

PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA POZO NUNDA SW, MUNICIPIO DE  
TELLO – DEPARTAMENTO DEL HUILA



ARK  
2491  
91

**PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA POZO NUNDA SW. MUNICIPIO DE TELLO.  
DEPARTAMENTO DEL HUILA**

**INFORME FINAL**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH  
**LICENCIA DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA  
2644**

**AURA MARIA GOMEZ  
ARQUEÓLOGA**

**BOGOTÁ, JUNIO DE 2012**





## CONTENIDO

|         |                                                                                                       |    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1       | PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA AL AREA DEL POZO NUNDA SW DE LOS CAMPOS<br>HUILA NORTE - TELLO - HUILA ..... | 4  |
| 1.1     | Presentación General.....                                                                             | 4  |
| 1.2     | Marco Legal .....                                                                                     | 6  |
| 1.3     | Antecedentes Regionales.....                                                                          | 7  |
| 1.4     | Antecedentes arqueológicos .....                                                                      | 7  |
| 1.5     | Aspectos Fisiográficos Regionales .....                                                               | 22 |
| 1.6     | Prospección arqueológica .....                                                                        | 23 |
| 1.6.1   | Trabajo de campo .....                                                                                | 24 |
| 1.6.2   | Sitios arqueológicos registrados en áreas próximas al pozo Nunda SW.....                              | 33 |
| 1.6.3   | Resultados de la prospección.....                                                                     | 40 |
| 1.6.3.1 | Gestión Patrimonial municipio de Tello.....                                                           | 44 |
| 1.7     | Zonificación arqueológica.....                                                                        | 46 |
| 1.8     | Conclusiones y Recomendaciones .....                                                                  | 46 |
| 1.9     | BIBLIOGRAFÍA.....                                                                                     | 51 |
|         | FICHA DE SEGUIMIENTO ARQUEOLOGIA PREVENTIVA.....                                                      | 55 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|         |                                                        |    |
|---------|--------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 | Coordenadas pozo Nunda SW.....                         | 5  |
| Tabla 2 | Sitios arqueológicos en los Campos Huila Norte .....   | 14 |
| Tabla 3 | Coordenadas pozos de sondeo Nunda SW.....              | 25 |
| Tabla 4 | Sitios arqueológicos reportados por la comunidad ..... | 33 |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|          |                                                                                          |   |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Figura 1 | Localización Pozo Nunda SW.....                                                          | 5 |
| Figura 2 | Grupos étnicos que habitaban los departamentos de Huila y Tolima para el siglo XVI... 18 |   |

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

|              |                                                        |    |
|--------------|--------------------------------------------------------|----|
| Fotografía 1 | Sondeo en área de contrapozo Nunda SW.....             | 26 |
| Fotografía 2 | Pozo 34. Con un horizonte de arena de río a 40 cm..... | 27 |
| Fotografía 3 | Pozo 30. Horizonte negro .....                         | 27 |
| Fotografía 4 | Perfil de pozo 32. Arena de río .....                  | 27 |
| Fotografía 5 | Pozo 25.....                                           | 28 |



|               |                                                                                                              |    |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Fotografía 6  | Pozo 26.....                                                                                                 | 28 |
| Fotografía 7  | Material cultural lítico en superficie de pozos 25 y 26.....                                                 | 28 |
| Fotografía 8  | Pozo 23 y área circundante con piedras alisadas posiblemente por el uso.....                                 | 29 |
| Fotografía 9  | Pozo 14 y área próxima.....                                                                                  | 29 |
| Fotografía 10 | Pozo 11 con perfil similar a los de esta línea.....                                                          | 30 |
| Fotografía 11 | Zona aledaña al pozo 13.....                                                                                 | 30 |
| Fotografía 12 | Horizontes pozo 7.....                                                                                       | 30 |
| Fotografía 13 | Área próxima a pozo 8.....                                                                                   | 30 |
| Fotografía 14 | Pozo 2.....                                                                                                  | 31 |
| Fotografía 15 | Área próxima a pozo 2.....                                                                                   | 31 |
| Fotografía 16 | Área de pozo 3.....                                                                                          | 31 |
| Fotografía 17 | Pozo 4 y área cercana.....                                                                                   | 32 |
| Fotografía 18 | Pozo en punto de coordenadas de campo.....                                                                   | 32 |
| Fotografía 19 | Pozo en punto de acceso al área.....                                                                         | 32 |
| Fotografía 20 | Colina dónde se localizan las tumbas.....                                                                    | 33 |
| Fotografía 21 | Tumbas destruidas.....                                                                                       | 34 |
| Fotografía 22 | Una de las tumbas. Se observan las paredes.....                                                              | 34 |
| Fotografía 23 | Colina donde se localiza la laja y laja detallada.....                                                       | 35 |
| Fotografía 24 | Colina de cementerio destruido en la vereda Caballeriza, Baraya.....                                         | 36 |
| Fotografía 25 | Colina con cementerio destruido, campo Tenay, Vereda Dina, Alpe.....                                         | 36 |
| Fotografía 26 | Hipogeos Finca San Ignacio, Vereda Mesa Redonda.....                                                         | 37 |
| Fotografía 27 | Material del contexto funerario en tumbas de río Ceibas.....                                                 | 37 |
| Fotografía 28 | Colina donde se observaron fragmentos cerámicos en la cima.....                                              | 38 |
| Fotografía 29 | Colina con grandes lajas alisadas y de ángulos rectos.....                                                   | 39 |
| Fotografía 30 | Aspectos de muro y la superficie en la parte superior de la cuchilla San Miguel, Palermo.....                | 39 |
| Fotografía 31 | Anillo de vivienda hecho con piso de piedra y muro de contención, V. Nazaret, Palermo.....                   | 40 |
| Fotografía 32 | Material encontrado en superficie del área del pozo Nunda SW.....                                            | 41 |
| Fotografía 33 | Montaña sagrada: “Los Dados”.....                                                                            | 42 |
| Fotografía 34 | Montaña piramidal frente a Los Dados y piedras en la base de la misma.....                                   | 42 |
| Fotografía 35 | Material arqueológico dejado en la Casa de la Cultura del municipio de Tello, Prospección Pozo Nunda SW..... | 45 |
| Fotografía 36 | Casa de la época de la Colonia en la hacienda San Ignacio y parte destruida.....                             | 45 |
| Fotografía 37 | Patrimonio Cultural municipio de Tello.....                                                                  | 46 |



## **1 PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA AL AREA DEL POZO NUNDA SW DE LOS CAMPOS HUILA NORTE - TELLO - HUILA**

### **1.1 PRESENTACIÓN GENERAL**

El presente informe es el resultado de la prospección arqueológica al área del Pozo Nunda SW localizado en la vereda Mesa Redonda del municipio de Tello en el departamento del Huila, como parte de la ejecución del Programa de Arqueología Preventiva, dando cumplimiento a la legislación nacional para el desarrollo de actividades de minería. El pozo se encuentra dentro del polígono señalado para los campos Huila Norte hacia el sur del mismo, en la margen oriental del río Magdalena y próximo a la vía que del poblado de Fortalecillas lleva al municipio de Villavieja. Ver **Figura 1**.

El área que va a ser intervenida corresponde a 1.46 Ha y se localiza más exactamente en la finca San Ignacio, a 1 Km al sur de la locación del Pozo Nunda – 1. Las obras que se adelantarán en el área en mención, vienen a ser una continuación del desarrollo de las actividades del proyecto de explotación petrolera para los Campos de Producción Huila Norte, que se enmarcan dentro del Sistema de Gestión Integral de la Superintendencia de Operaciones Huila-Tolima, comprometida desde el año 2006 con la Gestión Ambiental que se adelanta en todas y cada una de las actividades en la Gerencia Regional Sur.

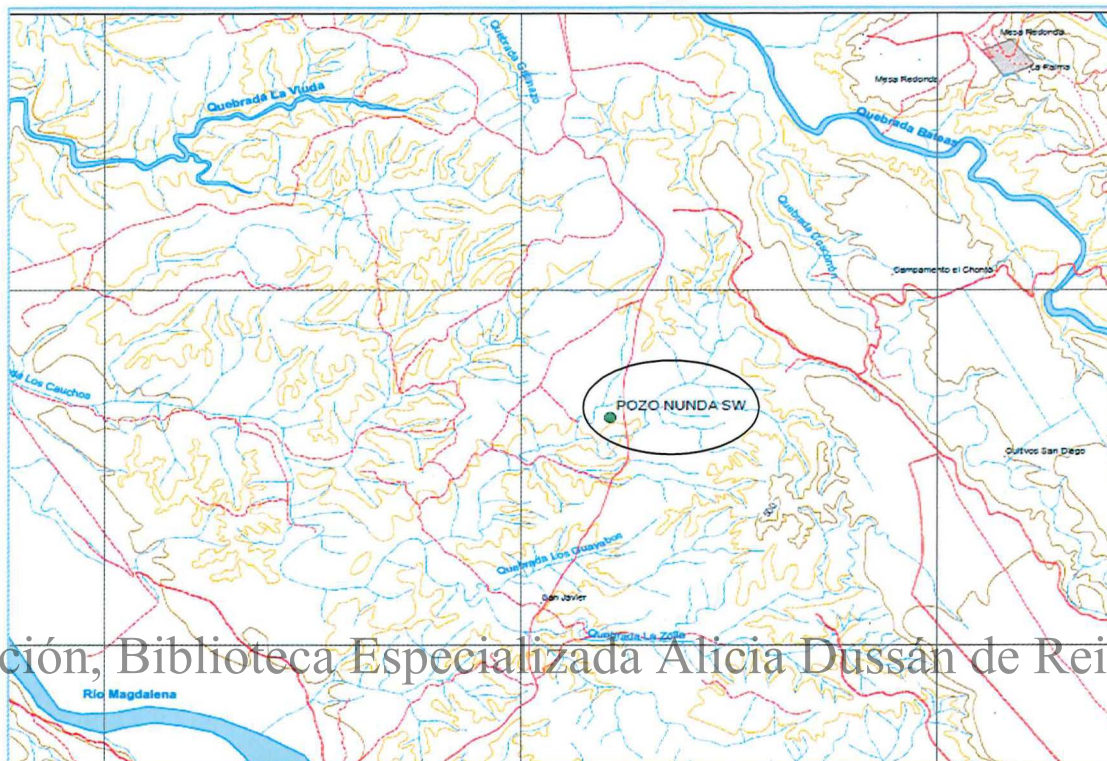


**Figura 1 Localización Pozo Nunda SW**

**Tabla 1 Coordenadas pozo Nunda SW**  
**COORDENADAS DATUM MAGNAS SIRGAS,**  
**ORIGEN BOGOTA**

| ESTE   | NORTE  |
|--------|--------|
| 873035 | 834114 |

Uno de los puntos que se deben desarrollar para dar cumplimiento a la Gestión Ambiental en las actividades de explotación minera, es la puesta en marcha de Programas de Arqueología Preventiva, que se empiezan a implementar en los estudios ambientales con la Ley General de Cultura desde 1997 respecto a la implementación del Plan de Manejo Arqueológico en áreas puntuales a ser intervenidas por obras de infraestructura donde se requiera la remoción de suelos, antes de dar inicio a dichas obras. En el presente estudio se llevó a cabo la prospección arqueológica sistemática al área del Pozo Nunda SW con pozos de sondeo que cubrieron la totalidad de área.

En la prospección realizada al área del pozo Nunda SW se registró material lítico disperso en la superficie, relacionado con sitios de habitación; sin embargo los pozos de sondeo realizados en toda el área no reportaron evidencias arqueológicas, aunque en el perfil de algunos de ellos se



observó un horizonte de suelo negro enterrado a más de 40 cm de profundidad y otro de arena de río, que estarían indicando cómo el medio ambiente en el área, en alguna época del pasado, tuvo mejores condiciones que las actuales que pudo haber permitido el acceso a los recursos naturales. El sitio hasta hace pocos años fue utilizado para cultivos de arroz, lo que pudo haber incidido en la disposición de los posibles depósitos culturales.

Como un complemento a los datos obtenidos por la prospección sistemática al área del pozo Nunda SW, se inspeccionaron sitios arqueológicos reportados por los habitantes de la región que se hallan en áreas próximas al pozo, localizados en la misma vereda Mesa Redonda y en la Vereda Cucharito del municipio de Tello, ya que todos estos sitios se consideran parte de un mismo desarrollo cultural que se dio en la zona en épocas prehispánicas. También en el análisis y resultados de la prospección fueron fundamentales los sitios arqueológicos reportados para la misma zona en estudios arqueológicos anteriores.

Los resultados de esta investigación aportan nuevos datos sobre las poblaciones que habitaron la zona cálida del norte del Huila en tiempos prehispánicos, que se vienen a sumar a los ya existentes como una contribución para aclarar el conocimiento sobre el desarrollo socioeconómico que se produjo en la zona antes de la conquista.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

## 1.2 MARCO LEGAL

En cumplimiento de la reglamentación vigente para la protección y preservación del patrimonio arqueológico, y de acuerdo a la Ley General de La Cultura, en su “Plan Especial de Protección”, el Patrimonio Arqueológico colombiano está sujeto a un régimen especial de protección, derivado de su pertenencia a la nación y de su condición de bien de interés cultural del orden nacional que no requiere de declaratoria para ser reconocido como tal. En efecto, el patrimonio arqueológico pertenece a la nación y es inalienable, inembargable e imprescriptible.

El régimen legal que da protección al patrimonio arqueológico se contempla en los artículos 63 y 72 de la Constitución Política Nacional; en la Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura) donde se dictan normas sobre el Patrimonio Cultural y se crea el Ministerio de Cultura; la Ley 1185 de 2008 que modifica la Ley 397 de 1997; la Ley 163 de 1959, donde se dictan medidas sobre defensa y conservación del Patrimonio Histórico, Artístico y Monumentos Públicos de la Nación.

En la Ley General de Cultura se señala: “En los proyectos de construcción de redes de transporte de hidrocarburos, minería, embalses, infraestructura vial, así como en los demás proyectos y obras que requieran licencia ambiental, registros o autorizaciones equivalentes ante la autoridad ambiental, como requisito previo a su otorgamiento deberá elaborarse un programa de arqueología preventiva y deberá presentarse al Instituto Colombiano de Antropología e Historia un Plan de Manejo Arqueológico sin cuya aprobación no podrá adelantarse la obra” (ICANH, 2010).

El presente estudio se apoya además, en las disposiciones establecidas en el “Régimen Legal y Lineamientos Técnicos de los Programas de Arqueología Preventiva en Colombia 2010”, exigidas

por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH). En este mismo sentido, da cumplimiento a los términos de referencia estipulados por el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (MAVDT Actual MADS), formulados para proyectos de explotación de Hidrocarburos.

El Programa de Arqueología Preventiva permite hacer una evaluación y un reconocimiento del potencial arqueológico en las áreas donde se ejecuten proyectos de ingeniería, por medio del cual se puede llegar a obtener un conocimiento aproximado de la dinámica social de los grupos que habitaron las áreas que serán afectadas por dichas obras. Los estudios arqueológicos realizados para la ejecución de proyectos de explotación minera, no solo han ampliado el mapa arqueológico colombiano, sino que se han convertido en una contribución invaluable que mejora el conocimiento de las sociedades que habitaron en el pasado el territorio nacional y aportan nuevos datos para comprender mejor nuestro proceso histórico y cultural.

### 1.3 ANTECEDENTES REGIONALES

A continuación se hace una relación de los estudios arqueológicos que se han efectuado en la Región del Alto Magdalena tanto en la región montañosa al sur como en la región cálida del norte, en el departamento de Huila. Igualmente se hace una descripción sobre la etnia Pijao y otros grupos que ocupaban la región del norte del Huila a la llegada de los españoles, basados en estudios etnográficos sobre el poblamiento de la región para el siglo XVI.

### 1.4 ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS

El valle del río Magdalena ha sido la columna vertebral de los procesos culturales aborígenes desde las sociedades más antiguas de cazadores recolectores hasta los cacicazgos de los tiempos de la conquista española.

Las terrazas de valle del río Magdalena y su caudalosa arteria fluvial, constituyeron la vía de mayor importancia para el desplazamiento de las sucesivas oleadas de grupos precerámicos, como lo atestigua el número de sitios identificados y la diversidad de artefactos encontrados a lo largo de su curso, desde la Costa Atlántica hasta la región seca del norte de departamento del Huila. Al final del período pleistocénico, entre 21.000 y 14.000 años A.P., se presentaron condiciones ambientales favorables para el desplazamiento de diferentes especies que fueron aprovechadas por las poblaciones que recorrían las terrazas próximas al río Magdalena que basaban su subsistencia en la caza, la pesca y la recolección. Los artefactos líticos identificados a lo largo de la región conforman una tipología relacionada con la industria abriense, del período Estadial del Abra en la Sabana de Bogotá que se remontan a 12.400 años A.P. (Correal. 1992).

Para la zona de bosque seco tropical, que incluye los departamentos de Cundinamarca (a partir de Honda hacia el sur), Tolima y Huila (en su mitad norte), la investigación de Correal ubicó sitios en los alrededores de Neiva (El Hotel y La Argentina) y en la región de Villavieja (San José 1, La

Argentina 1 y Pachingo) con elementos líticos que corresponden a desechos de talla, lascas atípicas con bordes de utilización y lascas concoidales (Correal, 1.977). Estos artefactos son comparables a los encontrados previamente por el mismo arqueólogo en la hacienda Boulder del Municipio de Palermo (Correal, 1.974). Este último sitio, al igual que la tumba de Garzón reportada por el geólogo Hans Burgl (1.957) y el sitio de La Argentina 1, ubicado en el desierto de La Tatacoa, presentan asociaciones poco claras con restos fósiles de megafauna (megaterio, mastodonte, gliptodonte y toxodonte, entre otros). Es de anotar que estas relaciones del hombre con megafauna extinta ya fueron claramente establecidas en los sitios de Pubenza y El Totumo, en Tocaima (Correal, 1.993) dentro de la misma zona medio ambiental en referencia que hace parte del valle del Magdalena.

Los primeros asentamientos que desarrollaron la agricultura y la alfarería se situaron al sur de la región del Alto Magdalena, fueron grupos humanos provenientes de la Amazonía que se asentaron en la región montañosa del sur del Huila hacia el 3.300 A.C y elaboraron, además de una alfarería con técnica avanzada, esculturas en piedra con representaciones de figuras antropomorfas, zoomorfas, ornitomorfas, todas alusivas al culto funerario; aparte de ser una cultura funeraria se ha logrado establecer que poseían grandes conocimientos de ingeniería y astronomía. Esta cultura se conoce con el nombre de San Agustín y su área de dispersión abarca los municipios de San Agustín, Isnos, Saladoblanco, la Argentina, entre otros; las investigaciones más recientes relacionan esta cultura con las áreas de Tierradentro, y el Valle de la Plata. La desaparición de esta cultura milenaria se calcula para el siglo VIII D.C

La cultura de San Agustín ha llamado la atención desde su descubrimiento en el siglo XVIII, y desde esa época el área ha sido visitada por diferentes investigadores que quisieron encontrar una explicación a la presencia de estatuaria lítica en la región, sin embargo es desde principios del siglo XX que se empiezan a hacer las primeras descripciones y clasificaciones de los elementos y sitios funerarios registrados en el lugar con Konrad Preuss (1913), Federico Lunardi (1934), y José Pérez de Barradas (1937). Las excavaciones sistemáticas de los complejos funerarios se inician con Luis Duque Gómez (1946), quien excava varios montículos funerarios y de ellos pudo establecer una diferenciación en la forma de los enterramientos: una primera fase con tumbas recubiertas de piedra o tumbas de cancel, y una segunda fase conformada por urnas funerarias para entierros secundarios. Para las décadas de los años 70 y 80 se extienden los estudios arqueológicos a otras áreas del Alto Magdalena (Duque Gómez y Cubillos, 1981; Duran y Llanos 1983; Cubillos 1980; Llanos 1988) se encuentran pautas funerarias y complejos cerámicos similares a las registradas en San Agustín y se hacen las primeras aproximaciones a las pautas de asentamiento para la cultura de San Agustín y su área de dispersión.

Los estudios realizados por Héctor Llanos (1993) sobre la expansión de la cultura agustiniana para el Alto Magdalena, establecen que grupos relacionados con esta cultura habitaron también las zonas cálidas, como lo registran los hallazgos en el municipio de Garzón (Huila) que indican la ocupación por parte de gentes agustinianas de los pisos térmicos cálido, templado y frío. Asegura que cada uno de estos grupos dio respuestas adaptativas al medio y explotó los recursos naturales en forma autónoma. Investigaciones más recientes en Tierradentro y el Valle de la Plata relacionan

las tipologías cerámicas de estas áreas con la cerámica agustiniana. Las investigaciones de Robert Drennan (2006) en el valle del río La Plata, establece que dicho valle formó parte de la tradición de escultura de piedra de San Agustín, donde se formaron unidades políticas centralizadas con un fuerte sistema de creencias que estableció las relaciones sociales jerarquizadas donde la influencia social fue religiosa más que económica.

En la prospección arqueológica para el valle del río Timaná y serranías adyacentes, Sánchez (1991) encontró ocupaciones relacionadas con los tres periodos de ocupación de la cultura agustiniana: Formativo, Clásico Regional y Reciente. Las viviendas durante el periodo Formativo fueron ubicadas sobre terrazas aluviales del río Magdalena; para el período Clásico Regional, también fueron ocupados las terrazas aluviales y el valle medio del río Timaná y la serranía La Ceja, con una mayor expansión poblacional pero con ausencia de obras monumentales como montículos funerarios y el arte escultórico; los asentamientos del período Reciente se localizaron en las colinas, en las que se hicieron explanadas y terrazas para las viviendas. También Sánchez, ubicó varios petroglifos en la zona realizados en bajo relieve sobre grandes rocas, en las veredas El Cascajal y el Diviso.

En la prospección arqueológica a la variante Gigante, Zuloaga (2008) encontró 4 sitios de interés arqueológico pertenecientes a la cultura agustiniana. Con base en la clasificación realizada para el Valle de la Plata (Drennan, 2006), encontró tipologías de los periodos Formativo (II y III), Clásico Regional y Reciente (Barranquilla Crema, California Gris Pesado y Mirador Rojo Pesado). La muestra más representativa correspondió al periodo Reciente a la que asocia a la Etnia de los Yalcones que habitaban la región al momento de la llegada de los españoles.

Los estudios arqueológicos hechos por Martínez (1995) en el área de confluencia de los ríos Páez y Magdalena en el municipio de Gigante revelaron el hallazgo de cerámica relacionada con el periodo Tardío o Reciente de la cultura agustiniana asociado a la etnia de los Yalcones que habitaban la región para el siglo XVI. Este resultado lo lleva a proponer el límite norte de los Yalcones entre Gigante y Tesalia.

Las investigaciones en la región cálida, más hacia el norte del departamento del Huila, han establecido que además de yacimientos relacionados con grupos cazadores recolectores de estaciones a cielo abierto, evolucionaron diversos grupos de sociedades agroalfareras relacionadas, hasta el momento, en tipologías cerámicas, con poblaciones del valle Medio del Magdalena. Sin embargo con los estudios arqueológicos realizados dentro de la Gestión Ambiental para proyectos de explotación minera, en el norte del departamento, se han registrado varias construcciones monumentales en piedra posiblemente relacionadas con el periodo Clásico Regional de la cultura agustiniana. Otros vestigios que se presentan con frecuencia en estas tierras se refieren al material paleontológico conformado por fósiles de animales de pantano y de vegetales o xilópalos.

Vestigios correspondientes a grupos agroalfareros se han registrado especialmente en las terrazas aluviales próximas a grandes corrientes de agua especialmente de los ríos Magdalena y

Fortalecillas. Alvaro Chaves y Mauricio Puerta (1.984) describen hallazgos arqueológicos en el área que circunda la inspección de Fortalecillas, en el municipio de Neiva, correspondientes a un cementerio precolombino con una serie de tumbas, hechas muy cerca unas de otras, en la margen derecha del río Magdalena (finca Las Brisas). Se trata de tumbas de pozo con cámara lateral y con características bien definidas: Techo plano; angostamiento o corredor que forma la puerta del pozo antes de abrirse a la cámara lateral. En las cámaras laterales de las tumbas predomina la orientación hacia el oeste que correspondería a una connotación que los investigadores no pudieron definir. Estas tumbas tenían dos agujeros cónicos en el techo; esta es una característica que no se ha encontrado en ningún otro lugar del país.

En la vereda San Andrés de Busiraco del municipio de Neiva, en terrenos del Campo Cebú, fue encontrado otro conjunto de tumbas. Las tumbas estaban conformadas por pozo y cámara lateral, esta última con decoración antropomorfa y zoomorfa en la paredes, similares a las encontradas por Chaves y Puerta (1984) en proximidades al río Fortalecillas. Se observó que la forma del pozo y cámara eran cuadradas, con un corredor entre el pozo y la cámara y una laja dispuesta a manera de puerta entre el corredor que daba a la cámara lateral y el pozo (Botiva, 1989).

Duarte (1999) dentro del marco del proyecto Huila Norte 2 D, realizó una prospección al norte del Huila y sur del Tolima, en donde encontró material cerámico, lítico y paleontológico como producto de recolecciones de superficie. Identificó dos grupos cerámicos, el primero corresponde a una cerámica burda con desgrasantes de grano medio a grueso de colores rojo claro, gris claro y amarillo claro; el segundo grupo corresponde a una cerámica más pulida con desgrasante arena de río de colores naranja, negro y gris.

Chacín (1999) para el área de asociación Huila Norte, registró 3 sitios arqueológicos próximos a los pozos Boomerang 1 y Tatacoa 1 y relaciona además 10 sitios ubicados durante el monitoreo del programa de exploración sísmica previo. En el sector norte del área de exploración se encontraron 5 sitios arqueológicos alterados parcialmente por las labores agrícolas, ubicados sobre las planicies cercanas al río Cabrera. Allí se recolectó fragmentos cerámicos decorados, manos de moler y metates fragmentados. En proximidades a la quebrada La Arenosa y sus afluentes Matanza y Cholupo encontró sitios con material cerámico, asimismo en cercanías a las quebradas el Cabuyal y Tatacoa y la Borrega. La decoración más relevante en la cerámica la formaban la presión triangular y pintura de franjas negras y rojas. También se mencionan restos paleontológicos consistentes en caparazones de tortuga y armadillo además de numerosos huesos de mamíferos, principalmente en un sitio próximo a la quebrada Cholupo. Los hallazgos de material paleontológico hechos en el área no corresponden a depósitos continuos sino que corresponden a hallazgos eventuales.

Cifuentes (2001) realiza una prospección arqueológica en el municipio de Aipe, en las veredas Montosa y Llanos del Triunfo, sobre aterrazamientos naturales del valle del Magdalena, encuentra evidencias de materiales arqueológicos correspondientes a dos periodos de ocupación. El primer periodo lo ubica en el siglo III D.C, de acuerdo al análisis de radiocarbono que reportó una fecha de 240 DC; el segundo periodo lo asocia a cerámica del periodo Tardío para el valle del Magdalena.



En desarrollo del Programa Sísmico Balcón 3D, Alayón y Salas (2001) en el área Balcón 8, ubicaron dos tumbas en paisaje de lomerío muy deterioradas por la erosión que dejó los restos expuestos en la superficie; también rocas cilíndricas regulares, rocas alineadas sobre pendientes con piedras irregulares, senderos a manera de entrada, lajas verticales como punto de referencia de presencia de tumbas primarias, estanques, estructuras delimitando áreas de vivienda rectangulares con muros de contención, evidencias de basureros (que contenían conchas de agua dulce y vértebras de pescado) y grandes acumulaciones de carbón. La cerámica en ambos sitios correspondió a las mismas tipologías: Cerámica Fina, Burda, Impresa sobre Fibra Vegetal e Impresa con Huellas Digitales. El material lítico identificado en todo el programa sísmico corresponde a fragmentos de metates, una raedera, perforadores, núcleos, manos de moler y un golpeador.

Alarcón (2002) identificó un sitio arqueológico en el área para la locación del Pozo Dina Terciarios DT-68. El sitio lo conformó un conjunto de objetos líticos elaborados en chert rojizo, diorita, granodiorita y lidita; en ellos se observó el empleo de una técnica de talla por percusión directa con golpeadores duros. La mayoría de los bordes no fueron preparados y se derivaron del resultado mínimo de la talla; se encontraron bordes de uso de extremos corticales.

Rivera (2002) en la prospección arqueológica para el Bloque de Exploración Sísmica Huila Norte 3D, encuentra sitios de ocupación relacionados con grupos precerámicos y agroalfareros. En el valle de la quebrada Tasajera que desemboca en el río San Martín, en áreas de la hacienda San Martín, reportó un yacimiento con dos ocupaciones: una correspondiente a grupos portadores de una tecnología lítica desarrollada, relacionada con artefactos líticos como raspadores discoidales, chopper y chopping tools que podrían ser indicadores de grupos precerámicos en la zona; la otra ocupación con evidencias en toda la región, posiblemente asociada con los indígenas Doches representada por metates y manos de moler. En cuanto a material cerámico lo encuentra con características similares a las tipologías cerámicas descritas por Vásquez (1988) en el medio río Cabrera; y cerámicas con rasgos decorativos similares a los hallados en áreas del Tolima (impresiones con instrumentos de punta triangular, en borde y hombro de las vasijas, o impresiones redondeadas y rectangulares) que según los investigadores, fue el tipo de decoración que persistía hasta la conquista y se atribuye a la etnia Pijao; también se reporta cerámica con pintura esmaltada de la época de la conquista.

En el diagnóstico arqueológica para el Campo Andalucía, en el municipio de Baraya, (Ecopetrol S.A.-ETSA, 2011) registró en el área de influencia indirecta, en la vereda Caballeriza, del mencionado municipio, un cementerio destruido por las acciones de la gvaquería, en una colina que a su vez era el centro de un paisaje rodeado de colinas; el sitio se localiza a 2 Km al sur del río Guaracó. Las tumbas estaban formadas por un pozo redondeado y cámara lateral. Sobre la superficie de la colina se observan dispersas, una serie de lajas alisadas que sirvieron de tapa para la entrada de la cámara; también sobre la superficie los visitantes del sitio han encontrado volantes de huso y cuentas de collar, que hicieron parte del ajuar funerario y que fueron olvidados por los buscadores de tesoros.

Durante el monitoreo arqueológico de los pozos Tenax-1 y Tempranillo-1, se encontraron algunos fragmentos cerámicos y abundantes elementos líticos; estas evidencias se hallaban únicamente en superficie. Entre los restos sobresalen varios raspadores, punzones y artefactos multifuncionales en chert, así como manos de moler (Hernández, 2007). En la prospección arqueológica en las áreas de los pozos Merlot-1 y Yarumo-1 (localizado en la vereda el Dindal del municipio de Aipe), se encontró cerámica y lítico, relacionada con la hallada por Cifuentes (2001) en los llanos del Triunfo del municipio de Aipe. Se encontraron artefactos multifuncionales como perforadores, raspadores, cortadores, núcleos y lascas y también elementos pulidos identificados como metates, manos de moler, cinceles, pulidores y lajas. Las materias primas utilizadas fueron el chert, basalto y arenisca, propias de esta (Hernández, 2009).

En la prospección arqueológica al área del Pozo Merlot – 1, localizado en la vereda Dindal del municipio de Aipe, Hernández (2010), registró evidencias de una ocupación del periodo tardío entre los siglos IV a XVII d.C. La muestra cultural obtenida la conformaban material cerámico y material lítico tallado y pulido. Dentro de la muestra cerámica se identificaron 6 tipologías a partir del color del baño o engobe: crema, naranja, café, café rojizo, gris y rojo; la decoración característica para esta cerámica fue el presionado triangular, incisión lineal, presionado circular, presionado angular.

Romero (2010) en proximidades al poblado de Fortalecillas, en la confluencia del río Fortalecillas con el río Magdalena, ubicó un conjunto de tumbas intervenidas y alteradas en colinas de suelo arenoso, una de ellas con una laja que debió tapar la entrada. Analizando estos datos con estudios anteriores (Las Lajas, El Cabuyal, riberas del río Fortalecillas), identifica para toda esta región, una pauta funeraria en las colinas de suelos arenosos.

En el diagnóstico arqueológico para el Campo Arrayán en el municipio de Aipe, Pinto (2011) reporta el hallazgo de un sitio arqueológico sobre la cima de una colina conocido en la región como la “Loma de los Indios”. La colina se localiza en proximidades al río Baché y a la quebrada Santa María, en la vereda Ventanas, en ella observó superficialmente un conjunto de lascas y fragmentos de núcleo, elaborados sobre cantos de chert o lidita; también registra el tramo de una cerca de piedra que rodea la colina, que hipotéticamente lo ubica en la época de la colonia. En la misma colina los habitantes de la región informaron sobre hallazgos de metates y hachas de piedra. También reporta la presencia de un posible sitio de enterramiento (Las Bóvedas), ubicado fuera del área del Campo de Producción Arrayán que los habitantes refieren como un sitio de túneles o cuevas construidos por los antiguos indígenas de la zona, algunas de ellas ya guaqueadas.

En terrenos próximos al Pozo Nunda -1, Gómez (2011), encuentra un sitio arqueológico y material paleontológico. El sitio arqueológico es un conjunto de tumbas de pozo y cámara lateral talladas en roca; es un conjunto de hipogeos en una roca aislada donde aún se observa la huella de un ancho camino prehispánico que conduce hasta ella. El material paleontológico correspondió a fragmentos de xilópalos.



En el Diagnóstico Arqueológico para los Campos Huila Norte (Ecopetrol-ETSA, 2012), en límites con el bloque Upar, fue registrado en la cuchilla San Miguel, un muro conformado por grandes piedras que fueron puestas en forma vertical y encima de ellas grandes lajas planas y alisadas que va bordeando la cuchilla por más de un Km; un camino empedrado que atraviesa la vertiente oriental de la cuchilla que lleva al muro; un grupo de hipogeos en una colina rocosa de la vereda Mesa Redonda del municipio de Tello; un conjunto de tumbas destruidas por la gaaquería en una colina del Campo Tenay. En el área de influencia indirecta fue localizado el sitio arqueológico “los Dados” en la vereda La Manguita del municipio de Villavieja, donde sobre una colina fueron puestas cuatro grandes rocas de gran tamaño formando un triángulo (ya destruido en un 90%) y en la vereda Oriente del municipio de Palermo, un conjunto de xilópalos de gran tamaño.

En el diagnóstico arqueológico para el programa sísmico Upar 3D se registraron varias construcciones monumentales líticas, en el municipio de Palermo. En la vereda Nazaret fueron hallados grandes anillos de pisos de vivienda, conformados por lajas cortadas y alisadas de grandes dimensiones, estos pisos están sostenidos por grandes piedras verticales que fueron puestas a manera de muro de contención: en la vereda Cuisinde se registró un gran muro que va por sobre la cuchilla San Miguel, este muro está conformado por grandes piedras verticales encima de las cuales fueron puestas lajas de piedra de grandes dimensiones que forman un camino cubriendo toda la cuchilla; en la vereda Betania fue localizado un petroglifo en la quebrada La Jagua. En la vereda Letrán del municipio de Yaguara, fue registrado una pictografía conocida en la región como Cueva Rica y en la vereda Llano sur del municipio de Campoalegre fue registrado el sitio conocido como la Ventana, donde se observa un orificio en la cima de una colina rocosa (Ecopetrol S.A - ETSA. 2012 b).

En el Diagnóstico Arqueológico para el PMAI de los campos Tello-La Jagua y de las líneas del oleoducto Tello-Dina y del gasoducto Tello-Cebú, se registraron sitios arqueológicos en las terrazas aluviales de los ríos Ceibas, Magdalena y Fortalecillas: Sitios funerarios fueron hallados por los habitantes de la región en las terrazas del río Ceibas al sur del campo Tello donde se halló un sarcófago monolítico y otro en madera y objetos tallados en piedra; otro sitio funerario fue registrado en el delta de la confluencia de los ríos Magdalena y Fortalecillas próximo al cruce del oleoducto sobre el río Magdalena; en este sitio se registraron tumbas de pozo y cámara lateral con la entrada a 70 cms de la superficie que presentaba en el techo diseños zoomorfos. Ambos sitios fueron destruidos por las acciones de la gaaquería (Ecopetrol S.A, 2012 d).

Material paleontológico de restos fósiles del Cuaternario también fueron hallados por Chacín (1999) para el programa sísmico Huila Norte; por Duarte (1999) para el programa sísmico Huila Norte 2 D recolectó material que correspondió a caparazones de tortuga (Villorroel, 2000).

También la zona del norte del Huila es conocida por los hallazgos de arte rupestre, Correal (1997) en predios de la hacienda Providencia en el municipio de Aipe y en la vereda Potrerito del mismo municipio, identificó en algunas rocas gran variedad de petroglifos que fueron elaboradas con cincel de roca, algunas con pintura blanca de relleno y roja como silueta del diseño. Posteriormente Botiva (1989) registra la Piedra de Aipe y los petroglifos de El Callejón y Santa Rosalía. Cifuentes

(2001) registra el arte rupestre de El Callejón de Aipe, la Piedra Pintada y los petroglifos del río Patá, en los que identifica diseños exgrafiados, figuras geométricas, espirales, esquemas antropomorfos y zoomorfos que varían de un lugar a otro.

A continuación, en la **Tabla 2**, se relacionan los sitios arqueológicos registrados en el área de los Campos Huila Norte referenciados en los antecedentes arqueológicos (**Anexo Mapa: Localización y sitios Arqueológicos**).

**Tabla 2 Sitios arqueológicos en los Campos Huila Norte**

| No | Localización                                                                                | Material                                              | Norte     | Este      |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| 1  | Pozo Dina Terciarios 68. Vereda Dina. Aipe (Alarcón, 2002)                                  | Lítico                                                | 833350    | 863800    |
| 2  | Hipogeos. Finca "San Ignacio". Vereda Mesa Redonda. Tello (Gómez, 2011 )                    | Hipogeos, o tumbas en roca                            | 833093    | 870883    |
| 3  | Pozo Nunda-1. Vereda Mesa Redonda. Tello (Gómez, 2011)                                      | Paleontológico (xilópalos)                            | 835676.77 | 873059.14 |
| 4  | Pozo Merlot-1. Vereda Dina. Aipe (Hernández, 2010)                                          | Cerámico y paleontológico                             | 842278    | 867108    |
| 5  | Cuchilla San Miguel. Vereda Porvenir. Palermo (Ecopetrol-Etsa, 2012 b)                      | Muro de grandes piedras y lajas alisadas y sobre muro | 817562    | 858114    |
| 6  | "Los Dados". Vereda La Manguita. Villavieja (Ecopetrol-Etsa. 2012 a)                        | Grandes piedras alisadas sobre colina                 | 840761    | 878056    |
| 7  | Campo Tenay. Vereda Dina (Ecopetrol-Etsa. 2012 a)                                           | Cementerio destruido.                                 | 831642    | 863562    |
| 8  | Desembocadura del río Fortalecillas en el Magdalena. Fortalecillas (Ecopetrol-Etsa, 2012 c) | Cementerio destruido                                  | 827993    | 868111    |

#### ➤ Antecedentes Etnohistóricos

Cuando los conquistadores españoles irrumpieron en el valle del Alto Magdalena, la región que hoy conforman los departamentos del Huila y el sur del Tolima estaba habitada por pueblos indígenas de las etnias Pijao, Paez, Yalcón y Andakí, junto con otras comunidades de menor prestancia. Hallazgos arqueológicos en el valle del Magdalena, del municipio de Gigante, registran

tipologías cerámicas tardías del periodo Reciente de San Agustín y se asocian a la etnia de los Yalcones que poblaban la región para el Siglo XVI (Zuloaga, 2008; Martínez, 1995).

Para el siglo XVI, la región del valle del Magdalena en la parte norte del departamento del Huila estaba habitada por varios grupos indígenas, entre otros, los Pijao Totoyoes, Dochos, Duhos, Bahaduhos y Poinas. Ver **Figura 2**.

- Etnia Pijao

Los documentos del Archivo General de Indias y crónicas del siglo XVI, nombran al grupo indígena de Pijao, perteneciente a la gran familia lingüística Karib, como los habitantes de una amplia región que comprendía la mitad norte del departamento del Huila y la mitad sur del departamento del Tolima sobre el costado oriental de la cordillera Central y partes de los departamentos del Quindío, Caldas, Risaralda, Cauca y Valle del Cauca sobre el costado occidental de la misma cordillera (Bernal, 2008). Este grupo se caracterizó por desarrollar el arte de la guerra cuyo reconocimiento en el ámbito social dominaba cualquier otra actividad. Esta sociedad se llamaba “Pinao”, que significaba “orgullosos” pero los conquistadores españoles cambiaron su nombre debido a que las primeras entradas a su territorio los encontraron desnudos y pintados sus cuerpos con extracto de la planta Bija (Rivera, 1943; Cubillos, 1946; Lucena, 1963). Sin embargo Fray Pedro Simón hace referencia al por qué los españoles dieron a este grupo étnico el nombre de Pijao: “... nombre puesto por los españoles cuando a las primeras entradas que hicieron a aquella provincia, los vieron tan deshonestos que traían sin ninguna cobertura las partes de la pubertad: y siendo su modestia como de soldados, sin reparar en mala consonancia que hace el vocablo entre nuestra nación, por diferenciar a este de la otras, le mudaron la N por la otra letra” (Simón, 1981: T V, Pp 261).

Como se anotó anteriormente, originalmente el grupo hacia parte de la expansión que desde el norte de América hicieron los grupos Caribes hacia las costas caribeñas colombianas. Los grupos asentados en el Darién libraron batallas con parcialidades del norte del Chocó que los obligaron a desplazarse hacia el interior del país y buscar ubicación en terrenos aledaños al grupo indígena Paez con quienes hicieron alianza y amistad. Al respecto, Rodríguez Freyle dice: “*Los paezes eran naturales de aquella cordillera; los Pijaos no lo eran, porque aquellos naturales, todos decían que esta nación vino de aquella parte del Darién, huyendo y vencidos, atravesando las muchas y ásperas montañas que hay desde aquel río a esta cordillera. Allegó esta bandada de langostas al asiento y población de los paezes, con los cuales trabaron amistad y parentesco, y como gente belicosa se apoderó de lo más de aquella cordillera*” (Rodríguez Freyle, 1955:300).

La mayoría de las investigaciones sobre el poblamiento del norte del departamento del Huila señalan que la región se incluía dentro de las ocupaciones de los grupos Pijao que ocuparon una extensa área del centro del país que abarcaba tierras de la Cordillera Central y el valle del Magdalena.



Según Cubillos (1946), los límites del territorio Pijao fueron: al norte una línea recta que desde el departamento de Caldas se extiende por el río Coello, atraviesa el Magdalena y sigue el río Cuja hasta las vertientes bajas occidentales de la cordillera Orienta; al occidente el filo de la cordillera Central desde el Nevado del Huila hacia el norte, hasta un poco más arriba del páramo de Barragán propiamente en la depresión de Yerbabuena, y de aquí adentrándose al departamento de Caldas para empatar el límite norte, aproximadamente en el pueblo de Pijao; al sur desde el nevado del Huila, hacia el sur siguiendo el río Negro hacia su desembocadura en el río Plata, y por este hasta su desembocadura en el río Magdalena, aguas abajo por la orilla izquierda aproximadamente hacia el paralelo 3° latitud norte, y de aquí en línea recta hasta las vertientes bajas occidentales de la cordillera Oriental; al este una línea que sigue las vertientes bajas occidentales de la cordillera oriental, y que empatan con los límites dados para el norte y sur.

Fray Pedro Simón (1.981) hace la delimitación según los asaltos que hicieron a diferentes ciudades, pero como por el oriente no existían poblaciones para atacar más allá de Neiva, este lindero lo deja sin precisar. Lucena Salmoral (1.965) describe las fronteras de los pijaos entre 1.607 y 1.608 por el río Magdalena comprendidas entre la desembocadura de sus afluentes Coello y Saldaña y por el Saldaña hasta su confluencia con el Paéz.

Los principales grupos Pijao fueron: los Aipe, Ambeima, Ampyá, Anayma, Anaytoma, Araitha, Atarora Behuni, Bintima, Boborama, Bolira, Cacataima, Catarama, Canchuma, Conveyima, Culucu, Cutiva, Guarro, Guauro, Irco, Jamai, Lucira, Luima, Luluma, Macacua, Macuri, Maula, Metayma, Mitayucua, Mola, Moya, Natagayma, Ocama, Ombecho, Orli, Otayma, Pamao, poina, Quitral, Quindío, Searco, Tamagales, Tamara, Tamasnami, Tonuro, Totorambo, Totumo, Tuamo, Tumbo, Tuuytami, Tuuam, Umbeche Ylulu, Ynaglu, Yumbo, Zearco, los del valle de las Hermsas, Paloma, los indios del valle de la Palma, los indios de los Órganos, los indios del valle de Miraflores y valle Viciosa (Cubillos, 1946, Lucena, 1963).

Para el siglo XVI, los Pijao habitaban en toda la extensa región ya mencionada, sobre los dos flancos de la cordillera Central, hasta las tierras bajas de los ríos Tetuán, Ambeima, Irco, Amoya, Ortega, Cucuana y Saldaña, por el costado oriental; y hasta las riberas del Cauca, el Tuluá y el Guadalajara, por el occidental. Con el avance de los españoles el hábitat de los Pijao quedó reducido al flanco oriental de la cordillera Central.

Al arribo de los españoles a la región encontraron a esta etnia dividida en dos grupos: los de la Sierra y los del Llano, esos últimos conformados por los grupos Coyaima, Natagaima, Guauroa y Tamagales. Los Pijaos limitaban al oriente con los Duho y los Bahaduhos localizados en la vertiente occidental de la cordillera oriental, al sur con los Paez, al noreste con los Quimbaya y al norte con los Panche (Lucena, 1963). Anota Rodríguez Freyle: *"De esta banda del río Grande y por encima del Valle de Neiva hacia este reino corre otra cordillera. En ella residen los Dúhos y Bahaduhos que estas naciones eran de carne de monte de los Pijaos, que salía a caza de ellos, como acá se sale a caza de venados"* (Rodríguez Freyle, 1955).





En cuanto al patrón de asentamiento los Pijao no construían poblaciones ni vivían en poblados, sino por grupos familiares distribuidos en forma dispersa. Algunas casas eran de planta redonda o cuadrada, con puertas a cada lado construidas con paredes de bahareque recubiertas en la parte externa con arcilla blanca y con techos de una o dos aguas sobre los que se colocaba Palmiche, otras eran construidas en los árboles especialmente hacia las zonas más meridionales. A veces las casas eran de grandes dimensiones y construidas sobre aterrazamientos artificiales localizados en las cuchillas para protegerse de posibles ataques enemigos. Las viviendas de los caciques las construyeron palizadas con cercas hechas de varas altas en sus alrededores donde colocaba el cráneo de sus enemigos muertos (Cubillos, 1946).

Las principales actividades económicas de estos grupos fueron: la caza, la pesca, la agricultura, la recolección y el comercio con otras tribus a través del río Magdalena. En el valle practicaron la horticultura de rotación, con roza y tala, dando gran importancia a los ciclos estacionales. La pesca fue de gran importancia para su sustento y comercio. Usaban redes y esta actividad estaba asociada a prácticas mágico – religiosas (Triana, 1989).

Las creencias religiosas de los pijaos consistieron en la adoración de ídolos o “Mohanes” representados en madera, cerámica y piedra. Al respecto dice Lucena Salmoral: “Se les pintaban con franjas rojas y amarillas, colores que eran seguramente sagrados y que eran los que empleaban mohanes y guerreros. Y se les hacían ofrendas de chicha, masato, alimentos y frutos de la tierra”. (Lucena Salmoral 1.965).

Entre los Pijao estuvo extendida la creencia de que las almas de los difuntos pasaba a los cuerpos de los venados; enterraban a los muertos en tumbas con bóvedas o en cuevas y junto con ellos, comidas y bebidas en abundancia, como también las armas y utensilios que habían usado en la vida ya que era común la creencia de la vida de ultratumba, según se desprende de la afirmación de los cronistas, pudiéndose observar en ellos la idea de la inmortalidad del alma. Uno de los ritos en el enterramiento, al decir de Fray Pedro Simón, fue el de conversar con los muertos, ya en la tumba, al oído (Tovar Valdés, 1959).

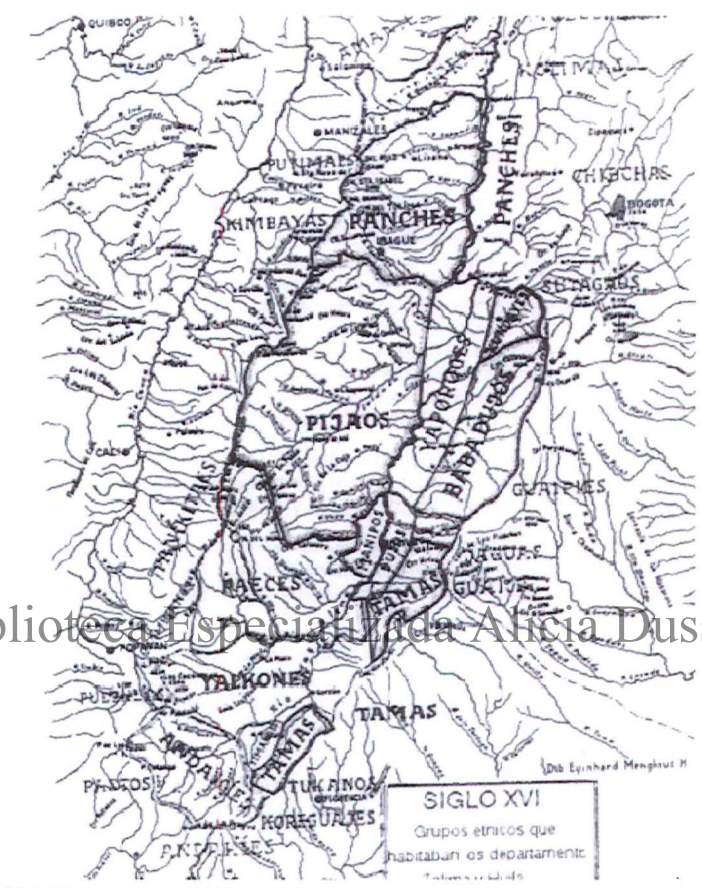


**Figura 2 Grupos étnicos que habitaban los departamentos de Huila y Tolima para el siglo XVI**

*Fuente: Botiva, 1989*

La conquista de los Pijao por parte de los españoles comienza de manera casual con las luchas libradas por parte de Sebastián de Belalcázar en el año de 1538, cuando atravesó el territorio por el centro de las provincias con el fin de llegar al famoso sitio “El Dorado”. En los ataques contra este grupo Pijao se utilizaron dos puntos de partida: por el occidente la ciudad de Buga y por el norte la de Ibagué, en las que participaron alrededor de 50 capitanes y 3500 soldados y una gran cantidad de indígenas, caballos y bastimentos. Los Pijao se caracterizaron, durante las constantes luchas contra los españoles, por su gran capacidad de resistencia, prefiriendo la muerte antes que

entregarse. Las parcialidades de los Coyaima y Natagaima lucharon a favor de los españoles y en contra de sus hermanos indígenas.

Fueron varias las batallas que libraron los indígenas en contra de los españoles desde 1538 en que éstos últimos fueron derrotados. En 1605 el presidente de la Nueva Granada Juan de Borja encarga al capitán Domingo de Eraso la conquista de los Pijao, construyendo el fuerte de San Lorenzo de Chaparral para utilizarlo como base para sus incursiones guerreras. Hacia el año de 1608 se dio término a la conquista de este grupo, subsistiendo solo los grupos Coyaima y Natagaima y algunos más pequeños que se fueron pacificando y aliando con los españoles quienes con el tiempo y la influencia cultural fueron perdiendo sus costumbres. Durante las últimas batallas los grupos más belicosos de las vertientes orientales de la cordillera Central, fueron exterminados.

El proceso de la conquista prácticamente se prolongó durante un siglo, pues los grupos pijao que se negaron a someterse a los invasores, resistieron hasta su casi completa aniquilación en 1610; por tal motivo Neiva fue objeto de tres fundaciones la primera ocurrió en 1539 cuando el capitán Juan Cabrera, en cumplimiento de órdenes de Belalcázar, estableció un fuerte en el sitio que hoy se conoce con el nombre de Las Tapias, cerca del actual río Neiva, unos cinco kilómetros al sur de donde ahora se encuentra el perímetro urbano del municipio de Campoalegre. Parece que este asentamiento fue destruido por lo belicoso indios pijao que reaccionaron ante los abusos de los extranjeros. El 18 de agosto de 1550, el capitán Juan Alonso intentó la segunda fundación de la ciudad, con el nombre de San Juan de Neiva, en el lugar donde hoy se encuentra la población de Villavieja, en territorio de los indios tototoes. Pero en 1569, esta segunda Neiva fue también destruida por los pijao. Finalmente para 1610 una vez vencida la resistencia de los indígenas, pudo don Diego de Ospina dar cumplimiento al encargo de fundar de manera definitiva la ciudad, bajo el nombre de Nuestra Señora de la Limpia Concepción del Valle de Neiva, como punto intermedio en la ruta entre Santa Fe y Popayán. El nuevo asentamiento quedó localizado en la margen derecha del río Magdalena, y entre los ríos de Leiva (hoy Las Ceibas) y del Oro (Bernal, 2008).

Para la época de la Colonia subsistían algunas parcialidades que se concentraron en lugares como Coyaima, Natagaima, Ortega y Ataco. Aún a mediados del siglo XVII el odio entre indígena y español se hacía sentir e inclusive entre los mismos indígenas existió cierta rivalidad. En el año de 1773 se trató de disolver el resguardo de Ataco, pero gracias a la intervención de cura doctrinero Fray Carlos Buenaventura de Muela y Ovalle logró subsistir por cierto tiempo, pero el empuje colonizador del blanco terminó por hacer desaparecer estos resguardos; sin embargo un gran porcentaje de elementos indígenas se encuentran diseminados en aquellas regiones (Cubillos, 1946). La colonización del blanco se acentuó desde la República y poco a poco se ha venido apropiado de las tierras de las comunidades indígenas quienes se han desplazado de sus territorios tradicionales paulatinamente.

- Otros grupos indígenas en la región

El Valle de Yacará, hoy Villavieja, estuvo poblado por caseríos dispersos de indígenas Doches y Totoyoes, los cuales vivieron en la ribera del río Cabrera (Totoró), los primeros, y en la margen derecha del río Magdalena (Yuma) los Totoyoes. Estos indígenas mantuvieron buenas relaciones comerciales con los pueblos del norte y del sur; los puntos de encuentro pudieron haber sido los sitios conocidos como Piedra Pintada, en la margen izquierda del río Magdalena (municipio de Aipe) y La Venta (municipio de Villavieja); algunas cerámicas encontradas por los campesinos dan cuanta de este hecho permitiéndonos entender la red de caminos que hubo en el territorio huilense por donde transitaban numerosas tribus, en épocas prehispánicas.

También se menciona al grupo de los Poinas o Yoporoges, que hacían parte de la nación Pijao, quienes tenían centros de intercambio o mercados, y según Fray Pedro Simón, habitaban las tierras cálidas del río Magdalena desde el río Cuello hasta el río Lache que desemboca en el Magdalena, frente a Neiva; considera que era una población muy numerosa que ocupaban las dos márgenes del Gran Río de La Magdalena (Simón, 1982).

Según Plazas (1950), en 1550 los indígenas totoyoes, belicosos y aguerridos, habitaban Villavieja y estaban bajo el dominio del cacique Totoyó, quien opuso gran resistencia a la conquista con el uso de flechas envenenadas en los combates. También menciona a los indígenas Doche que habitaban las riberas del río Cabrera quienes reconocían en su cacique a un Dios; estos indígenas eran de ánimo opacado, pacíficos, laboriosos, respetuosos de su legislación; creían que al morir se convertían en piedra para luego reencarnar, por lo que adoraban estatuas de piedra que ellos rudamente tallaban.

Estos pueblos también fueron sometidos por la conquista española, primero por Gonzalo Jiménez de Quesada quien llegó desde el norte y bautizó el lugar como “Valle de las tristezas” (1538), y finalmente por Sebastián de Belalcázar, quien venía de sur a norte (1539) quien le dio a la región el nombre de “valle de Neiva” que abarcaba lo que es hoy el departamento del Huila.

- Etnia de los Yalcones

La conquista del Alto Magdalena se inicia a finales de 1537 cuando una expedición comandada por Francisco García de Tovar, subalterno de Sebastián de Belalcázar, atraviesa la sierra de los Coconucos y reconoce los territorios de los pueblos llamados Timanaes, Yalcones, Piramas, Guanacas y Paeces (Fride, 1947).

Según los cronistas hacia el sur en el sur del Alto Magdalena, al momento de la conquista, la región era habitada por dos grandes poblaciones: Timaná y Yalcón. En el valle del río Timaná moraban los Timanaes y Chumepas, desde el momento de la llegada de los españoles, la región es denominada Provincia de Timaná. Posteriormente el territorio se extiende a todos los grupos habitantes de la banda oriental del río Magdalena, desde San Agustín hasta el norte del actual municipio de Timaná (Sánchez, 1991).

Excavaciones arqueológicas recientes han establecido que la cerámica agustiniana tardía está relacionada con la etnia de los Yalcones, quienes habitaron el sur del Alto Magdalena llegando su frontera norte a los municipios actuales de Gigante y Tesalia. El territorio de los Yalcones comprendió un alto porcentaje del departamento del Huila y parte del Cauca. Hacia el occidente incluyó el valle del río Suaza desde los municipios de Palestina hasta los municipios de Acevedo y Garzón (Llanos, 1993), hacia el este las vertientes orientales del macizo colombiano hasta la región de Inzá en Tierradentro. Los asentamientos se ubicaron en regiones de topografía quebrada y terrazas aluviales con climas lluviosos de los pisos templado y frío y también habitaron el clima cálido de bosques secos tropicales

Este territorio estuvo dividido en cacicazgos, con una aldea o poblado principal y las demás familias vivieron en forma dispersa quienes se abastecían con los productos de los tres pisos térmicos que conseguían por el intercambio a través de la red de caminos que los comunicaban entre sí.

En el contexto arqueológico esta etnia está identificada con la cerámica del periodo Tardío de la cultura agustiniana, caracterizada por vasijas de motivos geométricos incisos, presionados y pintados de color negro o marrón. Esta cerámica comparte elementos con la cerámica elaborada por los Pijao del Tolima y por otros grupos como los Panches del Magdalena Medio, es decir con la cerámica relacionada con los grupos Caribes. Los hallazgos arqueológicos referentes a la punta funeraria, indican que enterraban a los muertos en tumbas de pozo y cámara lateral y los principales o caciques eran enterrados en la planta de sus casas que luego eran abandonadas (Llanos, 1995).

Para la época de la conquista, los Yalcones opusieron una fuerte resistencia a los españoles, bien conocida es la gesta de la cacica La Gaitana y la de los caciques Piguanza, Meco, Abirama y Añolongo. Estos caciques no solo fundamentaron su liderazgo en los aspectos económicos, sino también en vínculos y en el prestigio adquirido en la guerra frente a la vida y a la muerte. Para los Yalcones el campo de batalla fue un espacio ritual de la muerte, donde los enemigos caídos fueron sometidos a un ritual caníbal.

En un principio se enfrentaron con las huestes Yalconas de la serranía de Las Minas del valle de la Plata, con las poblaciones comprendidas entre el curso del Magdalena y las vertientes orientales de la cordillera central. En la banda derecha del Magdalena sobre la que se hallaba Guacacallo habitaban las tribus Timaná, quienes colaboraron estrechamente con los españoles en contra de los Yalcones, siendo Aviabongo el único cacique de los Timanaes que se alió con los Yalcones para enfrentarse a los españoles.

Con el establecimiento de las encomiendas, los indígenas huyeron en gran número hacia las estribaciones de la cordillera oriental y desde allí realizaron frecuentes ataques contra Guacacallo, luego contra Timaná y las viviendas de los encomenderos. Aparentemente estas eran las huestes guerreras denominadas por los documentos como Andaki y Caribe (Sanchez, 1991).

## 1.5 ASPECTOS FISIOGRAFICOS REGIONALES

El municipio de Tello está ubicado al noreste de Neiva, sobre territorios en los que se distinguen dos regiones diferentes: la primera al occidente, con la extensa llanura comprendida entre el Río Magdalena y el pie de la cordillera oriental (500 msnm aproximadamente) y la segunda al oriente, que abarca desde el pie de la cordillera oriental hasta sus cimas, con más de 3000 msnm; todo el territorio está en la cuenca del río Magdalena. Así, gran parte del territorio del municipio se encuentra en el valle del Magdalena que se considera la ruta longitudinal por la que han circulado todas las influencias culturales de la zona andina de Colombia. A pesar de que este valle se divide en diferentes regiones climáticas y ambientales, el curso longitudinal del río ha sido una vía de comunicación entre ellas, dando un denominador común de uniformidad cultural.

El área del pozo Nunda SW está dentro de la llanura aluvial del municipio y hace parte del polígono de explotación petrolera de los Campos Huila Norte; se localiza en la vereda Mesa Redonda, a 1 Km al sur del pozo Nunda – 1 y en proximidades de la vía que va de Fortalecillas a Villavieja. Las obras de construcción afectarán un área de 1.46 ha. Las coordenadas del prospecto se pueden observar en la **Tabla 1**.

El terreno donde se construirá el Pozo hace parte del Valle Superior del Magdalena y de la Sub-cuenca de Neiva que tiene un gran potencial petrolífero: la distribución y potencial de generación es amplia, se han depositado numerosas rocas con calidad de reservorio desde el Cretácico hasta el Mioceno y debido a las características compresivas de la cuenca hay un sinnúmero de estructuras con capacidad de entrapar hidrocarburos (Ecopetrol, 2010).

El área de estudio se encuentra dentro del área geográfica denominada Alto Magdalena, conformada por la zona montañosa del macizo colombiano al sur de departamento y las tierras bajas, cálidas y secas de las llanuras del Magdalena, al norte, donde se localiza el pozo Nunda SW. En la región afloran una variedad de rocas ígneas sedimentarias y metamórficas, con edades que varían desde el Precámbrico hasta el Cuaternario. Las rocas ígneas y metamórficas se encuentran asociadas a las cordilleras Central y Oriental; las secuencias sedimentarias se encuentran bordeando los flancos de la cordillera Central, también se pueden encontrar rellenando los valles y piedemontes, sobre el amplio valle del Río Magdalena. El paisaje que rodea el área del pozo lo forman lomeríos suaves con procesos erosivos avanzados que dan lugar a cárcavas.

El paisaje dominado por los valles aluviales están conformado por terrazas aluviales de suelos que se han desarrollados a partir de sedimentos aluviales donde el proceso determinante ha sido la acumulación de materiales de variada granulometría en terrenos de relieve generalmente planos a ligeramente ondulado, con pendientes muy bajas que varían entre 0-7°; son suelos afectados por erosión hídrica laminar, surcos y cárcavas en grado moderado. Estos suelos son moderadamente profundos con bajos contenidos de fósforo y materia orgánica. Sin embargo son las áreas donde en la actualidad se concentra la mayor parte de explotación agrícola. En la terraza donde se

encuentra el Pozo Nunda SW se desarrolló, hasta hace unos 6 años, una intensa actividad agrícola, especialmente del cultivo de arroz

La temperatura presenta un comportamiento relativamente homogéneo, con régimen bimodal inverso al patrón de precipitaciones, resaltando que los periodos de temperaturas más bajas coinciden con los periodos de mayores precipitaciones. El valor medio anual de temperatura es de 27°C. Se observan dos periodos de lluvias bien diferenciados, siendo el primer periodo menos intenso que el segundo. El primer periodo de precipitaciones del año comienza en marzo y se extiende hasta mayo, La segunda época de lluvia, se presenta entre los meses de octubre. Con respecto a las épocas de sequía, el primer periodo ocurre durante los meses de enero y febrero, y la segunda y más notoria época seca va de junio a septiembre en donde se registran descensos en la precipitación.

Como ya se ha mencionado la zona hace parte de la cuenca del río Magdalena que recibe las aguas de las principales fuentes hidrográficas que bañan el municipio de Tello como son los ríos Villavieja y Fortalecillas. La principal fuente hídrica del municipio de Tello es el río Villavieja y sus afluentes como la quebrada Juntas; la zona donde se encuentra el Pozo se beneficia de las corrientes estacionales de las quebradas Los Cauchos, El Aceite, Cucharito, entre otras. También son característicos los drenajes secos o caños de invierno

El área hace parte de la unidad climática cálido seco y muy seco pertenecientes a la zona de vida bosque seco tropical (bs-T), compuesta por vegetación xerofítica. A pesar de que el área fue cultivada en forma intensiva, en el momento de realizar la prospección arqueológica sistemática, estaba cubierta de bosque característico de sabanas o de colinas bajas donde predomina vegetación como el guácimo, cocubo, pelá, escoba de babosa, algunas variedades de cactus entre otras

La presencia de corrientes de agua que bañan la región actualmente, su proximidad al río Magdalena, y el cambio de curso que sufren los ríos en la zona pudieron ser factores que favorecieron las condiciones ambientales que permitieron la ubicación de asentamientos humanos que aprovecharon los recursos naturales que el medio pudo brindar, como lo señala las evidencias arqueológicas superficiales en el área y también la presencia de horizonte de arena de río en horizontes profundos del suelo.

## 1.6 PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA

La prospección sistemática al área del pozo Nunda SW (1.46 Ha), se realizó con base en un recorrido de observación superficial que cubrió toda el área y en pozos de sondeo. Los pozos de sondeo fueron localizados en forma de grilla a una distancia de 20 metros. Para facilitar el desarrollo y efectividad del trabajo de campo, los pozos de sondeo fueron localizados primero en el mapa con sus respectivas coordenadas, de donde se obtuvo un total de 36 pozos. En el terreno fue indispensable la utilización del GPS, para la ubicación exacta de cada pozo e ir conformando las líneas de sondeos como se indicaba en el plano cartográfico. Además de los 36 pozos

señalados se excavaron otros dos (37 y 38): uno en el punto denominado en el plano “coordenada de campo” y el otro en medio de una zona boscosa por donde se hará el acceso al terreno (entre los pozos 13 y 14). Ver **Tabla 3**.

Siguiendo el plano cartográfico (**Anexo Mapa: Localización y Sitios Arqueológicos**), el área se dividió en 9 líneas de sondeo en dirección Este-Oeste iniciando desde la zona sur, y en ese mismo orden se fueron ejecutando las excavaciones de los pozos. **Línea 1:** pozos 34 a 36. **Línea 2:** pozos 30 a 33. **Línea 3:** pozos: 25 a 29. **Línea 4:** pozos 20 a 24. **Línea 5:** pozos 14 a 19. **Línea 6:** pozos 9 a 13. **Línea 7:** pozos 5 a 8. **Línea 8:** pozos 1 a 3. **Línea 9** formada por el pozo 4 (**Tabla 3; Anexo Mapa: Localización Puntos de Sondeo**).

Al momento de realizar la prospección arqueológica, el área estaba cubierta por una capa de bosque y rastrojo, por lo cual se hizo necesario el empleo de machete para abrir áreas que permitieran la realización de los sondeos. De esta manera los recorridos para realizar la inspección superficial del terreno se hicieron cubriendo el área que circundaba cada pozo cada vez que iba a ser excavado uno de ellos. Material lítico superficial se observó en la zona sur del área del pozo Nunda SW

La excavación de cada pozo se hizo en un área de 40X40 cm y una profundidad que varió entre 30 y 60 cm que permitió conocer o descartar la presencia de depósitos arqueológicos y la estratigrafía del suelo en el área (**Anexo Mapa: Localización y sitios Arqueológicos**). Ninguno de los pozos realizados arrojó evidencias arqueológicas, aunque superficialmente en áreas aledañas se pudo observar presencia de elementos líticos fragmentados; en la estratigrafía de algunos de los pozos se pudo observar horizontes de suelos negros o suelos enterrados, otros presentaron arena de río corroborando de esta manera que en la región el cambio de curso de los ríos y quebradas se da con frecuencia.

Como complemento a la prospección arqueológica del pozo Nunda SW se visitaron los sitios arqueológicos localizados en áreas próximas al pozo, reportados por los habitantes del lugar. Se referenciaron un cementerio destruido ubicado en una colina en límites de la finca San Ignacio en la vereda Mesa Redonda y la finca San Diego de la vereda Cucharito. Y algunos sitios en las cimas de colinas también en la vereda Cucharito, vestigios que pueden incidir en el contexto arqueológico del área de estudio.

#### 1.6.1 Trabajo de campo

El área del pozo Nunda SW, se localiza (**Tabla 3**) en la margen izquierda de la carretera que de Fortalecillas lleva al municipio de Villavieja, en la finca San Ignacio localizada en la vereda Mesa Redonda del municipio de Tello. Es un aterrazamiento o colina baja a 2 km aproximadamente del río Magdalena que al momento de hacer la prospección, estaba cubierta por una capa boscosa conformada principalmente de rastrojo alto conocido en la región como raspayuca y escoba de babosa, al igual que abundante vegetación de guácimo, cocubo, pelá y algunas plantas de cactus.

Muy cerca al área cruza la quebrada los Cauchos que en algunas épocas ha favorecido las actividades agrícolas en varias de las parcelas cercanas.

El señor Luciano Moreno, una de las personas colaboradoras con la prospección, asegura que hace unos 6 años en esta misma área se desarrollaron actividades agrícolas con cultivos de arroz, surtidos con el agua de la quebrada Los Cauchos. También asegura que en las décadas de los años 40 y 50 en el área existió un caserío.

**Tabla 3 Coordenadas pozos de sondeo Nunda SW**

| COORDENADAS DATUM MAGNAS SIRGAS,<br>ORIGEN BOGOTA |               |               |
|---------------------------------------------------|---------------|---------------|
| No.                                               | ESTE          | NORTE         |
| 1                                                 | X=873064.5150 | Y=834166.2797 |
| 2                                                 | X=873044.5150 | Y=834166.2797 |
| 3                                                 | X=873084.5150 | Y=834166.2797 |
| 4                                                 | X=873084.5150 | Y=834186.2797 |
| 5                                                 | X=873084.5150 | Y=834146.2797 |
| 6                                                 | X=873064.5150 | Y=834146.2797 |
| 7                                                 | X=873044.5150 | Y=834146.2797 |
| 8                                                 | X=873024.5150 | Y=834146.2797 |
| 9                                                 | X=873004.5150 | Y=834126.2797 |
| 10                                                | X=873024.5150 | Y=834126.2797 |
| 11                                                | X=873044.5150 | Y=834126.2797 |
| 12                                                | X=873064.5150 | Y=834126.2797 |
| 13                                                | X=873084.5150 | Y=834126.2797 |
| 14                                                | X=873084.5150 | Y=834106.2797 |
| 15                                                | X=873064.5150 | Y=834106.2797 |
| 16                                                | X=873044.5150 | Y=834106.2797 |
| 17                                                | X=873024.5150 | Y=834106.2797 |
| 18                                                | X=873004.5150 | Y=834106.2797 |
| 19                                                | X=872984.5150 | Y=834106.2797 |
| 20                                                | X=873004.5150 | Y=834086.2797 |
| 21                                                | X=873024.5150 | Y=834086.2797 |
| 22                                                | X=873044.5150 | Y=834086.2797 |
| 23                                                | X=873064.5150 | Y=834086.2797 |
| 24                                                | X=873084.5150 | Y=834086.2797 |
| 25                                                | X=873084.5150 | Y=834066.2797 |
| 26                                                | X=873064.5150 | Y=834066.2797 |

| COORDENADAS DATUM MAGNAS SIRGAS,<br>ORIGEN BOGOTA |               |               |
|---------------------------------------------------|---------------|---------------|
| No.                                               | ESTE          | NORTE         |
| 27                                                | X=873044.5150 | Y=834066.2797 |
| 28                                                | X=873024.5150 | Y=834066.2797 |
| 29                                                | X=873004.5150 | Y=834066.2797 |
| 30                                                | X=873024.5150 | Y=834046.2797 |
| 31                                                | X=873044.5150 | Y=834046.2797 |
| 32                                                | X=873064.5150 | Y=834046.2797 |
| 33                                                | X=873084.5150 | Y=834046.2797 |
| 34                                                | X=873084.5150 | Y=834026.2797 |
| 35                                                | X=873064.5150 | Y=834026.2797 |
| 36                                                | X=873044.5150 | Y=834026.2797 |
| 37                                                | X=873976.000  | Y=834132.000  |
| 38                                                | X=873086.000  | Y=834122.000  |

La prospección arqueológica sistemática con los pozos de sondeo, se inició en el sitio donde será construido el contrapozo (N834114, E873035), que presentaba rastros alto y cocubo. En el lugar se excavó un área de 1 X 1 m para tener una mejor apreciación sobre las posibles evidencias arqueológicas que se pudieran presentar el sitio. El pozo llegó hasta una profundidad 45 cm; en el perfil se pudo observar un horizonte gris de 15 cm, grisáceo, muy duro (peñón), seguido por un horizonte amarillo de 15 cm y finalmente un horizonte gris de granos más sueltos. No se evidenció material arqueológico (**Fotografía 1**).



**Fotografía 1** Sondeo en área de contrapozo  
Nunda SW

Los pozos de sondeo se siguieron realizando siguiendo las líneas representadas en el plano cartográfico, del contrapozo se continuó con la **Línea 1**, que fue localizada en la zona más sur del pozo Nunda SW, conformada por los pozos 34 a 36. Los pozos 35 y 36 presentaron una estratigrafía similar conformada por un horizonte pardo de suelo muy duro; en el perfil del pozo 34 se pudo observar en los primeros 40 cm un horizonte de gravilla y en los 20 cm siguientes un horizonte de arena de río de grano muy suelto (**Fotografía 2**).



**Fotografía 2** Pozo 34. Con un horizonte de arena de río a 40 cm

Luego se continuó con la **Línea 2** marcada por los 30 a 33. El pozo 30 se excavó en medio de grandes árboles de guácimo, en el perfil se pudo observar que a los 20 cm de profundidad aparece un horizonte muy negro que se extendió hasta los 60 cm. En la región a este tipo de suelo lo denominan como greda negra y se señala que existe además, greda roja y amarilla (**Fotografía 3**). En el pozo 32 apareció a los 18 cm un horizonte de arena de río que se profundiza hasta los 40 cm. En ninguno de estos pozos se evidenció material cultural (**Fotografía 4**).



**Fotografía 3** Pozo 30. Horizonte negro



**Fotografía 4** Perfil de pozo 32. Arena de río

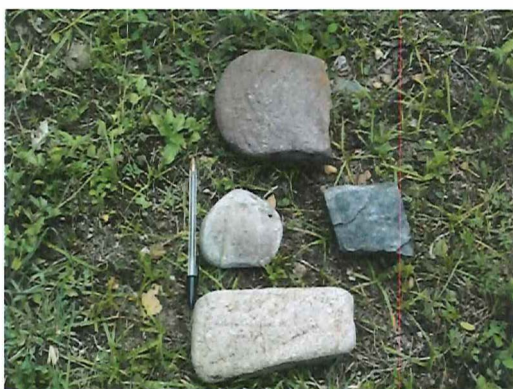
Se continuó con la **Línea 3** formada por los pozos 25 a 29. En las áreas excavadas para cada uno de los 5 pozos no se registró ningún elemento cultural, sin embargo en el área aledaña a estos pozos se pudo observar material lítico disperso en la superficie con huellas de uso; el material se concentró especialmente en la loma donde se localizaron los pozos 25 y 26. Esta es la zona del área total del pozo Nunda SW donde se registraron materiales culturales representados en instrumentos líticos de uso doméstico (hachas, fragmentos de manos de moler, restos de metates, pulidores). Ver **Fotografía 5 a Fotografía 7**.



Fotografía 5 Pozo 25



Fotografía 6 Pozo 26



Fotografía 7 Material cultural lítico en superficie de pozos 25 y 26



**Línea 4** marcada por los pozos del 20 al 24. Se excavaron hasta los 50 cm; en el perfil de los pozos se pudo observar horizontes grises y muy duros, y hacia los 40 cm aparece un horizonte de suelo amarillo de granos más sueltos; ninguno de los pozos presentó evidencias culturales. Sobre la superficie que rodea el pozo 23 se pudo observar piedras alisadas al parecer por el uso, pero en el perfil del pozo no se observó ninguna evidencia; éste fue excavado hasta los 60 cm de profundidad (**Fotografía 8**).



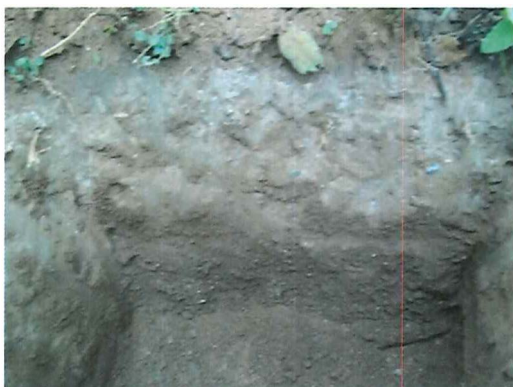
**Fotografía 8 Pozo 23 y área circundante con piedras alisadas posiblemente por el uso**

Se continuó con la **Línea 5** formada por los pozos 14 a 19. El pozo 19, se excavaron hasta los 50 cm solo se observó un horizonte amarillo sin evidencias. El pozo 18 se bajo hasta los 50 donde solo se observó el horizonte gris muy duro y sin evidencias. El pozo 14 se localizó cerca a la carretera, presentó un horizonte de arena gris muy floja, se profundizó hasta los 50 cm y no presentó evidencias; el pozo se situó sobre una loma que posiblemente pudo servir como sitio de habitación. Los pozos 15 y 16 presentaron un horizonte gris muy duro y sin evidencias (Fotografía 9).



**Fotografía 9 Pozo 14 y área próxima**

Se siguió con la **Línea 6** de los pozos 9 a 13. Los 5 pozos que se excavaron en esta línea no presentaron evidencias arqueológicas y en cada uno de ellos se observó el horizonte gris de consistencia dura. El área estaba muy boscosa con raspayuca, cocubo, guácimo y pelá y en medio del rastrojo se pudieron observar piedras dispersas sobre la superficie (Fotografía 10 y Fotografía 11).



**Fotografía 10** Pozo 11 con perfil similar a los de esta línea



**Fotografía 11** Zona aledaña al pozo 13

En la siguiente **Línea 7** se excavaron los pozos 5 a 7. El área donde se excavó cada uno de los pozos presentó un perfil formado por un horizonte gris de consistencia dura sin que se hayan registrado evidencias arqueológicas, el pozo 7 se excavó hasta los 60 cm de profundidad donde presentó un horizonte de gravilla en los primeros 15 cm y luego aparece el horizonte gris. Ver **Fotografía 12 y Fotografía 13**.



**Fotografía 12** Horizontes pozo 7



**Fotografía 13** Área próxima a pozo 8

**Línea 8** de los pozos 1 a 3. El pozo 1 se excavó en medio de cocubo, el suelo presentó una consistencia muy dura. En el pozo 2, se encontró a los 15 cm de profundidad un grupo de piedras que no presentaban huellas de uso ni de ninguna otra índole como carbón. Se excavó hasta los 40 cm y al fondo siguieron apareciendo más de estas piedras, pero se pudo establecer que este era

un grupo de piedras sin ningún contexto cultural, de pronto fueron tapadas durante las actividades agrícolas que se desarrollaron en la zona, El área del pozo 3 correspondió a una planada, pero no se evidenció material cultural (**Fotografía 14** **Fotografía 16**).



**Fotografía 14. Pozo 2**



**Fotografía 15. Área próxima a pozo 2**



**Fotografía 16. Área de pozo 3**

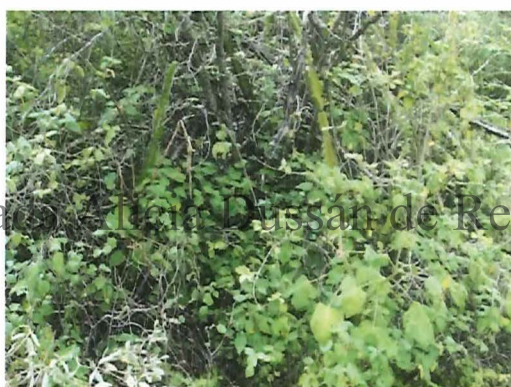
**Línea 9 y pozos 37 y 38.** La línea 9 está formada por el pozo 4 que es el que se ubica más hacia el norte del área, no arrojó evidencias y solo se pudo observar el horizonte gris o peñón de consistencia muy dura. El pozo 37 se realizó en el punto Coordenadas de Campo del plano cartográfico y no arrojó ninguna evidencia; el pozo 38 se ubicó en el área donde se construirá el acceso al pozo Nunda SW, pero tampoco evidenció material cultural. Ver **Fotografía 17 a** **Fotografía 19**.



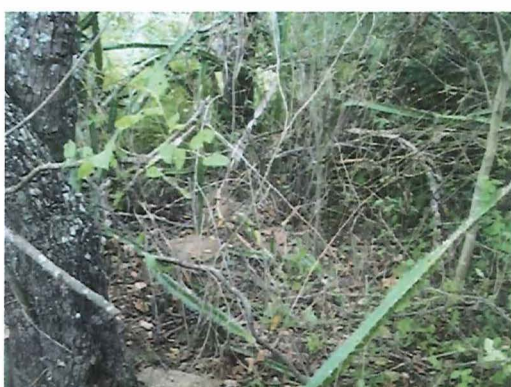
Fotografía 17. Pozo 4 y área cercana



Fotografía 18. Pozo en punto de coordenadas de campo



Fotografía 19. Pozo en punto de acceso al área



### 1.6.2 Sitios arqueológicos registrados en áreas próximas al pozo Nunda SW

La información fue tomada de los habitantes de la zona quienes no solo dieron a conocer la existencia de estos sitios, sino que además sirvieron de guías hasta su localización. Un sitio fue localizado en límite entre las fincas San Diego (vereda Cucharito) y San Ignacio (vereda Mesa Redonda). Otros dos sitios arqueológicos fueron registrados en la finca San Diego de la vereda Cucharito en colinas próximas al caserío Cucharito (**Tabla 4**). Para una mejor localización en el mapa, los sitios fueron numerados siguiendo el orden de los sitios para los Campos Huila Norte (**Anexo Mapa: Localización y Sitios Arqueológicos**).

**Tabla 4 Sitios arqueológicos reportados por la comunidad**

| No | SITIO                          | ESTE   | NORTE  | Vereda                   |
|----|--------------------------------|--------|--------|--------------------------|
| 9  | Colina con tumbas destruidas 1 | 871597 | 831529 | Mesa Redonda - Cucharito |
| 10 | Colina de tumbas destruidas 2  | 872597 | 830707 | Cucharito                |
| 11 | Sitio posiblemente sagrado     | 873010 | 829631 | Cucharito                |

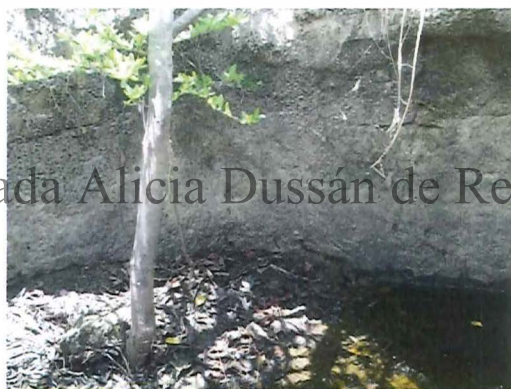
**Colina con tumbas destruidas 1.** A 1 km, al suroccidente del pozo Nunda SW, se registró una colina donde se localizaron cerca de 15 tumbas que ya fueron destruidas por los buscadores de tesoros. Los vestigios de las tumbas están muy destruidos que impiden definir la forma inicial que tuvieron dichas tumbas. Al momento de inspeccionar el lugar se observaron pozos aproximadamente de 1 m de largo por 0.80 m de ancho con una profundidad media de 0.70 m; sin embargo estas no son las medidas originales de las tumbas sino de los huecos que fueron abiertos por los guaqueros en su afán por encontrar tesoros. Aparentemente las tumbas fueron construidas muy superficialmente con respecto a las registradas en otros puntos de la región como las que fueron localizadas en proximidades al río Fortalecillas (Chaves y Puerta, 1984; Gómez, 2011), pero de similar profundidad a las encontradas en el delta de la desembocadura del río Fortalecillas en el Magdalena, cerca a Fortalecillas (Ecopetrol S.A.-ETSA, 2012 d). Ver **Fotografía 20 a Fotografía 22**.



**Fotografía 20 Colina dónde se localizan las tumbas**



Fotografía 21 Tumbas destruidas



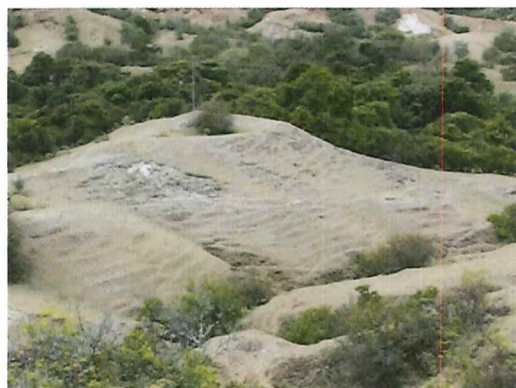
Fotografía 22 Una de las tumbas. Se observan las paredes

**Colina con tumbas destruidas 2.** Localizado también en la vereda Cucharito, en proximidades al caserío Cucharito y a 1 km por la margen izquierda de la carretera que de Neiva lleva al municipio de Tello. Se trata de una colina en medio de un paisaje colinado denudacional, con fuerte proceso erosivo. En la cima de la colina se localizó una piedra rectangular y alisada, que hizo parte de una de las tumbas que se encontraban en la colina. Según los habitantes de la zona, las tumbas halladas en la colina prenotaban una piedra muy bien trabajada como puerta de entrada. Aún se conserva una de ellas en la pendiente de la montaña, las demás se las llevaron del lugar. Ver **Fotografía 23.**



**Fotografía 23 Colina donde se localiza la laja y laja detallada**

Lajas tapando la entrada a tumbas localizadas en colinas del valle del Magdalena se han encontrado en las riberas del río Fortalecillas (Puerta y Chaves, 1984), en una colina de la vereda San Andrés de Busiraco (Botiva, 1989), en una colina de la vereda Dina del campo petrolero Tenay (Ecopetrol-ETSA, 2012) y en una colina de la vereda Caballeriza en el municipio de Baraya. Donde se puede observar que en la región del valle del río Magdalena las comunidades que lo habitaron se caracterizó por un patrón funerario donde las colinas denudacionales fueron relacionadas con el rito de la muerte. Ver **Fotografía 24** y **Fotografía 25**.



**Fotografía 24. Colina de cementerio destruido en la vereda Caballeriza. Baraya**

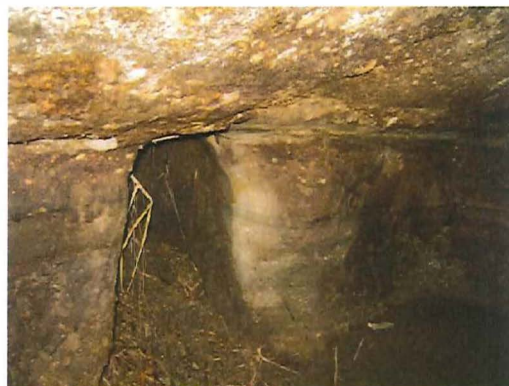
*Fuente: Tomado del PMA para el campo Andalucía (Ecopetrol S.A.-ETSA. 2012 c)*



**Fotografía 25. Colina con cementerio destruido, campo Tenay. Vereda Dina, Aipe**

*Fuente: Tomado del PMAI para los campos Huila Norte (Ecopetrol S.A.-ETSA. 2012 a)*

Es importante anotar que a 1 km al occidente del pozo Nunda SW se localiza un grupo de hipogeos en una colina rocosa ubicada en la misma finca San Ignacio, donde las tumbas fueron construidas en la roca; estas están conformadas de pozo y cámara lateral con techo de dos aguas (Gómez, 2011). Como se sabe las construcciones megalíticas que se han registrado hasta el momento en el departamento del Huila, están relacionadas con las construcciones funerarias del periodo Clásico Regional (200 A.C a 800 D.C) de las culturas San Agustín y Tierradentro, localizadas al sur del departamento en el piso térmico frío. Los hipogeos hallados en la vereda Mesa Redonda son hasta el momento las únicas construcciones megalíticas localizadas en el valle cálido y seco del río Magdalena. Estos hipogeos pueden estar relacionados con el conjunto de tumbas halladas en el límite entre las fincas San Diego y San Ignacio que es el que se ha descrito en el presente informe. Ver **Fotografía 26**.



**Fotografía 26** Hipogeos Finca San Ignacio. Vereda Mesa Redonda  
*Fuente: Tomado de Gómez (2011)*

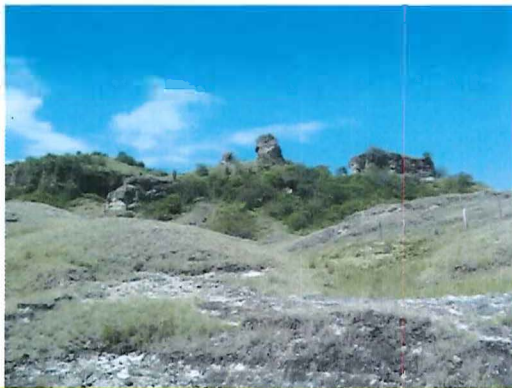
También es importante agregar que en colina próximas a las riberas del río Ceibas, en la vereda Venadito, al sur del campo Tello, los habitantes del lugar encontraron haciendo parte del contexto funerario un sarcófago monolítico, un sarcófago de madera y varias piedras talladas que pueden recordar elementos que caracterizan la cultura de San Agustín. Ver **Fotografía 27**.



**Fotografía 27** Material del contexto funerario en tumbas de río Ceibas  
*Fuente: Ecopetrol SA E.T.S.A. 2012 d*

**Sitio posiblemente sagrado.** Se localiza al suroriente del caserío de Cucharito, en la margen derecha de la carretera que de Neiva lleva al municipio de Tello. Es una colina que sobresale en el paisaje de la zona con avanzado estado de erosión. Actualmente es difícil llegar hasta la cúspide debido a los derrumbes que ha producido la erosión, situación que no permitió hacer una observación directa de la cima. Sin embargo algunas de las personas de la región, hace pocos años, cuando la forma de la montaña aún lo permitía, ascendieron hasta la cima y en ella encontraron dispersos en la superficie fragmentos cerámicos; se dice que fueron recogidos algunos de ellos pero como no se les dio ninguna importancia, éstos finalmente terminaron desapareciendo (**Fotografía 28**).

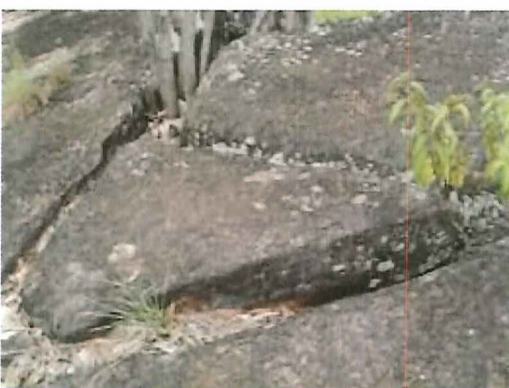
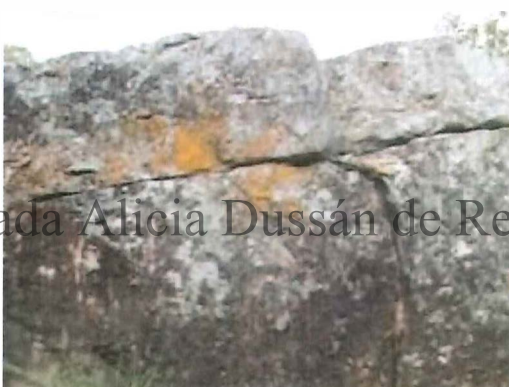
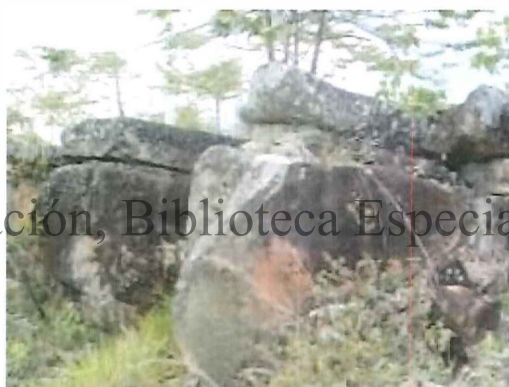
Llama la atención que frente a esta colina se localiza otra colina, también muy afectada por la erosión y se puede observar en la parte superior, dos grandes lajas planas con ángulos rectos que parecieran haber sido puestas en la cima de la montaña con algún fin posiblemente ritual (**Fotografía 29**). La disposición de estas grandes lajas semejan las encontradas sobre el muro que se localiza en la cuchilla del cerro San Miguel (**Fotografía 30**) y a las lajas que forman grandes anillos de vivienda localizados en la vereda Nazareth del municipio de Palermo (Ecopetrol S.A-ETSA, 2012 b) (**Fotografía 31**); pisos de vivienda adecuados con piedra para asegurar una mayor permanencia, han sido registrados en la cordillera oriental en el departamento de Cundinamarca que datan de 6000 a 3000 años A.C (Rodríguez, 2011). El sitio en la vereda Cucharito parece también hacer parte de algunos de los lugares sagrados donde los antiguos pobladores pudieron celebrar expresiones rituales hacia el entorno y hacia cosmos.



**Fotografía 28** Colina donde se observaron fragmentos cerámicos en la cima



**Fotografía 29** Colina con grandes lajas alisadas y de ángulos rectos



**Fotografía 30** Aspectos de muro y la superficie en la parte superior de la cuchilla San Miguel. Palermo

*Fuente: Tomado de PMA Programa Sísmico Campo Upar (Ecopetrol S.A. - ETSA, 2012 b)*



**Fotografía 31 Anillo de vivienda hecho con piso de piedra y muro de contención. V. Nazaret. Palermo**

*Fuente: Tomado de PMA Programa Sísmico Campo Upar (Ecopetrol S.A -ETSA, 2012 b)*

### 1.6.3 Resultados de la prospección

La prospección arqueológica al pozo Nunda SW presentó evidencias arqueológicas relacionadas con artefactos líticos pulidos, para los cuales se utilizó el material de lecho de río. Este tipo de material se pudo observar disperso en el área del pozo, con concentraciones en la zona sur del mismo especialmente en áreas donde se ubicaron los pozos 23, 25, 26. La mayor parte del material observado estaba quebrado y presentó huellas de desgaste en una o dos de sus caras. Se observaron varios fragmentos de manos de moler dispersos por la zona, y se tomó muestra de un hacha, un fragmento de metate, una piedra que fue utilizada posiblemente para machacar y una piedra con desgaste de una de sus caras que pudo hacer las veces de pulidor.

Los objetos líticos encontrados en la zona evidencian que allí hubo asentamientos humanos que posiblemente desarrollaron actividades agrícolas, en una época en que las condiciones ambientales eran más favorables a las actuales, que permitió a los pobladores el acceso a los recursos y su supervivencia. En la actualidad la zona es cruzada por la quebrada Los Cauchos que en épocas de verano pierde considerablemente el caudal; al parecer esto no ocurrió en época anteriores, pues según el perfil de los pozos excavados, se pudo evidenciar estratos de arena de río con más de 40 cm de espesor. Otro aspecto que puede hablar de las mejores condiciones que tuvo la zona es la presencia de estratos de suelo negro enterrado (pozo 30) que aparece a los 20 cm de profundidad.

Del material lítico encontrado en la zona se tomó una muestra representativa que fue llevada a la Casa de la Cultura Ricardo Nieto del municipio de Tello (Anexo 2), esta muestra se suma a la muestra de material paleontológico que se obtuvo de la prospección al pozo Nunda -1 y que allí se encuentra. La muestra llevada para su preservación y protección a la Casa de la Cultura estuvo conformada por un fragmento de metate, un hacha y pulidor y un instrumento para machacar (**Fotografía 32**).



**Fotografía 32 Material encontrado en superficie del área del pozo Nunda SW**

Los sitios arqueológicos hallados en áreas próximas al pozo Nunda SW, están corroborando que la región fue habitada por grupos humanos que al parecer se situaron en forma dispersa ocupando todo el valle del río Magdalena, donde practicaron la agricultura y aprovecharon los recursos naturales que en el momento brindaba el medio ambiente. Al parecer los sitios de habitación fueron ubicados en las zonas de colinas bajas y terrazas aluviales próximas a corrientes de agua, como lo está indicando el sitio de habitación localizado en el pozo Nunda SW. Las áreas de colinas se evidencia que fueron señaladas como sitios sagrados donde fueron ubicadas las tumbas o habitáculos para los muertos y donde además se realizaban los rituales que les permitía mantener la relación con la naturaleza y el cosmos.

Además de la colina con más de 15 tumbas destruidas por los buscadores de tesoros en el límite entre las fincas San Diego y San Ignacio, se encuentra a 1 Km al norte de estas, una colina rocosa en la que fueron construidos aproximadamente 10 hipogeos donde el techo de las cámaras presenta forma de techo de dos aguas. Es decir que en la zona se encuentran hasta el momento dos cementerios, evidencias que vienen a corroborar el poblamiento de la mima en épocas prehispánicas.

Las colinas también tuvieron una significancia muy importante en el pensamiento religioso de los pobladores de la región, pues se consideraban los lugares sagrados; como ya se ha anotado, para esta investigación fueron localizadas tres colinas dentro de este contexto, las tres ubicadas cerca al caserío de la vereda Cucharito. Otro lugar sagrado se reporta en la finca San Ignacio al sur de la colina de hipogeos (Gómez, 2011). Así se puede observar que en el área próxima al pozo Nunda SW se han encontrado hasta el momento dos cementerios y 4 colinas que pueden estar relacionados sitios sagrados y con expresiones rituales. También se reporta este tipo de lugar (Los Dados) en la vereda La Manguita del municipio de Villavieja donde sobre una colina se encontró una construcción formada de 4 piedras de similares dimensiones dispuestas en forma piramidal (ya destruida) (**Fotografía 33**), dentro de estos lugares también se puede agregar la cuchilla del cerro San Miguel (Ecopetrol S.A.- ETSA, 2012 a). Frente a Los Dados se localiza otra montaña con forma piramidal y aplanamiento en la cima. El sitio fue visitado en esta oportunidad y se tomaron algunas otras fotografías que se presentan a continuación (**Fotografía 34**).



**Fotografía 33 Montaña sagrada: "Los Dados"**



**Fotografía 34 Montaña piramidal frente a Los Dados y piedras en la base de la misma**

En el área del pozo Nunda SW se encontró un sitio de habitación posiblemente relacionado con construcciones megalíticas que rodean la zona. Aún no se puede establecer si la misma cultura que habitó el área del pozo Nunda SW está de alguna manera relacionada con los constructores

de los hipogeos localizados a 1 km del sitio, o si fueron los constructores del cementerio localizado en otra de las colinas aledañas también al sitio. Para esclarecer más aún el contexto cultural de la región, son necesarias excavaciones sistemáticas e interdisciplinarias, en las que se pueda hacer estudios geológicos de las construcciones megalíticas, excavaciones controladas que permitan tomar muchos más datos incluyendo muestreos de macrorestos, carbón y demás elementos con los cuales se logre obtener una datación cronológica confiable de estos sitios y su relación.

Hasta el momento las construcciones megalíticas halladas en el departamento del Huila, se han asociado a la cultura de San Agustín que habitó el sur del departamento y a la cultura de Tierradentro que habitó el oriente del departamento del Cauca y todas están dirigidas a la expresión del culto a la muerte. Estudios arqueológicos en estas dos regiones, han llegado a la conclusión de que las dos áreas hicieron parte en tiempos prehispánicos de una misma tradición cultural. Más recientemente las investigaciones en el Alto Magdalena se han extendido más hacia el norte, en la zona plana y cálida del valle del Magdalena donde se han encontrado ocupaciones de la cultura de San Agustín que evolucionaron en la región durante los tres periodos de desarrollo de esta cultura: Formativo (1000 AC – 50 DC), Clásico Regional (200 A.C – 800 DC) y Reciente (800 – 1550 DC).

Los estudios concluyen además, que la cultura agustiniana no solo habitó los pisos templado y frío de la zona montañosa al sur del Huila y oriente del Cauca, sino que extendieron sus sitios de ocupación hacia las tierras bajas y cálidas del valle del Magdalena para aprovechar los recursos que ofrecían los tres pisos térmicos. De esta manera se han registrado sitios de los tres periodos de la cultura de San Agustín en tierras como el valle de la Plata (Drennan, 2006), el valle del río Timaná (Sánchez, 1991), Gigante (Zuluaga, 2008; Martínez, 1995) y Garzón (Llanos, 1993). Las investigaciones en la zona plana han coincidido en afirmar que la mayor parte de los vestigios fueron elaborados por gentes del periodo Reciente agustiniano (800 a 1550 D.C). Las características que presenta la cerámica en esta área, se asocia a los grupos Yalcones que habitaban la región a la llegada de los españoles. Aunque en esta misma zona también se han encontrado restos cerámicos relacionadas con tipologías del periodo Clásico Regional, no se habían reportado vestigios monumentales que caracterizan este periodo (Sánchez, 1991).

En investigaciones arqueológicas más recientes, inscritas dentro de los estudios ambientales para la explotación de hidrocarburos en el departamento del Huila, se han registrado restos de construcciones monumentales líticas en los municipios de Palermo, Villavieja y Tello (Ecopetrol-Etsa, 2012 b) construcciones que se posiblemente se ubican en la misma época en que desarrolló el periodo Clásico Regional de la cultura agustiniana. Como ya se ha mencionado este tipo de construcción, en esta parte del valle del Magdalena, está más relacionada con lugares sagrados para expresiones rituales que con la muerte. El único sitio monumental lítico relacionado con la muerte corresponde a los hipogeos localizados en la finca San Ignacio de de la vereda Mesa Redonda del municipio de Tello, a 1 km al occidente del pozo Nunda SW; también cabe anotar las tumbas destruidas encontradas en las riberas del río Ceibas en área del Campo Tello (vereda Venadito), allí se encontraron artefactos en piedra un sarcófago monolítico y un sarcófago de

madrea, similares a los que se han encontrado en el área de San Agustín (Ecopetrol. ETSA, 2012 d)

De esta manera el sitio de habitación localizado en el pozo Nunda SW señala que hace parte de un área cultural mucho más amplia donde es característico un patrón funerario en colinas erosionadas, que cubija las veredas de Mesa Redonda y Cucharito (Tello), Sn Andrés de Busiraco (Neiva), al igual que la vereda Dina (Aipe), la vereda Caballeriza (Baraya), y las riberas del río Fortalecillas, donde se han reportado tumbas localizadas en colinas

#### 1.6.3.1 Gestión Patrimonial municipio de Tello

Según el Plan de Desarrollo del municipio de Tello, a pesar de tener una estampilla pro cultura, que recauda alrededor de doce millones de pesos anuales, no cuenta con una política pública clara en torno al sector cultural, que permita desarrollar proyectos estratégicos al mediano o a largo plazo.

En la actualidad existe una casa asignada para las actividades y la promoción de la cultura, de propiedad del municipio, que requiere mantenimiento y ampliación de la planta física. Sin embargo esta instalación cuenta con el espacio para resguardar y proteger los materiales arqueológicos y paleontológicos que puedan ser recuperados en las actividades de producción de los campos Huila Norte, Tello-La Jagua y de los pozos que se construyan en territorios del municipio. Un lote de material paleontológico fue dejado bajo la protección de la Casa de la Cultura de este municipio como producto del monitoreo arqueológico efectuado durante las obras de construcción del Pozo Nunda-1, en la vereda Mesa redonda.

De igual manera una muestra del material arqueológico compuesta por artefactos líticos producto de la prospección arqueológica realizada al pozo Nunda SW fue dejada en protección y preservación de la Casa de la Cultura con acta de entrega al director del área Recreación, Deporte y Cultura (**Fotografía 35**).



**Fotografía 35** Material arqueológico dejado en la  
Casa de la Cultura del municipio de Tello.  
Prospección Pozo Nunda SW

Sin embargo se requiere articular acciones institucionales que permitan fortalecer el sector cultural, buscando que la administración del municipio asuma la responsabilidad de liderar el sector hacia el cumplimiento de las competencias que tiene en lo cultural. Como lo muestra la casa colonial de la finca San Ignacio que hace unos 3 años fue víctima de acciones violentas de grupos armados, donde fue destruida parte de su fachada y aún no se ha hecho su reparación. Ver **Fotografía 36**.



**Fotografía 36** Casa de la época de la Colonia en la hacienda San Ignacio y parte  
destruida

Dentro de las acciones que el municipio de Tello debe poner en ejecución, a favor del patrimonio arqueológico, debe estar un proyecto que permita proteger y salvaguardar los hipogeos localizados en la finca San Ignacio de la vereda Mesa Redonda, al igual que la casa de la época de la colonia de la misma finca. Este viene a ser el legado de las culturas que en el pasado habitaron el territorio

y por lo tanto parte del patrimonio Arqueológico y arquitectónico de la Nación; los hipogeos además de que han sido guaqueados, ya se observa como las paredes de las tumbas se caen debido al deterioro en que está entrando la roca; por lo tanto la protección del municipio se hace indispensable para permitir además que a dicha construcción se le pueda hacer el debido estudio arqueológico sistemático (**Fotografía 37**).



Hipogeos de San Ignacio



Cerro del Cucará



Lote de xilópalos en la Casa de la  
Cultura

**Fotografía 37 Patrimonio Cultural municipio de Tello**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

### 1.7 ZONIFICACIÓN ARQUEOLÓGICA

El área del Pozo Nunda SW tiene un potencial arqueológico considerable. A pesar de que ha sido una zona donde se han practicado actividades agrícolas en los últimos años, evidencias de material cultural se registraron dispersos en la superficie, lo que estaría señalando la existencia de posibles sitios de habitación en el área.

La totalidad del área del pozo Nunda SW se considera de potencial arqueológico **Moderado**. Con la prospección arqueológica se pudo establecer que en la parte sur del pozo marcada por las líneas de sondeo **2** (pozos 30 a 33), **3** (pozos 25 a 29) y **4** (pozos 20 a 24), se concentra superficialmente la mayor parte del material lítico. Del contrapozo hacia el norte se observa sobre la superficie una disminución de este tipo de material, sin embargo esto no descarta la posibilidad de que durante la ejecución de las obras civiles se pueda registrar algún depósito de material cultural. Por este motivo se hace necesario adelantar el monitoreo arqueológico en la totalidad del área del Pozo Nunda SW durante las obras civiles.

### 1.8 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En la prospección realizada al pozo Nunda SW, se pudo registrar evidencias culturales relacionadas con sitios de habitación, señaladas por la presencia de material lítico con huellas de desgaste localizado en forma dispersa en la superficie especialmente hacia la parte sur del área. Sin embargo en las excavaciones de los 38 sondeos no fue posible hallar alguna evidencia cultural, posiblemente porque el área hasta hace unos pocos años fue utilizada para cultivos de arroz, aprovechando el paso de la quebrada Los Cauchos.

El material lítico está conformado por piedras obtenidas del material parental de lecho de río con desgaste en una de sus caras debido al uso. La mayor parte del material se observa quebrado, del que se puede inferir por las huellas de uso, que algunos fueron utilizados para molienda (fragmentos de metate y manos de moler), otros para machacar y pulir. También se encontró un hacha con retoques. Una muestra del material más diagnóstico fue entregada a la Casa de la Cultura del municipio de Tello para su conservación y protección.

El sitio de habitación localizado en el área del pozo Nunda SW no es el único sitio cultural registrado en el Valle del Magdalena al norte del departamento del Huila. Los estudios arqueológicos realizados dentro de los proyectos de Gestión Ambiental para la explotación de hidrocarburos en la región, han dejado al descubierto la existencia de numerosos sitios arqueológicos dispersos a largo del valle del río Magdalena, varios de ellos relacionados con construcciones megalíticas. En el área circunvecina al pozo Nunda SW, a 1 km al occidente, fue localizado un grupo de hipogeos construidos en una colina rocosa; para este proyecto, se localizó además, vestigios de otro grupo de tumbas en una colina a 1 km al suroccidente; también a pocos Km al sur del sitio, en la vereda Cucharito, fue localizada una colina erosionada en la que se construyó otro grupo de tumbas que presentaban una laja alisada tapando la entrada a la cámara. Estos dos sitios fueron destruidos completamente por los buscadores de tesoros.

Las corrientes permanentes que bañan la región actualmente son las quebradas El Aceite y la quebrada Los Cauchos, que reducen considerablemente su caudal en las largas épocas de verano al año, a lo que se suma la fuerte erosión que caracteriza la región, fenómenos que hacen imposible la explotación de recursos en la zona; al parecer en alguna épocas del pasado la zona presentó un ambiente diferente, que lo hacía más favorable y que permitió a las comunidades prehispánicas aprovechar los recursos que brindaba. A este planteamiento se llega debido a la existencia de un suelo enterrado que se pudo observar en el perfil de algunos pozos excavados; también se encontró un horizonte de arena de río de más de 50 cm de espesor, que puede sugerir el cambio de cursos que en la zona sufren las corrientes de agua o la existencia de otra corriente que bañó la zona y ahora desapareció.

El poblamiento del Valle del Magdalena en un paisaje de colinas denudacionales en tiempos prehispánicos, no solo se evidencia en la zona próxima al pozo Nunda SW, sino en las dos márgenes a lo largo del río Magdalena, en terrenos de los Campos Huila Norte. En el área del pozo DT-68 en la vereda Dina del municipio de Aipe se registró material lítico donde se empleó técnica de talla por percusión directa (Alarcón, 2002), en el pozo Merlot-1 en la vereda Dindal del municipio de Aipe se registró cerámica tardía y material lítico (Hernández, 2009), y como ya se ha mencionado, en la región es característico encontrar grupos de tumbas ocupando pequeñas colinas como los localizados, hasta el momento, en las veredas San Andrés de Busiraco (Neiva), Dina (Aipe), Caballeriza (Baraya), colinas de las riveras del río Ceibas en la vereda Venadito (Ecopetrol-Etsa, 2012 a, b, c, d), a los que se suma los ubicados, en la presente investigación, en las colinas de las veredas Mesa Redonda y Cucharito del municipio de Tello.



Las colinas y áreas montañosas no solo tuvieron un significado dentro del culto a la muerte practicado por los antiguos pobladores del Valle del Magdalena, sino que también fueron consideradas como lugares sagrados consagrados posiblemente a deidades donde se practicaban rituales dirigidos hacia las fuerzas de la naturaleza o hacia las fuerzas cósmicas. Los lugares sagrados, al parecer, incidieron en gran medida en la vida cotidiana de la población ya que los vestigios relacionados con este tipo de lugar, demuestran la inversión de grandes esfuerzos y donde se necesitó mucha mano de obra para la construcción monumental de estos sitios, como el hallado en la cuchilla del cerro San Miguel y en el sitio conocido como “Los Dados”.

Todas estas evidencias indican que el valle del Magdalena fue habitado por una considerable población que se ubicó en pequeños grupos y en forma dispersa en proximidades a las corrientes de agua donde desarrollaron actividades agrícolas con el cultivo de cereales como lo indican la presencia de manos de moler y metates y posiblemente algodón, según lo muestra los volantes de huso hallados dentro del ajuar funerario en las tumbas de la vereda Caballeriza en el municipio de Baraya (Ecopetrol-Etsa, 2012). Las evidencias señalan también que el lugar para los muertos se ubicaba separado de las viviendas de los vivos y para ello se eligieron las colinas próximas a los sitios de habitación.

Las investigaciones en la zona baja y cálida del Alto Magdalena realizadas en territorios de los municipios de Garzón (Llanos, 1993), valle del río Timaná (Sánchez, 1991), Gigante (Zuloaga, 2008; Martínez, 1995), al igual que en el Valle de la Plata (Drennan, 2006) señalan que la región fue habitada durante más de 3.000 años por ocupaciones que caracterizaron los tres periodos de la cultura de San Agustín: Formativo, Clásico Regional y Reciente. Los estudios señalan que las ocupaciones más representativas corresponden al periodo Reciente que, en estas áreas, es asociado a la etnia de los Yalcones, que habitaba la región para el siglo XVI. Los sitios de vivienda que corresponden al periodo Clásico Regional en el valle del Magdalena, según estos estudios, no se encuentran asociados a construcciones monumentales como en la región sur del Alto Magdalena, pues estos no fueron ubicados en las áreas investigadas.

Sin embargo en la región norte del Valle del Magdalena huilense las construcciones megalíticas vuelven a aparecer en el registro arqueológico. A diferencia del área sur del Alto Magdalena, en esta región las construcciones están asociadas a lugares sagrados y sitios rituales como lo indican el gran muro construido en el cuchilla del cerro San Miguel y la construcción localizada en la colina conocida como Los Dados en la vereda La Manguita (Villavieja); también están asociadas a pisos de vivienda como los grandes anillos encontrados en la vereda Nazaret del municipio de Palermo. El único sitio monumental lítico dentro de un contexto funerario en la región, es la colina rocosa donde fue construido un grupo de hipogeos, localizada en la vereda Mesa Redonda del municipio de Tello.

Los sitios sagrados registrados al norte del departamento del Huila vienen a ser parte de los numerosos sitios sagrados dejados por los pueblos prehispánicos en Colombia y América, donde se muestra una necesidad de estos pueblos por comunicarse activamente con el entorno con el que estaban relacionados material y simbólicamente. Un entorno del cual ellos formaban parte y



junto con los espíritus y demás seres vivos conformaban sus respectivos territorios. Estos territorios se prolongaban más allá del mundo “convencional” de los vivos, a través de múltiples caminos de doble vía (incluyen yagé, yopo, coca) para comunicarse con otras dimensiones que también hacen parte de la realidad y con el territorio de los sueños y los dominios de la muerte (Wilches-Chaux, 2006).

De esta manera, las construcciones megalíticas que se reportan para el norte del valle del Magdalena pueden estar indicando que fueron realizadas por una cultura que habitó la región posiblemente durante la misma época en que se desarrolló el periodo Clásico Regional al sur del Alto Magdalena, pero aún no se ha podido establecer si fueron construidas por las mismas personas que habitaron el valle en forma dispersa y ubicaron las tumbas en las colinas.

En definitiva aún no se han podido establecer los periodos de ocupación que tuvieron lugar en el valle del Magdalena. Los datos hasta ahora recogidos solo están señalando los puntos de ubicación de los sitios registrados y una descripción de los vestigios hallados. Todas estas evidencias ponen a consideración que el valle del Magdalena en la zona del norte del Huila necesita la realización de más estudios arqueológicos detallados, sistemáticos e interdisciplinarios que den claridad sobre la cultura que construyó estos vestigios. Esta zona ya es parte de proceso de explotación de hidrocarburos, y por lo tanto es necesario que estos estudios se hagan anticipadamente a la realización de estas actividades, dando cumplimiento al Programa de Arqueología Preventiva, para que algunas de estas áreas puedan ser liberadas para su explotación industrial, o algunos de los sitios puedan ser declarados como sitios de exclusión por su gran valor cultural.

Al Instituto Colombiano de Antropología e Historia, ICANH, se le solicita que tenga presente los resultados del presente informe para que sean incluidos dentro de las investigaciones que el Instituto apoya, especialmente con los sitios que fueron localizados en el cerro San Miguel, Los Dados en la vereda La Manguita del municipio de Villavieja, los hipogeos en la vereda Mesa Redonda del municipio de Tello, los grandes anillos de habitación en la vereda Nazaret del municipio de Palermo y las áreas que hasta el momento no han sido señaladas para la explotación minera que pueden contener un alto potencial arqueológico.

Como parte final del presente informe se recomienda realizar Monitoreo Arqueológico durante la etapa de construcción del pozo Nunda SW. Aunque el área fue utilizada en actividades agrícolas en el pasado, el hallazgo de evidencias culturales representadas en material lítico en superficie, que indican que el área sirvió como sitio de ocupación, hace necesario realizar el seguimiento a las obras de construcción ante los posibles hallazgos que se puedan presentar durante la remoción de los suelos.

También se recomienda capacitar al personal que interviene en las obras civiles sobre el patrimonio arqueológico y su valor cultural e histórico, a través de charlas que deben ser dictadas antes de dar inicio a las actividades de construcción. De esta manera se buscará sensibilizar y concientizar a todas las personas involucradas, para que aprendan a proteger y preservar el patrimonio arqueológico y evitar así la destrucción o comercialización ante el hallazgo de vestigios



---

arqueológicos durante la construcción del pozo, o ante el hallazgo de vestigios que cada una de estas personas puedan encontrarse en forma fortuita en el futuro.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



## 1.9 BIBLIOGRAFÍA

**ALARCON, Jorge.** 2002. Rescate arqueológico del área del pozo de desarrollo DT – 68 en el CPI. Neiva. Ecopetrol. Bogotá

**ALAYÓN, Carolina y SALAS, Rocio.** 2002. Informe Final de Arqueología, Proyecto Sísmico Balcón 3D, Aipe, Huila. Ecopetrol. Bogotá.

**BERNAL ANDRADE, Leovigildo.** 2008. Los Pijaos historia e importancia antropológica. Bogotá

**BOTIVA, Alvaro.** 1989. Estudio de impacto ambiental. Campos petroleros, Santa Clara, (Palermo) y Balcones (Aipe). Huila. Inédito. Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

**BÜRGL, Hans.** “Artefactos paleolíticos de una tumba de Garzón”. Revista Colombiana de Antropología. Vol. VI. Bogotá. 1.957

**CIFUENTES, Arturo.** 2001 Registro de dos sitios arqueológicos en el municipio de Aipe – Huila. Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales. Sin publicar. Bogotá

**CORREAL, Gonzalo.** 1992. Sitios precerámicos en el departamento del Huila. Seminario del Alto Magdalena. Pp: 67-73. Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales. Bogotá.

**CORREAL, Gonzalo.** 1993. Nuevas evidencias culturales pleistocénicas y megafauna en Colombia. Boletín de arqueología. FIAN. Vol 8. N0 1

**CORREAL U., Gonzalo y Van der Hammen, Thomas.** 1977 Investigaciones Arqueológicas en los Abrigos Rocosos del Tequendama. Biblioteca Banco Popular. Bogotá.

**CUBILLOS, Julio Cesar.** 1980. Arqueología de San Agustín. El Estrecho, El Parador y Mesitas B. Fundación de Investigaciones arqueológicas nacionales. Bogotá

**CUBILLOS, Julio Cesar.** 1946. Apuntes para el estudio de la cultura Pijao. Boletín de arqueología No1, Enero-Marzo. Ministerio de Educación. Extensión Cultural. Bogotá

**CHACIN, Regina.** 1999. Informe de Caracterización Arqueológica y Paleontológica y Plan de Protección. Área de perforación Exploratoria Contrato de Asociación Huila Norte. Sipetrol. M. S. Bogotá.

**CHAVES, Alvaro y PUERTA, Mauricio.** 1984. “Introducción a la arqueología de Fortalecillas (Arqueología de Rescate). 1.979”. En Proyectos de Investigación realizados entre 1.972 y 1.984. FIAN. Bogotá.



**DRENNAN, Robert.** 2006. Cacicazgos prehispánicos del Valle de la Plata. Tomo 5. Patrones de asentamiento. University of Pittsburgh – Universidad de los Andes. Pittsburgh. Bogotá.

**DUARTE, Esperanza.** 1999. Proyecto Huila Norte – 99 2D. Informe final monitoreo arqueológico. Sipetrol – Geoaser Col Ltda. GAPS Ltda. Grupo 070. Natagaima.

**DUQUE GOMEZ, Luis y CUBILLOS, Julio César.** 1981 Arqueología de San Agustín: La Estación. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República. Bogotá.

**ECOPETROL S.A. - ETSA.** 2011 (c). Diagnostico Arqueológico. Campo Andalucía Sur. Municipio de Baraya, departamento del Huila. Ecopetrol. Bogotá.

**ECOPETROL S.A. – ETSA.** 2012 (a). Plan de Manejo Ambiental Integral para los campos Huila Norte.

**ECOPETROL S.A.** 2010. Plan de Manejo Ambiental Integral para los Campos Huila Norte.

**ECOPETROL S.A. - ETSA,** 2012 (b). Plan de Manejo Ambiental Programa Sísmico Upar.

**ECOPETROL S.A. – ETSA,** 2012 (d). Plan de Manejo Ambiental Integral para los Campos Tello-La jagua. Oleoducto Tello - Dina y gasoducto Tello-Cebú.

**FRIDE, Juan.** 1947. Nuevos documentos sobre la fundación de villa de Timaná y del pueblo de San Agustín. Boletín de historia y antigüedades. Vol. XXXIV. 387 -389. Bogotá.

**GOMEZ, Aura María.** 2011. Prospección y monitoreo arqueológicos. Pozo Nunda – 1. Municipio de Tello, departamento del Huila. Ecopetrol. Bogotá

**HERNANDEZ, Judith.** 2007. Monitoreo arqueológico perforación exploratoria Platanillo 1 (Puerto Asís, Putumayo), Tenax y Tempranillo (Aipe, Huila). Ecopetrol. Bogotá.

**HERNANDEZ, Judith.** 2009. Prospección arqueológica Marlot – 1 y Yarumo – 1 (Aipe, Huila). Ecopetrol. Bogotá.

**INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA.** 2001. Manual de procedimientos generales para la preservación del patrimonio arqueológico en los proyectos de impacto Ambiental. Bogotá: ICANH.

**INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA.** 2010. Régimen y lineamientos técnicos de los Programas de Arqueología Preventiva en Colombia. Bogotá.

**LUCENA SAMORAL, Manuel.** 1963. Datos antropológicos sobre los Pijao. Revista colombiana de Antropología. Vol. XII. Pp 359 – 387. Bogotá.

**LUNARDI, Federico.** 1934. La Vida en Tumbas-Arqueología del Macizo Colombiano; Arte y Cultura Americanas Comparadas. Journa do Commercio, Río de Janeiro.

**LLANOS V. Héctor.** 1988. Arqueología de San Agustín. Pautas de asentamiento en el cañón del río Granates-Saladoblanco. FIAN. 1988.

**LLANOS V. Héctor.** 1993. Presencia de la cultura de San Agustín en la depresión cálida del valle del río Magdalena, Garzón – Huila. Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales.

**LLANOS, Héctor.** 1995. Algunas consideraciones sobre la cultura de San Agustín: un proceso hitórico milenario en el sur del Alto Magdalena de Colombia. Bogotá.

**LLANOS, Héctor y DURAN, Anabella.** 1983. Asentamientos Prehispánicos en Quinchana. San Agustín. Proyectos de Investigación realizados entre 1972-1984 (Resúmenes), Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República. pp. 105-106. Bogotá.

**MARTINEZ, Alberto.** 1995. Exploración arqueológica en la desembocadura del río Paez al río Magdalena. Gigante. Huila. Boletín de Arqueología FIAN. Año 10. No 2.

**PEREZ DE BARRADAS, José.** 1943. Arqueología agustiniana. Imprenta Nacional. Bogotá.

**PINTO, Oscar.** 2011. Programa de arqueología preventiva y plan de manejo arqueológico para el estudio de impacto ambiental del campo de producción Arrayán. Municipio de Aipe, Hila. Ecopetrol.

**PLAZAS, Francisco.** 1950. Villavieja: Ciudad Ilustre. 1.550 – 1.950. Aspecto Histórico y Genealogías de Villavieja. Edición oficial. Neiva.

**PREUSS, Konrad Th.** 1931. Arte Monumental Prehistórico Excavaciones Hechas en el Alto Magdalena y San Agustín. Escuelas Salecianas. Bogotá.

**RIVERA, Sergio.** 2002. Proyecto Huila Norte 3D. Informe final de monitoreo arqueológico. Sipetrol

**RIVET, Paul.** 1943. La influencia Karib en Colombia. Revista del Instituto Etnológico Nacional. Vol. I. Bogotá.

**RODRIGUEZ FREYLE, Juan.** 1955. El carnero. Biblioteca Popular. Bogotá.

**RODRIGUEZ, José V.** 2011. Los Chibchas: hijos del sol, la luna y los Andes. Bogotá.

**ROMERO, Yuri.** 2010. Programa de arqueología preventiva y plan de manejo arqueológico para el plan de manejo ambiental integral del Campo Tello, departamento del Huila. Ecopetrol. Bogotá.



**SANCHEZ, Carlos Augusto.** 1991. Arqueología en el Valle de Timaná. Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales. Bogotá

**SIMON, Fray Pedro.** 1981. Noticias Historiales. Biblioteca del Banco Popular. Bogotá.

**SZYKULSKI, Józef.** La cerámica de San Agustín. Contributions to cultural Anthropology N, 1, Wydawnictwo Memoria, Wrocław - Bonn, 1991.

**TRIANA ANTORVERZA, Adolfo.** 1988. Ethnohistoria del Sur del Tolima. Tesis de Grado. Universidad Nacional. Bogotá.

**TOVAR VALDES, José Miguel.** 1958. Los Pijaos sus ascendientes y descendientes. Tesis de grado en filosofía y letras. Bogotá

**VILLORROEL, Carlos.** 2000. Sobre una colección de fósiles descubiertos dentro del programa sísmico Huila Norte 2D-99. Sipetrol S.A. Bogotá.

**WILCHES-CHAUX, Gustavo.** 2006. Brújula, bastón y lámpara para trascender los caminos de la educación ambiental. MAVDT. Bogotá.

**ZULOAGA, Jorge Enrique.** 2008. Estudios y diseños a nivel de la fase III de la variante de Gigante, departamento del Huila. Troncal. Bogotá.

## ANEXO 1. PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO

### PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA

#### FICHA DE SEGUIMIENTO ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA

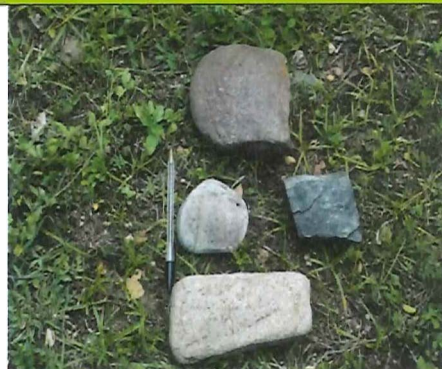
##### OBJETIVO

- Proteger el patrimonio arqueológico presente en el área del pozo Nunda SW.
- Brindar información sobre el patrimonio arqueológico al personal que va a ejecutar las obras de construcción

##### META

Capacitación al 100% del personal que intervendrá en al construcción del pozo Nunda SW (Interventoría y contratistas).

Monitoreo arqueológico al 100% de las 1.46 Ha del pozo



Material lítico en superficie del pozo Nunda  
SW

#### EVALUACIÓN AMBIENTAL

| ACTIVIDAD / ASPECTO | IMPACTO                                                 | CALIFICACIÓN | ELEMENTOS AFECTADOS     |
|---------------------|---------------------------------------------------------|--------------|-------------------------|
| Obras civiles       | Pérdida, daño y/o afectación al patrimonio arqueológico | Media        | Patrimonio arqueológico |

#### ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

#### TIPO DE MEDIDA

|                       |   |              |   |
|-----------------------|---|--------------|---|
| Gestión pre-operativa | X | Prevención   | X |
| Obras civiles         | X | Control      |   |
| Perforación           |   | Mitigación   |   |
|                       |   | Corrección   |   |
|                       |   | Compensación |   |

#### ACCIONES A DESARROLLAR

##### ➤ Monitoreo Arqueológico

- El arqueólogo encargado del monitoreo arqueológico deberá solicitar la Autorización de Intervención al ICANH y seguir las actividades de remoción de suelo por toda el área a ser construida y verificar la presencia o no de evidencias arqueológicas.
- En caso de hallazgo, el arqueólogo estará en la capacidad de suspender la operación de la maquinaria, y toda actividad en el sitio. Procederá a acordonar el área del hallazgo para evitar el saqueo, comercialización o daño por parte del personal vinculado al proyecto o por particulares, estableciendo medidas de seguridad y control pertinentes.
- El monitoreo se realizará de manera permanente durante la etapa de construcción.



| PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |               |             |                       |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|-------------|-----------------------|------------------|
| FICHA DE SEGUIMIENTO ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |               |             |                       |                  |
| <p>➤ <b>Actividades de Divulgación y Capacitación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El arqueólogo encargado del monitoreo arqueológico estará encargado de realizar las actividades de divulgación y capacitación sobre el patrimonio arqueológico entre el personal de obras civiles.</li> <li>○ Estas actividades se realizarán como parte de las inducciones al personal contratado, desde el inicio de la etapa operativa y se reforzarán durante la operación.</li> <li>○ Estas actividades estarán dirigidas a todo el personal que intervendrá en las obras civiles (Interventoría y contratistas).</li> <li>○ Estas actividades incluirán la siguiente temática: arqueología, patrimonio arqueológico, evidencias arqueológicas que se pueden encontrar en el área del Pozo Nunda SW, legislación relacionada y procedimiento en caso de hallazgo.</li> <li>○ Adicionalmente, se realizarán actividades dirigidas a la comunidad del área para divulgar los resultados de la prospección y del monitoreo arqueológicos.</li> </ul> |              |               |             |                       |                  |
| TECNOLOGÍAS A UTILIZAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |               |             |                       |                  |
| <p>➤ Material didáctico y audiovisual de soporte para las actividades de divulgación y capacitación.</p> <p>➤ GPS y cámara fotográfica para el monitoreo arqueológico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |               |             |                       |                  |
| CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |               |             |                       |                  |
| Actividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Preoperativa | Obras civiles | Perforación | Pruebas de Producción | Desmantelamiento |
| Monitoreo arqueológico: durante el desarrollo de las actividades de remoción de suelos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |               |             |                       |                  |
| Charlas de capacitación: previas y durante las obras civiles, específicamente en las actividades de descapote, corte, excavación y movimientos de tierra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |               |             |                       |                  |
| Divulgación de resultados de prospección y monitoreo entre la comunidad del área                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |               |             |                       |                  |
| LUGAR DE APLICACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |               |             |                       |                  |
| El monitoreo arqueológico será realizado en toda el área del pozo Nunda SW durante las obras de construcción. Las actividades de divulgación y capacitación se realizarán en el área del pozo antes del inicio de las obras. La divulgación de resultados dirigida a la comunidad del área se realizará en el lugar que se destine para tal fin (casa de cultura, oficinas de interventoría o contratistas, etc).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |               |             |                       |                  |
| RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |               |             |                       |                  |
| Dirección HSE y Gestión Social DHS de Ecopetrol S.A., Interventoría y contratistas de obras civiles del pozo Nunda SW                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |               |             |                       |                  |
| MECANISMOS Y ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |               |             |                       |                  |
| Las actividades de divulgación y capacitación se realizarán antes del dar inicio a las obras de construcción y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |               |             |                       |                  |



| PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA                                                   |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FICHA DE SEGUIMIENTO ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA                                          |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
| se reforzarán constantemente durante el avance de las obras.                         |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
| PERSONAL REQUERIDO                                                                   |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
| Profesional en Arqueología.                                                          |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
| INDICADORES DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO                                               |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
| META                                                                                 | VALOR | INDICADOR                                                 | RESPONSABLE | TIPO DE REGISTRO                                                                                                                           |
| Capacitación del 100% del personal involucrado en la construcción del pozo Nunda SW. | 100%  | (N° personas capacitadas / N° personas contratadas) x 100 | Arqueólogo  | Registros de asistencia a las actividades.<br><br>Registro Fotográfico                                                                     |
| Monitoreo al 100% de la construcción                                                 | 100%  | (Área monitoreada / Área total del Pozo Nunda SW) x 100   | Arqueólogo  | Autorización de intervención ICANH.<br><br>Informe final de Monitoreo.<br><br>Mapa arqueológico.<br>Aprobación del ICANH al informe final. |
| CUANTIFICACIÓN Y COSTOS                                                              |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |
| Costos incluidos en el presupuesto general del proyecto.                             |       |                                                           |             |                                                                                                                                            |



## ANEXO 2. ACTA DE ENTREGA DE MATERIAL ARQUEOLÓGICO

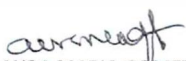
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ACTA DE ENTREGA DE MATERIAL ARQUEOLÓGICO POZO NUNDA SW

Siendo las 9:30 AM del día 17 de mayo de 2012, se hace entrega formal de una muestra de material Arqueológico encontrado en la prospección Arqueológica del Pozo Nunda SW, en la vereda de Mesa Redonda del Municipio de Tello Huila al señor ALVARO VILLARUEL TORRES, Coordinador de Cultura Recreación y Deporte. La muestra Litica consta de: un Fragmento de metate o piedra de moler, una hacha, un golpeador y un pulidor.

Dada en el Municipio de Tello a los 17 días del mes de mayo de 2012

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

  
AURA MARIA GOMEZ  
Arqueóloga

  
ALVARO VILLARRUEL TORRES  
Coordinador de Cultura Recreación y Deporte