



## **INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA ICANH**

### **SEGUNDA VERSIÓN DEL INFORME FINAL**

#### **PROSPECCIÓN, SALVAMENTO Y MONITOREO ARQUEOLÓGICO DE ALGUNOS TRAMOS DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA SEGUNDA CALZADA DE LA VÍA BOGOTÁ – GIRARDOT**



**BOGOTA, D. C. DICIEMBRE DE 2008**

## TABLA DE CONTENIDO

|           |                                                                                                                                                                         |           |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|           | <b>INTRODUCCIÓN.....</b>                                                                                                                                                | <b>1</b>  |
| <b>1.</b> | <b>AREA DE INFLUENCIA.....</b>                                                                                                                                          | <b>3</b>  |
| <b>2.</b> | <b>PROSPECCIÓN SALVAMENTO Y MONITOREO ARQUEOLÓGICO</b>                                                                                                                  | <b>7</b>  |
| 2.1       | OBJETIVOS GENERALES.....                                                                                                                                                | 7         |
| 2.2       | METODOLOGIA .....                                                                                                                                                       | 7         |
| <b>3.</b> | <b>ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS.....</b>                                                                                                                                  | <b>10</b> |
| <b>4.</b> | <b>DATOS ETNOHISTÓRICOS.....</b>                                                                                                                                        | <b>17</b> |
| 4.1       | LOS MUISCAS.....                                                                                                                                                        | 17        |
| 4.2       | LOS SUTAGAOS.....                                                                                                                                                       | 21        |
| 4.3       | LOS PANCHES.....                                                                                                                                                        | 23        |
| <b>5.</b> | <b>ASPECTOS ARQUEOLÓGICOS</b>                                                                                                                                           | <b>25</b> |
| 5.1       | MONITOREO KM 19+ 300 A 19+ 500 (TRAMO T DEL SALTO- ALTO DE LAS ROSAS).....                                                                                              | 25        |
| 5.1.1.    | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                                            | 25        |
| 5.1.2     | Resultados del Monitoreo Arqueológico.....                                                                                                                              | 27        |
| 5.1.3     | Sitios Visitados en el Área de Afectación Indirecta.....                                                                                                                | 28        |
| 5.1.3.1   | Abrigos Rocosos.....                                                                                                                                                    | 29        |
| 5.1.3.2   | Pictografías.....                                                                                                                                                       | 31        |
| 5.1.4     | Aporte de las Evidencias Encontradas a la solución de la Problemática Planteada para el Km 19+300 a 19+500, en el numeral 5.1.1.....                                    | 37        |
| 5.2       | MONITOREO KM 39+ 500 A 39+ 700 (SECTOR DE LA BOMBA BRIO). TRAMO ALTO DE LAS ROSAS –SILVANIA. LOCALIDAD DE SUBIA.....                                                    | 38        |
| 5.2.1     | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                                            | 38        |
| 5.2.2.    | Resultados del Monitoreo Arqueológico.....                                                                                                                              | 39        |
| 5.2.3.    | Sitios Visitados en el Área de Afectación Indirecta.....                                                                                                                | 40        |
| 5.2.3.1   | Punto de Hallazgo 1.....                                                                                                                                                | 43        |
| 5.2.3.2   | Sitio 1.....                                                                                                                                                            | 43        |
| 5.2.3.3   | Sitio 2.....                                                                                                                                                            | 44        |
| 5.2.4.    | Aporte de las Evidencias Encontradas en el Área de Afectación Indirecta a la solución de la Problemática Planteada Para El Km 39+500 A 39+700, en el Numeral 5.2.1..... | 45        |
| 5.3       | PROSPECCION Y MONITOREO VARIANTE DE FUSAGASUGÁ.....                                                                                                                     | 46        |
| 5.3.1     | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                                            | 46        |
| 5.3.2     | Resultados del Monitoreo Sector Km 57+230 a 59+500.....                                                                                                                 | 48        |
| 5.3.3     | Resultados de la Prospección y Monitoreo Km 59+500 A 63+ 400.....                                                                                                       | 49        |
| 5.3.4     | Sitios Visitados en el Área de Afectación Indirecta.....                                                                                                                | 51        |
| 5.3.5.    | Aportes de las Evidencias Encontradas a la solución de la Problemática Planteada Para La Variante de Fusagasugá, en el Numeral 5.3.1.....                               | 51        |
| 5.4       | TRAMO BOQUERÓN MELGAR: KM 84 + 500 A 84+ 550.....                                                                                                                       | 52        |



|        |                                                                                                                                                           |    |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 5.4.1. | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                              | 52 |
| 5.4.2. | Resultados del Monitoreo Arqueológico.....                                                                                                                | 52 |
| 5.4.3  | Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada en el Numeral 5.4.1.....                                                 | 55 |
| 5.5    | VARIANTE MELGAR.....                                                                                                                                      | 55 |
| 5.5.1  | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                              | 56 |
| 5.5.2  | Resultado del Monitoreo Arqueológico Km 97+ 870 A 98+ 870.....                                                                                            | 56 |
| 5.5.3  | Resultados de la Prospección y Monitoreo en el Sector del Km 98+ 870 a 101+ 720.....                                                                      | 57 |
| 5.5.4  | Aporte de las Evidencias Encontradas a la Solución de Problemática Planteada Para La Variante de Melgar, en el Numeral 5.5.1.....                         | 60 |
| 5.6    | MONITOREO PUNTO PAGUEY: KILÓMETRO 112 + 700 A 112 + 800.....                                                                                              | 60 |
| 5.6.1. | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                              | 61 |
| 5.6.2. | Resultados del Monitoreo Arqueológico.....                                                                                                                | 61 |
| 5.6.3. | Visita al Sitio Hacienda Pacoli Referenciado durante la Prospección.....                                                                                  | 62 |
| 5.6.4  | Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada para el KM 112+700 a 112+800, en el Numeral 5.6.1.....                   | 66 |
| 5.7    | SECTOR DONDE SE VA A CONSTRUIR EL PUENTE SOBRE EL RÍO MAGDALENA: KM 119+ 900.....                                                                         | 68 |
| 5.7.1  | Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH.....                                                              | 68 |
| 5.7.2  | Resultados de la Prospección Arqueológica.....                                                                                                            | 70 |
| 5.7.3  | Resultados del Salvamento Arqueológico.....                                                                                                               | 73 |
| 5.7.4  | Resultados del Monitoreo Arqueológico.....                                                                                                                | 74 |
| 5.7.5. | Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada para el KM 119 (Puente Sobre El Río Magdalena), en el Numeral 5.7.1..... | 76 |
| 6.     | <b>ANÁLISIS DEL MATERIAL CERÁMICO.....</b>                                                                                                                | 79 |
| 6.1    | AREA DE AFECTACIÓN INDIRECTA SECTOR MONITOREADO Km 39 (Sector de la Bomba Brío).....                                                                      | 80 |
| 6.1.1  | Cerámica Tipo I.....                                                                                                                                      | 80 |
| 6.1.2  | Cerámica Tipo II.....                                                                                                                                     | 81 |
| 6.2.   | Área de Afectación Indirecta del Sector Monitoreado del Km 112+ 700 a 112+ 800 y Área de Afectación Puntual Km 119 ( Puente Sobre el Río Magdalena).....  | 85 |
| 6.2.1  | Cerámica Tipo I.....                                                                                                                                      | 85 |
| 6.2.2. | Cerámica Tipo II.....                                                                                                                                     | 88 |
| 6.2.3. | Cerámica Tipo III.....                                                                                                                                    | 90 |
| 7.     | <b>ANÁLISIS DEL MATERIAL LÍTICO.....</b>                                                                                                                  | 94 |
| 8.     | <b>HALLAZGOS EN CONCHA.....</b>                                                                                                                           | 97 |
| 9.     | <b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>                                                                                                                | 98 |



|            |                                                                                                                                                                                                                               |            |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>10.</b> | <b>BIBLIOGRAFIA ARQUEOLOGICA.....</b>                                                                                                                                                                                         | <b>101</b> |
| <b>A</b>   | <b>ANEXOS</b>                                                                                                                                                                                                                 |            |
| A1         | PLANO DE SECTORES PROSPECTADOS, SALVADOS Y MONITOREADOS DURANTE ESTA INVESTIGACIÓN.....                                                                                                                                       | 104        |
| A2         | MAPA DE INVESTIGACIONES EFECTUADAS EN LA DOBLE CALZADA BOGOTÁ – GIRARDOT Y GRUPOS INDÍGENAS QUE HABITARON EN EL SIGLO XVI.....                                                                                                | 105        |
| A3         | PLANO DE HALLAZGOS ENCONTRADOS DURANTE LA PROSPECCIÓN, SALVAMENTO Y MONITOREO DE LOS TRAMOS ESPECÍFICOS DE LA DOBLE CALZADA BOGOTÁ – GIRARDOT.....                                                                            | 106        |
| A4         | PLANO DE PICTOGRAFIAS Y ABRIGOS ROCOSOS UBICADOS EN EL AREA DE AFECTACIÓN INDIRECTA DEL SECTOR MONITOREADO DEL Km 19+300 a 19+500.....                                                                                        | 107        |
| A5         | PUNTOS DE HALLAZGO Y SITIOS REFERENCIADOS EN EL AREA DE AFECTACION INDIRECTA DEL SECTOR MONITOREADO DEL Km 39+500 a 39+700. SECTOR OPUESTO A LA BOMBA BRIO.....                                                               | 108        |
| A6         | SONDEOS EFECTUADOS DURANTE LA PROSPECCIÓN DE LA VARIANTE DE FUSA EN EL SECTOR DEL Km 59+500 a 63+400 Y EVIDENCIAS REFERENCIADAS EN EL AREA DE AFECTACIÓN PUNTUAL E INDIRECTA DURANTE EL MONITOREO DEL Km 57+230 a 59+500..... | 109        |
| A7         | SONDEOS EFECTUADOS EN EL DURANTE LA PROSPECCIÓN DE LA VARIANTE DE MELGAR KM 98+870 a 101+720 Y SECTOR MONITOREADO KM 97+870 A 98+870.....                                                                                     | 110        |
| A8         | SECTOR MONITOREADO Km 112+700 a 112+800. TRAMO MELGAR EL PASO Y UBICACIÓN DEL SITIO PACOLI AREA DE AFECTACIÓN INDIRECTA EN EL CUAL SE REGISTRARON URNAS FUNERARIAS.....                                                       | 111        |
| A9         | SECTOR SONDEADO TERRAZA ALEDAÑA EL MAGDALENA SOBRE LA CUAL SE CONSTRUYO EL PUENTE EN EL Km 119. TRAMO EL PASO SAN RAFAEL                                                                                                      | 112        |
| A10        | LA LICENCIA DE EXCAVACIÓN.....                                                                                                                                                                                                | 113        |



## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1: Coordenadas de sondeos efectuados durante la prospección de la Variante de Fusagasugá en el sector de los Kms 59+ 500 a 63+ 400.                                                                                                          | 50 |
| Tabla 2: Coordenadas de los Sondeos efectuados en el Sector Prospectado Km 98+ 870 a 101+ 720 Variante de Melgar                                                                                                                                   | 58 |
| Tabla 3: Descripción técnica promedio de la cerámica Tipo I, registrada en el área de afectación indirecta sector monitoreado Km 39+ 500 a 39+ 700                                                                                                 | 80 |
| Tabla 4: Descripción técnica promedio de la cerámica Tipo II, registrada en el área de afectación indirecta sector monitoreado Km 39+ 500 a 39+ 700                                                                                                | 82 |
| Tabla 5: Descripción técnica promedio de la cerámica Tipo I. Área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 112+ 700 A 112+ 800 y área de afectación puntual Km 119 en el sector donde se construyó El puente sobre El Río Magdalena.  | 85 |
| Tabla 6: Descripción técnica promedio de la cerámica Tipo II. Área de Afectación indirecta del sector monitoreado Del Km 112+ 700 A 112+ 800 y área de afectación puntual Km 119 en el sector donde se construyó el puente sobre el Río Magdalena. | 88 |
| Tabla 7: Descripción técnica promedio de La cerámica Tipo III. Área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 112+ 700 A 112+ 800 y área de afectación puntual Km 119 en el sector del puente sobre el Río Magdalena.                  | 90 |

## INDICE DE FOTOS

|                |                                                                                                                                                                                                     |    |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Foto 1</b>  | Seguimiento arqueológico efectuado durante la adecuación de la doble calzada en Km 19+ 300 a 19+ 500.                                                                                               | 27 |
| <b>Foto 2</b>  | Perfil excavación efectuada para la adecuación de la doble calzada en Km 19+ 300 a 19+ 500. Monitoreo Arqueológico.                                                                                 | 28 |
| <b>Foto 3</b>  | Abrigo rocoso 1 explorado en el área de afectación indirecta a 100 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500. (Tramo T salto – Alto de las Rosas).                                     | 29 |
| <b>Foto 4</b>  | Abrigo rocoso 2 explorado en el área de afectación indirecta a 120 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500. (Tramo T salto – Alto de las Rosas).                                     | 30 |
| <b>Foto 5</b>  | Sondeo efectuado en el interior del Abrigo rocoso 2, explorado en el área de afectación indirecta a 120 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500. (Tramo T salto – Alto de las Rosas) | 30 |
| <b>Foto 6</b>  | Diseños de rombos concéntricos presentes en la pictografía 1. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 119+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)                             | 31 |
| <b>Foto 7</b>  | Diseños de líneas angulares presentes en la pictografía 1. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 119+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)                                | 31 |
| <b>Foto 8</b>  | Sondeo efectuado cerca a la pictografía 1. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 119+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)                                                | 32 |
| <b>Foto 9</b>  | Diseños de rombos concéntricos presentes en la pictografía 2. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)                              | 33 |
| <b>Foto 10</b> | Diseños de rombos concéntricos y formas angulares presentes en la pictografía 2. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)        | 33 |
| <b>Foto 11</b> | Entrada a abrigo rocoso en cuyas paredes se registraron los motivos de la pictografía 2. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).  | 34 |
| <b>Foto 12</b> | Rombos concéntricos uno dentro de otro, pictografía 3. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                    | 34 |
| <b>Foto 13</b> | Cruces y formas serpentiformes, pictografía 3. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)                                             | 34 |
| <b>Foto 14</b> | Diseños presentes en la pictografía 4. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500.(Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                     | 35 |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Foto 15</b> | Diseños presentes en la pictografía 4. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500.(Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                                                                        | 35 |
| <b>Foto 16</b> | Figura zoomorfa, figuras de cuadrados concéntricos y otras figuras de formas indefinidas. Pictografía 4. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                     | 35 |
| <b>Foto 17</b> | Figura zoomorfa, figuras de cuadrados concéntricos y otras figuras de formas indefinidas. Pictografía 4. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                     | 35 |
| <b>Foto 18</b> | Motivos presentes en la pictografía 5. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                                                                       | 36 |
| <b>Foto 19</b> | Motivos presentes en la pictografía 5. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                                                                       | 36 |
| <b>Foto 20</b> | Motivos presentes en la Pictografía 5. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                                                                       | 36 |
| <b>Foto 21</b> | Motivos presentes en la Pictografía 5. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                                                                       | 36 |
| <b>Foto 22</b> | Roca donde se encontraron los motivos de la Pictografía 5. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).                                                                                   | 37 |
| <b>Foto 23</b> | Sector objeto de seguimiento arqueológico, costado opuesto a la Bomba Brio. Tramo Alto de las Rosas – Silvania.                                                                                                                                        | 40 |
| <b>Foto 24</b> | Vista posterior volante de huso encontrado en una de las canteras de Subia por los pobladores del sector, a 2 kms del área de afectación Puntual del Proyecto, en el sector del Km 39+ 500 a 39+ 700.                                                  | 41 |
| <b>Foto 25</b> | Vista frontal volante de huso encontrado en una de las canteras de Subia por los pobladores del sector, a 2 kms del área de afectación Puntual del Proyecto, en el sector del Km 39+ 500 a 39+ 700.                                                    | 42 |
| <b>Foto 26</b> | Vista lateral volante de huso encontrado en una de las canteras de Subia por los pobladores del sector, a 2 kms del área de afectación Puntual del Proyecto, en el sector del Km 39+ 500 a 39+ 700.                                                    | 42 |
| <b>Foto 27</b> | Punto de hallazgo 1. Sector donde se recolectó material cerámico superficial. Área de afectación indirecta Km 39+500 a 39+ 700                                                                                                                         | 43 |
| <b>Foto 28</b> | Panorámica Sitio 2. Cultivo de arveja y tomate de árbol donde se registraron evidencias superficiales relacionadas a un sector de vivienda. Area de afectación indirecta sector Monitoreado Km 39+ 500 a 39+ 700. (Tramo Alto de las Rosas- Silvania). | 44 |
| <b>Foto 29</b> | Panorámica Sitio 2. Hacienda La Maporita. Cultivo de arveja y uchuwa. Área de afectación indirecta sector Monitoreado Km 39+ 500 a 39+ 700. (Tramo Alto de las Rosas- Silvania).                                                                       | 45 |
| <b>Foto 30</b> | Sector donde se encontraron los dos fragmentos cerámicos en el Km 57+ 500. Monitoreo Arqueológico Km 57+ 230 a 63+ 400.                                                                                                                                | 48 |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Foto 31</b> | Sondeo efectuado en el aplanamiento de donde posiblemente provinieron los dos tiestos encontrados durante el monitoreo del sector 57+ 500. Variante de Fusagasugá.                                                                                                                                                                                        | 49 |
| <b>Foto 32</b> | Camino empedrado que empieza en la localidad de Fusagasugá y termina en la vía que conduce de Arbeláez a San Bernardo, cerca al Río Cuja. Área de afectación indirecta Variante de Fusagasugá.                                                                                                                                                            | 51 |
| <b>Foto 33</b> | Panorámica sitio donde se referenciaron fragmentos cerámicos superficiales. Área de afectación puntual del Km 84+ 500 a 84+ 550, antes de comenzar las actividades de remoción de tierra. Tramo Boquerón Melgar, referenciado durante la prospección.                                                                                                     | 53 |
| <b>Foto 34</b> | Seguimiento efectuado a las excavaciones manuales realizadas en el sector donde se registraron fragmentos cerámicos superficiales. Área de afectación puntual del Km 84+ 500 a 84+ 550. Tramo Boquerón Melgar. Inicialmente referenciado por durante la prospección arqueológica.                                                                         | 54 |
| <b>Foto 35</b> | Metate registrado cerca al sector del Km 84+ 500 a 84+ 550. Área de afectación indirecta. Tramo Boquerón Melgar. Inicialmente referenciado durante la prospección                                                                                                                                                                                         | 54 |
| <b>Foto 36</b> | Pilón registrado cerca al sector del Km 84+ 500 a 84+ 550. Área de afectación indirecta. Tramo Boquerón Melgar.                                                                                                                                                                                                                                           | 55 |
| <b>Foto 37</b> | Seguimiento efectuado a las excavaciones realizadas en una de las terrazas altas aledañas al Río Sumapáz. Variante de Melgar. Km 97+ 870 a 98+ 870.                                                                                                                                                                                                       | 57 |
| <b>Foto 38</b> | Sondeo efectuado en el aplanamiento de una de las terrazas alta aledaña al Río Sumapáz. Variante de Melgar. Km 98+ 870 a 101+ 720.                                                                                                                                                                                                                        | 59 |
| <b>Foto 39</b> | Foto N° 39: Seguimiento efectuado a las excavaciones manuales en uno de los sectores aledaños al Río Sumapáz. Variante de Melgar. Km 97+ 870 a 98+ 870. Al lado derecho se puede observar el Río Sumapáz.                                                                                                                                                 | 59 |
| <b>Foto 40</b> | Seguimiento efectuado a las remociones de tierra efectuadas en el sector puntual del Km 112+ 700 a 112+ 800, para la ampliación de la doble calzada Bogotá – Girardot. Tramo Melgar – El Paso                                                                                                                                                             | 62 |
| <b>Foto 41</b> | Panorámica. Sitio 4 (Hacienda Pacoli). Área de afectación indirecta. Kilómetro 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso), referenciado con antelación, durante la prospección efectuada en el 2006 de la Autopista Bogotá – Girardot. Urnas encontradas durante esta investigación con el fin de complementar la información arqueológica ya existente. | 63 |
| <b>Foto 42</b> | Evidencias semi-superficiales que permitieron la identificación del conjunto de urnas registrado durante esta investigación. Nivel 0 – 20 cms Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli, referenciado con antelación durante la prospección.                                                  |    |



|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Foto 43</b> | Conjunto de Urnas funerarias encontradas durante esta investigación. Nivel 30 – 40 cms. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli, referenciado durante la prospección arqueológica al proyecto en el año 2.006.                                                                                                                                         | 64 |
| <b>Foto 44</b> | Detalle conjunto de urnas objeto de salvamento, encontradas durante esta investigación. Nivel 30 – 40 cms. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli,                                                                                                                                                                                                    | 65 |
| <b>Foto 45</b> | Detalle Urna posterior Nivel 40 – 50 cms encontrada durante esta investigación. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli, referenciado durante la prospección arqueológica (2006).                                                                                                                                                                      | 65 |
| <b>Foto 46</b> | Vasija fragmentada semisuperficial encontrada en la cima del aterramiento explorado en el área de afectación indirecta del Km 119 (Sector de construcción del puente sobre el Río Magdalena. Tramo El Paso – San Rafael).                                                                                                                                                                                            | 71 |
| <b>Foto 47</b> | Sondeo efectuado en el sector de la cima de la terraza que va a ser afectado por la Construcción del Puente sobre el Río Magdalena (Km 119. Tramo El Paso – San Rafael).                                                                                                                                                                                                                                             | 71 |
| <b>Foto 48</b> | Terraza en cuya cima se efectuaron sondeos en el área de afectación puntual y se registró un pequeño depósito cultural en el sector puntual que va a ser afectado por las obras de construcción. La cantidad y calidad de material registrado no amerita la realización de excavaciones arqueológicas                                                                                                                | 72 |
| <b>Foto 49</b> | Estructura semicircular registrada en el perfil la cual se excavó desde el perfil de la terraza explorada durante la prospección del Km 119 en sector de construcción del puente sobre el Río Magdalena. En la parte superior de la estructura se puede apreciar la presencia de arcilla cocida. Las evidencias encontradas no fueron suficientes para poder asociar el hallazgo a algún tipo de horno prehispánico. | 73 |
| <b>Foto 50</b> | Seguimiento efectuado a las remociones de tierra para la construcción del Puente sobre el Río Magdalena. Km 119. Tramo El Paso- San Rafael                                                                                                                                                                                                                                                                           | 75 |
| <b>Foto 51</b> | Seguimiento efectuado a las excavaciones manuales para los pilotes del Puente sobre el Río Magdalena. Km 119. Tramo El Paso – San Rafael.                                                                                                                                                                                                                                                                            | 75 |
| <b>Foto 52</b> | Cuerpos del tipo Silvania Rojo inciso, referenciado con antelación por Sarasti (1974), y encontrados durante esta investigación en uno de los sitios del área de afectación indirecta del Km 39 (Tramo Alto de las Rosas – Silvania).                                                                                                                                                                                | 81 |
| <b>Foto 53</b> | Bordes rectos del tipo Silvania Liso encontrado en los sitios referenciados del área de afectación indirecta del Km 39 (Tramo Alto de las Rosas – Silvania).                                                                                                                                                                                                                                                         | 83 |
| <b>Foto 54</b> | Asas sencillas fragmentadas del tipo Silvania Liso, encontrado en los sitios referenciados del área de afectación indirecta del Km 39 (Tramo Alto de las Rosas – Silvania).                                                                                                                                                                                                                                          | 83 |



|                |                                                                                                                                                                                          |    |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Foto 55</b> | Cuerpos incisos de líneas y triángulos. Tipo Engobe Rojo                                                                                                                                 | 86 |
| <b>Foto 56</b> | .Cuerpos con bandas de pintura roja (fgs a, b y c) y café o engobe rojo (fgs d, e y f). Tipo Engobe Rojo.                                                                                | 86 |
| <b>Foto 57</b> | Bordes evertidos correspondientes a una vasija fragmentada del tipo Engobe Rojo.                                                                                                         | 87 |
| <b>Foto 58</b> | Bases de copas fragmentadas decoradas con pintura o con incisiones del tipo Engobe Rojo.                                                                                                 | 87 |
| <b>Foto 59</b> | Bordes rectos de urnas funerarias del tipo Habano.                                                                                                                                       | 89 |
| <b>Foto 60</b> | Cuerpos con decoración mamiforme, incisa y pintura de triángulos rellenos de rojo o habano del tipo Café.                                                                                | 91 |
| <b>Foto 61</b> | Bordes rectos del tipo Café.                                                                                                                                                             | 91 |
| <b>Foto 62</b> | Bordes evertidos del tipo Café.                                                                                                                                                          | 92 |
| <b>Foto 63</b> | Lascas prismáticas recolectadas del Sitio 4. Hacienda Pacoli en la nueva visita realizada al Sitio. Área de afectación indirecta Kms 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso          | 94 |
| <b>Foto 64</b> | Lascas concoidales recolectadas del Sitio 4. Hacienda Pacoli en la nueva visita realizada al Sitio. Área de afectación indirecta Kms 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso          | 95 |
| <b>Foto 65</b> | Raspadores recolectados del Sitio 4. Hacienda Pacoli en la nueva visita realizada al Sitio 4. Área de afectación indirecta Kms 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso.               | 95 |
| <b>Foto 66</b> | Conchas encontradas en los sondeos y en el perfil de uno de los aterrazamiento ubicados en el área de influencia del Km 119. Sector donde se construyó el puente sobre el Río Magdalena. | 97 |



## INTRODUCCIÓN

Este documento corresponde a la segunda versión del informe final del estudio ***"Prospección, salvamento y Monitoreo de Tramos específicos del Proyecto de Construcción de la Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot"***, desarrollado bajo la dirección del Arqueólogo David Andrés Pinilla, autorizado bajo licencia del ICANH No. 807 del 8 de octubre de 2007.

Como resultado de la evaluación realizada por el ICANH a la primera versión del informe se presentaron una serie de observaciones y recomendaciones, las cual se relacionaron en el oficio con número de radicado ICANH – N° 130-578-29-02-08 de fecha 11 de Abril de 2008.

Como parte de las observaciones realizadas por el ICANH se realizó el ajuste y complementación de los antecedentes arqueológicos, los cuales según lo requerido por el ICANH están orientados a servir de guía para los reportes de los hallazgos durante el desarrollo del estudio.

Así mismo, se profundizó y se aporta mayor sustentación a las explicaciones sobre la ausencia de material cultural en zonas donde se habían reportado hallazgos durante el estudio de prospección. Al respecto es preciso aclarar que durante la Prospección Arqueológica realizada en el 2006 bajo la coordinación de la Antropóloga Martha Bonilla se recomendó realizar monitoreo arqueológico en varios sectores puntuales del proyecto de ampliación de la vía Bogotá Girardot que serian objeto de excavaciones para la construcción de la doble calzada, como una actividad preventiva, toda vez que en las áreas de afectación indirecta (zonas cercanas a las áreas de afectación directa del proyecto) se encontraron algunos vestigios arqueológicos , pero en ningún caso los hallazgos se produjeron en zonas de afectación directa.

Adicionalmente, atendiendo las recomendaciones del ICANH se presenta un mayor nivel de consolidación de la información en tablas, figuras y mapas, sobre las intervenciones realizadas en los diferentes sitios considerados para el estudio de monitoreo y sobre los resultados del mismo. Consideradmos que las observaciones y recomendaciones fueron atendidas en su totalidad en esta segunda versión del informe.

Tal como se presentó en la primera versión del informe, durante esta investigación se realizó la prospección, salvamento y monitoreo del km 119 (en el sector donde va a ser construido el puente sobre el Río Magdalena. Tramo El Paso – San Rafael). A su vez se realizó el monitoreo del Km 84+ 500 a 84+ 550 (Tramo Boquerón Melgar); y el seguimiento arqueológico efectuado a las remociones de tierra efectuadas en el sector del Km 112 + 700 a 112 + 800 (Tramo Melgar – El Paso).



En la Variante Melgar se efectuó el monitoreo del Km 97+ 870 al Km 98+ 870 y la prospección y monitoreo del Km 98+ 870 al 101+ 720. En los sondeos efectuados al sector prospectado no se registró ningún tipo de evidencia cultural. De igual manera en el seguimiento efectuado a las remociones de tierra realizadas en el sector monitoreado de la Variante tampoco se registraron evidencias culturales.

En la variante de Fusa, se efectuó el monitoreo del Km 57+ 230 a 59+ 500 y la prospección y monitoreo del Km 59+ 500 a al 63+ 400. A nivel del Km 19+ 300 a 19+ 500 (Tramo T del Salto – Alto de las Rosas) y del Km 39 en el sector de la Bomba Brío (Tramo Alto de las Rosas Silvania), se efectuó un monitoreo arqueológico.

Aunque durante el proyecto de investigación presentado al ICANH, se propuso una etapa de salvamento en los diferentes sectores prospectados y monitoreados, no se consideró necesaria esta actividad en todas las zonas, únicamente en el Km 119 (sector del Puente sobre el Río Magdalena y en el área de afectación indirecta del Km 112+ 700 a 112+ 800 (Tramo Melgar- El Paso).

Las evidencias registradas en el Km 119+ 900, se encontraron en un aterrazamiento aledaño al Río Magdalena, el cual no recibió ningún tipo de afectación por la construcción del puente sobre dicho río. Algunas otras evidencias se encontraron en superficie durante el monitoreo arqueológico efectuado al sector comprendido entre el Km 84+500 a 84+ 550 (Tramo Boquerón – Melgar). En este último tramo no se encontraron evidencias de depósitos culturales durante las excavaciones realizadas para la ampliación de la vía.

Como actividad complementaria del monitoreo al sector del Km 112+ 700 a 112+ 800, se efectuó una nueva visita a El Sitio 4, referenciado en la prospección efectuada al Tramo Melgar – El Paso. El sector mencionado se ubica en un aterrazamiento entre los Ríos Sumapáz y Paguey, en La Finca Pacoli en el costado opuesto del sector que va a ser afectado por la ampliación de la doble calzada en el Km 112+ 700 a 112+ 800. En la visita al sitio se efectuó el salvamento de un conjunto de urnas similares al referenciado por la autora anteriormente mencionada durante la prospección realizada con antelación. Se consideró necesario efectuar este rescate debido a que los hallazgos se encuentran en una zona de paso constante por los pobladores y niños de una escuela aledaña al sector donde se registraron los conjuntos de urnas. Los bordes de las urnas se ven superficialmente lo que hizo necesario la preservación de los materiales culturales registrados.

Se recomienda en un futuro una prospección detallada y la realización de las excavaciones en este sector con el fin de esclarecer el acontecer cultural de los grupos que poblaron los sectores aledaños a los Ríos Paguey y Sumapáz.

En los sectores prospectados de la Variante de Fusa (Km 59+ 500 al 63+ 400), aunque no se registraron evidencias culturales, se efectuó un monitoreo durante la ejecución de las



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



obras. Esta actividad se realizó con el fin de descartar la presencia de evidencias culturales no detectadas durante la prospección. Como resultado de este seguimiento no se registraron vestigios arqueológicos.

En el sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500 (Tramo T del Salto – Alto de las Rosas), no se registraron evidencias en el área de afectación puntual, únicamente alguna pictografías en el sector de Chuzacá y de la Poma.

En el área de afectación indirecta del Km 39 (Sector de la Bomba Brío Tramo Alto de las Rosas - Silvania), se registró 1 punto de hallazgo y 2 sitios arqueológicos descontextualizados por el arado de algunos cultivos. Se recolectó material inciso y sin ningún tipo de decoración, el cual podría estar asociado a los tipos cerámicos referenciados por Ana Cecilia Sarasti en Silvania (1974).

Las evidencias arqueológicas encontradas permitieron ampliar la información arqueológica y existente de los sectores que conforman la doble calzada Bogotá – Girardot. Los materiales encontrados serán entregados a la concesión o al ICANH una vez se realice la entrega del informe al ICANH en una fecha a convenir con la concesión.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



## 1. AREA DE INFLUENCIA DEL PROYECTO

Los sectores objeto de prospección, salvamento y monitoreo arqueológico, forman parte del Proyecto de Construcción, Adecuación y Ampliación de la doble calzada Bogotá - Girardot, el cual cuenta con Licencia ambiental otorgada por el Ministerio de Medio Ambiente (hoy Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial) mediante Resolución 0557 de Junio de 2002.

El proyecto vial cuya longitud incluyendo las variantes, es de aproximadamente 125 kilómetros, cruza en el departamento de Cundinamarca por los municipios de: Sibaté (La Unión, Chusacá), Soacha (Alto de la Cruz), Granada (Sabaneta, Carrizal, San José Alto, Guasimal, El Ramal, 003, El Veintidós, Santa Helena, San Raimundo), Silvania (Subia, 002, Azafranal, San Luis Bajo, Quebrada Honda, Yayata y Santa Rita), Fusagasugá (Silvania, Usatama, Bosachoque, Resguardo, Cucharal, La Venta - La Pampa, Alto de la Cruz, Novillero, Chinauta y El Triunfo), Nilo (La Esmeralda y Cobos), Ricaurte (Callejón y El Paso) y Tibacuy. En el Departamento del Tolima, la vía atraviesa el municipio Icononzo (Boquerón), Melgar (El Salero, Las Palmas y San José de la Colorada), Carmen de Apicalá (Apicalá), Suárez (El Paso) y Flandes (Topacio).

Entre los meses de Abril y Mayo del 2006, Martha Bonilla, Antropóloga de ECOGERENCIA LTDA, conjuntamente con el equipo técnico de la empresa realizó un reconocimiento y prospección arqueológica en el corredor Vial. Para la realización de estas actividades se tuvo en cuenta la sectorización del corredor vial por tramos realizada por la Sociedad Concesión Autopista Bogotá, S. A. para la ejecución de las obras. Estos tramos son los siguientes:

- ✓ Bosa - Soacha (Km 0 a Km 2 + 450)
- ✓ Soacha - T de San Miguel (Km 2 + 450 a Km 6 + 950)
- ✓ T de San Miguel - T del Salto (Km 6 + 950 a Km 8 + 644)
- ✓ T del Salto - T del Alto de las Rosas (Km 16 + 170 a Km 23 + 410)
- ✓ T Alto de las Rosas - Silvania (Km 23 + 410 a Km 48 + 610)
- ✓ Silvania - Fusa (Km 48 + 610 a Km 56 + 500)
- ✓ Variante de Fusagasugá (Km 57 + 230 a 63 + 400)
- ✓ Peaje Boquerón (Km 65 + 310 - Km 84 + 600)
- ✓ Boquerón - Melgar (Km 84 + 600 - Km 101 + 790)
- ✓ Variante Melgar (Km 97 + 870 a 101 + 720)
- ✓ Melgar - El Paso (Km 101 + 790 a Km 114 + 980)
- ✓ El Paso - San Rafael (Km 114 + 980 a 124 + 595)
- ✓ San Rafael - Girardot (Km 124 + 595 a Km 132 + 00)

Durante La prospección del corredor Vial se registraron 5 murales con pictografías, 3 petroglifos y 16 sitios cerámicos

Varios de los sitios encontrados en el área de afectación puntual de la doble calzada



Bogotá – Girardot, presentan un alto grado de alteración, por la construcción de la vía actual. Sin embargo, se presentan sectores que en la actualidad no han sido intervenidos por la construcción de la doble calzada y que por los resultados de la prospección efectuada en estos puntos en el año 2.006 por la arqueóloga Martha Bonilla fueron objeto de monitoreo. Otros sectores que no alcanzaron a ser prospectados por la arqueóloga por problemas con la legalización de los terrenos fueron objeto de prospección durante esta etapa.

A continuación se presenta una relación de los sectores y tramos que fueron objeto de prospección salvamento y monitoreo en algunos casos, y de monitoreo arqueológico en otros. La localización general de estos puntos se presenta en el Mapa Anexo. **(Ver Anexo 1)**

- ✓ Tramo T Salto – Alto de las Rosas: Km 19 + 300 a 19 + 500. Localidad de Chuzacá (Tramo ubicado en la localidad de Chuzacá. Municipio de Sibaté. Departamento de Cundinamarca). Este sector fue objeto de monitoreo arqueológico, actividad sugerida en el estudio de prospección (Bonilla, 2006), durante la ejecución de las obras.
- ✓ Tramo Alto de las Rosas – Silvania: Km 39 + 500 a 39 + 700 (A la altura de la Bomba Brio). (Tramo ubicado en la localidad de Subia – Silvania. Departamento de Cundinamarca). Este sector fue objeto de monitoreo arqueológico, como fue sugerido durante el estudio de prospección realizada en el 2006.
- ✓ Tramo Melgar – El Paso: km 112 + 700 a 112 + 800. Localidad del Paso (Tramo ubicado en la Vereda Cobos, Municipio de Nilo. Departamento de Cundinamarca). Este sector fue objeto de monitoreo arqueológico, como fue sugerido en los resultados del estudio de prospección realizado con antelación (Bonilla, 2006).
- ✓ Variante Melgar: Este tramo está comprendido entre los kms 97 + 870 y 101 + 720. En la prospección realizada en el 2006 se investigaron los sectores correspondientes a los terrenos legalizados entre el km 97 y 98. Las zonas ubicadas entre el km 98+ 870 a 101+ 720 (Tramo ubicado en la localidad de San José de La Colorada. Municipio de Melgar. Departamento del Tolima), no pudieron ser prospectadas debido a que los terrenos no habían sido entregados a Concesión Bogotá. Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado se efectuó el monitoreo del sector comprendido entre el Km 97+ 870 y 98+ 870 y la prospección del km 98+ 870 al 101+ 720.
- ✓ Tramo Melgar - Boquerón: Km 84 + 500 a 84 + 550. (Municipio de Fusagasuga. Departamento de Cundinamarca). Este sector fue objeto de monitoreo arqueológico, como fue recomendado durante el estudio de prospección realizado por ECOGERENCIA LTDA.



- ✓ Variante de Fusagasugá: Este tramo esta comprendido entre el kilómetro 57+ 230 y el 63 + 400. En el estudio realizado por Bonilla en el 2006 solo se pudieron prospectar los sectores entre el km 57+ 230 al 59 + 500. Los terrenos ubicados entre el km 59 + 500 al 63 + 400, no pudieron ser estudiados debido a la falta de legalización de los mismos. Por tal razón se efectuó el monitoreo del sector prospectado en el 2006, comprendido entre el km 57 + 230 al 59 + 500 y la prospección y monitoreo arqueológico de la zona comprendida entre el km 59+ 500 al 63 + 400 (Tramo ubicado en las localidades de Cucharal, Sector del Cucharal La Venta – La Pampa, Alto de la Cruz, Novillero, Chinauta y El Triunfo).
- ✓ Tramo El Paso – San Rafael: Km119 + 900 (sector de construcción del Puente sobre el Río Magdalena). Punto ubicado en el sector de Topacio en el municipio de Flandes. Departamento del Tolima). Este sector fue objeto de prospección, salvamento y monitoreo arqueológico.

Como complemento a las actividades de prospección, salvamento y monitoreo, se visitaron algunas zonas del área de afectación indirecta del sector de los Km 19+ 300 a 19+ 500, del sector del Km 39+ 500 a 39+ 700 (Sector de la Bomba Brío), del Km 119 + 900 (Sector donde se construyó el puente sobre el río Magdalena) y del Km 112+ 700 a 112+ 800 (Aterrazamiento ubicado entre los Ríos Sumapáz y Paguey , Hacienda Pacoli. Este sitio fue referenciado, durante la prospección de la doble calzada Bogotá- Girardot.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



## **2. PROSPECCIÓN, SALVAMENTO Y MONITOREO ARQUEOLÓGICO**

### **2.1 OBJETIVOS**

Efectuar la prospección, rescate y monitoreo de tramos específicos del "Proyecto de Construcción de la Segunda Calzada Bogotá – Girardot.

A nivel de problemáticas de investigación, los sectores escogidos para las actividades de prospección salvamento y monitoreo se encuentran en zonas de contacto muy importantes a nivel etnohistórico. Desde Chuzaca hasta San Rafael los cronistas hablan de Muisca, Sutagaos y Panches. Aunque con este estudio no se pretende establecer una delimitación territorial como tal, las evidencias encontradas durante estas actividades preventivas de arqueología de rescate, ayudarán a ampliar la información arqueológica de estos grupos. Los resultados de las investigaciones existentes y las realizadas en un futuro ayudarán a establecer un puente entre la arqueología y la etnohistoria.

Los hallazgos realizados, complementarán las problemáticas arqueológicas ya existentes de los Muisca, Sutagaos y Panches, grupos que poblaron varios de los sectores objeto de prospección, salvamento y monitoreo. Las investigaciones realizadas con antelación por otros investigadores en los municipios donde se ubican los puntos a monitorear (Sibaté, Silvania, Fusagasuga, Melgar y Flandes) y la comparación de los materiales encontrados en estos estudios, con los registrados durante esta etapa de investigación, ayudarán a establecer diferencias y similitudes entre la cerámica ya referenciada y la encontrada durante este seguimiento. De tal manera que de dicha comparación se pueda inferir algún tipo de relación de los materiales encontrados durante esta investigación y los grupos prehispánicos a los que han sido asociados por otras investigaciones en los municipios mencionados.

Cualquier tipo de evidencia que se encuentre en los sectores prospectados, rescatados y monitoreados, ayudarán a ampliar la información registrada durante la prospección de la doble calzada efectuada con antelación por ECOGERENCIA LTDA 2006. La cerámica encontrada en los sectores objeto de prospección, salvamento y monitoreo arqueológico y su asociación a los diferentes grupos de filiación prehispánica (Muisca, Panches y Sutagaos), ayudarán a ampliar la distribución territorial de los tipos cerámicos ya referenciados en otras investigaciones.

### **2.2 METODOLOGÍA**

La metodología utilizada durante esta investigación fue la siguiente:

Inicialmente se efectuó una revisión bibliográfica de las investigaciones efectuadas en el área de afectación de la doble calzada Bogotá – Girardot, con el fin de comprender la problemática arqueológica regional. Como actividad complementaria se efectuó una



revisión de fuentes etnohistóricas con el fin de conocer los diferentes grupos prehispánicos que poblaron las zonas donde se ubican los tramos específicos objeto de esta investigación.

Los sectores que fueron objeto de prospección, de la Variante de Fusagasugá (km 59 + 500 a 63 + 400), de La Variante Melgar (km 98 + 870 al 101 + 720) y del sector del kilómetro 119, donde se va a construir el puente sobre el Río Magdalena fue la siguiente:

A nivel de la variante de Melgar (km 98+ 870 al 101+ 720), la zona prospectada es de 3000 mts x 30 mts (teniendo en cuenta el área de afectación puntual que va a ser afectada), lo cual equivale a 9000 m<sup>2</sup>. Esta zona que inicialmente no pudo ser prospectada durante el estudio de prospección por lo cual fue objeto de un reconocimiento inicial. Posteriormente se realizaron algunos sondeos de 40 x 40 cms hasta los 70 cms de profundidad en aplanamientos aledaños al Río Sumapáz. Algunos aplanamientos conformados por suelos muy duros o pedregosos fueron explorados con el fin de verificar la estratigrafía del sector. Algunos sectores menos escarpados y planos fueron objeto de sondeos en zonas no inundables.

Los sectores de la variante de Fusagasuga (km 59 + 500 a 63 + 400) que no fueron prospectados durante el 2006, tienen un área de 3900 mts x 30 mts, lo cual correspondería 117.000 m<sup>2</sup>. Se efectuaron sondeos de 40 x 40 cms hasta los 80 cms de profundidad en algunos sectores con aplanamientos aptos para el asentamiento humano prehispánico. Otros sectores se descartaron por no poseer aplanamientos aptos para el asentamiento humano prehispánico o por ser terrenos de alta pedregosidad. Los resultados de estos sondeos fueron negativos por tal razón no se consideró necesario la realización de cortes o excavaciones arqueológicas.

A nivel del sector donde se construye el puente sobre el Río Magdalena (km 119+900), los sectores prospectados fueron de 200 X 100 mts, lo cual equivale a 2.000 m<sup>2</sup>. Aunque los sectores que fueron afectados por las actividades de construcción del puente no alcanzan los 100 metros al lado y lado del Río, se tomó el área de 200 x 100 metros teniendo en cuenta un área de afectación indirecta. Inicialmente se realizó un reconocimiento y una inspección superficial en el área de afectación puntual.

En este sitio se efectuaron 4 sondeos de 40 x 40 cms, cada 50 metros hasta los 80 cms de profundidad. Los sondeos realizados se efectuaron sobre zonas no alteradas, ya que parte del aplanamiento de la terraza que sufrió afectación por las obras de ampliación estaba afectado por dispersión de basuras y por un hueco de gran profundidad que era utilizado para la disposición de los residuos sólidos.

En este sitio no se encontraron sectores dignos de cortes y el único depósito cultural que se encontró se ubicó en uno de los sondeos efectuados en la parte central del aplanamiento ribereño al Río Magdalena. Cabe anotar que el sector con mayor potencial arqueológico se localiza hacia la margen derecha del río y los sectores de la margen



izquierda son sitios totalmente alterados en los cuales se localizan negocios de restaurantes y construcciones. El único material rescatado se recolectó a nivel semisuperficial en la cima del aterrazamiento hacia la margen derecha del río Magdalena y en algunos barrancos o talud de este aterrazamiento sector que coincidía con el único depósito cultural encontrado en el aplanamiento.

A nivel del monitoreo arqueológico la metodología a utilizar es la siguiente:

- ✓ Se efectuó un seguimiento arqueológico a las actividades de remoción de tierra manual o con maquinaria pesada.
- ✓ Como actividad complementaria, se efectuó una revisión de los perfiles de las excavaciones, (con el fin de descartar la presencia de depósitos culturales estratificados) y se visitaron algunos sectores del área de afectación indirecta con el fin de establecer una mejor contextualización arqueológica regional.
- ✓ En el caso del Km 19+ 300 a 19+ 500 (Tramo T del Salto – Alto de las Rosas), se visitaron varios abrigos rocosos del área de afectación indirecta y algunos sitios con evidencias de arte rupestre. Aunque estos vestigios no se encontraron en el área de afectación puntual, brindaron aportes a la contextualización arqueológica de la zona
- ✓ A nivel del Km 39+ 500 a 39+ 700 (sector de la Bomba Brío), se visitaron varios sectores cercanos a las evidencias de petroglifos registradas por Bonilla en el 2006. Se registraron puntos de hallazgo y sitios arqueológicos. A pesar de que estas evidencias coexisten en un mismo espacio es difícil definir si los artífices de los murales fueron los mismos que elaboraron la cerámica encontrada, o si los grupos que elaboraron las evidencias de arte rupestre fueron grupos precerámicos anteriores a los agroalfareros.

Los materiales encontrados fueron lavados y marcados en una etapa de laboratorio para posteriormente elaborar el informe final de prospección, salvamento y monitoreo arqueológico.

### 3. ANTECEDENTES ARQUEOLOGICOS

Mediante investigaciones realizadas en el área de afectación del proyecto, se han registrado evidencias culturales en las localidades de Chuzacá relacionadas a grupos precerámicos, y en las localidades de Soacha Silvania, Melgar y Suárez a grupos alfareros. Adicionalmente, en varios sectores de Soacha y de Silvania, han sido referenciados murales pictográficos y de petroglifos. En el municipio de Girardot, además de evidencias de grupos precerámicos y agroalfareros, se han registrado hallazgos paleontológicos de mastodonte. Adicional a las investigaciones efectuadas en las localidades mencionadas donde se realizó la investigación, se tendrán en cuenta otros estudios relacionados a las problemáticas planteadas para estos sectores. **(Ver anexo 2)**

A nivel de todo el corredor vial, en el año 2006 ECOGERENCIA LTDA, bajo la coordinación de la arqueóloga Martha Bonilla realizó el estudio inicial de Prospección y Salvamento arqueológico del área de afectación de la doble calzada Bogotá Girardot, y como resultado de la investigación se relacionan los siguientes hallazgos:

En el tramo Bosa Soacha la autora no registró evidencias culturales por el alto grado de alteración del sector por las obras de urbanismo.

En el tramo Soacha – T de San Miguel, se registró un solo sitio relacionado con murales pictográficos en una cantera de la Hacienda El Vínculo en el Municipio de Soacha.

El Tramo T de San Miguel T del Salto, no se registraron vestigios culturales, únicamente se rumoró por parte de los pobladores del sector la existencia de algunos murales en la Hacienda Canoas Gómez. No se pudo conseguir el permiso para verificar la existencia de dichas evidencias.

Pictografías y sitios con material cerámico superficial en colinas y terrazas cercanas a dichos murales, son algunas de las evidencias registradas en el sector T del Salto – T Alto de las rosas. Estos vestigios se encontraron cerca de los abrigos rocosos excavados por Correal (1987), en el sector de Chuzacá.

En el sector Alto de las Rosas - Silvania se ubicaron 5 sitios, 4 de ellos se encontraron en las Fincas El Tesoro, La Maporita, Los Duraznos y El Pedregal. En la Finca la Malorita. Además de encontrarse evidencias de grupos cerámicos, se registró un petroglifo con representaciones antropomorfas y de espirales.

En el tramo Silvania - Fusa, se registraron algunas evidencias superficiales en el corte de un talud del sector de Subachoque y 2 murales con petroglifos en el punto denominado Quiebrajacho. La zona donde se ubicaron los petroglifos estaba muy alterada por varias construcciones. Los diseños más frecuentes en los petroglifos son los espirales.

En el tramo Boquerón Melgar se registraron 3 puntos de hallazgos localizados en el colegio



Samper Brosh (Boquerón), en Piedrancha (Tibacuy) y en el punto denominado Panche dentro de la jurisdicción del municipio de Fusagasuga.

En el tramo Melgar – El Paso, se registraron varios sitios en el área de afectación puntual e indirecta. En el área de afectación puntual se recolectaron evidencias relacionadas a posibles sitios de vivienda y de enterramiento, sobre terrazas aledañas a los Ríos Paguey y Sumapáz. Otros sitios ubicados en sectores aledaños a la vía, que no van a ser afectados por las obras de ampliación de la doble calzada, albergan evidencias de urnas funerarias relacionadas a prácticas de enterramiento secundario de posible filiación Panche. Estos vestigios se encontraron en terrazas cercanas al Río Sumapáz, en la Finca Pacolí y la Chanita.

En el tramo El Paso - San Rafael, se encontraron tres sitios arqueológicos en la Finca Dos Aguas del Municipio de Suárez y en terrazas cercanas al Río Sumapáz en el Municipio de Flandes. La cerámica encontrada en estos sectores del tramo El Paso – San Rafael, se diferencia de la encontrada en el sitio El Paso (Tramo Melgar – El Paso), porque no obstante los diseños de ambas son incisos, la cerámica de Dos aguas es menos recargada y elaborada que la de El Paso.

En este sentido, como resultado del estudio de prospección se infiere como conclusión la presencia de varios períodos de ocupación a lo largo del corredor vial, desde grupos precerámicos hasta grupos agroalfareros. Las evidencias de arte rupestre aunque en algunas ocasiones estaban asociadas a cerámica superficial, es difícil establecer una relación entre los artífices de los murales y los que elaboraron el material alfarero. Es factible que los grupos que elaboraron la cerámica encontrada cerca de los murales hayan llegado al sector cuando estos últimos ya existían, sin embargo, no se descarta la posibilidad de que las pictografías y los petroglifos hayan sido elaborados por grupos precerámicos.

En relación con los hallazgos registrados en terrazas cercanas al Río Sumapáz o sus afluentes, la autora plantea la hipótesis de que estos sitios fueron utilizados como sitios de vivienda y de ritual funerario a la vez. En una de las terrazas registradas en el sitio El Paso (Tramo Melgar - El Paso), se encontraron evidencias que podrían sustentar esta hipótesis. En la parte alta de la terraza sobre la cima se registraron varios metates elaborados sobre rocas naturales; a su vez en las laderas se identificaron urnas funerarias incisas fragmentadas, con evidencia de restos humanos posiblemente de niños.

En la compilación bibliográfica de los estudios realizados en la Sabana de Bogotá Braidá Enciso y Mónica Therrien (1996), citan para el Municipio de Soacha hallazgos referentes a pictografías, sitios de enterramiento primario, y a algunos sectores de vivienda con cerámica asociados a líticos, restos óseos de fauna, orfebrería y objetos hechos en concha como collares y pulseras. Las cuentas eran elaboradas en conchas marinas posiblemente adquiridas por intercambio con grupos costeros.

En cuanto a los grupos precerámicos de Soacha (Correal y Van Der Hammen, 1977), las excavaciones efectuadas en la Hacienda Tequendama, permitieron referenciar la existencia de grupos cazadores recolectores entre 16.400 y 5.700 años. Estos grupos fueron los primeros en entrar al Valle del Magdalena y los restos óseos encontrados en estos abrigos corresponden a los más antiguos de Colombia.

Según los resultados de dicha investigación estos abrigos rocosos fueron utilizados como sitio de enterramiento y de vivienda a la vez. En el sitio del Tequendama según los investigadores, se encontraron 21 entierros en posición lateral con los miembros flectados. El ajuar funerario de estos enterramientos estaba conformado por instrumentos líticos y de hueso.

En cuanto las evidencias relacionadas a grupos agroalfareros, Reichel Dolmatoff en 1943, realiza un nuevo estudio cerca de la Quebrada Panamá en la localidad del mismo nombre, en un sitio llamado el Cementerio.

En este aterrazamiento el cual se encontraba demarcado por dos monolitos se encontraron evidencias relacionadas a sectores de vivienda asociados con: cerámica fragmentada, hachas y cinceles de piedra, ganchos de tiradera, volantes de huso incisos, cuentas de collar de cerámica, piedra y concha, una ocarina, una figurita de cerámica y algunas piedras talladas para hacer figuras de orfebrería. El alto porcentaje de volantes de husos fragmentados y completos permitió inferir al autor que la población Muisca de este sector era de tradición hilandera.

En un aterrazamiento de un sector de la urbanización Portoalegre en el Norte de Soacha, Alvaro Botiva (1987), realizó el rescate arqueológico en un asentamiento prehispánico Muisca, datado entre los siglos XI y XIII D.C. Se excavaron 133 tumbas de planta rectangular a una profundidad promedio de 1 metro. Algunos enterramientos primarios presentaban lajas. Los cuerpos se encontraron en posición decúbito dorsal extendido con diferentes orientaciones.

Se registraron varias huellas de poste que permitieron definir 7 bohíos de planta circular; por la ubicación de las tumbas respecto a las plantas de vivienda se pudo establecer que los enterramientos estaban dentro o cerca de los espacios domésticos. En conclusión en un solo espacio coexistían actividades de tipo doméstico y funerario. Los nichos fueron otro tipo de evidencia registrada en el asentamiento. Estos basureros estaban conformados por un relleno de tierra negra rica en materia orgánica. Los materiales culturales más representativos registrados en estos basureros son: Manos de moler, tiestos, piedras y restos óseos de fauna.

Los principales elementos que conforman el ajuar de las tumbas son: vasijas globulares, mocasines, jarras, cuentas de collar en concha o en piedra, lesnas y agujas en hueso y algunos objetos de orfebrería como tejuelos en cobre y 1 cuenta de collar en oro. En cuanto al material líticos se recolectaron hachas, manos de moler y metates. Algunos

volantes de huso incisos de motivos sencillos se encontraron en algunos casos como parte del ajuar de las tumbas. Estos últimos elementos guardan similitud con los registrados en otras investigaciones como es el caso de las Delicias (Enciso, 1991)

Braida Enciso en su artículo “Vestigios Arqueológicos de una antigua tradición”, hace una recopilación de los hallazgos relacionados a hilandería, en los sitios de las Delicias, Portoalegre y Panamá entre otros. La autora aclara que aunque en todos los sitios los volantes de huso guardan similitud en aspectos formales, la información existente no es suficiente “para narrar su historia” (1995).

Los volantes citados por la autora en el artículo anterior fueron recolectados de una terraza aluvial con áreas de asentamiento de vivienda y de enterramiento, las cuales ocupan un área aproximada de 18.200 metros. La fauna asociada a este asentamiento, estaba representada por venados, curíes, guaguas, aves, comadreja y cusumbos. Por la frecuencia de los huesos de venado y su distribución uniforme en el asentamiento, puede inferir que la caza de venado, se llevaba a cabo por gente especializada, como se acostumbraba en el siglo XVI. También hace alusión a los hallazgos de restos óseos de venado en lugares como Soacha, Candelaria la Nueva y en el Barrio Tunjuelito. Este sitio está datado entre el siglo VIII y el X d.C.

Alvaro Botiva en 1988, escribe el artículo “Pérdida y Rescate del Patrimonio Arqueológico Nacional”. En él reconoce que gracias a los salvamentos y rescates efectuados en Colombia y en la Sabana de Bogotá, se ha recuperado el acontecer prehispánico del país.

Inés Elvira Montoya en su trabajo de grado “*El Arte en la Zona de Soacha y su Relación con la Cerámica y la Orfebrería Muisca*”, hace un compendio o recopilación del arte rupestre del municipio de Soacha. A su vez realizó un análisis de los dibujos y fotografías con el fin de establecer posibles relaciones entre los diseños y otras manifestaciones culturales como son la cerámica y la orfebrería.

Los conjuntos rupestres analizados por la autora fueron los siguientes:

- ✓ Grupo Terreros
- ✓ Grupo El Vínculo
- ✓ Grupo Tequendama
- ✓ Grupo Cincha
- ✓ Grupo San Benito

Estos conjuntos pictográficos tienen algunas características comunes tales como:

La composición de todas las rocas del tipo arenisca

La presencia de dos tipos de superficie en todas las rocas, una de color claro u oscuro en la parte superior y otra de color habano o crema-rosa donde se encuentran las pictografías.

Todos los dibujos de las pictografías son de color rojo y fueron realizados con las yemas de los dedos de las manos y no con instrumentos especializados.

La autora basándose en referencias de los cronistas infiere que todos estos conjuntos pictográficos de Soacha pueden estar asociados a la ocupación Muisca. Estos grupos sentían gran respeto por las piedras de los montes en las cuales realizaban ceremonias y ofrendas para sus dioses. El color rojo de los diseños podría ser otra característica de las pictografías que según la autora podría mostrar una posible asociación de los Muiscas con estos murales. Según los cronistas este color era sagrado para los Muiscas y sus rituales funerarios.

La incertidumbre de una cronología absoluta para estos murales, fue otra de las incógnitas que impulsaron a la autora a establecer relaciones entre los diseños pictográficos y los motivos presentes en la cerámica y en la orfebrería Muisca.

Algunas relaciones que encuentra entre la cerámica Muisca y los diseños de las pictografías son: Ambas manifestaciones fueron ejecutadas con pintura positiva, el color predominante en ambas actividades es el rojo, material obtenido de óxidos de hierro o arcillas rojas de la Sabana de Bogotá.

Aunque en cuanto la orfebrería no encuentra asociaciones visibles con las pictografías, la autora afirma que tanto la orfebrería como la cerámica Muisca tienen similar distribución geográfica que las pinturas rupestres, *"es decir abarcan el territorio ocupado por los Muiscas durante la conquista"* (Montoya, p: 169).

En lo referente a los motivos de las pictografías, estos guardan similitud con los de la cerámica y la orfebrería, en cuanto la presencia de diseños geométricos como círculos, triángulos, rombos, cuadros, puntos y líneas en diferentes direcciones formando a veces conjuntos complejos.

En 1974 Ana Cecilia Montoya de Sarasti, realizó un estudio en un sitio arqueológico ubicado entre Granada y Silvania, por la carretera que une a Bogotá con Silvania, 10 kilómetros antes de llegar a esta última población.

El sitio *"La Claridad"*, denominado así por la autora, corresponde a una zona de arrastre. Los materiales culturales encontrados estuvieron posiblemente en la parte más alta y fueron rodados hasta el sitio donde hoy fueron encontrados.

Las evidencias arqueológicas aunque brindan información del sitio, se encuentran descontextualizadas y no ofrecen información de su posición estratigráfica. El alto grado de calcinación de algunos tiestos permitieron inferir a la autora, la utilización de los mismos en una actividad de tipo doméstico. Por las características del terreno, es posible que el sitio de habitación se encuentre hacia la zona más alta y plana de donde rodó el material.



Según la autora aunque las evidencias cerámicas encontradas en el sitio son de filiación Muisca, existen algunos tipos que no han podido ser asociados a ningún grupo prehispánico en especial. Es factible que el material diferente corresponda a los Sutagao, grupo que según los cronistas pobló también este sector.

Existen 4 tipos cerámicos referenciados en el sitio de los hallazgos: Mosquera Rojo Inciso, Silvania Inciso Rojo, Silvania Roca Triturada y Silvania Liso. Los tres primeros tipos son de filiación Muisca, el último no se ha podido asociar a ningún grupo prehispánico.

ATENCIÓN SOCIAL INTEGRAL realizó una investigación arqueológica para un proyecto de exploración sísmica de los Bloques Boquerón Norte y Boquerón Sur. La primera zona explorada comprende el costado Sur Occidental del Departamento de Cundinamarca en los municipios de Viotá, Fusagasuga, Tibacuy, Silvania, Pandi, Arbelaez, San Bernardo, Nilo, e Icononzo y Melgar en el Departamento del Tolima y la segunda, los municipios de Pandi, San Bernardo, Cabrera, Venecia y Melgar, Icononzo y Cunday en el Departamento del Tolima. Aunque en estas investigaciones no se registraron evidencias arqueológicas de cerámicas o líticas, aunque sí petroglifos, se determinaron sectores de alta, baja y media potencialidad arqueológica. Estas zonas se ubicaron con el fin de que fueran tenidas en cuenta para la etapa posterior de prospección.

Hacia el municipio de Suárez - Tolima se han realizado varias investigaciones relacionadas a pautas de enterramiento y a asentamientos de indígenas y de españoles. En cuanto los enterramientos de este sector del Tolima, Alvaro Botiva (1996), excavó sobre una terraza cercana al Río Magdalena en la Hacienda Santa Martha, una tumba relacionada a un individuo enterrado a 2.90 metros de profundidad, en posición decúbito dorsal con las manos sobre el abdomen. El entierro primario estaba asociado a ajuar funerario de varias piezas de cerámica, adornos corporales en oro (estilo Tolima) y en conchas de bivalvo de origen marino.

Los asentamientos indígenas y de españoles fueron registrados por Arturo Cifuentes (1992) desde Coello hasta la Quebrada Batatas en cercanía del Río Magdalena. Estas evidencias indígenas y españolas están representadas por cerámica registrada en el Río Coello (correspondiente al Formativo Tardío y al Clásico Regional), por sitios coloniales ubicados en la zona de Talura en el Espinal (representados por restos de tapia pisada), por cerámica roja muy similar a la de la Chamba y por restos de muros de piedra.

Otra de las investigaciones realizadas por Ramón, González, Rodríguez y Rojas, en el área de afectación de la doble calzada Bogotá – Girardot, cruzó por sectores de filiación etnohistórica Panche (Carmen de Apicalá, Melgar y Suárez) y por zonas que fueron hábitat de los Pijao (Flandes y Espinal).

En el municipio de Suárez se registraron sitios arqueológicos hacia los filos de las cuchillas, en los sectores de Cerro Bolivia y Hacienda Cañaverales. El material cerámico encontrado en este sector esta relacionado a copas incisas de carácter ritual. Estos elementos pueden



corresponder a urnas funerarias utilizadas para prácticas de enterramientos secundarios. Este tipo de rituales pueden tener relación con los hallazgos funerarios registrados durante la prospección de la doble calzada Bogotá – Girardot en el Sitio El Paso. Otros sitios arqueológicos alterados por factores de tipo natural y antrópico, se referenciaron en los valles aluviales del Río Magdalena y sus afluentes. En el oleoducto Melgar Chicoral se registraron varios tipos cerámicos: Tipo Engobe Rojo, Tipo Baño Habano, Tipo Café y Tipo Colonial.

A nivel de la localidad de Melgar, no se han realizado muchas investigaciones, David Flórez en su estudio "Prospección Arqueológica para la red de distribución domiciliaria de gas (Municipio de Melgar – Tolima)", referencia varias investigaciones realizadas en sectores rurales de la localidad, donde se han registrado hallazgos de petroglifos y de evidencias agroalfareras de las cuales no has sido fácil establecer su filiación prehispánica.

En el municipio de Girardot se han realizado hallazgos relacionados a grupos algoalfareros y a vestigios de tipo paleontológico.

David Flórez (2005) realizó una prospección arqueológica para el Relleno Sanitario de Girardot, en un sector de gran importancia arqueológica, ubicado entre terrazas aluviales formadas por el Río Magdalena y el paisaje colinado de las estribaciones de la Cordillera Alonso Vera. Este último sector ha sido objeto de investigación por otros arqueólogos como Peña (1991).

El material cerámico encontrado en superficie y relacionado a los períodos Formativo Temprano (Tipo Salcedo Arena de Río) y al Formativo Tardío (Pubenza Rojo Bañado y Tocaima inciso), fue recolectado de un terreno sobre el cual se ha realizado gUAQUERÍA y actividades agrícolas.

Gonzalo Correal y Van Der Hammen (2001), realizaron el hallazgo paleontológico de un mastodonte del 13000 A.C. Este tipo de mamífero vivió en un hábitat de región seca con humedal salado, de donde adquiría la tierra y el agua con minerales que necesitaba. La presencia de una lasca de obsidiana del 16000 A.C., plantea a los investigadores la posibilidad de la existencia del hombre en la época que existió el mastodonte. Es factible que si existieron humanos en esta época buscaran en los humedales el agua para sobrevivir y los recursos de cacería.

A partir de las investigaciones relacionadas se infiere el potencial arqueológico de los sectores que atraviesa la vía Bogotá – Girardot.



## 4. DATOS ETNOHISTÓRICOS

Los sectores prospectados, salvados y monitoreados de la doble calzada Bogotá – Girardot, fueron hábitat varios grupos en el siglo XVI: Muiscas, Sutagaos, Panches. **(Ver Anexo 2)**

En el sector de Silvania no es claro si el sitio fue hábitat de Sutagaos y Muiscas en un mismo período de tiempo o si inicialmente hubo una ocupación Muisca seguida por una Sutagao. La falta de sitios estratificados que muestren la secuencia ocupacional del sector hace difícil solucionar este interrogante.

A continuación se presente una reseña de cada uno de estos grupos:

### 4.1 LOS MUISCAS

#### 4.1.1 Origen

Sobre el origen de los muiscas hay varias tesis. Paul Rivet plantea tres (Londoño, 1985). Una es la posible inmigración de Brasil y Venezuela. Otra es la de que, habiendo poblado primeramente los Llanos, remontaron la cordillera y se asentaron en las tierras altas. La tercera, contempla una posible inmigración procedente de la América Central. También se plantea la tesis de un origen cuzqueño, en donde se cree que los primitivos chibchas hayan sido núcleos desplazados de esas zonas meridionales hacia el Norte. Pero lo cierto es que en todo el continente americano no se han encontrado, hasta ahora, vestigios de civilización rudimentaria alguna más antiguos que los hallados en El Abra y en la región del Tequendama. Allí se han localizado restos humanos, fragmentos de cerámica, guijarros y utensilios toscos. A estos hallazgos se les ha calculado una<sup>1</sup> antigüedad que, como queda dicho, no tiene precedentes: entre diez y once mil años.

En Abra, cerca de Zipaquirá, localizado a 2.570 metros sobre el nivel del mar, es un antiguo cañón abierto formado por areniscas del cretáceo superior, que en fechas posteriores se llenó de sedimentos lacustres pleistocenos. Al pie de las paredes del cañón de El Abra, la acción de las aguas había formado cavidades y cornisas de rocas sobresalientes, y estos abrigos sirvieron a los antiguos indios como lugares de vivienda<sup>2</sup>.

En este sitio, el estrato más reciente contenía cerámica muisca y evidencia de agricultura (polen de maíz). También se observaron varios estratos depositados durante el holoceno tardío y medio, que contenía artefactos líticos, huesos de animales de presa y restos de fogones. La primera ocupación humana, representada por 17 lascas, correspondió a un

<sup>1</sup> Iriarte Alfredo. Los Muiscas. [www.villegaseditores.com](http://www.villegaseditores.com)

<sup>2</sup> Reichel Dolmatoff Gerardo. Colombia indígena, periodo prehispánico. [www.sinic.gov.co](http://www.sinic.gov.co)



clima templado y húmedo, cuando la región estaba cubierta de bosques Este estrato fue fechado en 10.450 a.C., es decir, correspondiente aún a la época tardiglacial. El material lítico de El Abra procede de estos estratos y consiste, principalmente, en lascas unifaciales hechas por percusión y no muy diferenciadas.

Otro sitio importante, descubierto hace poco, es cerca del Salto de Tequendama, ocupado, durante los finales del pleistoceno y los comienzos del holoceno, por grupos de cazadores y recolectores. Se observó un conjunto de lascas talladas a percusión y diferentes golpeadores poco diferenciados. Además se hallaron utensilios de hueso y de cuerno.

#### **4.1.2 Ubicación**

El territorio Muisca estaba conformado por cinco confederaciones: Bogotá, Tunja, Iraca o Sogamoso, Tundama y Guanetá. La población oscilaba entre 300.000 y dos millones de personas. Por el Sur, los dominios chibchas empezaban cerca de Fusagasugá, hacia los 4 grados de latitud Norte, y llegaban hasta las comarcas de los Guanes, en los contornos de la actual San Gil, hacia los 6 grados de la misma latitud. La extensión total del territorio chibcha puede calcularse en los 30.000 kilómetros cuadrados. Al norte del Sumapáz, se encontraba la Sabana de Bogotá que, con sus 150.000 hectáreas de extensión, fue el asiento de la más poderosa de las organizaciones chibchas: el reino de los Zipas<sup>3</sup>

Respecto a los antiguos pobladores de esta zona, se dice, estaba poblada por diferentes grupos étnicos, Jaramillo, (1976), afirma que hace 3.000 años, en la época precolombina, las culturas aborígenes poblaron el actual departamento de Cundinamarca. Muiscas, Panches, Calimas, Sutagaos y un pequeño sector de los muzos iniciaron su proceso de desarrollo basado en la explotación y el comercio de la sal.

#### **4.1.3 Costumbres, cultura y organización social**

El pueblo muisca pertenece a la familia lingüística chibcha. El nombre “chibcha” es prácticamente desconocida entre los cronistas. Unicamente Fray Pedro Simón utiliza este vocablo para referirse a la lengua que es “la más universal de estas tierras”. También hace alusión al dios Chibchacum, cuyo nombre traduce, según el cronista, “báculo de la provincia chibcha”.

En cuanto a la denominación “muisca”, es originalmente chibcha y es una deformación de “muexca”, que es “hombre” en su lengua. Rápidamente, los españoles castellanizaron “muexco o muisca” y lo transformaron en “mosca” entendiendo que lo que los indígenas querían decirles era que “abundaban o eran tan numerosos como moscas”. Posteriormente se regresó a “muiscas” y es esa la denominación con que más a menudo se ha identificado a estos primitivos pobladores de nuestros altiplanos<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> Iriarte. Op. cit

<sup>4</sup> Ibid.



La sociedad Muisca estaba estratificada en forma piramidal. En la cúspide estaba el Zipa, soberano absoluto. El segundo estrato estaba compuesto por jeques, mohanés o sacerdotes. Los guerreros o guechas, tuvo siempre el tercer nivel dentro de la escala con un rango muy elevado y respetable. De ahí hacia abajo venían: los artesanos, tejedores, alfareros y orfebres, los mercaderes, los trabajadores de las minas de sal y de esmeraldas y los trabajadores del campo. En la base de la pirámide estaban los esclavos, que eran enemigos vencidos y cautivados en las contiendas.<sup>5</sup>

Entre los Muiscas estaba institucionalizada la poligamia sin límites precisos. El hombre podía tomar para sí tantas mujeres cuantas pudiera mantener. El adulterio estaba penado con la muerte. Entre los chibchas prevaleció la línea matrilineal para la sucesión de los jerarcas, pese a que, dentro de la poligamia chibcha, la primera mujer gozaba de cierta preeminencia sobre las demás y, por lo tanto, era más confiable su fidelidad.

La sociedad Muisca se regía por lo que conoce tradicionalmente como el Código de Nemequene. Este código establecía penas para delitos como el adulterio, la violación, el robo, el incesto, la cobardía etc.

Respecto a la religión, fueron un pueblo profundamente religioso. Tenían claro el concepto de la vida después de la muerte, así como el de las recompensas y castigos a que el ser humano se hacía acreedor después de la muerte por sus acciones buenas o malas en la vida. Los justos, entre quienes se contaban siempre los caídos en guerra y las mujeres que morían de parto, iniciaban para toda la eternidad una vida de placeres, holganza y ausencia total de sobresaltos y aflicciones. Por su parte, los impíos eran acosados y perseguidos y sin tregua (Londoño, 1985).

En cuanto a las necesidades del difunto en su viaje hacia ultratumba, lo enterraban con comidas y bebidas. Si era el cacique, era ley que aquellos servidores y mujeres que hubieran gozado de su predilección lo acompañasen en el viaje póstumo.

Londoño, (1985), nos cuenta que poseían y veneraban una gran cantidad de ídolos domésticos. Profesaban, veneración por sus lagunas, a las que creían residencia de dioses y en cuyas orillas celebraban sacrificios y ofrendas. Las aguas de las lagunas eran utilizadas para los lavados rituales de los recién nacidos, de las doncellas que llegaban a la pubertad y de los varones que iban a ser consagrados como sacerdotes. Puede decirse que buena parte de la vida religiosa de los chibchas giraba en torno a las lagunas, hasta el punto que, en determinadas ocasiones, ciertos personajes principales recibían sepultura en el fondo de sus aguas. El culto de los chibchas a las lagunas se ha atribuido a la tradición, según la cual, sus aguas fueron el origen de la vida humana, cuando de ellas emergieron Bachúe y su hijo para dar origen a la especie.

---

<sup>5</sup> Ibid.



La autoridad de los caciques era reconocida oficialmente por el pago que recibían, de parte de sus vasallos, de tributos en especie y en prestación de servicios tales como trabajo en la construcción de habitaciones y cercados y en las labranzas del cacique. Las especies del tributo eran, por lo general mantas, algodón, oro, esmeraldas, y alimentos como maíz, frijoles, batatas y carnes de aves diversas y venados. Había cacicazgos que se dividían en fracciones que se llamaron “capitanías”, cuyos capitanes eran tributarios de los caciques. Estos, a su vez, lo eran de uno de los grandes monarcas de la región: el Zaque de Tunja o el Zipa de Bogotá (Londoño, 1985).

La alimentación se basaba, principalmente, en el consumo de carnes rojas (venados y roedores) y peces. Cultivaban el maíz, la papa, cubios, habas, propias del piso térmico frío. Los Muisca fueron magníficos orfebres y tejedores.

La industria de hilados y tejidos alcanzó un gran desarrollo. Según sus tradiciones, fue el propio Bochica quien, mientras permaneció entre ellos, puso empeño en hacerlos expertos hilanderos y tejedores, convencido de que en esa forma su pueblo daba un paso trascendental en la escala de la civilización. Según la tradición muisca recogida por los cronistas Bochica, luego de enseñarles estas artes, quiso asegurarse de que no las olvidarían, grabándoles o pintándoles sobre la superficie de piedras la figura de los telares con todos sus pormenores y detalles (Piedrahita, 1666).

La alfarería se desarrolla en lugares cercanos a las fuentes saladas para hacer las gachas o moyos que se compactaba con sal. Los grandes talleres de cerámica artística estuvieron en los pueblos vecinos a Tocancipá, Gachancipá, Cogua, Guatavita, Guasca y Ráquira, cuyas arcillas especiales ofrecían materia prima adecuada para estas labores. Los alfareros chibchas llenaban otras necesidades, tales como husos y torteros de hilandería, rodillos labrados para impresión de relieves, bruñidores, crisoles y matrices de fundición, ocarinas y otros instrumentos musicales.

Los Muisca fueron grandes orfebres; fabricaban figurillas y objetos de adorno, como diademas, collares, narigueras, pulseras, pectorales, máscaras y los denominados tunjos, decorados con hilos de oro y, en general, figuras antropomorfas y zoomorfas planas. Los Muisca obtenían el oro por intercambio con las tribus vecinas. Intercambiaban esmeraldas, mantas y algodón, por oro. Creaban aleaciones a partir de cobre y oro nativo que obtenían en los aluviones, teniendo como resultado objetos en tumbaga.

La producción de mantas, cerámicas y artesanías fue abundante, lo que les permitió destinar el excedente al comercio de la sal y las esmeraldas. También elaboraban la cerámica para uso ritual y ofrendatario, además de enormes vasijas para procesar la sal, ollas, jarras y cuencos de uso doméstico.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> Iriarte. Op. cit



Las viviendas estaban dispersas por todas partes, y generalmente erigidas al lado de los cultivos. Como la densidad de población de la sabana era muy alta, las construcciones estaban relativamente cerca unas de otras, y como, además, su forma y concepción eran, al parecer, agradables a la vista y estaban todas ellas rodeadas de cercados, el Adelantado Jiménez de Quesada, inspirado por la primera impresión que recibió al divisarlas, dio a estas tierras el nombre de “Valle de los alcázares” que ha perdurado hasta nuestros días. (Piedrahita, 1666).

Las viviendas, llamadas también bohíos, eran de bahareque, con techos de paja en forma elíptica. Su diámetro máximo oscilaba entre 7 y 8 metros y el mínimo pasaba de los 5. En el interior había aposentos y retretes, y los muros, así como el piso, eran cubiertos con tejidos y esteras de paja y esparto. Afuera del bohío estaba el cercado de maderos gruesos. Las viviendas, en ocasiones, eran construidas en forma cuadrangular (Londoño, 1985).

## 4.2 LOS SUTAGAOS O SOAGAGORES

### 4.2.1 Los hijos del sol: Ubicación

Ocupaban los municipios de Fusagasugá, Arveláez, Pandi, San Bernardo, Cabrera, Venecia y Melgar.

Los Sutagaos fueron los pobladores indígenas de la zona donde hoy se ubica Fusagasugá. Esta comunidad no posee un estudio propio en razón a la precariedad de los indicios arqueológicos, sin embargo, es posible afirmar que pertenecían a la familia lingüística de los Chibchas y se ubicaban en la frontera muisca, sirviendo como vínculo para entablar relaciones políticas y comerciales entre los Panches, Pijaos y Muiscas.

La Ciudad de Fusagasugá se encuentra ubicada al sur occidente del departamento de Cundinamarca, es la capital de la Provincia del Sumapáz que esta conformada por 10 municipios: Silvania, Tibacuy, Pasca, Arbalaez, Pandi, San Bernardo, Venecia, Cabrera, Granada y Fusagasugá. Fusagasuga se ubica entre los 4º 21' 00" latitud norte y los 74º 24' 00" de longitud occidental (Latitud: 004º 20' 38" N / Longitud: 074º 22' 04" O), y dista de Bogotá 64 km. A la Ciudad se puede acceder desde la capital por dos importantes vías: La Panamericana y la Vía por San Miguel.<sup>7</sup>

La mayoría de la literatura sobre la historia de Fusagasugá indica la existencia de una aldea en el lugar donde hoy se encuentra la ciudad, pero es posible afirmar que el sitio era un cruce de caminos donde se realizaba el intercambio en ciertas épocas del año. Mientras tanto, los Sutagaos se ubicaban de forma dispersa por gran parte de la región del

---

<sup>7</sup> Iriarte. Op. cit



Sumapáz, debido a que el comercio no sólo era un medio para sostenerse, sino una forma de vida.

#### 4.2.2 Costumbres, cultura y organización social

En Fusagasugá tuvo asiento uno de los primeros mercados de las comunidades indígenas que habitaron el centro del país, debido a que confluían Muisca, Panches y Pijaos. La diversidad de los periódicos mercados, realizados de acuerdo a la ubicación de la luna y las estrellas, fue ejemplo de la heterogeneidad del pueblo que se enraizó en estas tierras. Los Sutagaos -o hijos del sol- como se les ha denominado, son una amalgama de culturas, debido a que se les reconoce, por los cronistas españoles, prácticas catalogadas a la familia Chibcha, sin embargo, también son confundidos con los Caribes. Seguramente, el ubicarse como un tipo de cuña en medio de tan variado panorama étnico les ofreció características que difícilmente se pueden ser homogeneizadas.<sup>8</sup>

Las condiciones en que se desarrollaron los Sutagaos, favorecieron que su principal sustento estuviera en el comercio, mientras que la agricultura se limitaba a un segundo plano. Por ello, como lo señala Langebaek (1992), desde la zona de Fusagasugá se abastecía a los Muisca de oro proveniente de las tierras de los Panches y, a cambio, éstos últimos recibían sal y mantas. De igual manera, sucedía con los cueros obtenidos, principalmente, por los Pijaos y que terminaban por redes comerciales en los dominios de los caciques de Bogotá y Tunja, donde las manos de los Sutagaos, al parecer, fueron de importancia durante el proceso de intercambio.

En lo referente a los productos extraídos de la zona donde se ubicaron los Sutagaos, es preciso hacer mención de la miel, la coca y los cueros. Artículos con los que se incrementaba el mercado y se abastecían las necesidades, principalmente, de los Muisca.<sup>9</sup>

Todavía, los estudios sobre la comunidad indígena de los Sutagaos son muy someros y tangenciales, por lo tanto, poco se sabe sobre las prácticas religiosas, sociales y políticas. La anterior dificultad para definir a los Sutagaos se incrementa todavía más cuando se observan las confusiones de los cronistas para denominarlos, pues algunas veces fueron llamados como Fusagasugaes. Además, en los mapas algunas veces aparecía Fusagasugá dentro de los límites del territorio Muisca y, otras fuera de él.<sup>10</sup>

A pesar de la precariedad en el proceso de comprensión de los indígenas nativos de Fusagasugá, existen evidencias materiales que pueden ser utilizadas para futuros análisis, tales como la orfebrería hallada en las zonas del Chocho, Sardinas y la Aguadita, ubicada

---

<sup>8</sup> [www.sinic.gov.co](http://www.sinic.gov.co)

<sup>9</sup> Geografía e historia de Fusagasugá. Alcaldía de Fusagasugá. Capítulo II. 2003

<sup>10</sup> Ibid



en el Museo del Oro de Colombia; y el arte rupestre, disseminado por Tibacuy, Pandi y, por su puesto, Fusagasugá.

Para su sustento e intercambio, cultivaban maíz con el cual elaboraban mazomoras y chicha; coca, la cual tenía fines ceremoniales y medicinales. Además cultivaban árboles frutales como la guayaba, la pomarrosa. Consumían la carne de venado, borugo, armadillos, curíes, etc.<sup>11</sup>

### **4.3. LOS PANCHES**

#### **4.3.1 Ubicación**

También conocidos como Paimas, fueron descendientes de los Caribes, se localizaron en las estribaciones de la cordillera oriental, hacia el valle del Magdalena (Cundinamarca) en los municipios de Guadereo, Quebradablanca, Ninaima, Vergara, Tocaima, Guaduas, Villeta, LaVega, Chaguaní, Sasaima, San Juan de Rioseco, Viani, Bituima, Albán, Beltrán, Quipili, Pulí, La Mesa, El Colegio, Anapoima, Apulo, Girardot, Ricaurte, entre otros. En las estribaciones de la cordillera central, al norte del departamento del Tolima, en los municipios de Honda, Mariquita, Armero, Ambalema e Ibagué y en algunos sectores del departamento de Caldas.

La zona que habitaban, estaba comprendida, por el norte, entre el río Guarinó y el río Negro, donde se encontraban los Calimas, hasta Fusagasugá, y el Coello, al sur. Ocupaban parte de la región oriental y occidental de los departamentos de Tolima y Cundinamarca, (Duque, 1965).

Los Panches abarcaban un territorio de aproximadamente de 1.500 kilómetros cuadrados, con una población aproximada de 50.000 indígenas.

#### **4.3.2 Poblados y viviendas**

Los poblados se construían en terrazas y lomas, en sitios altos, que les permitía tener control sobre el territorio y los enemigos. Rodríguez y Cifuentes (2004:37), lo describen así: “construían sus casas en sitios inaccesibles, con hoyos llenos de estacas, cubiertos de tal manera que pareciese tierra firme, en cuyo fondo colocaban puntas tostadas y untadas de veneno para ahuyentar a los forasteros no bienvenidos”.

Las viviendas se elaboraban enterrando varas y en forma de “cofre tumbado” con dos puertas a los extremos.

---

<sup>11</sup> [www.fusagasuga.gov.co](http://www.fusagasuga.gov.co)



### 4.3.3 Costumbres, cultura y organización social

La palabra Pache parece venir del vocablo nativo con que se designaba el bagre (Aguado, 1956). Otros cronistas dicen que esta palabra se debe a los conquistadores, que los llamaron así porque tenían la cabeza panda, aplanaban la cabeza de los recién nacidos con tablas.

Los Panches eran guerreros temidos por los demás grupos. Eran altivos, de contextura gruesa y altos. Las mujeres vestían una mantilla de algodón que les cubría el sexo. Las mujeres de los capitanes entretejían, en la mantilla, cuentas blancas de caracol que llamaban los españoles “quiteros”.

Los hombres ligaban ataduras en rodillas y codos. Llevaban en el cuello y la cintura collares de dientes de animales y humanos. También lucían coronas de plumas de colores y adornos en oro en la nariz (Rodríguez y Cifuentes, 2004).

En cuanto a los ritos funerarios, según hallazgos arqueológicos, se pueden identificar dos tipos de entierro, uno primario en donde depositaban los cadáveres en grupo en las lomas y terrazas, lejos de las corrientes del agua; y otro secundario en donde depositaban los restos en urnas funerarias (Reichel D, 1943). Se creía en la vida más allá, por lo cual enterraban a sus muertos con alimentos, bebidas, armas, objetos de uso cotidiano, etc.

Socialmente, la máxima autoridad la ejercían los caciques. No existía un solo cacique, cada pueblo tenía su señor principal (capitanejo) que comúnmente era el más valiente. Después estaban los guerreros, los artesanos, los agricultores y el pueblo en general.

Económicamente, intercambiaban oro por sal con los Muisca. Fabricaban sus vestidos, sogas, cuerdas en cabuya, canastos, esteras, canoas en madera, palos de cavar, macanas, flechas, cerbatanas y otros.

La técnica utilizada en la alfarería era la “coiló” que eran rollos de arcilla colocados en espiral, elaborando, así, objetos de muy buena calidad. Los motivos principales eran los antropomorfos y zoomorfos superpuestos y diseños geométricos incisos (Martínez, 2005). Cultivaban y consumían maíz, almendras, chicha, yuca, piña, papa, miel, pescado: bagre, bocachico, nicuro, carne de venado, conejo, curí, perdiz, tortuga y humana.



## 5. ASPECTOS ARQUEOLÓGICOS

En este aparte no solo se incluyen los resultados de la prospección, el rescate y el monitoreo de algunos tramos específicos de la doble calzada Bogotá - Girardot, si no también algunos salvamentos rápidos realizados en el área de afectación indirecta del Km 112+ 700 a 112+ 800 (costado opuesto del sector que va a ser alterado por la ampliación de la doble calzada Bogotá – Girardot), en el sitio 4 Finca Pacoli, el cual había sido referenciado con antelación durante la prospección arqueológica (Bonilla, 2006); y en el Km 119+ 900 (Puente sobre el Río Magdalena. Tramo El Paso – San Rafael).

Algunas evidencias de puntos de hallazgo y sitios arqueológicos se encontraron en el Km 84+ 500 a 84+ 550 (Tramo Boquerón – Melgar), en la Variante de Fusagasugá durante el monitoreo efectuado en el Km 57+ 500, y en el Km 39+ 500 a 39+ 700 (sector de la Bomba Brío). Aunque en todos los casos las evidencias culturales no se encontraron contextualizadas, corroboraron la ocupación prehispánica de estos sectores.

Referente al sector del Km 84+ 500 a 84+ 550, no se han referenciado hallazgos arqueológicos en otras investigaciones efectuadas en el sector de Boquerón. Las pocas evidencias registradas en la prospección de la doble calzada y durante el monitoreo efectuado en este sector, no son diagnósticas, factor que hace difícil asociar los vestigios alfareros con los grupos Sutagaos o Panches que poblaron la zona en el siglo XVI.

En el área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500, se registraron varias pictografías. Solo unos pocos fragmentos superficiales se recolectaron cerca de estos murales (Ver Anexo 3).

En cada aparte de los resultados de los sectores prospectados y monitoreados, se citarán las problemáticas planteadas en el proyecto presentado al ICANH y si se logró algún aporte a los interrogantes planteados

### 5.1 MONITOREO KM 19+ 300 A 19+ 500 (TRAMO T SALTO – ALTO DE LAS ROSAS).

Corresponde a la localidad de Chuzacá. En este sector se realizó el monitoreo recomendado durante la prospección arqueológica efectuada al corredor vial y se efectuó como actividad complementaria la visita de varios sectores 1 kilómetro a lado y lado de la vía.

#### 5.1.1. Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH

Este tramo está ubicado en la localidad de Chuzacá, Municipio de Sibaté Departamento de Cundinamarca. La problemática planteada para esta investigación era la poca claridad que se tenía sobre el paso de grupos precerámicos a agroalfareros, considerando que en de



las investigaciones realizadas en los abrigos rocosos del Tequendama (Correal, 1977), se encontraron evidencias relacionadas con grupos Precerámicos, Premuisas, Muisas y Tardíos (Correal, 1977), los cuales ocuparon un abrigo rocoso en diferentes períodos de tiempo.

Se esperaba entonces que en el caso de producirse hallazgos precerámicos o agroalfareros durante el monitoreo de este sector, los mismos, serían comparados con los registrados por Correal en su investigación, de manera tal que permitiría corroborar el conocimiento existente de los grupos precerámicos y de los grupos alfareros que poblaron los abrigos en diferentes períodos de tiempo, y de esta manera analizar la posibilidad de dar respuesta a la interrogante existente sobre el paso de grupos precerámicos a agroalfareros.

Para esta investigación y como actividad complementaria al monitoreo del sector en mención, se planteó el recorrido por varios sectores del área de afectación indirecta, incluyendo varios abrigos rocosos que se encuentran en el sector, así como inspecciones superficiales y sondeos dentro de dichos abrigos con el fin de aclarar la secuencia ocupacional del sitio y de contribuir a la problemática del paso de grupos precerámicos a agroalfareros en estas formaciones naturales.

Es importante destacar que a 500 metros de los sectores monitoreados durante esta investigación, se localizan los abrigos rocosos del Tequendama, zona donde se encontró el hombre más antiguo de Colombia. Aunque la prospección efectuada en el 2006, no registró ningún tipo de evidencia cultural en el área de afectación puntual, los materiales arqueológicos encontrados en la exploración efectuada a los abrigos rocosos y algunos sectores del área de afectación indirecta, contribuirán a la aclaración de la secuencia ocupacional del sitio y al conocimiento del manejo dado por estos grupos a los sectores que ocuparon. En el caso de los grupos precerámicos, los abrigos rocosos según Correal fueron utilizados como sectores de vivienda y de enterramiento.

Aunque el trabajo de monitoreo que se realizó en el área de afectación indirecta del km 19 + 300 a 19+ 500, se registraron solo algunas pocas evidencias, referentes a pictografías y a unos pocos fragmentos cerámicos asociados en superficie a las mismas, esta actividad aunque permitió corroborar la ocupación de algunos sectores cercanos zona monitoreada (Km 19+ 300 a 19+500), no brindó mucha información respecto a los grupos agroalfareros que poblaron la zona.

No obstante a que las evidencias registradas mostraron la ocupación prehispánica del sector, solamente futuras prospecciones sistemáticas en estos sectores, permitieran aclarar las interrogantes anteriormente planteadas y la secuencia ocupacional de los grupos Precerámicos, Premuisas y Agroalfareros que poblaron este tipo de formaciones naturales en la Sabana de Bogotá.

### 5.1.2 Resultados del Monitoreo Arqueológico

Durante el seguimiento efectuado a las diferentes actividades de remoción de tierra efectuadas en el sector del Km 19+ 300 a 19+ 500, no se registró ningún tipo de evidencia cultural. En la revisión efectuada a los perfiles de las excavaciones, no se evidenciaron depósitos culturales estratificados (Fotos 1 y 2).

Es factible que en este sector puntual no se haya encontrado nada debido a que los suelos son poco fértiles y en los perfiles se alcanza a observar el alto grado de alteración del terreno por la carretera ya existente. Como actividad complementaria para ampliar la problemática arqueológica regional se visitaron algunos abrigos rocosos y pictografías del área de afectación indirecta del sector monitoreado.



Foto 1: Seguimiento arqueológico efectuado durante la adecuación de la doble calzada Bogotá – Girardot en Km 19+ 300 a 19+ 500.



Foto 2: Perfil excavación efectuada para la adecuación de la doble calzada Bogotá – Girardot en el Km 19 + 300 a 19 + 500. Monitoreo Arqueológico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

### 5.1.3 Sitios Visitados en el Área de Afectación Indirecta

Se recorrieron y visitaron algunos abrigos rocosos y pictografías referenciadas durante la prospección arqueológica y otros sectores no visitados durante esta etapa (**Ver anexo 3**). Se efectuaron sondeos en algunos abrigos rocosos con el fin de complementar la información ya existente planteada por Correal y Van der Hammen en 1977. Estos apiques se realizaron también con el fin de contribuir con algunos aportes a la problemática arqueológica del paso de los grupos precerámicos a agroalfareros en este sector de la Sabana de Bogotá. Se efectuó también la revisión de algunas piedras cercanas al sector monitoreado con el fin de descartar la presencia de evidencias de arte rupestre en zonas inmediatas al sector objeto de seguimiento arqueológico.

Como actividad complementaria se realizaron inspecciones superficiales en terrenos erosionados y en sectores cercanos a las evidencias de arte rupestre. Cerca de los murales pictográficos, se realizaron algunos sondeos con el fin de verificar la presencia de evidencias culturales estratificadas.

Aunque el seguimiento se centró en el área de afectación puntual ampliada para la doble calzada Bogotá – Girardot, se consideró importante la revisión del área de afectación indirecta y su contextualización arqueológica.

### 5.1.3.1. Abrigos rocosos

Los abrigos rocosos visitados en el área de afectación indirecta presentan un alto grado de alteración por depósito de basuras actuales y por grafitis en las paredes externas de los mismos.

- **Abrigo Rocoso 1:**

Este abrigo se ubicó a 100 metros del sector monitoreado en las coordenadas 0978122 E y 0992858 N a 2582 mts de altitud (Foto 3). Se efectuó un sondeo de 40 x 40 cms hasta los 80 cms de profundidad en el piso del interior del abrigo rocoso. No se registraron evidencias culturales. No se pudo llegar al piso original de suelo ya que de los 0 a los 80 cms se registró un depósito de basura. En la revisión efectuada a las piedras cercanas al abrigo no se registraron evidencias de arte rupestre.

- **Abrigo Rocoso 2:**

Este se ubicó a 50 metros del abrigo 1, en las coordenadas 0978138 E y 0992811 N a 2585 metros de altitud (Fotos 4 y 5). Se efectuó una inspección superficial en el interior del abrigo y un sondeo de 40 x 40 cms hasta los 80 cms de profundidad, con el fin de descartar la presencia de evidencias culturales estratificadas. Según testimonios de pobladores del sector las rocas tenían pictografías, pero se borraron. En la inspección superficial efectuada en el interior del abrigo no se registraron evidencias culturales. En el sondeo de 40 x 40 cms hasta los 80 cms de profundidad se registró una capa de Peña estéril culturalmente.



Foto 3 Abrigo rocoso 1 explorado en el área de afectación indirecta a 100 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500. (Tramo T salto – Alto de las Rosas)



Foto 4: Abrigo rocoso 2 explorado en el área de afectación indirecta a 120 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500. (Tramo T salto – Alto de las Rosas).



Foto 5: Sondeo efectuado en el interior del Abrigo rocoso 2, explorado en el área de afectación indirecta a 120 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500. (Tramo T salto – Alto de las Rosas)

### 5.1.3.2. Pictografías

- **Pictografía 1**

Se ubicó en la Hacienda Tequendama, localidad de Chuzacá en las coordenadas 0978201 E y 992773 N a 2596 mts de altitud.

Los motivos presentes en la pictografía son de rombos concéntricos uno dentro del otro, cruces, líneas angulares, rombos rellenos y líneas entrecruzadas.

El largo de la roca arenisca es de 20 mts, el ancho es de 30 metros y el alto de 18 metros. Los motivos se encontraron en la parte delantera de la roca en el sector central. En algunos sectores se observa que existieron diseños los cuales fueron borrados (Fotos 6 y 7).

En la inspección superficial efectuada a las zonas erosionadas cercanas a la pictografía, no se registraron evidencias culturales. En el sondeo efectuado cerca al mural no se evidenciaron depósitos culturales estratificados (Foto 8).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH



Fotos 6 y 7: En la foto de la izquierda se observan diseños de rombos concéntricos presentes en la pictografía 1. En la foto de la derecha se observa diseños de líneas angulares presentes en la pictografía 1. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)

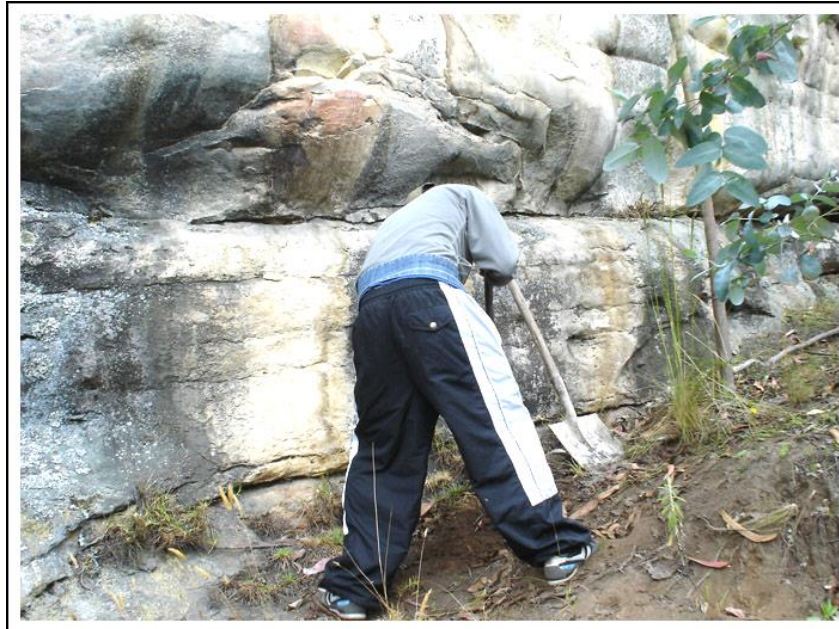


Foto 8: Sondeo efectuado cerca a la pictografía 1. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)

## Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

### • Pictografía 2

Se ubicó en el Parque Ecológico de la Poma a 800 metros del sector monitoreado del Km 19+ 300 a 19+ 500 en las coordenadas 0977793 E y 0992500 N, a 2613 metros de altitud.

Los motivos se encontraron plasmados en varias rocas las cuales forman un abrigo rocoso. Solo una de las rocas conserva los diseños visibles, los presentes en las demás se encuentran casi borrados. Es factible que esta formación natural haya sido utilizada por grupos precerámicos o posteriores. No se pudo efectuar sondeos en el interior del abrigo ya que esto está prohibido por los funcionarios del parque.

Los diseños presentes en esta pictografía son de hileras de T en sentido horizontal y vertical en muy mal estado de conservación, figuras geométricas de triángulos unidos por sus vértices y rellenos de pintura roja, rombos rellenos en hileras lineales, figuras serpentiformes alternadas con puntos, líneas en zigzag alternadas con líneas paralelas, rectángulos, rombos concéntricos uno dentro de otro, rombos unidos en hileras por uno de sus vértices o en algunos casos por una línea recta e hileras de líneas horizontales (Fotos 9 y 10). Los motivos se encontraron en la parte interna y externa del abrigo. En la inspección superficial efectuada al interior del abrigo y en zonas cercanas no se registraron evidencias culturales.



Fotos 9 y 10: En la foto de la izquierda diseños de rombos concéntricos presentes en la pictografía 2. En la foto de la derecha diseños de rombos concéntricos y formas angulares presentes en la pictografía 2. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas)

### • Pictografía 3

Este mural se ubicó también en el Parque de la Poma en las coordenadas 0977832 E y 0992123 N a 2609 mts.

La roca donde se encontraron los pictogramas forma parte de un abrigo rocoso (Foto 11). Al igual que en la pictografía 2, no se pudieron realizar sondeos debido a que no está permitido, razón por la cual no se pudo verificar la presencia de depósitos culturales estratificados en el mismo.

En la inspección superficie efectuada en el sector cercano al abrigo no se registraron evidencias culturales superficiales. Las dimensiones de la roca donde se plasmaron los motivos son 20 metros de largo, por 16 de alto y 25 metros de ancho.

Los motivos se encontraron en la entrada principal al abrigo en la parte frontal. Los motivos están representados por rombos concéntricos similares a los registrados en la pictografía 1, cruces, líneas entrecruzadas y formas serpentiformes. Al parecer en otros sectores de las paredes del abrigo existieron motivos los cuales se borraron (Fotos N° 12 y 13). Cerca al abrigo en superficie se encontró un fragmento cerámico del tipo Guatavita Desgrasante Tiestos. El fragmento está descontextualizado y no brinda más información que la referente a la ocupación prehispánica del sector.'



Foto 11: Entrada a abrigo rocoso en cuyas paredes se registraron los motivos de la pictografía 2. Area de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH



Fotos 12 y 13: En la foto de la izquierda se puede observar rombos concéntricos uno dentro de otro. Pictografía 3. En la foto de la derecha se observar cruces y formas serpentiformes. Pictografía 3. Area de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).

#### • Pictografía 4.

Se ubicó en zona limítrofe entre Soacha y Sibaté en las coordenadas 0977841 E y 0992153 N a 2612 mts.

Al igual que la pictografía, 3 la roca en donde se encuentran los motivos forman parte de

un abrigo rocoso. La roca tiene 50 metros de ancho x 20 metros de largo. Los motivos predominantes son de figuras serpentiforme, líneas unidas formando ángulos rectos, cruces, círculos concéntricos uno dentro de otro, líneas entrecruzadas formando enmallados, rombos concéntricos y cuadros uno dentro de otro con líneas pequeñas verticales saliendo de su entorno, figuras zoomorfas y figuras de difícil definición (Fotos 14, 15, 16 y 17). En la inspección superficial efectuada en el sector no se registraron evidencias culturales.



Fotos 14 y 15: Diseños presentes en la pictografía 4. Area de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).



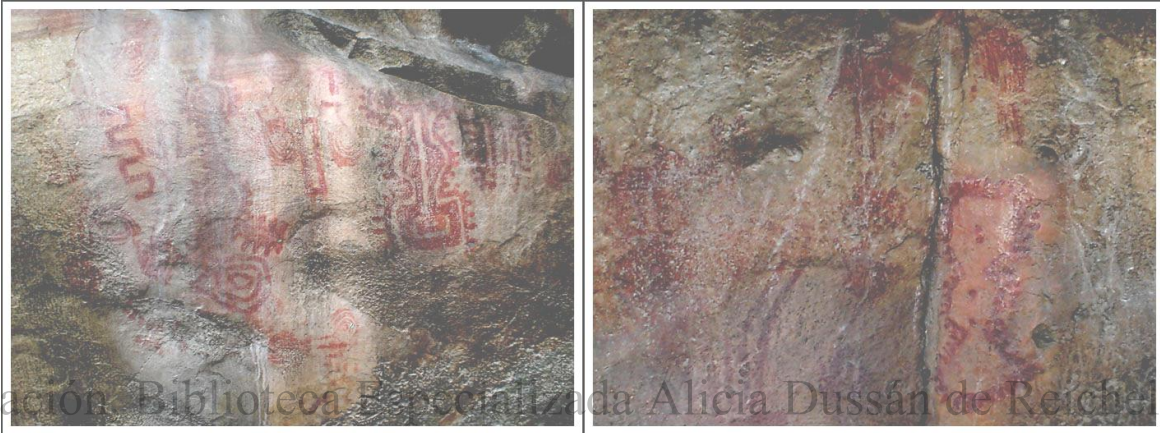
Fotos 16 y 17: Figura zoomorfa, figuras de cuadrados concéntricos y otras figuras de formas indefinidas. Pictografía 4. Area de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).

### • Pictografía 5

Se ubicó en el Parque la Poma en las coordenadas 0977618 E y 0992090 N a 200 metros de la pictografía 4. En la inspección superficial no se registraron evidencias culturales

superficiales.

Los motivos del mural se encuentran en buen grado de conservación. Los motivos presentes en el mural son de espirales, círculos concéntricos, figuras con contornos de pequeñas líneas verticales, espirales, figuras antropomorfas y zoomorfas, cuadrados concéntricos con contornos de pequeñas líneas verticales, Círculos con líneas verticales cortas en su entorno, triángulos unidos por los vértices, manos, puntos y cruces (Fotos 18,19,20 y 21).



Fotos 18 y 19: Motivos presentes en la pictografía 5. Area de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).



Fotos 20 y 21: Motivos presentes en la Pictografía 5. Area de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).



Foto 22: Roca donde se encontraron los motivos de la Pictografía 5. Área de afectación indirecta sector monitoreado Km 19+300 a 19+ 500. (Tramo T Salto – Alto de las Rosas).

## Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

### **5.1.4 Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada Para El Km 19+300 A 19+500, En El Numeral 5.1.1**

Durante la prospección efectuada a la doble Calzada Bogotá – Girardot en el área de afectación puntual del Km 19 (ECOGERENCIA LTDA , 2006), no se registraron evidencias culturales superficiales ni estratificadas, Sin embargo, la presencia de algunas pictografías y sitios cerámicos en el área de afectación indirecta de este tramo específico, determinó la necesidad de recomendar la realización de un seguimiento y monitoreo arqueológico con el fin de descartar la presencia de evidencias culturales durante las excavaciones efectuadas en el sector puntual del Km 119+ 300 a 119+ 500.

Los sondeos efectuados en los abrigos rocosos del área de afectación indirecta de este sector no arrojaron ningún tipo de evidencia cultural superficial ni estratificada que aportara a la problemática del paso de grupos precerámicos a agroalfareros

Las pocas evidencias recolectadas en este sector se registraron en superficie cerca de algunas pictografías del sector de la Poma. Debido a que tres de los sitios con pictografías están localizados en el Parque de la Poma, no se pudo realizar sondeos ya que no fue permitido por los administradores del parque. El sondeo efectuado cerca de la pictografía 1, en el área de afectación indirecta del sector monitoreado, no arrojó ningún tipo de material cultural estratificado



Otro de los murales importantes y con la mayor densidad de motivos pictográficos está localizado en la Finca Bayamo, localidad de Sibate,. El sondeo efectuado cerca de esta pictografía no arrojó evidencia de depósitos culturales estratificados. La única evidencia recolectada cerca del mural está representada por un fragmento cerámico de pasta y superficie café.

Aunque esta evidencia podría sugerir la ocupación del sector por parte de grupos agroalfareros, el vestigio está descontextualizado y no brinda información suficiente acerca de la posible secuencia ocupacional de estos abrigos rocosos.

Por esta razón, se recomienda que en un futuro se efectúen prospecciones sistemáticas dentro y cerca de los abrigos rocosos de este sector de la Sabana de Bogotá, con el fin de encontrar sitios estratificados que contribuyan a esclarecer la secuencia ocupacional del sitio, y el paso de grupos precerámicos a agroalfareros.

## **5.2 MONITOREO KM 39+ 500 A 39+ 700 (SECTOR DE LA BOMBA BRIO). TRAMO ALTO DE LAS ROSAS –SILVANIA. LOCALIDAD DE SUBIA**

### **5.2.1 Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El sector correspondiente a la Bomba Brío tramo Km 39+ 500 a 39+ 700, se localiza en la Vereda de Subia, localidad de Silvania, la cual ha sido referenciada por fuentes etnohistóricas.

En el municipio de Silvania, Sarasti (1974) presenta como resultado de su investigación el hallazgo de dos tipos de materiales alfareros: uno relacionado a los Muisca y otro relacionado a los Sutagao. Aunque el sitio no tiene una contextualización estratigráfica, los materiales encontrados plantean un interrogante muy importante, respecto a sí el sector fue ocupado por los Muisca en un período diferente a la ocupación al de los Sutagao, o si los dos habitaron el sector en un mismo período de tiempo, o si simplemente existió una relación de contacto o de intercambio comercial entre ambos grupos.

Se esperaba que los materiales culturales que se llegarán a encontrar durante este monitoreo, dependiendo de sus características y de su filiación etnohistórica ayudarán a aclarar el interrogante de la secuencia ocupacional de esta zona de Subia por Sutagaos y Muisca,. Como actividad complementaria se realizarían sondeos en zonas cercanas al sector monitoreado, con el fin de lograr una mejor contextualización arqueológica regional.

Como resultados de estos sondeos se esperaba verificará los hallazgos alfareros en las diferentes capas de suelo, tratando de identificar la ubicación estratigráfica de los materiales alfareros Sutagaos y Muisca y su secuencia ocupacional. La presencia de



materiales culturales de ambos grupos en la misma capa de suelo permitiría inferir una ocupación simultánea de los dos grupos en un mismo período de tiempo, o posibles relaciones de contacto cultural.

Es claro que esta investigación y los sondeos realizados no pretendían dar solución a la interrogante planteado sobre la ocupación del sector, pero permitirían identificar ciertos sitios del área del afectación indirecta que podrían ser objeto de futuros cortes arqueológicos con el fin de establecer la delimitación territorial de los Sutagaos y Muiscas y su secuencia ocupacional.

Aunque los sondeos podrían contribuir a dar respuestas a algunas de las interrogantes planteadas, las conclusiones definitivas solamente serán posible una vez se realicen excavaciones en diferentes sectores de Silvania lo cual lógicamente está por fuera del alcance de este estudio.

### **5.2.2. Monitoreo Arqueológico**

Aunque el informe de prospección de la doble calzada ( ECOGERENCIA LTDA, 2006), se cita que el sector recomendado para monitoreo es el que se ubica en el área puntual de la Bomba Brío, sin embargo, el nivel de afectación predial en este sector por la presencia de la estación de servicio, construcciones y negocios determinó que la Sociedad Concesión Autopista Bogotá – Girardot, S. A. tomara la decisión de ampliar la segunda calzada hacia el otro costado de la vía actual ( costado derecho en sentido Bogotá – Girardot). El petroglifo citado por la arqueóloga (Bonilla, 2006), se ubica en un sector cercano a la Bomba y no sufrió ningún tipo de afectación, ya que el mismo se encuentra en el costado opuesto al finalmente intervenido por las obras de ampliación de la vía.

No obstante a que el sector inicialmente recomendado para monitorear no fue intervenido, por las obras del proyecto vial, se efectuó un seguimiento al costado objeto de ampliación por el proyecto vial, con el fin de descartar la presencia de evidencias culturales eventuales.

En el seguimiento realizado durante las remociones de tierra, no se registró evidencia de depósitos culturales estratificados, además, la estratigrafía del sector monitoreado y los perfiles permitieron corroborar el alto grado de alteración del sitio y que se presume que esta alteración se produjo durante el periodo de construcción de las calzadas existentes ya que toda la tierra removida correspondía a un relleno. (Foto 23).

Teniendo en cuenta la ausencia de evidencias en el sector monitoreado y con el fin de contextualizar la problemática arqueológica de la zona, se visitaron varios sitios del área de afectación indirecta. Los cultivos actuales que se encuentran arados permitieron recolectar material cultural, que corroboraron la ocupación prehispánica de la zona.



Foto 23: Sector objeto de seguimiento arqueológico, costado opuesto a la Bomba Brío.  
Tramo Alto de las Rosas - Silvania

### 5.2.3 Sitios Visitados Area de Afectación Indirecta

Como complemento a la actividad de monitoreo y con el fin de lograr una mejor contextualización arqueológica del sector se recorrieron varios sectores cercanos al área de afectación puntual. Los sondeos efectuados en algunos sectores inmediatamente cercanos al sector monitoreado, no arrojaron evidencias culturales estratificadas. Es factible que cerca al petroglifo no haya existido algún tipo de ocupación eventual o permanente.

Se registró 1 punto de hallazgo y 2 sitios arqueológicos. Aunque las evidencias de los sitios arqueológicos se encontraron descontextualizadas por arados de cultivos actuales, verifican la ocupación prehispánica del sector **(Ver Anexo 4)**.

El concepto de punto de hallazgo tiene que ver con evidencias descontextualizadas que aunque brindan información de la ocupación prehispánica del sector, no se pueden asociar a algún tipo de actividad prehispánica específica (Área de vivienda, cementerio, sitio ceremonial etc).

Otro tipo de evidencias han sido registradas por los pobladores del sector, ejemplo de ello son los volantes de huso encontrados en las canteras de Subia (Fotos N° 24, 25 y 26). Aunque estos elementos están descontextualizados, brindan información importante respecto a los pobladores prehispánicos que allí se asentaron. Estos elementos en piedra son muy parecidos a los encontrados en varios sitios Muiscas de la Sabana de Bogotá como Las Delicias (Enciso 1991), Portoalegre (Botiva, 1988) etc.



Foto 24: Vista posterior volante de huso encontrado en una de las canteras de Subia por los pobladores del sector, a 2 kms del área de afectación Puntual del Proyecto, en el sector del Km 39.



Foto 25: Vista frontal volante de huso encontrado en una de las canteras de Subia por los pobladores del sector, a 2 kms del área de afectación Puntual del Proyecto, en el sector del Km 39.

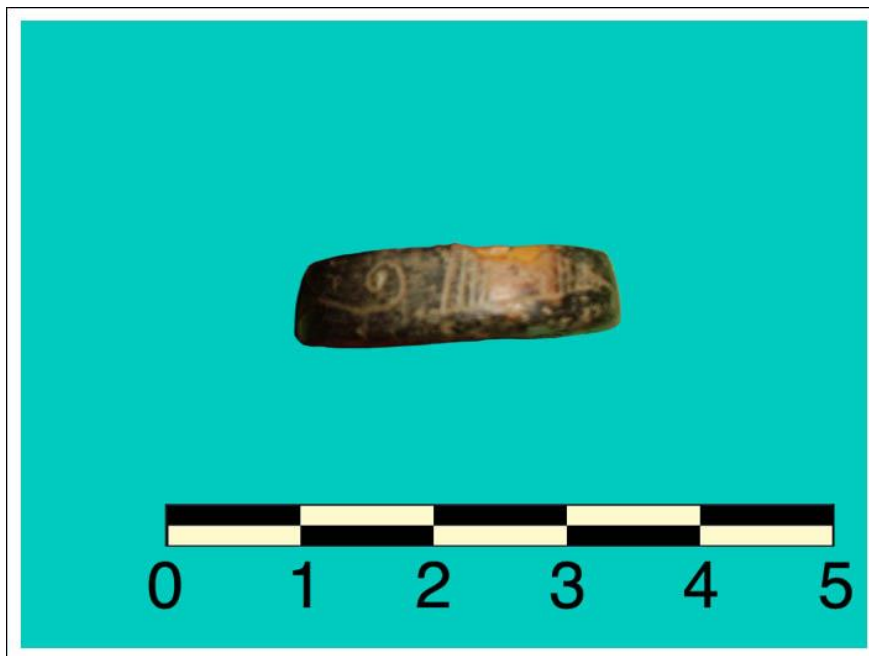


Foto 26: Vista lateral volante de huso encontrado por los pobladores del sector en una de las canteras de Subia , a 2 kms del área de afectación Puntual del Proyecto, en el sector del Km 39.

### 5.2.3.1. Punto de Hallazgo 1

Este se ubicó en la localidad de Subia en las coordenadas 0966718 E y 0986669 N a 2050 metros de altitud. A 300 mts del petroglifo referenciado durante la prospección realizada en e 2006, se recolectaron de un sector erosionado algunos fragmentos cerámicos no diagnósticos y 1 borde recto (Foto 27). Es factible que este material este asociado al tipo Sylvania Rosado Liso, referenciado por Ana Cecilia Sarasti (1974).



Foto 27: Punto de hallazgo 1. Sector donde se recolectó material cerámico superficial.

### 5.2.3.2 Sitio 1

Se ubicó a 300 metros del punto de hallazgo, en las coordenadas 0967005 E y 0689636 N a 2060 metros de altitud.

Las evidencias se encontraron en un terreno arado ubicado sobre una colina de cima aplanada de la Hacienda El Turpial, localidad de Subia (Foto No. 28). Se recolectaron varios fragmentos cerámicos no diagnósticos y algunos con engobe rojo o baño. En el sector de la ladera de la colina también se encontró material cultural.

Entre el material diagnóstico más significativo se recolectó varios bordes rectos de color rosado y 3 cuerpos con incisiones de líneas. Aunque el material se encontró descontextualizado por los cultivos de arveja y tomate de árbol, es factible que el sector corresponda a un área de vivienda. El material se encontró disperso en un sector de 80 x 80 metros.



Foto 28: Panorámica Sitio 2. Cultivo de arveja y tomate de árbol donde se registraron evidencias superficiales relacionadas a un sector de vivienda. Area de afectación indirecta sector Monitoreado Km 39. (Tramo Alto de las Rosas- Silvania).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

### 5.2.3.3 Sitio 2

Este sitio se ubicó en la Hacienda Maporita (Localidad de Subia) en las coordenadas 0967697 E y 0988057 N a 2129 metros.

Este sitio es de gran importancia pues parece corresponder a un gran poblado prehispánico. La dispersión del material cultural es de casi 2 kilómetros (Foto 29). El sitio está completamente alterado por el arado de cultivos actuales de alberja y uchuwa.

Esta hacienda ya había sido objeto de investigaciones arqueológicas con antelación. El material registrado se recolectó de un área de dos kilómetros. Entre el material cultural más significativo se recolectó varios bordes rectos con reforzamiento en algunos de los casos, 1 borde evertido y algunas asas dobles fragmentadas.

Es factible que el sector corresponda a un área de vivienda. Los sondeos efectuados mostraron materiales hasta los 40 cms de profundidad, lo que coincidiría con la profundidad del arado del terreno. Es factible que el depósito cultural más importante halla sido dañado con el arado.



Foto 29: Panorámica Sitio 2. Hacienda La Maporita. Cultivo de arveja y Uchuwa.

La cerámica encontrada en el sector monitoreado del Km 39, parece estar asociada a los sitios referenciados por Ana Cecilia Sarasti como Silvania Rojo Inciso y Silvania Liso. Según la autora este material alfarero está asociado a la ocupación Sutagao de este sector del Río Subia.

La presencia de volantes de huso con características Muisca en cuanto diseño de motivos incisos, hace necesario plantear excavaciones futuras que aclaren la secuencia ocupacional de Silvania y de los sectores ribereños al Río Subia. Otro de los interrogantes por resolver es si hubo coexistencia de grupos Muisca y Sutagaos en un mismo espacio y período de tiempo o si los dos poblaron la zona en períodos diferentes.

#### **5.2.4 Aportes de las Evidencias Encontradas en el Área de Afectación Indirecta a la Solución de la Problemática Planteada para el Km 39+500 a 39+700.**

Los materiales encontrados en el área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 39+ 500 a 39+ 700, aunque corroboraron la presencia la ocupación prehispánica, la cerámica registrada se encontró descontextualizada en sitios de cultivos o en sectores erosionados.

Los sondeos efectuados en estos sectores corroboraron que los materiales se encontraban en la capa arada, y que en capas más profundas del suelo ya no existían materiales culturales, razones por las cuales fue difícil concluir sobre la secuencia ocupacional del sitio y poder establecer algún tipo de asociación estratigráfica entre materiales de tipo Sutagao o Muisca.



De igual manera en relación a la problemática planteada en el proyecto de investigación presentado al ICANH respecto al del Km 39, la localidad de Subia, según Juanita Arango (1974):

“La zona geográfica que ocuparon los Sutagao o Utagaos podía considerarse dividida en dos regiones la del Norte que comprendía el Cañón del actual Río Subia y probablemente parte del Valle de Fusagasugá, formando especie de cuña dentro del territorio Muisca, y la del Sur que se centraba en el Valle del Río Pasca y Sumapáz, en situación colindante con la Cordillera de Subia, asentado probablemente en el valle del Río del mismo nombre y vecinos de los Muiscas”.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado se puede afirmar que solamente cuando se realicen excavaciones estratigráficas se podría aclarar cual fue la secuencia ocupacional del Valle y de la Cordillera de Subia y corroborar lo planteado en las fuentes etnohistóricas respecto a la ocupación Sutagao de estas zonas, así como aclarar si existió o no una ocupación simultánea de Muiscas y Sutagaos en un mismo período de tiempo o en períodos diferentes y si además, se establecieron posibles relaciones de contacto entre ambos grupos.

### **5.3 PROSPECCIÓN Y MONITOREO VARIANTE DE FUSAGASUGA**

#### **5.3.1 Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH**

En lo referente a la localidad de Fusagasuga, las únicas evidencias culturales registradas están relacionadas con datos etnohistóricos y a la presencia de arte rupestre en Chinauta y Anacutá. Durante la prospección de la doble calzada Bogotá – Girardot (ECOGERENCIA LTDA, 2006) se referenciaron algunas evidencias de petroglifos y de cerámica superficial en las poblaciones de Quiebrajacho y de Subachoque.

Los datos etnohistóricos citados por Roberto Velandia en su artículo “Nuestra señora de Altagracia de los Sutagao: El pueblo de indios y la parroquia de blancos de Fusagasuga”, cita al pueblo de indios de Fusagasuga el cual fue fundado por el oidor Bernardino Albornoz, el 6 de Febrero de 1.592 y acabada en 1776. Este nuevo pueblo tenía iglesia y cura. En 1776 se fundó la parroquia de blancos de Fusagasuga, conformada por una aristocracia rural de origen urbano que conservaba los prejuicios raciales y tradiciones pues se creían con raíces milenarias de los conquistadores.

En lo referente a los murales encontrados en Fusagasuga, Lázaro Girón cita las piedras de Chinauta y Anacutá. Además de estos murales referencia una roca con 12 huecos de 10 cms de diámetro, los cuales pudieron ser utilizados para la molienda del maíz. Los diseños más significativos plasmados en ambos murales, están representados por : Manos, figuras con rabos, líneas curvas en forma de volutas, formas humanas y de animales que nacen



unas de otras, rombos unidos por sus vértices, rayas trazadas en diversas direcciones, figuras humanas individuales, ranas, culebras, grecas complicadas y puntos que afectan figuras geométricas.

Cabe anotar que así se encuentren evidencias cerca de estos murales será difícil establecer si los artífices de los motivos plasmados fueron los mismos que dejaron los materiales culturales cerca de estas evidencias de arte rupestre.

Por estas razones se puede afirmar que solamente cuando se realicen investigaciones en sectores cercanos a los petroglifos, se podría establecer algún tipo de relación entre el material alfarero encontrado y los motivos presentes en los murales.

Los hallazgos referenciados para la localidad de Fusagasugá no han sido suficientes para aclarar la caracterización del asentamiento Sutagao en este sector.

Los petroglifos referenciados en Quiebrajacho presentan espirales, figuras zoomorfas y antropomorfas que parecían nacer las unas de las otras, y algunas figuras geométricas. La similitud entre los petroglifos de Chinauta, Anacutá (Girón, 1988) y los de Quiebrajacho (ECOGERENCIA LTDA, 2006), es la referente a figuras antropomorfas y zoomorfas que parecen nacer las unas de las otras, sin embargo, es difícil establecer la cronología en que están fueron realizadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los materiales culturales encontrados durante la prospección arqueológica fueron recolectados en superficie provenientes de sectores alterados por actividades antrópicas modernas de urbanismo. Si bien estos materiales brindan información de que hubo ocupación prehispánica en el sector, es difícil definir la secuencia ocupacional y estratigráfica de los sitios en los cuales se recolectaron. La cercanía de esta localidad a la de Silvana hace necesario la realización de excavaciones estratigráficas que brinden información acerca de la secuencia ocupacional de los sitios y de posibles relaciones de contacto entre Muiscas y Sutagaos.

Teniendo en cuenta los lineamientos anteriormente planteados las evidencias que se pudieran recolectar en la variante de Fusagasuga deberían, contribuir al conocimiento de los grupos prehispánicos que poblaron este sector del Valle de Fusagasuga, ya que las mismas podrían ser asociadas con la ocupación Sutagao referenciada para este sector dependiendo de sus características formales y estilísticas.

Se trataba entonces de comparar estos materiales con los encontrados en Silvana para tratar de establecer diferencias y similitudes entre ambos tipos de cerámica, de tal manera que se pudiera inferir acerca de algún tipo de contacto entre los grupos que poblaron ambas localidades.

### 5.3.2 Resultados Monitoreo Sector Km 57+230 a 59+500

En el monitoreo efectuado a este sector se encontraron unos pocos fragmentos cerámicos superficiales no diagnósticos evidenciados por la máquina al remover tierra en esta zona. (Foto 30). Es probable que el material provenga de un aplanamiento cercano al sector de la variante, sin embargo, en los sondeos efectuados en esta zona no se registró material cultural. La estratigrafía del sector está conformada por una capa inicial rica en materia orgánica hasta los 40 cms de profundidad, seguida por una arcillosa amarilla rica en piedra y en cascajo.

Los hallazgos registrados en esta zona se encontraron en las coordenadas 0966144 E y 0972786 N a 1600 metros de altitud. Los dos fragmentos encontrados son de pasta café rojiza y no pudieron ser asociados con ningún tipo cerámico relacionado a la ocupación Sutagao.

En los demás sectores de la zona monitoreada no se registraron evidencias culturales. Es posible que los fragmentos encontrados correspondan a una zona de paso eventual por parte de los grupos prehispánicos. Cerca de la variante no se encuentran fuentes de agua, factor que hace de estos sitios poco aptos para el asentamiento prehispánico permanente. Otro de los factores es el alto grado de alteración de la zona por construcciones y viviendas actuales.



Foto 30: Sector donde se encontraron los dos fragmentos cerámicos en el Km 57+ 500.  
Monitoreo Arqueológico Km 57+ 230 a 59 + 500.

### 5.3.3 Resultados Prospección y Monitoreo Km 59+500 a 63+ 400

Para la prospección de estos 4 kilómetros de la Variante de Fusagasugá, se efectuaron 17 sondeos de 40 x 40 cms, hasta el metro de profundidad (Foto 31) **(Ver Anexo 5)**. La estratigrafía observada está conformada por una capa orgánica arenolimosa de color café oscuro desde los 0 hasta los 50 cms de profundidad. De los 50 cms hasta los 90 cms se encuentra una capa rojiza arcillosa. De los 90 cms en adelante una capa arcillosa con piedra y cascajo.

Los sondeos se efectuaron en los sectores donde se pudieron realizar, ya que algunas zonas corresponden a aplanamientos muy pequeños poco aptos para el asentamiento humano prehispánico o están alterados por construcciones antrópicas actuales.

En los sondeos efectuados no se registró la presencia de depósitos culturales estratificados. En la tabla 1 se presenta una relación de las coordenadas de los sondeos efectuados en el sector prospectado.

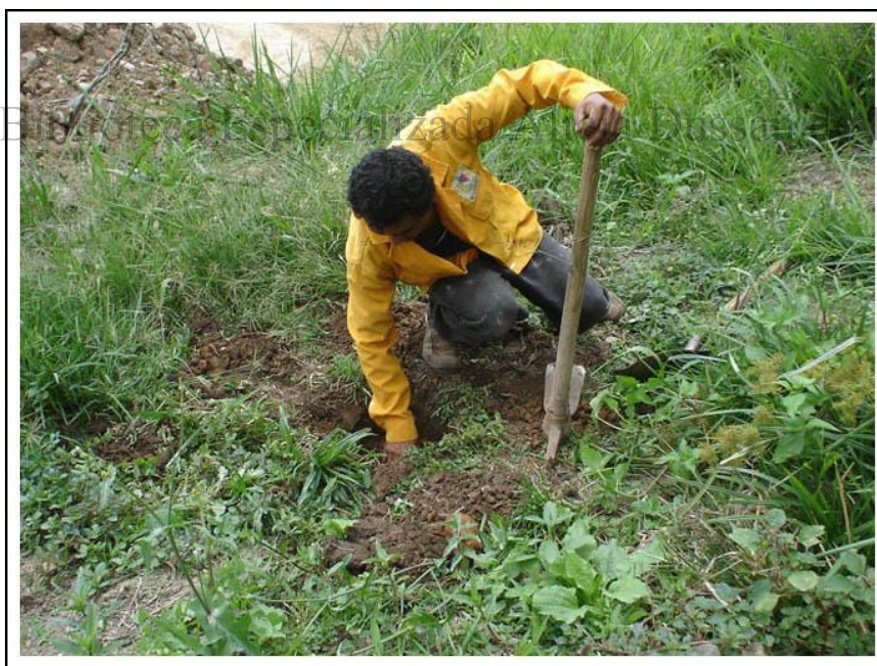


Foto 31: Sondeo efectuado en el aplanamiento de donde posiblemente provinieron los dos tiestos encontrados durante el monitoreo del sector 57+ 500. Variante de Fusagasugá.

**Tabla 1.** Coordenadas de los sitios de Prospectado en la Variante de  
Fusagasuga Sector Km 59+ 500 a 63+ 400 en altitud promedio de 1550 msnm

| CONSECUTIVOS | COORDENADAS            | ALTITUD (msnm) | MATERIAL<br>ARQUEOLOGICO |
|--------------|------------------------|----------------|--------------------------|
| <b>VF 01</b> | E 0966083<br>N 0972086 | 1.600          | No                       |
| <b>VF 02</b> | E 0966008<br>N 0972726 | 1.593          | No                       |
| <b>VF 03</b> | E 0965817<br>N 0972661 | 1.582          | No                       |
| <b>VF 04</b> | E 0965722<br>N 0972662 | 1.576          | No                       |
| <b>VF 05</b> | E 0965419<br>N 0972670 | 1.566          | No                       |
| <b>VF 06</b> | E 0964913<br>N 0972534 | 1.560          | No                       |
| <b>VF 07</b> | E 0964793<br>N 0972480 | 1.560          | No                       |
| <b>VF 08</b> | E 0964349<br>N 0972297 | 1.543          | No                       |
| <b>VF 09</b> | E 0964205<br>N 0972237 | 1.537          | No                       |
| <b>VF 10</b> | E 0964033<br>N 0972163 | 1.535          | No                       |
| <b>VF 11</b> | E 0963680<br>N 0972010 | 1.525          | No                       |
| <b>VF 12</b> | E 0963385<br>N 0971892 | 1.520          | No                       |
| <b>VF13</b>  | E 0963037<br>N 0971702 | 1.505          | No                       |
| <b>VF 14</b> | E 0962665<br>N 0971514 | 1.505          | No                       |
| <b>VF 15</b> | E 0962385<br>N 0971419 | 1491           | No                       |
| <b>VF 16</b> | E 0962122<br>N 0971062 | 1.473          | No                       |
| <b>VF 17</b> | E 0961949<br>N 0970724 | 1.451          | No                       |

En cuanto el monitoreo arqueológico efectuado a este sector, no se registró ningún tipo de evidencia cultural. Cabe anotar que durante el estudio realizado por ECOGERENCIA LTDA se recomendó la prospección, salvamento y monitoreo en estos sectores aledaños al Río Sumapáz. La ausencia de evidencias determinó que no fuera necesaria la realización de salvamentos en esta zona. A pesar de que durante la prospección no se registró la presencia de depósitos culturales evidentes, se efectuó el monitoreo con el fin de recuperar posibles evidencias no detectadas durante la etapa preliminar de prospección.

#### 5.3.4 Sitios visitados en el Área de Afectación indirecta

En el área de afectación indirecta de la Variante de Fusagasugá, se visitó un sitio referente a un camino empedrado del cual no se pudo establecer su cronología **(Foto 32) (Ver Anexo 5)**. Según los pobladores del sector y sus testimonios de tradición oral manifestaron que muchos años atrás este camino se utilizaba para trasladar las cargas de Fusagasugá hasta Mesitas del Colegio.

Este camino parte de Fusagasugá en las coordenadas 0966461 E y 0970541 N a 1683 mts de altitud en el sector de Fusagasugá y termina en las coordenadas 0965422 E y 0969620 N a 1546 mts de altitud, en la vía que conduce de Arbelaez a San Bernardo. Según testimonios de la gente del sector el camino seguía el trazado de la vía actual (la cual conduce de San Bernardo a Arbeláez), pero con la construcción de la misma fue destruido.



Foto 32: Camino empedrado que empieza en la localidad de Fusagasugá y termina en la vía que conduce de Arbeláez a San Bernardo, cerca al Río Cuja. Área de afectación indirecta Variante de Fusagasugá

#### 5.3.5 Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada Para la Variante de Fusagasuga.

Durante la prospección y monitoreo efectuados en la Variante de Fusagasugá, solamente se encontraron algunas pocas evidencias superficiales, cerca al trazado de la vía en el Km 57+ 500. Estas evidencias superficiales están asociadas posiblemente a sectores de vivienda prehispánica. Los fragmentos no son diagnósticos lo que hizo difícil su asociación a tipologías cerámicas relacionadas con la ocupación Sutagao del Valle de Fusagasugá.



Durante el monitoreo efectuado a la Variante de Fusagasuga en el Km 57+230 a 59+ 500 se encontró material cerámico representado por dos tiestos . Este material alfarero estaba totalmente descontextualizado y no tenía ningún rasgo diagnóstico. La ausencia de materiales estratificados durante la prospección y el monitoreo efectuados en diferentes sectores de la Variante de Fusagasugá, hizo difícil establecer la secuencia ocupacional del sitio y su filiación etnohistórica.

En consecuencia la ubicación de la Variante en una zona de contacto entre Muisca y Sutagaos, requiere del desarrollo de investigaciones específicas que permitan corroborar o descartar la filiación etnohistórica del sitio o si hubo algún tipo de relación de intercambio comercial o cultural entre ambos grupos

#### **5.4. TRAMO BOQUERÓN MELGAR KM 84 + 500 A 84+ 550**

Este tramo se localiza en el predio de don Guillermo Vidal en un zona que corresponde al municipio de Fusagasuga en las coordenadas N 04° 15' 76.3" y W 074° 33' 01.3", a una altitud de 356 mts (Foto 33), y fue recomendado para monitoreo, debido a que durante el estudio de la prospección se registraron algunos fragmentos cerámicos superficiales. Los fragmentos se encontraron en el patio de una vivienda el cual presenta un alto grado de alteración antrópica.

##### **5.4.1 Problemática Arqueológica Planteada En El Proyecto De Investigación Presentado Al ICANH**

En el sector de Boquerón solamente se reportan los estudios realizados por David Flórez, para los Bloques Boquerón Norte y Boquerón Sur, los cuales no arrojaron ningún tipo de evidencia cultural.

La localidad de Boquerón se ubica en medio de territorios que hacia el Oriente fueron hábitat de los Muisca y Sutagao (Soacha, Silvania y Fusa) y por el Occidente de Panches (Melgar, Ricaute, Nilo y Flandes).

Se esperaba entonces que los materiales encontrados aportaran al conocimiento de los grupos prehispánicos que poblaron el sector y su posible filiación etnohistórica (si fueron Panches, Sutagaos u otros grupos anteriores o posteriores aun no conocidos), aunque no se pretendía resolver la interrogante, toda vez que para ello será necesario el desarrollo de excavaciones en diferentes sectores del tramo en estudio.

##### **5.4.2 Resultados del Monitoreo Arqueológico**

En el seguimiento efectuado a las actividades de ampliación de la vía en este sector, no se registró ningún tipo de evidencia cultural. El suelo es muy duro y con un alto porcentaje de casajo (Foto 34).

Según referencias del propietario de la vivienda, en una zona cercana a su vivienda encontró algunas evidencias de filiación prehispánica, relacionadas a un metate y a un pilón (Fotos 35 y 36). En la visita realizada al sitio de los hallazgos, no se encontró material cultural superficial. La zona corresponde a un sector plano aledaño a la quebrada Calandaima. Se recomienda en un futuro efectuar una prospección detallada en el sector que determine la presencia de depósitos culturales estratificados que aclaren el tipo de actividad prehispánica que allí se realizó. Es posible que la zona corresponda a un sitio de vivienda.



Foto 33: Sitio donde se referenciaron fragmentos cerámicos superficiales. Área de Afectación puntual del Km 84+ 500 a 84+ 550, antes de comenzar las actividades de remoción de tierra. Tramo Boquerón Melgar.



Foto 34. Seguimiento efectuado a las excavaciones manuales realizadas en el sector donde se registraron fragmentos cerámicos superficiales. Área de afectación puntual del Km 84+ 500 a 84+ 550. Tramo Boquerón Melgar.



Foto 35: Metate registrado cerca al sector del Km 84+ 500 a 84+ 550. Área de afectación indirecta. Tramo Boquerón Melgar.



Foto 36: Pílon registrado cerca al sector del Km 84+ 500 a 84+ 550.  
Area de afectación indirecta. Tramo Boquerón Melgar.

#### **5.4.3 Aportes de las evidencias encontradas en el Kilómetro 84+500 a 84+550 a la Solución de la problemática planteada en el numeral 5.4.1**

Las pocas evidencias registradas durante el monitoreo del Km 84+ 500 a 84+ 550, representadas por dos fragmentos cerámicos no diagnósticos, no permitieron relacionar dichas evidencias con las tipologías cerámicas Panches o Sutagaos existentes. Sólo investigaciones en sitios estratificados cercanos al Río Panche fuente de agua cercana al sector monitoreado, determinará una secuencia ocupacional y estratigráfica del sector.

### **5.5 VARIANTE MELGAR**

En el sector de la Variante Melgar comprendido entre el Km 97+ 870 a 98+ 870, se realizó una prospección durante el estudio realizado por ECOGERENCIA LTDA, 2006 bajo la dirección de Martha Bonilla y aunque no se registraron evidencias culturales, se recomendó realizar el monitoreo con el fin de descartar o verificar algún hallazgo eventual durante la ejecución de las obras.

En el sector comprendido entre el Km 98+ 870 a 101+ 720, se efectuaron la actividades de prospección y monitoreo ya que el mismo no pudo ser prospectado durante el estudio realizado por ECOGERENCIA LTDA en el año 2006, por dificultad de acceso debido a que la no había finalizado el proceso de adquisición de predios.



### **5.5.1 Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH**

Al igual que todos los sectores objeto de investigación a lo largo de la doble calzada Bogotá – Girardot, Melgar se encuentra en un lugar de contacto donde es difícil definir los límites territoriales de cada uno de los grupos prehispánicos. Para algunos cronistas la zona de Melgar fue hábitat de los Pijao, para otros fue ocupada por los Panches. La ubicación de este sector en una zona de contacto o de cercanía a los posibles límites territoriales de estos grupos hace difícil resolver este interrogante.

Como resultado de las investigaciones efectuadas por Ramón (2002) en el Oleoducto Melgar – Chicoral, concluye que la asociación de los materiales culturales cerca de Melgar, se encuentran asociados a la ocupación Panche y a los tipos cerámicos referenciados para estos grupos.

Así mismo, Flórez (2005) cita algunas investigaciones, donde se referencian evidencias de petroglifos y de cerámica en las veredas de Arabia, Aguila, Cualamana y en las estribaciones de la Serranía del Muerto.

Durante la prospección arqueológica realizada por ECOGERENCIA LTDA, (2006) en los aterrazamientos aledaños al Río Sumapáz en las localidades del Paso y de Nilo se presentaron hallazgos de sectores de vivienda y de espacios rituales funerarios posiblemente secundarios, y considerando que la Variante de Melgar está conformada por una serie de terrazas altas aledañas al Río Sumapáz, era necesario descartar en estos sectores la presencia de evidencias domésticas y funerarias del mismo tipo.

Adicionalmente, las pocas investigaciones que se han efectuado en la localidad de Melgar y la ausencia de rasgos diagnósticos en la cerámica hacen difícil establecer una asociación entre estos hallazgos y los Panches o los Pijao, razón por la cual se requiere de nuevas investigaciones que contribuyan a resolver la interrogante sobre la delimitación territorial de cada uno de los grupos y de las posibles relaciones de contacto existentes entre ellos.

Teniendo en cuenta los lineamientos anteriormente planteados se esperaba que los hallazgos que se registraran durante la prospección, el monitoreo y salvamentos en la Variante de Melgar, contribuyeran a la solución de la problemática planteada y al conocimiento de las áreas de vivienda y de enterramiento de estos grupos.

### **5.5.2. Resultados del Monitoreo Km 97+ 870 a 98+ 870**

Durante el seguimiento efectuado a las diferentes actividades de remoción de tierras en el Km 97+ 870 a 98+ 870, no se registraron vestigios ni evidencias de depósitos culturales. Durante la prospección efectuada por Martha Bonilla, no se registraron evidencias culturales en este sector (Foto N° 37 ).

En los perfiles de las excavaciones se observó suelos muy arcillosos y pedregosos. Aunque estos sectores son altos y no inundables aledaños al Sumapáz, por las características de los suelos son poco aptos para el asentamiento humano prehispánico.



Foto 37: Seguimiento efectuado a las excavaciones realizadas en una de las terrazas altas aledañas al Río Sumapáz. Variante de Melgar. Km 97+ 870 a 98+ 870.

### 5.5.3 Resultados Prospección y Monitoreo Sector del Km 98+ 870 a 101+ 720

En este tramo los sondeos se realizaron principalmente en los aplanamientos, ya que algunos sectores no se pudieron prospectar por corresponder a hondonadas (**Ver Anexo 6**). En los sondeos efectuados, no se registró evidencia de depósitos culturales estratificados (Foto 38). La ausencia de evidencias se debe posiblemente a que la mayoría de aplanamientos aunque corresponden a terrazas altas aledañas al Río Sumapáz, los suelos son muy duros o con un alto porcentaje de pedregosidad. Igualmente en el seguimiento efectuado a las excavaciones realizadas en los sectores excavados para la construcción de la Variante Melgar no se registró ningún tipo de vestigio arqueológico (Foto 39).

En la observación de los perfiles de los cortes tampoco se registró la presencia de depósitos culturales estratificados. Los sectores finales del Km 101 son sectores bajos e inundables que no presentaron ningún tipo de vestigio arqueológico.

En la tabla 2 se presenta una relación de las coordenadas de los sondeos efectuados en el sector prospectado

**Tabla 2.** Coordenadas de los Sondeos efectuados en el Sector Prospectado  
Km 98+ 870 a 101+ 720 Variante de Melgar  
Altitud Promedio: 341 msnm

| CONSECUTIVOS | COORDENADAS            | ALTITUD<br>(msnm) | MATERIAL<br>ARQUEOLOGICO |
|--------------|------------------------|-------------------|--------------------------|
| VM 01        | E 0937067<br>N 0957398 | 341               | No                       |
| VM 02        | E 0937179<br>N 0957548 | 341               | No                       |
| VM 03        | E 0937276<br>N 0957674 | 341               | No                       |
| VM 04        | E 0937350<br>N 0957783 | 341               | No                       |
| VM 05        | E 0937395<br>N 0957897 | 342               | No                       |
| VM06         | E 0937449<br>N 0957973 | 340               | No                       |
| VM 07        | E 0937566<br>N 0958050 | 336               | No                       |
| VM 08        | E 0937686<br>N 0958139 | 329               | No                       |
| VM 09        | E 0937777<br>N 0958259 | 333               | No                       |
| VM 10        | E 0937868<br>N 0958363 | 336               | No                       |
| VM 11        | E 0937141<br>N 0958461 | 341               | No                       |
| VM 12        | E 0938013<br>N 0958556 | 350               | No                       |
| VM 13        | E 0938064<br>N 0958616 | 348               | No                       |
| VM 14        | E 0938146<br>N 0958685 | 359               | No                       |
| VM 15        | E 0938216<br>N 0958819 | 360               | No                       |
| VM 16        | E 0938342<br>N 0958819 | 359               | No                       |
| VM 17        | E 0938554<br>N 0958927 | 351               | No                       |
| VM 18        | E 0938795<br>N 0959163 | 344               | No                       |
| VM 19        | E 0939053<br>N 0959163 | 329               | No                       |



Foto 38: Sondeo efectuado en el aplanamiento de una de las terrazas altas aledañas al Río Sumapáz. Variante de Melgar. Km 98+ 870 a 101+ 720.

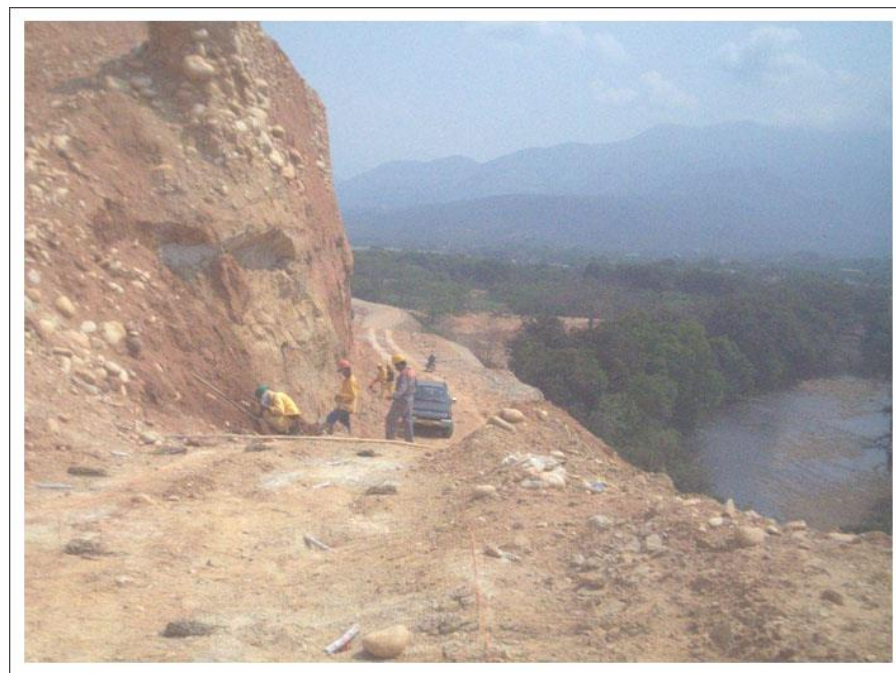


Foto 39: Seguimiento efectuado a las excavaciones manuales en uno de los sectores aledaños al Río Sumapáz. Variante de Melgar. Km 97+ 870 a 98+ 870. Al lado derecho se puede observar el Río Sumapáz.



#### **5.5.4 Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada Para la Variante de Melgar, en el numeral 5.5.1**

En la prospección y monitoreo efectuados en la variante de Melgar no se registraron evidencias culturales superficiales ni depositadas. Aunque este sector es aledaño al Río Sumapáz corresponde a sectores no inundables, de suelos los cuales son muy duros y de alta pedregosidad.

Por esta razón se considera conveniente que en el futuro se realicen investigaciones en otros sectores aledaños al Río Sumapáz, con el fin de obtener información acerca de los patrones de asentamiento de los grupos que poblaron las riberas de este río y sus prácticas rituales funerarias. Es factible que en otras terrazas de suelos fértiles cercanas al Río Sumapáz, se encuentren evidencias culturales que ayuden a la resolución de las problemáticas arqueológicas y etnohistóricas planteadas para esta zona.

#### **5.6 MONITOREO PUNTO PAGUEY: KILÓMETRO 112 + 700 A 112 + 800**

Este tramo se localiza en la Vereda Cobos, Municipio de Nilo, Departamento de Cundinamarca, cerca al Río Sumapáz. Este tramo fue recomendado para monitorear durante la ejecución de las obras, ya que durante la prospección efectuada a una de las terrazas del Km 112+700 a 112+800, se recolectaron algunas evidencias óseas descontextualizadas de la ladera de la misma.

Durante el estudio de prospección efectuado a esta zona en el año 2006, se visitó un aterrazamiento ubicado al costado opuesto de la terraza que será afectada por las actividades de construcción de la doble calzada. En esta meseta se encontraron varias urnas funerarias semisuperficiales y varios fragmentos cerámicos y líticos superficiales.

La presencia de estas evidencias de filiación doméstica y funeraria en el aterrazamiento ubicado en el costado opuesto del sector que será intervenido por la ampliación de las calzadas, fue la razón para recomendar un monitoreo arqueológico durante las excavaciones efectuadas en el área de intervención puntual del sector del Km 112+700 a 112+800.

Aunque durante la realización de la prospección de la doble calzada Bogotá- Girardot (2.006) esta terraza, no pudo ser objeto de un estudio sistemático, se realizó un sondeo en uno de los sectores no alterados, el cual no arrojó la presencia de evidencias culturales estratificadas



### **5.6.1. Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH**

Durante la prospección arqueológica se registró evidencias de urnas funerarias en un aterrazamiento ubicado hacia el costado opuesto del área de construcción de la doble calzada Bogotá - Girardot. En otras localidades cercanas a las poblaciones que forman parte del área de afectación del proyecto, se han registrado urnas funerarias de filiación Panche caracterizadas por tener decoración incisa y decoración excisa de figuras antropomorfas y zoomorfas.

En el sector de Tibacuy (1974), zona cercana al municipio de Nilo, Arango referenció evidencia de urnas funerarias similares a las registradas por Dolmatoff para el Bajo y Medio Magdalena (1943). Estas urnas presentan incisiones en las tapas y decoración de figuras antropomorfas y zoomorfas. La sencillez de las urnas funerarias registradas durante la prospección de la doble calzada (2006) en el municipio de Nilo, plantea el interrogante de si este tipo de elementos funerarios (los cuales posiblemente también son de filiación Panche), corresponden a vasijas utilizadas para algún tipo de ritual funerario diferente al de las urnas incisas cargadas de decoración.

Como se planteó en el proyecto presentado al ICANH, durante esta investigación el sitio Cobos sería objeto de sondeos, inspecciones superficiales y de salvamentos rápidos. Se espera que los nuevos hallazgos permitieran corroborar si las urnas siguen conservando las mismas características o si se encuentran otro tipo de elementos rituales funerarios, que pudieran contribuir a la aclaración de si existió algún tipo de diferenciación a nivel de los rituales funerarios realizados por los grupos prehispánicos que poblaron el sector.

Según las fuentes etnohistóricas, las urnas incisas al igual que las de gran tamaño, pueden estar asociadas a rituales funerarios Panches. Es factible que la diferenciación de las urnas este relacionado a algún tipo de jerarquización social

Se buscaba entonces que los materiales que se pudieran registrar como resultado del monitoreo efectuado a este tramo y la nueva visita al aterrazamiento del sitio Cobos ubicado en el área de afectación indirecta, ayudarán a ampliar la información sobre la problemática identificada ..

Considerando que los hallazgos no permitieron dar respuesta a la problemática planteada, será recomendable que se realicen investigaciones adicionales en diferentes sectores de filiación Panche y en los aterrazamientos aledaños al Río Sumapáz para corroborar si tanto las urnas decoradas como las ausentes de decoración eran utilizadas para especializaciones diferentes en los rituales funerarios Panches

### **5.6.2. Resultados del Monitoreo Arqueológico**

A pesar de los hallazgos reportados durante la prospección realizada a este sector (restos

óseos descontextualizados en la ladera), durante el seguimiento efectuado a las remociones de tierra realizadas para la construcción de las nuevas calzadas no se encontraron evidencias diferentes a las ya identificadas y descontextualizadas que permitieran aclarar si dicha terraza fue objeto de algún tipo de actividad doméstica y funeraria (Foto 40).

Es factible que la ausencia de nuevas evidencias culturales durante este monitoreo se deba a que estos restos hayan sido descontextualizados durante la construcción de las viviendas, o que durante la construcción de las calzadas de la vía actual se destruyeron los posibles vestigios que alguna vez existieron en este sector.



Foto 40: Seguimiento efectuado a las remociones de tierra efectuadas en el sector puntual del Km 112+ 700 a 112+ 800, para la ampliación de la doble calzada Bogotá – Girardot.  
Tramo Melgar – El Paso

### 5.6.3 Visita al Sitio Hacienda Pacoli Referenciado durante la Prospección efectuada en el 2006

Como actividad complementaria al monitoreo de este sector, se visitó el sitio 4 del Tramo Melgar – El Paso, referenciado por ECOGERENCIA LTDA durante la prospección efectuada por Martha Bonilla en el 2006. Este sitio se encontró en una terraza ubicada entre los Ríos Sumapáz y Paguey en el costado opuesto del sector puntual del Km 112+ 700 a 112+ 800 (el cual fue objeto de ampliación de la doble calzada Bogotá – Girardot) (Foto 41) (**Ver Anexo 7**).

En el estudio de prospección realizado se referenció el hallazgo de urnas funerarias relacionadas a rituales de enterramiento secundario. En la segunda visita realizada durante esta investigación al sitio, se efectuó una inspección superficial la cual permitió la recolección de material diagnóstico y la identificación de un conjunto de urnas similares a las referenciadas en la prospección.

El sitio de los hallazgos se encuentra en las coordenadas N 04° 14' 99.3" y W 074° 43' 69.3", a una altitud de 325 mts. El material diagnóstico recolectado en superficie está representado por bordes evertidos y rectos con reforzamiento en la parte superior o decoración incisa de triángulos. Asociados a los bordes en superficie se encontraron algunos raspadores y varias lascas prismáticas.



Foto 41: Panorámica. Sitio 4 (Hacienda Pacoli). Area de afectación indirecta. Kilómetro 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso).

En cuanto al Conjunto de urnas evidenciado en la inspección superficial efectuada al sitio, los bordes de una de las urnas estaban expuestos en superficie haciendo fácil su identificación. Para el salvamento rápido de dichas evidencias se efectuó una pequeña trinchera de 80 x 80 cms. En el nivel 0 – 20 se identificaron otras 2 vasijas diferentes a la inicialmente registrada. La excavación de dichas evidencias se realizó hasta los 50 cms nivel en el que se encontró la base de la última vasija.

La primera de las vasijas que se registró sirvió posiblemente como tapa a la vasija posterior. La tercera vasija se encontró dentro de la vasija posterior y se estaba incompleta (Fotos 42, 43, 44 y 45). Cabe anotar que la urna que sirvió de tapa y la urna posterior corresponden al mismo tipo cerámico, posiblemente al **Habano** referenciado por Ramón (2003), en el Monitoreo del Oleoducto Melgar- Chicoral. La vasija que se encontró dentro de la vasija posterior es de pasta naranja con baño y engobe rojo y posiblemente

corresponde al tipo **Engobe rojo** referenciado también para el Oleoducto Melgar – Chicoral.



Foto 42: Evidencias semi-superficiales que permitieron la identificación del conjunto de urnas registrado durante esta investigación. Nivel 0 – 20 cms. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli, referenciado durante la prospección.



Foto 43: Conjunto de Urnas funerarias encontradas durante esta investigación. Nivel 30 – 40 cms. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli, referenciado durante la prospección arqueológica al proyecto en el año 2.006.



Foto 44 Detalle conjunto de urnas objeto de salvamento, encontradas durante esta investigación. Nivel 30 – 40 cms. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli.



Foto 45: Detalle Urna posterior Nivel 40 – 50 cms encontrada durante esta investigación. Área de afectación Indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar - El Paso. Sitio 4. Hacienda Pacoli, referenciado durante la prospección arqueológica (2006).



En el interior de la vasija posterior además de encontrarse los fragmentos de una tercera vasija incompleta también se registraron varios restos óseos posiblemente humanos en mal estado de conservación y varios dientes.

Los hallazgos registrados durante la prospección arqueológica al proyecto (2006) y los encontrados durante esta investigación se hallaron en la parte inferior de la ladera de la terraza. Los sondeos efectuados por Bonilla no arrojaron la presencia de depósitos culturales en la cima de la terraza. Los volantes líticos y demás materiales se encontraron en superficie también sobre la ladera. Se recomienda en un futuro efectuar una prospección detallada en toda la terraza incluyendo sus laderas con el fin de descartar la presencia de depósitos culturales en otros sectores del aplanamiento y de otros conjuntos de urnas. Este estudio a futuro se recomienda con el fin de aclarar si en el sitio se efectuó una actividad de tipo doméstico o funerario, o si en un mismo espacio se realizaron ambas actividades.

Las urnas de gran tamaño encontradas en la ladera del aterrazamiento y su asociación a enterramientos secundarios, podrían tener relación a los rituales mortuorios referenciados por los cronistas como prácticas del grupo Panche.

#### **5.6.4 Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la problemática Planteada para el Km 112+700 a 112+800, en el Numeral 5.6.1**

En el área de afectación puntual que fue objeto de excavaciones en el sector del Km 112+700 a 112+800, no se encontraron nuevas evidencias, que permitieran aclarar si se había realizado algún tipo de actividad doméstica o funeraria en el sitio. Es factible que las evidencias encontradas durante la prospección estén descontextualizadas y hallan venido rodadas de la cima cuando se construyó la vía anterior a la ampliada en la actualidad o durante la construcción de la vivienda existente.

Aunque durante el monitoreo efectuado al tramos 112+700 a 112+800, no se registraron evidencias, la nueva visita efectuada al sitio Pacolí, permitió recolectar información arqueológica importante referente a los rituales funerarios de los grupos prehispánicos que poblaron las riberas del Sumapáz y cuyo elementos mortuorios ya habían sido referenciados por el estudio de prospección efectuado a la doble calzada Bogotá – Girardot.(2006)

Durante la visita efectuada al sitio Pacoli, área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 112+ 700 a 112+ 800, se registraron urnas funerarias similares a las referenciadas durante la prospección efectuada a la Doble Calzada Bogotá – Girardot en el 2006.

Aunque en la problemática de investigación planteada al ICANH, se buscaba verificar la existencia de urnas diferentes a las referenciadas en el 2006 con el fin de tratar de corroborar algún tipo de jerarquización, no se lograron evidencias que permitieran resolver esta interrogante..



Además de las urnas sencillas sin decoración referenciadas en el 2006, en el sector de Pacolí, municipio de Nilo (Sitio 4. Área de afectación indirecta Km 112+ 700 a 112+ 800), el estudio cita también la presencia de cuerpos y bordes decorados con incisiones de triángulos y de puntos.

Esta cerámica decorada guarda similitud con el material alfarero registrado en el Paso (sector de la doble calzada que fue prospectado en el 2006). El material inciso referenciado en el Paso se encontró asociado a huellas de poste y formando parte de la decoración de urnas pequeñas, con restos óseos calcinados en su interior.

La presencia de los diferentes tipos de urnas funerarias, podría sugerir una hipótesis relacionada a la existencia de una cerámica Incisa asociada a una actividad de tipo doméstico y funerario; y una sin decoración asociada únicamente a rituales funerarios. Ambos tipos de actividades estarían relacionadas a la ocupación Panche.

Cabe anotar que los cronistas del Siglo XVI citan prácticas rituales funerarias de urnas de gran tamaño. Aunque estas prácticas fueron citadas para épocas de contacto español; durante esta investigación no se encontraron muestras de carbón, que permitieran datar dichos rituales en una época simultánea a la llegada de los españoles o anterior.

Las urnas referenciadas en territorio Panche (Rivet), no guardan similitud con las registradas en el municipio de Nilo, en el 2006, ni con las halladas en esta investigación. Las urnas encontradas en Nilo, son diferentes a las registradas por Paul Rivet en Ricaurte.

Las urnas registradas en Ricaurte, guardan más relación con las encontradas en el Río Magdalena (Dolmatoff, 1943), las cuales son incisas de tapas con representaciones de figuras antropomorfas y zoomorfas. Las de Nilo son de gran tamaño, de borde recto o invertido ausentes de decoración en la mayoría de los casos y poseen como tapa una vasija del mismo tipo del de la urna posterior.

Al respecto, Arango (1974), referencia un tipo de enterramiento primario relacionado a prácticas rituales en urnas funerarias. Según las narraciones hechas con relación a este ritual los cuerpos eran depositados en las vasijas después de haber retirado el tejido blando de los huesos.

En lo referente a los hallazgos del sitio Pacolí, en esta investigación y durante la prospección de la doble calzada (ECOGERENCIA LTDA, 2006), en las urnas se encontraron huesos correspondientes solo a algunas partes del cuerpo. Aunque los restos óseos no se encontraron calcinados se registró tierra quemada formando parte del relleno de las urnas.

La hipótesis de entierros secundarios se basa en que en las urnas del sitio 4 Pacolí, solo se depositaron huesos de ciertas partes del cuerpo y no todos los restos óseos correspondientes al esqueleto completo.

En este sentido, solamente cuando se realicen nuevas investigaciones mediante el desarrollo de excavaciones estratificadas en aterrazamientos ubicados en la confluencia de los ríos Río Paguey y Sumapáz y en sectores aledaños al Sitio 4, Hacienda Pacolí, y en otros sectores aledaños al Río Sumapáz, se podría aclarar si los restos óseos encontrados en las urnas del sitio 4 Pacolí, corresponden a entierros primarios en urnas funerarias o a prácticas de tipo secundario.

## **5.7 SECTOR DONDE SE VA A CONSTRUIR EL PUENTE SOBRE EL RÍO MAGDALENA: KM 119**

En este tramo se ejecutaron las tres etapas de arqueología preventiva: prospección, rescate y monitoreo. El material encontrado en este sector se recolectó de las etapas de prospección y salvamento.

### **5.7.1 Problemática Arqueológica Planteada en el Proyecto de Investigación Presentado Al ICANH**

En Suárez Tolima, otro de los sectores cercanos a Flandes, se han registrado grupos agroalfareros con cerámica incisa de diseños similares a los encontrados en las terrazas cercanas al Sumapáz (El Paso y Cobos referenciados durante la prospección arqueológica realizada por el equipo de ECOGERENCIA en el 2006).

A pesar de que existen similitudes en cuanto a la decoración de incisiones, en la cerámica de El Paso, los diseños incisos son más recargados, que los registrados en el sector de Cobos y que los referenciados en La Hacienda Dos Aguas en Suárez Tolima, los cuales presentan diseños incisos más sencillos.

Es factible que los sitios de Dos Aguas aledaños al Río Sumapáz, referenciados durante la prospección, correspondan a sectores de vivienda, mientras que los referenciados en El Paso y en Cobos correspondan a sectores donde coexistieron actividades cotidianas y rituales funerarias en un mismo sector.

Por referencias etnohistóricas las localidades nombradas incluyendo la de Flandes, fueron hábitat de los Panches, según algunos cronistas. Si bien los hallazgos de urnas en El Nilo durante el estudio de prospección de 2006, se registran urnas de gran tamaño que aunque para Bonilla (2006), pueden estar relacionados a entierros secundarios, según otros estudios efectuados en zona Panche, están asociados a entierros donde después de separar el tejido blando de los muertos, se depositaban en dichas vasijas. Ambos tipos de enterramientos funerarios pueden estar asociados a rituales Panches.

Considerando la anterior problemática se esperaba que los hallazgos que se pudieran registrar durante la prospección, el rescate y el monitoreo en este sector, contribuyeran al conocimiento de los grupos prehispánicos que poblaron el sector, lo cual no fue posible.



Además, se esperaba que los materiales que se lograran encontrar en este sector se pudieran comparar con los registrados en Dos Aguas y en otros sectores aledaños al río Sumapáz tributario del Magdalena.

La comparación de los rasgos formales y estilísticos de dichos materiales alfareros con otros de posible filiación Panche, brindarían una aproximación al grupo prehispánico que pudo haber poblado este sector del Magdalena ya que según referencias etnohistóricas los Panches no solo poblaron algunos sectores ribereños de ríos tributarios, si no también aterrazamientos cercanos al Río Magdalena.

De igual manera en función de la cerámica que se encontrara y de la contextualización de los hallazgos, contribuir al interrogante de si los sitios cercanos al Magdalena fueron utilizados solamente como sectores de vivienda (como en el caso de Suárez Tolima), o si al igual que en otros sectores de la zona, se realizaron actividades cotidianas y funerarias en un mismo sector (Sitios El Paso y Cobos) (Bonilla, 2006).

Arango (1974), basada en referencias etnohistóricas de Piedrahita, cita a los Panches como grupo nómada que pobló el sector y que no tenía campamentos permanentes razón por la cual buscaban terrazas cercanas al Magdalena, las cuales ocupaban temporalmente para adquirir recursos de pesca y de caza .

El aterrazamiento del Km 119, tiene características aptas para el asentamiento humano prehispánico, de esta manera las evidencias que se llegaron a registrar en este aterrazamiento, contribuirían a la ampliación del conocimiento de los grupos prehispánicos que poblaron estos sectores cercanos al Magdalena.

La zona es referenciada etnohistóricamente como de filiación Panche, en este sentido los materiales culturales que se llegarán a encontrar corroborarían si estos sectores fueron utilizados por los Panches o por otros diferentes.

En el caso que los vestigios que se encontraran pudieran ser asociados a la ocupación Panche, se podría contar con información que aportaría al conocimiento del manejo de estos aterrazamientos cercanos al Magdalena como sitios estratégicos para la caza y la pesca.

Otra de las problemáticas planteadas para este estudio y que estuvo relacionada al análisis de los grupos de filiación Panche, es la referente al abandono y ocupación posterior del sitio después de un período de tiempo.

Dependiendo de las características y localización estratigráfica del material cultural que se llegara a encontrar, se podría contar con evidencia sobre el grupo que ocupó el sitio en diferentes períodos. Adicionalmente, en caso que se encontraran materiales alfareros los mismos se podrían asociar a tipologías Panches que están referenciadas en el sector.



### 5.7.2 Resultados de la Prospección Arqueológica

Para la prospección de este tramo se efectuó una inspección superficial a toda el área de afectación directa. De esta actividad inicial se recolectaron algunos fragmentos superficiales no diagnósticos de pasta café y una vasija semisuperficial fragmentada (Foto 46).

Estos vestigios se recolectaron de un aterrazamiento que va a ser afectado en un pequeño sector por las obras de construcción del puente. Las coordenadas son: N 04° 15' 58.9" y W 074° 47' 29.0", a una altitud de 294 mts Cabe anotar que algunos sectores aledaños al Río Magdalena, se encuentran alterados por construcciones actuales de restaurantes y paradores.

Para descartar la presencia de depósitos culturales estratificados que pudieran ser afectados por la construcción del puente, se efectuaron 4 sondeos de 40 x 40 cms en los sectores que no se encontraban alterados por el basurero actual ni por el hueco de gran amplitud elaborado para dicho fin (**Foto 47 y Anexo 8**).

La profundidad de los sondeos varió dependiendo la dureza del suelo o de la ausencia de materiales culturales. Estos se efectuaron en su mayoría sobre el aplanamiento de una terraza aledaña al Río Magdalena, la cual aunque no iba a ser afectada en su totalidad por la obras de construcción del puente, era el sector con más posibilidades para el asentamiento humano prehispánico (Foto 48).

El costado Oeste del Río Magdalena presenta un alto grado de alteración por la construcción de negocios actuales de restaurantes, sin embargo, con el fin de descartar la presencia de evidencias culturales se realizaron inspecciones superficiales a través de las cuales se recolectó algunos fragmentos cerámicos erosionados y no diagnósticos los cuales se presume que pueden provenir de los sectores donde se efectuaron las excavaciones para la construcción de los restaurantes y de algunas viviendas que actualmente permanecen en el sector.



Foto 46: Vasija fragmentada semisuperficial encontrada en la cima del aterrazamiento explorado en el área de afectación indirecta del Km 119 (Sector de construcción del puente sobre el Río Magdalena. Tramo El Paso – San Rafael)



Foto 47: Sondeo efectuado en el sector de la cima de la terraza que va a ser afectado por la Construcción del Puente sobre el Río Magdalena (Km 119. Tramo El Paso – San Rafael)



Foto 48: Terraza en cuya cima se efectuaron sondeos en el área de afectación puntual y se registró un pequeño depósito cultural en el sector puntual que va a ser afectado por las obras de construcción. La cantidad y calidad de material registrado no requirió la realización de excavaciones arqueológicas

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En uno de los sondeos efectuados se encontró material cultural desde los 10 hasta los 50 cms de profundidad en una capa de suelo limosa. El material cultural más significativo está representado por 1 borde evertido con reforzamiento en la parte superior y pintura blanca en la superficie externa,, también, se encontraron a 50 cms de profundidad unos pocos líticos representados por dos lascas prismáticas y un raspador asociados a la cerámica. Según testimonio de los pobladores del sector en este aplanamiento existió en tiempos pasados una arrocera razón por la cual, es factible que los materiales culturales encontrados aunque brindan información sobre los pobladores prehispánicos del sector, los mismos, no se encuentran en su contexto original.

El alto porcentaje de material cultural superficial en la cima sugiere la existencia de un depósito cultural estratificado, afectado por el proceso erosivo acelerado en el sector, pero no se encontraron depósitos culturales en la cima de la terraza explorada que debieran ser rescatados. Cabe anotar que el sector de los hallazgos aunque se encuentra en un aterrazamiento que en parte va a ser afectado por las obras de construcción, el depósito cultural registrado no se consideró ni con la calidad ni densidad de material suficiente para realizar excavaciones arqueológicas.

Considerando la presencia de este pequeño depósito cultural y la gran extensión del aterrazamiento es recomendable que en el futuro se realice una prospección detallada de todo el aterrazamiento con el fin de descartar la presencia de depósitos culturales importantes que brinden información del tipo de sitio al que correspondió dicho. Cabe

anotar que solo un pequeño porcentaje de la terraza fue afectada por las obras de construcción del puente.

### 5.7.3 Resultados del Salvamento Arqueológico

El término salvamento no se utiliza en relación a excavaciones o corte arqueológicos de gran dimensión. En este caso se utiliza para referirse a pequeños salvamentos ejecutados durante esta etapa.

El aterrazamiento donde durante la prospección se encontró en uno de los sondeos material desde los 10 hasta los 40 cms de profundidad, fue objeto de salvamento en uno de sus perfiles. La recuperación del material encontrado se efectuó desde el perfil debido a que este material se encontró en una capa más profunda (aproximadamente 1 metro de profundidad,) que en la que se recolectó el material cultural encontrado en el sondeo positivo realizado durante la prospección (como se explicó anteriormente después de los 50 cms no se registró material cultural).

Durante el sondeo realizado al perfil de suelo y a una profundidad de aproximadamente un metro de profundidad se registraron algunos tiestos y se observó un manchón semicircular el cuál se excavó desde la superficie del perfil con el fin de definir algún tipo de estructura o la funcionalidad de dicho relleno (Foto 49), sin embargo, el sondeo efectuado en este punto no arrojó ningún tipo de evidencia estratificada, en las capas iniciales.



Foto 49: Estructura semicircular registrada en el perfil la cual se excavó desde el perfil de la terraza explorada durante la prospección del Km 119. En la parte superior de la estructura se puede apreciar la presencia de arcilla cocida. Las evidencias encontradas no fueron suficientes para poder asociar el hallazgo a algún tipo de horno prehispánico.

Durante la excavación de la estructura se registraron varios fragmentos cerámicos con pintura negra en forma de bandas y engobe rojo. Asociado a este material se encontró un resto óseo sin identificar y alrededor de la estructura se encontró carbón y arcilla cocida. Pero no se pudo establecer si la estructura correspondía a algún tipo de horno. Sin embargo por el alto grado de calcinación de algunos fragmentos se puede inferir que allí se realizó una actividad de quema, posiblemente relacionada a alguna actividad de tipo doméstico. Además, asociada a la cerámica calcinada se encontraron 2 lascas prismáticas.

Otros fragmentos encontrados en el relleno poseen decoración de triángulos rellenos con pintura gris y roja. Algunos cuerpos de vasijas asociados a un multifuncional (lasca – raspador) presentan pintura roja o negra en forma de bandas. En la parte superior de la estructura se registró arcilla quemada. Otros materiales culturales asociados a la estructura excavada corresponden a algunos restos de fauna sin identificar y conchas.

La presencia de material cultural semisuperficial hasta los 50 cms de profundidad (como se pudo verificar en el sondeo positivo realizado en la cima de la terraza) y la reaparición de depósitos culturales hasta el metro de profundidad como se observó en el perfil del aterrazamiento donde se excavó la estructura, permiten sugerir la hipótesis de dos ocupaciones en esta terraza: una más reciente representada por el material encontrado desde los 10 hasta los 50 cms de profundidad, y una más antigua representada por las evidencias encontradas en el perfil al metro de profundidad. Cabe anotar que solo futuras investigaciones en este aterrazamiento corroborarán esta hipótesis.

El material cerámico de la capa entre los 10 y los 50 cms en su mayoría es inciso de líneas, mientras que la mayoría de los fragmentos encontrados al metro de profundidad presentan ausencia de decoración a excepción de algunos casos donde los cuerpos presentan pintura roja y negra en forma de bandas o diseños de triángulos rellenos de gris o rojo. A nivel del material lítico en la capa más profunda (1 mt de profundidad) y en la más superficial (entre los 10 y los 50 cms), se registraron lascas prismáticas.

#### **5.7.4 Resultados del Monitoreo Arqueológico**

Se efectuó un seguimiento a las diferentes actividades de remoción de tierra realizadas con maquinaria y herramienta manual, con el fin de descartar la presencia de depósitos culturales estratificados, que puedan ser afectados por la construcción del puente (Foto 50).

Durante las excavaciones efectuadas para los pilotes del puente se observó el alto grado de alteración de algunos sectores por disposición de basuras (Foto 51), sin embargo, durante el seguimiento efectuado a las remociones de tierra no se registraron ningún tipo de evidencia cultural.

En el seguimiento efectuado a las remociones de tierra realizadas en el sector donde se encontró durante la etapa de prospección el pequeño depósito cultural, no se registró

ningún tipo de vestigio que pudiera ser afectado por las obras de construcción del puente sobre el Río Magdalena.



Foto 50: Seguimiento efectuado a las remociones de tierra para la construcción del  
Puente sobre el Río Magdalena. Km 119. Tramo El Paso- San Rafael



Foto 51: Seguimiento efectuado a las excavaciones manuales para los pilotes  
del Puente sobre el Río Magdalena. Km 119. Tramo El Paso – San Rafael.



### **5.7.5 Aportes de las Evidencias Encontradas a la Solución de la Problemática Planteada En El Km 119 (Puente Sobre El Río Magdalena), en el Numeral 5.7.1**

Una de las cerámicas encontradas en el Km 119 (Sector donde se construyó el puente sobre el Río Magdalena), guarda similitud en cuanto los motivos y diseños incisos con la registrada en el estudio de prospección de la doble calzada realizado en el año 2006 y con la referenciada en Quinini (Arango, 1974). Es factible que estos sectores aledaños a los Ríos Magdalena y Sumapáz hayan sido hábitat de los Panches.

Los materiales culturales encontrados en el Kilómetro 119, fueron de gran importancia ya que brindaron información acerca de los pobladores prehispánicos de las riberas del Magdalena y complementaron la información arqueológica del Corredor Vial Bogotá – Girardot.

Algunos bordes evertidos con incisiones y engobe rojo registrados en el Sitio denominado El Paso (sector Melgar – El Paso durante la prospección realizada en el año 2006, guardan similitud con los encontrados en el Km 119+ 900. Las evidencias registradas en este sector cercano al Río Magdalena no pudieron ser claramente asociadas a una planta de vivienda, pues no se encontraron evidencias de fogones o de huellas de poste. La situación es diferente en el sitio El Paso donde el estudio de prospección realizado bajo la coordinación de Martha Bonilla, las vasijas fragmentadas con este tipo de bordes fueron asociadas a urnas funerarias con entierros secundarios, ubicados en sectores de vivienda (El hallazgo de metates contruidos sobre rocas insitu y posibles huellas de poste sustentaron esta hipótesis).

La presencia de este tipo de bordes en ambos sectores, podrían plantear la hipótesis de que estas vasijas posiblemente fueron utilizadas como elementos de uso ritual y doméstico.

La cerámica pintada de negro sobre blanco y rojo registrada en la prospección realizada en el 2006 en el Sitio El Paso (Tramo Melgar – El Paso), es similar a la encontrada en algunos fragmentos de vasijas del Km 119. Otros rasgos de la cerámica presente en ambos sectores son las incisiones de triángulos y de líneas paralelas, oblicuas o entrecruzadas.

Aunque estos rasgos son similares en la cerámica encontrada en sectores cercanos a los Ríos Sumapáz y Magdalena, solo futuras investigaciones y excavaciones en ambas zonas ribereñas y la comparación de los diferentes tipos cerámicos encontrados en los sectores en mención, resolverán el interrogante de si los materiales corresponden a un mismo grupo prehispánico, a grupos diferentes o si existió algún tipo de intercambio entre ellos.

Las conchas encontradas durante la prospección y el salvamento del Km 119, tienen que ser analizadas para determinar si son de agua dulce o de origen costero. Si son foráneas



es posible que hayan sido adquiridas por intercambio a través del Magdalena. Las conchas son elementos referenciados en las crónicas, como adornos corporales utilizados en collares, pulseras y otro tipo de accesorios.

Según fuentes etnohistóricas los Panches eran seminómadas y después de vivir en un lugar visitaban las riberas del Magdalena en busca de productos de pesca y de caza. Durante la prospección y el salvamento realizado en este sector no se encontraron elementos culturales asociados a la actividad de pesca.

En el salvamento efectuado al Km 119, se rescataron varios restos óseos de fauna, los cuales necesitan ser analizados para verificar su contextualización arqueológica. Los Panches por ser seminómadas dificultan la definición del territorio donde habitaron razón por la cual, es factible que hayan ocupado los sitios en diferentes épocas, es decir, ocuparon los sitios por un tiempo, luego los abandonaron pero nuevamente los ocuparon después de una temporada (Arango, 1974). Solamente, mediante excavaciones estratigráficas y ubicación y filiación etnohistórica de los materiales, se podría definir si los Panches ocuparon los sitios en diferentes épocas.

En el caso de los materiales encontrados en dos estratos diferentes del Km 119: Uno superficial y otro al metro de profundidad, plantea el interrogante de si el sector fue objeto de ocupación por el mismo grupo en diferentes períodos de tiempo.

Los materiales alfareros encontrados entre los 0 y los 50 cms de profundidad, presentan decoración incisa de líneas, mientras que los encontrados a un metro de profundidad en su mayoría no presentan ningún tipo de decoración, factor que hizo difícil efectuar una comparación que permitiera establecer si un mismo grupo ocupó el aterrazamiento en diferentes períodos de tiempo.

Solo futuras investigaciones en el área total de la terraza donde se efectuaron los hallazgos del Km 119, determinarán la ocupación estratigráfica del sitio y su filiación etnohistórica.

El material inciso y pintado registrado en el Km 119 de Flándes (Tolima), se puede asociar con el encontrado en Montalvo (Espinal), por Arturo Cifuentes (1986). Los tipos a los que estarían asociados los materiales encontrados en el Km 119+ 900 son: El **Montalvo Inciso** y el **Pintado negro sobre rojo**.

Algunas similitudes del material encontrado en el Espinal y el hallado en el Km 119, son los diseños incisos de triángulos, líneas paralelas, líneas cruzadas y en zigzag tanto en el borde como en el cuerpo de las vasijas.

En cuanto la cerámica pintada negro sobre rojo, hay similitud en algunos diseños de líneas paralelas y verticales que rematan en bastó o greca y líneas cruzadas que forman rectángulos.



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



En cuanto la filiación etnohistórica de estos tipos cerámicos encontrados en el aterrazamiento del Km 119, es factible que correspondan a una ocupación Panche de las riberas del Río Magdalena. Estos grupos utilizaron las terrazas con el fin de conseguir recursos de caza y pesca. Según referencias etnohistóricas los Panches abandonaban temporalmente estos sectores aledaños al Magdalena y los volvían a reutilizar con el tiempo.

A manera de conclusión se puede inferir que con respecto a las problemáticas de investigación planteadas al ICANH, los hallazgos realizados en el sector donde se construyó el Puente sobre el Río Magdalena en el Km 119, no se pudo corroborar la existencia de plantas, vivienda, ni evidencias funerarias que permitan afirmar que en el lugar se efectuaron varias actividades prehispánicas, ni tampoco que la zona haya sido ocupada por un mismo grupo en varios períodos de tiempo, razón por la cual con la información relacionada como parte de esta investigación no es posible dar respuestas a las interrogantes planteadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



## 6. ANALISIS DEL MATERIAL CERAMICO

En el proyecto de Prospección, Rescate y Monitoreo de algunos tramos específicos de la doble calzada Bogotá – Girardot, se registraron 300 fragmentos cerámicos. Para esta clasificación cerámica se tuvo en cuenta los tipos referenciados por el equipo técnico de ECOGERENCIA LTDA, durante la prospección arqueológica al proyecto de la doble calzada Bogotá – Girardot; y los tipos planteados por Ramón (2003) y Sarasti (1974) en sus trabajos efectuados en Silvania.

Los materiales cerámicos registrados durante esta investigación de prospección, salvamento y monitoreo de los tramos específicos explorados hasta el momento, se asociaron a los tipos referenciados en la prospección (2006) y Ramón (2001), en la zona comprendida entre Melgar y El Paso, denominados **Engobe Rojo, Habano y Café**. Algunos materiales encontrados en el Km 119+ 900 se asociaron de igual manera a los tipos **Montalvo Inciso** y Pintado **Negro sobre Rojo**, referenciados por Arturo Cifuentes en la vereda Montalvo, municipio de Espinal (1986).

El tipo más frecuente hallado en el material registrado durante esta investigación, es el **Engobe rojo**. Los sectores con mayor densidad de este material fueron el Km 119, en la zona donde se construyó el puente sobre el Río Magdalena (Tramo El Paso- San Rafael) y el área de afectación indirecta del Km 112+ 700 a 112+ 800 en el aterrizamiento de la Hacienda Pacoli (Tramo Melgar – El Paso). El tipo habano que es el de menor frecuencia, se encontró asociado a las urnas funerarias del sitio 4 de la Hacienda Pacoli.

En cuanto al tipo Café, solo unos pocos bordes rectos y cuerpos incisos de triángulos con decoración mamiforme y pintura habana alternada con triángulos pintados de rojo, se asociaron al mismo. Los tipos cerámicos registrados es posible que estén asociados a grupos de filiación Sutagao y Panche.

Los materiales encontrados en el área de afectación indirecta del Km 39+ 500 a 39+ 700, se asociaron a los tipos Silvania Rosado Liso y Silvania Rojo Inciso referenciado por Sarasti en Silvania (1974)

El material alfarero no diagnóstico encontrado en superficie en el área de afectación indirecta del Km 19+ 300 a 19+ 500, en el sector monitoreado del Km 84+ 500 a 84+ 550 y durante el monitoreo de la Variante de Fusagasugá en el Km 57+ 500, no pudo ser asociado a ningún tipo cerámico.

En el análisis de material cerámico se incluye algunas tablas con los porcentajes encontrados por tipos cerámicos, registrados en los diferentes sectores donde se encontró material alfarero.

## 6.1 AREA DE AFECTACIÓN INDIRECTA SECTOR MONITOREADO Km 39 (Costado Opuesto a La Bomba Brío)

### 6.1.1. Cerámico Tipo I

Este tipo de cerámica se pudo asociar con el registrado por Ana Cecilia Sarasti (1974) en Silvania y por ECOGERENCIA LTDA (2006), como **Silvania Rojo Inciso**. Según lo citado por Ana Cecilia Sarasti, estos materiales alfareros pueden estar asociados con la ocupación Sutagao. En la tabla 3 se presenta la descripción técnica promedio de este tipo cerámico y cuyas características se pueden apreciar en la foto 52.

**Tabla 3**  
**Descripción Técnica Promedio de la Cerámica Tipo I, registrado en el área de afectación indirecta sector monitoreado Km 39**

|                             |                                                      |                                                                              |
|-----------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PASTA</b>                | Textura                                              | Muy compacta, presenta granos visibles, no es friable                        |
|                             | Condiciones de Cocción                               | Los fragmentos presentan un ancho núcleo interno                             |
|                             | Inclusiones                                          | Partículas minerales ferruginosas y mica                                     |
|                             | Color                                                | Café claro                                                                   |
| <b>SUPERFICIE</b>           | Calidad del Alisado                                  | Bueno                                                                        |
|                             | Manchas de Cocción                                   | Ausentes                                                                     |
|                             | Color                                                | Café rojizo                                                                  |
|                             | Baño/engobe                                          | En algunos de los casos los fragmentos presentan baño o engobe rojo          |
| <b>DECORACION</b>           | Técnicas Empleadas                                   | Incisión                                                                     |
|                             | Diseños                                              | Hileras de líneas verticales pequeñas en el cuerpo de las vasijas (Foto 52). |
|                             | Bordes                                               | No se encontraron en la muestra                                              |
| <b>FORMAS DIFERENCIALES</b> | No se pudieron identificar con los bordes existentes |                                                                              |
| <b>FUNCIONES</b>            | Uso doméstico                                        |                                                                              |



Foto 52: Cuerpos del tipo Silvania Rojo inciso, referenciado con antelación por Sarasti (1974), y encontrados durante esta investigación en uno de los sitios del área de afectación indirecta del Km 39 (Tramo Alto de las Rosas – Silvania).

### 6.1.2 Cerámica Tipo II

Este tipo se pudo asociar con el registrado por Ana Cecilia Sarasti (1974) en Silvania y por el equipo de ECOGERENCIA LTDA (2006) en la Prospección de la doble calzada Bogotá-Girardot, como **Silvania Rosado Liso**. Según lo citado por Ana Cecilia Sarasti estos materiales alfareros pueden estar asociados con la ocupación Sutagao. Este material se caracteriza por no tener ningún tipo de decoración. En la tabla 4 presenta la descripción técnica promedio de este tipo cerámico y cuyas características se pueden apreciar en las fotos 53 y 54.

**Tabla 4**  
**Descripción Técnica Promedio de la Cerámica Tipo II, registrado en el área de**  
**afectación indirecta sector monitoreado Km 39**

|                             |                                       |                                                                  |
|-----------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>PASTA</b>                | Textura                               | compacta bastante granulosa                                      |
|                             | Condiciones de Cocción                | No especifica                                                    |
|                             | Inclusiones                           | arena de río, arena cuarcítica, cuarzo y partículas ferruginosas |
|                             | Color                                 | Café muy claro a rojo                                            |
| <b>SUPERFICIE</b>           | Calidad del Alisado                   | En algunos casos bueno                                           |
|                             | Manchas de Cocción                    | Ausentes                                                         |
|                             | Color                                 | Generalmente del mismo color de la pasta                         |
|                             | Baño/engobe                           | Baño y engobe rojo en algunos casos                              |
| <b>DECORACIÓN</b>           | Técnicas Empleadas                    | Ninguna                                                          |
|                             | Diseños                               | Ninguno                                                          |
|                             | Bordes                                | Rectos (Foto 53 )                                                |
| <b>FORMAS DIFERENCIALES</b> | Asas sencillas fragmentadas (Foto 54) |                                                                  |
| <b>FUNCIONES</b>            | Uso doméstico                         |                                                                  |



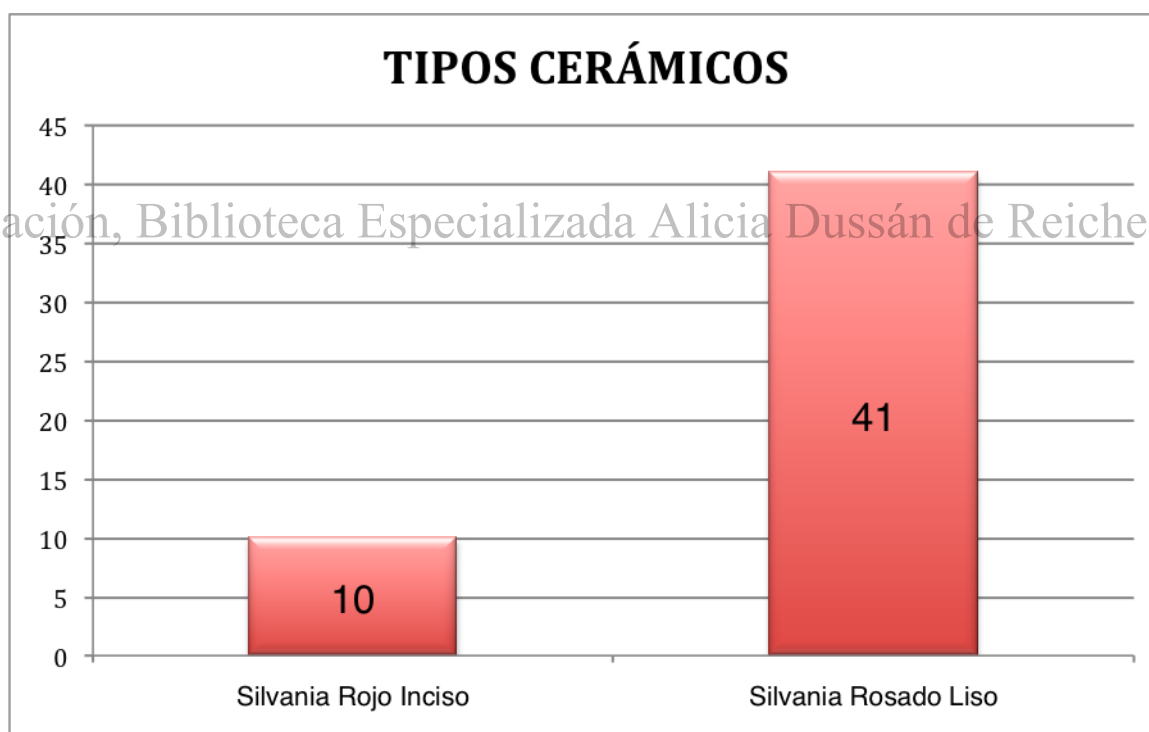
Foto 53: Bordes rectos del tipo Silvania Liso encontrado en los sitios referenciados del área de afectación indirecta del Km 39 (Tramo Alto de las Rosas – Silvania).



Foto 54: Asas sencillas fragmentadas del tipo Silvania Liso, encontrado en los sitios referenciados del área de afectación indirecta del Km 39 (Tramo Alto de las Rosas – Silvania).

En la Figura 1 se pueden observar los porcentajes de los tipos cerámicos encontrados en el área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 139+500 a 139+700. Como se puede observar en la figura 1 el tipo cerámico de mayor predominancia fue el **Silvania Rosado Liso**, referenciado por Ana Cecilia Sarasti (1974), en el municipio de Silvania. El material de este tipo procede de recolecciones superficiales lo que dificultó determinar la contextualización arqueológica de los sitios donde se encontró.

**Figura 1**  
**Distribución de los Tipos cerámicos registrados en el área de afectación indirecta sector monitoreado Km 39+500 a 39+700**



## 6.2. AREA DE AFECTACIÓN INDIRECTA DEL SECTOR MONITOREADO DEL KM 112+ 700 a 112+ 800 Y ÁREA DE AFECTACIÓN PUNTUAL KM 119 EN EL SECTOR DEL PUENTE SOBRE EL RIO MAGDALENA

### 6.2.1 Cerámica Tipo I

Este tipo se pudo asociar con el registrado en la Prospección del proyecto de la doble calzada Bogotá – Girardot; y por Ramón, González, Rodríguez y Rojas (2003) como **Engobe Rojo**, en el Oleoducto Melgar - Chicoral. Estos materiales están relacionados con la ocupación Panche. De igual manera existe una similitud con el tipo Montalvo Inciso registrado por Arturo Cifuentes en el Espinal (1989). En el la tabla 5 se presenta la descripción técnica promedio de este tipo cerámico y cuyas características se pueden apreciar en las fotos 56 a la 58

**Tabla 5**  
**Descripción Técnica Promedio de la Cerámica Tipo I**

|                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PASTA</b>                | Textura                                                                                                                                                         | Compacta                                                                                                                           |
|                             | Condiciones de Cocción                                                                                                                                          | Atmósfera oxidante                                                                                                                 |
|                             | Inclusiones                                                                                                                                                     | Arena de río de grano fino a medio y micas                                                                                         |
|                             | Color                                                                                                                                                           | Café oscuro en algunos casos y café rojizo                                                                                         |
| <b>SUPERFICIE</b>           | Calidad del Alisado                                                                                                                                             | Muy bueno                                                                                                                          |
|                             | Manchas de Cocción                                                                                                                                              | Ausente, en muy pocos casos hay huellas de mala cocción.                                                                           |
|                             | Color                                                                                                                                                           | rojizo                                                                                                                             |
|                             | Baño/engobe                                                                                                                                                     | Baño y engobe rojo                                                                                                                 |
| <b>DECORACIÓN</b>           | Técnicas Empleadas                                                                                                                                              | Incisiones y pintura                                                                                                               |
|                             | Diseños                                                                                                                                                         | Incisiones de triángulos o de líneas entrecruzadas (Foto N° 55) y pintura de bandas de líneas paralelas rojas o cafés (Foto N° 56) |
|                             | Bordes                                                                                                                                                          | Evertidos (Foto N° 57)                                                                                                             |
| <b>FORMAS DIFERENCIALES</b> | No se pudieron identificar. Se encontraron algunas bases de copas con pintura de manchones, bandas, líneas en zigzag e incisiones en algunos casos (Foto N° 58) |                                                                                                                                    |
| <b>FUNCIONES</b>            | Uso doméstico y funerario                                                                                                                                       |                                                                                                                                    |



Foto 55: Cuerpos incisos de líneas y triángulos. Tipo Engobe Rojo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

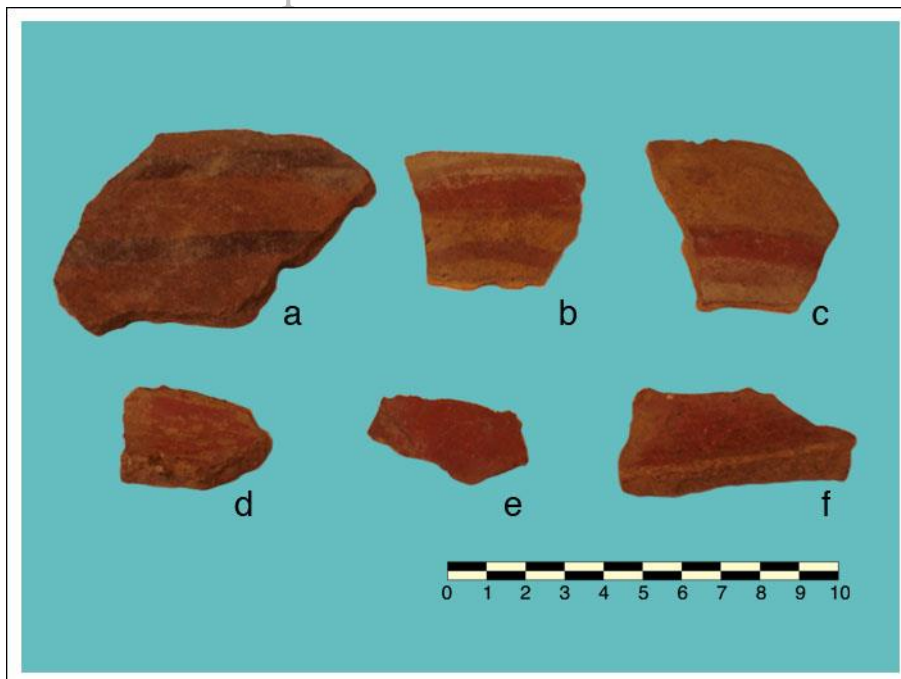


Foto 56: Cuerpos con bandas de pintura roja (figs a, b y c) y café o engobe rojo (figs d, e y f). Tipo Engobe Rojo.



Foto 57: Bordes evertidos correspondientes a una vasija fragmentada  
del tipo Engobe Rojo



Foto 58: Bases de copas fragmentadas decoradas con pintura o con  
incisiones del tipo Engobe Rojo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

## 6.2.2 Cerámica Tipo II

Este tipo de cerámica se pudo asociar con el registrado por Ramón, González, Rodríguez y Rojas (2003) como **Baño Habano**, en el Oleoducto Melgar – Chicoral y se considera que estos materiales están relacionados con la ocupación Panche. Las características promedio de este tipo cerámico se presentan en la tabla 6 y las mismas se pueden apreciar en la foto 59.

**Tabla 6**  
**Descripción Técnica Promedio de la Cerámica Tipo II**

|                             |                                                                  |                                                                 |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>PASTA</b>                | Textura                                                          | Granular                                                        |
|                             | Condiciones de Cocción                                           | Incompleta                                                      |
|                             | Inclusiones                                                      | Arena de río y roca triturada                                   |
|                             | Color                                                            | Café rojizo                                                     |
| <b>SUPERFICIE</b>           | Calidad del Alisado                                              | El material está erosionado                                     |
|                             | Manchas de Cocción                                               | Ausentes                                                        |
|                             | Color                                                            | Habano cuando hay baño, de lo contrario es de color café rojizo |
|                             | Baño/engobe                                                      | Baño habano                                                     |
| <b>DECORACIÓN</b>           | Técnicas Empleadas                                               | Ninguna                                                         |
|                             | Diseños                                                          | Ninguno                                                         |
|                             | Bordes                                                           | Rectos (Foto N° 59)                                             |
| <b>FORMAS DIFERENCIALES</b> | Vasijas globulares de borde recto. Urnas grandes de gran tamaño. |                                                                 |
| <b>FUNCIONES</b>            | Uso funerario y doméstico.                                       |                                                                 |



Foto 59: Bordes rectos de urnas funerarias del tipo Habano.

### 6.2.3 Cerámica Tipo III

Este tipo se pudo asociar con el registrado por Ramón, González, Rodríguez y Rojas (2003) como **Café**, en el Oleoducto Melgar - Chicoral. Estos materiales están relacionados con la ocupación Panche. Las características correspondientes a la descripción técnica promedio se presentan en la tabla 7 y se pueden apreciar en las fotos 60 a 62

**Tabla 7.**  
**Descripción Técnica Promedio de la Cerámica Tipo III**

|                             |                                         |                                                                                      |
|-----------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PASTA</b>                | Textura                                 | En su mayoría laminar                                                                |
|                             | Condiciones de Cocción                  | Incompleta                                                                           |
|                             | Inclusiones                             | Arena de río y roca triturada                                                        |
|                             | Color                                   | Café oscuro                                                                          |
| <b>SUPERFICIE</b>           | Calidad del Alisado                     | Bueno                                                                                |
|                             | Manchas de Cocción                      | Ausentes                                                                             |
|                             | Color                                   | Café Oscuro                                                                          |
|                             | Baño/engobe                             | Baño y engobe rojo                                                                   |
| <b>DECORACIÓN</b>           | Técnicas Empleadas                      | Incisiones y pintura                                                                 |
|                             | Diseños                                 | Diseños de triángulos incisos y de triángulos pintados de habano y de rojo (foto 60) |
|                             | Bordes                                  | Rectos en algunos casos con incisiones de triángulos(foto 61), y evertidos (foto 62) |
| <b>FORMAS DIFERENCIALES</b> | Vasijas globulares de bordes evertidos. |                                                                                      |
| <b>FUNCIONES</b>            | Uso doméstico y funerario               |                                                                                      |



Foto 60: Cuerpos con decoración mamiforme, incisa y pintura de triángulos  
rellenos de rojo o habano del tipo Café.



Foto 61: Bordes rectos del tipo Café.



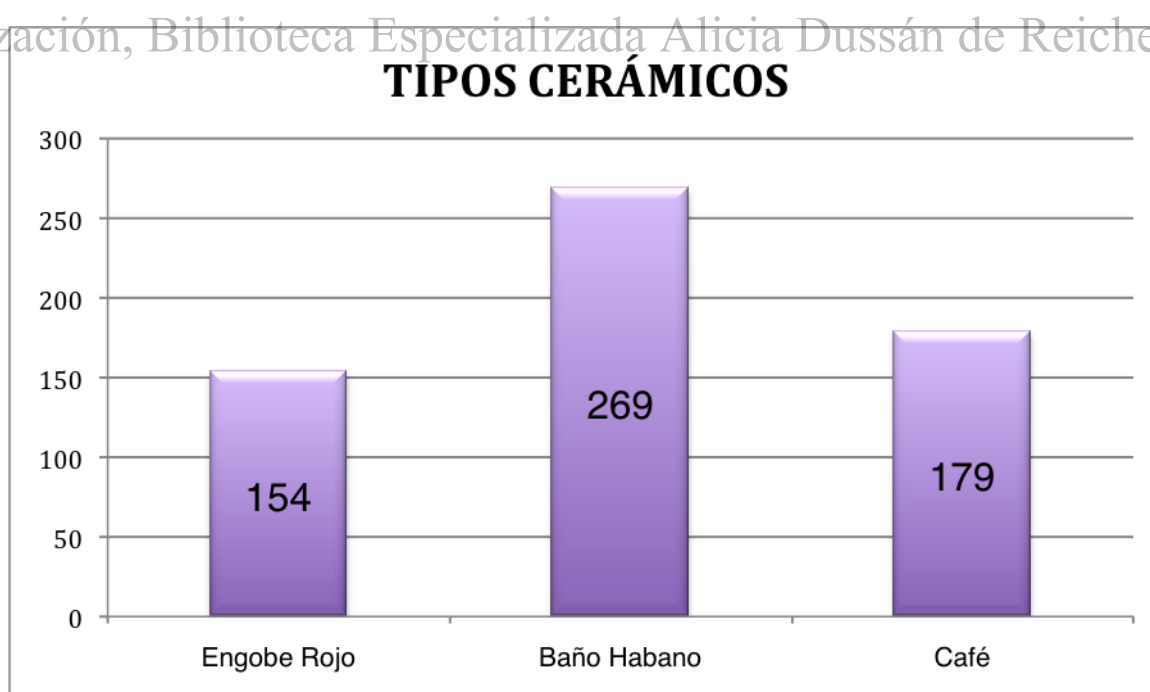
Foto 62: Bordes evertidos del tipo Café.

En la figura 2, se muestra la distribución de los tipos cerámicos encontrados en el área de afectación Indirecta del sector monitoreado del Km 112+700 a 112+800, Sitio Pacolí; y del área de afectación puntual de la zona donde se construyó el Puente sobre el Río Magdalena.

Como se puede observar en la figura 2, el tipo de mayor predominancia fue el **Baño Habano**, proveniente en su mayoría de las urnas funerarias fragmentadas encontradas en el Sitio Pacolí.

El material alfarero encontrado en el Km 119, presentó un menor porcentaje del tipo **Engobe Rojo** y una mayor cantidad de cerámica **Café**. Aunque estos dos últimos tipos pudieron ser asociados a una actividad de tipo doméstico, no se descarta la posibilidad de que también hayan tenido un uso de tipo ritual.

**Figura 2**  
**Distribución de los Tipos cerámicos registrados en el Área de Afectación Indirecta Sector Monitoreado Km 112+700 a 112+800, Sitio Cobos y Area de Afectación Puntual del Sector donde se construyó el Puente sobre el Río Magdalena**



## 7. ANÁLISIS DEL MATERIAL LÍTICO

La mayoría de líticos se recolectaron en superficie del Sitio 4. Hacienda Pacoli (referenciado con antelación por Martha Bonilla en el 2006 y visitado de nuevo durante esta investigación).

El material lítico encontrado en este sector esta representado por lascas prismáticas (Foto 63), lascas concoidales (Foto 64) y algunos raspadores (Foto 65). En el sector del Km 119, donde se va a construir el puente sobre el Río Magdalena, se recolectó una lasca triangular y una prismática, posiblemente asociadas a un sector de vivienda.



Foto 63: Lascas prismáticas recolectadas del Sitio 4. Hacienda Pacoli en la nueva visita realizada al Sitio. Área de afectación indirecta Kms 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso



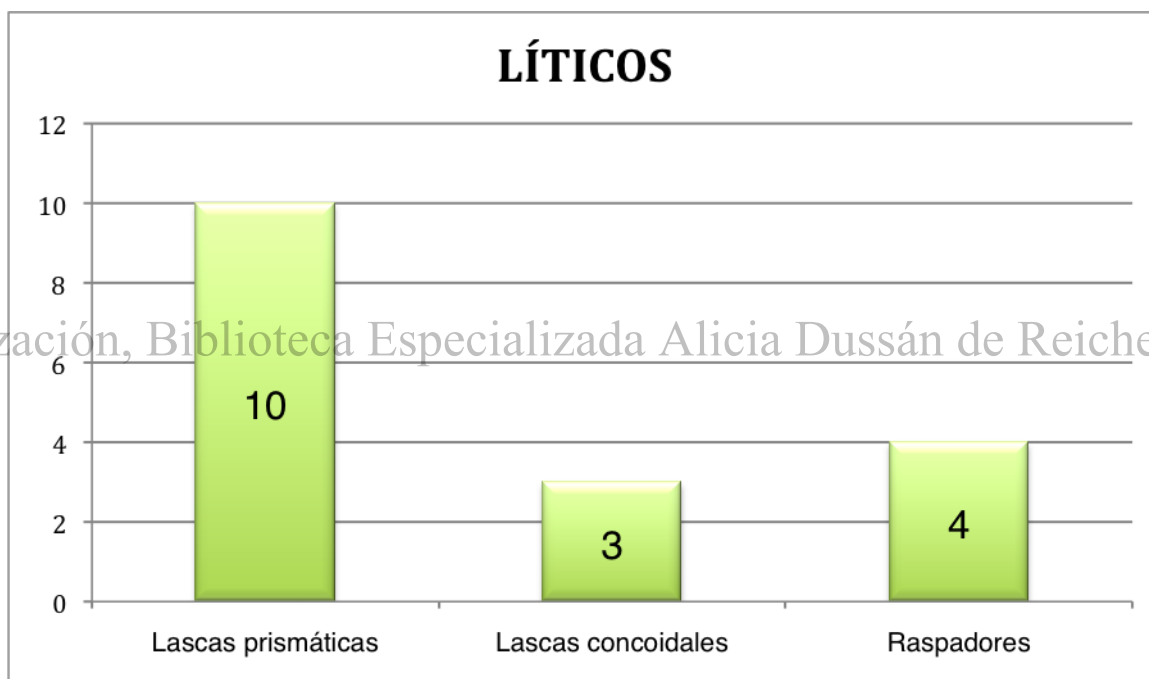
Foto 64: Lascas concoidales recolectadas del Sitio 4. Hacienda Pacoli en la nueva visita realizada al Sitio. Área de afectación indirecta Kms 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso



Foto 65: Raspadores recolectados del Sitio 4. Hacienda Pacoli en la nueva visita realizada al Sitio. Área de afectación indirecta Kms 112+ 700 a 112+ 800. Tramo Melgar- El Paso

En la figura 3 se presenta la distribución del material lítico registrado en el Sitio Pacolí (área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 112+700 a 112+800). Los elementos de mayor frecuencia son las lascas prismáticas, seguidas de los raspadores. Las lascas concoidales se encontraron en menor porcentaje. Es factible que los líticos encontrados correspondan a una actividad de tipo doméstico.

**Figura 3**  
**Distribución del Material lítico registrado en el Sitio Cobos (Área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 112+700 a 112+800)**



## 8. HALLAZGOS EN CONCHA

Estos elementos se encontraron asociados a la cerámica registrada en los perfiles y en el único sondeo que dio resultados positivos durante la realización de la prospección del Km 119 (Sector de construcción del puente sobre el Río Magdalena. Tramo El Paso – San Rafael) (Foto N° 66).

Es difícil establecer si las conchas recolectadas son de agua dulce provenientes del Magdalena o si fueron adquiridas por intercambio. Solo el análisis de las mismas lo determinarán.

Aunque estos elementos se encontraron relacionados a material cerámico no fue posible establecer a que tipo de actividad prehispánica fueron asociadas. Se recomienda en un futuro realizar una prospección detallada en el aplanamiento de la terraza que no fue afectado por las obras de construcción del puente sobre el Magdalena.



Foto 66: Conchas encontradas en los sondeos y en el perfil de uno de los aterrazamiento ubicados en el área de influencia del Km 119. Sector donde se construyó el puente sobre el Río Magdalena.



## 9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Como parte de las conclusiones de la investigación se puede inferir que tanto los materiales culturales encontrados durante la prospección realizada en el 2006, como los obtenidos en las prospecciones salvamentos y monitoreos efectuados en los tramos específicos objeto de esta investigación, corroboraron la ocupación de grupos agroalfareros cerca de algunos murales de arte rupestre y en terrazas y colinas aledañas a ríos principales y fuentes tributarios del área de afectación del proyecto.

Las diferentes problemáticas para las cuales se pretendía contribuir durante esta investigación encontraron varias limitantes relacionadas, al alto grado de alteración de terrenos arados que destruyeron los depósitos culturales existentes, y al alto grado de erosión presente en algunos aterrazamientos lo cual impidió registrar evidencias estratigráficamente contextualizadas.

Aunque se recolectaron datos arqueológicos relevantes para la región estudiada, no fue fácil establecer la secuencia estratigráfica y ocupacional de algunos sitios. En el caso de los abrigos de la región del Tequendama (ceranos al sector monitoreado Km 19+300 a 19+500), los sondeos efectuados en el interior de dichas formaciones naturales no arrojaron depósitos culturales estratificados, que permitieran aportar a la problemática del paso de grupos precerámicos a agroalfareros.

Los hallazgos registrados en el sitio Pacoli (Área de afectación indirecta del sector monitoreado del Km 112+700 a 112+800), permitieron corroborar la presencia de elementos rituales funerarios similares a los de la prospección realizada a la doble calzada Bogotá- Girardot (2006). Las urnas encontradas son similares a las ya registradas con antelación, y no se pudo determinar la presencia del algún tipo de jerarquización social.

En lo referente a las problemáticas planteadas para la Variante de Fusagasugá y del sector de Subia (Km 39+ 500 a 39+700), no se encontraron elementos que permitieran contribuir a las problemáticas planteadas. Para la zona de Subia el material cultural recolectado en el área de afectación indirecta, se encontró descontextualizado en cultivos arados, sin presentar ninguna contextualización estratigráfica que mostrara la secuencia ocupacional de estos sitios.

Aunque el material encontrado es similar al referenciado por Sarasti en Silvania, hay que recordar que este estaba descontextualizado y la autora no pudo definir si correspondía a elementos de filiación Muisca o Sutagao. La cerámica encontrada durante esta investigación en su mayoría no era diagnóstica. En el caso de la Variante de Fusagasugá, se encontraron muy pocas evidencias cerámicas no diagnósticas y no pudieron ser asociadas a los grupos citados por fuentes etnohistóricas para la región

Las evidencias relacionadas a la problemática del km 119, sector donde se construyó el Puente sobre el Río Magdalena, mostraron la ocupación prehispánica de la zona. Aunque



es factible que el material sea de filiación Panche, no se pudo corroborar que se ocupara la zona en diferentes períodos de tiempo, como lo citan fuentes etnohistóricas.

De igual forma en el tramo de la Variante de Melgar, no se registraron evidencias que permitieran corroborar la ocupación de grupos Panches en las terrazas de este sector.

Para dar respuesta a la problemática planteada se recomienda que en un futuro se efectúen nuevas investigaciones que aclaren como fue el paso de los grupos precerámicos a agroalfareros en diferentes abrigos rocosos de la Sabana de Bogotá. En el caso específico de los grupos Muisca, Panches y Sutagaos las investigaciones deberán contribuir con la resolución de interrogantes relacionados a la delimitación territorial, rituales, utilización del espacio, y secuencia ocupacional de estos grupos.

Es claro que la protección y preservación del patrimonio arqueológico, fortalece el conocimiento de nuestra historia y de nuestra identidad cultural, por esta razón, aunque durante esta investigación, se efectuaron todas las etapas preventivas de arqueología de rescate (prospección, rescate y monitoreo arqueológico), es importante, que se continúe concientizando a las diferentes localidades que forman parte del área de influencia del proyecto de la importancia de preservar el patrimonio histórico y cultural de la nación, ya que es factible que en sectores cercanos del área de afectación puntual del proyecto existan sitios aún no registrados que pueden guardar información histórica única e irrecuperable del acontecer prehispánico de los grupos precerámicos y agroalfareros que poblaron estas localidades de Cundinamarca y del Tolima.

Es importante que la Sociedad Concesión Autopista Bogotá Girardot continúe con las inducciones y talleres a las comunidades en general y al personal nuevo que se incorpore a las obras. Estas inducciones deben incluir aspectos como: ¿Qué es arqueología?, ¿Cuáles son las leyes de protección del patrimonio arqueológico?, y que se debe hacer y que no se debe hacer en caso de un hallazgo de connotación arqueológica.

Debe dejar claro que en caso de producirse un hallazgo por parte de la comunidad fuera del área de afectación puntual de los proyectos, se debe dar aviso a la alcaldía o a la casa de cultura quienes a su vez darán aviso al Instituto Colombiano de Antropología e Historia –ICANH, la cual como institución encargada a nivel nacional de conservar y preservar el patrimonio arqueológico, registrará los sectores referenciados en un mapa, con el fin de que estas zonas puedan ser objeto en un futuro de investigaciones arqueológicas.

En lo que respecta a la protección del patrimonio arqueológico, las pictografías que se encuentran en el área de afectación indirecta del proyecto, deben ser objeto de un plan de preservación, pues la mayoría se encuentran sin ningún tipo de protección y varios de sus motivos han sido borrados total o parcialmente. Los motivos que se han logrado preservar se ubican en la parte superior de rocas altas de gran tamaño que no han alcanzado ningún tipo de alteración por el hombre.



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



Dado que estas pictografías, no forman parte de los sectores que fueron directamente afectados por las obras de la doble calzada Bogotá – Girardot, se podría realizar algún convenio con las alcaldías e instituciones culturales del municipio de Chuzacá y de Soacha para que sean conservadas y acordonadas, lo cual podrá evitar la destrucción de sus motivos y de la información arqueológica presente en ellas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



## 10. BIBLIOGRAFÍA ARQUEOLÓGICA

AGUADO, Pedro. " *Recopilación Historial*". Biblioteca de la Presidencia de Colombia. Bogotá, 1956.

ARANGO de GÓMEZ, Juanita. " *Contribución al estudio de la historia de los Panches. Excavaciones Arqueológicas en la zona de Quinini*". Bogotá. Universidad de los Andes. 1974.

ALCALDÍA DE FUSAGASUGA. 2003. "Geografía e historia de Fusagasuga". Agosto

ATENCIÓN SOCIAL INTEGRAL. 2001. " *Estudio Arqueológico: Estudio de Impacto Ambiental Para el Área de Interés Exploratoria Boquerón Norte (Vol 1); "Estudio de Impacto Ambiental para el Área de Interés Exploratoria Boquerón Sur (Vol 2)*". PETROBRAS. Colombia. Bogotá

BONILLA MARTHA. 2006. " *Prospección y Salvamento del Área de afectación del proyecto de construcción, adecuación y ampliación de la doble calzada Bogotá – Girardot*". Ecogerencia LTDA.

BOTIVA, Alvaro. 1988. " *Pérdida y rescate del patrimonio arqueológico nacional*". Revista de estudiantes de antropología. Universidad Nacional de Colombia . Nº 5. Año 1. Febrero. Bogotá.

\_\_\_\_\_. 1996. " *Registro de una tumba prehispánica en el municipio de Suárez Tolima*". Boletín de Arqueología. FIAN. Vol 11. Nº 1.

CIFUENTES TORO, Arturo. 1996. " *Arqueología del municipio de Suárez Tolima*". Boletín de arqueología. FIAN. Vol 11. Nº 1.

\_\_\_\_\_, Arturo. " *Prospecciones y excavaciones arqueológicas en la Vereda Montalvo. Márgen izquierda del Río Magdalena. Municipio de Espinal*". Bogotá. Universidad Nacional de Colombia. 1986.

CORREAL U, Gonzalo. Y Van Der HAMMEN, Thomas. 2001. " *Mastodonte en un humedal pleistocénico en el Valle del Magdalena (Colombia), con evidencias del hombre pleniglacial*". Boletín de Arqueología. FIAN. Vol 16. Nº 1. Enero.

\_\_\_\_\_. " *Investigaciones arqueológicas en los abrigos rocosos del Tequendama*". Biblioteca del Banco Popular. Vol 1. Bogotá. 1977.

DUQUE, Luis. " *Prehistoria, Etnografía y Arqueología*". En: Historia Extensa de Colombia. Ed. Lerner. Bogotá, 1965



ENCISO, Braidá. 1995. "*El tejido: vestigios Arqueológicos de una antigua Tradición*". Revista de Antropología y Arqueología. Departamento de Antropología. Universidad de los Andes. Nº 11. vol. 8. Pgs: 143-185.

ENCISO, Braidá y THERRIEN, Mónica. 1996. "*Compilación bibliográfica e informativa de datos arqueológicos de la Sabana de Bogotá, Siglo VIII a XVI d.c.*". Bogotá. ICANH

ENCISO, Braidá . "*Ruinas de un poblado Muisca en el Valle del Río Tunjuelito. Urbanización Nueva Fábrica – Antes Industria Las Delicias*". ICANH. Bogotá.

FLÓREZ Olaya, David Gregorio. 2005. "*Prospección arqueológica para el relleno sanitario de Girardot (Cundinamarca)*". ICANH. Bogotá.

IRIARTE, Alfredo. "*Los Muiscas*". [www.villegaseditores.com](http://www.villegaseditores.com)

JARAMILLO, Dario. Compilador. "*La Nueva Historia de Colombia*". Bogotá, 1976.

LANGEBAEK, Carl H. "*Mercados, poblamiento e integración étnica entre los muiscas siglo XVI*". Banco de la República, Bogotá. 1987.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussón de Reichel. ICANH  
"*La Colombia Indígena del siglo XVI*". En: Revista Credencial. Historia. Bogotá, No 33. pp 4-7. Septiembre de 1992.

LONDOÑO, Eduardo. "*Los Cacicazgos Muiscas a la llegada de los españoles*". Universidad de los Andes. Bogotá, 1985.

MARTÍNEZ, T. Ángel. "*Los Inconquistables Panches del Magdalena*". Editores Ltda. Bogotá, febrero de 2005.

MONTOYA de Sarasti, Cecilia. 1974. "*Estudio de material cerámico arqueológico de Silvana Cundinamarca. Contexto Cultural, análisis y correlaciones*". Tesis de grado. Universidad de los Andes. Bogotá.

MONTOYA, Inés Elvira. "*El Arte en la Zona de Soacha y su Relación con la Cerámica y la Orfebrería Muisca*". Tesis de Grado Universidad de los Andes (Inédito), Bogotá. 1974.

PIEDRAHITA, Lucas Fernández de [1666]1973 "*Noticia historial de las conquistas del Nuevo Reino de Granada*". Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, Bogotá.

RAMÓN González, Claudia Isabel. 2003 "*Prospección y monitoreo Oleoducto Melgar – Chicoral*". Arqueología Medio Ambiental. Bogotá.

REICHEL DOLMATOFF, Gerardo. "*Apuntes Arqueológicos de Soacha*". Revista del Instituto



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



Etnológico Nacional, Vol. I. Parte I pp. 15-25. Bogotá. 1943.

\_\_\_\_\_ "*Las urnas funerarias en la cuenca del río Magdalena*". En: Revista Instituto Etnológico Nacional. No 1: 209-81. Bogotá 1943.

RODRÍGUEZ, J y CIFUENTES, A. "*Los Panches: Valientes guerreros del valle del río Magdalena*". EDICUNDI. Cundinamarca, agosto de 2004.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

### **ANEXO 1**

## **PLANO DE SECTORES PROSPECTADOS, SALVADOS Y MONITOREADOS EN LOS TRAMOS ESPECÍFICOS DE LA DOBLE CALZADA BOGOTÁ GIRARDOT**



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



## **ANEXO 2**

### **MAPA DE INVESTIGACIONES EFECTUADAS EN LA DOBLE CALZADA BOGOTÁ – GIRARDOT Y GRUPOS INDÍGENAS QUE HABITARON EN EL SIGLO XVI.**



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



### ANEXO 3

## **PLANO GENERAL DE HALLAZGOS REFERENCIADOS DURANTE LA PROSPECCIÓN EL SALVAMENTO Y EL MONITOREO ARQUEOLÓGICO DE LOS TRAMOS ESPECÍFICOS DE LA DOBLE CALZADA BOGOTÁ GIRARDOT**



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

**ANEXO 4**

**PLANO DE PICTOGRAFIAS Y ABRIGOS ROCOSOS UBICADOS  
EN EL AREA DE AFECTACIÓN INDIRECTA DEL SECTOR  
MONITOREADO DEL Km 19+300 a 19+500**



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



**ANEXO 5**  
**PUNTOS DE HALLAZGO Y SITIOS REFERENCIADOS EN EL AREA**  
**DE AFECTACION INDIRECTA DEL SECTOR MONITOREADO**  
**DEL Km 39+500 a 39+700. SECTOR OPUESTO A LA BOMBA BRIO.**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



**ANEXO 6**  
**SONDEOS EFECTUADOS DURANTE LA PROSPECCIÓN DE LA VARIANTE DE FUSA**  
**EN EL SECTOR DEL Km 59+500 a 63+400 Y EVIDENCIAS REFERENCIADAS EN**  
**EL AREA DE AFECTACIÓN PUNTUAL E INDIRECTA DURANTE EL MONITOREO**  
**DEL Km 57+230 a 59+500**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



**ANEXO 7**  
**SONDEOS EFECTUADOS EN EL DURANTE LA PROSPECCIÓN DE LA VARIANTE DE**  
**MELGAR km 98+870 a 101+720 Y SECTOR MONITOREADO KM 97+870 A**  
**98+870.**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



**ANEXO 8**  
**SECTOR MONITOREADO Km 112+700 a 112+800. TRAMO MELGAR**  
**EL PASO Y UBICACIÓN DEL SITIO PACOLI AREA DE AFECTACIÓN**  
**INDIRECTA EN EL CUAL SE REGISTRARON URNAS FUNERARIAS**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alberto Durán de Reichel. ICANH



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



#### **ANEXO 9**

### **SECTOR SONDEADO TERRAZA ALEDAÑA EL MAGDALENA SOBRE LA CUAL SE CONSTRUYO EL PUENTE EN EL Km 119. TRAMO EL PASO SAN RAFAEL**

Digitalización: Publiotaco Digitalizado: Alvaro Dussan de Peralta. ICANH



Prospección, Salvamento y Monitoreo Arqueológico de  
Tramos Específicos del Proyecto de Construcción de la  
Doble Calzada de la Vía Bogotá – Girardot.



## **ANEXO 10** **LA LICENCIA DE EXCAVACIÓN**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH