

ARQ
1823
E.1

PROGRAMA DE ARQUEOLOGIA PREVENTIVA

“PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA”

Fase de Prospección y Formulación de Plan de Manejo Arqueológico

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

INFORME FINAL

Gustavo Adolfo Cabal Martínez
Arqueólogo

Cali, enero 11 de 2011



OK
08-02-2011
Bib.

INDICE

Pág.

INDICE DE FIGURAS	3
INDICE DE FOTOS	4
INDICE DE TABLAS	5
1. PRESENTACION GENERAL DEL ESTUDIO	6
2. ANTECEDENTES DE INVESTIGACION	11
3. METODOLOGIA	17
4. RESULTADOS TRABAJOS DE CAMPO Y LABORATORIO	19
5. CONCLUSIONES	28
6. BIBLIOGRAFIA	29
7. ANEXOS	32

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



INDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Ubicación regional del polígono de la prospección	8
Figura 2. Localización del polígono en el sector urbano de Jamundí	9
Figura 3. Sitio de la prospección, en foto del programa Google Earth	10
Figura 4. Sitios arqueológicos y prospecciones en el municipio de Jamundí	14
Figura 5. Ubicación del proyecto y pruebas arqueológicas proyectadas	18
Figura 6. Trabajos de prospección realizados	20

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



INDICE DE FOTOS

	Pág.
Foto 1. Imagen del pozo de sondeo 2	17
Foto 2. Aspecto de la entrada del lote	19
Foto 3. Zanja para adecuación de vías en el costado oriental	19
Foto 4. Pozo de sondeo 4	21
Foto 5. Perfil con cerámica, detectado en la revisión de superficie	22
Foto 6. Pozo de sondeo 5	23
Foto 7. Pozo de sondeo 6	23
Foto 8. Tipo fino, color café, en pozo de sondeo 5	25
Foto 9. Cerámica en Recolección superficial	26

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

INDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Coordenadas de polígono de prospección arqueológica	9
Tabla 2. Ubicación de las pruebas arqueológicas de la prospección	21
Tabla 3. Materiales arqueológicos encontrados	24
Tabla 4. Clasificación de fragmentos cerámicos	25

Realmente no es novedoso suponer y encontrar la relación de los seres humanos cerca de las fuentes de agua, pero lo que si se convierte en llamativo, es notar como los materiales arqueológicos se relacionan exclusivamente con estas zonas (Ford 1944, Cubillos 1984) cabe aclarar que se han desdibujado los causes naturales y han sido muy modificados por la actual distribución urbana.

Cuestionable a partir de los trabajos arqueológicos es la densidad de población que se podría inferir de las crónicas del siglo XVI, cuando hablan de esta zona como una de las más pobladas por grupos indígenas, a la llegada de los conquistadores, y que fue tal su organización socio-política, que incluso generaron varias escaramuzas haciendo mover a las tropas Españolas de sitios inicialmente poblados (INCIVA 2008).

Este proyecto de prospección se centró en tratar de asociar los hallazgos arqueológicos en el lote donde se desarrollará el plan de vivienda, con alguna de las fases planteadas por Cubillos (Sachamate, Tinajas o Quebrada Seca) (Cubillos 1984), en lo relacionado con el complejo Quebrada Seca (enunciado ya por Ford en 1944) que son los únicos reportados para el el sector de Jamundí, lo mismo que tratar de explicar el porqué en algunos sectores de esta región se presentan yacimientos arqueológicos y en otras no (Blanco 2010a, 2010b; Blanco y Cabal 2010a, 2010b, 2010c, INCIVA 2008, Panqueva, 2010).

La finalidad de responder estas preguntas es aportar a explicaciones más generales en cuanto a cambios socioculturales en el espacio y el tiempo, aunque estos trabajos aislados por fuera de programas de exploración sistemática, siguen presentando la característica esencial de la arqueología colombiana, como exploratoria (Politis 2003).

La prospección permitió localizar un sitio arqueológico no muy claramente delimitado, pero permitió notar que como de costumbre, estos elementos asociados con un paso de agua hacia el sur del lote. Debido a la escasa cantidad de materiales reportados para Jamundí, y al hallazgo de materiales en este lote, lo mismo que algunos perfiles en adecuaciones para vías del lote vecino al oriente, se presenta la posibilidad de encuentro de materiales arqueológicos durante las obras de construcción del plan de vivienda. Aunque los materiales recuperados no son copiosos y la presencia de ellos es sólo en 2 pozos excavados, puede presentar yacimientos de interés arqueológico, se recomienda como plan de manejo, realizar un monitoreo arqueológico durante las labores de adecuación del terreno para la construcción del plan de vivienda.

Este trabajo persiguió los siguientes objetivos:

Valorar el potencial arqueológico en el predio donde se construirá la urbanización: LAS MARGARITAS, DEL CLUB DE COMERCIANTES, en la zona de expansión urbana del municipio de Jamundí.

Contextualizar los yacimientos arqueológicos encontrados, de acuerdo con las clasificaciones y periodizaciones conocidas para la región, o proponiendo nuevas en caso de ser necesario.

1. PRESENTACION GENERAL DEL ESTUDIO

El Programa de Arqueología Preventiva, fase de prospección, identificado con la licencia de intervención arqueológica número 1857, expedida por el ICANH el día 30 de noviembre de 2010, según documento ICANH número 3382 del 6 de diciembre de 2010, hace parte de los estudios exigidos para el licenciamiento ambiental del plan de vivienda ***“Las Margaritas del Club de Comerciantes”***.

El trabajo adelantado de acuerdo con las normas vigentes en cuanto a la protección del patrimonio (Leyes 397 de 1997, 1185 de 2008, Decretos reglamentarios 833 de 2002 y 763 de 2009), permitió adelantar una prospección arqueológica en el lugar donde se desarrollará el proyecto de vivienda y generar un plan de manejo arqueológico, básico para la protección, conservación, restauración o mantenimiento del patrimonio arqueológico que pudiera verse afectado por las obras de infraestructura.

El informe muestra los resultados de la fase de prospección en el lote destinado para el plan de vivienda ***“Las Margaritas del Club de Comerciantes”***, localizado en el sur de la cabecera municipal del municipio de Jamundí, al sur del Departamento del Valle del Cauca, en un sector plano y alejado de la zona montañosa de la cordillera occidental.

Durante el trabajo, se detectó presencia de material cerámico en algunos pozos de sondeo, lo mismo que en una recolección de superficie en el perímetro oriental del lote.

Por la relevancia del sitio para la arqueología de esta región, se determinó como plan de manejo arqueológico realizar un monitoreo arqueológico, durante la ejecución de las obras a desarrollar en este lugar.

Planteamiento y justificación

El presente estudio arqueológico adelantó la fase de prospección, en un lote destinado para la construcción de viviendas de interés social, denominado ***“Las Margaritas del Club de Comerciantes”***. El estudio permitió identificar un sitio arqueológico, a partir de algunos fragmentos cerámicos, este espacio podría aportar información durante una fase posterior, por lo que se recomienda un monitoreo durante las obras constructivas, ya que no fue posible detectar un yacimiento claramente determinado. Este monitoreo se plantea, debido a que la información puede aportar al conocimiento arqueológico de la zona de Jamundí.

Se conoce por los trabajos arqueológicos adelantados por James Ford (1944) y Julio cesar Cubillos (1984), que los patrones de asentamiento de los grupos que poblaron esta región, se encontraban relacionados con los ríos Cauca y Jamundí, visión enunciada para el suroccidente de Colombia, ya hace centurias por Francisco de Auncibay (1592/1983).

En general los trabajos adelantados en la actual cabecera municipal de Jamundí, habían mostrado la ausencia de materiales arqueológicos (Blanco 2010a, 2010b; Blanco y Cabal 2010a, 2010b, 2010c), excepto el trabajo de Panqueva que enuncia la presencia de materiales en algunos pozos de Sondeo y pruebas realizadas en un lote cerca del zanjón Rosario (Panqueva 2010), que cumple con las condiciones de sitio cercanos a pasos de agua.

Generar una zonificación y caracterización del lote en términos arqueológicos, de acuerdo con los sitios detectados.

Proponer explicaciones relacionadas con la ocupación o no del espacio, analizando comparativamente los estudios existentes para la región plana del sector localizado entre el sur del río Jamundí y el occidente del río Cauca.

Diseñar un Plan de Manejo Arqueológico, que garantice la protección, recuperación y divulgación del patrimonio detectado o potencial.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

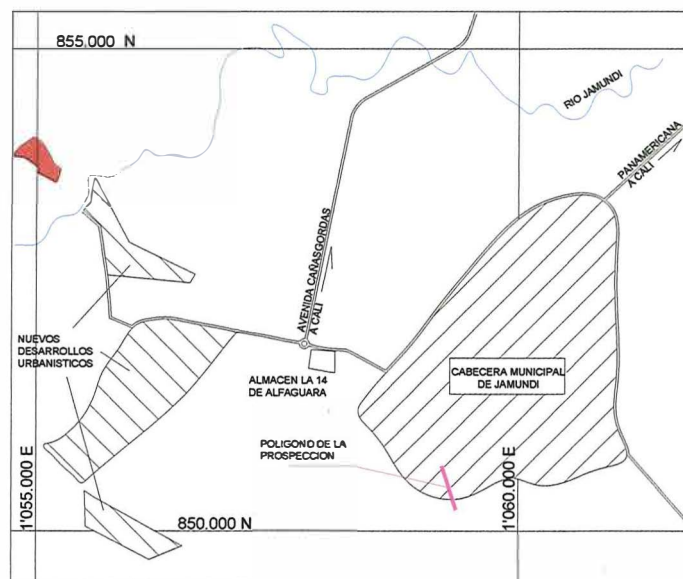
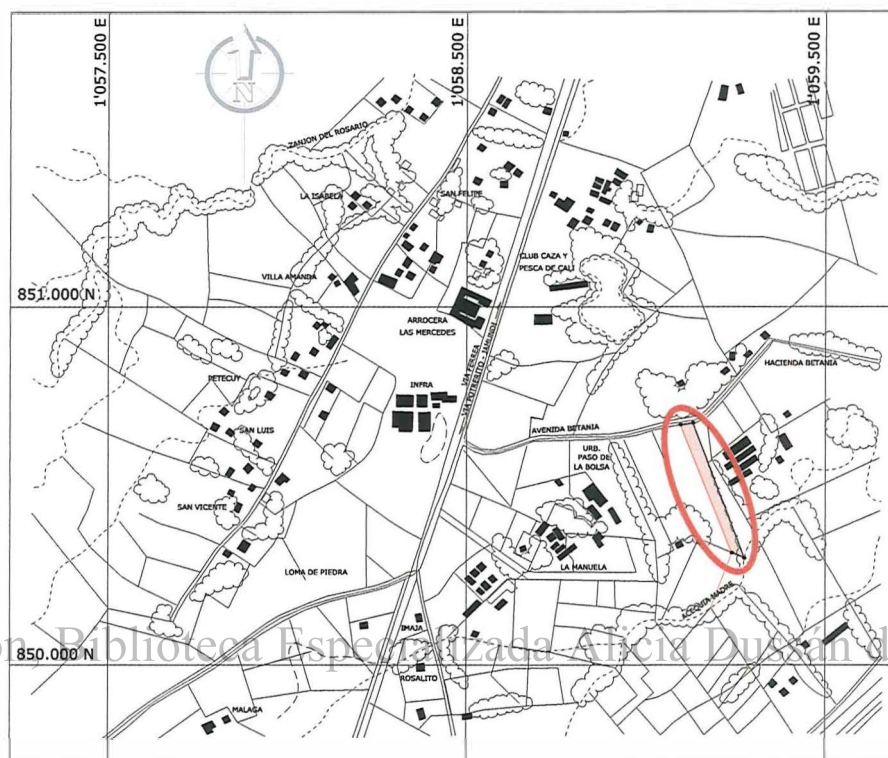


Figura 1. Ubicación regional del polígono de la prospección

Ubicación de los trabajos

El espacio donde se desarrollará la prospección, se localiza al sur del Departamento del Valle del Cauca y hace parte de la actual zona de expansión urbana del municipio de Jamundí, ubicada al sur de la cabecera municipal del mismo, (Figuras 1, 2 y 3).



LOTE DEONDE SE DESARROLLARA LA PROSPECCION
URBANIZACION LAS MARGARITAS DEL CLUB DE COMERCIANTES

Figura 2. Localización del polígono en el sector urbano de Jamundi

Las coordenadas planas¹ del lote son las siguientes:

PUNTO	NORTES	ESTES
1	850.670	1'059.196
2	850.677	1'059.223
3	850.680	1'059.230
4	850.231	1'059.376
5	850.208	1'059.346

Tabla 1. Coordenadas del polígono de prospección arqueológica. El área es de 1ha + 6.698 m². Origen de las coordenadas Oeste (Figura 4).

¹ Las coordenadas planas tienen origen Oeste del IGAC 04° 35'56.7" de Latitud Norte y 77° 04'y 51.30" de Longitud W, a las cuales se les asignaron las coordenadas planas 1'000.000 m. N y 1'000.000 m. E.



Figura 3. Sitio de la prospección, en foto del programa Google Earth

Medio natural

El sector en donde se localiza el proyecto, hace parte de la zona de expansión urbana tanto del municipio de Jamundí, como del circunvecino- Cali, por ende es notoria la presencia de varios proyectos constructivos en los lotes adyacentes a “Las Margaritas”, y ya se han producido impactos por algunas adecuaciones para trazado de vías. Hasta hace poco, los terrenos fueron utilizados para potreros de ganadería y ocasionalmente para cultivo.

La región ubicada al sur del río Jamundí, hace parte de la llanura aluvial, producida por antiguos lechos del mismo río, que luego desemboca en el río Cauca al oriente, después de atravesar un pequeño espacio plano entre la cordillera Occidental y su desembocadura. La cartografía muestra que en todo el predio no existe más de un metro de desnivel, como es la característica de toda esta zona de expansión urbana.

La siguiente es caracterización de los suelos del lote prospectado (Mira, 2010):

Estrato A: Capa vegetal (materia orgánica), limo arcillosa color café, en promedio de 10 cm.

Estrato B: Limo arcillosa, de varias tonalidades entre gris, café-amarillo, amarillo rojizo y amarillo-grisáceo; de alta plasticidad. La humedad natural es mayor al límite plástico, la consistencia del suelo es de blanda a semi-dura.

Nivel freático: El nivel freático se detecta entre 30 y 150 centímetros, variando de un lugar a otro, en perforaciones realizadas al final de un verano extremo.

Debido a las condiciones de los suelos, la intención constructiva es el mejoramiento de los mismos por adición de materiales sobre la superficie actual, que sirva para la construcción de cimentación flotante.

Hacia el sur del lote se encuentra un paso de agua al que se conoce como acequia madre.

2. Antecedentes de investigación

Arqueológicos

Desde 1941 se conocen trabajos para la zona, el primero de ellos el proyecto del Institute of Andean Research de la Yale Archeological Expedition, en donde participaron los señores James Ford y Wendell Bennet, quienes orientaron su trabajo hacia el estudio de patrones de enterramiento y asentamiento en el Alto Cauca. Las investigaciones permitieron establecer tres complejos culturales para la región: Complejo del río Pichindé, al occidente de Cali en la cordillera Occidental; Complejo río Bolo la cordillera central en los municipios de Palmira y Pradera y el Complejo Quebrada Seca, en el pie de monte y las estribaciones occidentales de la cordillera Central. En el valle geográfico del río Cauca, el investigador no detectó ningún tipo de yacimiento, pero aclaró que posiblemente se debió a la alta depositación producida por el Cauca (Ford, 1944)².

El siguiente trabajo relevante en la zona de estudio fue el realizado por Julio Cesar Cubillos: Asentamientos Prehispánicos en la Suela Plana del Río Cauca, estos trabajos se desarrollan en los límites de los departamentos del Valle y el Cauca, en la margen izquierda u occidental del río Cauca, se ubica el municipio de Jamundí, y en el se evidencia la fase Sachamate, encontrada en la Hacienda del mismo nombre junto y al sur del río Jamundí, la fase Tinajas, se detectó varios kilómetros al sur de la cabecera municipal, al sur del río Guachinte, en el zanjón Tinajas y en la margen opuesta de río Cauca, hacia Villarrica y Puerto Tejada, por último, la fase Quebrada Seca se recuesta más en las estribaciones de la cordillera central, como lo había expuesto Ford (Cubillos 1984).

El complejo Sachamate está representado por materiales cerámicos entre los que se destacan formas como: platos, cuencos y ollas subglobulares de pasta fina y burda y herramientas líticas como: pulidores, golpeadores y metates elaborados en basaltos, cuarzo y granito. El patrón de asentamiento registrado es nucleado simple y se ubican

² Algunos investigadores, en décadas pasadas, dieron por sentada la ausencia de asentamientos humanos en la parte plana, y sustentaron esto en la idea de que era imposible la habitación del mismo hasta el siglo XIII, debido a las condiciones medioambientales.

generalmente cerca de los ríos. La cronología del sitio se encuentra en el rango del siglo XII D.C. (1170±60 D.C.) y el siglo XIII (1212±50 D.C.) (Cubillos, 1984).

El Complejo Tinajas representado por platos, cuencos, volantes de huso y estatuillas, la decoración consiste en incisiones, impresiones y aplicaciones. Cronológicamente estos grupos son contemporáneos con los del Complejo Sachamate o aún un poco posterior a él, probablemente entre los siglos XIV y XVI D.C (Cubillos, 1984).

Para la zona de Jamundí se han realizado trabajos que no han aportado la presencia de materiales arqueológicos (López 2006, Blanco 2010a, 2010b; Blanco y Cabal 2010a, 2010b, 2010c) y otros en los que desafortunadamente no se caracterizan los hallazgos (Panqueva 2010).

Más al norte, en el municipio de Cali, se han realizado algunos trabajos como el de Olga Osorio en la cuenca del río Pance en donde pudo identificar algunos sitios de habitación en plataformas, que presentaron material relacionado con lo Quebrada Seca (Osorio, 1986).

También en Cali, en el barrio Ciudad Jardín, en el pie de monte de Pance, se han identificado y excavado algunos contextos funerarios (Rey, 1995; Blanco, 1996 a; Blanco, 1996 b), relacionados con los complejos Quebrada Seca (Blanco, 1996 a; Blanco, 1996 b) y Bolo Quebrada Seca (Rodríguez, et al. 2001), estos contextos son tumbas de pozo con cámara lateral, este recinto para los difuntos presenta una serie de tallas que la asemejan a una vivienda, en ellas se realizan entierros múltiples primarios (Blanco, 1996; Rodríguez, et al. 2001).

Entre 1997 y 1998, a raíz de la expansión urbanística de la Universidad del Valle, sede Meléndez (construcción de una vía interna, del edificio de la Facultad de Artes Integradas y los respectivos parqueaderos) el investigador Carlos Armando Rodríguez, director del museo Arqueológico "Julio Cesar Cubillos", adelantó un programa de excavaciones en sitios arqueológicos relacionados con la por él denominada Tradición Bolo-Quebrada Seca, estos yacimientos posiblemente ubicados cronológicamente entre los siglos IX y XVII. Los yacimientos excavados corresponden a entierros rituales y pisos de habitación y/o basureros (Rodríguez, et al. 2000).

Desde finales del 2007 y como resultado del convenio inter-administrativo DAPM- INCIVA 002-2007, se adelantó en el municipio de Cali áreas rural y urbana la identificación, delimitación, intervención, normas y caracterización de las áreas de interés arqueológico identificadas en el artículo 174 del POT. A partir de visitas de reconocimiento arqueológico y mapeos geo-referenciados, fue posible caracterizar una amplia dispersión de zonas con potencial arqueológico, que deben ser protegidos por medio de planes de manejo específicos en la medida en que hagan parte de procesos de planificación y desarrollo. Fue posible durante las visitas de inspección reconocer nuevos lugares con potencial arqueológico en distintos sectores del municipio, tanto en la parte montañosa como plana, comprobando la amplia distribución y variabilidad de yacimientos arqueológicos en el espacio geográfico del municipio. Los yacimientos se localizan principalmente en las cuencas hidrográficas. Sin descartar ningún sector de Cali con posibilidades de presentar potencialidades arqueológicas, las zonas con más alta densidad de sitios fueron: en la

zona urbana, principalmente Ciudad Jardín y en la rural los corregimientos de Pance (bajo y alto), Villa Carmelo, La Castilla y La Buitrera entre otros (INCIVA, 2008).

Los anteriores trabajos arqueológicos en la zona, han generado una serie de información que permite espacializar a grupos humanos prehispánicos en regiones geográficas o geoformas; así podemos identificar a comunidades asentadas en las partes altas de la cordillera Central y al otro lado del río Cauca, que fueron denominados por Ford en su artículo de 1944 como Bolo y Quebrada Seca. Recientes investigaciones (Rodríguez 2002) han propuesto caracterizar una gran zona que se extiende desde el actual municipio de Palmira (río Amaime) al norte, hasta el sur, cerca de Popayán, como Complejo Bolo-Quebrada Seca (Rodríguez 2002, Rodríguez y Bedoya 2000). La categoría Quebrada Seca, ya había sido sugerida por Julio Cesar Cubillos (1984) en su trabajo de la Suela Plana del Valle del Cauca; además de proponer su división crono- cultural en tres momentos: (Sachamate, Tinajas y Quebrada Seca).

El segundo espacio construido por los estudios arqueológicos para tener en cuenta, es la cordillera Occidental en su vertiente oriental. Esta zona ha sido estudiada gracias a los trabajos de arqueología preventiva desarrollados por varios investigadores y han permitido caracterizar lugares de enterramiento, pero aún no se han visto claros sitios de ocupación a excepción de los reportados por Osorio en Pance (Osorio, 1986) y Rey, 1995; Blanco, 1996a; 1996b; Rodríguez, et al. 2001). Los resultados de estos estudios permiten inferir que los grupos Quebrada Seca, ocupaban gran parte del Valle geográfico, y las laderas iniciales de ambas cordilleras.

El tercer espacio construido, es el ya mencionado por Ford (1944), quién logro detectar una cerámica y tumbas diferentes a lo hasta hoy conocido por los arqueólogos, relacionadas con la parte media alta de la cordillera, sobre el río Cali, y denominado complejo Pichindé. Este se diferencia en las formas de enterramiento de lo conocido como Pavas la Cumbre, más al occidente y de lo Quebrada Seca un más abajo.

Por último en 2007, se realizó una caracterización arqueológica del municipio de Cali al norte de la zona a prospectar, en donde se pudieron identificar muchos lugares de actividad o sitios arqueológicos tanto en la zona montañosa, como en la parte plana, que permiten dimensionar una importante actividad humana en la región (INCIVA 2008). Infortunadamente, en la zona de Jamundí no ha sido posible detectar yacimientos arqueológicos (Blanco 2010a, 2010b; Blanco y Cabal 2010a, 2010b, 2010c, Panqueva, 2010), aparte de los ya mencionados de Cubillos (1984), por lo que no se puede caracterizar la zona dentro de una clasificación clara en términos culturales; sin embargo, aún queda por explicar las razones por las cuales en Cali distante de Jamundí unos 8 Km. (INCIVA 2008), se presentan tantos yacimientos, mientras que para Jamundí las evidencias son escasas.

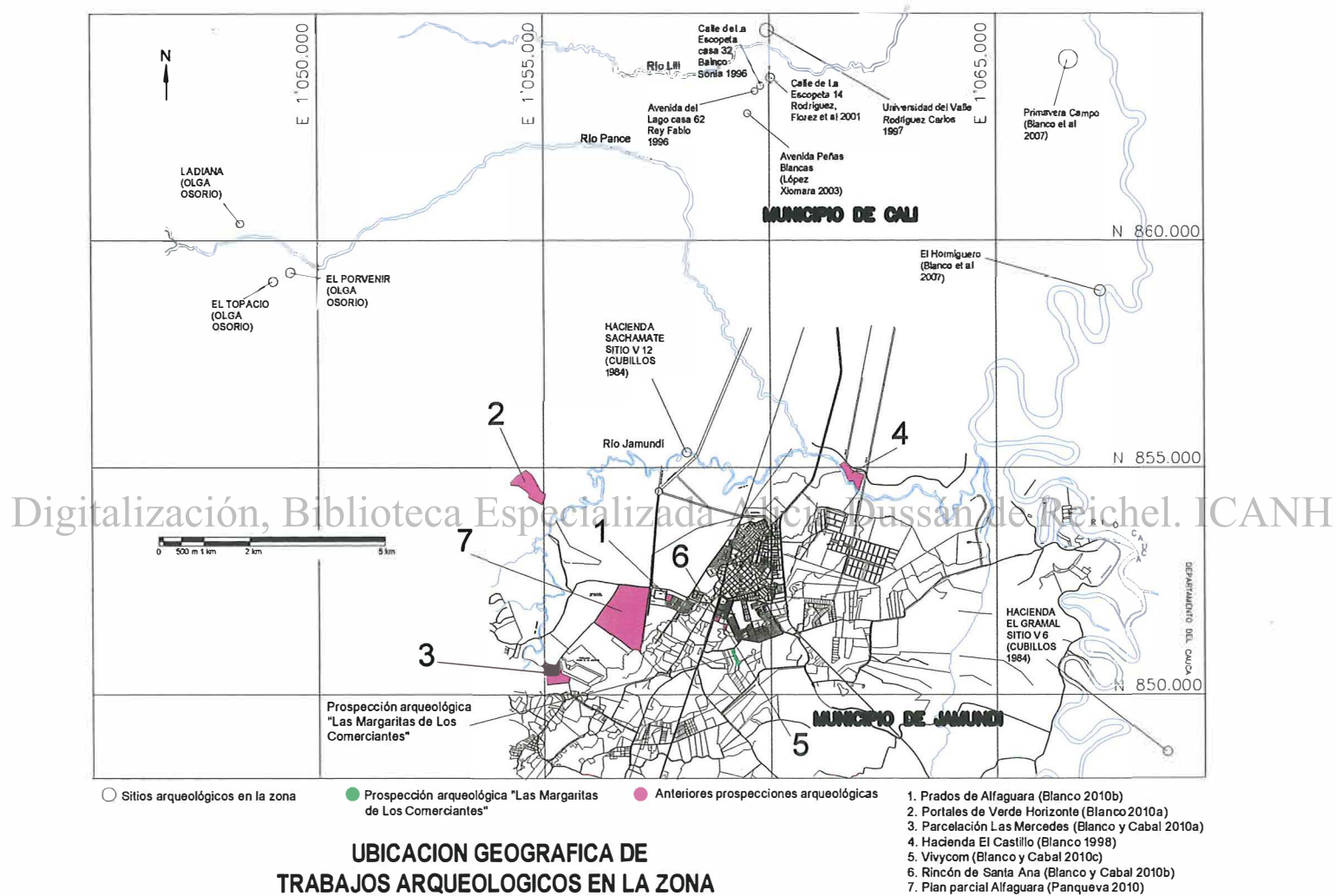


Figura 4. Sitios arqueológicos y prospecciones en el municipio de Jamundí.

Etnohistóricos

La base para entender la distribución poblacional de los habitantes referidos por los documentos históricos, fue tomada de López 2006, quién presenta la mejor reconstrucción específica del sector. El investigador Francisco López Cano, a partir de su trabajo de prospección arqueológica en el municipio de Jamundí, exactamente en Guachinte, muestra distintos documentos que permiten hacerse una idea de la distribución de pueblos en el sur de Cali y el norte del Cauca:

“...en el Acta de Visita de los indígenas encomendados del Distrito de Cali, por parte del Oidor Francisco de Briceño entre julio y diciembre de 1552. Los límites de esta jurisdicción, decretados por Francisco Pizarro en 1539, comprendieron una buena parte de lo que hoy es el Departamento del Valle: desde el río Timba,...hasta los confines del distrito de Anserma (al Norte): “(...) treinta leguas la tierra adentro hacia Buga” sobre la margen derecha, y en el occidente, “(...) hasta la legua de Dagua”...Según el Acta de Visita que reposa en el Archivo General de Indias, a mediados del siglo XVI la región estaba políticamente dividida en 23 encomiendas conformadas por 3.344 indígenas tributarios pertenecientes a 62 cacicazgos... Uno de los aspectos más destacables, es la mención de nombres de lugares, grupos indígenas y apellidos como Atanoa, Beta, Beya, Bombo, Cabanica, Calambe, Canima, Goeyoçe, Guaxatauma, Mapinoá, sometidos a un legendario cacique “Xamundi” que al parecer, no estaba concentrado en la suela plana del valle como regularmente se cree, sino en “(...) el nacimiento deste río” como advierte Cieza de León (/1553/2000:150), quien arribó a la zona hacia 1538: “(...) se llaman Xamundi, como el río del cual tomó [posteriormente] el pueblo y el río de un cacique que se llama así” (Ibid.). La posible filiación cultural de estos grupos con los de la Costa Pacífica (Calima), no sólo se advierte en el sentido lingüístico con el uso de palabras como las señaladas arriba, sino también, en las relaciones comerciales que estos mantenían con los pueblos que habitaban las áreas bajas al sur de Cali: “Contratan estos indios con los de la Provincia de los Timba [al Norte del Departamento del Cauca: actual localización de comunidades guambianas], y poseyeron y alcanzaron mucho oro [aluviones de la costa], de lo cual han dado cantidad a las personas que los han tenido por encomienda [a los encomenderos]”. En la Memoria de Francisco Guillén Chaparro (1583) se distingue con mayor claridad la ubicación de estos asentamientos en la parte montañosa, al occidente de la región: “(...) en la montaña de Cali habrá ochocientos indios (...) Es la tierra por el río arriba [río Dagua hacia Buenaventura] muy montuosa y de muchos pantanos y manglares; hay indios de guerra por allí (...) Hay tres leguas de la ciudad de Cali a las minas de Jamundí [a unos 17 Kms., sobre la cordillera] do se saca y se ha sacado muy buen oro (...) Son los indios de muy buena desistión, principalmente los de la montaña, y son buenos cristianos y amigos de los españoles” (p. 318).

Esto último, la docilidad, que es contraria a la imagen de fuerte resistencia que se atribuye a Timbas y Jamundíes durante la Conquista, podría ser interpretado como consecuencia de la dura campaña de exterminio de las poblaciones indígenas adelantada por Sebastián de Belalcázar, sobre lo cual insiste la mayor parte de los documentos consultados: “Este pueblo [Cali] es algo caliente, por lo cual ha sido y es enfermo y así enferman culesquier indios de otras partes que allí vienen [desde la Cordillera Occidental]. Pasa un río por el lugar [río Cali]. Fue al principio que se ganó esta tierra pueblo muy rico (...) Hubo en este pueblo muchos indios, porque tenían más de treinta mil; no han quedado dos mil: estos están encomendados en diez y nueve o veinte vecinos [estimación muy aproximada a la del Acta de Visita de 1552] (De Escobar, 1582). De tal forma, cabe la posibilidad de que las agrupaciones descritas a mediados y finales del siglo XVI, sean reductos de poblaciones oriundas de la suela plana del valle que huyeron o se refugiaron en las montañas a partir de 1536, época de la fundación de Cali: “Y en las sierras en la una cordillera y en la otra hay muchos indios, que por ser la tierra frágosa y por las alteraciones del Perú no se han podido pacificar (...) Todos, unos y otros, andan desnudos y



guardan las costumbres de sus comarcanos” (Cieza de León, Op.cit. p.151). Al oriente de este poblado, en dirección a las estribaciones de la Cordillera Central, y bordeando la margen derecha del río Cauca hasta los límites con Jamundí, parece ubicarse el territorio de comunidades indígenas que son descritas bajo el término “Guaales” o “Guahales”....La Relación de Popayán y del Nuevo Reino (Anónimo, 1559-1560) permite distinguir entonces, la articulación regional de tres complejos culturales durante la época de la Conquista: uno, asociado a poblaciones de la zona montañosa: “Traen las mercaderías que de España entran por la Mar del Sur [Buenaventura]; y tráenlas los naturales que en esta montaña están poblados, a cuestras, hasta una jornada de la ciudad [Cali]; otro, que destaca la presencia de comunidades indígenas en el valle geográfico y sobre las riberas del “(...) Río Grande de Cauca” [los Guaales], a una legua de Cali en dirección Este, y el tercero, aparentemente yuxtapuesto al sector delimitado por ocupaciones que se extendían desde el Norte del actual Departamento del Cauca (Timba) hasta la cuenca del río Pance, zona que por cierto, resulta muy específica en el panorama de la arqueología regional dada la escasez de investigaciones que permitan establecer con mayor exactitud, la secuencia histórica de ocupaciones fechadas en los siglos XII y XIII d.C.: “(...) hay otras dos provincias pobladas de naturales, que se llaman timbas y paripazos [?], que habrá de ellos dos mil indios: están alzados muchos días ha y no sirven; tierra rica de minas de oro, y que los indios lo sacan y lo poseen en joyas; y así estas dos provincias como las demás, se da abundantamente el maíz dos veces al año” (Anónimo, 1559-156.” (López 2006; 5-9)

Hasta ahora, aparte de los trabajos de Cubillos (1984) y de Panqueva (2010), no se habían reportado o no se habían podido detectar sitios con presencia o evidencia arqueológica, como se nota en la figura 4, la asociación con la cerámica Sachamate sería muy sugerente, aunque el informe de Panqueva, no presenta una descripción ni insinuación sobre relaciones de la cerámica encontrada en su trabajo. La aparición de nuevos sitios, empieza a mostrar que como sugieren las crónicas, es posible detectar lugares arqueológicos, como sucedió en la prospección realizada en el lote donde se construirá el plan de vivienda “Las Margaritas del Club de Comerciantes”.

En informes pasados (Blanco 2010a, 2010b; Blanco y Cabal 2010a, 2010b, 2010c), la ausencia de materiales en la zona plana del municipio de Jamundí, nos hizo suponer una posible distribución de los habitantes para la zona del actual municipio de Jamundí, ubicados en las montañas y no en la parte plana, pero con los trabajos como el de Panqueva 2010 y este mismo, se muestra que la cantidad de lugares empezarán a ser notorios, en la medida en que aumenten las investigaciones en esta zona del Valle del Cauca. Sin embargo, la cantidad de población y la continuidad de los sitios de ocupación es bastante incierta, ya que la zona plana del municipio de Jamundí, sufre periódicamente de inundaciones, además es bastante difícil buscar espacios relacionados con pasos de agua, o con elevaciones construidas por los habitantes prehispánicos, debido a los niveles de intervención de los cauces naturales y los terrenos de la zona urbana.

Los niveles de intervención, y la falta de trabajos sistemáticos, es una razón bastante fuerte para no haber detectado yacimientos arqueológicos en las prospecciones adelantadas anteriormente.

3. Metodología

El proyecto, corresponde a la modalidad de concentrado, por las obras proyectadas, es posible se afecten yacimientos arqueológicos, su protección por medio de un monitoreo arqueológico, aportará al conocimiento arqueológico este espacio en tiempos pasados.

La prospección se realizó siguiendo los pasos básicos de reconocimiento del espacio, análisis de antecedentes, revisiones de superficie, revisión de perfiles en zonas intervenidas de lotes adyacentes y revisión de pruebas arqueológicas.

Las pruebas arqueológicas se realizaron por medio de métodos mecánicos tradicionales, es decir, pruebas de pala o pozos de sondeo.

La propuesta inicial propuso realizar una serie de sondeos o excavaciones de pequeños pozos espaciados de manera regular, separados entre si por cerca de 40 metros, formado una línea por el centro del lote (figura 5). Esta única línea se explica por dos razones fundamentales: la primera por que el terreno del lote consiste en una delgada franja de 38 metros de ancho y porque paralela a ella, existe una vía trazada que permite la revisión de los perfiles excavados.

Además, en la medida en que se detectasen espacios de interés arqueológico, se reducirá la distancia entre los pozos, con la finalidad de delimitar los posibles yacimientos y de generar un plan de manejo, ajustado a las condiciones del terreno. La distancia homogénea entre los pozos, es una forma de asumir que las probabilidades de existencia de yacimientos en el sitio es igual para todo el lote, debido a lo regular del mismo.

Los pozos de sondeo excavados permitieron confirmar que en gran parte del lote, el nivel freático se encuentra a menos de 40 centímetros de profundidad (foto 1), como lo muestra el análisis de suelos (Mira, 2010), pero también permitieron observar que este patrón desaparece hacia el sur del lote, en donde se eleva un poco el terreno y se encontraron algunos fragmentos cerámicos.



Foto 1. Imagen del pozo de sondeo 2, el nivel freático aparece a 35 centímetros.

El muestreo permitió cubrir la totalidad del área del lote, las labores de campo se registraron usando GPS para ubicación de las pruebas y actividades arqueológicas, utilización de plano cartográfico para precisar el lugar de la prueba. Además, se registraron fotográficamente las actividades, los contextos en donde se hallaron materiales, fueron registrados por medio de fichas técnicas (ver anexo). Los fragmentos cerámicos colectados fueron rotulados y su ubicación registrada en los planos de localización.

Se realizaron charlas informales con personas de la comunidad cercana al sitio donde se adelantará el plan de vivienda, no fue posible coordinar una charla con las personas implicadas en el proyecto de vivienda, además estos trabajos son previos a la ejecución de obras, por lo que no existían personas permanentes en el lote.

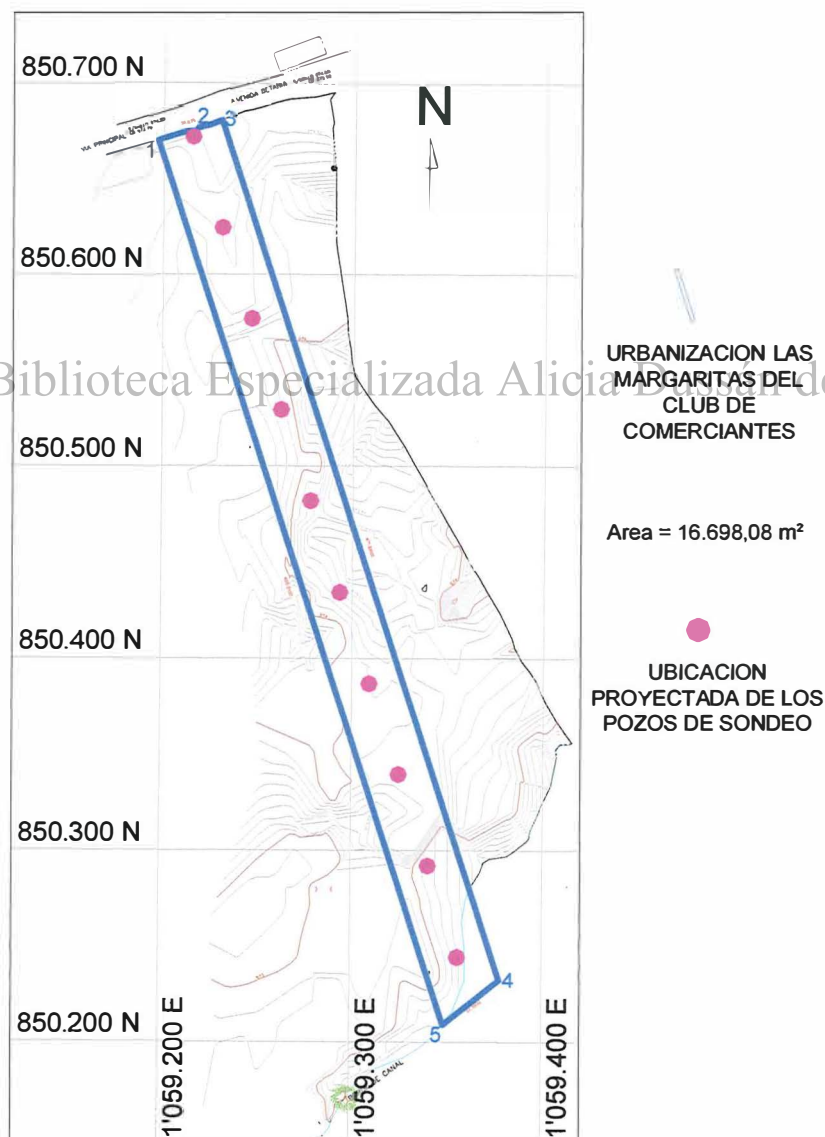


Figura 5. Ubicación del proyecto y pruebas arqueológicas proyectadas.

4. Resultados de Trabajo de campo y laboratorio

Trabajo de Campo

El trabajo de campo se desarrolló en una franja angosta de tierra que constituye el lote en donde se desarrollará el plan de vivienda “Las Margaritas de los comerciantes”, este lote se encuentra alterado por dos eventos: i) el primero es una paso con algunas mejoras, por donde transitan ocasionalmente vehículos, y ii) por una serie de escombros en su entrada norte, por lo que la posición inicial de los pozos propuestos varió un poco (foto 2, figura 6 y anexo).



Foto 2. Aspecto de la entrada del lote (norte), se notan montículos de escombros y el trazado del camino usado.



Foto 3. Zanja para adecuación de vías en el costado oriental del lote prospectado.

En lotes vecinos, a los costados oriental y occidental del lote donde se desarrolló la prospección, se han realizado obras de adecuación para alcantarillado y vías, que permitieron una inspección de perfiles y ayudaron en la detección de materiales cerámicos (foto 3).

PROSPECCION ARQUEOLOGICA "LAS MARGARITAS DE LOS COMERCIANTES"

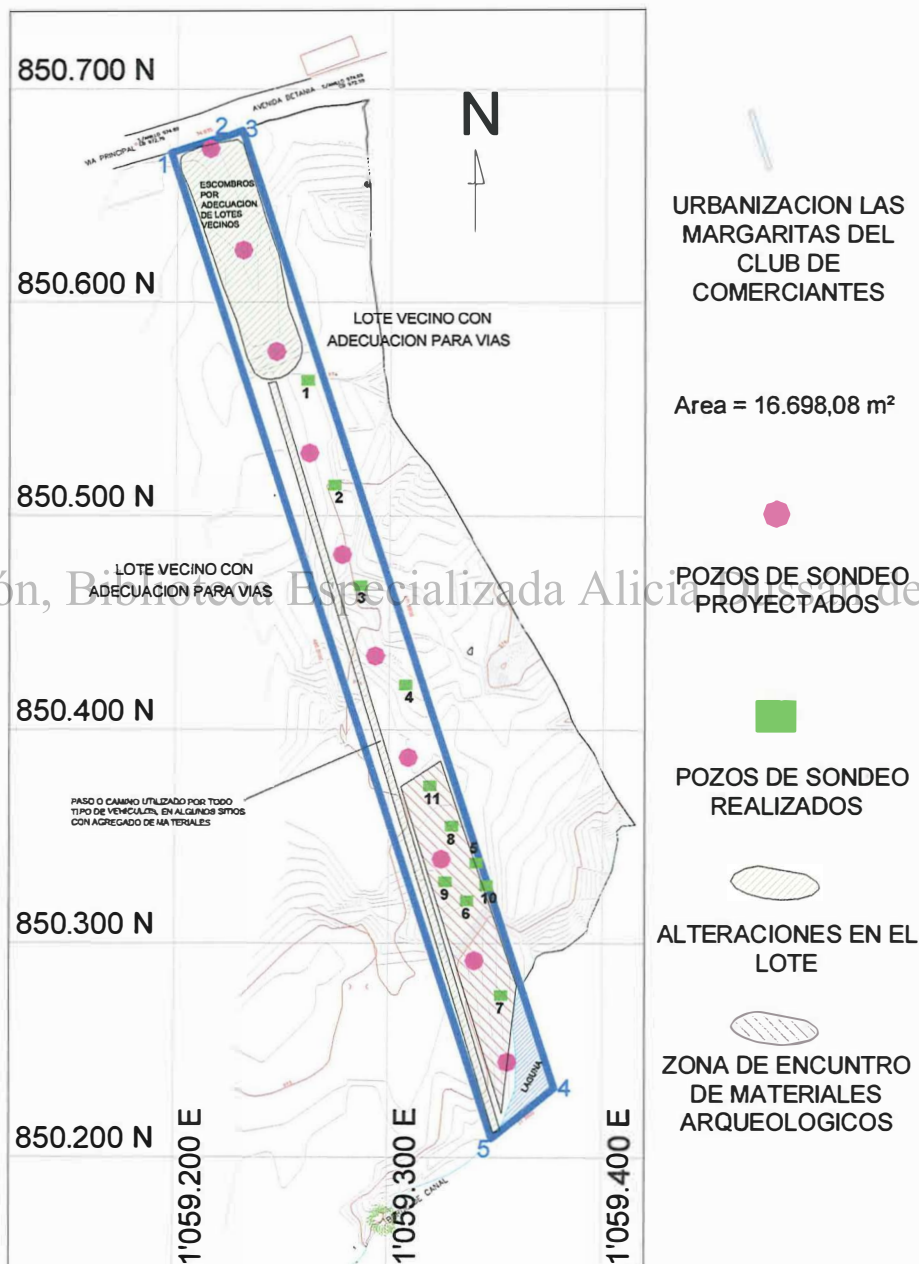


Figura 6. Trabajos de prospección realizados en "Las Margaritas de los Comerciantes" (ver plano anexo)

En total se excavaron 10 pozos de sondeo y se realizaron revisiones de perfiles y recolecciones de superficie en el perímetro sur oriental del lote, en donde están los cortes de vías de lote vecino.

La ubicación de los pozos de sondeo es la siguiente.

Prueba arqueológica	Geográficas		Planas	
	Norte	Oeste	Norte	Este
Pozo 1	3°14'47.65"	76°32'32.05"	850.563	1'059.260
Pozo 2	3°14'46.05"	76°32'31.62"	850.513	1'059.273
Pozo 3	3°14'44.42"	76°32'31.22"	850.466	1'059.285
Pozo 4	3°14'42.99"	76°32'30.52"	850.420	1'059.306
Pozo 5	3°14'40.12"	76°32'29.42"	850.337	1'059.339
Pozo 6	3°14'39.52"	76°32'29.55"	850.319	1'059.335
Pozo 7	3°14'38.02"	76°32'29.05"	850.274	1'059.350
Pozo 8	3°14'37.69"	76°32'29.78"	850.354	1'059.328
Pozo 9	3°14'38.82"	76°32'29.88"	850.328	1'059.325
Pozo 10	3°14'38.89"	76°32'29.15"	850.326	1'059.347
Pozo 11	3°14'41.32"	76°32'30.15"	850.373	1'059.317

Tabla 2. Ubicación de las pruebas arqueológicas realizadas en la prospección del lote donde se construirá el plan habitacional. (Figura 6, plano anexo).



Foto 4. Pozo de sondeo 4, en el centro norte del lote, se nota lo-superficial del nivel freático.

Los pozos se excavaron siguiendo un consecutivo en sentido norte sur, en los primeros cuatro pozos de sondeo excavados, se presentó un nivel freático a menos de 40 centímetros de profundidad, los suelos de estos pozos es arcilloso. Los estratos entre los primeros 15 a 30 centímetros, de colores café oscuros, y sin materiales culturales, más bajo se presenta material parental o roca meteorizada de colores café rojizos y naranjas, este estrato aparece en promedio a los 30 centímetros.

El pozo número 1 se comenzó a excavar a cerca de 60 metros del límite norte del terreno, los pozos se ubicaron hacia el oriente del lote, ya que era la zona con menor intervención, los pozos separados aproximadamente por 50 metros en sentido norte – sur, permitieron observar que en los primeros 230 metros, medidos desde el límite norte del lote, las condiciones del área prospectada, no mostraron características de interés arqueológico, debido a la ausencia de materiales y la superficialidad del nivel freático, además al revisar los cortes para vías cerca de los pozos, no se detectaron materiales.



Foto 5. Perfil con cerámica, detectado en la revisión de superficie al oriente del lote, cerca del pozo de sondeo 5, la recolección de materiales descrita en el texto, es de este sector.

En vista de la ausencia de materiales en el sector norte, y de la presencia de agua en los sondeos realizados, se decidió realizar una inspección de los perfiles de las zanjas excavadas para adecuación de vías, en el lote que limita al oriente con el área prospectada, esta inspección permitió detectar una zona con materiales arqueológicos, ubicada 90 metros al sur oriente del pozo 4 (figura 6, plano anexo, foto 5).

Hacia el centro sur del lote prospectado, se realizó el pozo de sondeo 5, esta prueba baja 40 centímetros desde la superficie actual, y fue excavada en un lugar que mostraba unos suelos que daban la impresión de ser alterados por rellenos antiguos.

En el pozo no se presentó el nivel freático, posiblemente por la cercanía de las actuales excavaciones, que permiten evacuar la humedad de los suelos que la circundan, pero al excavar los siguientes pozos 6 al 11, cercanos del 5, para tratar de detectar algún yacimiento importante, tampoco se detectó nivel freático en estos pozos.

El sector sur del lote esta un poco más elevado y se encuentra cerca de un paso de agua, por lo que se cumple la constante detectada para Jamundí, en donde los fragmentos cerámicos sólo se han detectado en sitios aledaños a fuentes de agua (Cubillos 1984, Panqueva 2010).



Foto 6. Pozo de sondeo 5, en sector oriental del lote, aprovechando las adecuaciones para vías.



Foto 7. Pozo de sondeo 6, presentó algunos pequeños fragmentos cerámicos.

Los materiales cerámicos y algunos líticos encontrados, en muy baja densidad, en los pozos se encontraron entre 0 y 30 centímetros, la mayor parte se recuperó de la revisión de perfiles en la zona del pozo de sondeo 5 (denominada esta colección de materiales como recolección de superficie).

Sólo los pozos 5 y 6 presentaron materiales arqueológicos, el pozo 10 cerca del sector oriental en donde se detectaron materiales, ni el pozo 7 cerca del zanjón o paso de agua, ni los 8, 9 y 11, presentaron materiales.

Infortunadamente no se pudo detectar un yacimiento bien delimitado, pero por la precariedad de encuentros de sitios arqueológicos en el municipio de Jamundí, este espacio o lote destinado para la construcción de un plan de vivienda, es importante en términos arqueológicos, sobre todo en su sector sur.

Para cada pozo y recolección de superficie, se diligenciaron las fichas de lote correspondientes, lo mismo que la ficha de sitio, asumiendo este espacio como un sitio único (ver anexos).

La definición **lote** se refiere a un espacio específico con evidencia arqueológica, **sitio** es un lugar con evidencias arqueológicas o con características del paisaje que denotan un lugar de interés arqueológico. En el caso de la prospección desarrollada, se identifica la parte del sur del lote como un sitio arqueológico, en el que se recolectaron 3 lotes de materiales, procedentes de los pozos 5, 6 y de una recolección de superficie.

Etapa de Laboratorio

El trabajo de laboratorio permitió evaluar la información obtenida, se definió la configuración del sitio, estado de alteración, potencial y su relevancia, para diseñar el Plan de Manejo Arqueológico, que se debe seguir en proyecto de vivienda propuesto.

La cerámica se evaluó en base al trabajo de Cubillos (1984), para comparar los vestigios cerámicos con los descritos para las fases Sachamate y Tinajas, que se encuentran el primero descrito en un lugar al norte del lote prospectado y el segundo al sur de la misma.

En el trabajo de laboratorio también se elaboraron las gráficas de apoyo del presente informe, utilizando como base la cartografía entregada por la empresa interesada en el estudio y con anteriores trabajos arqueológicos en la zona (Ford 1944, Cubillos 1984, Osorio 1986, Blanco 1996a, 1996b, 2010a, 2010b, López 2006, INCIVA 2008, Blanco y Cabal 2010a, 2010b y 2010c, Panqueva 2010) (figura 4).

Prueba arqueológica	Cerámica			Lítico	Sitio	Lote
	Bordes	Cuerpos	Total			
Pozo 5	1	4	5	1	1	1
Pozo 6		2	2			2
Rec. Sup.	1	14	15			3
TOTAL	2	20	22	1		

Tabla 3. Materiales arqueológicos encontrados en las pruebas realizadas.

La densidad de materiales es muy baja, más la importancia de los hallazgos es relevante, ya que en varias prospecciones anteriores en el municipio de Jamundí, la cantidad de materiales encontradas es nula. La información es relevante en cuanto confirma la afirmación de Cubillos: "... *poblamiento lineal*, a lo largo de corrientes de agua" (Cubillos 1984, 155).

Por la cantidad de material recuperado (tabla 3), se puede suponer, al igual que Cubillos, que la densidad de población en los núcleos de población, es relativamente baja (Cubillos 1984).

Infortunadamente, los materiales encontrados, no presentaron características diagnósticas como decoraciones, y solamente se recuperaron fragmentos de bordes muy pequeños, que sugieren mínimamente la forma de las vasijas.

Tipo	Lote		Cantidad fragm.	Pasta			Superficie			Grosor (mm)	Observaciones
	Pozo	Rec.Sup.		color	Cocciór		color	Acabado			
					Completa	Reducida		Erosionada	Burda		
fino	5		3	café		3	café			3	Fragmento de borde con pintura roja
medio			2	café rojizo	2			2			
fino	6		2	naranja	2		café			2	3 - 5
fino		1	2	naranja	2		naranja	2			3
			1	crema	1		crema			1	3
medio				9	café	6	3	café			
			3	naranja	3			3			4 - 6

Tabla 4. Clasificación de fragmentos cerámicos, siguiendo a Cubillos 1984.

De acuerdo con la clasificación realizada por Cubillos, a partir del tamaño de desgrasante, la cerámica encontrada en el predio es del tipo fino y medio.

Los bordes identificados son fragmentos muy pequeños, en uno de ellos se alcanza a percibir la forma de un pequeño cuenco invertido, de labio redondeado, con pintura roja muy erosionada en la cara externa, pintura que se prolonga hasta la cara interna, formando una delgada línea horizontal en la parte interna del borde. La pasta te es café, bien cocida y con desgrasante microscópico (borde pozo 5, foto 8).



Foto 8. Tipo fino, color café, en pozo de sondeo 5, borde a la izquierda

Del borde encontrado en la recolección de superficie, no alcanza a distinguirse ni la orientación, ni la forma posible, su pasta es crema y no parece tener ninguna decoración, la superficie esta parcialmente erosionada (foto 9).



Foto 9. Cerámica en Recolección superficial. Borde tipo fino, color crema arriba izquierda, tipo fino naranja arriba derecha, y tipo medio naranja abajo.

Los tipos cerámicos utilizados por Cubillos, acompañados de una serie de técnicas decorativas, es lo que le permitió generar una seriación, que asume con diferentes fases. En el estudio realizado en el lote Las Margaritas de los Comerciantes, se presenta cerámica de los tipos fino y medio, la única decoración presente es la pintura roja de un pequeño fragmento de cuenco; generar relaciones con alguna de las fases determinadas por Cubillos a partir de tan poca muestra, es poco acertado.

La única manera de tratar de relacionar la cerámica, sería por la espacialidad, ya que este sitio se encuentra relativamente cerca del sitio Sachamate excavado por Cubillos, el sitio Tinajas se encuentra mucho más retirado. Cabe anotar que la fase Sachamate es un poco más temprana que la Tinajas, aunque se sobreponen temporalmente (Cubillos 1984).

Sitio Las Margaritas del Club de Comerciantes (ver fichas en los anexos)

Se ubica en el sur del lote prospectado, según el plano, podemos describirlo como la zona dentro del lote, al sur de la coordenada plana 850.354 (coordenada norte del pozo 8), sector en el que no se evidencia presencia de agua en las pruebas y es parcialmente coincidente con una pequeñísima elevación del terreno.

El sitio se puede describir como un plano aluvial, adyacente a un pequeño paso de agua, en donde se realizaron los pozos del consecutivo que va de 5 a 10, el espacio de esta zona al interior del lote prospectado es de 2500 metros cuadrados.

La baja densidad de materiales aparente, es coincidente con la densidad de materiales encontrados por Cubillos en los sitios V-12 (Hacienda Sachamate junto al río Jamundí) y

V-2 (Finca Cuprecia junto a la quebrada Marianazo) (Cubillos 1984, 27-34, si se compara de forma directa la cantidad de materiales por él encontrados con el volumen excavado.

La profundidad de los materiales encontrados, no sobrepasa los 40 centímetros, en una estratigrafía arcillosa; que por sus características particulares, genera bastante erosión en los elementos que contiene. Todos los materiales se relacionan con el complejo Quebrada Seca, aunque no se han podido asociar a una fase específica.

El sitio dentro del lote, no parece estar alterado por maquinización, ni por obras actuales de procesos constructivos.

Se considera que por el potencial informativo del sitio, El Plan de Manejo sugerido es un monitoreo arqueológico, en él es posible detectar materiales de zonas de ocupación dispersas como las describe Cubillos (1984). Por lo que es necesario, que durante la fase constructiva, exista la presencia de un arqueólogo, que supervise las obras y realice los trabajos pertinentes, para la protección de los materiales que pudiesen ser afectados.

Durante la prospección, no se hallaron piezas completas, por lo que no fue necesario adelantar el registro oficial de bienes muebles arqueológicos.

Los pocos fragmentos cerámicos fueron entregados a la arqueóloga del INCIVA Sonia Blanco, junto con copia del informe final, para que hagan parte de la colección de referencia del Museo Arqueológico Calima (ver carta anexa).

5. CONCLUSIONES

El Proyecto habitacional se encuentra en una zona que hasta el momento carecía de evidencias arqueológicas, el trabajo adelantado permitió detectar un espacio que se determinó como sitio arqueológico debido a que cumple la constante de estar ubicado junto a fuentes de agua, además la presencia de algunos fragmentos cerámicos, que no pudieron llegar ahí desde otros lugares por arrastre o coluviación, muestran que el espacio fue ocupado por habitantes con cultura material a la que se le ha denominado arqueológicamente como complejo Quebrada Seca.

Por la escasa información arqueológica en el municipio de Jamundí, se considera el sitio como de importancia, más por la imposibilidad de delimitar claramente un yacimiento, se recomienda un trabajo de arqueología preventiva consistente en un monitoreo, durante las actividades constructivas que impliquen la remoción de suelos durante la construcción del plan de vivienda.

A diferencia de trabajos previos para la zona de Jamundí, esta prospección determinó un lugar de habitación del complejo Quebrada Seca, que empieza a mostrar, que posiblemente la población en este espacio si pudo ser significativa, como lo muestran las crónicas de indias.

El sitio detectado, cumple con las condiciones generales de los únicos hasta ahora descritos para el municipio de Jamundí, que son los de Cubillos (1984), para el sector de la Hacienda Sachamate y de la Finca Cuprecia.

Es relevante hacer notar que el municipio de Jamundí, está obligando a los diferentes actores que generan desarrollos de toda índole, ha realizar trabajos de arqueología preventiva, por lo que la aparición de sitios de interés arqueológico puede aumentar, con esto se puede lograr un mayor interés de la población en estos temas y de paso, cumplir con uno de los objetivos de los programas de arqueología, dar a conocer parte de la historia del municipio y derivar en construcción de identidad.

Es posible que la poca cantidad de sitios hasta ahora detectados, coincida con el patrón de *“pequeños rancherios”* (Cubillos 184, 155), lo que generaría sitios con baja densidad de materiales arqueológicos, más que por descubrirse otros aspectos de su cotidianidad, entre ellos el más evidente, los sitios de enterramiento.

8. Bibliografía

BLANCO, Sonia 1996a **Arqueología Urbana en el sur de Cali**. Alcaldía de Cali, División de Cultura-INCIVA. Informe final. Ms. Cali.

BLANCO, Sonia 1996b Las Tumbas no son para los Muertos. En: **Cespedesia**. N° 69, Vol. 22 Enero-Julio. Pp 127-152. Cali.

BLANCO, Sonia 2010a **Programa de Arqueología Preventiva. Proyecto Parcelación Portales de Verde Horizonte, Vereda Chipaya, Municipio de Jamundí-Valle del Cauca. Fase de prospección**. Informe Final. INCIVA, Cali.

BLANCO, Sonia 2010b **Programa de Arqueología Preventiva. Proyecto Urbanización Prados de Alfaguara Lote I Etapa II, Municipio de Jamundí-Valle del Cauca. Fase de prospección**. Informe Final. INCIVA, Cali.

BLANCO, Sonia y CABAL Gustavo 2010a **Programa de Arqueología Preventiva. Parcelación Campestre las Mercedes, Vereda Chipaya, Corregimiento de Potrerito, Municipio de Jamundí-Valle del Cauca. Fase de prospección**. Informe Final. INCIVA, Cali.

BLANCO, Sonia y CABAL Gustavo 2010b **Programa de Arqueología Preventiva. Proyecto de Vivienda Unifamiliar Rincón de Santa Ana, Municipio de Jamundi-Valle del Cauca. Fase de prospección**. Informe Final. INCIVA, Cali.

BLANCO, Sonia y CABAL Gustavo 2010c **Programa de Arqueología Preventiva. Proyecto de Vivienda de Interes Social Vivycom, Municipio de Jamundí-Valle del Cauca. Fase de prospección**. Informe Final. INCIVA, Cali.

CUBILLOS, Julio Cesar 1984 **Asentamientos Prehispánicos en la Suela Plana del Río Cauca**. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República.

DE AUNCIBAY, Francisco. /1592/1983. Discurso sobre los negros que conviene llevar a la Gobernación de Popayán; a las ciudades de Cali, Almaguer y Pasto. En: **Cespedesia** 45-46 (4): 323-325. Cali.

DIAZ, Camilo 1999 **Programa de Arqueología Regional. Prospección y Rescate de Áreas Arqueológicas para los Municipios de la Jurisdicción del FOREC**. Convenio FOREC-ICAN-MINCULTURA. Santafé de Bogotá.

DRENNAN, Robert 1989 Reconocimiento Arqueológico en las Alturas Medias del Valle de La Plata. En **Memorias del Simposio de Arqueología y Antropología Física. V Congreso Nacional de Antropología**. Instituto Colombiano de Antropología. Villa de Leiva. Editores: Santiago Mora Camargo, Felipe Cárdenas Arroyo y Miguel Ángel Roldán. Pp. 119 – 157.

FORD, James 1944 Excavations in the Vicinity of Cali, Colombia. En: **Yale University Publications in Antropology**, N° 31, Yale University press. Pp 1-83. London.

ICANH 2001 Manual de Procedimientos Generales para la Preservación del Patrimonio Arqueológico en los Proyectos de Impacto Ambiental. En: **Arqueología Preventiva en el Eje Cafetero. Reconocimiento y rescate arqueológico en los municipios jurisdicción del Fondo para la Reconstrucción del Eje Cafetero**. FOREC. Pp. 203-208. FOREC, ICANH, FIAN. Bogotá.

INCIVA 2008 **"Elaboración de los criterios generales para la identificación, delimitación, intervención, normas, caracterización de las áreas de interés arqueológico identificadas en el artículo 174 del POT (Meléndez y Ciudad Jardín, Zona de Pance, Pichinde-Montebello, Farallones de Cali, Kilómetro 18, Felidia, Cristo Rey-Terrón Colorado) y las demás que resulten del presente estudio y el diseño de los planes de manejo arqueológico para las mismas, localizadas en el municipio de Santiago de Cali en sus áreas urbana y rural"**. M.s. Informe final. Santiago de Cali.

LOPEZ, Francisco 2006 **Reconocimiento arqueológico Estudio de Impacto Ambiental relleno sanitario corregimiento de Guachinte (Jamundí-Valle). Informe final**. Ms. CIC GEOMÁTICA S.A..PLATAFORMA INGENIERÍA & CÍA LTDA.

MIRA, Héctor Fabio. 2010. **Pavimentación Vía Interna – Media Calzada. Urbanización Las Margaritas del Club de Comerciantes (L:300,00 m)**. Manuscrito sin publicar. Cali

MOLINA, Luis Carlos 2009 **Caracterización como Grupo Social del Conjunto Arqueológico Guabas-Buga, Variante Regional del Quimbaya Tardío, Una Aproximación al Estudio de la Complejidad Social, en las Poblaciones Prehispánicas del Valle del Cauca**. UNICAUCA.

OSORIO, Olga 1986 **Proyecto Arqueológico Sobre la Cuenca del Río Pance**. Alcaldía de Santiago de Cali, Corporación Autónoma Regional del Cauca C.V.C., Instituto Vallecaucano de Investigaciones Científicas- INCIVA. Santiago de Cali.

PANQUEVA, Jairo Humberto 2010 **Proyecto de Prospección Arqueológica para el Plan Parcial Alfaguara Jamundí**. Constructora Alfagura S.A. Informe Final. Bogotá D.C.

POLITIS, Gustavo. 2003. The Theoretical Landscape and the Metodological Development of Archaeology in Latin America. En: **American Antiquity**, Vol. 28. P.p. 245-272. Society for American Archaeology

REY, Fabio 1995 **"Gasoducto de Occidente" Un conducto hacia el ayer**. Informe presentado al Instituto Colombiano de Antropología, ICANH. Ms. Santafé de Bogotá.

RODRÍGUEZ, Carlos Armando 2002. **El Valle del Cauca Prehispánico**. Fundación Taraxacum. Washington, Universidad del Valle, Cali.

RODRIGUEZ, FLOREZ, Carlos D, RODRIGUEZ, Carlos Armando y DELGADO, Miguel 2001 **Reconstrucción de la Estructura y Organización Social de la Población Prehispánica Bolo- Quebrada Seca de la Calle de la Escopeta, Cali, Valle del Cauca,**

utilizando restos dentales. Ponencia Presentada a las IV Jornadas de Antropología del Departamento de Antropología de la Universidad de Antioquia. Medellín.

RODRIGUEZ, Carlos Armando y BEDOYA, Alexandra [1999] 2000 Asentamientos prehispánicos Tardíos en la Universidad del Valle. En: **Boletín de Arqueología. Año 14. N° 1.** Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Santafé de Bogotá.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

7. ANEXOS

7.1. PLAN DE MANEJO ARQUEOLOGICO

“PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCiantes. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA”

La prospección dentro del lote en donde se construirá el proyecto habitacional, permitió ubicar un espacio con elementos cerámicos, que por sus características y singularidad para Jamundí, hacen necesario dentro del programa de arqueología preventiva, generar un plan de manejo consistente en la realización de un **monitoreo arqueológico**, durante la ejecución de las obras, no obstante la evidencia material se haya detectado en el sector sur del lote, se recomienda el monitoreo para toda el área del proyecto.

Aunque las obras plantean la adecuación del terreno para la construcción de las viviendas, con el agregado materiales para generar cimientos flotantes, se pudo observar en los predios vecinos (oriente), que durante la excavación para el trazado y construcción de las vías, se pueden detectar espacios de interés arqueológico, como sucedió cerca del **pozo 5**, la escasa cantidad de yacimientos arqueológicos detectados en el municipio de Jamundí, hacen de este tipo de encuentro por pequeño que sea, un lugar de interés arqueológico.

Por las características del proyecto, el impacto sobre posibles yacimientos arqueológicos será total durante la construcción de vías y obras de infraestructura, además en algunos espacios es posible que se genere un sepultamiento permanente, la probabilidad de ocurrencia de esta situación es media, ya que no se encontró un yacimiento bien delimitado, más por la cercanía de este lugar a un paso de agua y a los antecedentes de ubicación de yacimientos en estos sectores, se considera de media la posibilidad de ocurrencia. La duración de cualquier impacto sería permanente, la escala del impacto sería local, los impactos serían directos durante la obra, los impactos indirectos serían positivos, en la medida en que se conocerá algo de los grupos humanos que habitaron este espacio geográfico y se aprovechará la situación para adelantar capacitaciones informales con personal de la obra.

1. Objetivos

Objetivo general

Formular las estrategias necesarias, que constituyen las medidas correctoras, mitigadoras y de compensación de los efectos derivados de la construcción de proyecto de vivienda **URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE**



COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA, para garantizar la protección del patrimonio histórico y cultural de la Nación, específicamente de yacimientos arqueológicos, en el lugar en donde se ha destinado su construcción.

Objetivos específicos

1. Formular las medidas técnicas para el adecuado manejo durante la construcción del proyecto de vivienda **URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA**, de manera que garanticen la protección y divulgación del patrimonio histórico y cultural de la nación, estas medidas se presentan desarrolladas en la ficha siguiente.

2. Organización

Para la correcta aplicación de las medidas técnicas formuladas, el Plan de Manejo Arqueológico en lo pertinente a la ficha de control arqueológico para la construcción del proyecto de vivienda **URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA**, será responsabilidad directa de la empresa constructora, mediante la asesoría de un profesional capacitado, realizar un **monitoreo arqueológico**, durante las labores constructivas que impliquen afectación del patrimonio arqueológico, el profesional deberá hacer parte del equipo desde antes del momento en que comiencen las obras, ya que se debe obtener una licencia de intervención arqueológica para la fase de monitoreo arqueológico, expedida por el ICANH, previa aprobación del proyecto de monitoreo propuesto por el profesional responsable de dicha fase.

La ficha siguiente contiene los elementos técnicos y normativos para implementar y guiar el Plan de Manejo Arqueológico:

PLAN DE MANEJO DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO

FICHA DE MONITOREO ARQUEOLOGICO

“PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA”

PRESENTACIÓN: Teniendo en cuenta que los trabajos de prospección arqueológica permitieron la detección de algunos fragmentos cerámicos en un sector del lote, y considerando que la información arqueológica para el municipio de Jamundí es bastante limitada, se considera se debe realizar un monitoreo

arqueológico en el predio, con la intención de proteger posibles yacimientos no detectados en la prospección, y garantizar así la protección y rescate de materiales arqueológicos en peligro de destrucción, en el lote en donde se construirá el **“PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA”**.

1. **OBJETIVO:** minimizar la afectación de posibles yacimientos arqueológicos, que puedan ser detectados, durante la ejecución de las obras civiles, relacionadas con las labores constructivas del plan de vivienda **“PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA”**.
2. **ACTIVIDADES GENERADORES DE IMPACTO:** Localización, replanteo, instalación y desinstalación de infraestructura física/logística para la construcción del plan de vivienda (vías vehiculares, cimentación, construcción de campamentos, alcantarillados y construcción de obras complementarias)
3. **IMPACTOS A CONTROLAR:** Destrucción total ó parcial del patrimonio histórico y cultural de la Nación, específicamente del patrimonio arqueológico. Intervención de los pobladores y personal de la obra sobre los vestigios arqueológicos detectados. Destrucción de contextos arqueológicos por la maquinaria durante la fase constructiva.
4. **UBICACIÓN DE IMPACTOS:** Aunque los elementos detectados en la fase de prospección se detectaron al sur del lote, se recomienda el monitoreo de todo el predio, ya que las actividades que generan los impactos (ver numeral 2), se pueden presentar en cualquier sector del proyecto. Por el tamaño del lote, esta actividad es susceptible de ser desarrollada.
5. **MEDIDAS ARQUEOLOGICAS:** Durante las obras de construcción del proyecto de vivienda, se pueden encontrar yacimientos arqueológicos, que pueden ser recuperados con presteza, recopilando la información relevante por medio de procesos técnicos, a partir de un trabajo de monitoreo arqueológico. Esta fase del programa de arqueología preventiva permitirá proteger el patrimonio y paralelamente, educar a las personas vinculadas a la obra sobre los lineamientos legales en cuestión de patrimonio, lo mismo que mostrar algunas avances en cuanto al conocimiento del pasado que se ha alcanzado por medio de los estudios arqueológicos. La prospección realizada, permitió identificar la presencia de materiales que hacen necesario un trabajo preventivo, consistente en un **monitoreo arqueológico**.

5.1 Procedimientos arqueológicos para la realización de monitoreo arqueológico.

Como parte de los programas de arqueología preventiva, los monitoreos arqueológicos, permiten la recuperación de yacimientos arqueológicos que no fueron claramente detectados en la fase de prospección, este monitoreo se realiza durante la etapa de ejecución de las obras. Por las condiciones técnicas en que se plantea, al igual que todo trabajo arqueológico, esta labor debe permitir recuperar los contextos que aparezcan en esta etapa, detallando sus características y estudiándolos teniendo como referencia los estudios locales y regionales, con esto se garantiza la generación de conocimiento y divulgación de las normas que protegen el patrimonio y los conocimientos que se generan a partir de los trabajos arqueológicos.

De acuerdo con la normatividad vigente (Leyes 397 de 1997 y 1185 de 2008, lo mismo que con los decretos reglamentarios 833 de 2002 y 763 de 2009) y con el documento de ICANH del 15 de julio de 2010: “Régimen legal y lineamientos técnicos de los programas de arqueología preventiva en Colombia, la forma como se debe desarrollar un proceso de prospección es el siguiente:

La empresa responsable de la ejecución de la obra, previo al inicio de estas, deberá concertar los servicios de un profesional acreditado, que desarrolle el programa de arqueología preventiva, fase de monitoreo.

La fase de monitoreo, se desarrolla paralela al desarrollo de las obras, este plan de manejo, dentro de los programas de arqueología preventiva, requiere de la elaboración de una propuesta de monitoreo, con la cual se debe obtener una “Licencia de estudio Arqueológico”, expedida por el ICANH, en el momento en que se apruebe la propuesta presentada, que debe estar acorde con la información suministrada por la fase de prospección.

La licencia de intervención arqueológica para monitoreo, en condición necesaria para el inicio de las labores constructivas.

El proceso de monitoreo, implica una supervisión de todas las obras que puedan impactar yacimientos (ver numeral 3), suspensión de labores destructivas mientras se aplican labores arqueológicas correctivas, recuperación de materiales, planes de manejo específico para cada yacimiento.

Al final de las labores de monitoreo, se debe presentar un informe final del Programa de Arqueología Preventiva.

En caso de obtenerse muestras arqueológicas, se debe definir la tenencia de estos materiales, de acuerdo con el trámite de Autorización de Tenencia de Bienes Muebles Arqueológicos gestionada ante el ICANH.

Como en todo proceso de arqueología preventiva, se deben generar medidas de divulgación de la información y de los resultados de su análisis.

6. LUGAR DE APLICACIÓN: Se plantea para ser aplicado en los diversos frentes de trabajo proyectados, dentro del polígono del lote en donde se construirá el plan de vivienda.

7. NORMATIVIDAD APLICABLE

Artículos 63 y 72 de la Constitución Colombia de 1991: Determinan la importancia del patrimonio y la protección del mismo bajo tutela del Estado.

Ley 14 de 1936: Establece la protección del patrimonio cultural (Bienes muebles a inmuebles).

Ley 163 de 1959: Determina que las obras de infraestructura deben tener estudios de impactos arqueológicos y que el **ICANH** es el regulador de estas licencias.

Decreto 264 de 1963: Reglamentación de Ley 163

Ley 397 de 1997: Aclara el procedimiento para los estudios de impacto ambiental y el componente arqueológico, planes de manejo y manejo del patrimonio arqueológico.

Decreto 833 de 2002: Reglamenta los procedimientos para el cuidado y manejo del patrimonio. Según el ICANH, la única manera de determinar con precisión un contexto arqueológico es a través de una prospección arqueológica, la única manera de determinar un área de influencia arqueológica requiere de un estudio arqueológico previo. Este decreto, además, considera el territorio nacional como un área de potencial riqueza en materia de patrimonio arqueológico.

Ley 1185 de 2008: Modifica y complementa a la ley 397 de 1997.

Decreto 763 de 2009: "Por el cual se reglamentan parcialmente las leyes 814 de 2003 y 397 de 1997 modificada por medio de la Ley 1185 de 2008, en lo correspondiente al Patrimonio Cultural de la Nación de naturaleza material".

8. PROGRAMACIÓN: Previo al inicio de las obras, obtención de la licencia de intervención arqueológica, para monitoreo arqueológico.

La empresa encargada es la responsable de contratar al profesional encargado del monitoreo.

El profesional encargado del monitoreo, debe gestionar la obtención de la licencia de intervención arqueológica, coordinar las labores de monitoreo y rescate a que hubieren lugar, generar un informe final y los planes de manejo de materiales arqueológicos y divulgación de los resultados.

7.2. MAPAS

Se adjunta un plano en donde se muestra los pozos inicialmente proyectados, las pruebas y labores arqueológicas realizadas, la caracterización general del lote, todo en coordenadas planas, origen Bogotá oeste.

7.3. PROPUESTA DE TENENCIA DE MATERIALES RECUPERADOS

Los pocos fragmentos recuperados, fueron entregados al INCIVA, para que hagan parte de las colecciones de referencia en el Museo Arqueológico Calima, como lo muestra la siguiente carta:

Carta de entrega al INCIVA, específicamente a la arqueóloga Sonia Blanco, de los materiales encontrados en la prospección arqueológica en el predio donde se construirá el plan de vivienda: **PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA**

Santiago de Cali, 10 de enero de 2011.

Doctora

Sonia Blanco
Arqueóloga INCIVA

Por medio de la presente, hago entrega al INCIVA de los materiales cerámicos encontrados durante el trabajo de arqueología preventiva: **"PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI-VALLE DEL CAUCA"**, consistentes en tres bolsas con fragmentos cerámicos, obtenidos en las pruebas arqueológicas realizadas durante dicha prospección. Le entrego además, copia en formato digital del informe final, igual al enviado al ICANH, en donde se contextualiza la procedencia de estos materiales, lo mismo que las conclusiones a las que hubo lugar.

Los materiales están embalados en tres bolsas y corresponden básicamente a fragmentos cerámicos, que pueden hacer parte de las colecciones de referencia del Museo Arqueológico Calima, ya que para este sector del Valle del Cauca, la cantidad de materiales conocidos son mínimos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Atentamente,



Gustavo Adolfo Cabal Martínez.
Coordinador del programa de Arqueología Preventiva
Fase de prospección
Proyecto urbanización Las Margaritas, Club de Comerciantes, Municipio de Jamundi-Valle del Cauca

Recibi
Ene 11 de 2011
Sonia Blanco
cc 51 903 645

7.4. FICHAS DE REGISTRO

FICHA DE SITIO

ARQUEOLOGIA PREVENTIVA EN: "PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, DEL CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI			
PROSPECCIÓN			
		Carta IGAC:	300-III-A-3 No. De Sitio: 1
Cuantos Lotes:	3	Serie:	Jamundi Lotes: 1-2-3 Cod. DANE:
Municipio	Jamundi	Vereda	Cabedera Municipal
Nombre del Predio:	Las Margaritas	Propietario:	Club de Comerciantes
Tipo de Sitio:	Llanura aluvial junto a quebrada- Sitio de habitación		
Coor. Geográficas:	3° 14' 40.12" N		76° 32' 29.42" W
Coor. Planas:	850.337 N		1'059.339 E
Geoformas:	Colina	Colina Aplanada:	Terraza encima de Loma:
	Terraza a Media Ladera:	Plano Aluvial	X Plano Coluvial
	Abrigo Rocoso:	Otros	
Altura:	974 m.s.n.m.	Area:	2.500 Metros cuadrados (m²)
Fotografías:	(ver informe)		
Uso Suelo:	Pastos	Prof. Capa Vegetal:	30 cm
Vegetación	bosque seco tropical (bs - T) (Holdridge)		
Elementos del Paisaje Arqueológico:	Terrazas?	Tumbas?	Caminos?
	Eras?	Otro?	X Montículo?
Descripción y comentario:(Plano al reverso si es necesario)			
Observaciones:	Las coordenadas corresponden al pozo de sondeo 5, sector en donde se hallaron los materiales.		
	Posible sitio de habitación		
Fecha:	17 diciembre de 2010		Por: Gustavo Cabal
	Día Mes Año		

FICHAS DE LOTE

ARQUEOLOGIA PREVENTIVA EN: "PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, DEL CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI					
Coordenadas	Esféricas	3° 14' 40.12" N		76° 32' 29.42" W	
	Planas	850.337		N 1°059.339	
Lote No.	1	Sitio No.	1	Serie:	Jamundi
U.E.		Barreno		Loma	
Rec.Superf		Media Caña		Planada	X
Perfil		Sondeo	5	Terraza	
				Montículo	
Otros				Finca:	Predio Las Margaritas
Materiales		Ceramica	X	Otro	Tumba
Número de Bolsas	1	Líticos	X		
		Oseo			
Observó:	Gustavo Cabal		Fecha:	15 dic 2010	

ARQUEOLOGIA PREVENTIVA EN: "PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, DEL CLUB DE COMERCIANTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI					
Coordenadas	Esféricas	3° 14' 39.52" N		76° 32' 29.55" W	
	Planas	850.319		N 1°059.335	
Lote No.	2	Sitio No.	1	Serie:	Jamundi
U.E.		Barreno		Loma	
Rec.Superf		Media Caña		Planada	X
Perfil		Sondeo	6	Terraza	
				Montículo	
Otros				Finca:	Predio Las Margaritas
Materiales		Ceramica	X	Otro	Tumba
Número de Bolsa	1	Líticos			
		Oseo			
Observó:	Gustavo Cabal		Fecha:	15 dic 2010	

ARQUEOLOGIA PREVENTIVA EN: "PROYECTO URBANIZACION LAS MARGARITAS, DEL CLUB DE COMERCIAENTES. MUNICIPIO DE JAMUNDI					
Coordenadas	Esféricas	3° 14' 40.12" N		76° 32' 29.42" W	
	Planas	850.337		N 1'059.339 E	
Lote No.	3	Sitio No.	1	Serie:	Jamundí
U.E.	Barreno		Loma		
Rec.Superf	1	Media Caña	Planada X		
Perfil	Sondeo		Terraza		
			Montículo		
Otros	La Recolección junto al pozo 5, se asume la coordenada de este			Finca:	Predio Las Margaritas
Materiales		Ceramica	X	Otro	Tumba
Número de Bolsa	1	Liticos			
		Oseo			
Observó:	Gustavo Cabal		Fecha:	15 dic 2010	

7.5. ARQUEOLOGIA PUBLICA Y DIVULGACION

Se realizaron charlas informales con algunas personas de la comunidad cercana al lote prospectado, pero fue imposible coordinar una reunión con integrantes de la fundación de comerciantes, quienes solicitaron el trabajo. Por el hecho de ser esta una fundación sin ánimo de lucro integrada por comerciantes de escasos recursos, recientemente desplazados de su zona de trabajo en la ciudad de Cali, el proyecto de urbanismo no tiene hasta el momento una firma constructora responsable, por lo que se hizo un convenio verbal con su actual representante legal para que antes de iniciar la etapa constructiva y por ende el monitoreo arqueológico, se lleven a cabo los talleres de sensibilización en normatividad y patrimonio.

Sin embargo y como medida remedial en este proceso de arqueología pública, se entregó al representante legal una compilación de la normatividad que regula el patrimonio arqueológico nacional, una presentación en power point con los procedimientos y protocolos de intervención del Patrimonio Arqueológico en las diferentes fases de los proyectos de ingeniería y copia del informe final.

Igualmente al INCIVA le fueron entregados los materiales obtenidos en la prospección adelantada y el informe final, con el fin de que en futuros trabajos en la zona, se incorpore en los antecedentes el presente estudio. Con esta institución se tiene pensado dictar algunas charlas dirigidas a constructores que estén desarrollando o vayan a iniciar proyectos de urbanismo en este sector, con el fin de sensibilizarlos en la protección, investigación y divulgación del patrimonio arqueológico.