

**PROYECTO DE CONSTRUCCION DE AVITAR CIUDAD VERDE,
DEPARTAMENTO DEL CAUCA-PROSPECCION
ARQUEOLOGICA**

**INFORME FINAL
LICENCIA N° 5308**

**GRUPO DE ARQUEOLOGIA Y PATRIMONIO INSTITUTO COLOMBIANO DE
ANTROPOLOGIA E HISTORIA**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANA YESENIA MARTINEZ DUEÑAS
Arqueóloga

**POPAYÁN
NOVIEMBRE DE 2015**

PRESENTACIÓN

El proyecto de arqueología preventiva que se propuso, llevo a cabo una fase de prospección arqueológica en el sitio donde se realizará el proyecto de vivienda Avitar Ciudad Verde, para determinar la presencia de yacimientos arqueológicos que puedan ser afectados por la realización de la obra, y generar un plan de manejo arqueológico de acuerdo con los resultados de la misma.

Para este caso no se detectaron yacimientos arqueológicos, sin embargo se puede es necesario aclara que se encuentra cerca a los desarrollos socioculturales prehispánicos establecidos para la región, realizados por Cristobal Gnecco ,Carlos Humberto Illera y Diógenes Patiño (1985-1995) que en general viene a ser material lítico en un sitio Paleo indio y los hallazgos realizados por Marta Hernández, como aseveran las conclusiones de su trabajo, en el predio o lote donde se construyeron los escenarios para los juegos Nacionales es escaso el material cerámico e inexistentes rasgos de ocupación (2012).

En la zona del Altiplano de Popayán, que se encuentra a una altura promedio de 1600 a 1800 m. sobre el nivel del mar entre la cordillera central y la cordillera occidental existe escasa información Arqueológica, lo cual impide la delimitación y ubicación espacio-temporal de los antiguos habitantes prehispánicos y sus cambios socioculturales.

Existen descripciones de hallazgos fortuitos de sitios de enterramiento como las tumbas encontradas en una escuela a las afueras del casco urbano de Popayán; rescate Arqueológico coordinado por Diógenes Patiño y un grueso de excavaciones realizados en el sector urbano que se enmarcan en la época colonial y realizaron, entre otros, Miguel Méndez(2003),Diógenes Patiño(1986-1995) y Marta Hernández (2012) pero que son del campo de la Arqueología Histórica.

Siendo lo mencionado hasta ahora, el inventario básico de las investigaciones Arqueológicas prehispánicas para estas latitudes y, teniendo presente las dimensiones del Altiplano de Popayán, se puede apreciar que son evidentes los inmensos contextos vacíos de información que deben ser abordados , incluso, contextos con información perdida por los procesos de crecimiento urbano, exacerbados, de la ciudad de Popayán . Contextos en donde, posiblemente, no se hizo Arqueología Preventiva.

Se requiere, entonces comenzar a develar, paulatinamente, en la medida en que se va interviniendo el Altiplano de Popayán y son el resultado de los desarrollos de infraestructura Vial, infraestructura eléctrica y de las TIC, así como, infraestructura de vivienda que para adelantarse debe hacer uso de la Arqueología preventiva e Institucional.

En ese sentido la presente propuesta de Arqueología Preventiva en su fase de Prospección, es el inicio para comenzar rescatar los vestigios Arqueológicos, que permitan comenzar a dilucidar y entender, en la medida en que se hace

más Arqueología Preventiva, el modo de vivir de los habitantes prehispánicos del Altiplano y la secuencia lógica temporal de ubicación que se ha hecho en el Altiplano de Popayán.

¿Cuáles rasgos y vestigios Arqueológicos se encuentran en el terreno a prospectar que nos permita comenzar a evacuar, dilucidar y sustentar la secuencia lógica de ocupación en el altiplano de Popayán?

El trabajo que se realizó en el corregimiento San Bernardino es un buen inicio para comenzar a esclarecer los sitios con yacimientos arqueológicos de que para esta investigación se ha denominado el altiplano de Popayán, ya que, los estudios para esta zona no son muy concretos, solo se encuentran algunos trabajos de grado sobre el centro histórico y las investigaciones realizadas por unos pocos investigadores.

En cuanto a las zonas alejadas del centro histórico como ya se mencionó anteriormente se encuentran los trabajos de los profesores Gnecco e Illera en la zona de La Elvira y de Martha Hernández en el lugar donde se construyeron los escenarios de los juegos deportivos para los juegos nacionales donde no se encontraron yacimientos arqueológicos.

Al igual que en este lugar ubicado en la parte trasera de los escenarios de los juegos deportivos nacionales no se encontró vestigios arqueológicos que nos permitan obtener información sobre asentamientos prehispánicos en la zona, sin embargo es de vital importancia aclarar que este terreno ya había sido intervenido anteriormente, en 1984 se iniciaron labores de parcelamiento y urbanismo de este lote, sin embargo no se construyó ningún tipo de edificación en el lugar, las vías fueron proyectadas pero tampoco se construyeron, además hace poco tiempo se realizó un descapote, por lo cual las intervenciones anteriores han perturbado profundamente el sitio, como se explicará más adelante.

LOCALIZACIÓN Y CONTEXTO AMBIENTAL

El proyecto construcción de viviendas denominado “AVITAR CIUDAD VERDE” se sitúa en el corregimiento de San Bernardino, altiplano de Pubenza, Municipio de Popayán y está localizado a 9.00 Km. al Occidente de la Ciudad de Popayán sobre la cuenca del Río Cauca. Tiene un área de 3757 hectáreas, limita al norte con el corregimiento la Rejoa, al oriente con el corregimiento la Piedras, al occidente con Santa Rosa y Julumito y al Sur con la Ciudad de Popayán.

Geología : El corregimiento de San Bernardino está ubicado sobre rocas volcánicas de formación geológica de Popayán, presenta un modelado plano generado por materiales que fueron transportados a través del valle del río Cauca, por eventos volcánicos sucesivos que suavizaron el paisaje y crearon una fértil planicie donde sobresale el cerro La Tetilla.

Popayán cuenta con seis estaciones climatológicas: La Florida, Aeropuerto Guillermo León Valencia, Fundación José María Obando, La Trinidad, Venta de Cajibío y Paletará. La ciudad se encuentra a una altitud de 1.738 metros sobre el nivel del mar, msnm, con una temperatura media de 19° C, se localiza a los 2°27' norte y 76°37'18" de longitud oeste del meridiano de Greenwich. La primera temporada de lluvias ocurre entre marzo y mayo y la segunda entre octubre y diciembre; en julio y agosto se presentan los meses de máximo verano

La humedad es relativa según los datos de la estación climatológica Guillermo Valencia, oscila entre 70% y 80%. Su variación se relaciona con la presencia en mayor o menor grado de la precipitación así como con otros factores meteorológicos como los vientos, nubosidad, temperatura, evapotranspiración, y la cobertura vegetal presente en el área. La variación anual es de 77%.

San Bernardino está en una zona templada de alturas entre 1.400 y 2000 msnm; en parte se trata de terrenos con topografía suave, la precipitación se encuentra entre 2000 y 2.300 mm, aproximadamente.

Hidrografía: El territorio de San Bernardino cuenta con la cuenca del río Cauca, y las principales quebradas Pambazo, Chamizal, Bernardo y Quitacalzón.

Ecosistema: El Bosque Subandino es un ecosistema que se extiende desde los 1000 hasta los 2200 por las faldas de las cordilleras de todo el país, la temperatura va desde los 16 a 24 grados centígrados y corresponde al área de San Bernardino teniendo en cuenta que por acciones antrópicas solo quedan algunos relictos de él.

Composición Florística : Las especies encontradas en diferentes estudios florísticos realizados en la meseta de Popayán que fueron recolectados por el

Plan de Ordenamiento Territorial (P.O.T.) del municipio de Popayán se presentan en:

Bosques abiertos y densos: Acacia (*Acacia sp*) , Jigua (*Genipa americana*) , Cedro (*Cedrela sp*), Chiminango (*Pithecellobium dulce*), Roble (*Quercus humboldtii*), Encenillo (*Weinmania sp*) , Aliso (*Inus sp*) , Guayacán (*Tebuia rosea*), Motilón (*Freziera sp*), Guamo Guamo (*Inga sp*), Aguacatillo (*Persea coerulea*), Chachafruto (*Erythrina edulis*), Cedro (*Cedrela sp*) Romerillo, Balso (*Ochroma piramidal*), Naranja (*Citrus aurantium*), Aguacate: (*Persea americana*), Guadua (*Guadua angustifolia*), Nacedero: (*Trichanthera gigantea*), Mayo (*Meriania speciosa*) , Mandur (*Visnia sp*), Mayorquin (*Cordia sp*), Fresno (*Fraxinus sp*) , Mandarina: (*Citrus reticulata*), Tomate de árbol (*Cyphomandra betacea*), Guácimo (*Guazuma ulmifolia*) , Caspi (*Toxicodendrum sp.*), Nogal (*Juglans neotrópica*), Higuierón (*Ficus ródula*) Yarumo (*Cecropia sp*), Raque (*Vallea stipularis*), Durazno (*Prunus communis*), Manzano (*Pyrus malus*) Limón (*Citrus limón*).

Pastos: Puntero (*Hyparrhenia ruffa*), Imperial (*Taxonopus scoparius*), *Panicum purpurascens*, *Paspalum notatum*, Kicuyo (*Pennisetum clandestinum*) Elefante (*Pennisetum purpureum*), Imperial (*Taxonopus scoparius*), Kinggrass (*Brachiaria caharis*), Nudillo (*Panicum sp*), Estrella (*Dichromena*).

Cultivos y misceláneos: Café (*Coffea arabica*), Maíz (*Zea mays*), Frijol (*Phaseolus vulgaris*), Mora (*Rubus sp*), Flores, Jigua (*Nectandra mollis*), Gualanday (*Jacaranda caucana*) Ceiba (*Ceiba pentandra*), Saman (*Samanea saman*), Caña de azúcar (*Saccharum officinarum*), Plátano (*Musa sp*), Piña (*Ananas comosus*), Yuca (*Manihot esculenta*), Aguacate (*Persea americana*).

Bosques Plantados: Eucaliptos (*Eucalypto spp.*) (*Eucalyptus grandis*), Pinos (*Cupressus lusitánica*) (*Pinus tecumanii*)

En la zona se han establecido cultivos de café, bosques comerciales, caña panelera en grandes extensiones; a la vez que se ha implementado la ganadería extensiva de doble propósito (leche y carne) que se comercializa en los centros urbanos del Municipio.

Fauna: La información en cuanto a familia y especie se retomó teniendo en cuenta los estudios hechos por el Museo de Historia Natural y la revisión bibliográfica de literatura especializada.

Reptiles: Coral^[OBJ] (*Micurus sp.*), Falsa coral (*Erythrolamprus sp*), Cazadoras (*Vrias morfo*) Ranita (*Centrolenella buckleyi*), Ranas arborícolas (*Hyla columbiana*) (*Hyla larinopygion*), Ranas (*Eleutherodactylus supernatis*) (*Lepodactylus wagneri*)

Aves: Paloma cabeza gris (*Leptotida plumbeiceps*) Torcaza morada (*Columba cayennensis*), Torcaza roja (*Zenaida auriculata*), Pava (*Chamaepetes goudotti*), Chorlo (*Trianga solitaria*), Periquito verde (*Forpus conspicillatus*), Tres tres (*Tapera naevia*), Calaguingo (*Crotophaga ani*), Churrasquero (*Coccyzus americanus*), Gavilán blanco (*Buteo albicaudatus*) Gavilán (*Buteo magnirostris*), Garrapatero (*Milvato chimachima*), Halconcito (*Falc sparrerius*) Garcita del ganado (*Eubulcus ibis*).

Mamíferos: Armadillo (*Dasypus novenciactus*), Guara (*Didelphis marsupialis*), Murciélagos (*Vampirops dorsalis*) (*Sturnira sp*), Ardilla (*Sciurus granatensis*), Ratón gris (*Mus musculus*), Rata (*Ratus sp.*), Conejo (*Sylvilagus brasiliensis*), Zorro (*Dusicyon thous*)

Zona de expansión San Bernardino:

Localización: zona nor-occidental de Popayán (ver Figura 1).

Extensión: 106.55 hectáreas, de las cuales 93.41 hectáreas son para vivienda, 11.84 hectáreas son de protección y 1.30 hectáreas son de protección de la variante.

Delimitación : Parte del punto 1 (X= 1054357.6087, Y= 765914.0191) sobre la vía Variante Panamericana, sigue por el perímetro sanitario en los puntos: Punto 2 (X= 1054470.4330, Y= 766195.4702), punto 3 (X= 1054621.78, Y= 766789.32), punto 4 (X= 1054183.06, Y= 767000.91), punto 5 (X= 1053501.31, Y= 767000.91) hasta el punto 6 (X= 1053501.31, Y= 765884.64) sobre la variante, continua por esta vía hacia el oriente hasta el punto de partida.

Usos del suelo: residencial AR-3, zona comercial y de servicios ZC-5.

No. Aproximado de habitantes: 24.640.

Densidad: en 88 hectáreas de uso AR-3 se determina una densidad de 56 viviendas/hectárea.

No. viviendas: 4.928.

Área de espacio público, vías, andenes y zonas verdes: 33 hectáreas.

Disponibilidad de servicios: en la actualidad tiene viabilidad inmediata para

El servicio de acueducto, el alcantarillado tiene viabilidad al mediano plazo, el servicio de energía y telefonía no presenta ningún problema de disponibilidad.



Figura 1: Imagen Satelital Google Earth 2015 de la Zona de Expansión del corregimiento de San Bernardino, Municipio de Popayán.



Figura 2. Campamento de obra para la construcción de Avitar Ciudad Verde (izquierda). Figura 3. Cerramiento de campamento de construcción a lo largo de la zona a prospectar (derecha).



Figura 4. Intervención realizada por descapote (izquierda). Figura 5 intervención por descapote e incendio forestal (derecha)



Figura 6. Montículos de tierra por intervenciones anteriores.

ANTECEDENTES

Las investigaciones Arqueológicas en el Altiplano de Popayán han reportado evidencias culturales que corresponden a grupo de cazadores-recolectores (1985-86) así como rasgos socioculturales de sistemas complejos de organización social (Cubillos 1958), recientemente también se han llevado a cabo excavaciones arqueológicas del periodo colonial en pueblos de indios y en el casco urbano de la ciudad de Popayán (Méndez-2003, Patiño 1985-86).

El sitio más destacado para los cazadores recolectores es La Elvira, sitio arqueológico ubicado en un amplio predio que fue asignado por la administración municipal de Popayán para desarrollos industriales (Parque Industrial) con fechas que están entre 6.000 y 7.000 años. Los vestigios Arqueológicos encontrados en este sitio son representativos de los primeros pobladores que habitaron el suroccidente de Colombia, entre los hallazgos de este sitio se cuentan las puntas de proyectil, raspadores y navajas finamente talladas que fueron utilizadas para la caza, corte de raíces y otros vegetales, igualmente se reportaron implementos como martillos y yunques usados para triturar semillas y granos (Illera y Gnecco 1986).

El sitio más destacado como evidencia cultural de sistemas complejos de organización social sin lugar a dudas es El Morro de Tulcán; el arqueólogo Julio Cesar Cubillos en los años cincuenta realizó trabajos de excavación en el Morro de Tulcán, observó cómo esta especial formación que domina el entorno donde se asienta Popayán y que por su altura es visible desde considerable distancia, tiene la forma de una pirámide truncada de lados irregulares; la base mayor es cuadrangular e irregular, el remate menor es ovoide e irregular también y sus aristas son redondeadas. El arqueólogo así mismo indicó que en los costados norte y sur del poliedro habían trabajos de raspado, relleno y complementación con bloques de adobe – colocados en hileras y formando escalones – y en los lindes y cima de la pirámide halló varias tumbas con entierros de adultos e infantes de sexo femenino, detalle que “mueve a considerar que la pirámide también se relacionó con ritos funerarios” (Cubillos, 1959). Cubillos reveló así mismo que la parte superior de la pirámide había sido recientemente recortada, destruyéndose dos morrillos en adobe y relleno que según evidencias eran artificiales y remataban en obras como templos o adoratorios, además de haber sido también segmentada en su mitad con una carretera. En otras regiones americanas – norte y sur – donde existió el mismo tipo de estructuras pre-hispánicas, estas fueron construidas en momentos de trascendencia socio-cultural del grupo y tuvieron funciones heterogéneas. (Torres 2011).

Pero no solo estaría El Morro de Tulcán con todo y las muy pocas excavaciones realizadas en la zona arriba mencionada, también están según nos lo asevera Hernan Torres arqueólogos profesionales y también aficionados han revelado valiosos datos en sus trabajos en sitios como Pubenza, *el Cerro de la Eme*, *La María*, *El Chirimoyo*, *Las Guacas* y *La Balsa* entre otros; sitios

únicos como El Arenal, Broncazo, El Caracol, Moscopán, El Azafate. (Torres 2011).

Las sociedades indígenas que encontraron los conquistadores en su incursión al altiplano de Popayán en 1535 han sido definidas como Cacicazgos o mejor aún, como cacicazgos militaristas. Son bastante numerosos los antropólogos que guiados por estudios de campo acerca de la organización política y el control social de estos grupos humanos – desde la perspectiva comparativa – han hablado de sistemas políticos descentralizados – bandas y tribus – y también de los centralizados, como las sociedades de rangos o aquellas donde sus miembros ocupan posiciones jerárquicas y el status de cada individuo es determinado por la descendencia. Estos últimos son llamados cacicazgos o sociedades donde quienes pertenecen a los rangos más altos, próximos a los Caciques, reciben tratamientos deferenciales de quienes se hallan en rangos más bajos. A esta etapa de cohesión política sigue el estado o imperio, el sistema con un mayor poder de coerción social y más formalidad en su organización política, una característica esencial de la civilización. Los grupos indígenas del altiplano de Popayán no llegaron a este nivel. Se ha explicado que la combinación de características ecológicas de los valles inter-andinos y ciertas técnicas de la agricultura intensiva empleadas por los indígenas de la región, fueron la causa no solo del incremento de población, sino de la jerarquización social revelada en la desigualdad entre individuos y grupos. El constante guerrear fue extremado en los cacicazgos, por esto llamados militaristas; el conflicto además de integrar a razón de la desintegración, servía otros propósitos: era una manera de extracción de tributos a los grupos vecinos por asalto o bien una forma eficiente de mejorar el status social de los guerreros, siendo además una eficaz estrategia para atrapar a las víctimas de las inmolaciones mágico-religiosas. (Torres 2011).

La principal característica de los cacicazgos militaristas se halla esencialmente en el rol asignado al liderazgo político y simbólico, como elemento primordial del proceso integrador de los diversos grupos sociales. Las crónicas de la conquista al referirse a los señores bárbaros que habitaban el altiplano de Popayán, que luego se identificaría como valle de Pubén, casi siempre mencionan dos líderes que supuestamente eran hermanos conocidos como los Caciques Popayán y Calambáz. Ya en los años cuarenta del siglo XX, el etnólogo Hermann Trimborn (fecha?) apoyó su estudio de estos grupos indígenas en el análisis de las tempranas crónicas de la conquista y expuso que la existencia de grandes viviendas hechas para los líderes, además de su adornado vestuario, joyas de oro, ornamentos en plumas etcétera, eran signos muy claros de los rangos sociales y sus diversas funciones políticas, dentro de un vigoroso proceso de evolución orientado hacia el desarrollo de un estado imperial arcaico, en el altiplano de Popayán.

Estos cacicazgos militaristas tenían un sistema económico de redistribución, tanto de los productos de subsistencia como de sus eventuales excedentes, debido a la agricultura intensiva y su alta productividad en ciertas zonas; este proceso de redistribución estaba organizado y controlado por un liderazgo

centralizado y permanente, cuyas funciones en el tiempo se tornaron hereditarias; la permanencia de los Caciques integró no solo la redistribución de productos de subsistencia y sus excedentes sino la formación de centros administrativos, como el que existía en el valle de Pubén, donde los líderes controlaban el uso de los recursos y la extracción de tributos entre los indígenas de la región. Aquellos que poseyeron el poder distributivo permanente, por supuesto que detentaron posiciones económicas y políticas muy poderosas, haciéndose indispensables en sus grupos. En esta región inter-andina y también volcánica, cada cien metros de altitud aproximadamente significan la diferencia de un grado de temperatura, luego estos suelos fueron potencialmente muy aptos para el cultivo de una gran variedad de productos, indispensables todos en el proceso de redistribución económica.(Torres 2011).

Cuando Pedro de Añasco y Juan de Ampudia alcanzaron el altiplano de Popayán, en noviembre de 1535, encontraron un asentamiento fortificado en Mastales y al avanzar hacia el norte y ganar el valle de Pubén, hallaron puentes de guaduba, grandes casas de madera y un soberbio templo entre un vallado de gruesos horcones. La tradición oral localizó este templo sobre el montículo llamado El Azafate. En sus Elegías, Don Juan de Castellanos describió el poblado y su templo, de esta manera:

Crecida población en gran manera, /Y toda suntuosa cacería, /Mas solo paja cubre la madera; /Y entrellas una casa que tenía /cuatrocientos estantes por hilera, /Tan grueso cada tal; que no podía, /Por una y otra parte rodeado, /Ser de dos españoles abrazado... Catorce los horcones, y cualquiera /El mayor que producen las florestas; /Admiración causaba la cumbre, /Por verse pocas plantas como éstas; /Casa decían ser de borrachera; /Donde solían celebrar sus fiestas: /Alojaronse pues en un recodo, /Ellos y bestias y el servicio todo... (Castellanos 1589)

El valle de Pubén era el sitio de asentamiento de un núcleo de población que rodeado de pequeños caseríos, según las crónicas, estaban muy ocupados. Una característica de los cacicazgos fue la diferenciación y especialización de los grupos sociales en caciques, chamanes, guerreros, artesanos y mercaderes – además de los cultivadores – localizados los primeros en el centro residencial y ceremonial de los Caciques, donde había reductos como Broncazo, para la defensa de los constantes ataques de otros cacicazgos. Los segundos residían en caseríos.(Torres 2011).

Los cronistas mencionan frecuentemente la pompa y esplendor que rodeaba a los Caciques y aunque los españoles no llegaron a captar las peculiaridades de su autoridad, si la entendieron desde su punto de vista basado en experiencias feudales europeas – como era natural – y llamaron señores a los líderes o usaron la palabra Cacique, que es Caribe, al referirse a quienes se distinguían de los demás por la vistosa ornamentación de sus prendas, joyas de oro y ornamentación en plumas; de esta manera los españoles categorizaron como principales a quienes vieron opuestos a los del común, que identificaron como sirvientes y aún a otros, a veces llamados esclavos.

En cuanto a asuntos militares en los cacicazgos, es obvio que el liderazgo era importante en las batallas, aunque así mismo lo era para la productividad de estas sociedades redistributivas y el almacenamiento de alimentos y armas, posteriormente el énfasis se puso en el líder mediante la ideología religiosa. Los Caciques eran despóticos en su poder y especialmente en tiempos de guerra cuando se fortalecía su mando; los españoles consideraron las sociedades indígenas del altiplano de Popayán como behetrías excesivamente localistas, ambiguos e independientes, en contraste con los indígenas de la frontera sur, se preguntaron por qué estos grupos que gozaban de un clima benigno y suelo fértil eran tan indómitos, al tiempo que los indios del sur – bajo control de los Incas – que enfrentaban dificultades para su subsistencia, eran tan sumisos y obedientes (Cieza de León 1553).

A pesar de su indocilidad algunos de los Caciques militaristas lograron imponerse sobre otros y establecer sus bases en zonas más amplias, logrando por consiguiente mayor control político, tal como ocurrió en el valle de Pubén; Estos indígenas iban a la guerra con gran organización y ostentación: los guerreros en formación – vestidos, pintados y ornamentados en oro – armados con lanzas, hondas, dardos, macanas y protegidos todos con escudos de madera, atacaban feroces al batir de tambores y ráfagas de fotutos, para estimularse entre ellos e intimidar a sus enemigos. Las mujeres acompañaban a los hombres en las batallas, fuera para pelear o solo para cargar las armas de renuevo. He aquí otra descripción de castellano sobre un combate entre indígenas y españoles:

Pues como vieses ir nuestros soldados, /Los que dellos estaban en espera/ Siendo de centinelas avisados, /Del cercado que digo salen fuera; / Cantidad de tres mil hombres armados, /A fin de les tomar una ladera, / Con posturas gallardas y lozanas, /Paveses, dardos, lanzas y macanas...

Innumerables joyas fanfarronas; /Del oro quel latino llama puto, /Con pectos, brazaletes y coronas /Que son, según caperuzas de luto, /De bija rubicadas las personas, /Alarde y escuadrón no mal instruto, /Y cargadas de dardos mil mujeres, /Que servían en estos menesteres...
(Castellanos 1589)

Los cacicazgos militaristas fueron estructuras de parentescos no igualitarios y los españoles percibieron estas jerarquías desde su propia perspectiva, reconociendo a señores, nobles, principales, plebeyos, sirvientes y esclavos. La autoridad existió en los Caciques Popayán y Calambáz, ejercieron control sobre la producción, pero no la propiedad privada, y aunque la estratificación social y de rangos si acaeció entre Caciques, chamanes y otros – Popayán, Calambáz y Yazqñén – no es posible hablar de clases socio-económicas Pubenenses.

Podría decirse que los cacicazgos solamente en parte fueron primitivos o mejor aún en transición, algo que los evolucionistas clásicos llamaron parcialmente

societas, una sociedad basada en el parentesco y al mismo tiempo *civitas* o sea la sociedad civil. El término empleado para los indios de Pubén como de señorío bárbaro, corresponde a cierta fase evolutiva que los cronistas captaron intuitivamente al intentar describir la vida, costumbres y prácticas de sociedades que yuxtaponen parentesco y jerarquía, autoridad sin gobierno, desigualdad sin propiedad privada, rangos visibles sin clases sociales, ostentaciones señoriales y acciones atroces e incorporan además elementos tribales en la integración de los cacicazgos. Fue en esta etapa de su desarrollo, cuando los Pubenenses sufrieron el impacto de los conquistadores.(Torres 2011).

El rol del liderazgo en los Caciques estuvo unido a un sacerdocio integrador, cuyas ceremonias fueron instituidas para todos. La tradición oral hace mención de uno de estos chamanes llamado Yazgüén. Existen testimonios arqueológicos que confirman la importancia de las prácticas religiosas, con criptas, tumbas con cámaras laterales, túmulos funerarios, montículos aparejados e infinidad de estatuas talladas en piedra. Estos hallazgos corroboran la diferencia de status entre los indios por la variedad de enterramientos, que van desde los sencillos hasta demasiado suntuosos. La espléndida colección de piezas en oro y arcilla excavadas en la década de 1940 del sitio La Marquesa, para el Museo del Hombre en Paris, es magnífico ejemplo de lo anterior. También hay referencias sobre sacrificios humanos y el consumo de las víctimas sacrificadas en rituales cruentos, basados en conceptos mágico-religiosos, relacionados a la transmisión de fuerza y poder de los guerreros o bien como ofrendas a los dioses, en situaciones críticas.

Es probable la existencia de una asociación directa con elementos culturales de Mesoamérica, como elementos de comprobación se hallan el constante guerrear con el propósito de capturar víctimas para los sacrificios, el privilegiado status de estos prisioneros, su inmolación en altas plataformas, la remoción del corazón y desollarles la piel para trofeos y usar sus cráneos para exhibirlos. Pero además de las influencias mesoamericanas, existen así mismo elementos culturales peruanos, puesto que los valles inter-andinos del suroeste de Colombia fueron pasajes pre-históricos entre el norte y sur del continente.(Torres 2011).

Todo esta descripción de carácter etnológica pero con fundamento en elementos Arqueológicos y etnohistóricos que el Antropólogo torres presenta en su ensayo *El Morro de Tulcán* (Torres 2011) nos lleva a tener plena conciencia de la dramática destrucción de los vestigios Arqueológicos con los cuales podríamos tratar de explicar a los habitantes prehispánicos del Altiplano de Popayán.

No solo Torres denuncia la drástica y casi sistemática destrucción de los vestigios Arqueológicos; por su parte la Arqueóloga Marta Hernández, en su trabajo, en el complejo deportivo ubicado el noreste de la ciudad a escasos kilómetros , en su trabajo concluye que la presencia de materiales cerámicos diseminados en los terrenos impactados por los desarrollos de infraestructura

indican que hubo una pobre ocupación del lugar por parte de grupos humanos agro-alfareros; y continua diciendo que no se detectaron evidencias arqueológicas de importancia, ni sitios que señalen densas ocupaciones con basureros o cementerios, por el contrario se observan mínimas evidencias arqueológicas en el área (Hernández fecha)

Ante el panorama expuesto, en donde se enuncia una exacerbada descripción etnológica sobre un sistema complejo de organización social con referentes arqueológicos y etnohistóricos, un sitio del Paleo indio con vestigios en puntas de proyectil, raspadores y navajas finamente talladas y un sitio que no se detectó evidencias arqueológicas de importancia ni sitios que señalen densas ocupaciones con basureros o cementerios y por el contrario se observan mínimas evidencias arqueológicas en el área y, si tenemos presente la proximidad de los sitios, nos convocan a tratar de resolver esta fractura de secuencias entre el paleo indio, y la compleja organización social para la llegada de los Castellanos al Altiplano de Popayán.

Existe entonces una secuencia, lógica temporal, de ocupación de habitantes en el Altiplano de Popayán que esta por ser dilucidada y que los intensos desarrollos de infraestructura vial y de vivienda van terminar por desaparecer los pocos elementos que nos permitan reconstruirla, en ese sentido, la presente solicitud de prospección Arqueológica pretende comenzar a hacer una recolección de vestigios arqueológicos, siguiendo la metodología establecida, para organizar un y tratar de dilucidar esta secuencia , lógica temporal de ocupación.

METODOLOGIA

Área de estudio:

Está ubicado en la vereda San Bernardino en el municipio de Popayán Cauca, a 9.00 Km. al Occidente de la Ciudad sobre la cuenca del Río Cauca. Tiene un área de 3757 hectáreas, limita al norte con el corregimiento la Rejota, al oriente con el corregimiento la Piedras, al occidente con Santa Rosa y Julumito y al Sur con la Ciudad de Popayán.

Para el cumplimiento de los objetivos propuestos se llevo a cabo dos fases de trabajo una de recolección de información documental y de campo y otra de análisis de material (muy escaso material arqueológico encontrado)

Obtención de la información:

Existen diversas formas para la detección de vestigios arqueológicos, este trabajo realizo una prospección por medio de pozos de sondeo sobre un área de aproximada de 1.4 Hectáreas, la cual fue complementada con las labores de recolección de información secundaria, como son los estudios de

antecedentes, y el conocimiento que de la zona poseen los actuales pobladores.

Las pruebas o pozos de sondeo, se han considerado de 50 x 50 centímetros, de forma tal que se puedan excavar a una profundidad de poco más de un metro, con el fin de determinar la presencia de algún yacimiento, incluyendo la posibilidad de reporte de rellenos de tumbas u otras actividades posibles. Estos pozos además permitirán coleccionar material para comparar con los conocidos para la zona, durante el proceso de prospección en los primeros pozos se pudo ver que no era necesario excavar a un metro de profundidad por lo que la mayoría de los pozos se llevaron a una profundidad de 80 centímetros donde se encontraba el estrato que para este caso denominamos B el cual se puede denominar como estéril culturalmente.

Los pozos se plantearon inicialmente a una distancia de 10 metros pero a llevar a cabo el trabajo de campo se realizaron cada 25 metros esto debido a las intervenciones anteriores, además en 2 casos específicos se perfilaron los perfiles donde debían de realizarse los pozos ya que en los trabajos realizados formaron unos cortes para vías las cuales dejaron unos talud.

Se realizaron 28 pozos de sondeo los cuales fueron repartidos en 6 transeptos los cuales se ubicaron en los puntos georeferenciados que se encuentran en la propuesta y que se observaran más adelante en el plano, además en cada uno de los recorridos, pruebas, hallazgos, se reportaron en el diario de campo y fichas de campo también se realizaron registros fotográficos de los pozos y del área prospectada.

Los perfiles de los pozos de los 28 pozos de sondeo realizados fueron dibujados y se pudo observar en todos ellos la mismas características, es decir todos presentaron dos estratos uno de capa húmica y otro de tierra amarilla, la cual se encuentra a entre los 25 y 35 centímetros de profundidad por lo cual como anteriormente se menciona solo se escavo hasta los 80 centímetros, lo escasos fragmentos cerámicos que se hallaron estaban en el estrato húmico en una profundidad aproximada entre los 10 y 25 centímetros.

El muestreo realizado, permitió realizar un reconocimiento total de los espacios a intervenir y generar un buen mapa de ubicación y delimitación de sitios o yacimientos detectados, el cual debe ir acompañado de un plan de manejo específico.

Los materiales coleccionados fueron rotulados y registrados en las fichas presentadas en la propuesta de investigación, y se llevaron al proceso de laboratorio.

Trabajo de Laboratorio

Clasificación de materiales: La propuesta de intervención indicaba una metodología para el análisis del material encontrado en la zona de estudio. Debido a que tanto la prospección de cobertura total de material de superficie como los pozos de sondeo no proveyeron prácticamente ningún tipo de material arqueológico, ningún análisis de artefactos fue realizado. Sin embargo, se repetirán los pasos para su análisis para futuras investigaciones en el área, o con una temática similar, tal y como fueron indicados en la propuesta original para la intervención: Una vez el material cerámico ha sido recolectado y registrado.

Los pocos materiales recuperados en campo fueron ordenados de acuerdo con las tipologías establecidas para la región.

El material cerámico y lítico diagnóstico, se registró como se puede ver en los anexos, aunque es necesario aclarar que por haber encontrado el sitio con muchas perturbaciones debido a intervenciones anteriores no es posible realizar una cronología del sitio ya que los fragmentos encontrados no presentan uniformidad, además son elementos encontrados de manera aleatoria y de muy poco tamaño.

Resultados de trabajo de campo

Como se mostro anteriormente la zona prospectada ha sufrido varias intervenciones como muestra en los anexos, por que el plan inicial de trabajo manifestaba realizar pozos de sondeo de 50X50 centímetros (figura 7, marcación de pozos de sondeo) lo cual se efectuó y de una profundidad aproximada de 1 metro, sin embargo esta profundidad no fue necesaria debido que entre los 25 y 35 centímetros de profundidad se encontró un estrato de tierra amarilla el cual es catalogado como estéril culturalmente, lo cual nos lleva a concluir que no es necesario profundizar mas allá de los 65 a 90 centímetros.



Figura 7, marcación de pozos de sondeo. **Figura 8**, profundidad aproximada de pozos de sondeo.

La extensión aproximada del área a prospectar es de 1.4 hectáreas donde se construirá el proyecto de vivienda Avitar Ciudad Verde el cual consta de 7 torres de 10 pisos, con un pequeño bosque interno el cual da el nombre a este proyecto, y donde se encuentran montículos de tierra dejados por

intervenciones anteriores como ya se ha mencionado, y lo hizo que dos pozos fueran llevados a cabo como perfiles en taludes que se dejaron al paso de maquinaria que abrió las vías del proyecto anterior.

En la siguiente figura (figura 9) se muestra el plano de los pozos que se realizaron en la etapa de recolección de información.

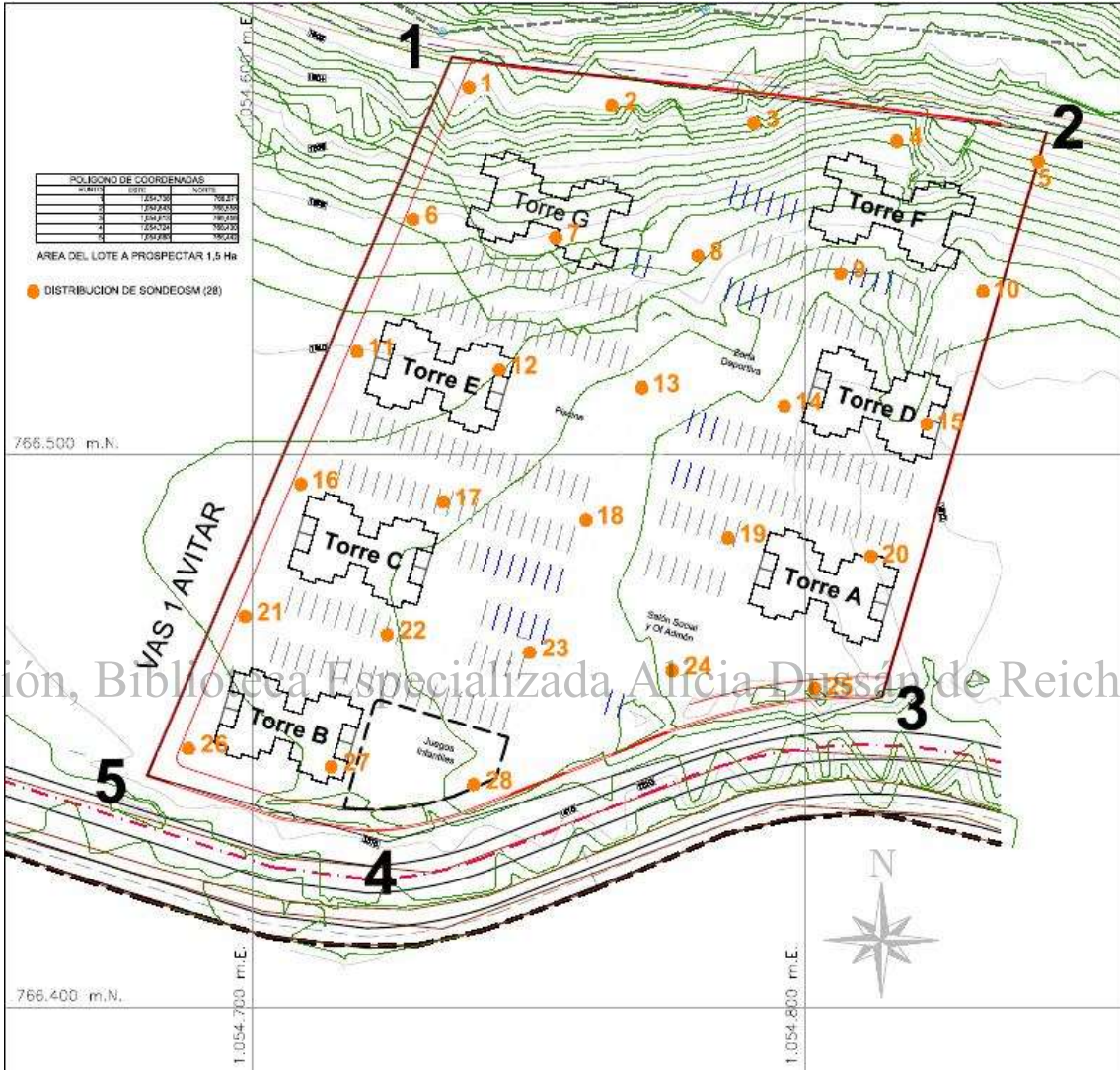


Figura 9, plano de Avitar Ciudad Verde con ubicación de los pozos.

Pozo	Este	Norte
1	1054739	766566
2	1054764	766563
3	1054790	766559
4	1054816	766556

5	1054842	766553
6	1054729	766542
7	1054754	766539
8	1054780	766536
9	1054806	766532
10	1054832	766529
11	1054718	766518
12	1054744	766515
13	1054770	766512
14	1054796	766508
15	1054821	766505
16	1054708	766494
17	1054734	766491
18	1054760	766488
19	1054786	766484
20	1054811	766481
21	1054698	766470
22	1054724	766467
23	1054750	766464
24	1054775	766461
25	1054801	766457
26	1054688	766446
27	1054714	766443
28	1054739	766440

Figura 10, coordenadas de pozos de sondeo

CONCLUSIONES

La escasa y poco relevante información arqueológica, en términos de dinámicas sociales, en lo que para este trabajo se ha denominado como altiplano de Popayán junto al incremento de obras que implican movimientos masivos de tierra las cuales han llevado a un crecimiento indiscriminado del perímetro urbano de la ciudad lo cual hace que este tipo de investigaciones arqueológicas se hagan muy necesarias con el fin de esclarecer la existencia de antiguos pobladores en estos lugares.

En esta zona como ya se ha demostrado en trabajos anteriores como el realizado por Marta Hernández en la construcción de los escenarios de para los juegos nacionales donde también fue escaso el material arqueológico encontrado, lo cual nos lleva a pensar que esta zona no tuvo una gran ocupación en épocas anteriores o que debido a las intervenciones anteriores se perdió toda la información que pudo ser recolectada, dañando los posibles yacimientos arqueológicos.

Lo dicho anteriormente nos lleva plantear que durante la construcción de Avitar Ciudad Verde no se dañara el patrimonio arqueológico de la nación, sin embargo con el fin continuar con la preservación de este patrimonio se propone como medida de manejo preventiva el monitoreo permanente durante la etapa de excavaciones, la cual se realizara durante la instalación de redes de servicios públicos, para este trabajo es necesario solicitar una licencia al Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO-PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA.

La Arqueología es importante dentro de los objetivos de conservación del Patrimonio Cultural de una región y, en general, de un país. Siendo el análisis e interpretación de las evidencias materiales e inmateriales dejadas por las sociedades humanas que habitaron la región objeto de este proyecto en época prehispánica, colonial e incluso republicana, un componente vital para comprenderlas e interpretarlas, y así conocer sus dinámicas de cambio, apropiación y manejo del entorno –territorio- que ocupaban. El Patrimonio Histórico y Cultural colombiano, dentro del cual se incluye el arqueológico, se halla amparado por las siguientes Leyes:

- Ley 47 de 1920.
- Ley 14 de 1936.
- Ley 163 de 1959.
- Decreto Ley 264 de 1963.
- Ley 23 de 1973.

- Decreto Ley 2811 de 1974 Artículos 27 y 28.
- Artículo 72 de la Constitución Nacional de 1991.
- Ley 99 de 1993.
- Ley 397 de 1997
- Decreto Ley 833 de 2002
- Ley 1185 de 2008
- Decreto 763 de 2009

Objetivo

Recuperar, conservar e interpretar el patrimonio arqueológico existente en el área de influencia del proyecto AVITAR CIUDAD VERDE.

Etapas

Construcción

Impacto a controlar

Alteración o pérdida del patrimonio arqueológico.

Tipo de medida

Prevención, Mitigación.

Acciones a desarrollar

Este Programa se compone de dos subprogramas cuya ejecución prevendrá y mitigará el impacto que la construcción AVITAR CIUDAD VERDE pueda ocasionar sobre el patrimonio arqueológico; ellos son: Subprograma de Monitoreo Arqueológico y Subprograma de Divulgación Arqueológica. Estos subprogramas seguirán los lineamientos emitidos por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH). La correcta ejecución del Programad e Arqueología Preventiva transformará en positivo este impacto. Cada uno de e stoss subprogramas desarrollará, como su nombre lo indica, las siguientes acciones:

Lugar de aplicación

Área de influencia directa del proyecto AVITAR CIUDAD VERDE.

Población beneficiada

Este programa está dirigido en primer lugar a la población que habita en el área de influencia del proyecto AVITAR CIUDAD VERDE y a la comunidad interesada en la historia de la región, la cual puede o no habitar en la región, el departamento e incluso el país.

Personal requerido

Arqueólogo.

Asistente arqueología

Obreros

Conductor

Presupuesto

Los costos serán asumidos por la CONSTRUCTORA CARPOL

Subprograma de monitoreo y seguimiento arqueológico

Pretende hacer el seguimiento detallado a todas las actividades –obras- de adecuación y construcción del proyecto AVITAR CIUDAD VERDE que puedan causar impacto en el patrimonio arqueológico. En el caso de hallazgos, en el momento de las obras (desmontes, descapote y excavaciones), el arqueólogo encargado o su asistente deberá ordenar a los operarios que suspendan la actividad que se esté ejecutando, con el fin de evaluar el tipo de hallazgo y de esta manera definir las medidas a tomar para la recuperación y documentación de los bienes arqueológicos. La actividad solamente se reiniciará una vez el equipo de arqueología haya adelantado las tareas de evaluación y rescate de los bienes y autorice su reanudación.

En el evento que en el transcurso de la ejecución del proyecto se identifiquen yacimientos de importancia para la arqueología regional que justifiquen su excavación, el arqueólogo encargado deberá conformar el equipo de trabajo necesario para tal fin, por tal motivo en el presupuesto deben contemplarse estas eventualidades.

Objetivo

Implementar las medidas de seguimiento y monitoreo arqueológico necesarias en las áreas en donde se hayan identificado vestigios arqueológicos o exista la probabilidad de su existencia.

Estas medidas se extenderán a todas las actividades que puedan causar riesgo en el Patrimonio Arqueológico.

Etapas

Construcción

Impacto a manejar

Alteración y pérdida del patrimonio arqueológico

Tipo de Medida

Prevención y Mitigación.

Acciones a desarrollar

Monitoreo y seguimiento de cada una de las labores que puedan causar impacto en el Patrimonio Cultural de la región (desmonte, descapote, remoción de tierras, excavaciones, etc.) En el transcurso de ellas debe estar presente un miembro del equipo de arqueología encargado de efectuar el seguimiento y monitoreo, con el fin de prevenir la destrucción o alteración de los vestigios arqueológicos. Orientación y asesoría al personal encargado de ejecutar las obras de construcción, sobre la importancia del Patrimonio Arqueológico, la manera de identificarlo y los pasos a seguir encaso de hallazgos ocasionales. Con este fin se programarán charlas, videos y talleres; también se harán plegables y afiches. Todas estas actividades estarán en coordinación con el Subprograma de Divulgación Arqueológica. Rescate (salvamento) de los materiales arqueológicos que se descubran en el transcurso de las obras. Análisis de laboratorio (dibujo, fotografía y clasificación) de los vestigios arqueológicos que se recuperen durante las obras y contextualización de estos elementos con los resultados del Subprograma de Arqueología. Elaboración de informe. Entrega a las entidades culturales regionales de los materiales arqueológicos hallados durante las obras y apoyo (técnico), para su depósito, conservación y difusión. Esta entrega se debe hacer previo visto bueno del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), una vez se haya verificado que el lugar donde se depositen estos elementos reúna las condiciones idóneas para su depósito, conservación y difusión.

Lugar de aplicación

Área de influencia directa del proyecto AVITAR CIUDAD VERDE.

Población Beneficiada

Este subprograma está dirigido a la población del área del proyecto y a los encargados de la ejecución de las obras.

Responsables

CARPOL

Presupuesto

Los costos serán asumidos por la CONSTRUCTORA CARPOL

Personal

Arqueólogo

Auxiliar de campo

Subprograma de divulgación arqueológica

Actualmente no es posible concebir un Programa de Manejo Arqueológico sin actividades de divulgación y socialización de los objetivos y de los resultados de los subprogramas que lo componen. Por lo tanto es importante tener en cuenta la realización de inducciones, talleres, charlas y conferencias tanto a la población en general, como a los empleados (ingenieros, obreros, etc.) de las empresas que vayan a realizar las diversas obras que componen el proyecto AVITAR CIUDAD VERDE.

La socialización (difusión y divulgación) es quizá la actividad de mayor importancia en cualquier proyecto arqueológico en general. Es por medio de ella que se hace partícipe a la comunidad (local y académica) de los resultados preliminares y finales del Programa de Arqueología Preventiva, constituyéndose de esta manera en su principal aporte social. Con este fin se deben diseñar y desarrollar diversas actividades o acciones

Objetivo

Socializar y sensibilizar a la población en general y a los encargados de las obras sobre los resultados del Programa de Arqueología Preventiva.

Metas

Difundir y socializar los resultados del Programa de Arqueología Preventiva.

Etapas

Fase de construcción del PROYECTO AVITAR CIUDAD VERDE.

Impacto por controlar

Alteración y pérdida del patrimonio arqueológico.

Tipo de Medida

Prevención y Mitigación.

Acciones a desarrollar

Inducciones y talleres dirigidos a los empleados de las empresas contratistas. En estas actividades se les indicará a los operarios la importancia de la arqueología en los proyectos de infraestructura, el papel de los arqueólogos, la manera de identificar los bienes arqueológicos y las medidas a tomar en caso de hallazgos ocasionales. Charlas dirigidas a la comunidad en general. Asistencia a las comunidades en la realización de actividades culturales (talleres, cursos, exposiciones, etc.) que reafirmen la importancia de

preservar y conocer nuestro patrimonio cultural. Diseño y edición de plegables dirigidos a los contratistas, personal de obras y comunidad en general. Su objetivo es concientizarlos acerca de la importancia del Patrimonio Arqueológico y Del por qué se debe preservar. Contendrá normas generales para su manejo en caso de hallazgos ocasionales.

Lugar de aplicación

El área de influencia directa del proyecto AVITAR CIUDAD VERDE.

La comunidad en general (habitantes de la zona, contratistas, obreros y personal del proyecto) asentada en el área de estudio del proyecto.

Responsables

Constructora CARPOL

Presupuesto

Los costos de este subprograma serán asumidos por constructora CARPOL

Personal

Arqueólogo

8. Bibliografía

Archivo Central del Cauca- ACC.

Arboleda, José María. (1966). *Popayán a Través del Arte y la Historia*. Universidad del Cauca. Popayán. Caicedo, Ana Sofía. (2006). *Arqueología del Contacto Cultural en la Popayán Colonial: Finales del Siglo XVI y Siglo XVII*. Tesis de Grado. Universidad del Cauca. Ms.

Carrión, Fernando. (2000). *Desarrollo Cultural y Gestión en los Centros Históricos*. FLACSO. Quito.

Castrillón, Diego. (1994). *Muros de Bronce*. Feriva S.A. Cali.

Castrillón, Tomás, J. Salcedo, A. M. Sandoval y C. A. Gómez. (2008). *Plan Especial de Manejo y Protección del Sector Histórico de Popayán, PEMP*. Ms. Ministerio de Cultura, Gobernación del Cauca y Alcaldía de Popayán. Popayán.

Cubillos, Julio César. 1958

"Pubenza. Arqueología de Popayán, Cauca Colombia S.A.". *Boletín Antropológico*, No. 1. pp. 7-39. Popayán.

-1959

"El Morro de Tulcán (Pirámide Prehispánica). Arqueología de Popayán, Cauca Colombia". *Revista Colombiana de Antropología*, Vol. VIII, pp. 215-357, Bogotá

1967

"Investigaciones Arqueológicas en el Municipio de Vijes, Valle del Cauca (preliminar)". *Boletín del Instituto de Antropología*, Año 1. No. 4, pp. 23-33. Popayán.

Eduardo Escallón L. 1991. *Conquista del Nuevo Reino*. En gran Enciclopedia de Colombia. Jorge O. Melo G., Alfonso Pérez, Darío Jaramillo. Editores. Círculo de Lectores. Editorial Printer Colombiana Ltda. (Pág. 85-130)

Garcés Vargas, Alejandra. (2007). *Informe Colección de Referencia: Cerámicas Coloniales Siglo XVI – XVII*. Universidad del Cauca. Ms.

GNECCO, Cristóbal. 1982

"Los Arboles: Un Sitio en el Valle de Popayán". (Inédito), Popayán.

GNECCO, Cristóbal. 1986

"Puntas de Proyectoil en el Valle de Popayán". *Boletín Museo del Oro*. No. 17, pp. 455-8. Bogotá.

GNECCO VALENCIA, Cristóbal. 1985

"Arqueología del Valle del Cauca". (Inédito). Popayán.

Díaz, Camilo. 1999. *Programa de Arqueología Regional. Prospección y Rescate de Áreas Arqueológicas para los Municipios de la Jurisdicción del FOREC*. Convenio

FOREC-ICAN-MINCULTURA.Santafé de Bogotá.

ECOPETROL. 1997. *Monitoreo Arqueológico Gasoducto de Occidente*.
Empresa
Colombiana de Petróleos, Gerencia Plan Nacional de Gas. Transgas de
Occidente.
Diseños e Interventoría Ltda. Santafé de Bogotá.

ECOPETROL.1995. *Monitoreo Arqueológico Gasoducto de Occidente tomo I*.
Empresa Colombiana de Petróleos. Gerencia de Gas Transgas de Occidente
S.A. (Ms sin
Publicar).
Hernández, Martha. 2013-2014. Monitoreo Arqueológico en el Sistema de
Transporte Estratégico en la Ciudad de Popayán. Movilidad Futura S.A.S.
Popayán. Ms.

Hernández, Martha y otros. (2010). Arqueología Histórica: La Ceca o Casa de
la Moneda de Popayán. En *Arqueologías Históricas Patrimonios Diversos*.
Editorial Universidad del Cauca. Popayán, pp: 129-154.

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA, CORPORACION
AUTONOMA
REGIONAL DEL CENTRO DE ANTIOQUIA. 1999. *Planes de Ordenamiento
Territorial*,
*Leyes 388 y 397 de 1997. Defensa y Conservación del Patrimonio
Arqueológico*.
Santafé de Bogotá, D.C.

ICANH. 2001. *Manual de procedimientos generales para la preservación del
patrimonio arqueológico en los proyectos de impacto ambiental. En:*
*Arqueología
Preventiva en el eje Cafetero. Reconocimiento y Rescate Arqueológico en los
Municipios Jurisdicción del Fondo para la Reconstrucción del Eje Cafetero*,
FOREC
Pág 203-2008 Ed. Víctor González Fernández y Carlos Andrés Barragán.
FOREC, ICANH
y FIAN, Bogotá.

ICANH
2010. Lineamientos constitucionales y legales para la protección del patrimonio
arqueológico colombiano: dirigido a autoridades de las entidades territoriales
departamentos, distritos y municipios.
García Polo, Javier

IGAC. 2010. Nombres Geográficos de Colombia Departamentos y Ciudades
Capitales. Bogotá. Imprenta Nacional de Colombia.

Llanos Vargas, Héctor.
1981

Los Cacicazgos de Popayán a la Llegada de los Conquistadores. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República, Bogotá.

Marzahl, Peter. (1978). *Town in the Empire: Government, Politics, and Society in Seventeenth Century Popayán*. University of Texas Press. Austin.

Méndez G., Miguel. (2007). *Historia y Arqueología de la Unidad Conventual de San Francisco de Popayán*. Diseño Gráfico e Impresiones. Popayán.

Orser, Charles (Editor). 2004. *Historical archaeology*. Pearson Prentice Hall. New 29 jersey.

Mendez Gutierrez , Miguel.1980

"Hallazgos de Elementos Arcaicos Durante una Labor de Salvamento". *Antropológicas*, No. 2, pp. 39-59. Bogotá.

-1983

"Arqueología de la Balsa, Municipio de Cajibío". Memorias del II Congreso de Antropología en Colombia. *Boletín de Antropología*, Vol. V, Nos. 17-19, Tomo I, pp. 287-309. Medellín.

-1984

Puntas de Proyectoil de Cajibío Cauca. Popayán.

-1985

Arqueología de un Sitio Transicional en el Valle de Popayán. Editorial López, Popayán

Patiño, Diógenes y A. Zarankin (Eds.). 2010. *Arqueologías Históricas Patrimonios Diversos*. Editorial Universidad del Cauca. Popayán.

Patiño, Diógenes, M. Hernández, X. López y M. Ordoñez. (2010). Arqueología Histórica: La Ceca o Casa de Moneda de Popayán. En *Arqueologías Históricas Patrimonios Diversos*. D. Patiño y A. Zarankin (eds.), pp:129-154. Editorial Universidad del Cauca. Popayán.

Patiño, Diógenes (2012). *Patrimonio y Arqueología Histórica: Una Mirada desde la Popayán Colonial*. Universidad del Cauca. Popayán.

Torres, Hernán (2011). Cuadernos de Antropología: El Morro del Tulcán. Popayan

Therrien, Mónica; E. Uprimy; J. Loboguerrero; M. F. Salamanca; F. Gaitán y M. Fandiño. (2002). *Catálogo de Cerámica Colonial y Republicana de la Nueva Granada: Producción Local y Materiales Foráneos (Costa Caribe, Altiplano Cundiboyacense-Colombia)*. FIAN. Banco de la República.

ANEXOS

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH