

afq
1821
9.1

OPERADORA

HOCOL S.A.

PROYECTO

***“Prospección y Plan de Manejo Arqueológico
para la Construcción de la Vía Variante (A)
Área de Producción Cañada Norte”***

MUNICIPIO DE PAICOL

HUILA

**INFORME
FINAL**

**FECHA:
2011**

**ARQUEÓLOGOS:
YVONNE RAMÍREZ
CORREDOR
JAVIER GUTIÉRREZ
OLANO**



HOCOL S.A. – EIA TEC LTDA



PROSPECCIÓN Y PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA VÍA VARIANTE (A) ÁREA DE PRODUCCIÓN CAÑADA NORTE

INFORME FINAL

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN
 2. OBJETIVOS
 3. CARACTERIZACIÓN AMBIENTAL DEL AID DE LA VÍA VARIANTE (A) DEL ÁREA DE PRODUCCIÓN CAÑADA NORTE (LCN)
 4. MARCO METODOLÓGICO Y REFERENTE CONTEXTUAL
 5. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS
 - *Generalidades*
 - *Cronología para la Zona*
 - *Estudios en el Alto Magdalena*
 6. ANTECEDENTES ETNOHISTÓRICOS
 7. PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA
 - *Generalidades*
 - *Reconocimiento General del Trazado de la Vía*
 - *Revisión de Perfiles y Suelos*
 - *Descripción del Material Cerámico*
 8. CONSIDERACIONES FINALES
 9. PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO
 10. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA
- ANEXO 1. LICENCIA DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA – ICANH**
- ANEXO 2. PROTOCOLO GENERAL DE RESPUESTA Y ACCIÓN FRENTE AL HALLAZGO DE RESTOS ARQUEOLÓGICOS**
- ANEXO 3. LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LOS POZOS DE SONDEO LLEVADOS A CABO SOBRE LA VÍA VARIANTE (A) ÁREA DE PRODUCCION CAÑADA NORTE**

PROSPECCIÓN Y PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA VÍA VARIANTE (A) DEL ÁREA DE PRODUCCIÓN CAÑADA NORTE

MUNICIPIO DE PAICOL HUILA

1. INTRODUCCIÓN

Este documento corresponde al informe final de resultados de la intervención arqueológica realizada para efectos del Plan de Manejo Ambiental del proyecto **Vía Variante (A) Área de Producción Cañada Norte Municipio de Paicol – Huila**. Informe presentado por los investigadores adjuntos para la firma Eiatec SAS. El objetivo fundamental del estudio fue identificar y evaluar el potencial arqueológico susceptible de ser afectado por la ejecución de las obras de dicho proyecto en los 1790 metros lineales que abarca la vía. La zona de influencia indirecta está conformada en su contexto regional por el departamento del Huila, el área de influencia directa por el municipio de Paicol, y el área de influencia puntual por las veredas Matanzas y La Mesa. En el proyecto se dio cumplimiento a las normas señaladas en el Manual de Procedimientos Generales exigido por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH, cumpliendo además, con el marco legal vigente acerca de la preservación, conservación y manejo del Patrimonio Arqueológico de la Nación. La construcción de la vía se enmarca dentro de las intervenciones efectuadas por la empresa HOCOL S.A. en el área de producción de hidrocarburos Cañada Norte, del Bloque exploratorio San Jacinto, donde surge la necesidad de desviar del casco urbano del municipio el tráfico pesado que transita hacia el área de producción, debido a que actualmente está afectando la estructura arquitectónica del poblado.

Con los resultados obtenidos a partir de este estudio, en el cual no se evidencio presencia de material prehispánico, se determinó que la zona de intervención que abarca la construcción de la vía, no ofrece un alto riesgo de alteración del patrimonio arqueológico. Sin embargo, el hallazgo de un único fragmento cerámico, los antecedentes arqueológicos del área y la composición del paisaje a lo largo del proyecto presentan condiciones idóneas para el encuentro fortuito de vestigios arqueológicos no registrados durante esta fase de prospección arqueológica. En este sentido, se propone adelantar actividades de monitoreo arqueológico y acompañamiento de obra, específicamente durante el descapote y nivelación del sitio. Así como la implementación del componente de sensibilización y capacitación al equipo de trabajo de la obra, acerca del eventual encuentro de vestigios arqueológicos durante la etapa de construcción del proyecto (ver fichas de manejo) y del protocolo de acción a seguir en dado caso por parte de la interventoría ambiental del proyecto.

A lo largo del texto se describen los resultados obtenidos en el transcurso de la investigación en campo. Inicialmente se presenta una caracterización general del ámbito donde se circunscribe el proyecto. Luego se presentan los procedimientos metodológicos que guiaron todo el proceso de consecución y procesamiento de los datos obtenidos en las fases que componen el proceso de investigación en arqueología. El conjunto de la información arriba señalada soporta el resultado de investigación y las recomendaciones técnicas mencionadas.

2. OBJETIVOS

El objetivo principal del presente estudio fue identificar y analizar los elementos considerados patrimonio arqueológico que puedan ser afectados por las obras de infraestructura contempladas en la construcción de la vía variante (A), Paicol - Huila, para determinar el correspondiente plan de manejo.

Objetivos específicos:

- Realizar una revisión bibliográfica de los antecedentes etnohistóricos y arqueológicos para obtener un diagnóstico de la región que permita determinar los sitios con potencial y evidencia arqueológica en el área que comprende la construcción de la vía Variante (A) Paicol, Huila.
- Identificar, catalogar, caracterizar e inventariar los yacimientos arqueológicos existentes en el tramo a intervenir por las obras propuestas para la realización de la mencionada vía, con lo cual se buscará conocer y dimensionar el potencial arqueológico de los mismos.
- Formular un Plan de Manejo Arqueológico, donde se detalle el conjunto de acciones y estrategias a realizar antes y/o durante el proceso de construcción del proyecto, con el objetivo fundamental de prevenir y mitigar el impacto que ocasionará dicha intervención, sobre los yacimientos arqueológicos que puedan ser identificados durante la etapa de prospección.

3. CARACTERIZACIÓN AMBIENTAL DEL AID DE LA VÍA VARIANTE (A) DEL ÁREA DE PRODUCCIÓN CAÑADA NORTE (LCN)

El área de estudio hace parte de uno de los tres grandes dominios geo-morfo-estructurales de carácter regional, correspondiente al flanco oriental de la Cordillera Central, limitada al oriente por la depresión tectónica del valle superior del río Magdalena. Sobre esta región se han desarrollado unidades geomorfológicas de diferente origen, tamaño y distribución, conformando los diferentes paisajes y tipos de relieves presentes en el municipio de Paicol. Dentro de la geomorfología local se encuentran unidades morfogenéticas de origen denudacional asociadas al Macizo de la Plata, de origen estructural relacionadas con secuencias sedimentarias del cretáceo y terciario y unidades de origen fluvial asociadas a las planicies aluviales del río Páez. Las unidades de origen fluvio-volcánico, que siguen a lo largo del valle del río Páez y de las laderas de sus vertientes, son responsables del modelado y suavizado del paisaje de montaña (**Foto 1**). El proyecto atraviesa un sector de colinas bajas con inclinaciones hacia las quebradas El Rodeo y La Avería. Durante el trazado también se identifican pequeñas cañadas que solo llevan agua en periodos de invierno. La unidad climática predominante es seco tropical. La vegetación que se encuentra a lo largo del trazado de la vía esta principalmente determinada por pastos manejados cuyas especies más predominantes corresponden a *Brachiaria dictyoneura* y *Dichantium aristatum* (o angleton), que caracterizan áreas de potrero usadas para ganado y algunos parches de matorral bajo en la vecindad de las quebradas. Las especies más representativas para estos últimos son el arrayán (*Myrcianthes leucoxylla*), caña fistulo (*Senna spectabilis*) y varasón (*Banisteriopsis cornifolia*).



Foto 1. Aspecto general del paisaje característico del área de estudio por donde cursa la vía proyectada.

La vía proyectada atraviesa varios tipos de paisaje, comenzando por un área plana de aproximadamente 400mt dedicada al cultivo de arroz (**Foto 2**). El siguiente tramo comienza luego de la vía de acceso al cementerio del municipio (**Foto 3**), cuyo paisaje presenta cierta inclinación hacia la Q. El Rodeo (**Foto 4**) y desde allí comienza el primer tramo de la vía existente (**Foto 5**). El paisaje de este sector no presenta condiciones de favorabilidad para la habitación humana, pese a su cercanía a fuentes de agua. Aunado a esto durante la prospección no se encontraron vestigios de material cultural en el área.



Foto 2. Panorámica del primer tramo por donde cursa la vía proyectada.



Foto 3. Tramo de la vía después del cementerio hacia la vía existente.

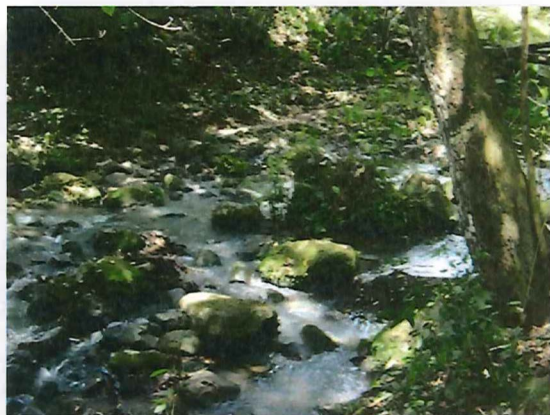


Foto 4. Aspecto parcial de la Q. El Rodeo.



Foto 5. Vía existente de acceso al Campo.

El tramo de la vía ya existente continúa por el borde de la Q. El Rodeo hasta su descenso a la Q. La Avería (**Foto 6**). En este sector se revisaron 3 perfiles de un número igual de taludes expuestos sin que se lograra evidenciar la presencia de material arqueológico estratificado. Luego de atravesar la quebrada, la topografía asciende hacia una zona de colinas para culminar en la vía existente que conduce al Campo la Cañada Norte (**Foto 7**). Sector donde se presenta un paisaje de laderas medias y bajas, áreas de medio y alto potencial arqueológico debido a las múltiples fuentes de agua cercanas y a algunas laderas de suave pendiente aptas para el asentamiento humano.

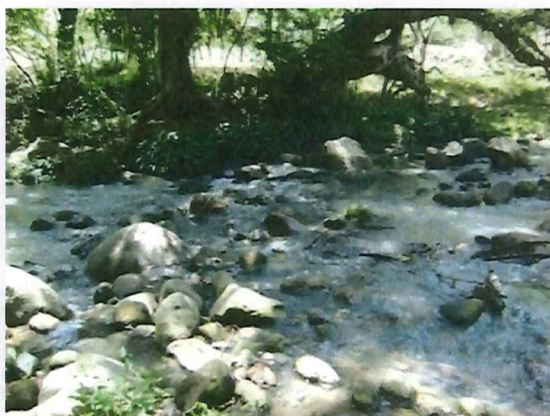


Foto 6. Q. La Avería.



Foto 7. Paisaje predominante luego de la Q. Avería.

4. MARCO METODOLÓGICO Y REFERENTE CONTEXTUAL

Cualquier tipo de tarea arqueológica, independientemente de ser una investigación básica o por contrato, debe observar y aplicar una metodología de trabajo compatible con los procedimientos técnicos o estrategias empíricas para la obtención de información. En tal sentido y a pesar de las dificultades y limitaciones que tiene un trabajo de arqueología preventiva, puesto que sus objetivos deben encausarse hacia los requerimientos técnicos que exige una obra de carácter civil, éste debe al menos traducirse en una visión integral del pasado prehispánico de un área considerada como de interés arqueológico y constituirse en un aporte para el desarrollo de futuras investigaciones. El análisis del presente estudio se desarrolló con base en dos fases distintas de trabajo atendiendo a los propósitos de la investigación. La primera conjuga la información secundaria proveniente de distintos tipos de fuentes como complemento del contexto regional y una segunda etapa en la que tienen primordial importancia los trabajos de campo con el fin de reconocer las áreas a intervenir.

En la primera fase se efectuó el trabajo preliminar de revisión de las fuentes escritas existentes para el área en cuestión. La consulta documental atendió a comprender los parámetros de periodización de la zona dentro de un marco regional más extenso y al amplio conjunto de manifestaciones culturales prehispánicas referidas para el alto magdalena, los mismos, que se constituyen en un indicativo de las diferentes formas de vida logradas en los distintos procesos que se han sucedido en el Alto Magdalena desde hace por lo menos 10.000 años hasta la época de la Conquista. Por su parte, la segunda fase de estudio tuvo como objeto el reconocimiento y la prospección del área con miras a localizar sitios arqueológicos, obtener un inventario de los sitios perturbados y dar un diagnóstico sobre la magnitud del impacto. A continuación se detallan los antecedentes documentales relevantes para este estudio y seguidamente el procedimiento metodológico aplicado durante la ejecución de las tareas de reconocimiento y prospección arqueológica en el área específica de este estudio.

5. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS

➤ Generalidades

En la región del sur del departamento del Huila no se conocen aún datos arqueológicos concretos acerca de la existencia de sociedades pre - cerámicas. Entre las evidencias más antiguas de poblamiento humano en la región, están los instrumentos líticos hallados por Gonzalo Correal en la hacienda Boulder (Palermo, Huila); este utillaje posiblemente fue elaborado por grupos trashumantes que basaban su subsistencia en la caza y la recolección y que existieron hace aproximadamente diez mil años (Groot y Mora, 1989), a estas evidencias se suman algunos reportes de materiales líticos descontextualizados sin asociación cerámica que bien pueden corresponder a este periodo como los registrados en el Sitio DEV-A del CPI Neiva y del Sitio SA-OHM-011 en proximidades a la Quebrada La Caraguaja, en el municipio de Yaguará y reportado durante la prospección de la Línea de Transferencia La Hocha-Los Mangos (Eiatec Ltda. – Hocol S.A., 2007). Los sitios corresponden a estaciones temporales a cielo abierto de pobladores paleoamerindios, cuyas evidencias, siempre superficiales, están conformadas por artefactos o instrumentos generalmente elaborados en chert. Hasta el momento no se han hallado sitios estratificados que permitan asociaciones más detalladas de los asentamientos y su cronología. Aunque no existen fechas asociadas a las excavaciones es posible hablar de 10.000 años (antes del presente) o más (Correal, 1977).

En contraste a estos asentamientos tempranos, el centro-norte del Huila presenta numerosas evidencias de sitios tardíos asociados a sociedades agricultoras y alfareras, muchos de ellos contemporáneos a la llegada de los españoles y asociados a las parcialidades “Pijaos”, grupo que habitó una extensa área entre los departamentos del Huila y Tolima. Se trata por lo regular de asentamientos nucleados o dispersos (en muchos casos erosionados), con material cerámico fragmentado disperso sobre la superficie. Algunos sitios presentan una estratigrafía simple en donde es posible observar acumulación de basura o áreas de vivienda y fragmentos cerámicos relacionados. Sobresale en estos periodos agroalfareros la presencia de tumbas o estructuras funerarias en sectores como el campo DINA de HOCOL (Botiva, 1989), en Palermo, Fortalecillas, y en Villavieja, sobre la desembocadura de la quebrada Tatacoa en el río Magdalena (Galeano, 1988). La estructura de las tumbas corresponde en la mayoría de casos a un pozo angosto con cámara lateral y en otros a una fosa simple con laja en la entrada. Las tumbas pueden presentarse aisladas pero en la mayoría de casos se evidencian en entierros múltiples (Botiva, 1989).

El sur del departamento, por su parte, constituye el área de mayor número de estudios arqueológicos en nuestro país, se incluyen los municipios de Garzón, Gigante, Pitalito, Timaná, Soaza y San Agustín, entre otros. Este gran sector corresponde a lo que se conoce como el área agustiniana. Los municipios antes mencionados se relacionan en cuanto a su arqueología con el desarrollo general agustiniano, sobre el cual se han adelantado múltiples investigaciones con la finalidad no sólo de conocer los aspectos religiosos y funerarios sino otros aspectos de la vida cotidiana, como sus pautas de poblamiento.

La mayoría de investigaciones llevadas a cabo en esta amplia región (Duque Gómez, 1964, 1967, 1982; Reichel-Dolmatoff, 1975; Duque Gómez y Cubillos, 1979, 1981, 1983, 1988, 1993; Cubillos, 1980, 1986, 1991, 1992; Llanos, 1987, 1988b, 1990a,b, 1993a,b, 1995a,b; Llanos y Durán, 1983; Llanos y Ordoñez 1998; Moreno, 1991; Ruiz, 1994; Drennan et al., 1991, 1993 entre otros), han contribuido a la ubicación cronológica absoluta y relativa de las sociedades que habitaron la región en el pasado. No sólo los estudios arqueológicos se han desarrollado sobre el Macizo Colombiano o en el curso alto del río Magdalena, también han abarcado zonas de la cordillera oriental y del curso Alto del río Caquetá, con la finalidad de delimitar el territorio prehispánico de la cultura de San Agustín (Preuss, 1931; Hernández de Alba y Pérez de Barradas, 1937; Duque Gómez, 1966; Reichel Dolmatoff, 1975; Duque y Cubillos 1988; Moreno, 1991; Sánchez, 1991). Municipios como Tesalia y Paicol, La Plata y La Argentina, localizados hacia la margen izquierda del río Magdalena, se encuentran también dentro de las asociaciones del desarrollo agustiniano y al mismo tiempo presentan evidencias más contemporáneas de Paéces y Pijaos, quienes habitaron la zona durante la conquista.

➤ **Cronología para la zona**

Período Formativo: Este período se ubica entre el 1000 a.C. y el 1 d.C. y se subdivide en tres partes: Formativo 1, entre 1000 y 600 a.C., con el tipo cerámico Tachuelo Pulido como característico; Formativo 2, entre 600 y 300 a.C., siendo el tipo Planaditas Rojo Pulido el más típico y Formativo 3, entre 300 a.C. y 1 d.C., con el tipo Lourdes Rojo Engobado el más característico. Durante este período la región es habitada por pequeñas sociedades agrícolas y ceramistas, hacia el final, comienzan a construirse montículos y estatuas. En este período fue una práctica común retirar los huesos de las tumbas después de cierto tiempo y guardarlos en urnas funerarias de cerámica depositadas en tumbas de pozo con cámara lateral.



Período Clásico Regional: La mayoría de fechas absolutas conocidas para la región del alto Magdalena pertenecen a este período e indican que se ubicó entre el 1 d.C. y el 900 d.C. Período en el cual se acentuaron las diferencias sociales en el ámbito religioso, manifestándose en la construcción de monumentos funerarios y estatuaria lítica (Véase Duque Gómez 1964, Reichel Dolmatoff 1975, Llanos 1988, 1990a, 1993, 1995b). La cerámica utilizada durante el mismo, ha sido denominada por Drennan (1993) como tipo Guacas Café Rojizo.

Período Reciente: Se ubica entre el 900 y 1530 d.C. Se caracteriza por los tipos cerámicos Barranquilla Crema, California Gris Pesado y Mirador Rojo Pesado (Drennan, 1993). Durante el Reciente la población aumenta y continúa habitando las mismas zonas del Clásico Regional.

➤ *Estudios en el Alto Magdalena*

Entre los primeros estudiosos en reseñar la importancia del Alto Magdalena se encuentran Fray Juan de Santa Gertrudis, quien constituye el primer referente acerca de la existencia de la estatuaria agustiniana. En 1797 Francisco José de Caldas visitó la zona y describió las columnas, estatuas y adoratorios. En 1857 Agustín Codazzi trató de reconstruir un templo, entendiéndolo como centro ceremonial, también elaboró la primera cartografía de la región. En 1892, Carlos Cuervo Márquez concluyó que la civilización agustiniana provenía de un área diferente. Con los trabajos del antropólogo alemán Konrad Theodor Preuss entre 1913 y 1914, en cuya obra "Arte monumental prehistórico: Excavaciones en el Alto Magdalena", se reveló a la comunidad científica y al mundo la importancia de estas ruinas arqueológicas. Más adelante, esta tarea fue retomada por los primeros científicos colombianos preparados para estudiar restos arqueológicos.

En 1937, se desarrolló el primer proyecto patrocinado por el gobierno nacional en la zona arqueológica de San Agustín, bajo la dirección del arqueólogo José Pérez de Barradas en compañía de Gregorio Hernández de Alba, cuyos resultados fueron publicados en el trabajo "Arqueología Agustiniana" en 1943. Posteriormente, entre los años de 1943 y 1960, el arqueólogo Luis Duque Gómez realizó algunas excavaciones, con base en los resultados obtenidos propuso uno de los primeros esquemas cronológicos para la zona: Arcaico o Pre – agustiniano (sin fecha), Mesitas inferior (s I- V d.C.), Mesitas medio (s. V – IX d.C.) y Mesitas superior (s. IX – XII d.C.). Años más tarde, el antropólogo y arqueólogo Gerardo Reichel-Dolmatoff, definió una nueva secuencia sobre la base de la existencia de diferentes horizontes culturales y la existencia de varios conjuntos cerámicos diferentes en el departamento. Con base en ulteriores investigaciones y nuevos datos Duque Gómez y Cubillos plantean algunas variaciones al cuadro cronológico anterior de Duque Gómez así: Arcaico (3300 a.C. – 1000 a.C.), Formativo (1000 a.C. – 300 d.C.), Superior (200 a.C. – 300 d.C.), Clásico regional (300 d.C. – 800 d.C.) y Reciente (800 d.C. – 1550 d.C.)

Después del interés de estos pioneros, surgió un nuevo enfoque que se interesó en el análisis empírico de la cerámica. Por ello se alcanzó una dimensión histórica que superara los referentes cronológicos y espaciales de los hallazgos. El propósito fue identificar los diversos procesos y cambios sociales enmarcados en la cronología y desarrollo culturales establecidos anteriormente. Durante las últimas tres décadas, la Universidad Nacional, y la Universidad de los Andes y la Universidad de Pittsburg en convenio con el ICANH, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, vienen desarrollando varios programas de investigación en amplias zonas de la región, aplicando una estrategia de muestreo sistemático en el valle de la Plata que abarcó los municipios de Tesalia, Paicol, La Plata y La Argentina (Drennan, 1993) aportando valiosa información regional sobre los patrones de poblamiento, los tipos cerámicos y sus relaciones con otros grupos.

Los resultados de Drennan indican el constante aumento de la centralización político que se manifiesta de forma crítica durante los dos últimos periodos: Clásico y Reciente. Tal fenómeno ha sido analizado a partir del estudio de dinámicas poblacionales y su relación con elementos asociados a la formación de jerarquías. Los estudios han revelado una estrecha relación entre la construcción de complejos funerarios y la aglomeración de individuos a su alrededor para formar unidades políticas, tal situación comienza en el Formativo 1 y tiene su apogeo en el Clásico Regional (Drennan, 1991). La situación cambia drásticamente para el Reciente, periodo en donde los complejos funerarios dejaron de construirse, hecho de importancia significativa ya que el fin de su construcción no fue impedimento para el aumento de la centralización política que en el Reciente muestra sus más elevados índices.

Dentro de la problemática histórica del Alto Magdalena, se han estudiado las pautas de asentamiento prehispánicas (Chávez y Puerta, 1978; Llanos y Duran, 1983; Llanos, 1987, 1988a, 1988b, 1993; Drenan y Quattrin, 1995), entendidas como las respuestas históricas desarrolladas por un grupo humano, respecto al medio ambiente natural. Así como la ocupación agustiniana en la periferia, tratando de comprender la magnitud territorial, la actividad agrícola, el mundo cotidiano domestico y las costumbres funerarias, inscritas como patrones de poblamiento macro – regional. Con lo cual se ha abordado el tema del origen y los complejos alfareros agustinianos (Cubillos, 1980, 1986; Duque Gómez y Cubillos, 1979, 1983, 1988, 1993; Moreno, 1991, 1995; Llanos y Ordóñez, 1998; Llanos, 1999) que tienen como objetivo estudiar el proceso cultural prehispánico en el Alto Magdalena (Sánchez, 1991; Martínez, 1995), además de conocer los orígenes y características del cambio cultural y el surgimiento de la jerarquización social (Sánchez, 1994)

Un aspecto de primordial interés, que se ha desarrollado durante los últimos años es el de la investigación acerca de la naturaleza del poder de los líderes en San Agustín. El estudio de la desigualdad y la diferenciación social en el Alto Magdalena se ha abordado desde la perspectiva de las prácticas funerarias, pues los monumentos funerarios constituidos por tumbas y estatuas son la evidencia más visible de esta diferenciación. En este sentido, son significativos los aportes de Héctor Llanos quien planteó que los centros no solo reflejaban creencias religiosas sino que tenían un significado social y expresan una visión cósmica de la vida cotidiana. En 1991, el enfoque para explicar la naturaleza del poder en el Alto Magdalena era de índole económica y planteaba la participación de las elites en redes de largo alcance así como la presencia de elementos exóticos (Drennan, 1991). En este esquema se plantea el control sobre los mecanismos de producción por parte de la elite. El cese de la construcción de los centros funerarios se ve como un desplazamiento hacia formas más instituidas de poder que ya no necesitaban de un soporte ideológico fuerte, ya que tomaban como base su influencia económica.

En 1995, este último argumento parte de análisis de los restos funerarios monumentales presentes en el área Agustiniana, las inferencias llevadas a cabo revelaron la presencia del arte monumental antes de los momentos de expansión. Este hallazgo llegó a complementar las hipótesis del 91 en donde los nacientes líderes a partir de su base económica buscaron un sustento ideológico para conservar y ascender su estatus. La acumulación de riqueza personal se mantiene como uno de los elementos importantes al comienzo de la secuencia. Para el tardío el desuso del arte monumental funerario se explica por el incremento en el liderazgo y/o incremento en las diferencias económicas. La suma de otras líneas de evidencia (Blick, 1998; González, 1998 y Jaramillo, 1996; entre muchos otros) permitió publicar en el 2000 un análisis que desestima el peso de los elementos económicos para sustentar la base del poder en las sociedades prehispánicas del Alto Magdalena (Drennan, 2000).

Una última etapa corresponde al enfoque regional. En el cual se enmarcan las últimas investigaciones, desarrolladas a nivel regional, con el fin de entender, entre otras cosas, el papel que jugó la microverticalidad en los inicios del desarrollo de una sociedad compleja en los Andes Septentrionales, concretamente en el Alto Magdalena. Ejemplo de lo anterior, lo constituye el estudio de Víctor González 2001 donde se documentó el patrón regional asociado con el desarrollo de estas sociedades en un sector del Alto Magdalena, haciendo énfasis en el periodo formativo (1000 a.C. – 1 d.C.), caracterizado por bajas densidades de población.

Por último, y dando contexto al área materia del presente estudio, en el Campo La Hocha (Tesalia, Huila) se realizó la prospección arqueológica de algunos pozos (LAH-1, LAH-2, LAH-3, LAH-4, LAH-5, LAH-6 y Hocha Deep) y se formularon recomendaciones para proteger el patrimonio arqueológico presente en el área (RECUPERAM Ltda. 2001, 2004a, 2004b, 2006). Las evidencias arqueológicas halladas en desarrollo de estos últimos estudios son de orden variado, las mismas corresponden a tumbas, áreas de habitación, basureros, restos de fogones y otros elementos como molinos, metates, manos de moler y cerámica. A estos trabajos, se suma el estudio efectuado por Alberto Martínez (1995) sobre la desembocadura del Río Páez en el Magdalena (en el municipio de Gigante), relativamente cerca a los valles transversales constituidos por los Campos Cañada Norte y La Hocha, donde identificó un sitio que por las características del material encontrado permitió inferir contactos entre los diferentes grupos que poblaban la desembocadura del Río Páez en el Magdalena. Los dos campos de desarrollo, se localizan próximos a la zona más septentrional de reconocimiento del Proyecto Arqueológico Valle de La Plata (Drennan, 1983-1993), cuya sistematización permitió registrar en un área determinada de 169 Km², un significativo número de sitios arqueológicos en los municipios de Paicol y Tesalia. Aunque dicho estudio, no abarcó directamente el área del actual proyecto, aporta valiosa información regional sobre los patrones de poblamiento, los tipos cerámicos y sus relaciones con otros grupos, mediante una identificación medioambiental que permita entender la secuencia de 3000 años de ocupación humana en el valle de La Plata.

De igual forma, durante las fases de prospección arqueológica para efectos de la formulación del EIA de la línea de transferencia La Hocha – Los Mangos, ubicada entre los municipio de Tesalia y Yaguará – Huila, fueron reportados al menos 11 sitios de incidencia arqueológica, a los cuales se suman los registros de los resultados de la prospección de los Pozos de desarrollo Hocha-17 y sus áreas complementarias de botadero o Zodmes, el hallazgo reportado en el sitio arqueológico LAH – la Hocha (ubicado en el kilómetro 2+150 m, de la vía de acceso al Campo y adscrito al periodo Reciente del arqueología del Alto Magdalena) y de algunas localidades situadas en el Alto de La Hocha y en el Valle de la Quebrada La Cañada (en inmediaciones del pozo LCN-5), donde se registra el hallazgo de evidencias agro-alfareras adscritas a diferentes momentos de tiempo dentro de la secuencia de ocupación de la zona (Eiatec Ltda. – Hocol S.A., 2007; Gutiérrez, 2007, 2008a, 2008b, 2008c, 2008d). En el último informe se hace referencia además a la prospección de los pozos Cumbia, Cañada Norte 2Kc & 3Km, y Cañada Norte 4, zonas de influencia al proyecto materia del presente estudio y en los cuales no se registro la presencia de material cultural prehispánico.

En general, existen muchas problemáticas a ser investigadas en esta región. Los inicios del poblamiento aun no están claros y se carece de cronologías absolutas que ubiquen las evidencias en el tiempo. Se sabe que diversos grupos se ubicaron en el territorio huilense y que dejaron evidencias igualmente diversas (por ejemplo, la estatuaria de la “cultura agustiniana” al sur del Huila es diferente a la estatuaria de Santa Ana, al norte del Huila), pero no está claro el tipo de relaciones que existieron entre estos grupos a lo largo del tiempo, o el por qué unos grupos elaboraron estatuas en piedra para acompañar sus tumbas y otros grupos no (en el sector de Paicol, Tesalia, Teruel e Iquira no se han reportado hallazgos de este tipo).

6. ANTECEDENTES ETNOHISTÓRICOS

Los territorios que conforman el actual departamento del Huila han sido un referente constante en crónicas de viajeros, clérigos y conquistadores; prueba de ello son las extensas descripciones con las que se cuenta en diversas crónicas como las de Juan de Castellanos, Fray Pedro Aguado y Fray Pedro Simón. A su llegada hacia 1550, los conquistadores españoles encontraron una población numerosa con diferencias locales en costumbres y lengua. De acuerdo con estas diferencias y su mirada europea, clasificaron a los grupos en "*Provincias*" que llamaron con nombres tomados de las lenguas nativas. Por lo que se colige de los documentos y escritos, la amplia región del Alto Magdalena estuvo habitada por diversas comunidades aborígenes entre las que destacan los Paeces y los Pijaos. Según Cubillos (1946), el territorio pijao estaba delimitado al norte por una línea recta que desde el departamento de Caldas se extiende hasta el río Coello, atraviesa el Magdalena y sigue el río Cuja hasta las vertientes bajas occidentales de la cordillera Oriental. Por el occidente, los filos de la cordillera Central desde el nevado del Huila hacia el norte. Por el sur, hasta la desembocadura del río Negro con el Páez y de este con el Magdalena, siguiendo aguas abajo hasta adelante de Neiva. Por el oriente una línea que sigue las vertientes occidentales de la cordillera Oriental hasta encontrar el límite norte.

A partir de la documentación de cronistas españoles que llegaron a la zona durante la conquista del territorio, se han podido determinar que existieron constantes enfrentamientos entre los dos grupos por la ocupación del espacio. Para 1539 los indios Paeces cubrían toda la zona de la Plata, Nátaga, Banyó, Iquirá, Yaguará, Osyó (hoy Teruel), Baché, Guagua (hoy Palermo) y Patá; zonas dominadas y administradas por el gran Cacique Calambás (Sanchez, 1989). Los Paeces, habitantes de tierras fría, eran fuertes, de estatura mayor que la del común de los indios, de cabellos negros y lisos, piel bronceada, ojos oblicuos y dientes blancos.

Los Paeces pertenecían a la familia lingüística chibcha y estaban relacionados genéticamente con la cultura de Tierradentro, donde los cráneos presentan una frente deformada intencionalmente, ancha, aplanada y cabezas cortas y anchas (Rodríguez 1995: 206). Una característica de los Paeces es la estrategia de dispersión, la cual ha consistido en mantenerse divididos en pequeños grupos como mecanismo de defensa contra ataques de enemigos. Siendo desplazados por los Pijaos hacia el occidente, en el Macizo colombiano. Respecto de los segundos, según las crónicas del s. XVI, los Pijaos, conquistados por Sebastián de Belalcázar en 1538, habitaron el norte del Huila y el sur del Tolima. Su patrón de asentamiento era el de viviendas dispersas y la inexistencia de poblados. Dentro de sus actividades se destacó el arte de la guerra (Geoingeniería 2001 en Del Cairo et al., 2004). El límite de su expansión hacia el Norte fue fijado por los Páez que habitaban el valle del río del mismo nombre y el curso bajo del río La Plata; los Pijaos, que limitaban al occidente con los Páez y habitaban la margen izquierda del río Magdalena hasta las cercanías de Neiva, y por los Tama que ocupaban la orilla derecha del Magdalena, desde las montañas de Garzón, hasta las márgenes del río Cabrera.

La fuente más importante que se posee para conocer las tribus que habitaban las cabeceras del Magdalena en la conquista, es el documento de la visita que hizo a Timaná el gobernador don Diego de Ospina entre 1628 – 1629 (Friede, 1953). En la visita se reconocen las siguientes tribus: los Totalco habitantes del valle de Laboyos – Pitalito; los Cambi, Otongo y Oñoco del curso Alto del Río la Plata, colindando por el norte y noroeste con los Páez y Pijaos, correspondiendo posiblemente a las tribus que los cronistas llamaban yalcones; los Oporapa y los Maito situadas en las serranías ubicadas entre los ríos la Plata y Magdalena, en Oporapa y Moscopán; los Quinchana, Mulale, Laculata, Totalco y Laboyos que vivían en la margen derecha del curso del Alto Magdalena, y los Timanaes y los Chumepa del valle del río Timaná.

Otros grupos menos conocidos corresponden a los Aji, Guarapa, Guento, Guachico, Oteguaza y Tama. Entre los grupos destacados y que habitaron los departamentos del Huila y Tolima se encuentran los Andaquies, Timames, Tamas, Yalcones, Paeces, Dujos, Manipes, Yaparages, Dochos, Totoyes, Cundayes, Panches y Pantagoras. Todos estos grupos, poseían un mismo tronco racial y lingüístico, aun cuando se identificaron variaciones dialectales. Estos no lograron llegar a una unidad política en tiempos de la confrontación con los españoles y frecuentemente sostenían guerras tribales, de las cuales se aprovecharon los conquistadores a principios del Siglo XVII, hasta llegar a someter y pacificar sus territorios, que durante el siglo precedente habían mantenido en jaque a casi todas las nuevas ciudades fundadas en este vasto territorio.

Los Andaquíes, pueblo de indios, estuvieron ubicados en 1608 en la provincia de Timaná, perteneciente a Popayán y después a Neiva (Friede, 1953). En las cabeceras del Magdalena se les llamó Timaná, Yalcón y Piraque y en la selva oriental adyacente a la misma región Andaquíes, Aguanungas o Yaguanonga, Charaguayes y Mocoas, el siglo XVIII, Juan de Velasco los denominó Andaquíes, termino que probablemente sirvió a los españoles para englobar a toda una serie de parcialidades indígenas emparentadas pero no a una tribu en especial. De los Timanaes Pedro Simón decía que “es tierra más sana que enferma. Críanse sanos los niños, aunque de ordinario hasta ser grandes son muy abobados. Crían casi todas las mujeres y aún algunos de los hombres, paperas en la garganta y dicen que es de las aguas, porque aunque son delgadas, tienen esa cualidad. La estatura y rostro de los hombres y mujeres siguen al común de las demás ciudades del Reino y Peru” (Simón 1981: 272). Los Yalcones, que tenían un “rostro ancho y bajo, frente de anchura media y no deformada, occipital aplanado en su región lambdática, nariz recta, ancha y corta, órbitas anchas y altura media...” (Rodríguez 1995:205).

Durante el periodo prehispánico los grupos indígenas habitaron en viviendas aisladas esparcidas por la región del Alto Magdalena. Con la llegada de los españoles, como parte de sus estrategias de poblamiento, dominio y conquista, y con el fin de controlar a los indígenas belicosos se fundaron pueblos de indios como la ciudad de San Bartolomé de Cambis (1551), en los terrenos que actualmente pertenecen a La Argentina (o Platavieja), para explotar las minas de plata y oro, controlar a los indios de la región (Paeces y Yalcones) y proteger la ruta comercial hacia Popayán; la Villa de Guacacallo en 1608; Laculata en 1608; San Agustín entre 1608 y 1612, San Sebastián de la Plata en el valle del río del mismo nombre (Florez, 2004) Igualmente en la misma zona, los españoles dieron a varios de los grupos indígenas el nombre genérico de los pijaos ya que estaban emparentados en lengua y cultura y ofrecieron gran resistencia a la conquista.

En el siglo XV y XVI en el actual departamento del Huila se presentaba una dinámica poblacional fuerte a la llegada de los conquistadores: guerras tribales, nuevos asentamientos y desplazamientos de grupos. Según Friede (1965), en lo que hoy se conoce como Departamento del Huila habitaban “Los Andaki”, a excepción de la parte norte del departamento la cual estaba habitada por tribus pijaos, páez y tamas. Las elevaciones de la cordillera Central sirvieron de límite natural por el occidente y el noroeste para estos grupos (Flórez, 2004). La ocupación del Alto Magdalena por parte de los Españoles produjo importantes migraciones en las comunidades aborígenes. Fuera del éxodo de una parte de la población indígena hacia la selva, la conquista y colonización produjo cambios debido al traslado de indios encomendados de un lugar a otro y a la resistencia de algunos grupos. Los españoles que ocuparon esta zona se vieron constantemente atacados por los Pijaos que presionaban por el valle de la Plata, por el oeste y por los grupos selváticos como los Tamas, por el este y el sur las cabeceras del Magdalena.

De acuerdo con las fuentes etnohistóricas el área de estudio correspondiente al área donde será ubicada la Central de Facilidades de Producción Cañada Norte, estaba poblada por grupos de origen Pijao y por grupos sabaneros, que alcanzaban las estribaciones de la cordillera Central y Oriental. Alberto Martínez en el año de 1995, desarrolló en el municipio de Gigante, entre la frontera municipal de Tesalia y Paicol una investigación con el fin de complementar el proceso cultural agustiniano en la región, buscando las pautas de asentamiento en las zonas periféricas, para determinar otros aspectos de la vida cotidiana de estos pobladores. Según el autor, el área de la desembocadura del río Páez al Magdalena, pudo haber sido una frontera cultural entre Yalcones, Pijaos y Paeces (Friede, 1953). Como hipótesis final y de acuerdo a los hallazgos en esta área se determinó que probablemente la etnia de los Yalcones, llegó en su avanzada hacia el norte hasta la actual frontera municipal de Gigante y Tesalia, rasgos culturales nuevos evidenciados en la decoración de la cerámica y deformaciones craneanas propias entre los Pijao y Panches, son los argumentos que de acuerdo al autor sustentarían esta hipótesis.

7. PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA

➤ **Generalidades.**

Durante las actividades de reconocimiento y visita a campo se buscó registrar e identificar cualquier manifestación antrópica de carácter prehispánico de acuerdo con los referentes documentales y los antecedentes referidos a la zona de estudio. Como primera medida, se realizó una aproximación o lectura inicial de paisaje, a través de la inspección visual del terreno a intervenir, identificando la presencia o no de estructuras referidas en la literatura arqueológica de la región (como lo constituyen montículos y eras o campos de cultivo) o unidades de paisaje con forma y pendiente aptas para la ocupación humana. Enseguida se realizaron barridos de superficie (RS) a lo largo de todo el trazado a intervenir con el propósito de recuperar material expuesto de acuerdo con las condiciones de cobertura vegetal y el grado de visibilidad de las mismas. Como complemento, se buscó la existencia de perfiles de suelo en los taludes expuestos de la vía ya existente, los cuales fueron examinados para obtener una primera aproximación a la estratigrafía del área y detectar material arqueológico estratificado, complementado por pruebas de sondeo arqueológico en los sectores no intervenidos con antelación por obras de infraestructura.

➤ **Reconocimiento general del trazado de la vía.**

El área de intervención del proyecto abarca en primera medida una zona arrocera de aproximadamente 400 metros lineales, la cual no fue posible prospectar debido a que no se tenían los permisos correspondientes para intervenirla y al estado de cosecha de la misma. A partir de allí se llevo a cabo un recorrido por el tramo a construir donde no se evidenciaron vestigios arqueológicos superficiales. Luego se realizaron pozos de sondeo de aproximadamente 40cm x 40cm, cada 50 metros a lo largo del trazado, con la idea de evidenciar material cultural arqueológico que pudiese yacer en el subsuelo (**Foto 8**). La profundidad de dichos pozos fue determinada por la estratigrafía natural de la zona y por la presencia–ausencia de horizontes de suelo que permitieran descartar o corroborar la presencia de vestigios arqueológicos o depósitos culturales estratificados. Se realizó un total de 23 pozos de sondeo (ver Anexo correspondiente) y se revisaron 4 perfiles



Foto 8. Actividades de prospección arqueológica a lo largo del trazado de la vía proyectada.

Cada tipo de intervención se registró en un diario de campo, donde se consignaron datos básicos sobre estratigrafía natural, profundidad, tipo de recuperación (pozo de sondeo, limpieza de perfil, etc.) y una breve descripción del medio físico. Los datos relacionados con la ubicación geográfica de los sitios fueron registrados en campo sobre la cartografía suministrada.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

➤ **Revisión de Perfiles y Suelos**

Los perfiles pertenecientes a los tramos de vía existente fueron revisados con el fin de evidenciar vestigios arqueológicos y revisar la estratigrafía del lugar. Si bien estos perfiles no mostraron una distinción estratigráfica clara, exponen los diferentes tipos de suelo que se pueden hallar a lo largo de la vía. En los perfiles Tp1 – Tp2 los suelos son arcillo – arenosos y presentan en su mayoría cascajo, raíces finas y gruesas. Son suelos duros y sin estructura. El perfil Tp3, ubicado luego de la Q. La Avería, presenta dos estratos de suelo diferenciados por su color y estructura. Desde la capa superficial hacia los 80cm se evidencia un suelo café claro, arenoso, suelto y con alta presencia de cascajo; en contraste con el estrato menor de tierra más compacta, dura y más arcillosa que arenosa, de un color grisáceo con menos presencia de cascajo (**Foto 9**). De manera complementaria, se procedió a realizar pruebas de pala sub-superficiales (pozos de sondeo) en las áreas no intervenidas y en algunos sectores idóneos para la recuperación de evidencias estratificadas a lo largo de la vía, a excepción de cerca de 400 mt lineales cubiertos por cultivos de arroz en cosecha y en los cuales no fue posible la realización de apiques de sondeo.

El comportamiento estratigráfico de los pozos de sondeo se presentó variable con respecto al tipo de paisaje presente a lo largo del trazado de la vía. Así, en el tramo correspondiente al comienzo del proyecto, en el punto donde la vía se bifurca de la carretera principal que conduce a la cabecera municipal de Paicol, se evidencia un estrato de suelo suelto color café oscuro, sin estructura, carente de piedra o cascajo. Continuando con el recorrido, en las zonas cercanas a las fuentes principales de agua (Q. La Avería y Rodeo) se identificaron suelos sueltos cafés pardos color 10YR 4/2 (Dark Grayish Brown), arenosos si estructuras, ubicados en las laderas de colinas con pendiente hacia las quebradas mencionadas. Suelos por lo general duros sin presencia de materia orgánica y raíces.



Foto 9. Perfil Tp1 Izq.; Perfil Tp2 Centro; Perfil Tp3 Der.

Hacia las cumbres de las colinas bajas (20 a 30 mt de altura aproximadamente) se reconocieron suelos de textura arenosa con alta presencia de cascajo, color café claro, de consistencia dura con presencia de piedras de mayor tamaño. En las zonas de quebradas secas y paisajes disectados por cauces hídricos menores se presentan suelos de arcillo-arenosos de estructura granulosa, con alta presencia de raíces y cascajo; el color de los mismos varía entre cafés 10YR 3/2 (Very Dark Gradish Brown) y amarillos pardos 10YR 6/4 (Ligth Yellowish Brown)

Durante el último tramo de la vía proyectada se presentan áreas de laderas con pendiente suave, las cuales son generalmente en zonas de potrero para ganado, allí se identificaron suelos compactos, duros y secos, de textura arenosa y estructura de bloque, color grisáceo 10YR 3/2 (Very dark gradish Brown), alta presencia de raíces pequeñas, sin cascajo. En este tipo de suelo y de paisaje se recuperó el único fragmento cerámico (no diagnostico) encontrado durante la prospección del trazado de la vía. Este se registro en un área de potrero no intervenida, cuyo paisaje colinado presentaba condiciones idóneas para el asentamiento humano (**Foto 10**) (ladera de suave pendiente, cercana a fuentes hídricas), un sondeo realizado en el sitio permitió la recuperación del mencionado fragmento. En dicho lugar, se optó por intensificar la prospección mediante la realización de cuatro pozos de sondeo adicionales, en ninguno de ellos se registro la presencia de otro tipo de evidencia arqueológica que permitiese dar contexto a dicho vestigio.

➤ **Descripción del material cerámico**

El tamaño del fragmento oscila entre los 3cm de alto x 4cm de ancho, grosor 6mm. Se clasifico como no diagnostico, perteneciente a un cuerpo (**Foto 11 y 12**). Presenta pasta de color negro con desgrasante blanco (cristales), el cual lo hace áspero al tacto. En su cara interna presenta un color café crema posiblemente causado por el uso de engobe. El fragmento está claramente erodado en la superficie, característica que junto a su color podrían ubicarlo dentro de la tipología cerámica propuesta por Robert Drennan (1993) para el Valle de la Plata – Huila como perteneciente al grupo Guacas Café – Rojizo.



Foto 10. Paisaje de ladera con pendiente suave, objeto de ampliación dentro del programa de prospección con pruebas de pala sub-superficiales



Foto 11 Cara interna de fragmento encontrado



Foto 12. Cara Externa de fragmento encontrado

8. CONSIDERACIONES FINALES

Según el Manual de Procedimientos del ICANH (ICANH, 2001), el Plan de Manejo se trata del diseño de un conjunto de medidas que permita mitigar o compensar los impactos negativos generados por el proyecto sobre el patrimonio arqueológico. El Plan de Manejo permite definir los sectores en que debe realizarse un rescate arqueológico (previo a la construcción de las obras), los sectores que deben ser monitoreados durante la construcción de las mismas y los sectores que pueden ser liberados (debido a su escaso potencial arqueológico). En tal sentido, como resultado del reconocimiento y prospección llevados a cabo en las áreas de afectación de la Vía variante (A) área de producción Cañada Norte, Municipio de Paicol - Huila en los distintos tipos de técnicas de intervención arqueológica derivados de las actividades de reconocimiento y prospección de la misma, se pudo constatar que existen amplios sectores de la vía donde no se hace recurrente la presencia de vestigios arqueológicos de carácter prehispánico, de igual forma el grado de intervención del área, debido principalmente al desarrollo de actividades de tractoreo mecanizado permiten evidenciar un alto grado de afectación al recurso patrimonial que pudo estar presente en ciertos sectores, por cuanto en la actualidad no se hace evidente la presencia de vestigios culturales ni a nivel superficial, ni sub-superficialmente.

No obstante lo anterior, gracias a la lectura del paisaje y al hallazgo de un único fragmento cerámico es posible determinar que el tramo comprendido desde el km 1+420 al 1+720, se presentan condiciones especiales para el hallazgo de vestigios arqueológicos, si bien en baja frecuencia, como quedo expuesto. Por cuanto se presenta cierta sensibilidad respecto de la afectación del recurso patrimonial de la nación en dicho sector. A pesar de que no se registraron otras líneas de evidencia complementarias que permitiesen establecer una prolongada, o aún la permanencia de comunidades prehispánicas en dicha localidad, no es posible descartar la presencia de depósitos arqueológicos en el área, por cuanto se propone adelantar actividades de monitoreo arqueológico y acompañamiento de obra, específicamente durante el descapote y nivelación de este tramo de la vía.

9x1 Dado que los resultados resultaron negativos, en términos arqueológicos, no se hace necesario proponer medidas preventivas de rescate arqueológico como se indica en las respectivas fichas del presente PMA. Respecto de las demás actividades o medidas de manejo arqueológico a desarrollar, se propone llevar a cabo actividades de Acompañamiento Arqueológico tipo monitoreo en el sector anteriormente mencionado y el desarrollo del programa de Educación y Capacitación para el Manejo y Protección del Patrimonio Arqueológico. Este último, contempla la realización de actividades de sensibilización y educación dirigidas a la interventoría, al staff y demás personal de las obras civiles a fin de que conozcan las medidas y acciones a seguir en caso del hallazgo fortuito de vestigios arqueológicos no registrados en desarrollo del presente estudio y que pudiesen ser afectados en desarrollo de la operación.

9. PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO - PMA

Debido a los resultados de los antecedentes del presente estudio y a los datos compilados en campo, se sugiere la realización de un Programa de Acompañamiento y Monitoreo de obra durante el descapote del área de afectación de la vía Variante (A) área e producción Cañada Norte, como la realización de las debidas inducciones sobre el patrimonio arqueológico dirigidas al staff y al personal de la obra durante las prácticas de intervención en desarrollo de las obras civiles.

PROGRAMA DE ARQUEOLOGIA PREVENTIVA

OBJETIVOS Y METAS

OBJETIVO	METAS	INDICADOR*
Evitar el deterioro o daño al patrimonio arqueológico de la nación que puedan generarse durante los procesos de adecuación y/o desarrollo de las obras civiles requeridas para el emplazamiento del pozo de desarrollo y su vía de acceso.	Rescatar y recuperar la información arqueológica en las áreas de afectación del proyecto y que no fueron identificadas durante el desarrollo del PMA.	No. de rescates realizados durante el desarrollo de la obra /. No. de yacimientos arqueológicos identificados
	Propender a la recuperación de los vestigios arqueológicos que puedan ser registrados durante la etapa de obras civiles.	Monitoreo arqueológico durante el descapote y movimiento de tierras que se hagan en el mismo.

*Cálculo y Frecuencia en **Seguimiento y Monitoreo** de la presente ficha.

ETAPA	PRE-OPERATIVA				CONSTRUCCION			
	OPERACIÓN				DESMANTELAMIENTO			
IMPACTO AMBIENTAL	Tipo				Importancia			
	A	R	D	I	I	M	C	
Afectación al patrimonio arqueológico de la nación.			X				X	Destrucción del patrimonio arqueológico.
								Recurso cultural de la nación

Aplicación del PMA (Programa de Educación y Capacitación & Seguimiento por parte de la interventoría ambiental)

Implementación de la presente ficha de manejo arqueológico.

ACCIONES A DESARROLLAR

De acuerdo con los resultados de la prospección arqueológica, el presente PMA no propone llevar a cabo otras actividades distintas a las contempladas en los Programas de Acompañamiento y Monitoreo Arqueológico y del Programa Educación y Capacitación para el Manejo y Protección del Patrimonio Arqueológico. La labor de monitoreo consiste de acuerdo con lo establecido por el ICANH en recuperar, reseñar, identificar y analizar la evidencia arqueológica susceptible de ser afectada por la obra por un equipo de profesionales idóneos, delegados por la operadora para tales efectos. Por su parte, la segunda, contempla la realización de actividades de sensibilización y educación dirigidas a la interventoría, al staff y demás personal de las obras civiles a fin de que conozcan las medidas y acciones a seguir en caso del hallazgo fortuito de vestigios arqueológicos no registrados en desarrollo del presente estudio y que pudiesen ser afectados en desarrollo de la operación.

En caso de registrarse materiales arqueológicos de manera fortuita, la interventoría ambiental y HSE procederán a hacer efectivo el protocolo de arqueología (que se anexa en lo sucesivo) y procederán a informar del suceso a la operadora. Para cualquier comunicación con el ICANH se debe dirigir a: INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

DR. Víctor González Fernández
Coordinador de Arqueología y Patrimonio

Todos los elementos o materiales arqueológicos que se recuperen en el transcurso de este proyecto, se deben depositar en un museo o casa de la cultura de la región, o, en su defecto, deben ser entregados al ICANH. Para esto es necesario analizar la capacidad de las instituciones culturales de la zona para conservar estos elementos.

TECNICAS A UTILIZAR

En caso de que se registre la presencia de vestigios arqueológicos de manera fortuita, la metodología a implementar, para el desarrollo del programa de RESCATE a seguir, será proferida a criterio del equipo de arqueología encargado para tal propósito, pero basándose en los principios del quehacer arqueológico y de la legislación vigente. Durante el desarrollo de los procedimientos de ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA se debe contemplar la implementación de medidas de encerramientos para evitar el saqueo y alteración de los contextos arqueológicos.

CRONOGRAMA

Previo y durante las labores de remoción de tierras en las actividades propias del proyecto como son la adecuación de la vía Variante (A) área de producción Cañada Norte. El rescate y monitoreo arqueológico dependerá de la duración de las actividades de construcción y adecuación de la obra. Siendo ajustado de acuerdo con las labores a desarrollar.

LUGAR DE APLICACIÓN

El seguimiento por parte de la interventoría y las capacitaciones serán desarrollados en las áreas de afectación de la vía Variante (A) área de producción Cañada Norte.

El rescate y monitoreo arqueológico se realizará en las áreas de influencia directa del proyecto de desarrollo.

RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN

Arqueólogo responsable del monitoreo arqueológico, e Interventor ambiental y HSE delegados por la operadora, para efectos del cumplimiento de las charlas de capacitación y el seguimiento de las obras civiles para prevenir cualquier afectación al patrimonio de la nación, en caso de ser registrada la presencia de vestigios culturales de manera fortuita.

PERSONAL REQUERIDO

Seguimiento de las obras y socialización del protocolo de arqueología preventiva: Arqueólogo e Interventoría ambiental y QHSE.

Rescate arqueológico: Dos arqueólogos y cuatro obreros.

SEGUIMIENTO Y MONITOREO

Indicador	Cálculo	Frecuencia
Seguimiento arqueológico	Área construida vs área monitoreada	Permanencia del equipo de interventoría durante la fase de construcción.
	Nº de hallazgos registrados en las áreas intervenidas / Nº de hallazgos rescatados	Presencia del equipo de arqueología (en caso de ser requerido) hasta que se realicen los rescates a que haya lugar.

Registro fotográfico de cada uno de los rescates realizados (en caso de ser necesario)

Registro fotográfico de las actividades de monitoreo y seguimiento de obras.

Fichas de registro arqueológico (en caso de ser necesario).

Solicitud de licencias de prospección, excavaciones y/o monitoreo arqueológico expedidas por el ICANH.

Actas de suspensión de actividades por hallazgos arqueológicos y carta de información al ICANH.

MANEJO DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

OBJETIVO

Dar a conocer el procedimiento básico para la prevención y mitigación de impactos que puedan ser generados por los programas de perforación sobre el Patrimonio Arqueológico.

Evitar la alteración y destrucción de evidencias arqueológicas que puedan presentarse durante la remoción de tierra.

ETAPA	PRE-OPERATIVA	X	CONSTRUCCION	X
	OPERACIÓN		DESMANTELAMIENTO	

ACCIONES A DESARROLLAR

Los criterios generales para el manejo arqueológico son la Responsabilidad Cultural y Social de HOCOL S.A., como parte de su política empresarial; la normatividad vigente en torno a la conservación del Patrimonio Arqueológico de la Nación; y los lineamientos básicos que presenta el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), para la prevención y mitigación de impactos que puedan ser generados sobre el Patrimonio Arqueológico en las diferentes fases de desarrollo del sector de hidrocarburos.

Plan de Protección

El Plan de Protección Arqueológico se conforma por lo regular a partir de un conjunto de medidas que permitan mitigar o compensar los impactos negativos que puede generar el proyecto de perforación sobre el patrimonio arqueológico. Este se diseña a partir de los estimativos obtenidos durante el diagnóstico arqueológico adelantado para el PMA y es desarrollado a partir del protocolo de acciones a seguir en caso de registrarse el hallazgo de vestigios arqueológicos a todo el personal que participa de las obras civiles.

Dictar charlas informativas al personal que interviene en la obra con el fin de involucrarlos en la responsabilidad de la preservación del Patrimonio Arqueológico.

TECNOLOGÍAS UTILIZADAS

Guía de manejo arqueológico del ICANH y presentación de ayudas didácticas y/o audiovisuales para efecto de las capacitaciones.

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN

Previo al inicio de las actividades constructivas y durante los trabajos de descapote de las áreas a intervenir.

LUGAR DE APLICACIÓN

Áreas a intervenir en los trabajos de construcción.

ROLES Y RESPONSABILIDADES

El arqueólogo delegado para efectos del cumplimiento del PMA, se encargará de realizar las debidas inducciones y capacitaciones en materia de protección y manejo del patrimonio arqueológico previo al desarrollo de las obras civiles. Además de involucrar a las diferentes empresas que participan en el proyecto dentro de una responsabilidad de preservación e intervención adecuada sobre el Patrimonio Arqueológico. La compañía contratista de construcción colaborará con las acciones de esta ficha, disponiendo del tiempo necesario para efectos de su cumplimiento.

INDICADORES

Indicador	Registro
No. de Talleres de capacitación ejecutados / No. de Talleres de capacitación programados	Actas y lista de asistencia a las charlas de capacitación y concientización del personal de campo sobre la importancia del patrimonio arqueológico.
No. de Personal capacitado / No. de Personal contratado.	

SEGUIMIENTO Y MONITOREO

La Interventoría ambiental evaluará el cumplimiento de la ficha en cuanto al logro de metas y desarrollo de actividades, con base en el reporte presentado por el arqueólogo.

SEGUIMIENTO DE ÁREAS DE INTERÉS ARQUEOLÓGICO

Este programa tiene por objetivo estructurar las estrategias de Manejo del componente Arqueológico, a fin de garantizar los procedimientos para un efectivo seguimiento y monitoreo del mismo, en razón de su evaluación y gestión. El programa contempla lo descrito en la respectiva ficha del Plan de Manejo Arqueológico, además se describen a continuación los ítems del programa de Seguimiento Arqueológico. Para el manejo del impacto arqueológico del proyecto y la efectividad del PAP – Programa de Arqueología Preventiva, se presenta a continuación la ficha única con la síntesis del programa.

MANEJO DE LOS IMPACTOS ARQUEOLÓGICOS DEL PROYECTO Y EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA

El programa de Seguimiento y Monitoreo del Componente Arqueológico (PS&M) para el Desarrollo del Proyecto, tiene como propósito definir los procedimientos que asegurarán el cumplimiento de los compromisos adquiridos con el Plan de Manejo Ambiental de este estudio, además ofrecer soporte y capacidad de acción ante la presentación de efectos no contemplados o variaciones de las situaciones previstas.

En el caso específico del componente arqueológico, el desarrollo del PAP – Programa de Arqueología Preventiva, se ha mantenido la estructura presentada en el Plan de Manejo Ambiental en donde básicamente se señalan los objetivos, las metas, las etapas involucradas, los impactos a controlar, el tipo de medida, acciones a desarrollar, lugar de aplicación, personal requerido, indicadores de seguimiento y monitoreo, responsables y cronograma.

ESTRATEGIAS

Identificación, evaluación y manejo de los impactos sobre el patrimonio arqueológico y cultural, los cuales permiten dentro del desarrollo del proyecto ir generando las medidas de control de acuerdo a la naturaleza de aquellos.

EFECTIVIDAD DEL PAP

Sustentada en el desarrollo del PAP, siendo aplicable a las particulares circunstancias del proyecto; para lo cual la ficha única presenta los respectivos indicadores cuantitativos y cualitativos que permiten evaluar y dar seguimiento a cada una de las fases del programa en cualquiera de las etapas del proyecto.

OBJETIVOS

Implementar acciones de control y seguimiento al momento de efectuarse cada una de las actividades que se desarrollen; y de acuerdo con la guía ambiental emanada por el Ministerio del Medio Ambiente.

Tomar las medidas correctivas necesarias para frenar y controlar las acciones que estén generando impactos negativos.

Realizar permanentemente seguimiento a las actividades de prevención, recuperación, mitigación y control del patrimonio arqueológico con el ánimo de asegurar su correcto tratamiento.

Brindar herramientas que posibiliten el manejo del recurso arqueológico durante el desarrollo del proyecto.

METAS

Garantizar al 100% el manejo de los impactos que sobre el patrimonio arqueológico puedan generarse con el proyecto.

Realizar las obras y actividades propuestas sin afectar dicho patrimonio.

ETAPA	PRE-OPERATIVA		X	CONSTRUCCION		X
	OPERACIÓN			DESMANTELAMIENTO		
TIPO DE MEDIDA	PREVENCIÓN	X	PROTECCIÓN	X	CONTROL	X

ACCIONES A DESARROLLAR

En desarrollo del programa de Seguimiento y Monitoreo, se plantean las presentes acciones para aplicar durante las fases pre-operativa y constructiva. A través de la verificación del cumplimiento del PAP por la operadora.

Programa de Educación y Capacitación en Manejo del Patrimonio Arqueológico

Se llevarán a cabo los talleres de inducción antes del inicio de la fase constructiva del proyecto al personal del proyecto de perforación, con el fin de involucrarlos en la responsabilidad de la preservación del Patrimonio Arqueológico. El contenido de las charlas debe ser preparado por el contratista delegado para tal efecto y debe considerar lo consignado en el Programa de Educación y Capacitación (ver acápite respectivo)

Rescate y/o Monitoreo Arqueológico

La presencia del arqueólogo en campo debe efectuarse con tiempo suficiente para preparar las actividades de seguimiento y coordinar las labores de supervisión. El arqueólogo deberá efectuar un registro fotográfico y escrito de los avances del rescate con el fin de consignar la información que será utilizada en el informe final y presentada en los informes de Interventoría.

Las tareas de rescate o salvamento arqueológicos se efectuarán de manera rápida, pero respetando al máximo el contexto de los vestigios arqueológicos. Se trata de analizar, evaluar rápida y adecuadamente los hallazgos evitando la suspensión indefinida de los trabajos o actividades de la obra.

Análisis de Resultados e Informes Final y de Actividades

El material deberá ser analizado por un profesional experto en el tema, el cual interpretará los resultados y hará las recomendaciones y observaciones pertinentes, el análisis se fundamentará en el tipo de vestigios arqueológicos recuperados. A la vez que entregará un informe final de los resultados obtenidos al ICANH derivado de las Fase II y de la Fase III, según sea el caso.

El arqueólogo debe presentar la descripción de las actividades realizadas y la información obtenida. Como mínimo debe incluir una síntesis del contexto arqueológico del área, bibliografía relacionada, etnohistoria de la zona, cartografía adjunta con la ubicación del sitio y sus relaciones fisiográficas o geomorfológicas.

LUGAR DE APLICACIÓN

Las actividades de acompañamiento, rescate y/o salvamento arqueológico (según sea el caso), se realizarán en las áreas a ser intervenidas o afectadas por las obras requeridas para el desarrollo del proyecto (vía de acceso, campamento, plataforma y otras áreas de disposición de materiales, áreas de tratamiento de sólidos, entre otros)

POBLACION BENEFICIADA

El personal beneficiado con la implementación del PAP será la comunidad del área de influencia del proyecto, el personal que labora en el proyecto y las autoridades nacionales y/o locales en el ámbito cultural.

PERSONAL REQUERIDO

Compañía contratista a cargo de la construcción.

Interventor Ambiental y/o HSE.

Equipo de arqueología asistido por uno (durante el monitoreo) a cuatro obreros (durante los rescates en caso de ser necesario estos últimos)

ROLES

A fin de involucrar a las diferentes empresas que participan en el proyecto dentro de una política de responsabilidad en materia de preservación e intervención adecuada sobre el Patrimonio Arqueológico, la compañía contratista de construcción colaborará con las acciones de esta ficha, de acuerdo al Plan de Acción.

INDICADORES DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO

El Interventor ambiental realizará supervisión de cumplimiento de las medidas dispuesta en esta ficha. Información que será consignada en el Informe de la Interventoría Ambiental y en el informe ante la autoridad ambiental competente. Se incluirán los instrumentos para el control y registro de todas y cada una de las acciones a desarrollar (Registro fotográfico, Informe de cada una de las fases al ICANH, etc.)

Para el logro de los objetivos se debe:

Evaluar el cumplimiento de la ficha del PMA en cuanto al desarrollo de actividades, con base en el reporte recibido del contratista.

Ejecutar las acciones de esta ficha. ✓

Entregar los registros e información que requiera el arqueólogo y seguir sus recomendaciones (en caso de ser necesaria la presencia de un arqueólogo en campo)

Se deben llevar registros de:

Programación de actas y listas de asistencia a los talleres de capacitación divulgados a los trabajadores, sobre la importancia de los hallazgos arqueológicos.

Actas de suspensión de actividades por hallazgos arqueológicos (si fuese necesaria esta actividad) y solicitud de la licencia de intervención arqueológica expedida por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) en caso de requerirse la misma.

Rescate Arqueológico previo y durante el desarrollo de las obras civiles	No. de rescates realizados durante el desarrollo de la obra.
	No. de yacimientos identificados durante el desarrollo de la obra.
Seguimiento a Áreas de Interés Arqueológico	Área Total Revisada
	Área Total con movimientos de Tierra
Capacitación Arqueológica	Personal capacitado (No)
	Personal contratado (No)

A continuación se presentan los indicadores propuestos para la evaluación del seguimiento al Programa de Arqueología Preventiva propuesto:

FASE DE CAPACITACIÓN Y SOCIALIZACIÓN

ACCIÓN	TECNOLOGÍA	METAS	GESTIÓN		EFECTIVIDAD		CUMPLIMIENTO	
			VARIABLE	CALIFICACIÓN	VARIABLE	CALIFICACIÓN	VARIABLE	CALIFICACIÓN
Divulgación	Charlas de inducción	Socializar y sensibilizar al personal de la obra y a la comunidad en general acerca del patrimonio.	Realización de sesiones de socialización y sensibilización	Número de sesiones de trabajo de divulgación	Asistencia a las sesiones de divulgación	Listado de asistentes	Número de asistentes discriminado por el tipo de relación frente a las obras	Grado de divulgación en Alto, Medio o Bajo
Seguimiento de las obras Civiles	Personal capacitado y Coordinación HSE o Ambiental	Identificar e informar el hallazgo de vestigios arqueológicos.	Realización de las actividades propuestas en el PAP	Cumplimiento o no cumplimiento	Cubrimiento de las metas propuestas	Total, Parcial o Ninguna	Número de tramos verificados	Cumplimiento total, parcial o incumplimiento

RESCATE Y/O MONITOREO ARQUEOLÓGICO*

ACCIÓN	TECNOLOGÍA	METAS	GESTIÓN		EFECTIVIDAD		CUMPLIMIENTO	
			VARIABLE	CALIFICACIÓN	VARIABLE	CALIFICACIÓN	VARIABLE	CALIFICACIÓN
Obtener autorización del ICANH	Diligenciamiento de formatos	Autorización del ICANH	Trámite de la licencia ante el ICANH	Trámite realizado o no realizado	Aprobación de la licencia respectiva	Aprobada o no aprobada	Entrega de los respectivos informes	Entregados o no entregados
Excavaciones arqueológica	Personal calificado para el desarrollo del PMA	Recuperar, reseñar, identificar y analizar la evidencia arqueológica.	Realización de las actividades propuestas en el PAP	Cumplimiento o no cumplimiento	Cubrimiento de las metas propuestas	Total, Parcial o Ninguna	Número de rescates realizados	Cumplimiento total, parcial o incumplimiento

* Solo en el caso de el eventual hallazgo de restos arqueológicos, no identificados durante la fase de prospección arqueológica, y que sean registrados durante la etapa constructiva del proyecto.

10. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

BOTIVA, Álvaro. 1986. Informe de Monitoreo Arqueológico efectuado en la hidroeléctrica de Betania – Huila. Bogotá: ICANH.

BOTIVA, Álvaro. 1989. Estudio de impacto ambiental campos petroleros Santa Clara, Palermo y Balcones, Aipe – Huila. Bogotá: ICANH.

CADAVID, Gilberto. 1989. Valle intermedio del río Magdalena. Colombia Prehispánica. ICAN-COLCULTURA, Bogotá. Pp.53-63.

CHAVES, Álvaro y PUERTA, Mauricio. 1981. Entierro y vivienda en Monserrate Huila. Universidad Humanística (10) 16, 28, 89. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá.

CORREAL, U. Gonzalo. 1974. Artefactos líticos en la Hacienda Boulder, municipio de Palermo (Huila). Revista Colombiana de Antropología, Vol. XVI, Pp. 195-225. Bogotá.

CUBILLOS, Julio Cesar. 1980. Arqueología de San Agustín. El Estrecho, El Parador y Mesita C. FIAN. Banco de La República. Bogotá.

CUBILLOS, Julio Cesar. 1986. Arqueología de San Agustín. Alto del Purutal. FIAN. Banco de La República. Bogotá.

CUBILLOS, Julio Cesar. 1991. Excavación y reconstrucción del montículo artificial del sitio de Ullumbe. FIAN. Banco de La República. Bogotá.

DEL CAIRO, Carlos y GARCÍA, Catalina. 2004. Estudio de impacto Ambiental. Interconexión con el Ecuador UPME 01-2005 Consultoría colombiana.

DRENNAN D., Robert (ed). 1983 - 1984. Arqueología Regional en el valle de La Plata, Colombia. Informe preliminar temporada de 1984. Universidad de Michigan. Technical Reports., No. 16. Ann Arbor.

081
✓ DRENNAN D., Robert. 1991. Prehispanic trajectories of social change in Mesoamerica, Central America, and northern South America. Chiefdoms: power, economy, and ideology, editado por Timothy Earle. Cambridge: Cambridge University Press.

✓ DRENNAN D., Robert. 1993a. Cacicazgos Prehispánicos del valle de La Plata, Tomo 2. Universidad de Pittsburgh.

✓ DRENNAN D., Robert. 1993b. Part One: Ceramic Classification, Stratigraphy, and Chronology. In Prehispanic Chiefdoms in the Valle de la Plata, Volume 2: Ceramics-- Chronology and Craft Production, Robert D. Drennan, Mary M. Taft, and Carlos Uribe, eds., pp. 3-102. University of Pittsburgh Memoirs in Latin American Archaeology, No. 5.

✓ DRENNAN D., Robert. 1995. Mortuary Practices in the Alto Magdalena: The Social Context of the "San Agustín Culture". In Tombs for the Living: Andean Mortuary Practices, Tom Dillehay, ed., pp. 79-110. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.

✓ DRENNAN D., Robert. 2000. Las sociedades prehispánicas del Alto Magdalena. Bogotá: ICANH.
DRENNAN D., Robert; HERRERA, Luisa Fernanda y PIÑEROS, Fernando. 1989. El medioambiente y la ocupación humana. Cacicazgos prehispánicos del Valle de la Plata, Tomo 1: el contexto medioambiental de la ocupación humana, editado por Luisa F. Herrera, Robert D. Drennan y Carlos A. Uribe, Pp. 226-233. University of Pittsburgh - Universidad de Los Andes, Pittsburgh - Bogotá.

✓ DRENNAN D., Robert., JARAMILLO, Luis Gonzalo, RAMÍREZ, María Ángela, RAMOS, Elizabeth SÁNCHEZ, Carlos Augusto y URIBE, Carlos A. 1990. Reconocimiento arqueológico en las alturas medias del Valle de la Plata. V Congreso Nacional de Antropología: memorias del simposio de arqueología y antropología física, pp. 116-157. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología—Colcultura y Depto. de Antropología, Universidad de los Andes.

✓ DRENNAN D., Robert., JARAMILLO, Luis Gonzalo, RAMÍREZ, María Ángela, RAMOS, Elizabeth SÁNCHEZ, Carlos Augusto y URIBE, Carlos A. 1991. Regional dynamics of chiefdoms in the Valle de la Plata, Colombia. Journal of Field Archaeology 18: 297-317.

✓ DRENNAN D., Robert y PETERSON, Christian. 2006. Patterned Variation in Prehistoric Chiefdoms. Proceedings of the National Academy of Sciences 103:3960-3967.

✓ DRENNAN D., Robert y QUATTRIN W, Dale. 1995a. Social inequality and agricultural resources in the Valle de la Plata. Foundations of social inequality, editado por T. Douglas Price and Gary M. Feinman, pp. 207-233. New York: Plenum.

✓ DRENNAN D., Robert y QUATTRIN W, Dale. 1995b. Patrones de asentamiento y organización sociopolítica en el Valle de La Plata, Colombia. Perspectivas regionales en la arqueología del Suroccidente de Colombia y norte del Ecuador, editado por Cristóbal Gnecco. Universidad del Cauca, Popayán.

✓ DRENNAN D., Robert; BLICK P., Jeffrey; COLETTI, Michael; DÍAZ, Camilo; GONZÁLEZ F., Víctor; HURLIMAN, Eva S.; JARAMILLO, Luis G.; QUATTRIN, Dale; SÁNCHEZ, Carlos y TAFT, Mary. 2000. Las Sociedades Prehispánicas del Alto Magdalena. ICANH, Imprenta Nacional, Bogotá.

- ✓ DRENNAN, Robert D., TAFT M., Mary y URIBE, Carlos A. eds. 1993. Cacicazgos prehispánicos en el Valle de la Plata, tomo 2: cerámica—cronología y producción artesanal. University of Pittsburgh Memoirs in Latin American Archaeology, No. 5. Pittsburgh: University of Pittsburgh y Bogotá: Universidad de los Andes.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís. 1964. Exploraciones Arqueológicas en San Agustín. Revista Colombiana de Antropología Suplemento No 1. Imprenta Nacional, Bogotá.
- ✓ DUQUE GOMEZ, Luís. 1966. Exploraciones Arqueológicas de San Agustín. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís. 1967. Prehistoria. Historia Extensa de Colombia. Vol. I. Tomos 1 y 2. Academia Colombiana de Historia, Editorial Lerner. Bogotá.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís y CUBILLOS, Julio César. 1979. Arqueología de San Agustín: Alto de Los Ídolos. Montículos y Tumbas. FIAN, Banco de la República, Bogotá.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís y CUBILLOS, Julio Cesar. 1981. Arqueología de San Agustín: la Estación. FIAN. Bogotá.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís y CUBILLOS, Julio César. 1983. Arqueología de San Agustín: Exploraciones y Trabajos de Reconstrucción de las Mesitas A y B. FIAN, Banco de la República, Bogotá.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís y CUBILLOS, Julio César. 1988. Arqueología de San Agustín: Alto de Lavapatas. FIAN, Banco de la República, Bogotá.
- ✓ DUQUE GÓMEZ, Luís y CUBILLOS, Julio César. 1993. Arqueología de San Agustín: Exploraciones arqueológicas realizadas en el Alto de Las Piedras (1975-1976) FIAN, Banco de la República, Bogotá.
- ✓ EIA TEC LTDA. – HOCOL LTDA. 2007. Estudio de Impacto Ambiental y Plan de Manejo Arqueológico Línea de Transferencia La Hocha – Los Mangos (Huila). Bogotá – Neiva.
- FLOREZ, David. 2004. Diagnóstico de alternativas: Interconexión con el Ecuador. Consultoría Colombiana.
- FRIEDE, Juan. 1953. Los Andaki. México: Fondo de cultura económica.
- ✓ GONZÁLES, Víctor. 1993. Arqueología regional en San Agustín: reconocimiento arqueológico sistemático. Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH, informe final de la investigación.
- ✓ GONZÁLES, Víctor. 1998. Prehispanic Change in the Mesitas Community: Documenting the Development of a Chiefdom's Central Place in San Agustín, Colombia. Ph. D. Dissertation. Departement of Anthropology, University of Pittsburgh.
- ✓ GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Víctor. 2006. Evaluación de un modelo de localización geográfica de asentamientos en el Alto Magdalena In: Contra la tiranía tipológica en arqueología: Una visión desde Suramérica, ed. Bogotá: Universidad de Los Andes.
- ✓ GROTT, Ana María y MORA Santiago. 1989. Macizo Colombiano Alto Magdalena. En Colombia Prehispánica y Regiones Arqueológicas. Bogotá.

- ✓ GUTIERREZ OLANO, Javier. 2007. Reconocimiento, Prospección y Plan de Manejo Arqueológico de los Pozos de desarrollo Hocha-17 y sus Zodmes o áreas complementarias de botadero Z3, Z5, Z6, Guanábana 1, Cumbia y Cañada Norte. Área de Interés Exploratorio Bloque San Jacinto. Informe ICANH, Bogotá.
- ✓ GUTIERREZ OLANO, Javier. 2008a. Estudio de Impacto Ambiental para el Área de Producción Cañada Norte, municipio de Paicol – Huila. Componente arqueológico. Informe ICANH, Bogotá.
- ✓ GUTIERREZ OLANO, Javier. 2008b. Prospección y Plan de Manejo Arqueológico de los Pozos de desarrollo Cañada Norte 4, 5 y 7, municipio de Paicol – Huila. Informe ICANH, Bogotá.
- ✓ GUTIERREZ OLANO, Javier. 2008c. Prospección y Rescate Arqueológico del Sitio LAH – LA HOCHA, municipio de Tesalia – Huila. Informe ICANH, Bogotá.
- ✓ GUTIERREZ OLANO, Javier. 2008d. Prospección y Plan de Manejo Arqueológico del CPF Sur del Campo La Hocha y desarrollo del PAP – Programa de Arqueología Preventiva de los Pozos Exploratorios Cañada Norte 2-3kc, Cañada Norte 4, Cañada Norte 5 y Cumbia, municipios de Tesalia y Paicol – Huila. Informe ICANH, Bogotá.
- ✓ HERNÁNDEZ DE ALBA, Gregorio. 1943. Guía arqueológica de San Agustín o del Macizo Central de los Andes. Instituto Etnológico Nacional, Bogotá.
- / ICANH (Instituto Colombiano de Antropología e Historia). 2001. Manual de procedimientos generales para la preservación del patrimonio arqueológico en los proyectos de impacto ambiental. Bogotá. Disponible en la web: www.icanh.gov.co
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1987. Pautas de asentamiento agustinianas en el cañón del río Granates-Saladobanco. Boletín de Arqueología, No 2 (2): 16–25, FIAN. Banco de La República. Bogotá.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1988a. Arqueología de San Agustín. Pautas de asentamiento en el cañón del río Granates. Saladobanco. FIAN. Banco de La República. Bogotá.
- LLANOS VARGAS, Héctor. 1988b. Algunas consideraciones sobre la cultura de San Agustín: un proceso histórico milenario en el sur del Alto Magdalena de Colombia. Boletín Museo del Oro, Banco de la República 22:83-102.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1990a. Arqueología de San Agustín. Proceso Histórico Prehispánico en el Valle de Laboyos. Pitalito FIAN. Banco de La República. Bogotá.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1990b. Espacios míticos y cotidianos en el sur del Alto Magdalena. Ingenierías Prehispánicas, editado por Santiago Mora, Pp. 13-45. Fondo FEN Colombia, Instituto Colombiano de Antropología, Bogotá.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1993. Presencia de la cultura de San Agustín en la depresión cálida del río Magdalena (Garzón-Huila). FIAN. Banco de La República. Bogotá.
- LLANOS VARGAS, Héctor. 1995a. Montículo funerario del Alto de Betania (Isnos). Territorialidad y espacio de los muertos en la cultura de San Agustín. Editorial Presencia Ltda., Bogotá.

- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1995b. Territorialidad y chamanismo de la cultura de San Agustín en el sur del Alto Magdalena de Colombia. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor. 1999. Asentamientos aborígenes en la llanura de Matanzas, tierra fértil de San Agustín. FIAN. Banco de La República. Bogotá.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor y DURAN GÓMEZ, Anabela. 1983. Asentamientos prehispánicos de Quinchana, San Agustín. FIAN. Banco de La República, Bogotá.
- ✓ LLANOS VARGAS, Héctor y ORDOÑEZ HURTADO, Hernán. 1998. Viviendas y tumbas en los altos de Lavaderos del Valle del Río Granadillos, San Agustín (El Rosario), FIAN. Banco de La República, Bogotá.
- ✓ MARTINEZ, Alberto. 1995. Exploración arqueológica en la desembocadura del río Páez al río Magdalena (Gigante, Huila). Tesis de grado Universidad Nacional. Bogotá.
- MORENO, Leonardo. 1991. Pautas de asentamiento agustinianas en el noroccidente de Saladoblanco (Huila). FIAN. Banco de La República, Bogotá.
- MORENO, Leonardo. 1995. Arqueología de San Agustín: Patrones de poblamiento prehispánico en Tarqui-Huila. FIAN. Banco de La República, Bogotá.
- ✓ PÉREZ DE BARRADAS, José. 1943. Arqueología agustiniana: excavaciones arqueológicas realizadas de marzo a diciembre de 1937. Ministerio de Educación Nacional, Bogotá.
- RECUPERAM LTDA. 2001. Línea Base Arqueología, Área de interés para la perforación exploratoria La Hocha-Bloque El Recreo, vereda La Hocha-Municipio de Tesalia-Huila. Neiva.
- RECUPERAM LTDA. 2004a. Dimensionamiento arqueológico del área del pozo La Hocha 4. Neiva.
- RECUPERAM LTDA. 2004b. Estudio de impacto ambiental para la explotación del campo La Hocha (capítulo 2.0 aspectos arqueológicos). Neiva.
- RECUPERAM LTDA. 2006. Monitoreo arqueológico Pozo La Hocha Deep, Prospección arqueológica Pozo La Hocha 6 y Plan de Manejo Arqueológico para el Campo La Hocha (Tesalia, Huila). Neiva.
- ✓ REICHEL-DOLMATOFF, Gerardo. 1975. Contribuciones al conocimiento de la estratigrafía cerámica de San Agustín. Biblioteca Banco Popular. Bogotá.
- ✓ RODRIGUEZ, José Vicente. 1995. "El hombre de Tesalia. Apuntes sobre la dieta y la salud de la población prehispánica", en Historia General del Huila, Vol.1. Instituto Huilense de Cultura. Neiva.
- RUIZ ULLOA, Jorge Armando. 1994. Pautas funerarias en el proceso histórico de San Agustín. Rescate de un patrimonio funerario con la comunidad de Obando-San Agustín, Huila. Revista del Instituto Huilense de Cultura 1 (3): 5-80.
- ✓ SANCHEZ, Carlos Augusto. 1991. Prospección Arqueológica en el Valle Superior del Río La Plata. Tesis de Grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

✓ SANCHEZ, Carlos Augusto. 1994. Programa de arqueología regional del Alto Magdalena. Informe sobre la temporada de 1993 en San José de Isnos, Huila. Revista Colombiana de Antropología XXXI: 237-257. Bogotá.

SÁNCHEZ VALENCIA, Bolívar. 1989. Memorias del Huila. Tomo 3. Edilaser Ltda: Huila.

✓ SIMÓN FRAY, Pedro. 1981. Noticias historiales de las conquistas de tierra firme en las Indias Occidentales. Biblioteca del Banco Popular, tomo V. Bogotá.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



ANEXO 1
LICENCIA DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA
INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
ICANH

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICAANH


LIBERTAD Y ORDEN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA
LICENCIA DE ESTUDIO ARQUEOLÓGICO
No. de Autorización
1779

BICENTENARIO
de la Independencia de Colombia
1810-2010
ICANH-130-2010

El suscrito Director General (D) del INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA en cumplimiento de lo establecido en la Ley de Cultura, 397 del 1997, modificada por Ley 1185 de 2008 y en los Decretos Reglamentarios 833 de 2002 y 763 de 2009, considerando que el interesado cumple con los requisitos

AUTORIZA

A: **Yvonne Rocio Ramirez Corredor** Cédula: **53.907.650**

Quien se desempeñará como el responsable de las intervenciones arqueológica del proyecto titulado:

Prospección y plan de manejo arqueológico para la construcción de la vía variante (A) área de producción Cañada Norte. Municipio de Paicol – Huila.

Para realizar las intervenciones sobre el patrimonio arqueológico en las zonas abajo descritas durante el periodo comprendido entre los días:

Fecha Inicio: **15 de Octubre de 2010** Fecha Finalización: **15 de Noviembre de 2010**

El INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA agradece a todas las autoridades competentes, el prestar a los investigadores debidamente autorizados la colaboración que soliciten para el buen desarrollo de los estudios científicos.

Lista de otras personas autorizadas como parte del equipo de trabajo:

Nombre:	Javier Enrique Gutiérrez Olano	Cédula:	79.137.122
Nombre:	Ancizar Sánchez Urriago	Cédula:	15.878.694
Nombre:		Cédula:	

Lugares específicos donde se realizarán las intervenciones sobre el patrimonio arqueológico:

Vereda/tramo:	Casco urbano - Matanzas	Municipio:	Paicol	Depto:	Huila
Vereda/tramo:		Municipio:	No_aplica	Depto:	No_aplica
Vereda/tramo:		Municipio:	No_aplica	Depto:	No_aplica

Dada en Bogotá, D. C., el día: **11 de Octubre de 2010**


DIEGO HERRERA GOMEZ
Director General

ICANH – Grupo de Arqueología / Dirección: Calle 12 No. 2- 41, Bogotá, D. C.
Teléfonos/Fax: 5619896 / 5619600 / 5619700 / Ext.: 121 / Internet: <http://www.icanh.gov.co>

ANEXO 2

PROTOCOLO GENERAL DE RESPUESTA Y ACCIÓN FRENTE AL HALLAZGO

DE RESTOS ARQUEOLÓGICOS

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA – PAP



Protocolo General de Respuesta y Acción frente al Hallazgo de Restos Arqueológicos Proyecto Vía variante (A) área de producción Cañada Norte

El procedimiento de acción y respuesta ante el eventual hallazgo de vestigios culturales de carácter prehispánico se ciñe a los siguientes procedimientos generales: En primera instancia –y con el apoyo de la interventoría HSSE y Social- se indicará a todo el personal labor y de campo que cualquier hallazgo de restos arqueológicos deberá comunicarse de inmediato a Hocol S.A., a través de los conductos regulares, deteniéndose a la vez cualquier actividad referida al trabajo que se esté adelantando en el punto del hallazgo. Estos, a su vez informarán al contratista de arqueología para tomar las medidas pertinentes, quién realizará un diagnóstico a fin de dimensionar el impacto y tomar las medidas de prevención pertinentes. Los procedimientos generales de encontrarse restos arqueológicos son los siguientes:

PASOS & PROCEDIMIENTOS

Paso 1

El Supervisor de HSSE fotografiará y recolectará algunas muestras de los restos encontrados sólo si éstos corren peligro inmediato de ser destruidos. Caso contrario, no se removerá los restos y la interventoría HSSE procederá a informar de inmediato a la operadora y elaborar un breve informe acerca del suceso. Hecho esto, se acordonará con cinta y aislara el punto del hallazgo deteniéndose cualquier actividad en dicho punto.

Paso 2

El procedimiento normal implica la designación de un perito (que para competencia del proyecto de perforación está representado por el Arqueólogo) para la inspección del lugar y tomar la decisión si los restos hallados tienen valor cultural y las medidas a tomar para su conservación o rescate. A este funcionario se le proporcionarán las facilidades necesarias para que realice su peritaje. Para ello será necesario realizar trabajos de delimitación y señalización del sitio arqueológico.

Paso 3

El Arqueólogo delegado realizará la visita al área a fin de recabar información del hallazgo, procederá a emitir un comunicado con atención a HOCOL S.A., para informar del hecho, resaltando la naturaleza involuntaria y fortuita del hallazgo. El mismo, será quien coordine las actividades de campo y realice los respectivos trámites ante el Instituto Colombiano de Antropología e Historia – ICANH.

Paso 4

Una vez hecho el peritaje se tomaran las medidas preventivas a que haya lugar, y para efectos de protección del registro, se llevará a cabo el rescate de los vestigios registrados o la excavación de los rasgos arqueológicos identificados de manera paralela al desarrollo de la obra.

ANEXO 3

LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LOS POZOS DE SONDEO LLEVADOS A CABO

SOBRE LA VÍA VARIANTE (A) ÁREA DE PRODUCCIÓN CAÑADA NORTE

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Pozos de Sondeo	Altura	Coordenadas Planas		Elementos Arqueológicos	Medidas
		Este	Norte		
Ps1	875mt	811725	762661	Sin material cultural	35 x 35 x 35 cm de profundidad
Ps2	872mt	811728	762613	Sin material cultural	35 x 35 x 30 cm de profundidad
Ps3	869mt	811724	762559	Sin material cultural	35 x 35 x 24 cm de profundidad
Tp4	869mt	811752	762526	Sin material cultural	Perfil 100cm de altura
Tp5	879mt	811784	762630	Sin material cultural	Perfil 80cm de altura
Tp6	856mt	811832	762480	Sin material cultural	Perfil 80cm de altura
Ps7	834mt	811865	762456	Sin material cultural	32 x 35 x 15 cm de profundidad
Ps8	852mt	811889	762475	Sin material cultural	34 x 35 x 30 cm de profundidad
Ps9	848mt	811913	762362	Sin material cultural	35 x 35 x 36 cm de profundidad
Ps10	842mt	811923	762427	Sin material cultural	35 x 35 x 35 cm de profundidad
Ps11	838mt	811930	762480	Sin material cultural	35 x 35 x 30 cm de profundidad
Tp12	838mt	811978	762460	Sin material cultural	Perfil aprox. 130cm de altura
Ps13	844mt	812073	762470	Sin material cultural	35 x 36 x 10 cm de profundidad
Ps15	866mt	812119	762337	Sin material cultural	34 x 35 x 30 cm de profundidad
Ps16	871mt	812142	762291	Sin material cultural	35 x 35 x 25 cm de profundidad
Ps17	872mt	812151	762237	Sin material cultural	37x 35 x 40 cm de profundidad
Ps18	880mt	812194	762139	Sin material cultural	40x 35 x 40 cm de profundidad
Ps19	887mt	812215	762096	Sin material cultural	35 x 40 x 38 cm de profundidad

Ps20	890mt	812202	762043	Sin material cultural	35 x 35 x 38 cm de profundidad
Ps21	897mt	812197	761987	Sin material cultural	38 x 38 x 40 cm de profundidad
Psa22	897mt	812197	761961	Sin material cultural	37 x 35 x 40 cm de profundidad
Psa23	877mt	812187	762196	Sin material cultural	35 x 35 x 35 cm de profundidad
Psa24	872mt	812173	762240	Fragmento sin contexto	35 x 35 x 40 cm de profundidad
Psa25	866mt	812192	762244	Sin material cultural	40 x 40 x 20 cm de profundidad
Psa26	869mt	812154	762220	Sin material cultural	35 x 35 x 35 cm de profundidad
Psa27	870mt	812175	762224	Sin material cultural	35 x 35 x 30 cm de profundidad
Psa28	819mt	811934	762380	Sin material cultural	35 x 35 x 40 cm de profundidad

IMP!

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH