INFORME FINAL

“PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA Y PROPUESTA PMA PRELIMINAR PROYECTO PRIMERA ETAPA MEDIO UNIVERSITARIO SAN DAMIAN, CORREGIMIENTO DEL CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO”

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fundación Güe Quyne
Grupo de Investigación y Protección del Patrimonio Cultural
NIT 900297175-1

AUT. 7774

Marcela Bernal A.
Lucero Aristizábal L.
Andersson Corredor O.

Bogotá D.C., Febrero de 2019

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN 7

DESCRIPCIÓN DEL SITIO 8

OBJETIVOS 32

ACTIVIDADES DE CAMPO 33

Estratigrafía Área de Estudio 43

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA EVIDENCIA ARQUEOLÓGICA 46

CERÁMICA 46

LÍTICOS 53

Artefactos y elementos líticos 55

Materia prima 58

DISTRIBUCIÓN DE LA EVIDENCIA EN EL PAISAJE 59

Distribución de la cerámica en el área de estudio 65

CONSIDERACIONES FINALES 70

PROPUESTA DE PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO 74

MANEJO DE BIENES ARQUEOLÓGICOS 81

ARQUEOLOGIA PÚBLICA Y DIVULGACIÓN 81

ANEXO 1. PROTOCOLO DE HALLAZGOS FORTUITOS 86

ANEXO 2. LOCALIZACIÓN Y RESULTADOS SONDEOS 88

ANEXO 3. CARTOGRAFÍA 92

ANEXO 4. CLASIFICACIÓN MATERIAL ARQUEOLÓGICO 93

ANEXO 5. ARCHIVO FOTOGRÁFICO 94

ANEXO 6. FICHAS DE REGISTRO Y DIVULGACIÓN 95

ANEXO 7. DOCUMENTO DIGITAL 96

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. UBICACIÓN PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 9
FIGURA 2. PLANO TOPOGRÁFICO DEL POLÍGONO (ROJO), PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO 10
FIGURA 3. GEOLOGÍA PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO– PLANCHA: 429 PASTO, INGEOMINAS 1991 - 2009. TOMADO DE INGENIERÍA DE SUELOS Y CIMENTACIONES LTDA, 2014: 9. 16
FIGURA 4. MAPA DE LA DISTRIBUCIÓN DE LAS PROVINCIAS QUILLACINGAS EN 1535. TOMADO DE RAMÍREZ, 1996 (MAPAS). 21
FIGURA 5. PLANO INVESTIGACIÓN BERNAL 2011, EN ROJO ÁREA DE ESTUDIO, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 29
FIGURA 6. ATERRAZAMIENTO AL ORIENTE DEL POLÍGONO (CASA CUIDADORES, CORRAL PARA GANADO), PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 35
FIGURA 7. EVIDENCIA DE LA ZANJA QUE BORDEA EL SURORIENTE DEL POLÍGONO, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 36
FIGURA 8. VISTA GENERAL AL EXTREMO SUR (FUERTE PENDIENTE), PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 37
FIGURA 9. VISTA GENERAL SECTOR OCCIDENTAL, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 38
FIGURA 10. VISTA GENERAL EXTREMO NOROCCIDENTAL, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO 38
FIGURA 11. EVIDENCIA DE ZANJAS AL COSTADO NOROCCIDENTAL DEL POLÍGONO, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 39
FIGURA 12. SECTOR CENTRAL NORTE, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 40
FIGURA 13. PLANO GENERAL PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 41
FIGURA 14. UBICACIÓN DE ALGUNOS HALLAZGOS FORTUITOS EN ZONAS CERCANAS AL POLÍGONO DE ESTUDIO, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 42
FIGURA 15. PERFIL ESTRATIGRÁFICO GENERAL, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 44
FIGURA 16. PERFIL ESTRATIGRÁFICO SECTOR ORIENTAL, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 45

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

FIGURA 17. PERFIL ESTRATIGRÁFICO SECTOR SUR, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 45
FIGURA 18. MAPA FÍSICO DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, TOMADO Y ADAPTADO DE VILORIA DE LA HOZ (2007) 60
FIGURA 19. FOTOGRAFÍA AÉREA TOMADA POR GOOGLE 2005, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 63
FIGURA 20. FOTOGRAFÍA AÉREA TOMADA POR GOOGLE 2012, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 64
FIGURA 21. FOTOGRAFÍA AÉREA TOMADA POR GOOGLE 2018, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 64
FIGURA 22. PLANO TOPOGRÁFICO DEL POLÍGONO (ROJO), PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 65
FIGURA 23. MAPA DE DISTRIBUCIÓN CERÁMICA, *COMPLEJO TUZA*, PROYECTO SAN DAMIÁN, MUNICIPIO DE PASTO, NARIÑO. 67
FIGURA 24. MAPA DE DISTRIBUCIÓN CERÁMICA FINA, *COMPLEJO TUZA*, PROYECTO SAN DAMIÁN, MUNICIPIO DE PASTO, NARIÑO. 69
FIGURA 25. MAPA DE DISTRIBUCIÓN CERÁMICA BURDA, *COMPLEJO TUZA*, PROYECTO SAN DAMIÁN, MUNICIPIO DE PASTO, NARIÑO 70
FIGURA 26. PLANO ZONIFICACIÓN ARQUEOLÓGICA, PROYECTO SAN DAMIÁN, MUNICIPIO DE PASTO, NARIÑO 74

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

FOTOGRAFÍA 2. PAISAJE GENERAL DEL ÁREA DE ESTUDIO, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO 13
FOTOGRAFÍA 3. VISTA GENERAL DEL POLÍGONO DESDE EL COSTADO OCCIDENTAL, PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO. 34
FOTOGRAFÍA 4. FRAGMENTOS CERÁMICOS TIPO ROJO SOBRE CREMA 49
FOTOGRAFÍA 5. FRAGMENTOS CERÁMICOS TIPO ROJO BAÑADO 50
FOTOGRAFÍA 6. FRAGMENTOS CERÁMICOS TIPO CARMELITO 52
FOTOGRAFÍA 7. FRAGMENTOS CERÁMICOS TIPO NARANJA 53
FOTOGRAFÍA 8. MUESTRA DE DESECHOS DE TALLA IDENTIFICADOS, PROYECTO SAN DAMIÁN. 56
FOTOGRAFÍA 9. MUESTRA DE SUPERFICIES PULIDAS, PROYECTO SAN DAMIÁN. 57
FOTOGRAFÍA 10. PULIDOR IDENTIFICADO, PROYECTO SAN DAMIÁN. 57
FOTOGRAFÍA 11. ELEMENTO INDETERMINADO, PROYECTO SAN DAMIÁN. 58
FOTOGRAFÍA 12. PAISAJE DEL ÁREA DE ESTUDIO SAN DAMIÁN, AL FONDO SE APRECIA EL VOLCÁN GALERAS, PROYECTO SAN DAMIÁN, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO 62
FOTOGRAFÍA 13. CHARLA DIVULGACIÓN ARQUEOLÓGICA, PROYECTO SAN DAMIÁN. 82

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. COORDENADAS ÁREA PROYECTO SAN DAMIÁN, CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO 11
TABLA 2. COORDENADAS NUEVA ÁREA A INCLUIR DENTRO DEL ÁREA A PROSPECTAR BAJO AUT. 7774 -SAN DAMIÁN, PASTO 12
TABLA 3. LEYENDAS Y DESCRIPCIÓN GEOLOGÍA PROYECTO MEDIO UNIVERSITARIO SAN DAMIÁN I.U., CATAMBUCO, SAN JUAN DE PASTO, NARIÑO – PLANCHA: 429 PASTO, INGEOMINAS 1991 - 2009. TOMADO DE INGENIERÍA DE SUELOS Y CIMENTACIONES LTDA, 2014: 9. 16
TABLA 4. FRECUENCIA Y PROPORCIÓN CERÁMICA, SAN DAMIÁN, PASTO 48
TABLA 5. FRECUENCIA Y PROPORCIÓN DE CADA ARTEFACTO LÍTICO IDENTIFICADO, PROYECTO SAN DAMIÁN. 56
TABLA 6. FRECUENCIA Y PROPORCIÓN DE LAS MATERIAS PRIMAS IDENTIFICADAS DURANTE EL ANÁLISIS, PROYECTO SAN DAMIÁN. 59
TABLA 7. FRECUENCIA Y PROPORCIÓN CERÁMICA FINA Y BURDA, PROYECTO SAN DAMIÁN, MUNICIPIO DE PASTO, NARIÑO. 68
TABLA 8. DESCRIPCIÓN GENERAL POTENCIAL ARQUEOLÓGICO. 75
TABLA 9. COORDENADAS POLÍGONOS POTENCIAL ALTO, PROYECTO SAN DAMIÁN. 76
TABLA 10. COORDENADAS POLÍGONOS POTENCIAL MEDIO, PROYECTO URBANÍSTICO SAN DAMIÁN. 78
TABLA 11. COORDENADAS POLÍGONOS POTENCIAL MEDIO/BAJO, PROYECTO URBANÍSTICO SAN DAMIÁN. 79

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

INTRODUCCIÓN

De acuerdo a las disposiciones legales sobre protección del patrimonio arqueológico (Ley 397 de 1997 y Ley 1185 de 2008), se consigna que todo proyecto de construcción de infraestructura vial, minería, embalses, hidrocarburos y cualquier otra obra que requiera licencia ambiental y que abarque más de 1 ha, debe elaborar un proyecto de arqueología preventiva, el cual será presentado al ICANH para su aprobación y posterior ejecución.

Dado que la obra de infraestructura que desarrollará la Universidad abarca un área de 7.8 ha aproximadamente, ha sido necesario la formulación y aplicación de un programa de arqueología preventiva, que permitiera contar con las medidas necesarias de mitigación y rescate de cualquier evidencia cultural, que pudiese verse afectada por el desarrollo de las actividades urbanísticas.

De esta manera, el presente estudio de arqueología preventiva buscando evaluar el potencial arqueológico del predio y determinar las medidas preventivas que deberían ser ejecutadas previo a cualquier tipo de intervención, buscó no sólo dar cumplimiento a la legislación referente al patrimonio arqueológico, sino también tratar de recuperar información que permitiera aportar al conocimiento histórico y arqueológico desde un punto de vista académico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Es así como los resultados de la prospección y diagnóstico derivaron en importantes hallazgos que ayudan a complementar el atlas arqueológico de la lugar y aporta hasta cierto punto interesante información sobre el desarrollo social de quienes ocuparon en el pasado el área de estudio dentro de un contexto regional.

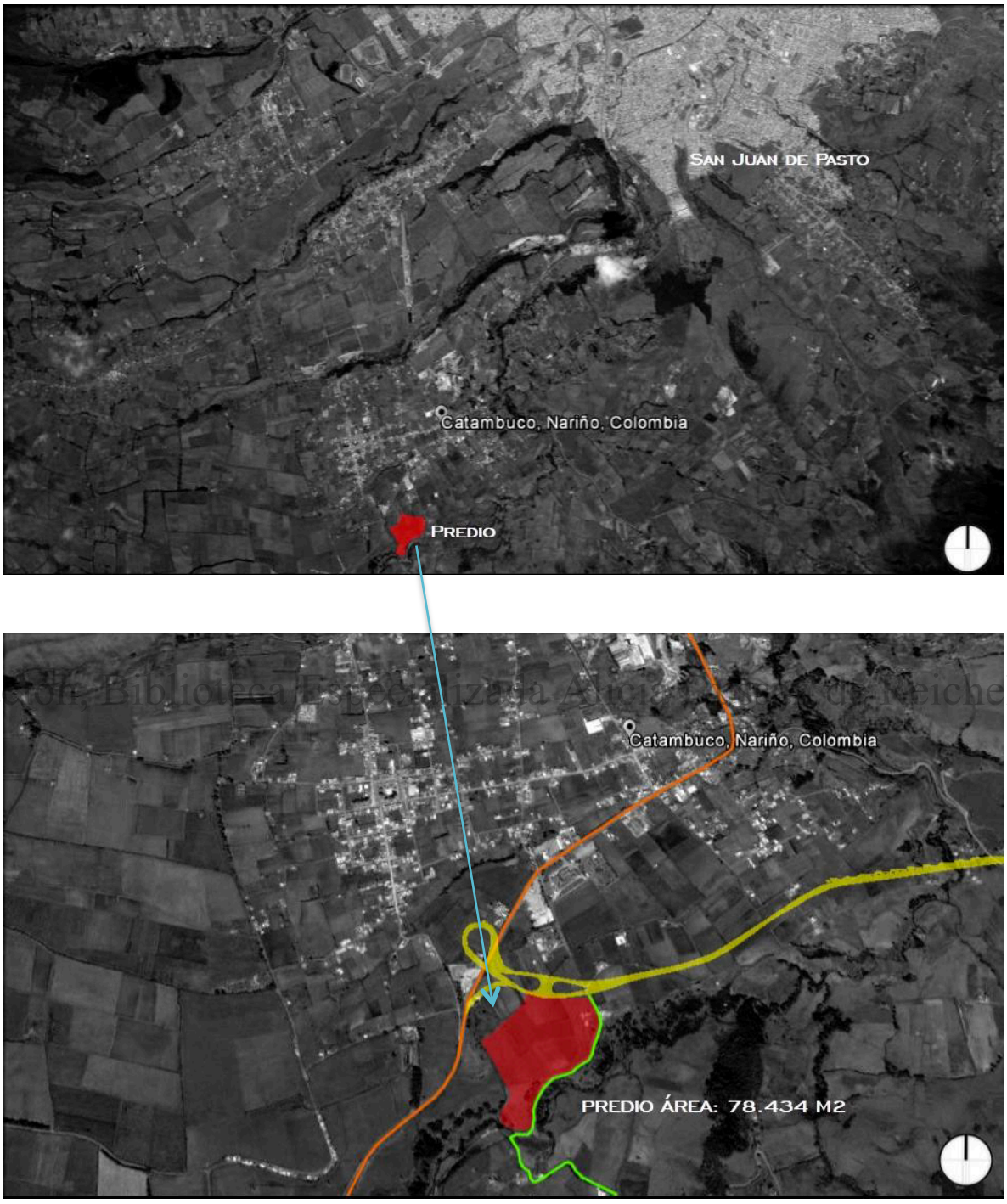
Hay que señalar que durante el desarrollo del presente estudio se solicitó la ampliación del área a prospectar, autorizándose bajo los adendos No. 001 y 002. No obstante, únicamente se incluyó la prospección del área del adendo No. 002, por lo que el presente informe solo incluirá los resultados del área inicial y del adendo No. 002. Las coordenadas del mismo se incluyen en las generales de todo el estudio.

DESCRIPCIÓN DEL SITIO

El área en donde se realizó el estudio de arqueología preventiva corresponde a un lote de 78.434 m^2, el cual se encuentra a una distancia aproximada de 4 km al sur Pasto, ubicado en el corregimiento de Catambuco sector Arrayan – Botana, en la intersección de la variante con vía Panamericana Pasto – Ipiales, en el municipio de San Juan de Pasto, Nariño (Figura 1). “La planta de esta sección del terreno es de forma irregular y sus colindancias son las siguientes: al norte, con la Av. Paso por Pasto; al sur, con la quebrada; al oriente, con vía inter veredal; al poniente, con lote baldío y avenida panamericana” (Figura 2) (Yepes, s.f.: 3).

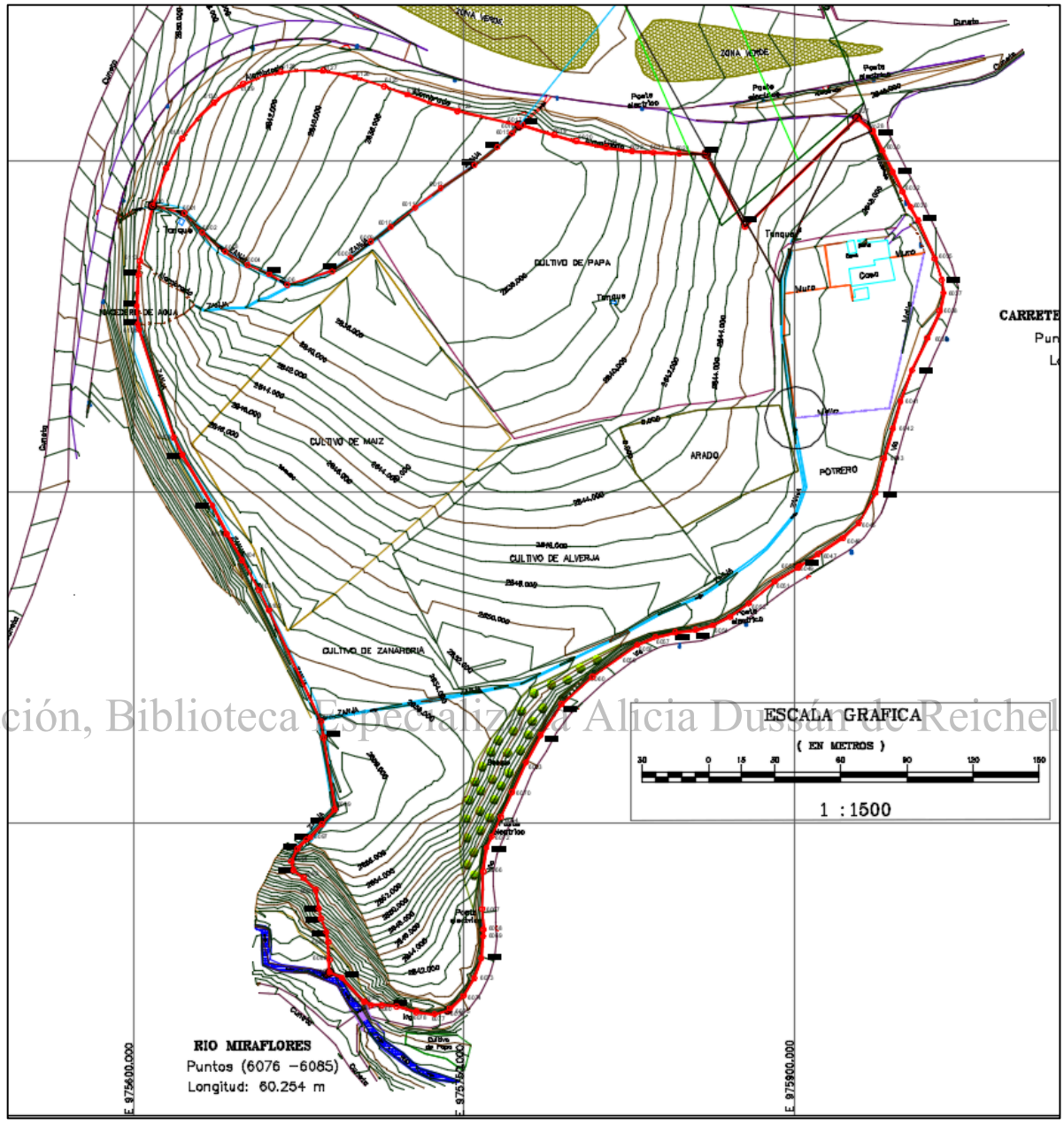
La INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA CESMAG proyecta fortalecer su planta física proyectando construir instalaciones deportivas, con un componente académico, instalaciones para eventos y sus respectivas instalaciones administrativas y de apoyo que llevará el nombre de **Medio Universitario San Damián I.U**. Puntualmente la construcción estará conformado por Cancha poli funcional, Cancha de Futbol 7, Cancha de Tenis, Edificio deportivo (Depósitos, baños y camerinos), Cancha profesional de futbol con pista atlética, Piscinas infantil y semi olímpica, Edificios de aulas y laboratorios, Pabellón multipropósito, Restaurante, eventos y pabellón administrativo, Celaduría, Plazoletas, Accesos peatonales y parqueaderos, en estructuras de uno a tres pisos sin sótano (Ingeniería de Suelos y Cimentaciones LTDA, 2014).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 1. Ubicación Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño. Imágenes tomadas de Yepes, s.f.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 2. Plano topográfico del polígono (rojo), Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño

El lote se ubica en las siguientes coordenadas planas magnas sirgas origen oeste (Tabla 1)**:**

CUADRO DE COORDENADAS LINDERO		
No. PUNTO	NORTE	ESTE
6000	620 129,665	975 608,785
6001	620 126,155	975 623,184
6002	620 117,481	975 631,376
6003	620 108,669	975 641,696
6004	620 102,581	975 651,877
6005	620 098,290	975 661,716
6006	620 093,651	975 669,814
6007	620 094,309	975 676,682
6008	620 100,087	975 690,385
6009	620 105,611	975 698,554
6010	620 113,266	975 707,797
6011	620 119,687	975 716,789
6012	620 128,471	975 727,669
6013	620 137,372	975 739,439
6014	620 147,774	975 754,680
6015	620 155,978	975 765,149
6016	620 162,268	975 771,764
6016	620 163,731	975 772,840
6017	620 165,920	975 774,961
6018	620 166,072	975 776,651
6019	620 161,577	975 790,891
6020	620 158,238	975 802,264
6021	620 155,804	975 814,362
6022	620 153,968	975 826,073
6023	620 153,432	975 835,708
6024	620 153,122	975 847,360
6025	620 152,893	975 859,721
6026	620 119,777	975 877,502
6027	620 169,376	975 928,185
6028	620 163,401	975 935,145
6029	620 163,114	975 935,460
6030	620 154,447	975 939,615
6031	620 144,582	975 944,417
6032	620 135,771	975 948,789
6033	620 128,684	975 952,547
6034	620 122,729	975 955,824
6035	620 105,452	975 963,358
6036	620 095,718	975 966,645
6037	620 089,843	975 967,548

CUADRO DE COORDENADAS LINDERO		
No. PUNTO	NORTE	ESTE
6038	620 081,593	975 965,674
6039	620 069,439	975 959,987
6040	620 054,935	975 953,092
6041	620 040,724	975 947,908
6042	620 028,493	975 944,459
6043	620 015,025	975 940,432
6044	619 999,296	975 936,412
6045	619 985,615	975 928,950
6046	619 979,118	975 921,965
6047	619 971,594	975 910,365
6048	619 966,828	975 903,158
6049	619 966,056	975 902,013
6050	619 965,429	975 901,444
6051	619 958,980	975 890,850
6052	619 949,234	975 879,009
6053	619 943,115	975 870,606
6054	619 939,208	975 862,711
6055	619 937,216	975 855,183
6056	619 936,085	975 845,778
6057	619 933,647	975 836,574
6058	619 930,482	975 828,538
6059	619 924,979	975 820,723
6060	619 916,043	975 808,126
6061	619 903,447	975 794,199
6062	619 889,583	975 784,781
6063	619 877,161	975 778,069
6070	619 863,756	975 771,759
6064	619 852,608	975 766,592
6072	619 843,739	975 762,443
6065	619 838,693	975 760,145
6066	619 827,759	975 758,672
6067	619 810,695	975 758,165
6068	619 801,631	975 758,830
6069	619 798,320	975 758,534
6071	619 788,396	975 757,743
6073	619 779,493	975 754,607
6074	619 771,355	975 749,762
6075	619 765,651	975 743,747
6076	619 764,864	975 742,680

CUADRO DE COORDENADAS LINDERO		
No. PUNTO	NORTE	ESTE
6077	619 763,088	975 736,543
6078	619 763,971	975 728,182
6079	619 766,631	975 719,443
6080	619 767,165	975 712,637
6081	619 767,368	975 707,829
6082	619 768,869	975 704,864
6083	619 768,637	975 704,549
6084	619 779,735	975 694,469
6085	619 781,972	975 688,928
6086	619 787,745	975 689,072
6087	619 795,958	975 688,418
6088	619 800,458	975 687,507
6089	619 806,567	975 685,134
6090	619 811,095	975 684,200
6091	619 819,455	975 682,703
6092	619 824,902	975 677,260
6093	619 828,330	975 672,572
6094	619 832,550	975 671,722
6095	619 838,166	975 674,345
6096	619 842,271	975 678,568
6097	619 843,254	975 680,302
6098	619 849,168	975 685,559
6099	619 856,006	975 691,409
6100	619 888,595	975 686,219
6101	619 895,804	975 685,141
6102	619 946,128	975 661,471
6103	619 955,248	975 657,078
6104	619 968,982	975 649,366
6105	619 980,502	975 642,572
6106	619 993,559	975 636,044
6107	620 016,451	975 622,371
6108	620 024,448	975 618,540
6109	620 073,367	975 602,702
6110	620 075,538	975 602,206
6111	620 083,966	975 601,738
6112	620 098,143	975 602,363
6113	620 104,418	975 603,102
6114	620 129,665	975 608,785

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

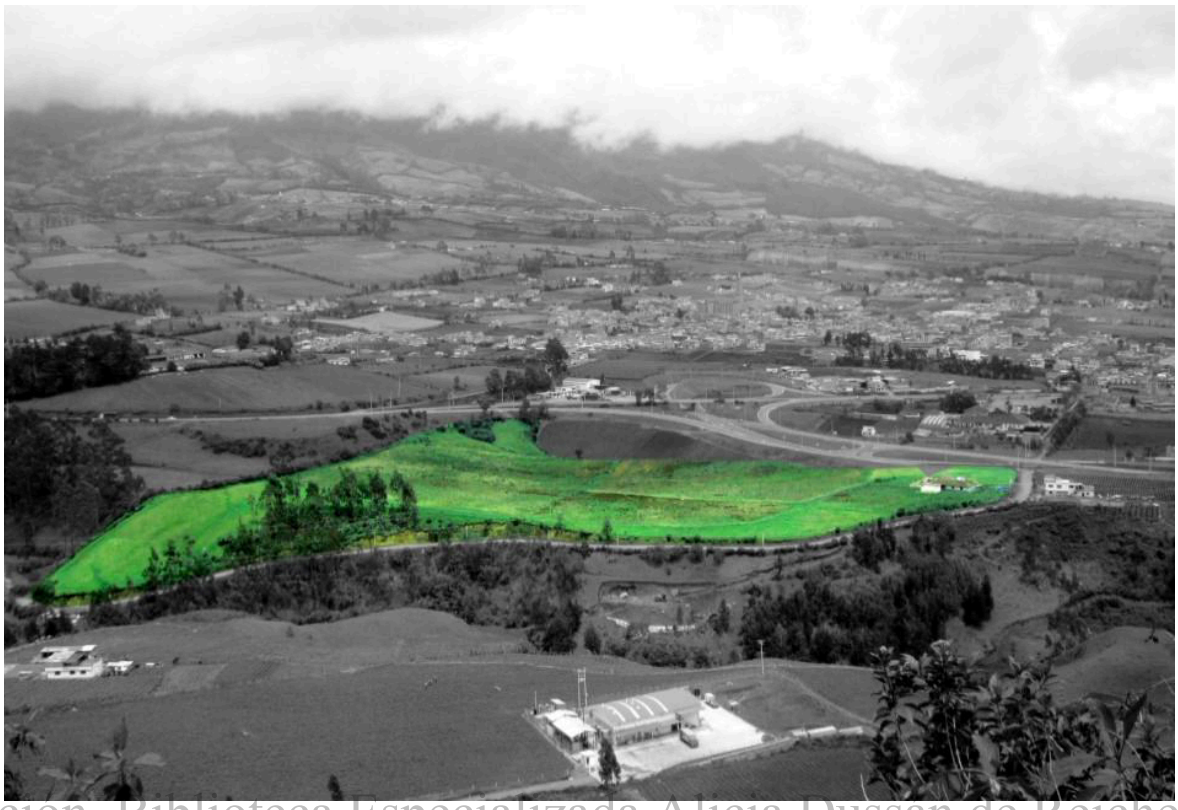
Tabla 1. Coordenadas área Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño

CUADRO DE COORDENADAS ADENDO		
No. PUNTO	**NORTE**	**ESTE**
6000	620 129,665	975 608,785
6001	620 126,155	975 623,184
6002	620 117,481	975 631,376
6003	620 108,669	975 641,696
6004	620 102,581	975 651,877
6005	620 098,290	975 661,716
6006	620 093,651	975 669,814
6007	620 094,309	975 676,682
6008	620 100,087	975 690,385
6009	620 105,611	975 698,554
6010	620 113,266	975 707,797
6011	620 119,687	975 716,789
6012	620 128,471	975 727,669
6013	620 137,372	975 739,439
6014	620 147,774	975 754,680
6015	620 155,978	975 765,149
6016	620 162,268	975 771,764
6016	620 163,731	975 772,840
6017	620 165,920	975 774,961
6123	620 172,396	975 747,089
6124	620 179,878	975 724,246
6125	620 183,538	975 713,689
6126	620 187,741	975 700,537
6127	620 190,682	975 686,189
6128	620 190,203	975 666,931
6129	620 184,758	975 649,871
6130	620 176,165	975 636,580
6131	620 159,926	975 622,050
6132	620 146,587	975 614,990

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 2. Coordenadas nueva área a incluir dentro del área a prospectar bajo Aut. 7774 -San Damián, Pasto

En general el área de estudio se encuentra sobre una topografía irregular y accidentada a 2.835 m.s.n.m. (Fotografía 1).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotografía 1. Paisaje general del área de estudio, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño. Vista del lote resaltado con color verde, desde el costado oriental hacia el costado occidental, donde en primera plano aparece la vía interveredal y al fondo la vía Panamericana y el corregimiento de Catambuco (Yepes, s.f.: 4)

De acuerdo con la información consignada en el estudio geotécnico realizado por Ingeniería de Suelos y Cimentaciones LTDA (2014), las características geológicas, geomorfológicas y estratigrafías de Pasto y puntualmente del polígono son:

> […] Pasto, ubicada en el Departamento de Nariño, se extiende desde las estribaciones orientales de la Cordillera Occidental hasta las partes más altas de la Cordillera Centro-Oriental, y geomorfológicamente hace parte del denominado Nudo de los Pastos o Mirador de Huaca, sitio donde comienzan a individualizarse las cordilleras colombianas […]
>
> La principal red de drenaje es la del río Guaitara que desemboca al río Patía y este a su vez dona sus aguas al Océano Pacífico. El río Guamués que surte y frena la laguna de La Cocha, es tributario del Putumayo y éste del Amazonas que desagua en el Océano Atlántico. La topografía es abrupta, causada por el levantamiento de Los Andes mediante esfuerzos compresionales y por la actividad volcánica y la fuerte erosión causada por los ríos que labran valles muy profundos y estrechos en V; las alturas están comprendidas

entra las cotas 940 m, en el río Guaitara al E de Ancuya y 4276 m, en la cumbre del Volcán Galeras; las precipitaciones anuales fluctúan entre 800 y 1500 mm, siendo marzo – abril el lapso más lluvioso. Las temperaturas promedio varían dentro del rango 5-25 °C.

4.2. GEOLOGÍA

ERA CENOZOICA

VULCANITAS: Los depósitos relacionados con la actividad volcánica del Terciario – Cuaternario cubren un 75% de la plancha geológica y están asociados a diferentes centros de erupción, localizados en el Altiplano Nariñense y en las Cordilleras Occidental y Centro – Oriental. Algunos de estos focos volcánicos se encuentran fuera de la plancha; se han detectado 36 de ellos (cráteres y calderas), dentro del área trabajada; de estos últimos solamente el Volcán Galeras es activo e desde febrero de 1989 abandonó su estado de reposo produciendo varias emisiones pequeñas de ceniza, los demás se consideran extintos y sus aparatos se encuentran total o parcialmente destruidos.

FLUJOS DE CENIZA, PUMITA Y ESCORIA (Tqvf): Los mejores afloramientos de este tipo de depósitos se hallan en el sector de la desembocadura del río Bobo al río Guaitara, en la carretera Panamericana (Pasto – Ipiales) antes de Catambuco, y en los sectores Pasto – Genoy y Pasto – Antena Inravisión, estos últimos asociados al Volcán Galeras. Un cono de escoria puede observarse en la carretera Yacuanquer – Consacá, sector la Guala. Son depósitos sin soldar y caóticos compuestos primordialmente por fragmentos de pumita y/o/ escoria en matriz de ceniza o simplemente por clastos tamaño ceniza. Son principalmente dacitas y su origen es idéntico al de las ignimbritas eutaxíticas, pero el soldamiento es incipiente o no existe. Es común observar bandemaientos de escoria y de pumita en los piroclastos del Volcán Galeras, indicando mezcla de magmas.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

LAVAS Y CENIZAS (Tqvlc): Esta unidad está bastante distribuida en la plancha y está conformada por lavas flujos y/o caídas de cenizas no diferenciables en la cartografía geológica a escala 1:100.000, generalmente hay predominio de lavas que se hallan cubiertas por cenizas o tienen intercalaciones de ellas.

LLUVIAS DE CENIZA (Qvc): Representan la actividad explosiva de los diferentes focos volcánicos, están suavizando una morfología pre existente y modelan, en gran parte, la actual. Son importantes los depósitos del Este de Pasto, los del sector de Bomboná y Yacuanquer y los de Imués y Funes, presentan una morfología de lomas pequeñas y redondeadas, con estructuras típicas de depósitos sedimentarios como gradación,

Los depósitos se componen fundamentalmente de vidrio, biotita, plagioclasa, hornblenda, cuarzo, feldespato potásico y fragmentos de pumita. Predominan las composiciones dacítica y andesítica.

Origen: La actividad volcánica cenozoica ha sido de tipo lávico – piroclástica, asociada principalmente a volcanes, compuestos. Las lavas del Tericario – Cuaternario se relacionan con focos volcánicos activos y extintos que, por lo general, se desarrollan en intersecciones de fallas. De análisis petrográficos y químicos, se puede concluir que la mayoría de estas lavas, dominantemente andesitas, pertenecen principalmente a la serie calcoalcalina de márgenes continentales activos, y fueron formadas a partir de magmas originados en la placa que subduce y en la cuña del manto sobre ella, con contaminación más o menos importante.

FALLAS GEOLÓGICAS

La tectónica en la Plancha 429 – Pasto es muy complicada. Su reflejo es la convergencia de las tres cordilleras colombianas, junto con el estrechamiento y levantamientos de las depresiones interandinas del Valle del Magdalena del Cauca – Patía- A partir de la interpretación de imágenes Landsat, se ha querido seguir el trazo de importantes megafallas, las cuales en el área trabajada desaparecen bajo los potentes depósitos volcánicos Terciario – Cuaternarios. La actividad cuaternaria de estas fallas en algunos casos es evidente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los siguientes son los principales rasgos estructurales.

· Sistema de Fallas río Cauca.

Conformado por una serie de fallas inversas orientadas en dirección N10°E a N35°E, las cuales ponen en contacto a la cordillera Occidental con la depresión Cauca – Patía. A este sistema pertenecen las fallas Cauca – Patía, Aguada – San Francisco y Ancuya.

· Sistema de Fallas Romeral.

Su trazo principal pasa por el Volcán Galeras, tiene una dirección N45°E y hacia el sur, tiende a N10°E, donde se continúa por el río Guaitara. La falla de Buesaco se asocia a este sistema; es común encontrar complejos caldéricos en el trazo de estas fallas […] (Ingeniería de Suelos y Cimentaciones LTDA, 2014: 7-9).

En la figura 3 y tabla 2 se detalla la geología del sector en estudio, con sus respectivas

leyendas mediante la descripción de la plancha geológica 429 de Ingeominas.

LEYENDA	DESCRIPCIÓN
TQvf	FLUJOS DE CENIZA, PUMITA Y ESCORIA: Coladas sin soldar y soldadas, compuestas por fragmentos de pumita y a veces con bajas proporciones de fragmentos de lava en una matriz de ceniza. No presentan texturas eutaxíticas.
TQvlc	LAVAS Y CENIZAS: Generalmente se trata de lavas cubiertas y/o intercaladas con cenizas del tipo "ash fall" y muy pocas veces del tipo "ash flow".
Qvc	LLUVIAS DE CENIZA: Cenizas del tipo "ash fall" que modelan la topografía actual. Generalmente se presentan varios niveles separados por paleosuelos.

Tabla 3. Leyendas y descripción geología Proyecto Medio Universitario San Damián I.U., Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño – Plancha: 429 Pasto, Ingeominas 1991 - 2009. Tomado de Ingeniería de Suelos y Cimentaciones LTDA, 2014: 9.

Digitalización, Biblioteca Especializada Sandra Patricia Rosas del Pozo. ICANH

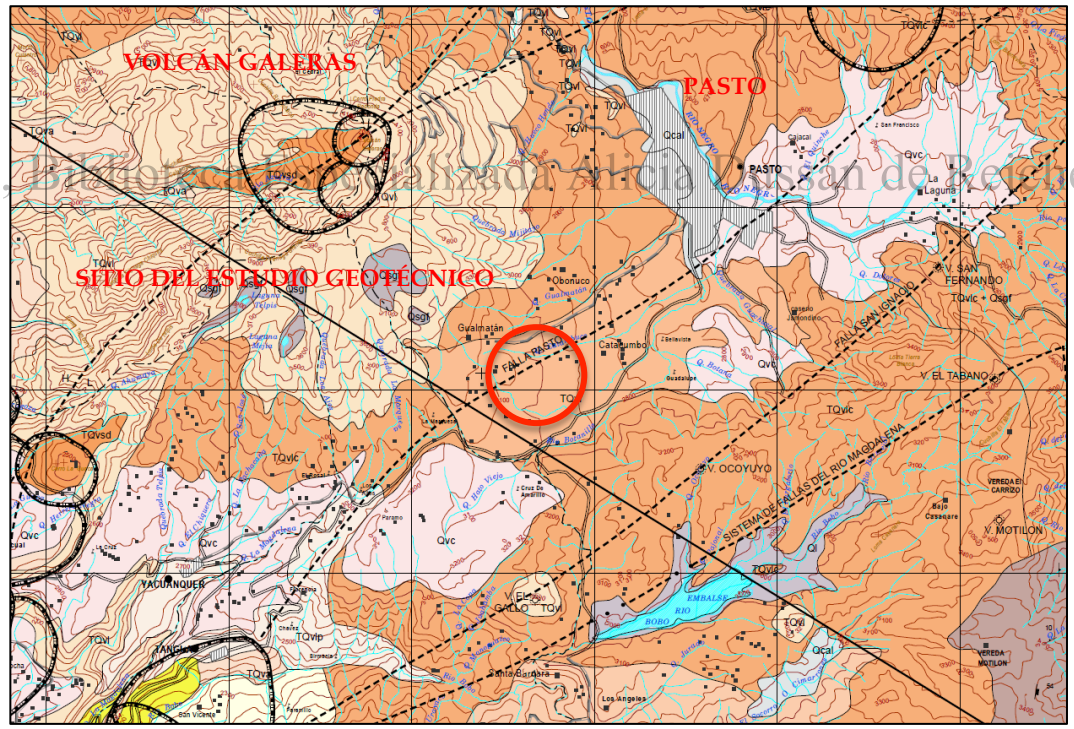


Figura 3. Geología Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño– Plancha: 429 Pasto, Ingeomínas 1991 - 2009. Tomado de Ingeniería de Suelos y Cimentaciones LTDA, 2014: 9.

De acuerdo al mismo estudio geotécnico la estratigrafía del suelo para el área se compone en diferentes puntos de un suelo negro considerado la cobertura vegetal, limos, arenas y ceniza volcánica. Dado que para los apiques realizados durante el estudio

geotécnico se señalan diferentes profundidades y en algunos casos ciertas características particulares de los distintos estratos, a continuación se hace una breve descripción de los suelos con el fin de tener una idea general de su comportamiento:

a. Inicialmente hasta una profundidad entre 0.30 m y 1.50 m aparecen suelos de color negro y café con presencia de raíces que se ha identificado como la cobertura vegetal.
b. Luego se puede apreciar un segundo estrato de limos de color tabaco, crema u ocre con o sin vetas cafés, con una consistencia entre poco plástica a muy plástica y profundidades que varían entre 2.80 y 6.20 m aproximadamente bajo la superficie.
c. También se puede apreciar como parte de un segundo estrato después del denominado cobertura vegetal, un suelo areno-limoso de color amarillo quemado que puede llegar a tener profundidades entre 3 m y 6.10 m. Este estrato también se apreció según el estudio después del estrato de limo.
d. Puede aparece como un segundo o tercer estrato una capa ceniza volcánica de color café-ceniza, este suelo se puede apreciar entre los 0.70 m y 2 m hasta los 2.10 m y 2.50 m en promedio, aún cuando en uno de los apiques se destacó un suelo ceniza volcánica de color ocre entre los 2 m hasta los 4.50 m de profundidad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Como es posible apreciar son suelos limosos, limo-arenosos y de ceniza volcánica los que se aprecian mas en el área de estudio; sin embargo, de acuerdo al informe geotécnico, las profundidades y posiciones de los suelos pueden variar, manteniéndose en general la cobertura vegetal como primer horizonte.

PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN

Desde hace algún tiempo, la nueva legislación sobre patrimonio se ha vuelto más expresa en reconocer la necesidad de implementar metodologías para la preservación de éste sin detener el progreso social. La Ley 1185 del 2008 reafirma el compromiso del Estado y los profesionales que trabajan con la cultura de facilitar las condiciones para cumplir con este mandato. Es por ello que los estudios arqueológicos inscritos en programas de Arqueología Preventiva se encuentran encaminados a salvaguardar los elementos del

patrimonio arqueológico, al mismo tiempo de proveer espacios de investigación científica acordes con un desarrollo sostenible.

Por tanto, bajo dicho contexto, es importante resaltar que este tipo de estudios preventivos no sólo buscan dar cumplimiento a la legislación sobre el patrimonio; sino demostrar que toda clase de evidencia recuperada a partir del desarrollo de los mismos puede contribuir de manera importante a problemáticas arqueológicas como al entendimiento de las sociedades pasadas y sus dinámicas.

El área de estudio constituye un sector de gran interés arqueológico, no solo por los antecedentes ya registrados, sino por la evidente ausencia de información a diferentes escalas y contextos; por lo tanto, con el desarrollo de la presente investigación se pretendió recuperar información a escala de sitio que permitiera contribuir al conocimiento de las sociedades asentadas allí, en lo posible desde las esfera socio-económica junto con el uso y apropiación de espacio. Lo anterior, basado en que gran parte de la información recuperada y las discusiones provienen de contextos funerarios y en la caracterización cerámica. En este sentido, este estudio ha buscado evaluar la posible existencia de diferenciación social entre los pobladores allí asentados, intentando identificar cualquier tipo de evidencia cultural que sugiera la naturaleza de esa diferenciación social (riqueza económica, prestigio social, ideológica, control productivo, entre otros) . Cabe recordar que la diferenciación social puede estar basada no solo en estatus, sino también podría estar relacionada con género, acceso a recursos o tipo de asentamiento. Estas características pueden contribuir al debate sobre la naturaleza de la organización sociopolítica y socioeconómica de la población quillacinga asentada en el sitio de estudio.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANTECEDENTES

Teniendo en cuenta que se planteó como parte del desarrollo del presente estudio evaluar la presencia o no de evidencia arqueológica que demostrará si existió alguna clase de marcador de diferenciación social en la población prehispánica que hubiese ocupado el área del proyecto, parece adecuado iniciar este aparte definiendo brevemente algunos conceptos que circulan alrededor de dicha idea. Posteriormente se expondrá y analizará la información relevante sobre los antecedentes históricos y arqueológicos para la zona

de estudio, lo que permitirá en las consideraciones finales discutir los resultados con base en los conceptos y antecedentes aquí expuestos.

Teniendo presente los estudios arqueológicos y etnohistóricos realizado para la región se asume que las ocupaciones prehispánicas que se hallaron en el área de estudio pertenecieron a grupos de sociedades complejas como el de un cacicazgo. De ahí que sea útil entender este tipo de sociedades a partir de estudios y perspectivas arqueológicas que se han desarrollado al suroccidente de Colombia ya que es la región en la cual se inserta el presente proyecto. Por lo tanto, se han utilizado los trabajos de Drennan (2000), Drennan y Peterson (2012), Gnecco (1996), Drennan y Quatrin (1995) y Jaramillo (1996) quienes exponen algunas nociones claras sobre la diferenciación social.

El concepto de cacicazgo sin duda tiene más de un acepción dada la variedad en el desarrollo de este tipo de sociedades que se han venido registrado en diferentes estudios. No obstante, existe un consenso sobra la base de su definición aduciendo que básicamente un cacicazgo es una sociedad no igualitaria con cierta jerarquía social donde no se registra algún tipo de administración especializada o burocrática como sí se observa en las sociedades estatales (Drennan, 2000). Son entonces, de acuerdo a Gnecco (1996) quien retoma a Carneiro y a Earl, sociedades "[…] pre-estatales estratificadas que exhiben algún nivel de status adscrito […]" que además crean y sostienen un orden social no igualitario que "[…] dependió de la capacidad de los caciques para movilizar la adhesión del resto de la población, basándose en mecanismos tan diversos como el control directo sobre la economía o sobre espacios simbólicos" (Gnecco, 1996: 185).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ahora bien, la elite en estas sociedades no igualitarias surgen a partir de diferentes aspectos y con distinto grado de diferenciación social. En un principio se pensaba que la jerarquía social de un cacicazgo se basaba únicamente en la acumulación de bienes o en el control de la producción de algún artículo de importancia. Es así como algunos investigadores han registrado cacicazgos donde la elite se presentó debido al poder económico que ostentaban al controlar por ejemplo recursos agrícolas de importancia, señalando que éstos grupos se habrían asentado en zonas con tierras fértiles y por tanto más productivas. También, la concentración de riqueza al tener un control sobre la especialización artesanal es otra variable que se considera como parte del surgimiento de la elite, existiendo cierta asociación entre el control político de la especialización alfarera o

lítica, ya que se consideraron artículos costosos debido a la necesidad de invertir mano de obra especializada para la fabricación por ejemplo de vasijas elaboradas o herramientas líticas en materia prima suntuosa como la obsidiana, además de asociarse con el intercambio de dichos productos con artículos atractivos de otras unidades políticas (Drennan, 2000).

No obstante, con el tiempo se han revaluado estas perspectivas y se han incorporado otros factores para explicar la aparición de lideres en sociedades cacicales (Drennan y Quatrin, 1995). Entre otros, se destaca el prestigio social y el poder religioso como indicadores de liderazgo dentro de una sociedad donde no existió realmente una diferenciación económica marcada. La diferenciación religiosa o en lo relativo a los rituales consta de un acceso desigual a lo que se confiere como sobrenatural y es posible observarlo en aquella evidencia arqueológica que contenga un rico simbolismo en restos mortuorios, construcciones monumentales e incluso en algunos artefactos domésticos (Drennan y Peterson, 2012). Ahora bien, el prestigio concretamente como un símbolo de poder se puede legitimar por medio de artículos igualmente cargados de simbolismos pero que en vez de señalar el acceso a fuerzas sobrenaturales demuestren la capacidad de un líder por sus cualidades y habilidades personales, carisma o generosidad para impresionar o influenciar un grupo de pobladores que lo sigan y respeten (Drennan y Peterson, 2012; Jaramillo, 1996).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Estos son apenas algunas de las diferenciaciones sociales que pueden aparecer en una sociedad jerarquizada, existiendo otro tipo de status social donde el género podría incluirse. Sin embargo, para el interés del presente estudio nos concentraremos en evaluar el grado de desigualdad entre posibles unidades residenciales en una comunidad que perteneció a la sociedad quillacinga a una escala de sitio ya que la metodología de registro de la evidencia arqueológica por ahora permite observar algunos elementos de las posibles atribuciones para la aparición de una elite y no en las diferencias entre miembros puntuales por su edad o sexo.

En ese orden de ideas, se supone que de haber llegado a existir una clara o cierta jerarquía o diferenciación social basada en un poder económico, ceremonial, ideológico o por prestigio, entre otros, en un área del tamaño como el del presente estudio, se registrarían artefactos con una elaboración de alto costo (cerámica decorada, formas

elaboradas herramientas líticas con materia prima de alta calidad como la obsidiana) asociados a ciertas residencias que posiblemente pertenecieron a personajes con un mayor status social dentro del grupo de personas que ocupó el sitio (Drennan, 2000; Drennan y Peterson, 2012).

De cualquier modo, como se mencionó anteriormente es necesario primero contextualizar el área de estudio a través de los antecedentes históricos y arqueológicos para poder evaluar la clase y el grado de diferenciación social que pudo existir. Por lo pronto, la información proveniente de documentos históricos y estudios arqueológicos proveen datos valiosos para la reconstrucción general de las poblaciones asentadas en el altiplano nariñense y por tanto para tener una idea de quienes habitaron el área de estudio.

En primera instancia, se ha establecido que la zona fue ocupada por grupos denominados Quillacingas, los cuales provenían de diferentes provincias: Los Quillacingas camino de Quito, Quillacingas camino a Popayán, los Quillacingas del valle de Pasto o Atriz y los Quillacingas del valle de Almaguer pertenecían al área interandina, mientras que los otros eran simplemente los Quillacingas de la Montaña (Figura 4) (Ramírez, 1996; Uribe, 1986).

Digitalización, Biblioteca Especializada Adela Dussán de Reichel. ICANH

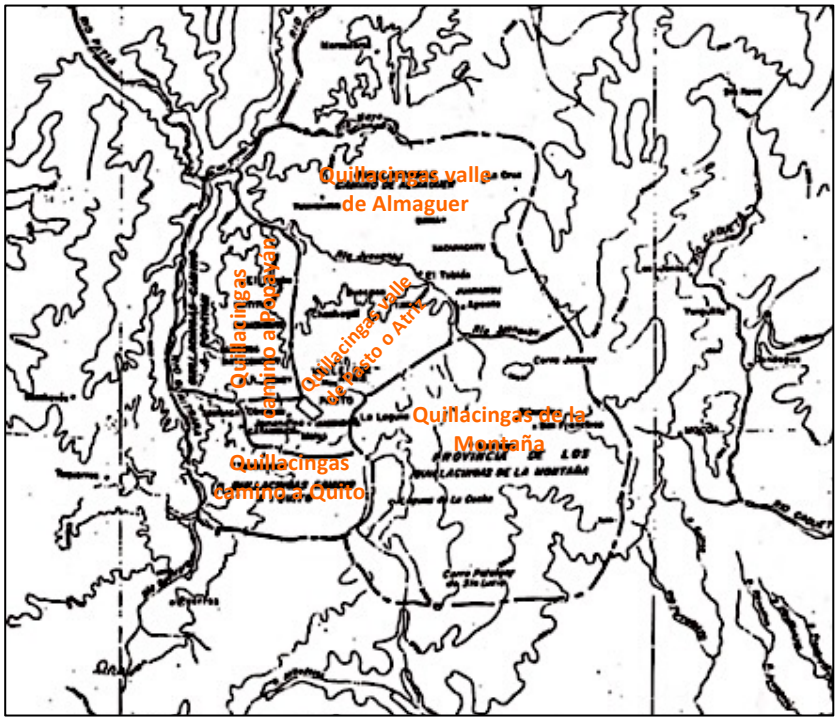


Figura 4. Mapa de la distribución de las provincias Quillacingas en 1535. Tomado de Ramírez, 1996 (Mapas).

Cieza de León (1553-2005) realiza unas descripciones sobre los quillacingas, descripciones que si bien deben ser tomadas con cautela, pueden ser relevantes para este estudio:

> *También comarcan con estos pueblos y indios de los Pastos. Otros indios y naciones, a quien llaman los quillacingas, y tienen sus pueblos hacia la parte de Oriente muy poblados. Los nombres de los más principales de ellos contaré, como tengo de costumbre, y nómbranse Mocondino y Bejendino, Buizaco, Guajanzangua, y Mocojondu que, Guaquanquer, y Macajamata. Y más oriental está otra provincia algo grande muy fértil, que tiene por nombre Cibundoy. También hay otro pueblo que se llama Pastoco, y otro que está junto a una laguna, que está en la cumbre de la montaña y más alta sierra de aquellas cordilleras de agua frigidísima, porque con ser tan larga, que tiene más de ocho leguas en largo, y más de cuatro en ancho, no se cría ni hay en ella ningún pescado, ni aves, ni aun la tierra en aquella parte produce, ni da maíz ninguno, ni arboledas. Otra laguna hay cerca de ésta de su misma natura. Más adelante se parecen grandes montañas y muy largas, y los españoles no saben lo que hay de la otra parte de ellas. Otros pueblos y señores hay en los términos de esta villa, que por ser cosa superflua no los nombro pues tengo contado los principales. Y concluyendo con esta villa de Pasto, digo que tiene más indios naturales sujetos a sí que ninguna ciudad ni villa de toda la gobernación de Popayán y más que Quito, y otros pueblos del Perú. Y cierto sin los muchos naturales que hay, antiguamente debió ser muy más poblada, porque es cosa admirable de ver, que con tener grandes términos de muchas vegas y riberas de ríos, y sierras y altas montañas, no se andará por parte (aunque más fragosa y dificultosa sea) que no se vea y parezca haber sido poblado y labrado del tiempo que digo. Y aun cuando los españoles los conquistaron y descubrieron había gran número de gente […]*
>
> *[…] Los quillacingas también se ponen maures para cubrir sus vergüenzas, como los pastos, y luego se ponen una manta de algodón cosida ancha y abierta por los lados. Las mujeres traen unas mantas pequeñas, con que también se cubren, y otra encima que les cubre las espaldas, y les cae sobre los pechos y junto al pescuezo dan ciertos puntos en ella. Los quillacingas hablan con el demonio, no tienen templo ni creencia. Cuando se mueren hacen las sepulturas grandes y muy hondas, dentro de ellas meten su haber, que no es mucho. Y si son señores principales, les echan dentro con ellos algunas de sus mujeres y otras indias de servicio. Y hay entre ellos una costumbre, la cual es (según a mí me informaron) que si muere alguno de los principales de ellos los comarcanos que están a la redonda, cada uno da al que ya es muerto de sus indios y mujeres dos o tres, y*

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

> *llévanlos donde está hecha la sepultura y junto a ella les dan mucho vino hecho de maíz, tanto que los embriagan, y viéndolos sin sentido, los meten en las sepulturas para que tenga compañía el muerto. De manera que ninguno de aquellos bárbaros muere, que no lleve de veinte personas arriba en su compañía, y sin esta gente meten en las sepulturas muchos cántaros de su vino o brebaje y otras comidas […].*
>
> *[…] En los quillacingas se da mucho maíz, y tienen las frutas que estos otros, salvo los naturales de la laguna, que estos ni tienen árboles, ni siembran en aquella parte maíz, por ser tan fría la tierra como he dicho. Estos quillacingas son dispuestos y belicosos, algo indómitos. Hay grandes ríos todos de agua muy singular, que se creen que tendrán oro en abundancia alguno de ellos […]* (Cieza de León, 1553/2005: 95-98).

Las descripciones de Cieza de León hacen alusión a la formas de vida de la comunidad de forma general; sin embargo, en los documentos de visitas anónimas (en Ramirez, 1996), se describe sobre la forma de asentamiento y la producción de dichos grupos:

> *"[…] tiene su asiento en un cerro alto de savana de temple frío y todos los términos desta provincia así mismo fría. La gente y naturales della andan los mas vestidos de ropa de algodón. No ay caiques ni señores naturales e así todo ello es behetría, alcanzan algunos valles calientes donde cojen cantidad de algodón y de coca y de yuca y mucha cantidad de mahiz dos vezes en el año que en el frío no se da mas de una, biven, los naturales en buhíos de paja y muy apartados unos de otros […]"* (Anónimo 1560, en Ramírez, 1996: 46).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las investigaciones llevadas a cabo por Ramírez (1996) y Uribe (1986) basadas en documentos de archivo les permite argumentar que los quillacingas tuvieron un amplio y complejo sistema de intercambio, el cual fue base de su economía. Esta práctica les permitió acceder a diversidad de productos provenientes de distintos pisos térmicos y a su vez ahondó en la construcción de alianzas y rivalidades (Ramírez, 1996: 67).

A diferencia de los grupos pastos, quienes tuvieron representantes y líderes sociales marcados como los caciques, en el caso de los quillacingas al parecer fue un jefe local que veló "[…] por los derechos de sus sujetos, especialmente en relación con la Tierra […]" (Calero, 1991: 50 en Ramírez, 1996: 67-68).

Las implicaciones que la veracidad o lo fragmentario de los documentos históricos han tenido en la investigación arqueológica, lleva a pensar que podrían ser la razón por la cual las inferencias arqueológicas al menos en lo que respecta a las ocupaciones, migración y complejos materiales son confusas y superpuestas en otros casos (Cárdenas, 1996).

En este sentido, las referencias etnohistóricas sobre las cuales se han fundamentado los estudios históricos y arqueológicos esbozan algunos de los rasgos generales de las sociedades indígenas que los españoles se encontraron cuando arribaron a dicho territorio, aunque probablemente de manera no tan precisa. Ahora bien, es importante señalar que la mayoría por no decir que casi la totalidad de la información y evidencia arqueológica proviene de contextos funerarios, lo cual si bien es valioso, corresponde a información de sitio que no permite discutir otro tipo de preguntas a diferentes escalas de análisis.

Gran parte de la discusión que se ha abordado en la investigación arqueológica de la región está directamente relacionada con la cronología y sus implicaciones en otras esferas sociales, políticas y económicas, dado que han sido analizadas a la luz de características formales de la cerámica y de contextos funerarios, por lo tanto, deben ser tomados con cautela.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La cronología de la región ha sido asociada de manera general con tres grandes complejos cerámicos: *Capuli, Piartal y Tuza*. La discusión sobre cronología y su asociación con los pobladores ha ido de manera transversal en los estudios arqueológicos realizados (Bernal, 2011). Ahora bien, el complejo *Capulí* fue asumido como referente de otro grupo social, pero con ocupación paralela en el mismo territorio (Bernal, 2011: 20).

De manera general se ha indicado que los complejos cerámicos *Piartal y Tuza* correspondieron con un grupo social y el *Capuli* con otro. Para el caso de *Piartal – Tuza*, se subrayó que fueron dos fases que abarcaron desde el siglo IX hasta la llegada de los conquistadores. Así mismo, se indicó que desde la fase inicial la sociedad era centralizada, jerárquica, con asentamientos dispersos y con una amplia red de comercio.

Un número considerable de investigaciones realizadas en los años setentas, ochentas y noventas estuvieron direccionadas a la excavación de tumbas reportadas por la comunidad y que estaban siendo expuestas a riesgos de destrucción por parte de guaqueros como venía sucediendo en la vereda Miraflores (Correal, 1977). Las evidencias culturales reportadas por los estudios en general se refirieron a restos óseos humanos, orfebrería, cerámica, líticos y textiles (Bernal, 1998; Cadavid, 1992; Cadavid y Ordoñez, 1992; Cárdenas, 1989, 1991, 1995; Correal y Parra, 1977; Cardale, 1977; Fernández, 1994; Groot, 1991; Herrera et al, 1974; Sanmiguel, 1972; Uribe, 1976; Uribe y Lleras, 1982). La información obtenida permitió a los investigadores no solo establecer patrones funerarios como disposición de los individuos, formas y tipos de tumbas, profundidades, etc., sino también en algunos casos disertar sobre otras esferas de la sociedad. Caso puntual, los arqueólogos Uribe y Lleras (1982), argumentan la existencia de estratificación social a partir del análisis comparativo de dos cementerios. Las bases del análisis son las diferencias en la elaboración de la cerámica ritual en los periodos Piartal y Tuza, la presencia de ajuar foráneo como caracoles marinos y finalmente la ubicación de las tumbas. En este último aspecto, los investigadores indican que el cementerio contaba con una distribución especial, de forma concéntrica en el cual dependiendo del rango o estratificación de bajo, medio y alto, se dispusieron o enterraron a los individuos. De esta forma, el entierro de “los comuneros”, caracterizado por tener tumbas superficiales y con escaso o nulo ajuar estaban en la zona periférica; luego en la parte intermedia las tumbas de los individuos de clase media y finalmente, en la parte central los de alto rango (Uribe y Lleras, 1982: 350). En términos del modelo, desde la periferia hacia el centro se registraron las tumbas más elaboradas, más profundas y con mayores ajuares. Finalmente, el establecimiento de diferencias en las tumbas lleva a los autores a establecer como ya se indicó la existencia de diferenciación social en la población, que posiblemente obedeció a los cambios de la transición del Tuza hacia el Piartal, en donde el crecimiento poblacional y de producción tuvo injerencia (Uribe y Lleras, 1982: 351). Las hipótesis planteadas a la luz de los datos recuperados por los investigadores si bien son interesantes, son complejas de admitir con total certeza, dado la resolución de los datos; es decir, la información es puntual y efectivamente puede estar indicando ciertos comportamientos diferenciales en ese sitio de manera específica; sin embargo, es necesario contar con información más amplia e incluso a nivel regional que permita validar lo registrado en este yacimiento arqueológico.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Groot y Hooykaas (1991), se enfocaron en estudiar por medio de fuentes documentales y arqueológicas la historia de los grupos indígenas que ocuparon el altiplano nariñense previo a la llegada de los españoles. En primer lugar, la investigación arrojó resultados referentes a la cronología, confirmando lo ya establecido: dos fases de desarrollo denominadas Capulí y Piartal-Tuza. Ahora bien, los estudios complementarios de toponimia comparados con los datos arqueológicos, sugieren según las investigadoras que en territorio pasto existió una homogeneidad interna y en el caso del territorio quillacinga, la toponimia fue heterogénea y sugiere la ocupación de varias etnias posiblemente emparentadas (Groot 1991: 13).

En 1994 Diógenes Patiño realiza un estudio de arqueología preventiva en el trazado de una línea de transmisión eléctrica que conectaba desde Pasto hasta Mocoa. Durante el trabajo de campo reporta el hallazgo de algunos sitios arqueológicos denominados Torre 14 y Torre 19 y Torre 20. Los yacimientos fueron dos tumbas con ajuar funerario, una cuchara elaborada en hueso, restos de esterilla en fibra vegetal, cerámica, restos óseos. Así mismo, registró un sitio con arte rupestre en área aledaña a la Laguna de La Cocha (Patiño, 1994: 122-126). En este estudio también se discute la diferenciación social a partir de prácticas funerarias. El autor argumenta que las tumbas más profundas son generalmente las más ricas en ajuar funerario en contraste con las superficiales y con ajuares utilitarios. En el primer caso, serían las destinadas al enterramiento de personas de élite y en el segundo caso, a la disposición final de individuos comunes (Patiño, 1994: 125).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Por otro lado, varias excavaciones e investigaciones que Cárdenas (1989, 1990, 1995a) habría realizado en áreas puntuales en el Valle de Atriz (sitios en Maridiaz, Mijitayo y Catambuco) lo llevó a examinar con detenimiento la relación que se venía haciendo entre los complejos Capuli, Piartal y Tuza con ciertos grupos étnicos y por tanto con su fronteras. Desde muy temprano en su investigación y durante varios años, Cárdenas observó que la secuencia cronológica que se le había dado a la cerámica para cada complejo no era clara, lo que superponía varia de estos complejos designados a etnias a lo largo del territorio de Nariño. Menciona que no se puede "[…] sugerir realmente cuál de los complejos cerámicos es el más antiguo y mucho menos pensar que evolucionaron uno a partir del anterior, cuando puede ser factible que su desarrollo hubiese sido sincrónico

[...] (Cárdenas, 1989: 29). Así mismo, subraya que al no existir una claridad cronológica y de correspondencia entre un complejo cerámico con un complejo cultural no es posible delimitar áreas culturales como se hizo a partir de los documentos etnohistóricos (Cárdenas, 1992, 1996). Resalta que el interés de las investigaciones deberá estar dirigida a "[…] poder aclarar poco a poco cuales fueron esas características, para así construir un mapa étnico arqueológico de Nariño, y zonas aledañas […], en la medida que esto se logre, será posible vislumbrar la territorialidad de los grupos étnicos a nivel regional, y explicar por qué existen diferencias en la producción cerámica y realmente a qué grupos étnicos pertenecen los complejos definidos y aquellas nuevas manifestaciones cerámicas que están apareciendo en el valle de Atriz y en la región oriental de la cordillera […]" (Cárdenas, 1992: 74-75).

Bernal en 1998 realiza otro estudio en la zona de Nariño enfocado en la circulación de productos, partiendo de la hipótesis que para los cacicazgos del siglo XIV no fueron lo bastante autosuficientes y por lo tanto, tuvieron que recurrir al intercambio como una actividad extra que garantizara el abastecimiento de ciertos recursos y bienes de lujo o suntuosos (Cárdenas, 1995b: 34). Adicionalmente, señala que si bien los llamados bienes de élite pudieron fomentar el control de tierras que a su vez contribuyó a la producción de excedentes, no necesariamente todas las redes de intercambio y circulación estuvieron en manos de unos solos individuos (Bernal, 1998: 34). De manera general, se plantea que artículos o productos de consumo cotidiano como el maíz, la papa y otros no fueron objeto de control por parte de la élite, a diferencia de los bienes exóticos que si bien no fueron restringidos, si fueron controlados en acceso y almacenamiento posiblemente. Otros bienes o productos como algodón, ají, sal y coca son catalogados como bienes de comodidad, que eran obtenidos a distancias cortas. Así mismo, se describe el papel del especialista en realizar el intercambio de dichos bienes de lujo, denominado "mindalaes".

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Langebaek y Piazzini en 2003 realizaron un estudio regional a partir de las actividades de monitoreo y rescate en la línea de interconexión Pasto – Ipiales. Los investigadores reportan materiales cerámicos que les permite revisar la cronología y establecer diferencias en las características halladas en los materiales. Establecen 3 periodos de ocupación para el sitio denominado Yacuanquer: Yacuanquer 1 (700 d.C. – 1300 d.C), Yacuanquer 2 (1300 d.C. –1550 d.C), y Yacuanquer 3 (Periodo Colonial). De acuerdo con

los resultados, se aprecian similitudes pero también diferencias con la cronología asumida para la región. Esta apreciación, nuevamente deja expuesta la necesidad de realizar investigaciones regionales y de sitio de diferentes contextos arqueológicos, puesto que no hay consenso en lo ya previamente establecido.

Por otro lado, la investigación de Langebaek y Piazinni (2003) permitió a los arqueólogos indicar cambios demográficos en la población estudiada. De esta manera, argumentaron que hacia el inicio de la ocupación la densidad poblacional fue reducida y ocuparon zonas con propiedades buenas para el cultivo de alimentos como el maíz. Seguido, se registro un aumento poblacional importante, ocupando más zonas que se localizaron a diferente altura y con características amplias del suelo.

A partir de éstas y en general de muchas de las investigaciones que se habrían desarrollado en la región general del suroccidente colombiano, Rodríguez en el 2005 presenta una interesante recopilación sobre la información que hay acerca de las sociedades cacicales. No obstante, aún cuando es consciente de los vacíos que Cárdenas y otros investigadores habrían señalado, especialmente para Nariño, hace un esfuerzo por refinar la periodización, destacando que en regiones como ésta no se desarrollaron sociedades de forma lineal "[…] sino que en un mismo territorio, durante un mismo período histórico coexistieron grupos humanos estructurados social y culturalmente de una forma diferente, que se encontraban en diferentes niveles de desarrollo. En otras palabras, podríamos hablar de un desarrollo sociocultural desigual y combinado […]" (Rodríguez, 2005: 183).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En 2011 Alejandro Bernal llevó a cabo una investigación direccionada en el análisis cronológico de la cerámica y la caracterización de los asentamientos prehispánicos en el valle de Atriz y las laderas del volcán Galeras. Este estudio además de ser interesante por el abordaje temático, es relevante por la cercanía al área de estudio de este proyecto (Figura 5).

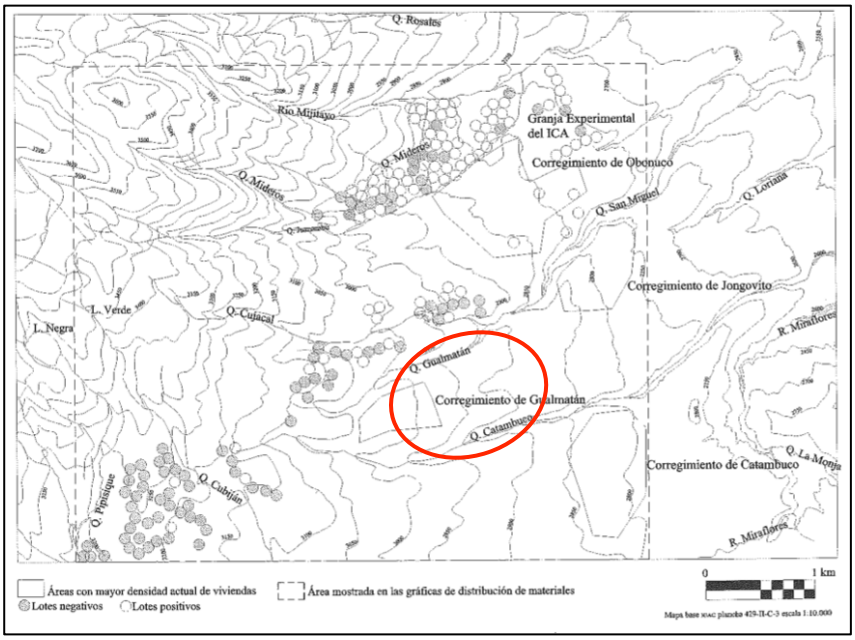


Figura 5. Plano investigación Bernal 2011, en rojo área de estudio, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El autor señala la dificultad de hacer análisis de otras esferas sociales como son los cambios políticos y sociales basadas en una cronología cerámica detallada cuyo proceder son contextos funerarios exclusivamente. Adicionalmente, trata de recuperar información que le permita comprender la naturaleza de los contextos domésticos.

Los resultados de la investigación permitieron al investigador argumentar ciertas consideraciones interesantes. Por ejemplo, indica que la frecuencia material disminuye con relación a la altitud; es decir, las áreas con una elevación mayor tienden a ser menos ocupadas o con ausencia de material (Bernal, 2011: 53). Por otro lado, la distribución del material con relación al patrón de asentamiento, le indican al autor que la cerámica doméstica se halló más diseminada, apuntando posiblemente a una ocupación dispersa, asociada con áreas planas y en cercanía a las zonas de cultivo (Bernal, 2011: 53). La apropiación y uso del espacio con fines agrícolas por parte de las poblaciones prehispánicas estuvo enfocado en los cultivos de maíz y tubérculos en su mayoría, llegando incluso a la modificación del suelo para la creación de terrazas artificiales (Bernal, 2011), aunque no es clara la evidencia actual de ello debido al crecimiento urbano y el constante adecuación de suelos para labores agrícolas modernas.

En cuanto a la cronología, Bernal propone 8 tipos cerámicos que si bien permiten hacer algunas inferencias, deberán ser tomadas como punto de referencia para investigaciones más amplias y no serán tomadas como definitivas para una nueva cronología. De hecho señala que la temporalidad de los materiales corresponde al siglo VI d.C., teniendo correlación con cronologías ya descritas para la zona (Bernal, 2011: 64).

Ahora bien, en cuanto al patrón de asentamiento de la población quillacinga, Bernal (2011) y Ramírez (1996) argumentan de forma homogénea que los quillacingas estuvieron asentados de manera dispersa, probablemente organizados en cacicazgos independientes en los cuales posiblemente existió cierto grado de diferenciación social, patrón que fue evidente de acuerdo con los investigadores en el Valle de Atriz. La lectura que realizan a nivel regional Langebaek y Piazzini en 2003, les indica un notable cambio a través del tiempo; es decir, en primera instancia ocuparon tierras templadas con una densidad poblacional reducida, pasando luego a ocupar y explotar zonas de diferentes pisos térmicos (microverticalidad) con un considerable aumento poblacional. No obstante, los investigadores sugieren que lo observado no corresponde con lo descrito para la región por otros investigadores como Uribe y Lleras en 1982, en lo referente a la explotación microvertical desde el inicio de la cronología.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Finalmente, en el caso concreto del área de estudio, se cuenta con dos estudios realizados en un sector muy cercano al lugar del presente estudio. El primero fue el llevado a cabo por Cárdenas (1995a) en Catambuco. Allí el investigador halló varias tumbas sobre un área que describe como una planada dentro de un paisaje quebrado que se encuentra a 2800 m.s.n.m. Además de las tumbas reportó que sobre la superficie registró varios fragmentos cerámicos determinando así dos tipos de yacimientos: basureros y tumbas. El segundo estudio, llevado a cabo en la mina de materiales La Victoria en la vereda Jongovito del corregimiento de Catambuco, no reportó evidencia cultural alguna; sin embargo, el investigador subraya que los resultados pudieron deberse a la alta intervención antrópica que el sitio ha sufrido desde la colonia ya que dichas tierras hicieron parte de encomiendas donde el suelo se trabajó ampliamente. Finalmente, destacó que en todo caso que "[…] el área de la mina la Victoria no presentó condiciones medioambientales favorables para asentamientos humanos en el pasado, pues es un

entorno sin recursos hídricos cercanos […]. No obstante, en zonas cercanas se observa áreas con mayor disposición para un asentamiento humano […]" (Zamudio, 2018: 58).

Recientemente, estudios de arqueología preventiva (los cuales también podrían señalarse como de sitio), han sido desarrollados en la región de estudio y han logrado establecer tanto el potencial arqueológico de la zona, como también registrar algunos basureros y áreas de vivienda; sin embargo, es perceptible de manera cómo la intervención antrópica no ha permitido el registro completo de los yacimientos arqueológicos y por ende, no ha sido posible la reconstrucción profunda de otras dinámicas sociales, políticas, económicas entre otras de dicha población (Martes, 2017; Serna y Mora, 2014; Villada, 2010; Zamudio, 2017a y 2017b).

A partir del anterior bosquejo de la investigación realizada en la zona de estudio, se hace evidente que tanto los datos, como las inferencias provienen en la mayoría de los casos de contextos particulares; por lo tanto, las discusiones podrían o mejor deberían ser tomadas con cautela dado la parcialidad de la información, de ahí que tanto la periodización como los complejos cerámicos y ocupación aún sea tema de investigación y de interés científico. De esta forma, se considera que si bien el presente estudio es puntual, cualquier tipo de información o evidencia que pueda ser registrada y analizada, será valiosa para la disertación llevada hasta la fecha por diferentes investigadores. No obstante, seguirá siendo clara la importancia de realizar estudios a escala regional que puedan aportar nueva evidencia sobre las poblaciones que ocuparon la región del sur de Colombia.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

De manera general, se puede evidenciar que los estudios provenientes de investigaciones académicas y de programas de arqueología preventiva han aportado información relevante para el entendimiento de las poblaciones asentadas en la región de estudio. Se puede resumir en ciertos aspectos básicos.

1. La información obtenida en gran parte proviene del rescate de contextos funerarios.
2. Entre las prácticas funerarias evidenciadas hay una constante relación entre ubicación, profundidad y ajuares, que ha llevado a considerar la sociedad con una organización jerárquica.

3. La cronología establecida proviene del análisis de materiales recuperados en su mayoría de sitios funerarios. Se han establecido 3 grandes complejos, en los cuales dos fases han sido asociadas a poblaciones diferentes pero con temporalidad y territorialidad similar, lo cual pone en duda la lectura e interpretación de los datos.
4. El patrón de asentamiento fue disperso con la posibilidad de existencia de cacicazgos independientes.
5. La circulación e intercambio de productos estuvo mediada en cierta forma por los grupos de élite, específicamente los bienes de lujo. Los intercambios de estos productos estuvieron en manos de los especialistas de esta actividad denominados “mindalaes”.
6. Es necesario el estudio regional y detallado de diversos yacimientos arqueológicos que permitan analizar e interpretar a la sociedad desde diferentes esferas y escalas. Este aspecto abre una posibilidad amplia de investigación y discusión de aspectos que si bien no son novedosos para otras regiones geográficas, en el caso de la zona de estudio no son totalmente claras.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

OBJETIVOS

1 Determinar la naturaleza de los espacios con actividad antrópica con el fin de obtener información acerca de las dinámicas económicas, sociales y de asentamiento de los pobladores prehispánicos que ocuparon el área de estudio con relación al grado de diferenciación social.

2 Caracterizar y registrar los hallazgos arqueológicos prehispánicos del área de interés.

3 Registrar las características del paisaje con relación al uso o apropiación que se le dio durante los periodos prehispánicos y/o colonial que se identifiquen.

4 Evaluar el potencial arqueológico del predio donde se desarrollará el Proyecto Medio Universitario San Damián I.U., Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

5 Proponer medidas de mitigación y rescate que comprenderán el Plan de Manejo Arqueológico.

ACTIVIDADES DE CAMPO

Las actividades de campo se enfocaron en reconocer de manera superficial y sub-superficial toda el área del predio que donde se desarrollará el Proyecto Medio Universitario San Damián I.U., Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño, con el fin de establecer el potencial arqueológico del predio y para poder establecer las medidas de mitigación y prevención necesarias, las cuales harán parte del Plan de Manejo Arqueológico de acuerdo a los lineamientos del programa de arqueología preventiva. Así mismo, se pudo establecer una primera caracterización al tipo de ocupación u ocupaciones que allí pudieron asentarse, lo que permitió aproximarse a responder la pregunta de estudio.

Como primera instancia, se realizó una revisión de los antecedentes arqueológicos e históricos de la zona con el objetivo de entender los patrones de ocupación y uso del espacio físico por parte de grupos prehispánicos y coloniales y cual fue su desarrollo en lo concerniente a su organización socio-económica. De manera general, se establecieron algunas pautas a partir de dicha información sobre el patrón de asentamiento en esta región que se ha discutido y que de una u otra forma falta por complementar. Una vez realizada la mencionada revisión bibliográfica se procedió a efectuar una inspección en campo de forma intrusiva y superficial, que permitió recuperar y registrar evidencia cultural que dan indicios acerca de la ocupación y de las actividades que se llevaron a cabo en dicho espacio, dando lugar a reconocer desde una primera mirada las características de la sociedad o sociedades allí presentes dentro de un contexto regional.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Durante la prospección arqueológica se pudo constatar en rasgos generales que el área se caracterizó por sectores con leves y medianas pendientes, además de dos aterrazamientos al oriente y sur. Hacia los costados oriental y sur el lote limitó con un carreteable que conduce a la vereda Guadalupe, mientras que al norte limitó con la intersección de la variante con vía Panamericana Pasto – Ipiales y un pequeño canal de agua que divide el predio de un lote de pendiente media de cerca de 30°. Al nororiente limitó con una fuerte pendiente que iniciaba en un aterrazamiento ocupado actualmente por un taller mecánico. Finalmente, al suroccidente del polígono se identificaron unos potreros usados para la siembra de papas y otras hortalizas.



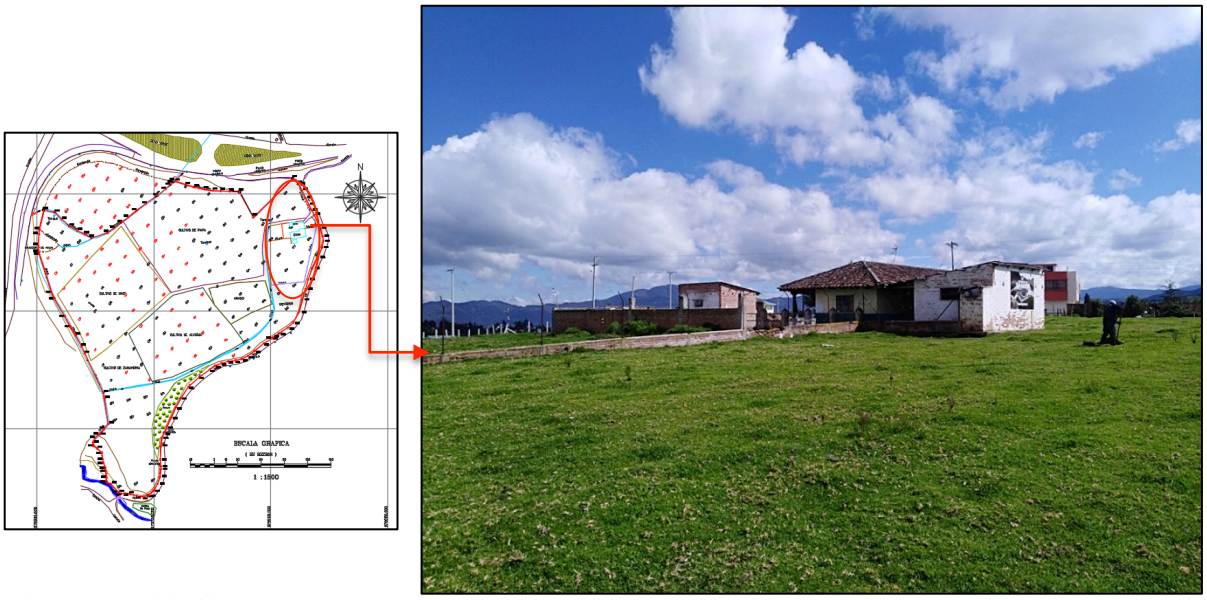
Digitalización: Biblioteca Especializada Arqueología Michel. ICANH

Fotografía 2. Vista general del polígono desde el costado occidental, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

La cobertura vegetal que se apreció en gran parte del área estuvo compuesta por pastos bajos y algunos arbustos dispersos que se concentraron hacia el occidente del polígono. Si bien, el lote desde hace varios años se utilizó para la siembra de cultivos como papa, zanahoria, arveja y maíz, al realizar la prospección arqueológica en el lote no se registró ningún tipo de siembra. Sin embargo, fue posible evidenciar unos sectores localizados hacia el sur y centro del polígono que en algún momento fueron arados pero que actualmente se encuentran cubiertos de pastos. Estos sectores arados se caracterizaron por tener una inclinación de 30° aproximadamente, los cuales caían hacia una pequeña planicie al centro del norte del polígono general (Fotografía 2).

Al nororiente de esta zona arada se identificó un pequeño aterrazamiento donde se halló la casa de los cuidadores del predio, la cual tenía un área de 599 m^2 aproximadamente, por lo que no fue posible llevar a cabo la prospección arqueológica. En este mismo

aterramiento se registró un corral para ganado vacuno que sí pudo ser prospectado, aún cuando se evidenciaron basuras y escombros en los primeros centímetros de los pozos de sondeos realizados (Figura 6).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 6. Aterrazamiento al nororiente del polígono (casa cuidadores, corral para ganado), Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Hacia el sur del área donde se ubicó la casa antes mencionada se identificó un pequeño aterrazamiento de unos 3468 m^2. Este aterrazamiento limitó con una zanja de 40 cm de ancho por 50 cm de profundidad aproximadamente que bordeaba parte del sur y oriente del polígono hasta llegar junto a la casa de los cuidadores del predio (Figura 7) demarcando así el inició de una leve pendiente al norte. Durante el reconocimiento del aterrazamiento no se identificó material arqueológico o rasgos.

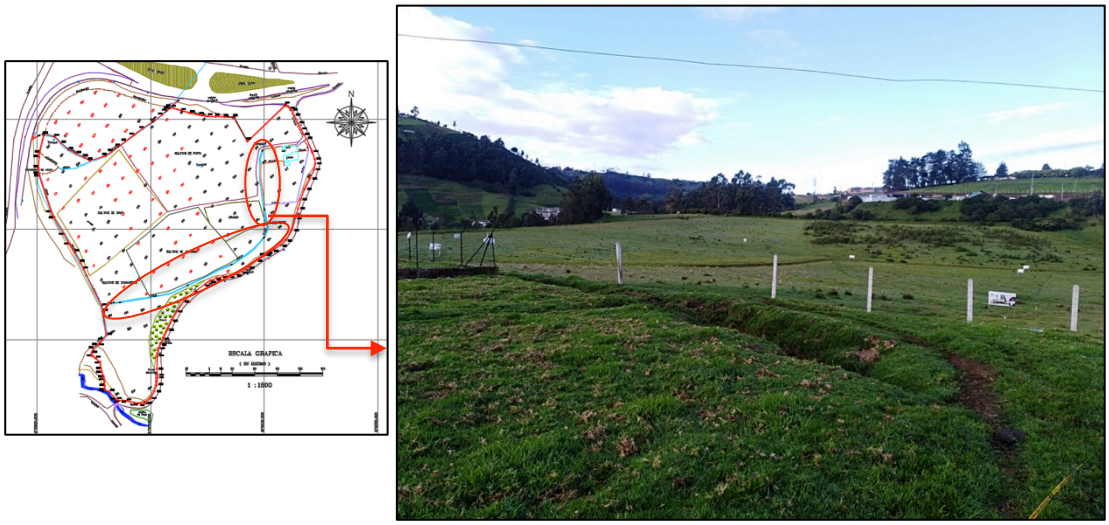


Figura 7. Evidencia de la zanja que bordea el suroriente del polígono, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Al sur del polígono se identificó una fuerte pendiente de unos 45°, la cual no pudo ser prospectada precisamente por su inclinación. En dicha pendiente se registraron evidencias de arado, aunque se encontró cubierta completamente por pastos. Hacia el occidente de esta pendiente se evidenció un pequeño sector reforestado de eucaliptos, algunos arbustos y plantas menores nativas. Al extremo sur de la pendiente arada se ubicó una pequeña planicie de 1340 m^2 en donde se evidenciaron igualmente rastros de arado. Esta área a su vez limitó con el carreteable que conduce a la vereda Guadalupe y con parte del rio Miraflores al occidente (Figura 8).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

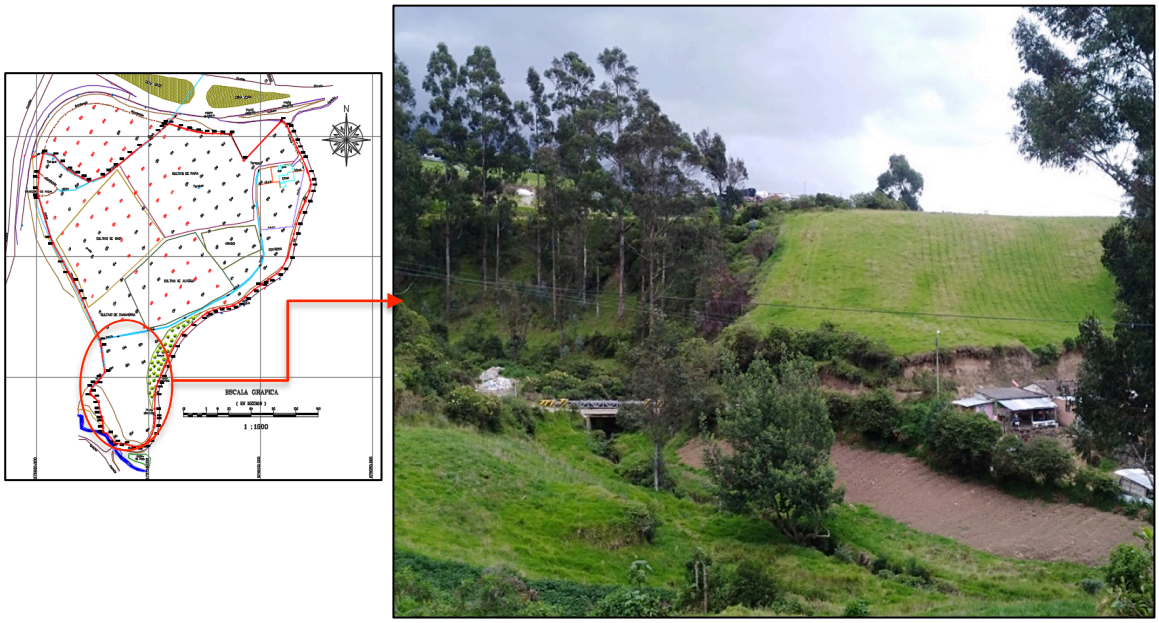


Figura 8. Vista general al extremo sur (fuerte pendiente), Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Al costado occidental del predio se evidenció un sector con una leve pendiente, la cual se incrementaba conforme se avanzó hacia el sur del polígono (Figura 9). En este sector se identificaron una gran cantidad de arbustos nativos de variados tamaños y un pequeño camino transitado con regularidad que conducía al interior de la vereda. Debido a que esta parte se localizó debajo de un aterrazamiento donde se encontraba un taller mecánico, fue común el hallazgo de neumáticos y basuras dispersas en superficie; sin embargo, esto no impidió la realización de los pozos de sondeo programados.

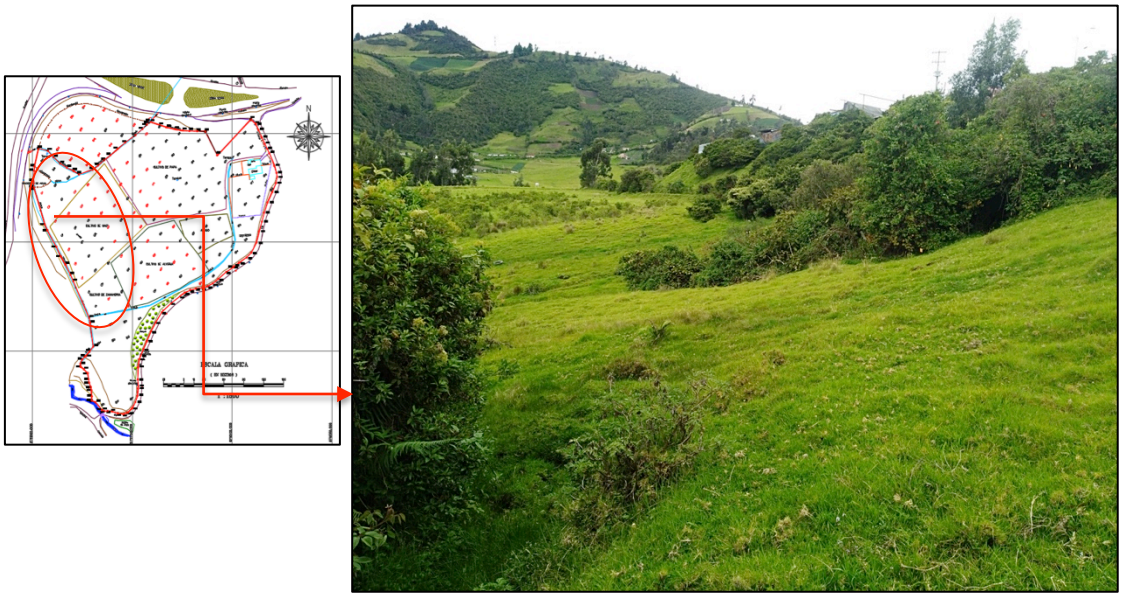


Figura 9. Vista general sector occidental, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Hacia el extremo noroccidental fue posible identificar un pequeño sector con una inclinación media de unos 20° aproximadamente (Figura 10), sector que limitó al norte con parte de la vía panamericana y al sur con una zanja similar a la descrita al suroriente del polígono. La presente zanja atravesó el sector occidental del polígono en sentido norte - suroccidente hasta llegar a un tanque de reserva de agua (Figura 11).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

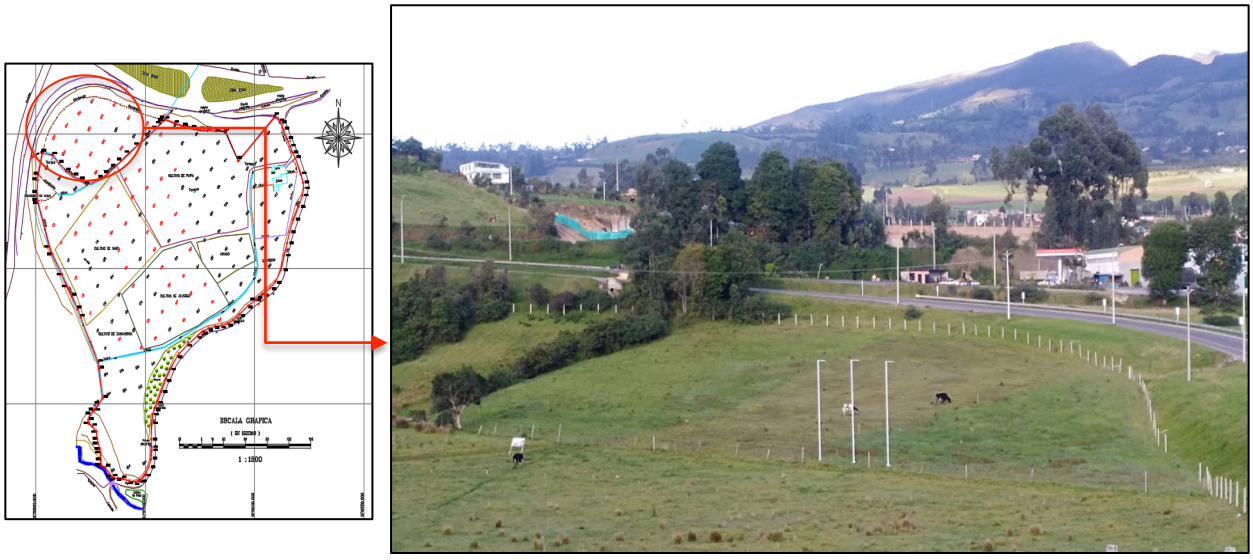


Figura 10. Vista general extremo noroccidental, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño

El terreno al momento de realizar el trabajo de campo estaba siendo usado para pastar ganado vacuno por lo que algunas porciones se encontraron descubiertos de pasto, especialmente al borde junto a la vía panamericana en donde se lograron evidenciar algunos fragmentos cerámicos en superficie. En los pozos de sondeos llevados a cabo en esa área se evidenció un suelo con una humedad entre media y alta, posiblemente debido a la presencia de un nacedero de agua que se registró allí.



Digitalización, Biblioteca Etnográfica Joaquín de Barriga. ICANH

Figura 11. Evidencia de zanjas al costado noroccidental del polígono, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Finalmente, hacia el área central del extremo norte del polígono se identificó un terreno con una leve inclinación, considerándose como el sector más bajo, debido a que el predio se localiza sobre un tipo de hoya. Este sector limitó al norte con la vía panamericana y tanto al sur como al oriente y occidente con terrenos de inclinación media que presentaron indicios de arado (Figura 12). Durante el desarrollo del trabajo de campo este sector se halló cubierto de pastos bajos, además se identificó un tanque de agua usado para el ganado vacuno.



Figura 12. Sector central norte, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

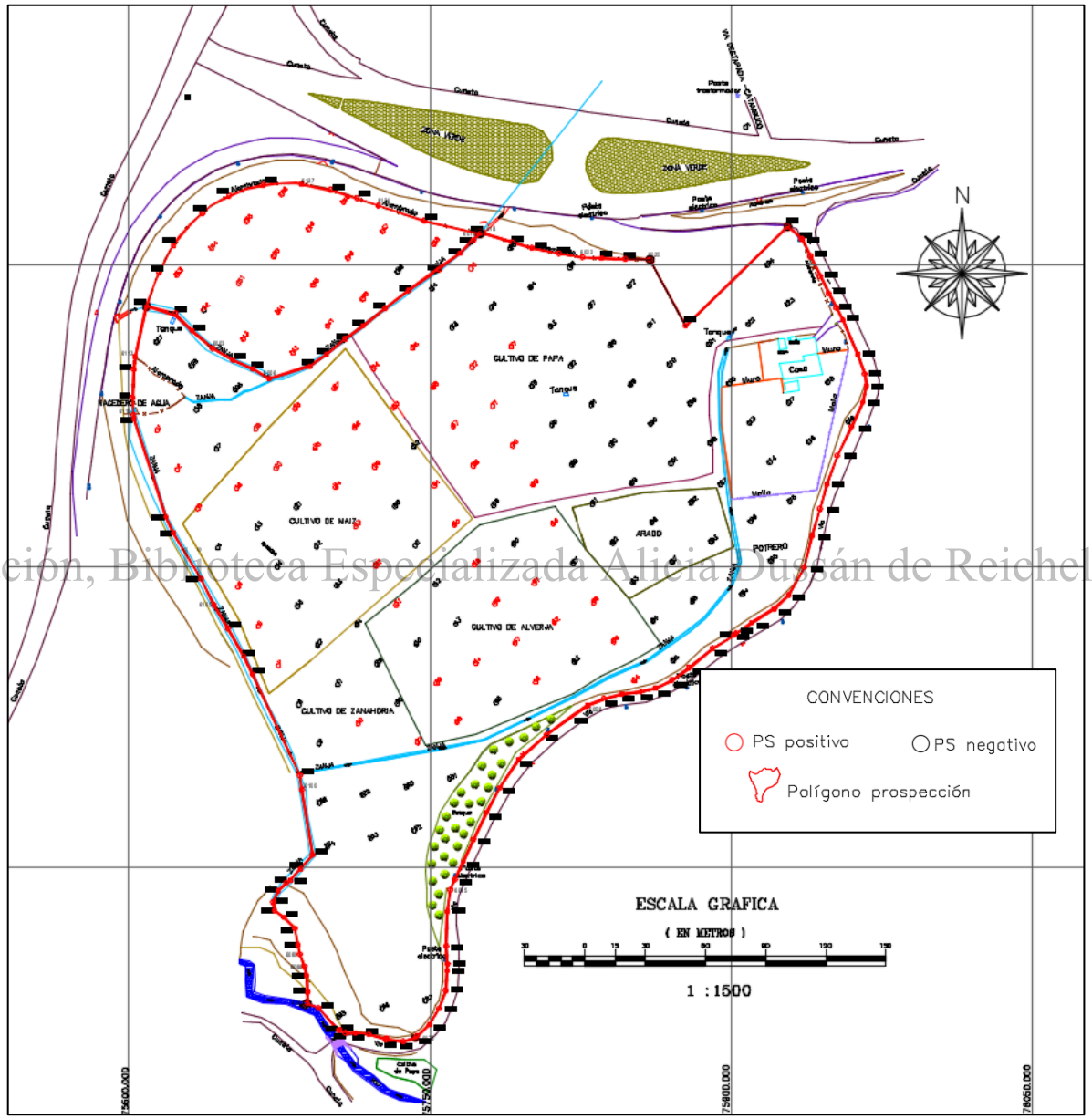
La metodología implementada en campo para el Proyecto Medio Universitario San Damián I.U., se basó en una prospección sistemática del área donde se realizaron pozos de sondeo de 40 x 40 cm con una profundidad hasta el horizonte estéril. Estas pruebas se ubicaron en transectos que cubrieron el área casi en su totalidad a una distancia de 20 m entre cada sondeo. Sin embargo, la ubicación y realización de las mismas estuvo dada por las características del sitio, que como se demostró en la descripción del paisaje, en algunas áreas fue imposible realizar las pruebas intrusivas, procediendo entonces a realizar un grid que abarcó prácticamente toda el área de estudio. Cada sondeo fue ubicado en un plano y registrado en una ficha elaborada para este fin, donde se registraron tanto las características del suelo como las posibles evidencias, si hubo o no hallazgos.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Como soporte a la prospección se realizaron inspecciones y recolecciones superficiales en sectores cuya cobertura vegetal fue mínima. Adicionalmente se hicieron descripciones de los suelos, del paisaje y de las alteraciones antrópicas evidenciables que pudieron haber tenido incidencia en los posibles contextos arqueológicos a identificar.

En total en el área se llevaron a cabo 156 pozos de sondeo de los cuales 65 resultaron positivos debido a que en estos se registró material arqueológico (Figura 13). Se debe señalar que dado que casi la totalidad del predio ha sido usado para la siembra de

distintos cultivos y por tanto el suelo ha sido removido y arado en múltiples ocasiones, es posible que dicha situación generó que el material arqueológico haya sido revuelto, modificando su contexto original.

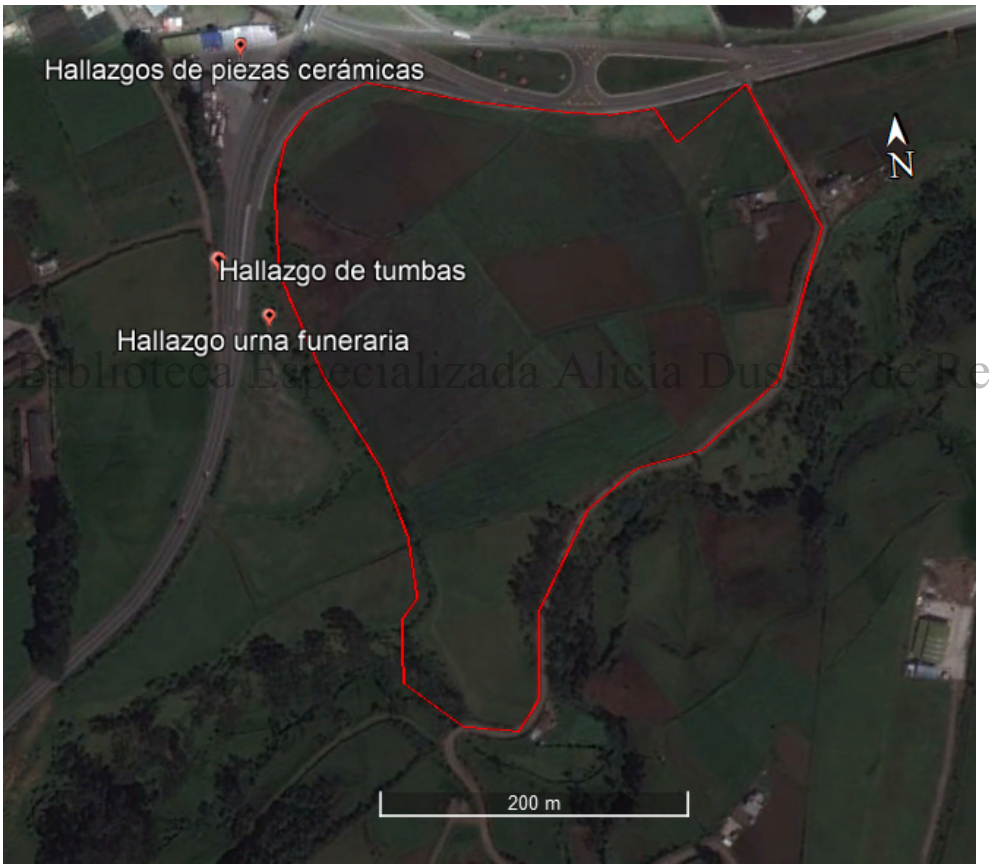


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 13. Plano general prospección arqueológica, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Finalmente, durante el trabajo de campo fue posible identificar algunos hallazgos arqueológicos fortuitos a partir de relatos de trabajadores y habitantes de la zona cercana

al área de estudio (Figura 14). En primera instancia, por fuera del polígono, hacia el costado occidental, sobre un aterrazamiento en el cual se encuentra actualmente un taller mecánico, durante la adecuación del terreno, según referencias de los trabajadores, se identificó una urna funeraria de 1 m de altura aproximadamente en donde se hallaron restos óseos humanos desarticulados. Sin embargo, debido al poco interés observado por quienes la hallaron esta fue inicialmente dejada en el sitio a la intemperie para luego ser desechada. No se conocieron detalles del paradero final de aquella pieza cerámica ni su contenido.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 14. Ubicación de algunos hallazgos fortuitos en zonas cercanas al polígono de estudio, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

En segunda instancia, hacia el extremo noroccidental fuera del polígono durante la construcción y adecuación de la estación de gasolina y parqueadero, los propietarios del predio y los trabajadores contratados identificaron una serie de piezas cerámicas (vasijas y figuras antropomorfas) las cuales tienen exhibidas en una vitrina alta en un mini-mercado que pertenece a la estación. Debido a que los propietarios no se encontraban en

el establecimiento fue imposible tener acceso a las piezas y a una mejor descripción de las mismas.

Por último, al sur de la estación de gasolina y como parte de la ampliación de la doble calzada de la vía Panamericana que conecta a Pasto con Ipiales, se identificaron tres tumbas con cámara durante las actividades arqueológicas de dicho proyecto de intervención. Según datos de algunos habitantes cercanos del sector, dichas tumbas se encontraron entre 1.5 m y 2.5 m de la superficie y en ellas se identificaron restos óseos y vasijas cerámicas; sin embargo, dada la falta de divulgación con la comunidad no se conocieron más datos al respecto. Sobre estos hallazgos, se indagó si en el catálogo de la biblioteca del ICANH ya se contaba con el informe arqueológico correspondiente con el fin de complementar las descripciones mencionadas y el presente análisis; no obstante, aún no se registra informe alguno.

Estratigrafía Área de Estudio

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A partir del registro de suelos de las pruebas realizadas se pudo constatar que la estratigrafía general del polígono estuvo compuesta por 4 horizontes; sin embargo, debido a lo quebrado de la topografía en algunos sectores, el grosor de alguno de estos suelos varió. Inicialmente se identificó un suelo limo-arenoso de color pardo, de humedad media/baja, compactación media y alta con presencia de bioturbaciones entre las que se destacaron raíces gruesas y medianas e insectos (gusanos y larvas) (A); seguido de éste se evidenció un suelo franco de color pardo oscuro con una humedad y compactación media (B). Luego se identificó un suelo de transición areno-arcilloso de color amarillo, con una humedad relativamente baja y compactación media/baja con presencia de algunas concreciones arcillosas y ferrosas dispersas (C). Finalmente, se identificó un suelo arcilloso, de color amarillo, de compactación y humedad baja el cual fue considerado como el suelo estéril (D) (Figura 15).

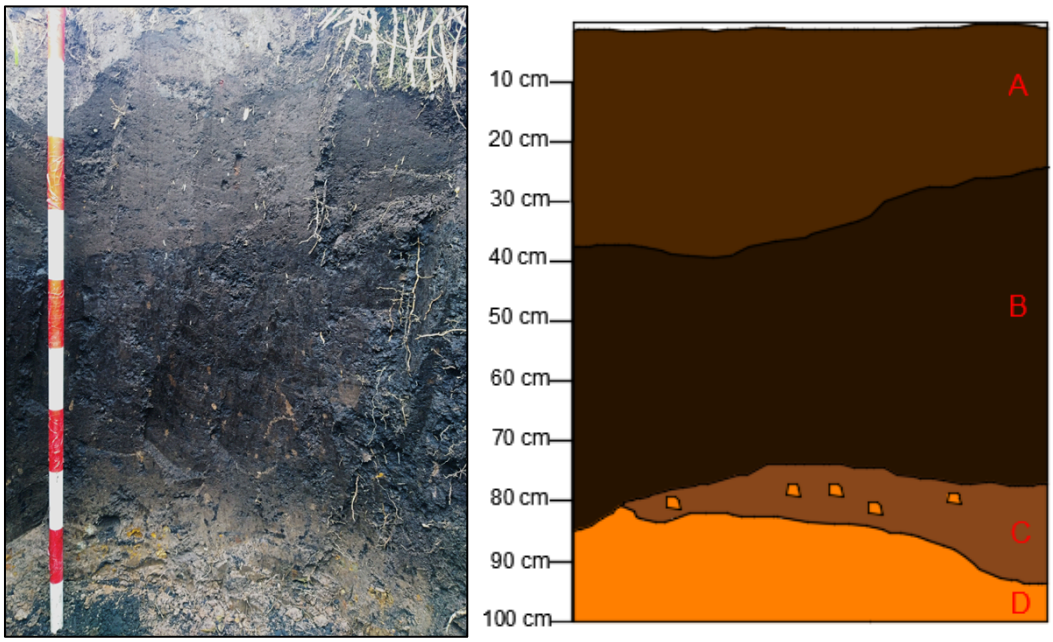


Figura 15. Perfil estratigráfico general, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Adicionalmente se lograron caracterizar dos perfiles estratigráficos en algunos sectores donde observaron algunas variaciones menores con respecto a la estratigrafía general. Uno se identificó en el sector oriental del polígono en área cercana a la casa de los cuidadores del predio en donde se identificaron tres horizontes: el primero de estos se compuso de un suelo limo-arenoso de color pardo claro, con una humedad baja y de compactación media/baja en donde se identificaron basuras y escombros dispersos (A); seguido de este se identificó un suelo franco de color pardo oscuro, con humedad media y compactación baja (B); finalmente se identificó un suelo arcilloso de color amarillento con una compactación y humedad baja (C) (Figura 16).

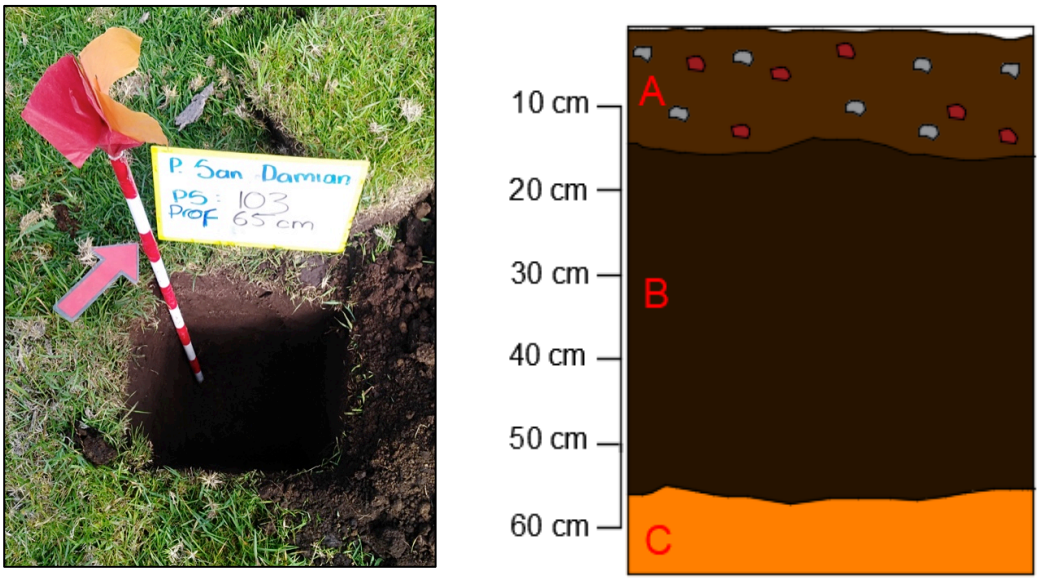


Figura 16. Perfil estratigráfico sector oriental, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Por último, al sur del polígono se identificó un perfil estratigráfico caracterizado por dos horizontes: el primero de estos estuvo compuesto por un suelo limo-arenoso de color pardo claro, de humedad baja y compactación media/baja con presencia de algunas concreciones arcillosas dispersas (A). Finalmente se evidenció la aparición de un suelo arcilloso de color amarillento, con una compactación media y humedad baja (C). La aparición de ese suelo estéril se debió a la inclinación del terreno, la cual ha permitido y facilitado el lavado de suelos con el pasar de los años exponiendo capas que generalmente fueron visibles entre los 60 y 80 cm de profundidad (Figura 17).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

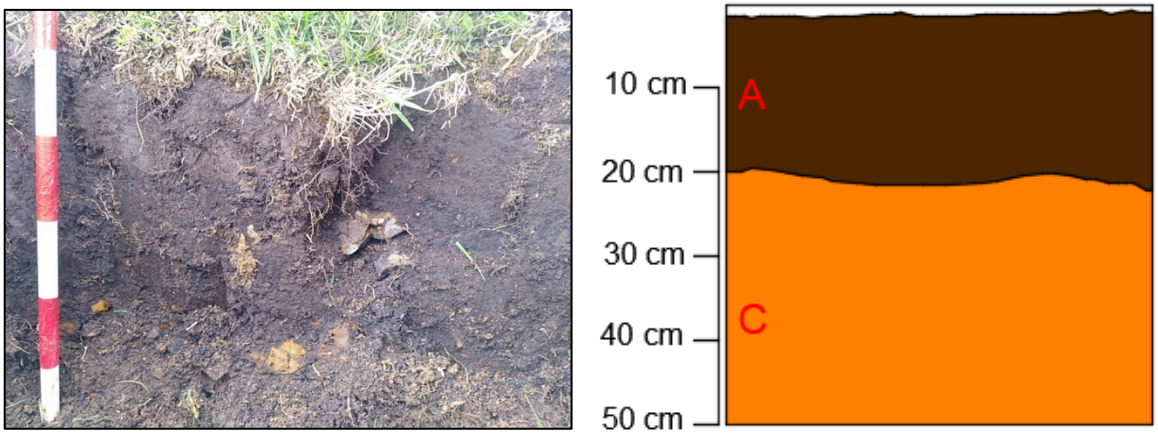


Figura 17. Perfil estratigráfico sector sur, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA EVIDENCIA ARQUEOLÓGICA

Las actividades de laboratorio estuvieron enfocadas al análisis del material arqueológico recuperado durante la prospección, dichos análisis incluyen no sólo la clasificación y determinación de aspectos tipológicos del material sino el análisis de la distribución del mismo en el área de estudio con relación al paisaje. Gran parte de la evidencia recuperada estuvo compuesta por fragmentos de cerámica y algunos líticos. No se halló ningún tipo de rasgo arqueológico como huellas de poste, basureros, fogones o enterramientos, que hicieran parte del contexto arqueológico.

CERÁMICA

Para la clasificación del material cerámico se utilizó la misma tipología de estudios arqueológicos cercanos a la zona cuyo material es similar al registrado aquí (Groot y Hooykaas, 1991; Uribe y Goytia, 1976; Uribe, 1977-78; Bernal, 2005). Como se ha expuesto a lo largo de los antecedentes, las diferentes investigaciones realizadas tanto al norte del Ecuador como al sur de Colombia no han logrado conciliar un criterio unificado sobre la tipología cerámica y la correspondencia que pudiese existir tanto con una clara cronología como con un grupo prehispánico adscrito a una región puntual. Los resultados y análisis de cada nueva investigación han ido poco a poco demostrando que los tipos cerámicos no se encuentran vinculados a una u otra región y a una periodización particular (Cárdenas, 1996) como se pensaba cuando María Victoria Uribe (1977-78) propuso los 3 complejos cerámicos Tuza, Piartal y Capulí. No obstante, la cronología aproximada que Uribe planteó ha sido aceptada por los investigadores en su mayoría, aún cuando hagan la salvedad de que existe siempre la posibilidad de una variación en los rangos de los tiempos propuestos para cada periodo y en los limites de las áreas para cada complejo. Ahora bien, aunque hoy en día se continua sin tener claridad sobre la cronología y distribución de dichos complejos, puede decirse que los tipos cerámicos y las descripciones que Uribe (1977-78) y Groot y Hooykaas (1991) han utilizado en sus estudios son bastante precisos para continuar empleándose para la clasificación de la cerámica de los estudios que se vienen desarrollando en la región. Así mismo, a pesar de las imprecisiones de la periodización cerámica, son el referente con mejor sustento para aproximarse a la cronología del área de estudio. Por tanto, dicha tipología cerámica junto con la que Alejandro Bernal (2005) desarrolló para intentar incluir aquellos fragmentos de

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

cerámica no diagnósticos, ha sido la base para la clasificación del material cerámico hallado durante la fase de campo del presente estudio.

Es así que, con base en dichas referencias tipológicas, una vez clasificado todo el material cerámico, fue posible determinar que éste perteneció a lo que se ha planteado como el complejo Tuza (s. XIII - s. XVI) en primera instancia, cuya temporalidad viene siendo la más tardía dentro de la cronología prehispánica para la región de Nariño y eventualmente con el complejo Piartal (s. IX - s. XVI) (Groot y Hooykaas,1991; Uribe, 1977-78). Dado estos resultados, las descripciones del material y los análisis que a continuación se presentan se han centrado sobre una tipología que parece versar sobre ambos complejos, aunque tiende a corresponder más con la cerámica Tuza. Hay que recordar que algunas investigaciones lograron vincular la cerámica de ambos complejos al notar cierta simultaneidad en el tiempo y en el espacio cuando hallaban dentro de un mismo contexto arqueológico ambos estilos cerámicos. Esto los llevó a sugerir que de algún modo parecía existir una contemporaneidad de los dos complejos, eso sí con particularidades locales, permitiéndoles unirlos para denominarlos como el complejo Piartal-Tuza (Uribe, 1977-78).

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En ese orden de ideas, y como se discutirá al final del presente documento, el hecho de haber hallado material que en su gran mayoría parece pertenecer al complejo Tuza en lo que fue territorio Quillacinga, corrobora de cierto modo las sugerencias que Cárdenas (1996) hizo sobre la dificultad de restringir la correspondencia uno a uno entre complejos cerámicos y grupos étnicos. El investigador logró señalar como los complejos cerámicos, a través de diferentes estudios arqueológicos, han ido traspasando las fronteras espaciales y los limites temporales que impusieron gracias a los documentos de los cronistas del siglo XVI. ¿Es entonces el área de estudio, un zona más que se incorpora al atlas arqueológico de la región nariñense para demostrar que los quillacingas disfrutaban de vasijas que se pensaban pertenecían a los pastos?

En lo que respecta al método utilizado para llevar acabo la clasificación de la cerámica, éste se basó en las características genérales utilizadas por los estudios a los que se ha hecho referencia con el fin de poder comparar el material recuperado en el predio San Damián con las descripciones de los rasgos de los tipos establecidos en dichas investigaciones. Por lo tanto, se tuvo en cuenta para la clasificación el color de la pasta y

de la superficie; el desgrasante; la textura (si era lisa o áspera); el tratamiento de la superficie, es decir si el fragmento tenía engobe, baño u hollín (aún cuando este último no es un tipo de tratamiento *per se*, aquí se ha considerado como el producto del uso de la vasija y por tanto la superficie de cierto modo se modifica); la decoración, si tenía o no y en caso de tenerla si era pintura o de otro tipo; y la forma si se trataba de un fragmento diagnóstico [1]. Así que, utilizando dichos criterios y comparándolos con los tipos establecidos, se logró determinar la tipología cerámica para el presente estudio con algunas variaciones, las cuales serán descritas para cada tipo cerámico según se vayan discutiendo.

Ahora bien, en toda el área prospectada la mayoría del material registrado fue la cerámica (n=230), seguido de los artefactos líticos (n=16). Una vez realizada la clasificación cerámica se lograron reconocer 4 tipos cerámicos: *Rojo sobre Crema (RC), Rojo Bañado (RB), Carmelito (C) y Naranja (N)* (Tabla 1). Los tipos *Carmelito* y *Naranja* en lo que respecta a sus características son muy similares a las que Groot y Hooykaas (1991) han descrito; sin embargo, dado que el acabado de la superficie no siempre es liso sino que mas bien es áspero, se ha preferido conservar como nombre únicamente la característica del color.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Frecuencia y Proporción por Tipo Cerámico					
	RC	**RB**	**C**	**N**	**Total**
Frecuencia	11	4	163	52	230
Proporción	4,8	1,7	70,9	22,6	100

Tabla 4. Frecuencia y Proporción Cerámica, San Damián, Pasto

Dentro del material registrado en el área de estudio se hallaron 11 fragmentos cerámicos (4,8%) cuyas características corresponden a lo que las investigaciones de referencia han clasificado como *Rojo sobre Crema*. De acuerdo a las descripciones generales, este tipo se identifica porque su pasta y superficie son de color habano o crema, como su nombre lo indica, además se aprecia una decoración positiva roja sobre un baño de color crema. Cuando el fragmento no presenta pintura roja, es bastante visible el color crema. Sobresale el pulimento en ambas caras, lo que hace que su textura además de lisa sea

[1] La tabla de clasificación cerámica se anexa en digital para su consulta.

bastante compacta. El desgrasante se compone de arcilla caolítica, arena y cuarzo, inclusiones que son en general muy finas por lo que la pasta es bastante homogénea. Dado el tamaño de los fragmentos registrados para este estudio, fue difícil determinar la variedad en las formas y decoración; siendo bastante lineal el diseño decorativo y los cuencos como forma presente en este contexto (Fotografía 3). No obstante, de acuerdo a las descripciones de Groot y Hooykaas se registraron en la Esperanza "[…] copas; cuencos abiertos; vasijas de cuerpo angular y cuello estrecho, conocidas localmente como *tillpas*; vasijas con forma de cono truncado invertido y ollas trípodes pequeñas […] y se aprecian "[…] diseños geométricos, círculos, líneas entrecruzadas, triángulos-; representaciones antropomorfas y zoomorfas; y bandas siguiendo la circunferencia de las copas[…]" (Groot y Hooykaas , 1991: 137-141).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotografía 3. Fragmentos cerámicos Tipo Rojo sobre Crema

De los tipos registrados, el *Rojo Bañado* fue el que tuvo menor frecuencia cerámica (n= 4; 1,7%) dentro del material registrado (Fotografía 4). De acuerdo con las descripciones de las referencias cerámicas y con lo observado, este tipo se caracteriza por una pasta de color rojiza-café cuya superficie ha sido pulida por lo que su textura es bastante lisa y compacta. El desgrasante está compuesto por partículas ferruginosas, lo que seguramente le proporcionó el color a la arcilla de la pasta, junto con inclusiones de arena y mica. Su decoración, como lo indica su nombre, corresponde a un baño rojo que se aprecia en la cara externa. Las formas no son variadas para este tipo considerándose

solo vasijas como los cuencos y ollas globulares pequeñas; dentro de los fragmentos hallados no hubo ninguno lo suficientemente diagnostico para poder identificar su forma o función (Fotografía 4). Groot y Hooykaas (1991) registran también un instrumento musical en forma de caracol y algunos objetos discoidales.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotografía 4. Fragmentos cerámicos Tipo Rojo Bañado

Dentro de la clasificación cerámica los tipos *Carmelito y Naranja* (Tabla 4), son dos tipos que podrían señalarse como cerámica tosca, esa que el investigador Alejandro Bernal destaca como "[…] un tipo burdo, en el que no hay decoración y el tratamiento de superficie, cuando existe, es muy poco elaborado e irregular […]" (Bernal, 2005: 37). Groot y Hooykas (1991) cuentan con dos tipos cerámicos con características similares a las del estudio, el *Carmelito Liso* y el *Naranja Liso*; sin embargo, existe una diferencia en el tratamiento de la superficie, ya que su descripción señala que su textura es compacta en ambos casos posiblemente por el baño que se le aplicó a las vasijas para darle una superficie alisada. En el caso de la cerámica *Carmelito y Naranja* registrada en la presente investigación, la superficie es bastante áspera en la mayoría de los casos, aunque en algunos fragmentos se puede apreciar que es lisa y compacta. Aún cuando existe esta diferencia, se cree que tanto la cerámica lisa como la áspera pertenecen a un mismo tipo cuya superficie es diferente debido al proceso de elaboración más que a la intencionalidad como lo sugiere Bernal ya que "[…] puede deberse en gran medida a la calidad de las arcillas utilizadas, a la necesidad de agregar un mayor antiplásticos y al control que los alfareros tuvieron sobre la cocción […]" (Bernal, 2005: 37). Por lo tanto,

aunque la textura de la superficie puede variar entre estos fragmentos, en general se cree que se trata de un mismo tipo cerámico y por lo tanto no se ha hecho distinción entre unos y otros, y por consiguiente se ha utilizado como referente los tipos cerámicos *Carmelito Liso* y *Naranja Liso* de Groot y Hooykas (1991), considerando que son similares.

El tipo *Carmelito* fue el que mayor frecuencia cerámica registró en el área de estudio con 163 fragmentos (70,9%). De acuerdo a las descripciones de Groot y Hooykas (1991) y a lo que se observó durante la clasificación, este tipo se caracteriza porque el color de su pasta y superficie varía entre el carmelito oscuro y carmelito claro. Su pasta está compuesta por inclusiones de cuarzo blando, mica y algunas partículas de oxido de hierro; sin embargo, el desgrasante más visible es el cuarzo blanco y mica. Según las descripciones de las investigadoras, a las vasijas se les realizó un baño de arcilla del mismo color de la pasta con el fin de lograr obtener un mejor acabado de la superficie, alisado. No obstante, dentro de los fragmentos recuperados durante la fase de prospección se apreció una gran cantidad de cerámica sin este tipo de tratamiento, por lo que su superficie se caracterizó por su aspereza (Fotografía 5). Por otro lado, la decoración fue un atributo ausente tanto en el tipo descrito por Groot y Hooykaas (1991) como en la cerámica del presente estudio. En cuanto a las formas de las vasijas, puede decirse que son variadas de acuerdo a lo que las arqueólogas mencionan, aunque del material registrado en San Damián se apreciaron únicamente cuencos y ollas. Groot y Hooykaas (1991), señalan que para este tipo se registran diferentes clases de copas, vasijas con forma de cono truncado invertido, platos planos y vasijas trípode. La variedad en formas y acabados en la cerámica en el yacimiento de Groot y Hooykaas (1991) con respecto a la del área de estudio podría estar sugiriendo que el sitio de interés de esta investigación tuvo un carácter menos ceremonial y más doméstico, concepto que será desarrollado más adelante en las consideraciones finales junto con otras evidencias.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Fotografía 5. Fragmentos cerámicos Tipo Carmelito

En cuanto al tipo *Naranja* las características son bastante similares a las descritas por Groot y Hooykaas (1991), incluyendo las particularidades ásperas o erosionadas de la superficie. El color de la pasta y de la superficie varían entre un naranja y un rojo-amarillo. No se aprecia realmente un tratamiento de la superficie como el engobe por lo que la misma, como ya se subrayó, es poco compacta y mas bien áspera al tacto, incluso con cierto grado de friabilidad. Según las reconstrucciones de las formas de las vasijas del material de Groot y Hooykaas, se pueden apreciar cuencos, ollas globulares y platos con un borde inclinado. Al igual que en el tipo *Carmelito* para el *Naranja* no se observó en ningún caso alguna clase de decoración. Dentro de la muestra recogida se apreció que en este tipo como en el *Carmelito* se presentaron marcas de hollín sugiriendo que las vasijas se utilizaron para la cocción de alimentos (Fotografía 6).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Fotografía 6. Fragmentos cerámicos Tipo Naranja

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En general se puede observar que el material con mayor frecuencia en el área de estudio fueron los tipos que se han señalado como cerámicas burdas, (*Carmelito* y *Naranja*) cuyo aspecto de la superficie no es tan pulido como el de los tipos *Rojo sobre Crema* y *Rojo Bañado* (Tabla 4). La diferencia en la proporción entre tipos burdos y pulidos es sin duda considerable, lo que puede estar indicando las características del yacimiento arqueológico identificado, que más adelante será discutido.

LÍTICOS

A continuación se expone la metodología, los resultados y algunas discusiones en torno al análisis morfo-funcional llevado a cabo con el material lítico recuperado durante la prospección arqueológica. Lo anterior con el fin de tratar de entender la naturaleza del material hallado y describir para el sitio el tipo de aprovechamiento de la materia prima, procesos de elaboraciones de artefactos además de los usos relativos y específicos de los mismos.

Se tomaron como referencia de análisis los documentos de Pinto & Llanos (1997), Winchkler (2006) y Boix (2012), dado que éstos nos dan herramientas suficientes para abordar el material y hacer conclusiones lo más acertadas posibles sobre la cadena operativa en la producción de artefactos líticos a través de sus atributos morfológicos.

Debido a que el análisis es morfo-funcional se tuvo en cuenta para su caracterización no solo la forma, sino también los atributos asociados a su uso como la evidencia de bordes activos, tipos de desgaste, ergonomía entre otros.

Las variables a utilizadas fueron las siguientes:

- Materia prima: indica el tipo de roca usada para la elaboración de artefactos. Para el área de estudio es común el hallazgo de los mismos sobre rocas sedimentarias como la lidita, limolita, arenisca y en cierta medida el chert (varían a partir del tamaño del grano y el tipo de fractura en el tallado), entre otras, que si bien no son siempre óptimas para elaborar artefactos de larga duración, son útiles para artefactos esporádicos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

- Soporte: La función de esta variable es determinar de manera general el origen de los bloques de roca (a partir de su forma) que serán usados para el trabajo de elaboración de artefactos funcionales, estos pueden ser tanto de origen rivereño (cantos rodados) o de origen relacionado a depósitos de bloques tubulares en socavones o afloramientos dispersos (minas).
- Tamaño: permite observar tanto la predilección por ciertos tipos de tamaños al elegir las materias primas, además de en algunos casos la inclinación en algún tipo de artefactos para una función específica; por ejemplo, los cortadores pequeños pueden relacionarse con trabajos que impliquen mayor delicadeza como la talla de huesos o madera o el procesamiento de carnes finas como el pescado. Para tal fin se usaron 4 rangos: menor a 3 cm; de 3 a 7 cm; de 7 a 11 cm; y mayor a 11 cm.
- Tipo de artefacto: la elaboración como el uso de un artefacto parten de la manipulación y moldeo de una masa de roca, hasta conseguir un producto final útil. Es esta técnica de elaboración primaria la que buscar entender esta variable. Se tomaron como formas de trabajo del elemento el lascado, el pulido y el modificado por uso (este último se refiere a aquellos artefactos realizados por

efecto de la abrasión y el desgaste que provoca el uso constante de estos, como por ejemplo las manos de moler, metates o marceadores, entre otros).

- Función aparente: conclusión final sobre el uso aparente que puede tener un artefacto a partir de sus atributos tanto morfológicos, como utilitarios visibles (desgastes). Entre las funciones aparentes se encuentran: cortador, raspador, perforador, punta de proyectil, azada, mano de moler, metate, yunque, percutor, pulidor, mortero, hacha, cincel, pesas, núcleo, superficie pulida (sección de elemento pulido de uso no claro), macerador, desechos o cantos rodaos sin uso.
- Tipo de lasca: Debido a que muchos de los artefactos útiles para el procesamiento de animales y varias plantas se elaboran a partir de lascas (desechos útiles producto del golpeteo intencional de un núcleo de roca) este es un elemento importante para entender la relación entre las personas y la materia prima de los artefactos líticos, pues evidencia el aprovechamiento de la materia y la necesidad de generar artefactos que tengan una utilidad larga, más allá de ser simplemente piezas de uso expedito. Se catalogarán los tipos de lasca a partir de la porción de córtex que estas aun posean. Serán primarias las que tengan un 50% o más de superficie con córtex; secundarias las que tengan una cantidad menor al 49% del córtex; y terciarias las que no posean nada de córtex.
- Borde activo: Corresponde al sector de uso del artefacto, en el cual se suele evidenciar tanto irregularidad debido al desgaste, como en algunos casos desconchamientos que nacen del sector más externo del artefacto al interior, contrario a como ocurre en los retoques. Se contarán la cantidad de bordes activos por pieza, en tal caso que corresponda a un artefacto lascado con uso.
- Retoque: son aquellas características agregadas a los artefactos para que estos tengan una vida útil más larga. Se elaboran a partir de un lascado fino por presión sobre uno o más bordes activos. Estos suelen verse como pequeños desconchamientos cuyo ángulo de apertura parte del interior del artefacto hacia el exterior. Se evidenciará la presencia o ausencia de los mismos.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Artefactos y elementos líticos

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, se analizó la muestra correspondiente a 12 elementos líticos, de los cuales 9 provinieron de los pozos de sondeo y 3 de la recolección

superficial llevada a cabo en el extremo norte del polígono. Estos elementos se evidenciaron sobre materiales sedimentarios y metamórficos, los cuales se adjudicaron en las siguientes 4 categorías (Tabla 5).

Artefacto / Elemento	RS / N	RS / %	PS / N	PS / %	N TOTAL	%TOTAL
Desecho de talla	1	8,33	5	41,67	6	50
Pulidor	0	0	1	8,33	1	8,33
Superficie pulida	2	16,67	2	16,67	4	33,3
Indeterminado	0	0	1	8,33	1	8,33
Total	3	100	9	100	12	100

Tabla 5. Frecuencia y proporción de cada artefacto lítico identificado, Proyecto San Damián.

- Desecho de talla: Residuo producto de la talla intencional de un bloque de roca y corresponde al fragmento desprendido de esta que en general es plano. Durante el análisis se identificaron 6 fragmentos de lasca de variados largos, los cuales no presentan evidencias de uso o trabajo. Estas corresponden al 50% del total de la muestra (Fotografía 7).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Fotografía 7. Muestra de desechos de talla identificados, Proyecto San Damián.

- Superficie pulida: dado que muchos de los artefactos modelados por abrasión, es decir que fueron a partir del uso contante como llegaron a la forma final del mismo, estos se rompen o fracturan al llegar el límite de su vida útil. Es común en varios sitios encontrar fragmentos pertenecientes a estos artefactos que aunque no conservan toda la forma, aun evidencian una sección pulida, alisada o con desconchamiento por abrasión, y son estas secciones las que llamamos superficies pulidas. De este tipo de elementos se identificaron 4 fragmentos (33,3% del total de la muestra), los cuales se encontraron muy fragmentados tanto en superficie como durante la realización de los pozos de sondeo (Fotografía 8)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotografía 8. Muestra de superficies pulidas, Proyecto San Damián.

- Pulidor: Este artefacto pulido se genera por medio del desgaste de la superficie, evidente en la presencia de sectores brillantes y alisados y es elaborado sobre un canto rodado. Este se encuentra relacionado con la actividad del pulido de superficies cerámicas. De este tipo de artefactos se identificó un elemento durante el análisis del pozo de sondeo 56 (Fotografía 9).



Fotografía 9. Pulidor identificado, Proyecto San Damián.

- Elemento indeterminado: durante el análisis del material lítico correspondiente al pozo de sondeo 77 se identificó un elemento pulido por ambas caras, con un borde ligeramente redondeado y plano, sin embargo, debido a que se encontró muy fragmentado y no posee secciones diagnosticas evidentes no fue posible asociarlo a ninguna función aparente especifica (Fotografía 10).



Fotografía 10. Elemento indeterminado, Proyecto San Damián.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Materia prima

En cuanto a las materias primas caracterizadas durante el análisis de material lítico se identificaron 3. Sin embargo, con el fin de darle un mejor manejo de los datos, varios tipos de rocas metamórficas fueron en una sola categoría dado los problemas de identificación de este tipo de rocas.

En rasgos generales es posible considerar que debido a que gran cantidad del material lítico procede de las vegas de los ríos y quebradas cercanas, fue predecible evidenciar que las mayores frecuencias de materias primas usadas para la elaboración de artefactos fueran de origen sedimentario, entre las cuales destacan la limolita y chert, a pesar que no se identificaron artefactos de corte o raspado durante el análisis. Vale la pena resaltar que el material metamórfico pudo haber estado asociado a artefactos con usos relacionados al procesamiento de materiales blandos como semillas o granos, dado que se evidenciaron superficies pulidas. Las frecuencias y proporciones generales de estas se encuentran a continuación (Tabla 6):

Materia Prima	Frecuencia	Proporción %
Lidita	6	50
Chert	2	16,7
Metamórfica	4	33,3
Total	12	100

Tabla 6. Frecuencia y proporción de las materias primas identificadas durante el análisis, proyecto San Damián.

DISTRIBUCIÓN DE LA EVIDENCIA EN EL PAISAJE

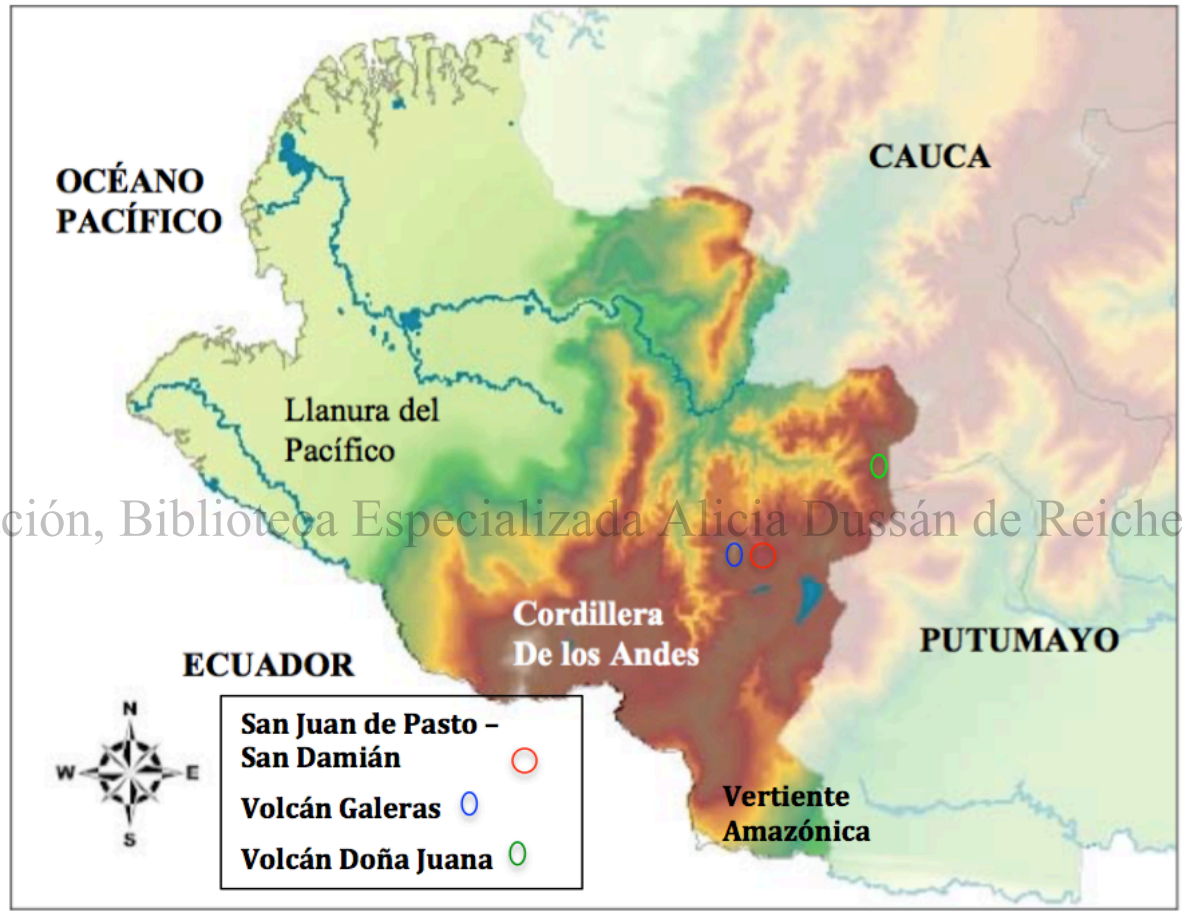
Presentar la distribución de la evidencia recuperada en el predio San Damián tiene como uno de sus propósitos localizar áreas puntuales de los posibles yacimientos y de su potencial arqueológico. No obstante, el análisis sobre las características del paisaje y la distribución del material en el mismo, permite ir más allá que simplemente conocer la localización de la evidencia arqueológica en el espacio. Dichos análisis pueden indicar, entre otros interrogantes arqueológicos, cuál pudo ser el patrón de asentamiento de quienes ocuparon el área de estudio, que al compararse con otras investigaciones puede de algún modo ayudar a dilucidar el tipo de organización socio-económica del grupo o grupos prehispánicos en cuestión. Por lo tanto, los análisis de distribución que se han realizado, siendo consientes de las limitaciones que puedan existir, buscaron articular la ubicación de los hallazgos con las características del paisaje para determinar la posible intencionalidad antrópica del yacimiento arqueológico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En ese sentido, era importante tener claro las particularidades físicas del terreno, es decir su extensión, topografía, geología y suelos entre otros, para poder entender la conformación del *paisaje cultural* una vez se cruzaran las características geográficas del área de estudio y de la región junto con las evidencias arqueológicas. Ahora bien, dado que al inicio de este documento se expusieron de manera detallada dichos rasgos, a continuación se puntualizarán únicamente aquellos atributos físicos del área que se creen importantes para lograr apreciar el patrón de ocupación prehispánico en la zona.

Como se mencionó el predio San Damián se encuentra ubicado en la cordillera de los Andes sobre un relieve de montaña que rodea al valle de Atriz donde se encuentra San Juan de Pasto. Esta zona de cordillera es una de las 3 subregiones geográficas de las cuales se compone el departamento de Nariño, siendo las otras dos la llanura del Pacífico

y la vertiente Amazónica (Figura 18). Puntualmente, el valle de Atriz, junto con el Altiplano de Túquerres-Ipiales, el volcán Galeras y el volcán Doña Juana yacen sobre la cordillera oriental. Al alcanzar alturas aproximadas a los 5000 m.s.n.m., se considera una de las regiones con mayor elevación y por tanto asiladas del continente (Viloria de la Hoz, 2007: 15).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 18. Mapa físico del Departamento de Nariño, tomado y adaptado de Viloria de la Hoz (2007)

Es así como la diversidad de subregiones que se hallan hacia el extremo suroccidental de Colombia, no sólo resaltan las características geográficas de la región sino la riqueza en la variedad de productos alimenticios que allí se dan. Al respecto Viloria de la Hoz señala que:

> […] En la primera mitad del siglo XX el geógrafo Zarama planteó la regionalización agrícola del Departamento a partir de sus pisos térmicos, dividiendo el territorio en

> cuatro zonas: fría, templada, cálida y ardiente. En aquella época, en las zonas frías se producían papas, coníferas, cereales, flores y pastos. El territorio lo integraban los municipios de Pasto, Ipiales, Túquerres, Obando, La Cruz, San Lorenzo, Berruecos y Funes. En la zona templada los principales productos eran el café, maíz, yuca, fique, y estaba integrado por los municipios de Sandoná, Consacá, La Unión, San Pablo, San José de Albán, Arboleda, Mallama y Ricaurte. En la región cálida se producía caña de azúcar, plátano, banano y tabaco, principalmente, en las poblaciones de Ancuyá, El Tablón, Linares, Los Andes y Taminango. En las zonas ardientes de Tumaco, Barbacoas, Mosquera, Magüí y El Rosario, se cultivaba caucho, cacao y arroz […] (Viloria de la Hoz, 2007: 15-16).

Es claro, como se ha discutido en los antecedentes, que no sólo durante el siglo XX la verticalidad fue el sistema de producción agrícola sobre la que los pobladores de la región basaron su economía de subsistencia, pues gracias a estudios etnohistóricos y arqueológicos se sabe que los habitantes prehispánicos también aprovecharon los recursos que los distintos pisos térmicos les ofrecía. Ahora bien, ¿cómo accedían a ellos?, si fue por medio del comercio entre distintos grupos asentados en los diferentes pisos o por la movilidad de un mismo grupo que tuvo acceso a zonas con diferentes elevaciones, no es posible asegurarlo ya que no se tiene información exacta al respecto. Lo que sí se sabe es que varias comunidades tuvieron acceso a recursos que ellos en su lugar habitual de residencia no pudieron haber obtenido por las condiciones ambientales. Lo anterior nos sugiere, que a pesar de que el relieve hacia la región nariñense ha tenido desde siempre una geografía quebrada con áreas de grandes alturas y volcanes que en cierto modo han aislado a quienes allí han habitado, los pobladores en todo caso desde tiempos prehispánicos debieron desarrollar estrategias socio-económicas que permitieron mejorar o complementar su dieta de subsistencia. Teniendo en cuenta lo anterior, es valido preguntarse si la geografía andina del suroccidente fue en últimas lo que generó cierto patrón de ocupación disperso, como algunos autores lo han señalado, donde grupos o comunidades diferentes tuvieron algún grado de contacto a pesar del aislamiento espacial.

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ahora bien, Catambuco puntualmente se halla sobre un gran paisaje volcánico en una zona de condición morfológica de montaña. Predomina una vegetación de pastos de montaña incluido áreas de uso agrícola heterogéneo. Los suelos en general se componen

de […] cenizas volcánicas sobre andesitas o tobas de ceniza, lapilli y aglomerados, han originado suelos muy profundos y moderadamente profundos, limitados por capa cementada, bien drenados, de textura francosa gruesa sobre arenosa y fertilidad moderada y baja […] (CORPONARIÑO, 2011: 65). El área de estudio puntualmente cuenta con un relieve entre ondulado a fuertemente ondulado con pendientes que varían entre los 12 y 25%, pendientes que se inclinan hacia el centro del predio conformando una hoya como paisaje (Fotografía 11).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotografía 11. Paisaje del área de estudio San Damián, al fondo se aprecia el volcán Galeras, Proyecto San Damián, San Juan de Pasto, Nariño

Básicamente se registró un terreno con una inclinación promedio de 25° que ha sido usado desde hace varios años para la siembra de distintos cultivos transitorios, lo que ha generado una fuerte alteración en el suelo debido a los constantes trabajos de arado y movimientos de tierra para su reutilización. Lo anterior se sustenta en las fotografías aéreas que se parecían en el archivo histórico de Google Earth desde el año 2005, en

donde fue posible observar siembras activas que ocuparon cerca del 80% del total del polígono, principalmente en los sectores en donde se identificó material cultural cerámico. De la misma forma se evidenció una construcción en el extremo oriental del polígono, correspondiente a la casa de los encargados de cuidar el predio, que hoy en día sigue en pie ya que se registró durante el trabajo de campo de este estudio (Figura 19).



Digitalización, Biblioteca Especializada Felicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 19. Fotografía aérea tomada por Google 2005, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Este mismo comportamiento en el uso del suelo fue evidenciado en fotografías aéreas tomadas en los años 2012 y 2018 (Figura 20 y Figura 21) en donde los mismos sectores de cultivos eran usados para siembra a pesar de los años, gracias a que estos son rotativos y permiten que el suelo se renueve luego de cada cosecha. Con respecto al terreno al oriente del polígono, se observó una pequeña adecuación en la antigua casa de los cuidadores del predio, sin alterar en gran medida el paisaje.

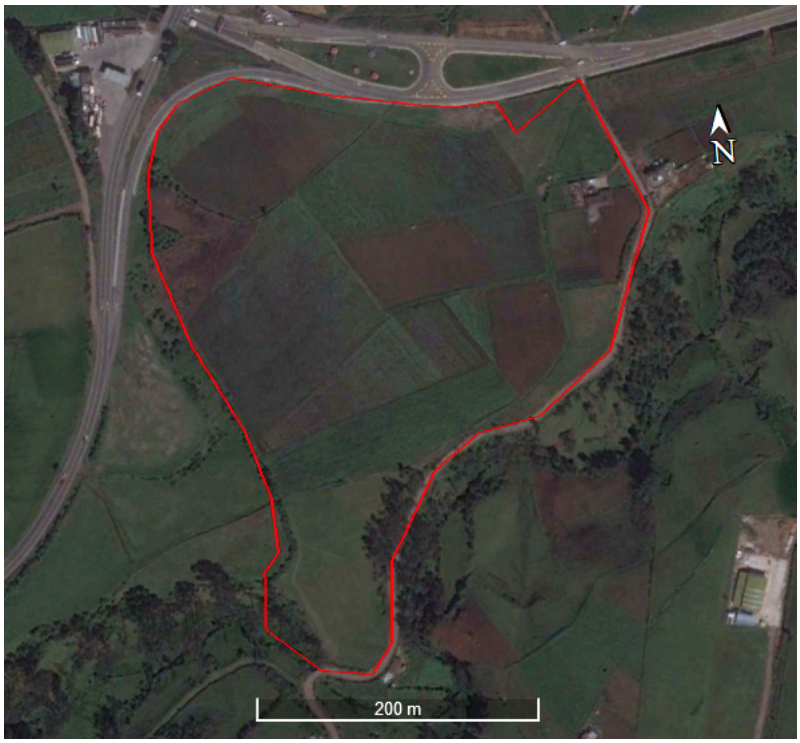


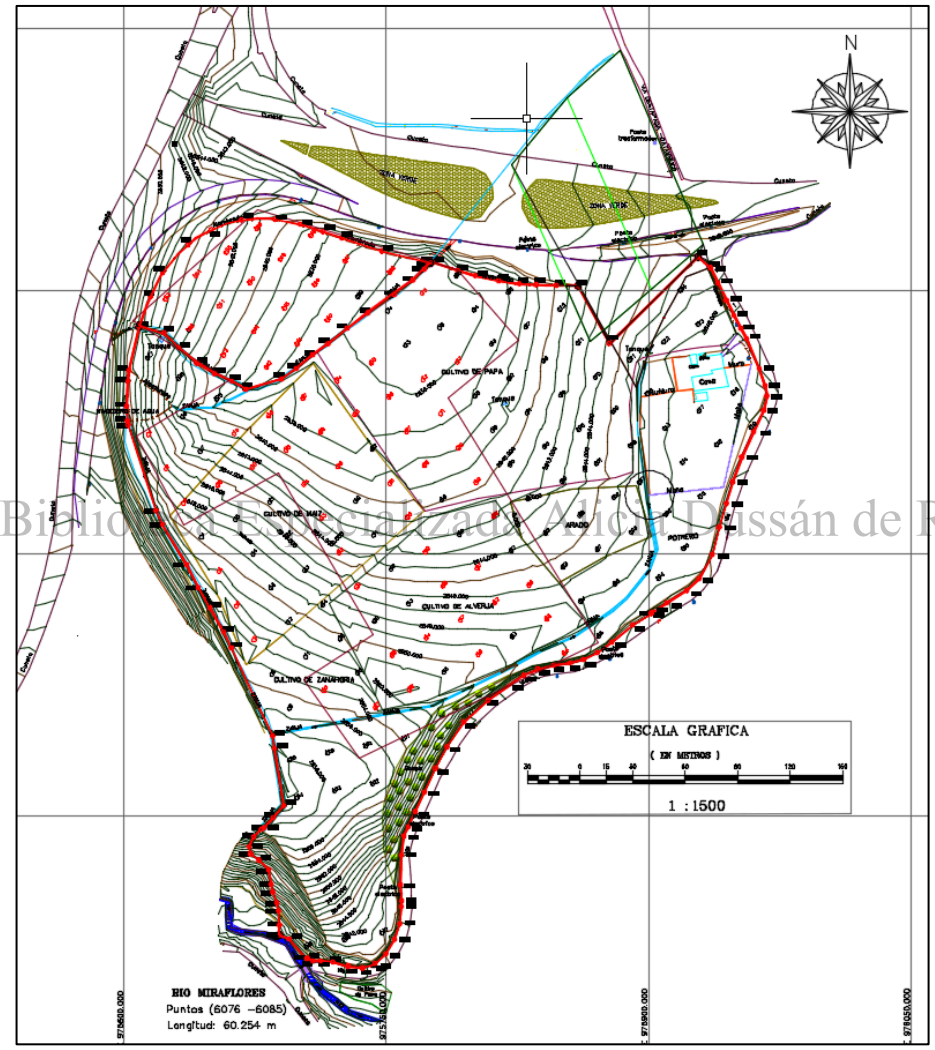
Figura 20. Fotografía aérea tomada por Google 2012, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH



Figura 21. Fotografía aérea tomada por Google 2018, Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Dicha predilección en el uso del suelo a lo largo de los años se debió entre otras cosas a que el terreno presentó inclinaciones cercanas a los 30° las cuales son óptimas para los cultivos y para el drene de las aguas, aún cuando sí se observan fuertes inclinaciones en otras zonas del área en general, como en el extremo sur y en el costado occidental del polígono, como se observa en el plano topográfico (Figura 22).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 22. Plano topográfico del polígono (rojo), Proyecto San Damián, Catambuco, San Juan de Pasto, Nariño.

Distribución de la cerámica en el área de estudio

Como parte de los análisis de la evidencia, se ha buscado tener una mirada general de la dispersión del material arqueológico recuperado durante la fase de prospección. Por lo tanto, se tomaron las frecuencias de distribución espacial de la cerámica en conjunto y se

proyectaron sobre mapas de *surfer,* con el fin de realizar análisis geoestadísticos que permitieran comparar y contrastar entre si dicha información y así determinar, si junto con la localización en el paisaje, se dio o no algún patrón de ocupación o comportamiento de la evidencia que se refiera al tipo de asentamiento.

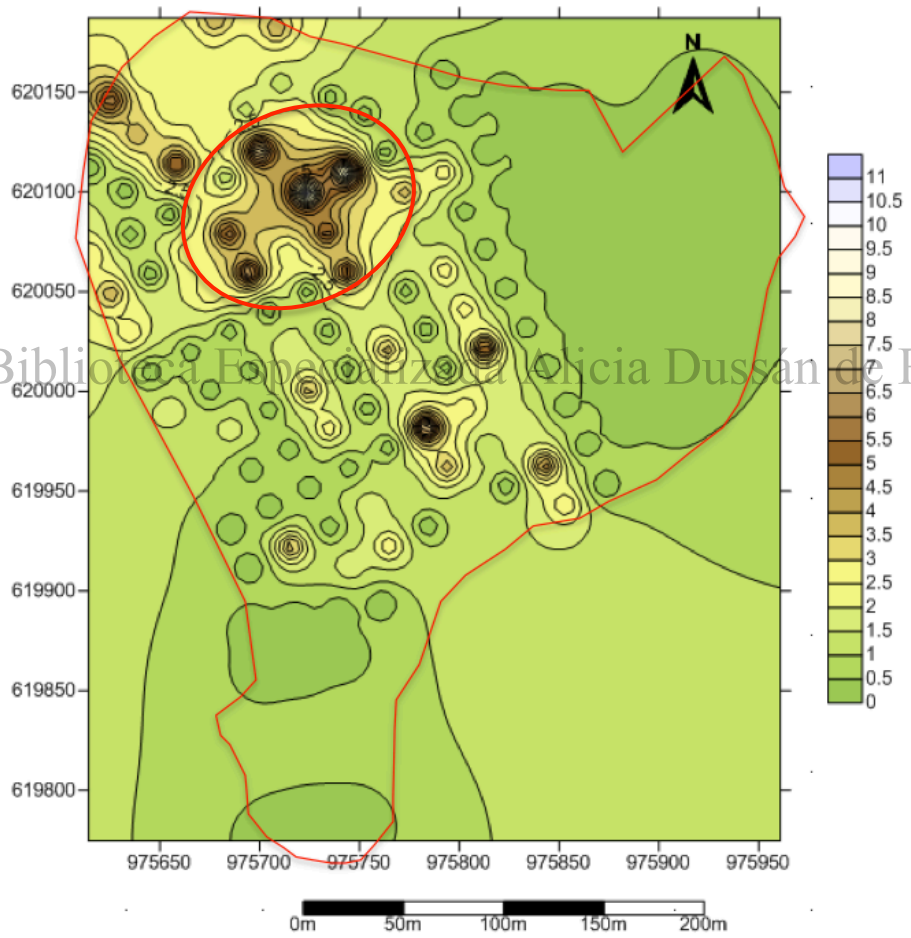
Dado que el material cerámico recuperado se ha clasificado y analizado como parte del mismo periodo de ocupación o complejo Tuza, la distribución del material se procesó bajo un mismo mapa; sin embargo, dado que se apreciaron diferencias estilísticas en el tratamiento de la cerámica, se quiso separar el material bajo dos variables generales: cerámica fina y cerámica burda. La cerámica fina se refiere a los tipo *Rojo sobre Crema* y *Rojo Bañado*, mientras que la cerámica burda esta constituida por la cerámica del tipo *Carmelito* y por el *Naranja*. Estas unificación de tipos cerámicos bajo una misma variable o categoría se estableció básicamente al tener en cuenta las características del acabado de la superficie y de la textura en general. Evidentemente los tipos *Rojo sobre Crema* y *Rojo Bañado* tienen rasgos de alisamiento, además de inclusiones de menor tamaño y por su puesto su decoración, además ha sido asociado de manera categórica con entierros y por tanto ajuares funerarios de personajes con cierta importancia o jerarquía dentro del grupo al cual estaba adscrito, aunque no se descarta que se presentará en algún contexto doméstico, siendo menos frecuente. Al contrario, la cerámica señalada como burda ha sido hallada en los pocos contextos no funerarios registrados; sin embargo, se han hallado en entierros que al parecer se identificaban con personajes de menos status social.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En ese orden de ideas, parece pertinente observar la distribución de este material bajo dichos criterios, pues aún cuando se registró en lo que parecer ser un sitio dentro de un contexto doméstico, es posible que la frecuencia y distribución de cada una de estas agrupaciones cerámicos señalen de modo alguno cierto grado de diferenciación social o actividad que hubiese estado sujeta, como en el caso de los enterramientos, a individuos con status diferenciados.

Desafortunadamente, no contar por el momento con cerámica correspondiente a otra ocupación o complejo, no da lugar para comparar entre periodos el desarrollo sociocultural y económico en el sitio y por tanto visualizarlo en un tiempo de mayor prolongación. En todo caso, al observar el mapa de distribución de la cerámica (Figura 23)

se aprecia una dispersión de la misma atravesando una franja central del área, de noroccidente a suroriente, llegando a señalar concentraciones que pueden denotar algún tipo de nucleación o agrupación de residencias. Hasta el momento, no es posible saber si se trató de una sola ocupación prolongada en el tiempo o de varias a través del rango de tiempo que se ha calculado para este periodo. Ahora bien, en cuanto a la disposición de la evidencia se observa claramente como sobresale una concentración hacia el extremo noroccidental del lote, con algunas concentraciones menores a lo largo de la franja señalada (Figura 23).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 23. Mapa de distribución cerámica, *Complejo Tuza*, Proyecto San Damián, Municipio de Pasto, Nariño.

Sin embargo, debemos subrayar que las concentraciones de material se registran sobre áreas de pendiente que descienden en dirección al centro del predio, ya que este el lote como ya se ha indicado presenta una concavidad (hoya) hacia el centro-norte. No descartamos, que el material indique solamente el rodamiento de material de sectores

más altos aledaños al predio, sino que efectivamente se trate de yacimientos arqueológicos ya que precisamente hacia el noroccidente donde se reconoce la mayor concentración de material la inclinación es leve comparada con el resto de las pendientes.

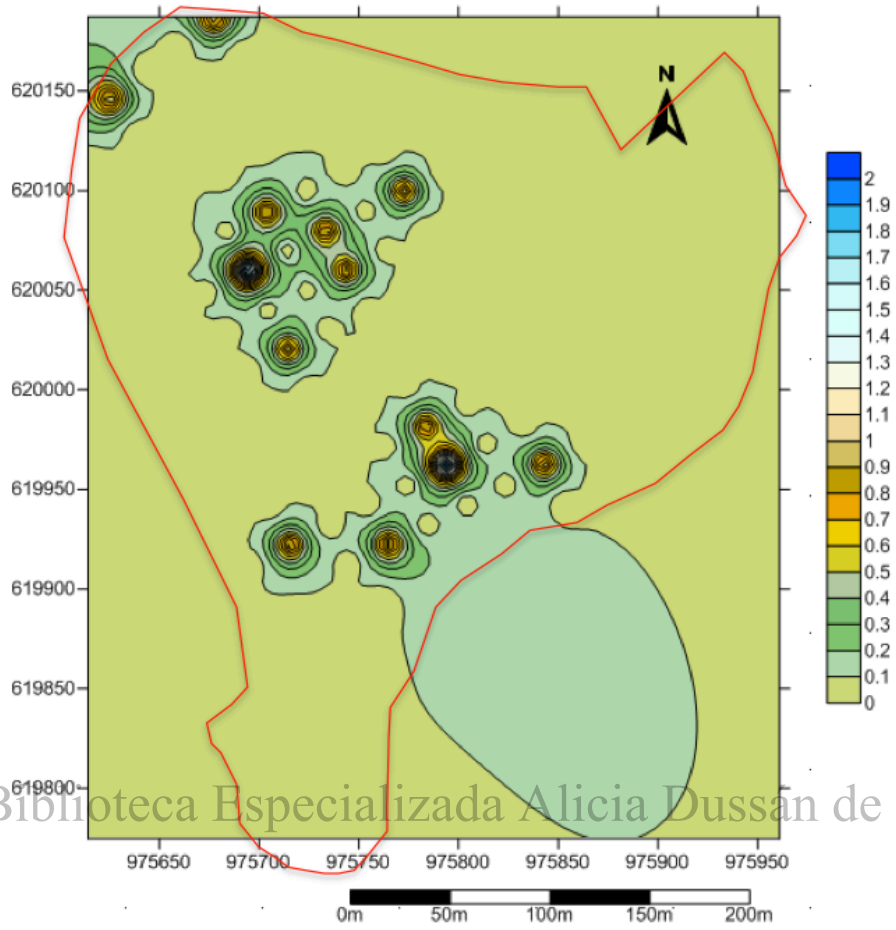
En cuanto a la cerámica que se ha agrupado como burda y fina, puede decirse que definitivamente la frecuencia de la cerámica burda (n=198) es considerablemente mayor que la frecuencia de la cerámica considera en este estudio como fina (n=15) (Tabla 7).

	Cerámica Fina	Cerámica Burda	Total
Frecuencia	15	198	213
Proporción	7	93	100

Tabla 7. Frecuencia y Proporción Cerámica Fina y Burda, Proyecto San Damián, Municipio de Pasto, Nariño.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

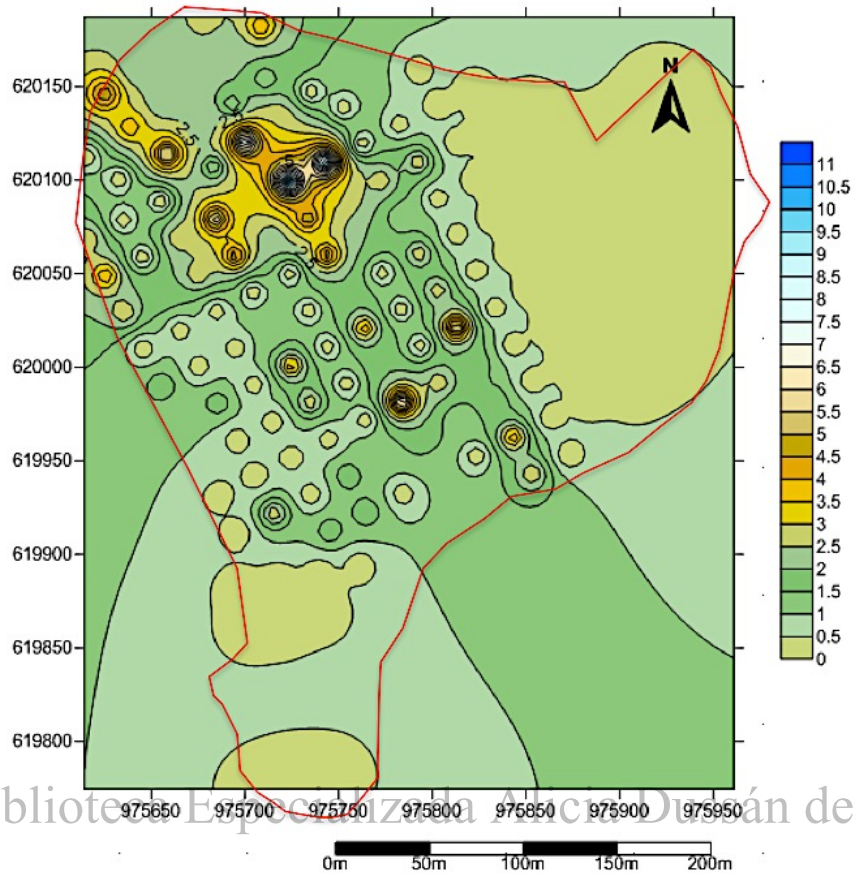
En estos términos, aunque la cerámica fina es poca, el mapa de distribución señala 3 zonas puntuales dentro del área de estudio donde se registró este tipo de material (Figura 24). La primera zona con muy baja frecuencia según el mapa queda hacia el extremo más noroccidental; el segundo sector se localizó hacia el centro del área, que si se compara con el mapa de distribución general se observa que es el sitio con mayor concentración de material; por último, hacia el suroriente se aprecia otra concentración menor de cerámica fina. Básicamente, puede decirse que la baja frecuencia y la distribución puntual del material podría estar indicando cierta zonificación de la organización de los habitantes que ocuparon el área. Es decir, es posible que allí se distinguiera la ocupación de algunos individuos, o la localización de áreas residenciales o de actividades ceremoniales con cierto status social.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 24. Mapa de distribución cerámica fina, *Complejo Tuza*, Proyecto San Damián, Municipio de Pasto, Nariño.

En lo que respecta a la cerámica burda, el mapa de distribución (Figura 25) es muy similar al mapa general de todo el material. Se aprecia, entonces, una dispersión a lo largo del sector con evidencia cerámica que cruza el lote de noroccidente a suroriente; sin embargo, de nuevo se observa que el material se concentra hacia la zona noroccidental del predio con menor frecuencia que en el resto del área. Al hacer un paralelo entre las distribuciones de la cerámica burda y fina, es posible que exista cierta correspondencia entre las áreas donde se halló cerámica fina y las mayores concentraciones de cerámica burda. Pudo tratarse de centros con actividades o personajes significativos donde la cerámica burda habría hecho parte del menaje de uso cotidiano mientras que la fina tendría un uso diferente o por lo menos con cierta especificidad o especialidad en cuanto a su uso.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Durán de Reichel. ICANH

Figura 25. Mapa de distribución cerámica Burda, *Complejo Tuza*, Proyecto San Damián, Municipio de Pasto, Nariño.

CONSIDERACIONES FINALES

Desde el inicio de este estudio se buscó recuperar información a escala de sitio que permitiera contribuir al conocimiento de las sociedades asentadas en el predio San Damián, intentando evaluar si hubo algún grado de diferenciación socioeconómica entre los pobladores prehispánicos a la vez que podría tener relación con el uso y apropiación del espacio. De tal forma, teniendo en cuenta que para la región gran parte de la información recuperada y las discusiones provienen de contextos funerarios, se intentó que la evidencia registrada durante la prospección arqueológica pudiera contribuir al debate sobre la naturaleza de la organización sociopolítica y socioeconómica de la población quillacinga desde un una perspectiva distinta a la funeraria.

Al recapitular sobre los resultados y análisis de las evidencias arqueológicas halladas, en primera instancia, se destaca el hecho de que la población allí asentada hizo parte de un

periodo de ocupación tardío que se ha asociado al complejo Tuza. Las características y frecuencias de los tipos cerámicos registrados sugieren que el área de estudio hizo parte de un contexto doméstico, aún cuando no se descarta la posibilidad de hallar entierros funerarios una vez se excaven en área algunos sectores en una fase de estudio posterior.

La distribución del material cerámico apunta a que se trató de un grupo de unidades residenciales, posiblemente de una comunidad de menor tamaño que pudo haber estado adscrita a algún centro político. Las características de este tipo de evidencia arqueológica también señalan, por lo menos en lo que corresponde a un contexto doméstico, que los habitantes de dicho sector parecen no haber pertenecido a algún grupo de alto nivel dentro de la jerarquía social del pueblo quillacinga. No obstante, es probable que al interior de la ocupación misma sí se hubiese dado cierto grado de diferenciación entre habitantes, pero no necesariamente de una sociedad con una estratificación marcada, no por lo menos en lo que respecta a una visible riqueza o control económico. En otras palabras, no existió una diferencia sustancial del material arqueológico hallado entre las diferentes zonas señaladas como áreas de ocupación en el sitio de estudio (unidades domésticas), lo que se traduce en que hubo cierta semejanza socioeconómica entre quienes ejecutaban las actividades cotidianas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En todo caso, con el objeto de evaluar si efectivamente dentro de la población prehispánica registrada en San Damián existió un grupo de personajes que se pudiesen considerar como parte de una élite, por lo menos en lo que respecta a un poder económico, se utilizó la cerámica como objeto de distinción entre pobladores, ya que éste fue el material arqueológico con mayor presencia permitiendo observar así, como lo sugieren Drennan y Peterson (2012), alguna diferencia significativa entre quienes pudieron haber adquirido una cerámica de mayor calidad y quienes no. Es así que, con el fin de poder distinguir con mayor eficacia entre una cerámica que parecía haber tenido una mayor inversión de mano de obra para su elaboración y otra con una manufactura más sencilla, se agruparon aquellos tipos con características estilísticas similares en el tratamiento de la cerámica bajo dos variables generales: cerámica fina y cerámica burda. La cerámica fina se consideró como aquel material que tuvo un mayor costo para su elaboración y por tanto más atractiva para su consecución y con fines de uso especiales como ceremoniales o de festejo, mientras que la cerámica burda habría sido una

cerámica fabricada bajo una técnica poco elaborada y con fines cotidianos. Una vez se llevó a cabo dicha clasificación se observó que la distribución de ambas agrupaciones y sus frecuencias demostraron que al parecer no se presentaron diferencias sociales sustanciales o por lo menos lideres establecidos bajo un poder económico basado en algún tipo de artículo suntuoso que denotara riqueza o tuviera algún significado simbólico que indicara cierto prestigio social o religioso a simple vista.

En lo que se refiere al uso y apropiación del territorio, puntualmente de un paisaje con las características expuestas anteriormente para el área de estudio, la ocupación del predio San Damián parece respaldar la propuesta de Langebaek y Piazzini (2003). Los investigadores mencionan que contrario a lo que planteaban Uribe y Lleras (1982) para el periodo temprano los pobladores del suroccidente de Pasto habitaron regiones de clima cálido con tierras de mayor productividad o por lo menos con la posibilidad de obtener mayor cantidad de cosechas por año, mientras que las tierras de clima frío (2200 – 3200 m.s.n.m.) para el mismo periodo estuvieron poco pobladas. Lo anterior le sugiere a los investigadores que el patrón de ocupación durante el periodo temprano radicó en la explotación de tierras productivas y no en el fácil acceso a diferentes pisos térmicos (microverticalidad) y por tanto a la complementariedad de productos como lo propusieron Uribe y Lleras(1982).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Para el periodo tardío o periodo 2 como lo denominaron Langebaek y Piazzini (2003), los investigadores hallaron “[…] que la mayor parte de la población se concentró en la región comprendida entre los 2600 y 2800 m.s.n.m.”. Es decir que la densidad demográfica que los investigadores calcularon a partir de sus resultados junto con la distribución de la ocupación prehispánica para ese momento coincidía con los datos etnohistóricos, donde se señaló que la población nativa habría ocupado dicha franja altitudinal que, a pesar de no ser tan productiva como la tierra en clima cálido, les habría permitido tener fácil acceso a otros pisos térmicos y por tanto a otros recursos alimenticios. En ese sentido, el hecho de haber registrado un área de ocupación prehispánica tardía en San Damián, que se encuentra localizado a 2800 m.s.n.m. y que además sugiere que se trató de una concentración menor de una población quillacinga y no de unidades residenciales dispersas, concuerda visiblemente con los aspectos mencionados por Langebaek y Piazzini (2003).

Ahora bien, el hecho de que la población del periodo tardío para el suroccidente de la región nariñense hubiese basado su economía de subsistencia bajo un modelo de explotación microvertical le sugiere a Langebaek y a Piazzini (2003) que las unidades básicas además de haber sido autónomas tuvieron la posibilidad de pertenecer a "[…] una amplia red de circulación de bienes de lujo foráneos, como parte importante de la economía política de la elite indígena que encontraron los españoles". De acuerdo con esto, la población de San Damián pudo en cierto sentido haber sido autosuficiente por lo que probablemente las relaciones de poder con un centro político–administrativo no habrían sido tan fuertes, por lo menos en lo que respecta al ámbito socioeconómico. Pero, por otro lado, no se halló evidencia de un intercambio de artículos suntuosos, sugiriendo que posiblemente los habitantes de San Damián no se involucraron en este tipo de comercio de élite. Lo anterior corrobora el carácter no tan marcado de una jerarquización social en lo que respecta a un control económico o a una diferenciación social basada en la riqueza dentro de un contexto doméstico.

En ese orden de ideas, se puede finalizar subrayando que la ocupación prehispánica de San Damián parece haber pertenecido a una comunidad de menor tamaño donde no existió una gran diferenciación socioeconómica por lo menos al interior del mismo grupo. En todo caso no se descarta que de llegar a comparar el área de estudio con algún yacimiento arqueológico con características similares, es decir una comunidad quillacinga del periodo tardío, sea posible identificar algún grado de diferenciación económica entre éstas, e incluso evidenciar otro tipo de desigualdades como políticas, ideológicas o sociales, entre otras. Así mismo, se debe resaltar que la ocupación de la población de San Damián tampoco fue el resultado de un control de tierras con mayor productividad ya que el asentamiento mismo tuvo un comportamiento afín con lo que Langebaek y Piazzini (2003) señalaron para los habitantes del periodo tardío en general, lo que significa que dicha población no se asentó en esta zona geográfica debido a una alta productividad de tierras sino por el fácil acceso a otros recursos que habrían complementado su dieta. En síntesis, la diferenciación entre pobladores quillacingas según la evidencia recuperada no se basó en el control económico relacionado con el acceso a artículos suntuosos o por el control de tierras fértiles, como pudo suceder para otras áreas del suroccidente colombiano, según se mencionó en los antecedentes (Drennan, 2000; Drennan y Peterson, 2012). No obstante, con el fin de complementar el presente estudio se

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

recomienda evaluar otro tipo de diferenciación social que pudo acontecer en otro tipo de contexto y a otro nivel bajo otras clases de evidencias arqueológicas.

PROPUESTA DE PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO

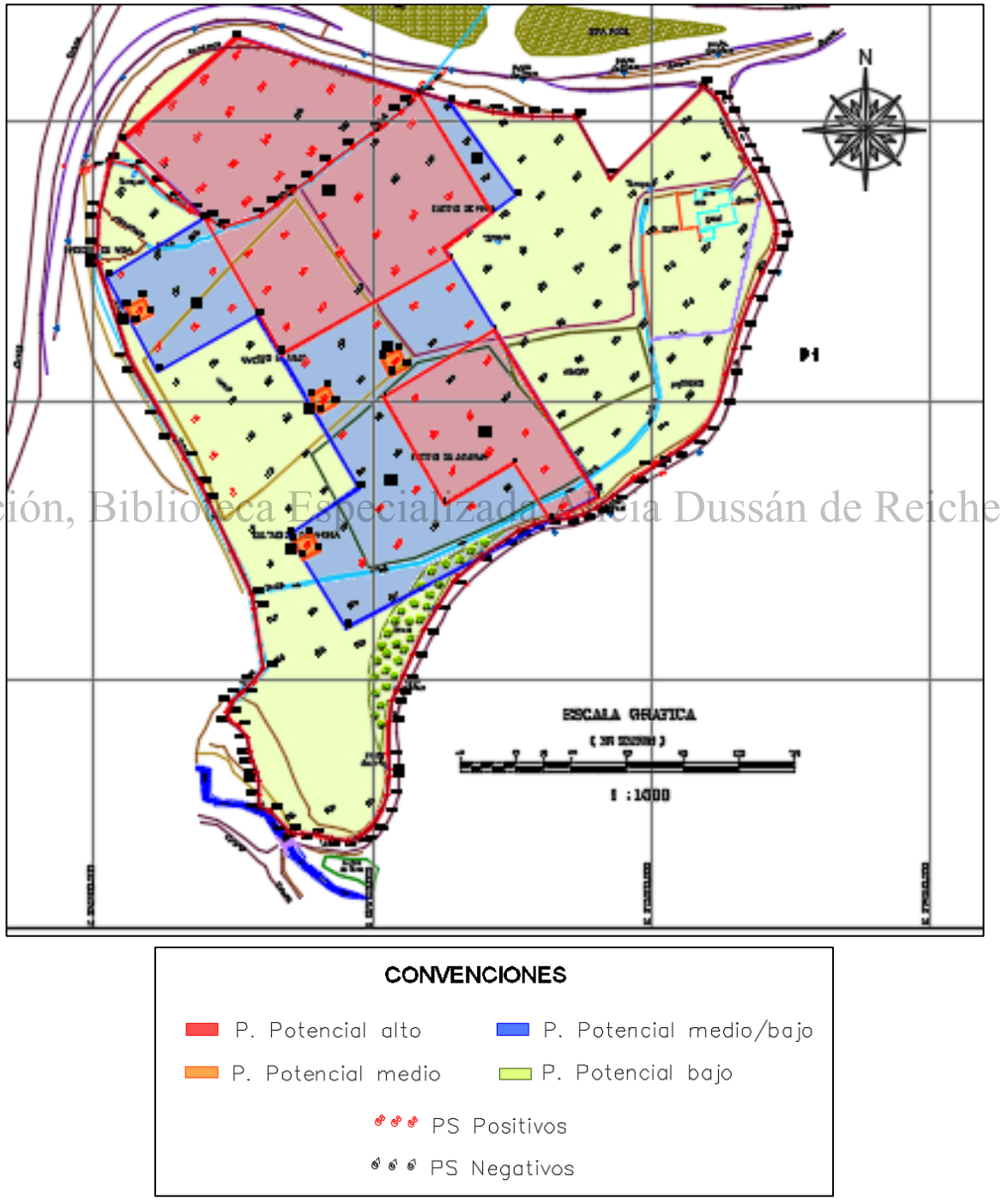


Figura 26. Plano Zonificación Arqueológica, Proyecto San Damián, Municipio de Pasto, Nariño

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se han tomado como base los resultados de la prospección del estudio arqueológico con el fin de aproximarse al impacto que puedan llegar a tener las obras civiles sobre el patrimonio arqueológico, lo que ha generado un plano con la zonificación arqueológica preliminar del área de estudio (Figura 26). Puede decirse, que esta zonificación se asimila a un diagnóstico arqueológico que permite determinar, hasta cierto punto, el nivel del potencial arqueológico (alto, medio, bajo) del sitio en cuestión. Por lo tanto, la zonificación constituye una herramienta más para la elaboración del Plan de Manejo Arqueológico definitivo a implementar en el sitio de estudio.

Para poder entender el mapa del potencial arqueológico se ha definido de manera general cuales serían las características principales para cada una de las categorías señaladas (alto, medio, bajo), con el fin de entender la intensidad y posibilidad de hallazgos arqueológicos en la zona de estudio. A continuación se describen éstas (Tabla 8):

Interés	Potencial arqueológico	Descripción
Arqueológico prehispánico y/o histórico	***ALTO***	Áreas con alto potencial por la presencia efectiva de sitios, y evidencias arqueológicas y/o históricas.
Arqueológico prehispánico y/o histórico	***MEDIO***	Áreas donde el paisaje permite suponer con moderada probabilidad, la existencia de sitios con evidencias arqueológica. Igualmente que sea un área con sitios arqueológicos descontextualizados y/o no estratificadas. Sitios que pueden no tener evidenciar arqueológica directa por falta de estudios detallados, pero que en todo caso por su referente con sitios arqueológicos cercanos tienen un valor arqueológico considerable.
Arqueológico prehispánico y/o histórico	***BAJO***	Áreas sin evidencias arqueológicas o donde las características del entorno (acidez de los suelos, alto nivel freático, entre otras) no permiten el hallazgo de evidencias arqueológicas por no ser aptas para el asentamiento de poblaciones humanas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 8. Descripción general Potencial arqueológico.

Durante el proceso de prospección arqueológica inicial llevado a cabo en los lotes correspondiente al presente proyecto se logró identificar material arqueológico representado principalmente en cerámica (n=230), y elementos líticos (n=12). Si bien esta frecuencia no es tan elevada, existen algunas áreas concretas en las cuales tanto la

cantidad de material como la disposición del mismo pareciesen indicar la presencia de contextos relevantes, estas áreas se zonificaron a partir de estas características en 9 polígonos, áreas que es donde debe realizar algunas actividades puntuales dado su relevancia arqueológica.

ÁREA DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO ALTO

Se determinaron 2 áreas con características de alto potencial arqueológico que para efectos del estudio se han denominado Polígono 1 (P1) y Polígono 2 (P2). Estos se encuentran ubicados en las siguientes coordenadas magnas sirgas origen central (Tabla 9):

P1		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
1	975845.230	619936.418
2	975870.584	619948.423
3	975815.093	620038.549
4	975755.770	620003.018
5	975787.625	619944.952
6	975825.717	619966.969
P2		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
7	975791.691	620077.307
8	975813.638	620101.547
9	975774.154	620165.067
10	975675.453	620195.411
11	975613.798	620140.296
12	975658.163	620097.747
13	975699.286	620025.824

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 9. Coordenadas Polígonos potencial alto, Proyecto San Damián.

Las áreas de estos polígonos se consideraron cómo de alto potencial arqueológico ya que en estos sectores fue en donde se registró una frecuencia cerámica considerable. No obstante, es necesario refinar la concentración de material a unas áreas puntuales con el fin de identificar con mayor claridad dichas áreas de actividad, por lo que se propone que para cada el Polígono (P1 y P2), se desarrollen las siguientes actividades de **Rescate Arqueológico,** donde si se amerita se procederá a implementar dicho rescate por medio

de cortes estratigráficos o por medio de un raspado controlado según se describe a continuación:

1. En primera instancia se realizará una **prospección intensiva** cada 5 m en cada polígono establecido y que corresponde al área donde se halló mayor concentración de pruebas positivas y de frecuencia cerámica. Una vez se cuente con mejor resolución de la información arqueológica y potencial del polígono, se deberá establecer la ubicación de uno o varios **cortes estratigráficos** que deberán iniciarse con un área de 2x2 m y que de ser necesario se deberá ir ampliando de acuerdo con la frecuencia de material y posibles rasgos arqueológicos.

2. Una vez se realicen los cortes estratigráficos, en las otras áreas internas de estas zona, y donde la evidencia cultural sea reducida, se propone el rescate controlado de los mismos, por medio de raspados estratigráficos con maquinaria como bobcat o retroexcavadora. Es así como en estas áreas de los polígonos se procederá a realizar **raspados controlados** por medio de niveles que correspondan con los horizontes estratigráficos de manera que pueda ser registrado tanto de manera horizontal como vertical cualquier tipo de evidencia arqueológica que no pudiese ser identificada durante la prospección arqueológica. En caso de hallarse cualquier tipo de evidencia arqueológica o rasgo arqueológico se deberá suspender las obras de excavación y realizar el debido rescate del hallazgo. Utilizando una metodología acorde con el tipo de hallazgo (funerario, área de vivienda, basurero etc.). Se hará un exhaustivo registro escrito y fotográfico. Así mismo, se deberá incluir en la cartografía del área de estudio.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÁREA DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO MEDIO

Los siguientes polígonos (P3-P6) se consideraron de medio potencial arqueológico por la frecuencia del material registrado y no estar relacionados o concentrados con otros. No obstante, se estableció la implementación de la misma metodología para el área de potencial arqueológico alto que anteriormente se enumeró, es decir un **Rescate Arqueológico**. Las coordenadas de los polígonos que se han clasificado de acuerdo al potencial en medio son los siguientes (Tabla 10):

P3		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
14	975762.599	620027.255
15	975767.165	620018.666
16	975758.578	620014.479
17	975754.196	620023.356
P4		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
18	975724.112	620007.539
19	975728.719	619998.791
20	975720.426	619993.727
21	975715.666	620002.935
P5		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
22	975624.727	620055.735
23	975629.148	620046.897
24	975621.042	620041.988
25	975616.129	620051.071
P6		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
26	975714.514	619928.804
27	975719.158	619919.831
28	975710.954	619915.809
29	975706.155	619924.472

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 10. Coordenadas polígonos potencial medio, Proyecto Urbanístico San Damián.

ÁREA DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO MEDIO-BAJO

El área de este polígono se considera cómo de medio-bajo potencial arqueológico ya que este fue un sector donde se registró una frecuencia cerámica baja y por las características del terreno inclinado. Por lo tanto, se propone que para los Polígonos P7-P9, se lleve a cabo un raspado controlado según se describe a continuación:

1. Es así como en estas áreas de los polígonos (P7-P9) se procederá a realizar **raspados controlados** por medio de niveles que correspondan con los horizontes estratigráficos de manera que pueda ser registrado tanto de manera horizontal como vertical cualquier tipo de evidencia arqueológica que no pudiese ser identificada durante la prospección arqueológica. En caso de hallarse cualquier tipo de evidencia arqueológica o rasgo arqueológico se deberá suspender las obras de excavación y realizar el debido rescate del hallazgo. Utilizando una metodología acorde

con el tipo de hallazgo (funerario, área de vivienda, basurero etc.). Se hará un exhaustivo registro escrito y fotográfico. Así mismo, se deberá incluir en la cartografía del área de estudio. Las coordenadas de los polígonos que se han clasificado de acuerdo al potencial en medio son los siguientes (Tabla 11):

P7		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
1	975845.230	619936.418
3	975815.093	620038.549
4	975755.770	620003.018
5	975787.625	619944.952
6	975825.717	619966.969
7	975791.691	620077.307
13	975699.286	620025.824
30	975742.204	619953.648
31	975704.938	619928.129
32	975735.883	619878.434
P8		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
12	975658.163	620097.747
33	975687.876	620045.919
34	975634.331	620016.375
35	975607.219	620066.805
P9		
MOJÓN	COORD. NORTE	COORD. ESTE
8	975813.638	620101.547
9	975774.154	620165.067
36	975826.702	620110.900
37	975790.828	620161.621

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 11. Coordenadas polígonos potencial medio/bajo, Proyecto Urbanístico San Damián.

ÁREA DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO BAJO

Para el resto de las áreas que se han identificado como de bajo potencial arqueológico (señalada en la Figura 26 en amarillo), se sugiere la realización de un **Monitoreo o Acompañamiento Arqueológico.** Esta medida se apoya en que si bien es cierto no se hallaron evidencias culturales o su frecuencia en algún sondeo positivo que allí se ubicó fue muy baja, no se puede descartar que durante las labores de construcción se lleven a cabo excavaciones profundas donde se registre algún tipo de evidencia

arqueológica. De esta manera, se asegura que en caso de hallarse algún tipo de depósito cultural, el mismo se podrá registrar y rescatar.

Esta medida se desarrollará al mismo tiempo que se inicien las obras y se acompañaran según se vayan ejecutando las excavaciones con maquinaria. Cada frente de obra estará a cargo del seguimiento por parte de un arqueólogo. En caso de detectar algún hallazgo durante el monitoreo, se realizarán las actividades necesarias de rescate o salvamento.

Así mismo, se deben realizar charlas de inducción arqueológica entre los trabajadores y administrativos del proyecto, para evitar mayores impactos de los sitios arqueológicos que se hallen.

De igual forma se considera importante tener en cuenta las siguientes indicaciones:

- En cualquier caso deberá ser socializado el protocolo de hallazgos fortuitos con el personal encargado de la obra (ver anexo 2).
- Se deberá gestionar ante el ICANH la licencia correspondiente a la ejecución del Plan de Manejo Arqueológico previo al inicio de las actividades de construcción.
- Durante la fase de ejecución del Plan de Manejo Arqueológico, se deberá realizar labores de divulgación y sensibilización en pro del patrimonio arqueológico tanto al personal de las obras y comunidad en general.
- En caso de hallar evidencias culturales, se propone la socialización de los resultados de investigación con la comunidad académica y general.
- El responsable de la ejecución de las medidas previamente propuestas es el Arquitecto Carlos Eduardo Morales Jácome, Supervisor Técnico Administrativo del Proyecto Medio Universitario San Damián de la Institución Universitaria Centro de Estudios Superior Maria Goretti- IU CESMAG con oficina ubicada en Carrera 20a No.14-54, Pasto -Nariño., teléfono de contacto 3155802345 y correo electrónico arqcemorales.sandamian@iucesmag.edu.co.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Finalmente, es importante señalar que las actividades anteriormente descritas son de obligatorio cumplimiento antes de la intervención civil y se deberá contar con la aprobación y licencia de intervención arqueológica emitida por el ICANH.

MANEJO DE BIENES ARQUEOLÓGICOS

El material arqueológico recuperado durante la fase de prospección arqueológica, se sugiere que permanezcan bajo custodia de la arqueóloga responsable de la licencia de intervención arqueológica.

De esta manera, el material se guardará como referencia para la ejecución de estudios posteriores. Los materiales reposarán en la sede de la Fundación Güe Quyne, en la carrera 22 No.150-17, Bogotá D.C. una vez se apruebe el registro de piezas por parte del Grupo de Patrimonio del ICANH.

ARQUEOLOGIA PÚBLICA Y DIVULGACIÓN

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Respecto al cuidado del patrimonio arqueológico, en los últimos años se han establecido en el país estrategias legislativas dentro de cuyos objetivos está mitigar el posible impacto de las obras de infraestructura sobre dicho bien cultural (Ley 397 de 1997 y 1185 de 2008). Sin embargo, el alcance que puede llegar a tener estas leyes se encuentra estrechamente ligado a aspectos relacionados con la voluntad política de los administradores de diferentes órdenes (nacional, departamental, municipal) así como del grado de aprehensión y gestión de los ciudadanos. En otras palabras, la existencia *per se* de la ley no garantiza su puesta en práctica ni el cuidado efectivo del patrimonio. Justamente, uno de los principales inconvenientes en la protección del patrimonio arqueológico tiene que ver con el desconocimiento general de lo que es, su significado y las posibles vías de uso. Lo que se traduce en que, a pesar de su materialidad, simplemente se invisibiliza o se considera únicamente como una mercancía (los bienes que pueden ser comercializados como *reliquias* y que dan origen a la *guaquería*). En resumen, si bien existe legislación vigente respecto al cuidado del patrimonio arqueológico, ella solo es aplicable y sostenible en la medida que sea apropiada y puesta en práctica por ciudadanos informados.

Dado esto, durante la fase de reconocimiento y prospección arqueológica, se realizó una serie de pequeñas charlas con habitantes del sector y trabajadores divulgando el porqué y el para qué de este tipo de estudios y el alcance de los mismos. Gracias a esto fue posible conocer la realidad arqueológica en sectores circundantes al área de estudio,

además de interesar a la población sobre el conocimiento y la protección del patrimonio arqueológico tanto local, como nacional (Fotografía 12).



Digitalización, Biblioteca Jorge Preciado Arbeláez. Fotografía Reichel. ICANH

Fotografía 12. Charla divulgación arqueológica, proyecto San Damián.

BIBLIOGRAFÍA

BERNAL, A. 1998. Circulación de productos entre los pastos. Siglo XVI. Tesis de pregrado. Universidad de los Andes.

BERNAL, A. 2011. Cronología cerámica y caracterización de asentamientos prehispánicos en el centro andino del departamento de Nariño. *Colección informes arqueológicos*, Vol. 5. Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH, Bogotá.

CARDALE, M. 1977. "Textiles Arqueológicos de Nariño". *Revista Colombiana de Antropología*, Vol. XXI. Bogotá.

CADAVID, G. 1993. "Excavaciones arqueológicas en Tajumbina, (La Cruz, Nariño-Nariño) Segunda Temporada". *Boletín de Arqueología*, Vol. 8, Núm. 1, pp.

CADAVID, G. y ORDÓÑEZ, H. 1992. *Arqueología de salvamento en la vereda de Tajumbina, municipio de La Cruz, Nariño*. FIAN- ICAN.

CÁRDENAS, F. 1990. Excavaciones en el bosque de Maridíaz (BMT) Pasto, Nariño: informe descriptivo de las tumbas excavadas por personal adscrito a la Universidad Mariana de Pasto, y del material arqueológico encontrado en ellas. Bogotá: Fundación de Investigaciones Arqueológicas, Instituto Colombiano de Antropología y Universidad Mariana.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

CÁRDENAS, F. 1989. Complejos Cerámicos y Territorios Étnicos en Áreas Arqueológicas de Nariño. Boletín de Arqueología 3, FIAN.

CÁRDENAS, Felipe 1992. "Pastos y quillacingas: dos grupos étnicos en busca de identidad arqueológica". *Revista Colombiana de Antropología*.- XXLX: 63-79, Bogotá.

CÁRDENAS, F. 1995a. La distribución espacial de los Quillacingas en el área septentrional andina norte de Colombia.

CÁRDENAS, F. 1995b. "Complejos cerámicos como marcadores territoriales: el caso critico de Piartal-Tuza en la arqueología de Nariño". *Perspectivas regionales en la arqueología del suroccidente de Colombia y norte de Ecuador*. Universidad del Cauca, Popayán, pp. 49-58.

CÁRDENAS, F. 1996. Frontera Arqueológica vs. Frontera Etnohistórica: Pastos y Quillacingas en la Arqueología del Sur de Colombia" CAILLAVET, Chantal (dir.) ; PACHÓN, Ximena (dir.). *Frontera y poblamiento: estudios de historia y antropología de Colombia y Ecuador* [en línea].

CIEZA DE LEÓN, Pedro. 1553 / 2005. *Crónica del Perú. El Señorío de los Incas*. Editorial Biblioteca Ayacucho. Venezuela.

CORPONARIÑO. 2011. Plan de Ordenación y Manejo de la cuenca del río Pasto "Renace río Pasto".

CORREAL, G. y PARRA J. 1977. *Investigaciones arqueológicas efectuadas por el Instituto colombiano de Antropología en el Municipio de Pupiales* (Nariño).

DRENNAN , R. 2000. *Las sociedades prehispánicas del alto Magdalena*. Editor Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

DRENNAN, R. y QUATTRIN, D. 1995. "Social Inequality and Agricultural Resources in the Valle de la Plata, Colombia." *Foundations of Social Inequality* . pp. 207-23

DRENNAN, R. y PETERSON, C. 2012. "Challenges for comparative study of early complex societies". *The Comparative Archaeology of Complex Societies*. Cambridge University Press, pp. 62 -87.

FERNÁNDEZ, E. 1994. *Distribución espacial y temporal en el área Quillacinga*. Tesis de Grado, Universidad de los Andes, Bogotá.

GNECCO, C. 1996. "Relaciones de intercambio y "bienes de élite" entre los cacicazgos del suroccidente de Colombia". En *Caciques, intercambio y poder: interacción regional en el Área Intermedia de las Américas*, editado por C.H. Langebaek y F. Cárdenas, pp 175-196. Bogotá: Universidad de los Andes.

GROOT, A. 1991. *Intento de delimitación del territorio de los grupos étnicos pastos y quillacingas en el altiplano nariñense*. Bogotá: Banco de la República.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

GROOT, A.M., y E. HOOYKAAS 1991. *Intento de delimitación del territorio de los grupos étnicos Pastos y Quillacingas en el altiplano nariñense*. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Bogotá

HERRERA, L., LONDOÑO, M., y PERDOMO, L. 1974. "Estudio preliminar sobre la zona arqueológica de Pupiales". *Revista Colombiana de Antropología*, Vol. XXI. Bogotá.

INGENIERÍA DE SUELOS Y CIMENTACIONES LTDA. 2014. Estudio Geotécnico para Construcción del Medio Universitario San Damián I.U. CESMAG, Corregimiento de Catambuco, San Juan De Pasto – Nariño.

JARAMILLO, L.G. 1996. *Cacicazgos prehispánicos del Valle de la Plata, Tomo 3*.

LANGEBAEK, C. y PIAZINNI, E. 2003. *Procesos de poblamiento en yacuanquer, Nariño: una investigación arqueológica sobre la microverticalidad en los andes colombianos (siglos X – XVIII d.C)*. Bogotá: Interconexión eléctrica S.A. Universidad de los Andes.

MARTES, A. 2017. Reconocimiento arqueológico en las unidades funcionales UF1, UF2 y UF3 del proyecto vial Rumichaca, Pasto, Nariño, informe final, programa de arqueología preventiva.

PATIÑO, D. 1994. El altiplano nariñense, el valle de Sibundoy y La Ceja de Montaña andina en el Putumayo: Investigaciones de arqueología de rescate. Revista Cespedesia, 20, número 66: 115-179.

PATIÑO, D. 2016. *El Altiplano Nariñense en la Arqueología del Sur de Colombia.*

SANMIGUEL, I. 1972. *Informe de Comisión al Municipio de Pupiales*. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá. (Inédito).

RAMÍREZ, M.C. 1992. "Los quillacinga y su posible relación con grupos prehispánicos del oriente ecuatoriano" *Revista Colombiana de Antropología,* XXIX: 27-6l.

RODRÍGUEZ, C.A. 2005. Los hombres y culturas prehispánicas del suroccidente de Colombia y el norte de Ecuador.

SERNA, A. y MORA, L. 2014. Prospección arqueológica preventiva, para la construcción del cruce a cielo abierto en el sector del río Guaitara, KM 98+800 del oleoducto transandino-OTA: programa de arqueología preventiva

URIBE, M. 1977-1978. "Asentamientos prehispánicos en el altiplano de Ipiales, Colombia". *Revista Colombiana de Antropología*, 21: 57 – 196.

URIBE, M. y LLERAS, R. 1982. Excavaciones en los cementerios protopasto de Miraflores – Nariño. Instituto Colombiano de Antropología.

URIBE, M. 1986. "Etnohistoria de las comunidades andinas prehispánicas del sur de Colombia". *Anuario Colombiano de Historia Social y Cultural*, Número 13-14: 5-40.

URIBE, M. 1995. "Pastos y Protopastos: La Red Regional de Intercambio de Productos y Materias Primas de los Siglos X-XVI D.C." Echeverría J.; Uribe M.V. (eds) *Área Septentrional Andina Norte: Arqueología y etnohistoria*, pp.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

VILLADA, D. 2010. Asesoría arqueológica en los estudios y diseños del nuevo Puente de Pindó en la carretera Tumaco - Junín, Ruta 10, departamento de Nariño

YEPES, C. s.f. Memoria Descriptiva. Medio Universitario San Damián I.U. CESMAG, San Juan de Pasto – Nariño- Colombia.

VILORIA DE LA HOZ, J. 2007. *Economía del departamento de Nariño: ruralidad y aislamiento geográfico*. Serie documentos de trabajo sobre economía regional, Banco de la República, 87, marzo.

ZAMUDIO, C. 2017a. Programa de arqueología preventiva para la mina de oro El Diamante, licencia N° 09124, municipio de Santacruz, Guachavés, departamento de Nariño, etapa de prospección, informe final.

ZAMUDIO, C. 2017b. Programa de arqueología preventiva para el proyecto implementación de una alternativa técnica para el almacenamiento, tratamiento y disposición final de cortes de perforación base agua y aceite, mineral impregnado con hidrocarburos y pasivos ambientales: Municipio de Puerres, departamento de Nariño. Etapa de prospección, informe final.

ZAMUDIO, C. 2018. "Programa de arqueología preventiva para la mina de materiales "la Victoria Jongobito" Titulo PJM-10321, municipio de Pasto, departamento de Nariño. Etapa de prospección": Informe final.

ANEXO 1. PROTOCOLO DE HALLAZGOS FORTUITOS

De acuerdo con la base legal descrita en la Constitución Política de Colombia de 1991, Ley 163 de 1959; Decreto 264 de 1963, artículos 11 y 12; Ley 397 de 1997, artículo 11, Decreto 2667 de 1999, Decreto 833 de 2002, Ley 1185 de 2008, Decreto 763 de 2009, en caso de hallar vestigios arqueológicos de manera fortuita durante cualquiera de las fases de construcción e intervención de áreas, se deberán realizar las siguientes medidas en pro de salvaguardar el patrimonio arqueológico y cultural de la nación. Las siguientes medidas son las estipuladas por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH (http://icanh.gov.co/index.php?idcategoria=5350).

En OBRAS DE INFRAESTRUCTURA (independiente si estas cuentan o no con la respectiva Licencia de Estudios Arqueológicos aprobada por el ICANH) las acciones a desarrollar son:

- Detener las obras.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

- Aislar el sitio y evitar el acceso a personal ajeno de la obra.

- No sacar por cuenta propia los materiales arqueológicos.

- Dar aviso inmediato al arqueólogo que está realizando la prospección y/o monitoreo. En caso de no contar con el arqueólogo, dar aviso inmediato al ICANH, un arqueólogo del Grupo de Arqueología atenderá la situación de hallazgos fortuitos y dará las indicaciones necesarias de acuerdo a la información suministrada (localización, descripción de la situación, descripción del sitio, de los materiales encontrados, registro fotográfico, etc.). Por teléfono se pueden comunicar al (571) 5619400 – 5619500.

- Dar aviso al ingeniero, arquitecto o capataz de la obra, quienes deben ratificar la suspensión de la misma.

- El arqueólogo responsable de la Licencia de Estudios Arqueológicos en ejecución, debe implementar las acciones necesarias para evitar la afectación y saqueo del patrimonio allí presente. Específicamente debe dar aviso al ICANH sobre el hallazgo,

aportando la mayor cantidad de información disponible al respecto (localización, descripción de la situación, descripción del sitio, de los materiales encontrados, registro fotográfico, etc.) y aplicar el Plan de Manejo Arqueológico vigente ante el ICANH o formular uno. En caso de ser necesario, debe contar con la ayuda de la policía para la protección del sitio.

- El ICANH evaluará la nueva situación y revisará el Plan de Manejo Arqueológico vigente para determinar la pertinencia de las nuevas acciones propuestas por el arqueólogo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 2. LOCALIZACIÓN Y RESULTADOS SONDEOS

PS	Coordenada X	Coordenada Y	Profundidad	RESULTADO
1	975615.505	620068.617	65	POSITIVO
2	975625.556	620049.048	50	POSITIVO
3	975635.608	620029.478	70	POSITIVO
4	975645.660	620009.909	50	NEGATIVO
5	975655.712	619990.339	70	POSITIVO
6	975665.764	619970.770	70	POSITIVO
7	975675.815	619951.201	60	POSITIVO
8	975685.867	619931.631	70	NEGATIVO
9	975695.919	619912.062	40	NEGATIVO
10	975715.488	619922.114	42	POSITIVO
11	975705.437	619941.683	65	NEGATIVO
12	975695.385	619961.252	90	NEGATIVO
13	975685.333	619980.822	70	POSITIVO
14	975675.281	620000.391	48	NEGATIVO
15	975665.229	620019.961	80	NEGATIVO
16	975655.178	620039.530	60	POSITIVO
17	975645.126	620059.099	60	NEGATIVO
18	975635.074	620078.669	60	NEGATIVO
19	975664.695	620069.151	48	POSITIVO
20	975674.747	620049.582	65	POSITIVO
21	975684.799	620030.012	65	NEGATIVO
22	975694.851	620010.443	60	NEGATIVO
23	975704.902	619990.874	35	NEGATIVO
24	975714.954	619971.304	70	NEGATIVO
25	975725.006	619951.735	80	NEGATIVO
26	975735.058	619932.165	60	NEGATIVO
27	975745.110	619912.596	60	POSITIVO
28	975764.679	619922.648	70	POSITIVO
29	975754.627	619942.217	60	POSITIVO
30	975744.575	619961.787	60	NEGATIVO
31	975734.524	619981.356	65	POSITIVO
32	975724.472	620000.925	70	POSITIVO
33	975714.420	620020.495	68	POSITIVO
34	975704.368	620040.064	72	NEGATIVO
35	975694.316	620059.634	60	POSITIVO
36	975684.265	620079.203	70	POSITIVO
37	975703.834	620089.255	70	POSITIVO
38	975713.886	620069.685	70	POSITIVO
39	975723.938	620050.116	69	NEGATIVO
40	975733.989	620030.547	35	NEGATIVO
41	975744.041	620010.977	60	NEGATIVO
42	975754.093	619991.408	60	NEGATIVO

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PS	Coordenada X	Coordenada Y	Profundidad	RESULTADO
43	975764.145	619971.838	65	NEGATIVO
44	975774.197	619952.269	60	POSITIVO
45	975784.248	619932.700	80	NEGATIVO
46	975803.818	619942.752	60	POSITIVO
47	975793.766	619962.321	62	POSITIVO
48	975783.714	619981.890	65	POSITIVO
49	975773.662	620001.460	70	POSITIVO
50	975763.611	620021.029	60	POSITIVO
51	975753.559	620040.598	70	POSITIVO
52	975743.507	620060.168	60	POSITIVO
53	975733.455	620079.737	65	POSITIVO
54	975723.403	620099.307	70	POSITIVO
55	975742.973	620109.358	56	POSITIVO
56	975753.025	620089.789	60	POSITIVO
57	975763.076	620070.220	70	POSITIVO
58	975773.128	620050.650	70	NEGATIVO
59	975783.180	620031.081	50	NEGATIVO
60	975793.232	620011.512	30	NEGATIVO
61	975803.284	619991.942	70	POSITIVO
62	975813.335	619972.373	65	POSITIVO
63	975823.387	619952.803	70	NEGATIVO
64	975853.008	619943.286	60	POSITIVO
65	975842.957	619962.855	58	POSITIVO
66	975832.905	619982.425	60	POSITIVO
67	975822.853	620001.994	60	POSITIVO
68	975812.801	620021.563	78	POSITIVO
69	975802.749	620041.133	62	POSITIVO
70	975792.698	620060.702	70	POSITIVO
71	975782.646	620080.271	70	POSITIVO
72	975772.594	620099.841	75	POSITIVO
73	975762.542	620119.410	60	NEGATIVO
74	975752.490	620138.980	50	NEGATIVO
75	975772.060	620149.031	70	POSITIVO
76	975782.111	620129.462	65	NEGATIVO
77	975792.163	620109.893	70	POSITIVO
78	975802.215	620090.323	80	NEGATIVO
79	975812.267	620070.754	65	NEGATIVO
80	975822.319	620051.185	70	NEGATIVO
81	975832.371	620031.615	60	NEGATIVO
82	975842.422	620012.046	65	NEGATIVO
83	975852.474	619992.476	70	NEGATIVO
84	975862.526	619972.907	75	NEGATIVO
85	975872.578	619953.338	70	NEGATIVO

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PS	Coordenada X	Coordenada Y	Profundidad	RESULTADO
86	975882.095	619982.959	72	NEGATIVO
87	975872.044	620002.528	75	NEGATIVO
88	975861.992	620022.098	70	NEGATIVO
89	975851.940	620041.667	75	NEGATIVO
90	975841.888	620061.236	55	NEGATIVO
91	975831.836	620080.806	60	NEGATIVO
92	975821.785	620100.375	65	NEGATIVO
93	975811.733	620119.945	65	NEGATIVO
94	975801.681	620139.514	60	NEGATIVO
95	975791.629	620159.083	62	NEGATIVO
96	975821.250	620149.566	70	NEGATIVO
97	975831.302	620129.996	70	NEGATIVO
98	975841.354	620110.427	66	NEGATIVO
99	975851.406	620090.858	72	NEGATIVO
100	975861.458	620071.288	60	NEGATIVO
101	975871.509	620051.719	60	NEGATIVO
102	975881.561	620032.149	60	NEGATIVO
103	975891.613	620012.580	65	NEGATIVO
104	975906.972	619986.248	75	NEGATIVO
105	975921.234	620003.062	75	NEGATIVO
106	975911.182	620022.632	70	NEGATIVO
107	975896.181	620041.031	60	NEGATIVO
108	975891.079	620061.771	60	NEGATIVO
109	975881.027	620081.340	60	NEGATIVO
110	975870.975	620100.909	70	NEGATIVO
111	975860.923	620120.479	68	NEGATIVO
112	975850.871	620140.048	70	NEGATIVO
113	975910.648	620071.822	60	NEGATIVO
114	975920.700	620052.253	80	NEGATIVO
115	975930.752	620032.684	75	NEGATIVO
116	975940.269	620062.305	75	NEGATIVO
117	975930.218	620081.874	20	NEGATIVO
118	975949.787	620091.926	60	NEGATIVO
119	975959.839	620072.357	50	NEGATIVO
120	975900.596	620091.392	70	NEGATIVO
121	975890.544	620110.961	60	NEGATIVO
122	975910.114	620121.013	65	NEGATIVO
123	975929.683	620131.065	55	NEGATIVO
124	975919.631	620150.634	50	NEGATIVO
125	975654.643	620088.721	60	NEGATIVO
126	975632.657	620100.509	70	NEGATIVO
127	975615.245	620112.374	35	NEGATIVO
128	975696.320	619882.150	40	NEGATIVO

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PS	Coordenada X	Coordenada Y	Profundidad	RESULTADO
129	975717.958	619886.125	45	NEGATIVO
130	975739.596	619890.099	55	NEGATIVO
131	975761.234	619894.074	30	NEGATIVO
132	975743.571	619868.461	40	NEGATIVO
133	975721.933	619864.487	45	NEGATIVO
134	975700.295	619860.512	30	NEGATIVO
135	975705.876	619775.637	65	NEGATIVO
136	975727.514	619779.612	55	NEGATIVO
137	975749.152	619783.587	65	NEGATIVO
138	975753.399	620161.260	60	POSITIVO
139	975735.215	620147.378	65	NEGATIVO
140	975717.794	620133.943	65	POSITIVO
141	975700.373	620120.508	65	POSITIVO
142	975682.952	620107.073	70	POSITIVO
143	975658.300	620113.989	60	POSITIVO
144	975675.722	620127.424	65	POSITIVO
145	975693.143	620140.859	50	POSITIVO
146	975710.564	620154.295	70	POSITIVO
147	975727.985	620167.730	65	POSITIVO
148	975708.344	620182.221	70	POSITIVO
149	975690.923	620168.785	65	POSITIVO
150	975673.502	620155.350	60	POSITIVO
151	975656.081	620141.915	60	POSITIVO
152	975638.660	620128.479	58	POSITIVO
153	975625.225	620145.900	70	POSITIVO
154	975642.646	620159.336	72	POSITIVO
155	975660.067	620172.771	70	POSITIVO
156	975677.488	620186.206	60	POSITIVO

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 3. CARTOGRAFÍA

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 4. CLASIFICACIÓN MATERIAL ARQUEOLÓGICO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 5. ARCHIVO FOTOGRÁFICO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 6. FICHAS DE REGISTRO Y DIVULGACIÓN

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 7. DOCUMENTO DIGITAL

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH