RECONOCIMIENTO Y PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA EN EL ÁREA DE INFLUENCIA TÍTULO MINERO SERRANÁS 206 MUNICIPIOS DE SAN LUIS Y PUERTO NARE (ANTIOQUIA)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Arqueólogos:
Aceneth Serna Ramírez
Luz Marina Mora González
Natalia Acevedo Henao
Juan Gonzalo Escobar Correa

Septiembre de 2015. Medellín

TABLA DE CONTENIDO

Pág.

TABLA DE CONTENIDO

PALABRAS CLAVE 1

1. PRESENTACIÓN 2

2. OBJETIVOS 8
   2.1 Objetivo general 8
   2.2 Objetivos específicos 8

3. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DEL PROYECTO 9
   3.1 Geomorfología 9
   3.2 Geología 14
      3.2.1 Paleozoico 15
      3.2.2 Mesozoico 17
      3.2.3 Cenozoico 17
   3.3 Geología Local, área de influencia directa e indirecta 17
   3.4 Geología Estructural regional 22
      3.4.1 Geología Estructural Local 22

4. METODOLOGÍA 24
   4.1 Protocolo de salida a campo 24
   4.2 Metodología implementada 27

5. ANTECEDENTES 36
   5.1 Aproximación Etnohistórica 36
   5.2 Antecedentes Arqueológicos 41
      5.2.1 Aproximación a la problemática arqueológica del Valle Medio del Río Magdalena 41
      5.2.2 Antecedentes municipios de San Luis y Puerto Nare 44

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

6. RESULTADOS DE LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA 57
6.1 Unidad de intervención arqueológica UIA 52. Petroglifo El Prodigio 161
6.1.1 Ubicación y contexto 161
6.1.2 Localización, medición registro fotográfico y dibujos. 164
6.2 ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS 169

7. CONSIDERACIONES FINALES Y VALORACIÓN ARQUEOLÓGICA 173

8. BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÍNDICE DE FOTOS

	Pág.
Fotos 1 a 3. Actividades de reconocimiento.	29
Fotos 4 a 6. Realización de pozos de sondeo.	30
Foto 7. Realización de pozos de sondeo. UIA 01.	31
Fotos 8 a 10. Limpieza de perfiles y utilización del barreno.	32
Fotos 11 a 13. Utilización del GPS.	34
Fotos 14 a 16. Ubicación general del Petroglifo El Prodigio.	163
Fotos 17 a 19. Localización y medición del Petroglifo El Prodigio.	165
Fotos 20 y 21. Detalle del petroglifo.	166
Fotos 22 a 26. Detalle de actividades de divulgación y presentación del Proyecto.	170
Fotos 27 y 28. Detalle de ingreso y material existente en la sede de Ecocagui, corregimiento de El Prodigio.	171
Fotos 29 a 31. Registro de visita a Biblioteca y Casa de la Cultura del municipio de San Luis.	171

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÍNDICE DE TABLAS

Pág.

Tabla 1. Marco legal aplicable protección del Patrimonio cultural. 2

Tabla 2. Superficie del Título Minero. 5

Tabla 3. Localización del Título Minero Serranías 206. 5

Tabla 4. Unidades geomorfológicas identificadas en el área de influencia directa como indirecta del Proyecto. 11

Tabla 5. Unidades geológicas que afloran en el Título Minero T 206. 14

Tabla 6. Resumen de los principales proyectos de Arqueología preventiva en el Área de influencia del Título Minero 206 en los municipios de Puerto Nare Y San Luis. 52

Tabla 7. Resumen de UIA donde no se realizaron sondeos. 57

Tabla 8. Resumen de UIA donde se realizaron sondeos. 59

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

INDICE DE FIGURAS

Pág.

Figura 1. Localización del Título Minero. 4

Figura 2. Detalle Localización Título Minero 206. 6

Figura 3. Unidades de suelos. 10

Figura 4. Unidades de suelos. 13

Figura 5. Geología AII del Título 206. 18

Figura 6. Geología AID del Título Minero 206. 19

Figura 7. Estructuras identificadas en el Título Minero T 206. 23

Figura 8. Localización de El Prodigio en el Título Minero T 206. 162

Figura 9. Contexto Cono Kárstico El Prodigio. 167

Figura 10. Detalle Cono Kárstico El Prodigio. 168

Figura 11. Copia del plegable informativo entregado en la Comunidad 172

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

INDICE DE ILUSTRACIONES

Pág.

Ilustración 1. Mapa del poblamiento étnico del Magdalena Medio en el siglo XVI. 40

Ilustración 2. Mapa de yacimientos reportados ante el ICANH. 55

Ilustración 3. Sitios arqueológicos reportados ante el ICANH. 56

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. Licencia ICANH No. 4820

ANEXO 2. Ficha de Campo

ANEXO 3. Pantallazo UIA e Intervenciones

ANEXO 4. Formato petroglifo

ANEXO 5. Resumen actividades

ANEXO 6. Resumen UIA

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ANEXO 7. Mapa UIA

ANEXO 8. Mapa actividades de Prospección

ANEXO 9. Registro de Asistencia

ANEXO 10. Resumen presentación del Proyecto

ANEXO 11. Ficha PMA

PALABRAS CLAVE

Contexto: Localización física de un objeto.

Contexto cultural: Es todo aquello que forma parte del entorno y que resulta característico en la formación y desarrollo de un grupo humano en particular.

Contexto arqueológico: Son los materiales que hicieron parte de una cultura y ayudan a interpretar las evidencias. / Relación de materiales arqueológicos en un yacimiento (procedencia y asociación).

Contexto ambiental: Es el entorno en el cual actuaron sociedades humanas.

ICANH: Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

Patrimonio Arqueológico: "El patrimonio arqueológico comprende aquellos vestigios producto de la actividad humana y aquellos restos orgánicos e inorgánicos que, mediante los métodos y técnicas propios de la arqueología y otras ciencias afines, permiten reconstruir y dar a conocer los orígenes y las trayectorias socioculturales pasadas y garantizan su conservación y restauración" (Ley 1185 de 2008).

Digitalización: Biblioteca Especializada Ariela Oussan de Reichel. ICANH

Registro Arqueológico: Son las evidencias que proporcionan información sobre diferentes procesos de formación.

Sitio: Lugar específico del asentamiento.

Unidad de intervención arqueológica: Área donde se interviene el paisaje por medio de técnicas de trabajo arqueológicas, por ejemplo: el área donde se realizan los muestreos, tales como pozos de sondeo o pruebas con barreno.

1. PRESENTACIÓN

El presente estudio acata los parámetros dados por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia -ICANH- para las actividades de Arqueología Preventiva y de Salvamento, establecidos en el Régimen Legal y lineamientos técnicos de dicho Instituto, cumple de igual forma con la meta del estudio que es la de mitigar el impacto sobre patrimonio arqueológico y cultural durante la ejecución de las obras de infraestructura en el área de influencia directa (AID) del Título Minero T206 Serranías (Autorización de intervención arqueológica ICANH No. 4820 de 13 de abril de 2015) (Ver Anexo 1). Y está sujeto al marco legal acerca de la preservación, conservación y manejo del Patrimonio Arqueológico de la Nación contemplado en los artículos 63 y 72 de la Constitución Política de Colombia de 1991 (Ver Tabla 1).

Tabla 1. Marco legal aplicable protección del Patrimonio cultural

Normatividad	Aspecto regulado
Constitución Política de Colombia de 1991 (artículo 72)	Protección estatal del patrimonio cultural de la nación.
Decreto 833 de 2002 (artículo 1)	Terminología utilizada (el decreto reglamenta parcialmente la Ley 397 de 1997 en materia de patrimonio arqueológico nacional y dicta otras disposiciones).
Decreto 833 de 2002 (artículo 4)	Conceptos técnicos y científicos de pertenencia de bienes al patrimonio arqueológico.
Decreto 833 de 2002 (artículo 9)	Puesta de bienes integrantes del patrimonio arqueológico a disposición del Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
Decreto 833 de 2002 (artículo 10)	Exploración, excavación de carácter arqueológico.
Decreto 833 de 2002 (artículo 12)	Encuentro de bienes integrantes del patrimonio arqueológico durante actividades de exploración o excavación de carácter arqueológico.
Decreto 833 de 2002 (Art. 13)	Autorización de actos de intervención material sobre zonas de influencia arqueológica.
Ley 1185 de 2008 (Art. 1)	Integración del patrimonio cultural de la nación.
Ley 1185 de 2008 (Art. 3)	Patrimonio arqueológico.

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Normatividad	Aspecto regulado
Ley 1185 de 2008 (artículo 7)	Régimen especial de protección de los bienes de interés cultural.
Decreto 763 de 2009 (artículos 55)	Autoridad competente (el decreto reglamenta parcialmente las Leyes 814 de 2003 y 397 de 1997 modificada por medio de la Ley 1185 de 2008, en lo correspondiente al patrimonio cultural de la nación de naturaleza material).
Decreto 763 de 2009 (artículo 56)	Áreas arqueológicas protegidas y áreas de influencia.
Decreto 763 de 2009 (artículo 57)	Tipos de intervención sobre el patrimonio arqueológico.
Decreto 2820 de 2010	Por el cual se reglamenta el Título VIII de la Ley 99 de 1993 sobre licencias ambientales

Fuente Instituto Colombiano de Antropología e Historia, ICANH.

Lo dicho con anterioridad se encuentra en correspondencia con la Carta Internacional para la Gestión del Patrimonio Arqueológico (ICOMOS 1990) y la legislación colombiana vigente en materia ambiental, patrimonial y de participación comunitaria. Así, la Constitución Política de 1991 que recoge los postulados de la Cumbre de Río y eleva el derecho de un ambiente sano a la categoría de derecho colectivo con sus implicaciones de respeto al patrimonio cultural, a la participación social y especialmente a planificar el desarrollo bajo el contexto de la sostenibilidad.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El propósito fue realizar el Reconocimiento y la Prospección arqueológica del área que será utilizada por Cementos Argos S.A. para la explotación del Título Minero T 206 Serranías, el cual tiene una extensión de 310.22 ha, buscando identificar posibles sitios arqueológicos, evaluar su potencial cultural y grado de afectación por la construcción del proyecto.

El área del proyecto se ubica entre los municipios de San Luis y Puerto Nare, al SE del departamento de Antioquia. En el flanco Oriental de la Cordillera Central. Entre las veredas El Prodigio, El Paraiso y Serranías. En la Tabla 2 se presenta la superficie del Título Minero (T 206) y en la Figura 1. La Localización.

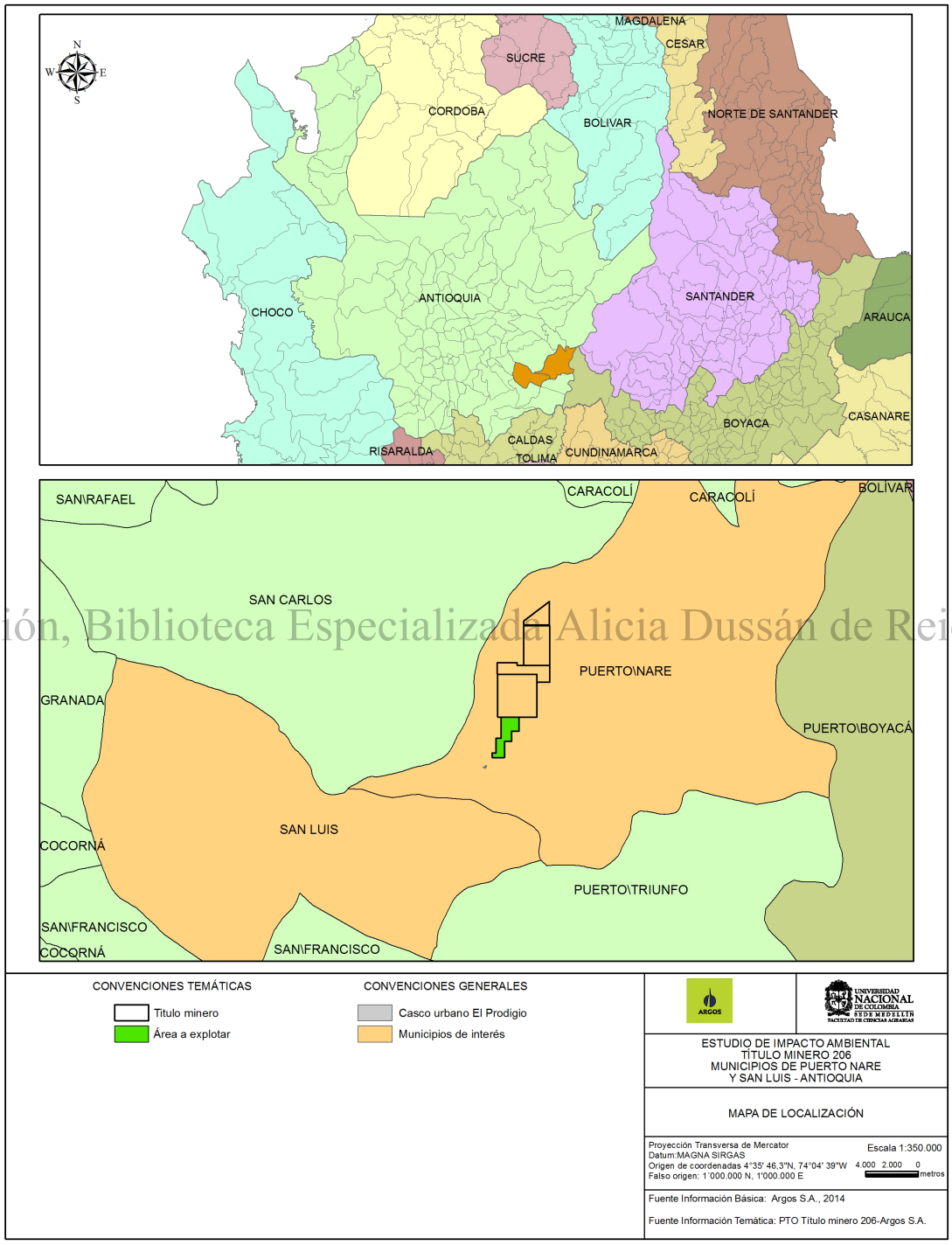


Figura 1. Localización del Título Minero. SE departamento de Antioquia. Municipios de San Luis-Puerto Nare-San Carlos. Fuente. Argos. 2015.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 2. Superficie del Título Minero

Municipio	Título Minero	Veredas	Área explotar (ha)
San Luis	T 206	El Prodigio	37,93
Puerto Nare		El Paraíso	158,48
		Serranías	113,81
Total			**310,22 ha**

Topográficamente se caracteriza por ser una zona entre los 350 m y 800 m sobre el nivel del mar. La zona presenta un relieve quebrado en la mayor parte del área, con valles profundos. El promedio de las pendientes varía entre 20° y 40°. Según el mapa Ecológico del departamento de Antioquia, la región del Prodigio (título minero) corresponde a una zona de bosque húmedo tropical. Se estima una temperatura promedio anual de 24ºC (Servicios Hidroeléctricos Integrales, 2013 y PTO, 2006).

La localización del título minero se presenta en con detalle de coordenadas en la Tabla 3 y corresponde a la plancha 148-IV-C del Instituto Geográfico Agustín Codazzi en escala 1:25000. Ver Figura 2 (Localización en detalle Título Minero Serranías 206).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 3. Localización del Título Minero Serranías 206

OBJECTID	TIPO_INFRA	x	y
1	Área proyectada	920542,8	1162976,2
2	Área proyectada	919602,8	1162976,2
3	Área proyectada	919602,8	1163316,2
4	Área proyectada	919902,8	1163316,2
5	Área proyectada	919902,8	1164446,2
6	Área proyectada	920282,8	1164446,2
7	Área proyectada	920282,8	1166056,2
8	Área proyectada	921652,8	1166056,2
9	Área proyectada	921652,8	1164996,2
10	Área proyectada	921102,8	1164996,2
11	Área proyectada	921102,8	1164216,2
12	Área proyectada	920552,8	1164216,2
13	Área proyectada	920542,8	1162976,2

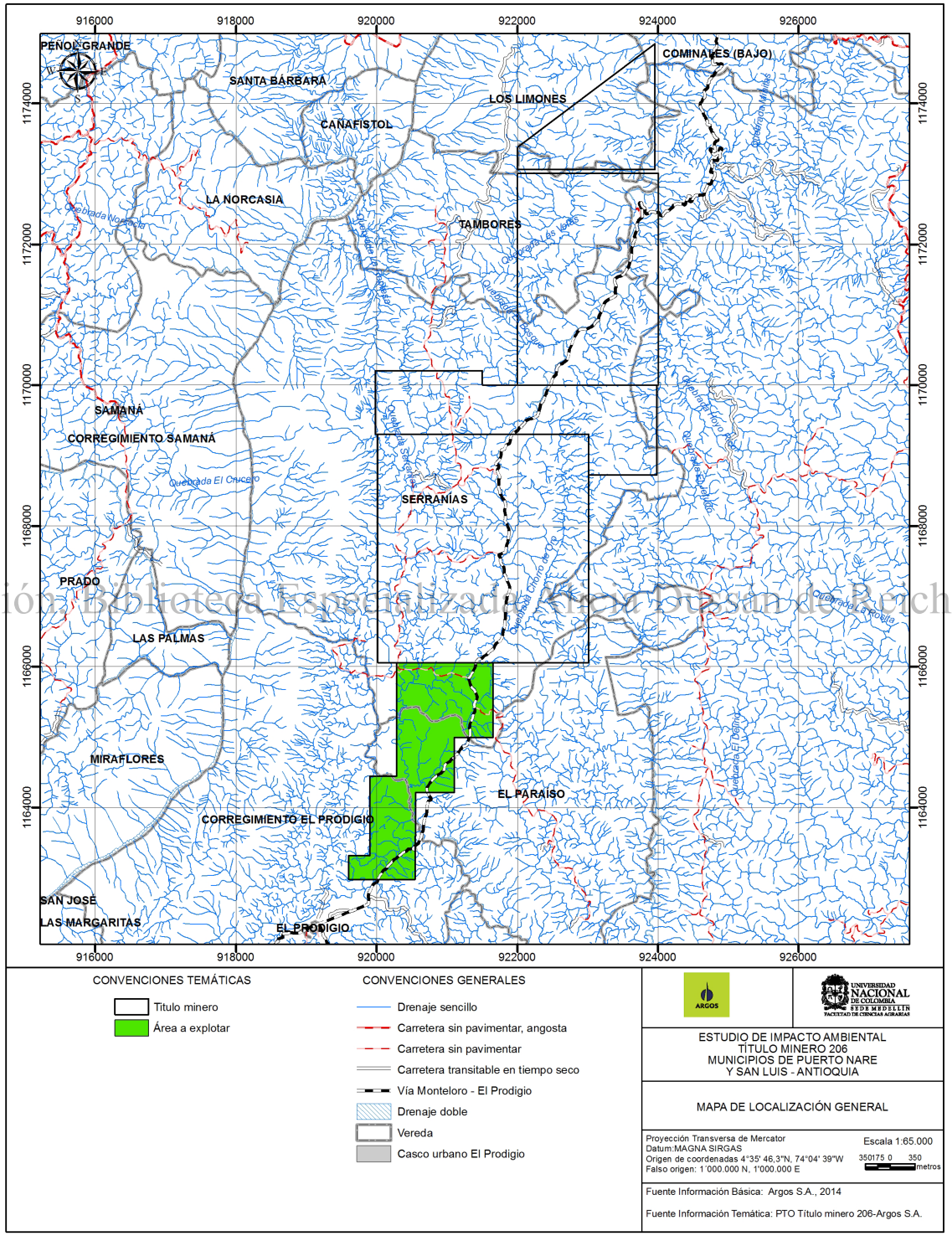


Figura 2. Detalle localización Título Minero 206. Fuente: Argos, 2015.

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Durante estas actividades fue posible identificar 59 Unidades de Intervención Arqueológica (UIA), 51 en la vereda Serranías del municipio de Puerto Nare y 8, en el corregimiento El Prodigio del municipio de San Luis. En total se realizaron 91 pozos de sondeo y se limpiaron 4 perfiles. En ninguno de los cuales se halló material cultural. Tampoco se recuperó evidencia alguna en superficie.

Debe destacarte, sin embargo, que en la UIA 52 fue posible identificar un petroglifo en el Predio Serranías, en propiedades del señor Jaime Yepes, en el Corregimiento El Prodigio, municipio de San Luis (Antioquia - Colombia). Este yacimiento fue reportado en el 2013 en el Proyecto "Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia", financiado con los recursos de IVA de la telefonía celular, suscrito entre el Municipio de San Luis y la Gobernación de Antioquia (Arango, García y Botero, 2013). (Ver Capítulo de Resultados de Prospección Arqueológica).

Así las cosas, el presente proyecto, además de dar cumplimiento a la normatividad que protege el patrimonio cultural, posibilitó un completo registro del petroglifo El Prodigio y determinar las medidas de manejo adecuadas que permitirán su protección. En la medida en que se recomienda que la empresa ARGOS no realice ninguna exploración ni explotación en el área.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Para exponer los resultados del presente proyecto, se seguirán los lineamientos del ICANH para la presentación de informes finales de los estudios de Arqueología Preventiva Incluyendo los capítulos: Presentación general del estudio, Objetivos, Caracterización del área del proyecto, Antecedentes de investigación, Metodología, Resultados del trabajo de campo, Conclusiones, Bibliografía y Anexos (incluyendo Plan de Manejo Arqueológico, Mapas y tablas de datos (ICANH, 2010).

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General

Establecer el potencial arqueológico del área de estudio y el nivel esperado de complejidad de la gestión arqueológica de los impactos genéricos de la obra; así como suministrar criterios para la evaluación del potencial arqueológico del área del Proyecto.

2.2. Objetivos Específicos

a. Realizar tareas de inventario, evaluación y valoración científica del potencial Arqueológico de las áreas de interés de esta propuesta, así como la subsiguiente formulación del Plan de Manejo Arqueológico.
b. Dar cumplimiento a la normatividad sobre preservación y valoración del patrimonio arqueológico nacional.
c. Revisar y sistematizar las fuentes documentales que permitan aproximarse a los usos del espacio por las comunidades prehispánicos y coloniales asentadas en el área del proyecto.
d. Realizar una valoración "histórica" y científica de áreas y contextos de interés arqueológico.
e. Llevar a cabo la evaluación, identificación y tratamiento de entidades arqueológicas identificadas: yacimientos y contenidos culturales.
f. Ejecutar actividades articuladas con las normatividades, requerimientos técnicos y criterios de evaluación considerados por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH).
g. Acopiar información arqueológica como insumo básico para el abordaje de preguntas de investigación de mayor resolución.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

3. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DEL PROYECTO[1]

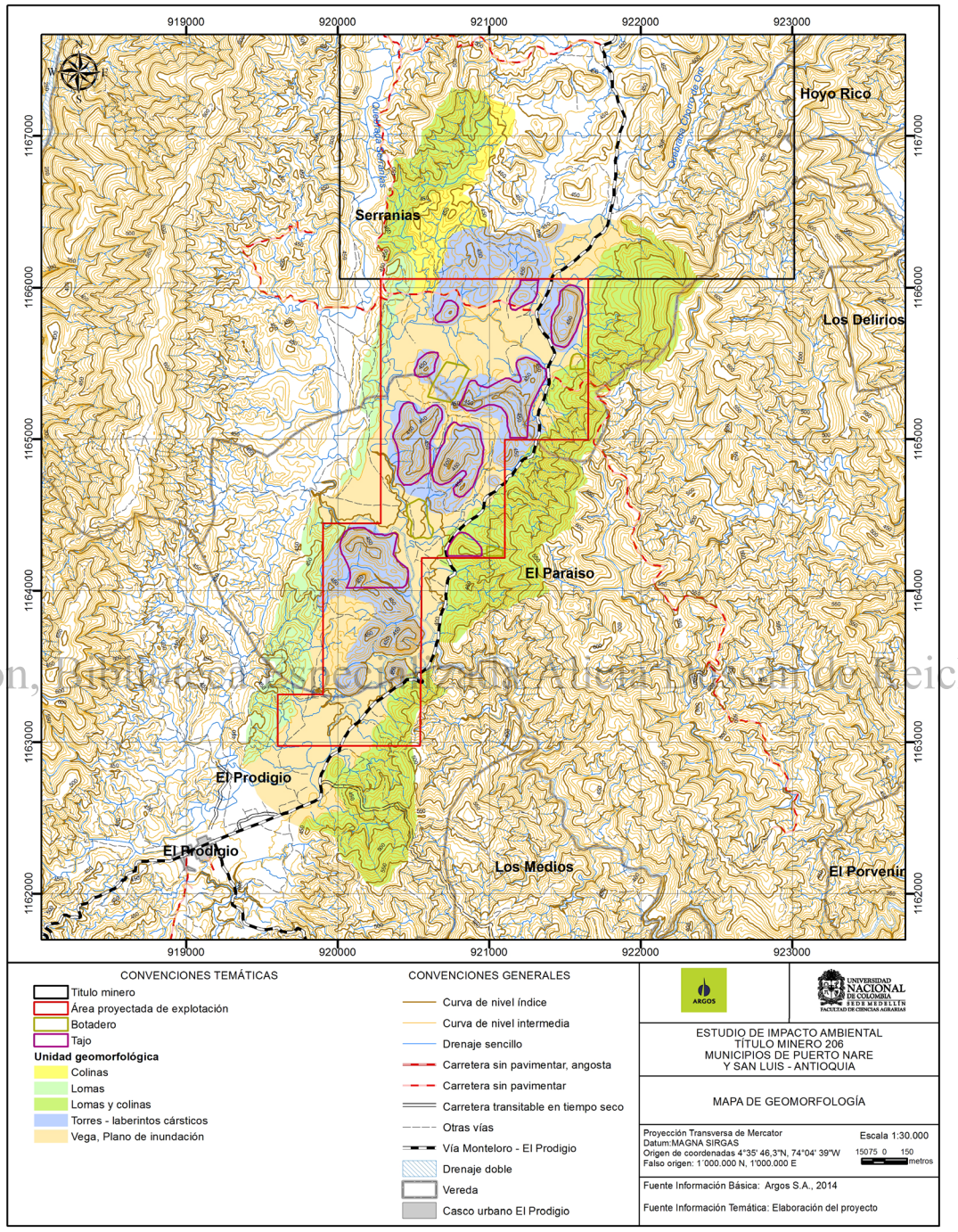
3.1. Geomorfología

El Titulo Minero 206 se encuentra enmarcado a nivel regional (de acuerdo a la clasificación Geomorfológica de la metodología oficial del Instituto Geográfico Agustín Codazzi, -IGAC, 2007) dentro la Zona Geoestructural denominada Cordillera, dentro de la provincia Geomorfológica denominada como Cordillera central, y específicamente sobre el paisaje típico de Montaña.

En el paisaje de montaña se identifican dos ambientes morfogenéticos en la zona de estudio, el denudativo y el disolucional, en el primero predominan los procesos exógenos denudativos o erosionales y en el segundo los procesos erosivos de meteorización y dilución (Tabla 4 – Figura 1 mapa de Geomorfología).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

[1] Este capítulo se realizó de la mano de los Informes: Programa único de exploración y explotación, títulos mineros 3050, 237, 3051, 207 y 206. Puerto Nare y San Luis – Antioquia (Argos, 2006); Estudio de Impacto Ambiental. Título Minero 206. (Argos - Universidad Nacional de Colombia, 2015) y Estudio Hidrológico e Hidrogeológico de los títulos mineros del área que integra los títulos 208, 205, 2669, 4738, 206, 3050, 207 y 237 en los municipios de San Luis y Puerto Nare (Antioquia). Informe Final. (Servicios Hidroeléctricos integrales, 2013).



Digitalización, Publicación y Preservación cortesía Instituto Colombiano de Antropología e Historia. ICANH

Figura 3. Unidades de suelos. Fuente: Argos -Universidad Nacional, 2015.

Tabla 4. Unidades geomorfológicas identificadas en el Área de Influencia Directa como Indirecta del Proyecto

Geoestructura	Paisaje	Ambiente Morfogenetico	Tipos de relieve
Cordillera central	Montaña (M)	Denudacional (E)	Colinas (Co)
			Vallecitos (V)
			Filas y Vigas (FV)
		Disolucional (D)	Dolinas (D)
			Torres Kársticas (TK)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ambiente denudativo: En este ambiente se identificaron tres unidades geomorfológicas:

- **Colinas (Co):** Constituye en una elevación natural del terreno, con alturas menores de 300 metros, sus laderas presentan inclinaciones superiores al 16%; el drenaje es en su mayoría divergente poco incisado. Se identifican al occidente y centro del tirulo, delimitadas por la unidad vallecitos.

- **Vallecitos(V):** Corresponde al paisaje que se asocia a los principales sistemas de drenaje que discurren en la zona de estudio, correspondiendo a una porción amplia alargada de relieve plano a ligeramente plano, con pendientes bajas menores del 7%, siendo de amplitud variable respecto de su longitud. Esta unidad está asociada a la quebrada Chorro de Oro y su red asociada.

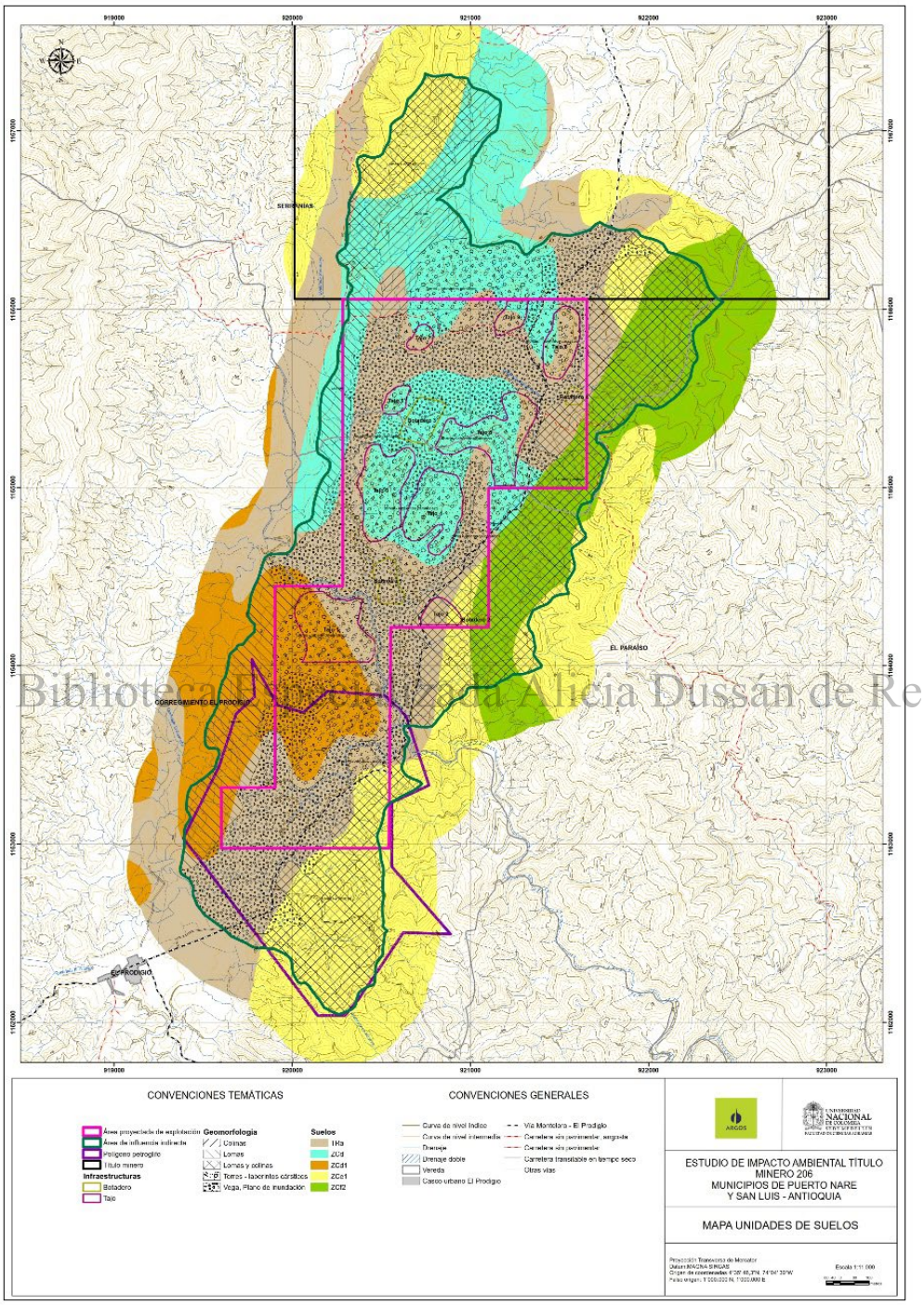
- **Filas y Vigas (FV):** Este tipo de relieve se asemeja a la estructura de un techo, con un eje axial (fila) y elementos transversales perpendiculares a la fila (vigas), las vigas alternan con los vallecitos de las fuentes hídricas (IGAC, 2007). Esta unidad se identifica al oriente del tirulo, en una franja con dirección N-S.

Ambiente disolucional: En este ambiente se identificaron dos unidades geomorfológicas:

- **Dolinas (D):** Depresiones circulares o elípticas, de dimensiones variables, puede alcanzar varios metros de diámetro y profundidad, paredes verticales o inclinadas en forma cónica, de fondo plano o no plano que presenta un sumidero "ponors" que conecta el interior con el exterior del sistema cárstico. Su origen se encuentra asociado a procesos de disolución de rocas calcáreas, o evaporitas en zonas de fracturamiento (diaclasas) y normalmente están rellenas en el centro por arcillas producto descalcificación. Estas se identifican en las zonas intermedias de las torres Kársticas.

- **Torres Kársticas (TK):** Elevación del terreno prominente y aislada de roca caliza, de altura variable, generalmente de forma cónica, rematados en punta roma o puntiaguda que han quedado como remanentes en zonas de depresiones ovaladas o circulares como producto de procesos intensos de meteorización y disolución. Esta unidad se encuentra hacia la franja media del título, enmarcada dentro de la unidad vallecitos (Servicios Hidroeléctricos Integrales, 2013 y Argos – Universidad Nacional de Colombia, 2015).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca UN Sede Medellín - Luz Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 4. Unidades de suelos. Fuente: Argos -Universidad Nacional, 2015.

3.2. Geología

Se caracteriza por rocas del Paleozoico inferior a superior conocidas como el Complejo Cajamarca poli metamórfico (González 1989. En: Servicios Hidroeléctricos Integrales; 2013), este a su vez ha sido sometido durante las orogenias Acadiana y Hercínica a intrusiones sintectónicas de estructura néisica y en el Triásico ha sido intruído por plutones adamelíticos que superponen efectos térmicos a los efectos generados durante el metamorfismo regional, formándose aureolas de contacto bien definidas (González, 2001. En: Servicios Hidroeléctricos Integrales; 2013). El metamorfismo al que ha estado sometida la zona en general es de bajo grado, pero hay presencia de zonas estrechas con metamorfismo de más alto grado. El metamorfismo del complejo está en la facies esquisto verde a anfibolita.

A continuación se presentan el marco geológico regional, correspondientes a la descripción de las unidades litológicas identificadas en la zona, en orden cronológico de la más antigua a la más reciente (Ver mapa Geológico y Tabla 5).

En el área de influencia directa del Título 206 se identifican seis unidades geológicas, la descripción se realizó teniendo como base la memoria de la plancha 148 – San Carlos, Ingeominas, 1970 (versión digital 2009).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 5. Unidades geológicas que aflora en el Título Mineros T 206

Nombre	Código
Depósitos aluviales	Qal
Esquisto cuarzo sericítico grafitoso	es
Neis Feldespático y alumínico	nf
Cuarcita, Cuarcita biotítica oscura	nq
Mármol	m
Anfibolita	a

De acuerdo a la edad de cada formación geológica, se describe cada una de ellas, de la más antigua a la más reciente.

3.2.1. Paleozoico

- Complejo Cajamarca

Este complejo metamórfico ha sido descrito en múltiples ocasiones por INGEOMINAS, en grandes extensiones en el país, se realizó la propuesta de agruparlas en una unidad litodémica denominada "Complejo Cajamarca" de modo que los levantamientos cartográficos detallados y estudios paragenéticos permitan una separación adecuada en unidades litoestratigráficas. En el área de estudio se identificaron cuatro unidades litoestratigráfica de este complejo.

Esquistos Cuarzo-Sericíticos (Pzes).

Esta unidad se caracteriza por esquistos grafíticos y sericiticos, de color gris oscuro a negro; presenta estructura esquistosa, finamente laminada e intensamente replegadas con venas y lentes de cuarzo lechoso de 0,1 a 10 cm de espesor (González, 2001). Los minerales esenciales son cuarzo y sericita y en menor cantidad se encuentra la clorita, biotita, grafito, plagioclasa sódica y trazas de circón, apatito, turmalina y óxidos de hierro (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La asociación mineral de las rocas de esta unidad indican metamorfismo regional, con eventos superpuestos de bajo a medio grado en la facies esquistos verde hasta anfibolita baja, cuyo protolito es pelítico con contenido variable de materia orgánica (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Mármol (Pzm - m).

Esta unidad se caracteriza por ser una roca granoblástica, sacaroidales de grano medio a grueso, con colores que varían entre gris oscuro a blanco. Tanto, el tamaño del grano como el color están relacionados con el grado de metamorfismo, pasando de rocas finogranulares de color gris oscuro en el bajo grado, a rocas gruesogranulares blancas en el alto grado.

El mineral predominante es calcita (80-95°) o, con cantidades menores de cuarzo, feldespato y micas y al aumentar el grado de metamorfismo, zoisita-clinozoisita, tremolita, diópsido y wollastonita; el color es debido al contenido de grafito, tanto diseminado en polvo como en escamas gruesas.

Cuarcitas (Pzq - q).

Esta unidad está compuesta principalmente por cuarzo y láminas de biotita rojiza orientada que define la foliación metamórfica de la roca (González, 2001). La asociación mineral de las rocas de esta unidad indican condiciones de baja presión, en grado bajo a medio de metamorfismo, facies esquisto verde alto a anfibolita baja (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Son las rocas más resistentes a la meteorización, desarrollando suelos arenosos, de color crema, con granos redondeados de cuarzo, lo cual facilita su identificación en el campo.

Neises Feldespáticos (Pznf - nf).

Unidad constituida por néises feldespáticos y alumínicos cuya estructura varía entre Las texturas que presentan las rocas son heredadas del protolito ígneo y como se menciona anteriormente, con efectos dinámicos de intensidad variable. La mineralógica de las rocas de esta unidad corresponde a granitos a tonalitas, con predominio de granodioritas y adamelitas (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los neises presentan amplias variaciones mineralógicas y texturales, debido tanto a las condiciones del metamorfismo como a la heterogeneidad de los sedimentos originales. La roca predominante es néisica, bien foliada, por lo general plegada y de color gris brillante, donde además son comunes estructuras migmatíticas.

- **Intrusivos Néisicos Sintectónicos (Pzin).**

Corresponde a cuerpos intrusivos en las rocas metamórficas, que generan efectos de contacto con facies minerales metamórficas, que están en equilibrio con las formadas por metamorfismo regional y con xenolitos transformados en cornubianitas (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Las texturas que presentan las rocas son heredadas del protolito ígneo. La mineralógica de las rocas de esta unidad corresponde a granitos a tonalitas, con predominio de granodioritas y adamelitas (González, 2001). Estos cuerpos se les asigna una edad de 406 - 190 M.a por dataciones radiométricas (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

3.2.2. Mesozoico

- **Batolito Antioqueño (Ksta).**

Corresponde a cuerpos igneos tonaliticos y granodioriticos, con facies subordinadas félsica y otra gabroide. Las tonalitas se caracterizan por son macizas, de grano medio a grueso y están compuestas por cuarzo, feldespato, hornblenda, biotita y minerales accesorios. La facies félsica aparece en el Río Nare como una roca maciza de grano medio a grueso, de composición granodiorítica a cuarzomonzonítica y es menos resistente a la meteorización que la normal (González, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Las edades determinadas en biotita por el método K/Ar son concordantes para esta roca y varían entre 68 ± 3 y 80 ± 3 (MAYA, 1992) y corresponderían a edades mínimas; edades más jóvenes de 58 y 60 m.a Rb/Sr, podrían indicar períodos de deformación dinámica sobre las granodioritas.

3.2.3. Cenozoico

Depósitos aluviales (Qal): Estos materiales de edad reciente, están compuestos principalmente de arenas medias y bloques de orden centimetrito, se encuentran principalmente a lo largo de los principales afluentes.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

3.3. Geología Local, área de influencia indirecta y directa.

De acuerdo al Programa único de exploración y explotación, títulos mineros 3050, 237, 3051, 207 y 206 (Argos, 2006), en el área de interés de explotación o de influencia directa e indirecta, se identifican tres unidades geológicas, la primera y más importante, corresponde a los cuerpos de mármol, que se subdivide en cuatro categorías de acuerdo al color (Gris oscuro, gris, gris claro y blaco); las otras dos unidades corresponde a los depósitos recientes y a los suelos residuales silicosos (Mapa Geológico).

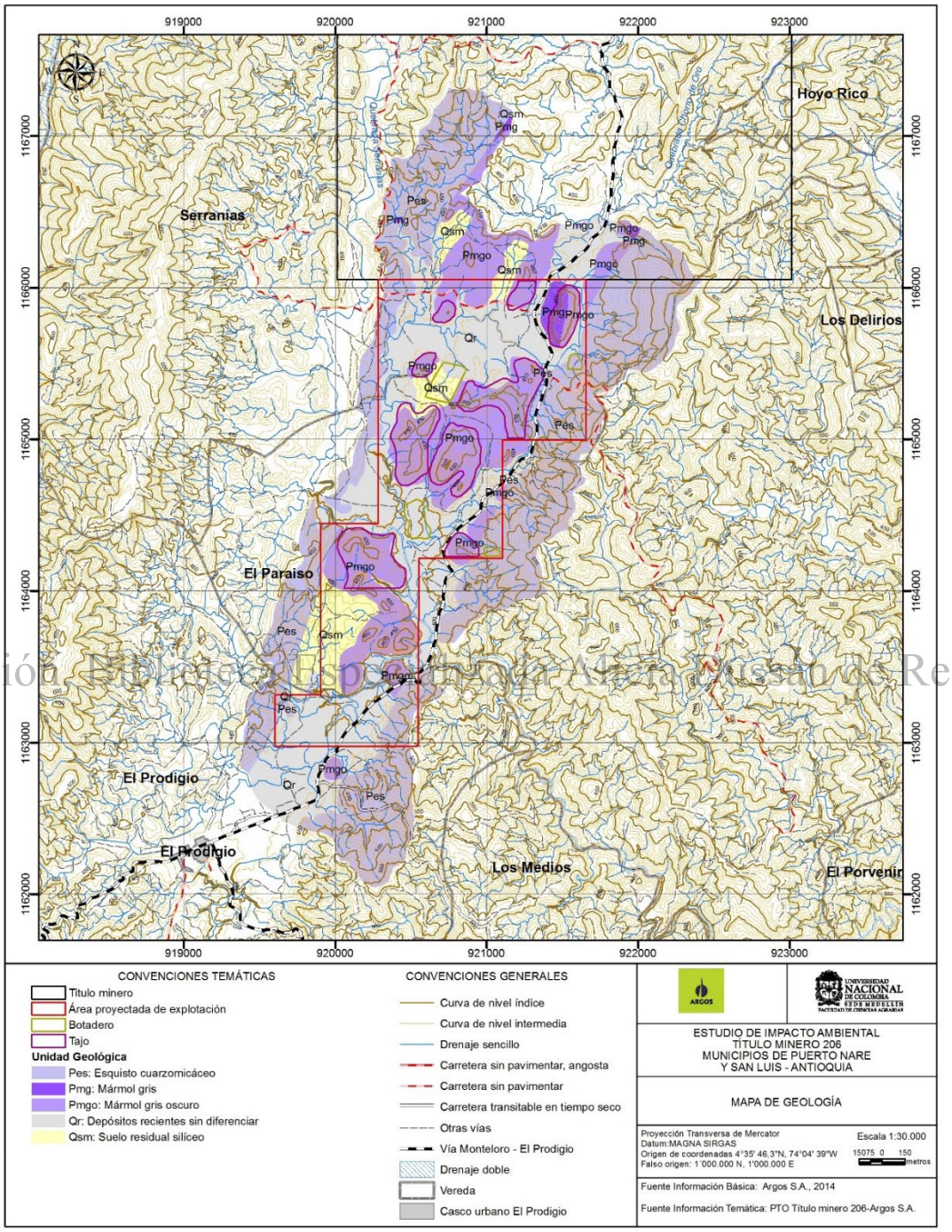


Figura 5. Geología AII del Título 206 (Argos, 2006)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

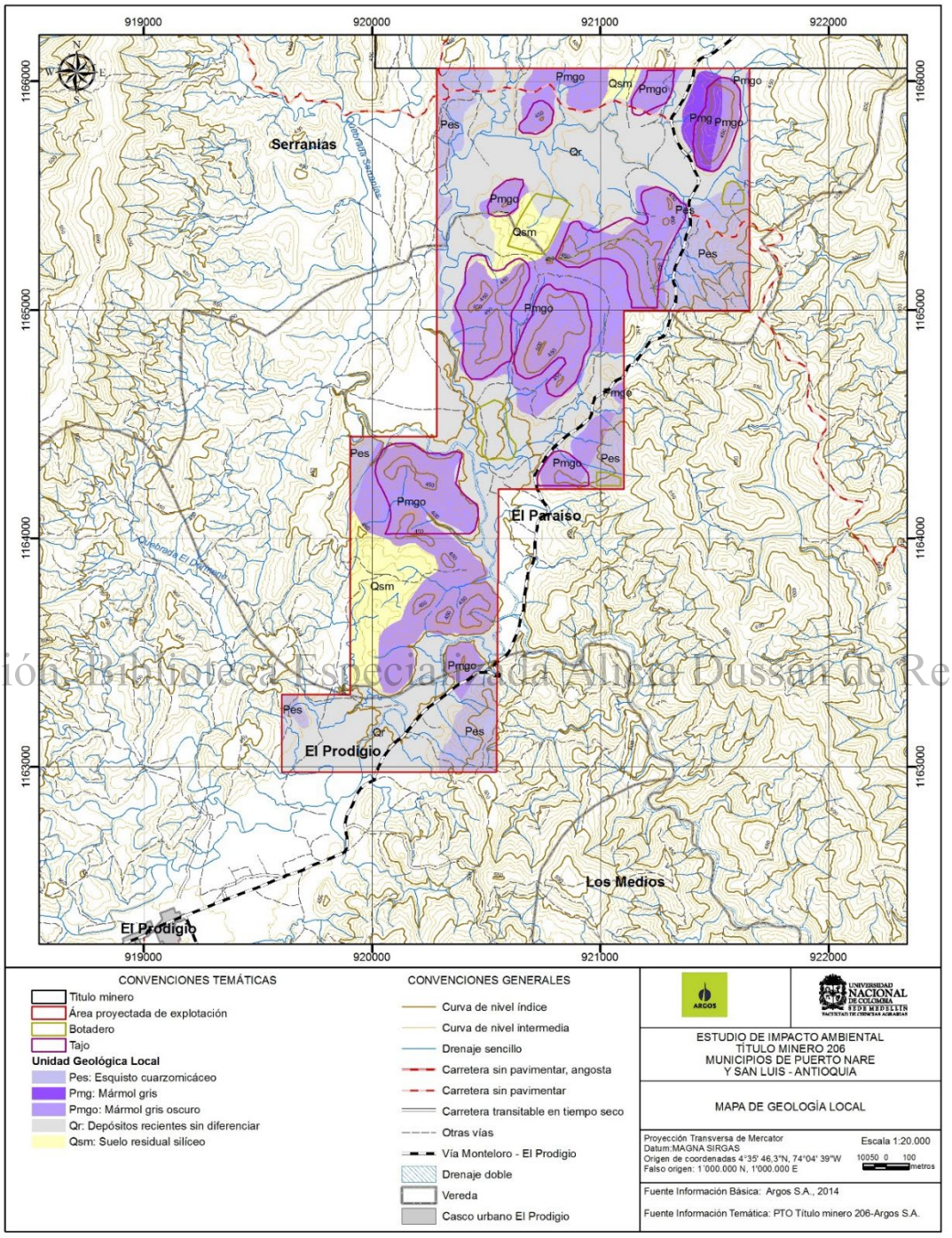


Figura 6. Geología AID del Título 206. Fuente: Argos, 2006.

Digitalización Biblioteca Especializada Clara Nieto Dussán de Reichel. ICANH

- Mármoles (m)

Son rocas de grano fino, color gris, dependiendo de la composición se presentan de color gris claro, medio y oscuro, con venas y lentes irregulares de calcita y manchas locales superficiales por oxidación. Localmente hay presencia de láminas carbonosas, intercalaciones de lentes esquistosos y cuarcíticos

Macroscópicamente se pueden distinguir varios tipos de mármol, caracterizados por texturas y tonalidades que en parte reflejan su composición química. Los contactos con los cuerpos esquistos son de tipo fallado tanto al techo como al piso de la secuencia. Esta unidad presenta un rumbo aproximado N15ºE y buzamientos medios entre 60 y 70grados hacia el Sudeste, concordantes con la tendencia regional de la secuencia estratigráfica
Este estudio identifica, cuatro tipos de mármol considerando sus características físicas: Mármol Gris Oscuro (Pmgo), Mármol Gris (Pmg), Mármol Gris Claro (Pmgc) y Mármol Blanco (Pmb).

- Mármol gris oscuro (Pmgo)

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Físicamente se presenta como una roca masiva de grano fino a medio, color gris oscuro a negro; en ocasiones con bandeo difuso de mármoles grises a gris claro, con inclusiones de algunas bandas silicosas, venas de calcita y minerales opacos como grafito.

Constituye el tipo de mármol más abundante en el área y está localizado principalmente hacia los contactos con los esquistos y cuarcitas que les sirven de respaldos. En el titulo son frecuentes las bandas silíceas intercaladas, así como intercalaciones de mármol gris finogranular.

En general, los análisis químicos indican un contenido de CaO por encima del 40% y la sílice es muy variable.

- Mármol gris (Pmg)

A la vista es una roca masiva de grano fino a grueso y en ocasiones se le observa bandeo por la presencia de delgadas capas silicosas; localmente presenta venillas de grafito y/o pirita. Se ubica en la parte central de la secuencia calcárea y está muy asociado a los nivéles de mármol gris claro.

En los análisis químicos el contenido de CaO está normalmente por encima de 50%, la sílice varía entre 1 y 6%; el contenido de MgO es variable, aunque en Playa Rosa se detectan valores superiores al 5%.

- Mármol gris claro (Pmgc)

Constituye una roca masiva de grano fino a medio, localmente bandeada por intercalaciones delgadas de calcita y sílice; su color es gris claro y según el contenido de óxidos contaminantes produce tonos superficiales amarillentos o grisáceos.
El análisis microscópico de una sección delgada de este tipo de mármol muestra una textura granoblástica de grano fino, con dos tipos de presentación de los carbonatos: cristales limpios de calcita típica en un 30% y el restante 70% de cristales casi opacos de color café y alterados, pero aun conservando su maclado particular.

- Mármol blanco (Pmb)

Constituye una roca masiva equigranular, de grano fino a grueso e incluso localmente sacaroidal, friable; con manchas superficiales amarillentas o grisáceas según el contenido de óxidos de hierro.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Según los análisis químicos el contenido de CaO en los mármoles blancos alcanza el 55% y reportan menos del 1% de SiO2.

- Depósitos aluviales y coluviales (Qal, Qc)

Los depósitos aluviales están asociados a las principales corrientes y drenajes secundarios, formados por arenas y bloques de orden centimétrico a métrico. Los depósitos aluviales localizados al interior de los cuerpos de mármol, probablemente están rellenando antiguas dolinas.

En algunos sectores son muy comunes los depósitos de grandes bloques sueltos de mármol producidos por desprendimientos por gravedad a lo largo de las fuertes pendientes de los cerros con esta composición.

- Suelos residuales silicosos (Qsm)

En relación a los depósitos recientes se identificaron extensos sectores cubiertos por suelos residuales silicosos, compuestos por material arenoso silíceo, de color gris y con apariencia física de pequeños fragmentos de tejas quebradas. Hacia la base de estos se ha inferido la presencia de mármol de calidad no definida.

3.4. Geología Estructural regional

La zona de estudio ubicada en la vertiente oriental de la cordillera central, zona caracteriza por intensos plegamientos, fallamientos e intrusiones batolíticas de gran magnitud que han oscurecido las relaciones estratigráficas y estructurales originales entre las diferentes unidades litológicas. (INGEOMINAS, 2001. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

Regionalmente sobresale el sistema de Fallas Palestina, el cual tiene una extensión regional de 500 km., y presenta un rumbo N10-20E. De este sistema en las fallas más importantes en la zona de estudio son las fallas Otú y Bagre, la cual corta la esquistosidad regional y las litologías en el valle del Magdalena. Asociado a este sistema de fallas, son comunes otros sistemas de fracturamiento de menor orden, en forma oblicua, formando los sistemas denominados "Cola de Caballo" (Corantioquia, 2006. En: Argos, Universidad Nacional de Colombia; 2015).

3.4.1. Geología estructural Local

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

De acuerdo a la descripción identificada en el Programa único de exploración y explotación, títulos mineros 3050, 237, 3051, 207 y 206, se hace referencia a las siguientes estructuras:

- **Fallas.**

En el área de influencia directa del Título 206, el PTO reportan, "dos sistemas dominantes de fallas que afectan las unidades rocosas incluyendo al cuerpo de mármol. El principal de estos sistemas presenta un tren estructural aproximado N10o E, coincidente con la dirección de los contactos de la unidad principal de mármoles; los buzamientos de estas estructuras son fuertes y varían desde unos 75º hasta verticales" (Argos, 2006). Este sistema está muy relacionado a escala regional con la falla Palestina, pues en partes coincide con la traza reportada por Feinninger y otros en 1972.

Las fallas relacionadas con este sistema dentro del área del estudio son: falla de Contacto Este, falla de Contacto Oeste, falla Interior, falla Arabia y Fotoalineamiento Serranías.

La falla La Arabia está localizada al Norte del área y fue definida como una falla de rumbo con un movimiento lateral derecho, que corta el cuerpo principal de mármol y lo desplaza unos 2 Km. hacia el Norte.

El PTO también identifica un sistema con orientación transversal al primero; las tendencias estructurales son aproximadamente N60ºW con inclinaciones verticales a subverticales. Las fallas individuales asociadas a este sistema presentan en general una buena expresión topográfica e importantes manifestaciones superficiales a través de zonas locales de cizalladura.

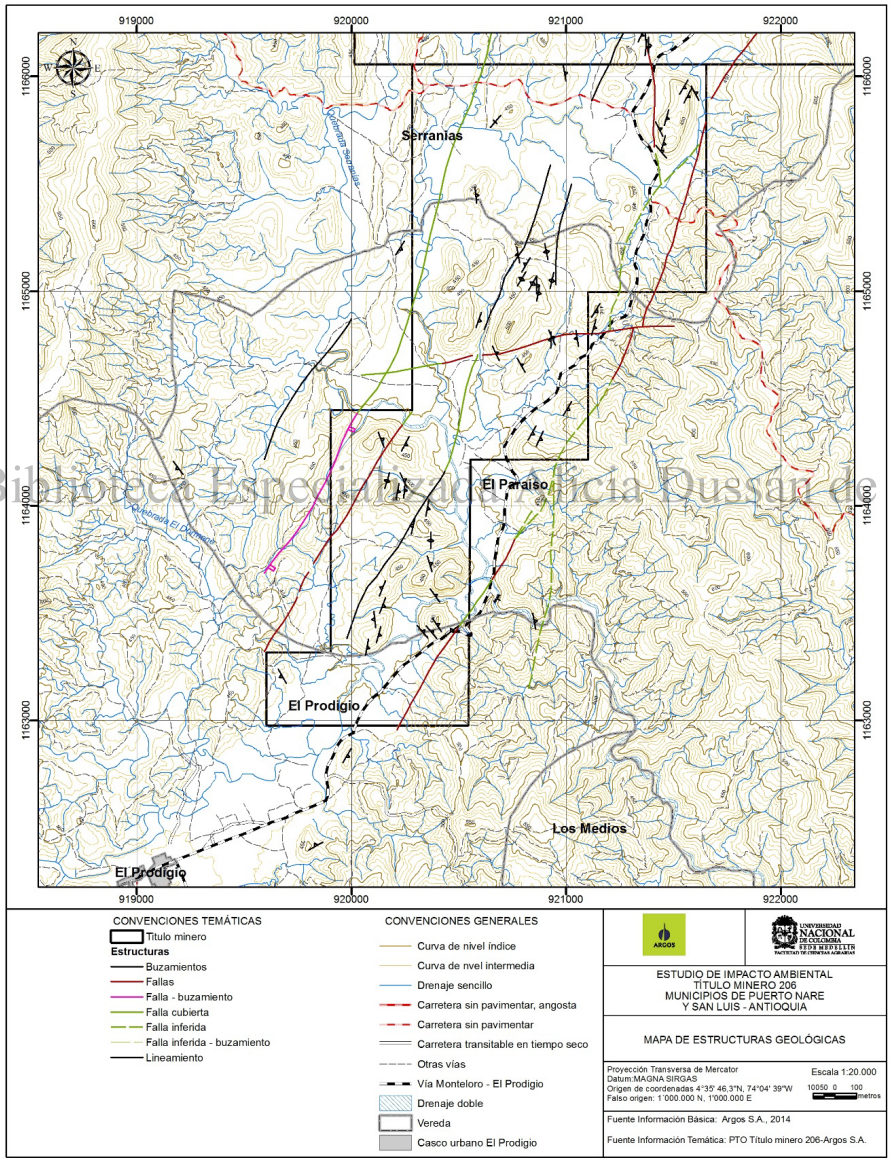


Figura 7. Estructuras identificadas en el Titulo T 206. Fuente: Argos, 2006.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

4. METODOLOGÍA

4.1. Protocolo de salida a campo

Para dar inicio al el Reconocimiento y la Prospección arqueológica del Proyecto Título Minero T206, previo a la salida de campo, se llevó a cabo una reunión con el equipo de trabajo y se pusieron en común las siguientes expresiones:

Contexto arqueológico: son los materiales que hicieron parte de una cultura y ayudan a interpretar las evidencias. / Relación de materiales arqueológicos en un yacimiento (procedencia y asociación).

Material diagnóstico: vestigios arqueológicos que por sus características se consideran en el análisis. Se consideró diagnóstico: el material lítico con huellas de uso y la cerámica con técnicas de decoración (pintura, diseños, grabados) y fragmentos identificables como parte de un objeto (bordes, asas, bases).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Unidad de intervención arqueológica: área donde se interviene el paisaje por medio de técnicas de trabajo arqueológicas, por ejemplo: el área donde se realizan los muestreos, tales como pozos de sondeo o pruebas con barreno.

Yacimiento arqueológico: lugar donde es posible identificar rastros de actividad humana.

4.1.1. Reconocimiento y Prospección:

Con el fin de unificar criterios para un mejor manejo de los datos obtenidos en campo se requiere que los arqueólogos sigan un mismo protocolo para el registro de evidencias arqueológicas, esto coadyuvará con la interpretación y análisis del material cultural en la fase de laboratorio.

Así mismo, se enfatizó en lo siguiente:

- En primera medida se tendrán en cuenta los aspectos del paisaje que pueden incidir en la ubicación de los yacimientos, en la preservación del registro arqueológico y en la correlación de las evidencias con los factores fisiográficos que condicionaron los desarrollos de los grupos portadores del material cultural.

- Se tomará un registro del relieve general y micro-relieve del yacimiento, de la cercanía a recursos hídricos- si se puede con el nombre de la fuente de agua y la distancia- de la cobertura vegetal, del grado de alteración, entre otros.

- En cada sitio se hará inicialmente una inspección de la superficie, en el caso de hallar cualquier tipo de registro arqueológico se debe referenciar su existencia en la ficha de campo. La recolección se hará de todo el material hallado cuando éste se presente en baja densidad (entre 3 y 4 fragmentos) y selectivo cuando el material sea abundante, en el último caso se recomienda recolectar el material diagnóstico y el no diagnóstico que tenga mínimo 5 cm. Dicho material se debe marcar referenciando que es recolección superficial para lo cual se utilizarán las siglas R.S.

- Para el análisis de perfiles se hará una descripción que tenga en cuenta cada horizonte con su respectiva profundidad, color, textura, estructura, alteración biológica, entre otros. Para el registro fotográfico de los perfiles se debe utilizar un referente de la escala (Jalón) y un tablero base con la información necesaria del sitio y perfil. Si en el perfil se obtiene material cultural y lo amerita, se debe realizar un gráfico de éste, con la ubicación del material y los horizontes, el dibujo debe tener escala e información básica del sitio.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

- Los pozos de sondeo se realizarán aproximadamente cada 30 m. Dicha densidad podrá variar de acuerdo a los hallazgos y condiciones geomorfológicas.

- Los sondeos de 40 cm^2 se harán por niveles de 10 cm, teniendo en cuenta las características del horizonte excavado, el material se guardará por separado y la información debe contener el nivel en números romanos y arábigos así Nivel I (0-10 cm), Nivel II (10-20 cm) y así sucesivamente, se debe identificar el horizonte al cual pertenece el nivel así: Horizonte A, Horizonte AB, Horizonte B, Horizonte C, etc. La profundidad del pozo varía de acuerdo a los horizontes y la evidencia hallada, se busca identificar tanto material cultural como rasgos de estructuras por lo cual se recomienda bajar hasta encontrar claramente el horizonte B. La información debe aparecer en la marquilla correspondiente a cada nivel. Las bolsas pertenecientes a un mismo sondeo deben guardarse conjuntamente en una bolsa más amplia donde esté todo el material recolectado. Una vez terminado y registrado el sondeo debe ser tapado nuevamente.

Para el registro fotográfico de las unidades de muestreo se deben utilizar referentes como Norte, escala o jalón.

Para el registro del material la marquilla debe contener la siguiente información:

Proyecto de Arqueología Preventiva Unidad de Muestreo: P.S – R.S - PERFIL Coordenadas: N_____-E_____ Referencia:_____ msnm:_____ Nivel: II (10-20 cm) Horizonte: A Material: Cerámica:___ Líticos:___ Otros:____ Fecha:_____

En la ficha de sondeos se debe mencionar el número de bolsas por sondeo con el fin de facilitar la sistematización y el análisis de los datos en laboratorio.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Para el registro del sitio arqueológico se debe anexar un dibujo en papel milimetrado y a una escala adecuada, se debe anotar toda la información que referencie el tamaño del sitio y la ubicación de las muestras, igualmente se deben dibujar los mayores referentes visuales como caminos, cercados, casas, etc. En este mapa debe estar ubicado el norte y dibujada la escala gráfica utilizada, se debe referenciar mínimo un punto de coordenadas con el cual se pueda amarrar el sitio a un plano cartográfico.

Se debe llevar un registro fotográfico minucioso con todas las actividades llevadas a cabo, para ello se requiere descargar las fotos regularmente y anexar los números de fotografías a los datos de cada muestreo.

4.1.2. Aspectos básicos de seguridad

Es importante recordar siempre por su seguridad y la de quienes lo acompañan:

- Coordinar con las autoridades los lugares donde se hará el reconocimiento y prospección, responsabilidades, procedimientos y medidas de aseguramiento.
- Al llegar al lugar de trabajo inspeccionar el lugar para verificar las condiciones de seguridad.

- No arrojar basuras que puedan atraer animales (avispas, serpientes, etc.)
- Mantener el lugar que está prospectando libre de vegetación para evitar peligros ocultos.
- Si necesita introducir las manos en la maleza, en suelo removido, debajo de rocas o en orificios de madera en descomposición desmonte primero, use guantes o pida la ayuda de uno de los trabajadores.
- Siempre que termine un sitio y vaya a continuar verifique que no deja herramientas o cualquier tipo de material sobre el sitio abandonado.
- Utilice la ropa y los equipos de seguridad que la empresa le asigne.
- Mantenga acompañado por el trabajador o por otra persona de confianza que sepa donde se encuentra usted.
- No se pare en los bordes de taludes para explorar los perfiles.

4.2. Metodología implementada

El proyecto de Arqueología Preventiva en el área de influencia del Título Minero Serranías (T206) de Cementos Argos S. A., se desarrolló de acuerdo con el procedimiento establecido por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) y las exigencias de la Autorización de intervención arqueológica 4820 de 7 de abril de 2015. Así las cosas, la metodología a implementar comprende fases sucesivas y complementarias de reconocimiento, prospección y diagnostico evaluativo del impacto potencial con sus respectivas medidas de manejo necesarias. Para ello se implementaron diferentes niveles de conocimiento que se desarrollaron acorde con el cronograma.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El proceso de investigación comprendió, entonces: un primer paso relacionado con la revisión bibliográfica de los estudios realizados y principales problemáticas de investigación arqueológica planteadas para la región lo cual se presenta en el Capítulo de Antecedentes; un segundo paso que involucró el trabajo de campo en acciones de reconocimiento y prospección arqueológica, un tercer paso comprende la fase de sistematización, análisis y evaluación de la información obtenida, con la correspondiente elaboración del Plan de Manejo Arqueológico e informe final.

Para la revisión de los antecedentes arqueológicos se partió de dos consideraciones: los referentes a los antecedentes del Magdalena Medio y en particular, las investigaciones adelantadas en los municipios de Puerto Nare y San Luis. Así mismo, revisó la página del ICANH con base en la cual no solo se completó la bibliografía sino que se consolidaron las ilustraciones 2 y 3 de Sitios de interés arqueológico.

4.2.1. Actividades previas al trabajo de campo.

Comprendió la generación de la información básica: estudio del paisaje, análisis bibliográfico, cartográfico y zonificación o sectorización arqueológica del área de influencia del proyecto. Es el estudio previo en el cual se realiza la consulta y el análisis de la información relacionada con el pasado humano prehispánico y colonial en la región, así como de las condiciones y características del paisaje.

Su propósito es ordenar y sistematizar el estado del conocimiento, actualizar el inventario patrimonial, y definir líneas de estudio acordes con las problemáticas arqueológicas regionales.

Técnicas de recolección de datos. Las estrategias aplicadas para la recolección de la información fueron de dos tipos: de un lado, la revisión de la información documental proveniente de investigaciones arqueológicas, históricas y etnohistóricas, así como la documentación cartográfica y ambiental del área con el propósito de discernir el estado actual del conocimiento e identificar líneas y problemas de investigación. De otro lado, la recolección y procesamiento de evidencias arqueológicas mediante la aplicación de técnicas específicas de muestreo en campo, las cuales permitieron ampliar el inventario patrimonial del área. Estas actividades aportaron elementos de gran importancia para comprender la articulación espacial de los diferentes contextos arqueológicos, su asociación con otros elementos del paisaje y los patrones de ocupación de los mismos.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Identificación e intervención del registro arqueológico. Las intervenciones arqueológicas en campo consistieron en la valoración del entorno paisajístico desde el punto de vista arqueológico, mediante la prospección de tipo dirigido a unidades localizadas en el área de influencia directa del proyecto o por fuera de ella.

La identificación e intervención sobre el registro arqueológico existente en el área del Proyecto, incluyó un reconocimiento y una prospección con técnicas propias de la investigación arqueológica tales como: observaciones de lugares erosionados, pruebas de barreno, sondeos valorativos y revisión de perfiles expuestos.

Así las cosas, en el AID del proyecto se realizaron recorridos sistémicos a pie para verificar las condiciones geomorfológicas y los cambios en el paisaje, así como también para cotejar la cartografía y determinar accesos, poblados y yacimientos (Fotos 1 a 3).







Digitalización, Biblioteca Especializada Andrés Roussán de Reichel. ICANH

Fotos 1 a 3. Actividades de reconocimiento

A. **Revisión de la superficie**. Esta técnica se aplicó especialmente en aquellas unidades deterioradas por procesos naturales o antrópicos, es decir, en unidades geomorfológicas donde estos agentes han expuesto los depósitos y las evidencias arqueológicas. Con la aplicación de esta técnica de observación se buscó obtener información sobre la composición, densidad, distribución y cualidades particulares de las evidencias recuperadas.

Pozos de sondeo. Fueron ejecutadas en el subsuelo de las unidades geomorfológicas, con una superficie aproximada de 40 x 40 cm. Se implementó una cuadricula (O-E; N-S) de pozos de sondeo en los que se realizaron muestreos a 30 metros uno de otro mediante la excavación de capas de suelo de 10 cm de espesor siguiendo la secuencia estratigráfica del mismo.

La profundidad de estas pruebas se determinó con base en dos aspectos fundamentales: a) el grado de desarrollo del suelo y b) la presencia de evidencias arqueológicas. Sin embargo, y como puede observarse en el cuerpo del trabajo, el AID del proyecto presentaba muchos sectores inundables donde no fue imposible adelantar dichos sondeos (Fotos 4 a 7).







Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotos 4 a 6. Realización de pozos de sondeo



Foto 7. Realización de pozos de sondeo. UIA 01.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

B. **Pruebas de barreno.** En algunas UIA (Unidades de Intervención Arqueológica) se profundizó hasta en 60 cm el pozo de sondeo con la implementación de la prueba de barreno, considerada como un método no invasivo que complementa la información proporcionada por los pozos de sondeo.





Digitalización, Bibliote[illegible]ta Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Fotos 8 a 10. Limpieza de perfiles y utilización de barreno.

C. **Limpieza de perfiles estratigráficos.** Donde ha quedado expuesto el material cultural en su posición sedimentológica original dentro de una sección generalmente vertical por el desprendimiento o erosión de una ladera o cima. Simultáneamente a estas labores se llevó a cabo un completo registro visual del proceso de reconocimiento y prospección en cada una de las Unidades de Intervención Arqueológica (UIA) seleccionadas.

D. **Formato de registro.** Este formato tiene como propósito fundamental permitir la recopilación y sistematización ágil de la información mediante la definición de criterios estandarizados. Criterios cualitativos y cuantitativos específicos que a su vez serán considerados para la fase de valoración (Ver Anexo 2).

E. **Presentación de las intervenciones del paisaje.** La presentación de las UIA identificadas durante las actividades de prospección se realizó mediante un formato compuesto por los siguientes ítems: (1) Código de la UIA (número consecutivo e intervenciones); (2) Localización. (3) Descripción general. (4) Actividades realizadas. (5) Estado de conservación. (6) Intervenciones arqueológicas. (7) Materiales. (8) Profundidad. (9) Estratigrafía. (10) Potencial arqueológico.

Para cada UIA se anexó su respectiva foto panorámica y al menos un registro que dé cuenta del tipo de intervención.

Simultáneamente con estas labores se llevó a cabo un registro visual detallado del proceso de reconocimiento y prospección, como de todos aquellos elementos que lo requirieron. Los análisis espaciales se realizaron con sistemas de información geográfica los cuales permitieron la creación, gestión e interrelación de bases de datos gráficas (mapas) con bases de datos no gráficas (datos arqueológicos), con el fin de analizar estos últimos en una dimensión espacio – temporal. El levantamiento tanto de las unidades de intervención arqueológica como de los pozos de sondeo se realizó según el sistema oficial colombiano Magna-Sirgas con origen WGS-84 (Ver fotos 11 a 13). Como puede observarse en el Anexo 3. Cada UIA y cada intervención arqueológica se localizó en el polígono del Título minero con el fin de ir teniendo claridad del avance de la prospección (Ver Anexo 3).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH







Digitalización, Biblioteca Especiali[illegible]n de Reichel. ICANH

Fotos 11 a 13. Utilización del GPS

La Metodología implementada para reseñar la UIA 52 definida como Petroglifo El Prodigio, fue la siguiente:

A. **Localización y levantamiento:** localización en una carta geográfica con ayuda de GPS. Se toman mediciones directamente sobre la roca con decámetros y niveles.
B. **Fotografía:** Por medio de esta técnica es posible registrar una gran cantidad de información útil para el investigador de arte rupestre; desde la apariencia formal de los motivos, su textura, color y particularidades de la técnica de elaboración, hasta su estado actual de conservación.
C. **Dibujos:** detallado y de contexto del petroglifo que permite registrar incluso detalles más sensibles que la misma fotografía.
D. **Registro** con base en el formato Ficha única para el registro de bienes inmuebles pertenecientes al patrimonio arqueológico de la Nación del ICANH (Ver Anexo 4 Formato para registro de bienes inmuebles).

4.2.2. Evaluación del impacto arqueológico y PMA

El análisis de resultados anteriores posibilitó la identificación de los impactos arqueológicos que se pudieren generar con el desarrollo de las obras y su posterior valoración. Teniendo en cuenta criterios como la extensión / magnitud de la afectación e incidencia física de la misma.

El diseño del Plan de Manejo Arqueológico se relacionó con el delineamiento de mecanismos oportunos y actuaciones necesarias para la corrección y buen manejo de los posibles impactos que pudieren causarse sobre el patrimonio arqueológico con el desarrollo de estas obras (Ver Ficha PMA).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

5. ANTECEDENTES

5.1. Aproximación Etnohistórica

En el área de influencia del proyecto en la época del contacto español se localizaron los indios Carare y los Pantágora. Estas comunidades han sido asumidas tradicionalmente dentro de la invasión *"karib",* que se asentó en los valles interandinos siglos antes de la llegada de los conquistadores europeos, invasión a la cual subyacen otros grupos del Valle del Magdalena como los Pijao, los Panche, los Muzos, los Colimas y los Yareguíes, entre otros.

Los Carare habitaban la región de Puerto Nare. Se concentraban sobre la cuenca del río Carare, desde la parte alta de la cordillera hasta los confines del río sobre el Magdalena. Limitaba al norte con el de los Yaregüíes; al sur con el de Muzos; al oriente con el de los Guanes y al occidente con grupos Pantágoras o Palenques, que ocupaban la margen occidental del río Magdalena. Los Carares ocuparon el cinturón de Bosque Húmedo tropical y el Bosque muy Húmedo Tropical sobre la cuenca del Carare y el Magdalena (Castaño y Dávila, 1984: 109).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Sobre la cuestión *"karib"*, las discusiones se han dado desde la década de los cuarenta, con el texto de Paul Rivet sobre "La Influencia Karib en Colombia" (Citado por Argos-Universidad Nacional, 2013). En éste texto se exponen una serie de caracterizaciones generales que se hicieron propias de todas las comunidades que estaban asentadas en los valles interandinos al momento de la conquista, producto de un proceso invasionista tardío. No obstante, la cuestión *"karib"* ha encerrado toda una serie de debates que sin duda implican a las comunidades asentadas en las cuencas de los ríos Carare y Opón.

Estos debates implican temáticas como la generación de estrategias diferenciales para la apropiación del medio ambiente por parte de todos los grupos definidos como karib, la relación entre estos grupos, las problemáticas de cambio cultural que implica un supuesto invasionista y las correlaciones entre los horizontes y complejos definidos por la arqueología, con los referentes etnohistóricos. *"Comúnmente se creía que las sociedades aborígenes, habitantes de regiones de selva húmeda, eran caribes, nómadas, sin mayores logros culturales. Al investigar el pasado de las poblaciones que ocuparon la cuenca del Magdalena, se advierte que eran sociedades con altas densidades de población, algunas de ellas centralizadas, con importantes circuitos comerciales"* (en Botiva, 1995: 22). (Priscila Burcher Citado por Argos- Universidad Nacional, 2013), por ejemplo, plantea que

el término *"karib"* más que una identidad étnica o lingüística, está relacionada con un espectro de relaciones económicas y socio-culturales.

Según Duque y Botiva, apoyándose en el cronista Fray Pedro de Aguado, a los Pantágora, los españoles les dieron este nombre porque en su idioma tenía muchas palabras como: *patan*, *patami, patama, patamita, patamera, patanta*, que significaban no sé, no quiero, no hay, etc. Aguado afirma que "la mayor parte de los naturales de estas ciudades son llamados por los españoles Pantágoros, por ser demás de ser toda una lengua y habla" Los Pantágora también fueron conocidos como palenques, debido a su costumbre de construir casas rodeadas de maderos gruesos (Aguado 1956. Citado por Duque, 1963 y Botiva, 1994).

Los diferentes autores no se han puesto de acuerdo sobre cuáles eran realmente los territorios ocupados por los Pantágora antes de la llegada de los españoles. Según Giraldo y Ospina Las poblaciones, lugares y topónimos reconocidos por los conquistadores como pertenecientes a los Pantágora se encontraban lejos del río Magdalena; habitaban las partes lejanas de la vertiente a una altitud que supera los 500 msnm, entre la parte alta del río Alicante y el alto Guarinó hasta un límite al noroccidente que está indefinido todavía (Aguado, 1956), (Simón, 1981), (Castaño y Dávila, 1984), (Cadavid y Ospina, 1998).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Según Castillo (1991), los Pantágora se ubicaban en la fuente del Magdalena. La información presentada por los cronistas sugiere que había una división determinada por el río Porce, de tal manera que al oeste de la cuenca se practicaba la antropofagia, mientras que al este de la corriente de agua mencionada, el canibalismo era desconocido.

Para Castillo (1988) y Vargas (1994), la población del Magdalena Medio fue conocida como los Pantágora; sin embargo, en opinión de estas autoras, se trataba de una serie de provincias y pueblos entre los cuales se hallaban los Puchiná, Ortana, Guasana, Chiruña, Chiparna, Ziziña y Amanie. Su territorio comprendía desde el Rio de la Miel hasta el límite actual de los departamentos de Antioquia y Caldas hasta el río Ité, comprendiendo las vertientes montañosas y selváticas del río Magdalena. Hay dudas en cuanto a si los Pantágora ocuparon la zona ribereña del Magdalena o ésta fue ocupada por los Carare y Yurumina, además de la vertiente derecha del río (Instituto de Estudios Regionales, 1995).

Continúa Castillo (1991): Los Pantágoras habitaban las zonas montañosas y selváticas de la vertiente del río Magdalena, entre el río la Miel en los límites de Antioquia y Caldas y la actual población de Remedios. Ocuparon los pisos térmicos templados y cálidos y no hay evidencia de que ocuparan las zonas ribereñas del Río Grande. Su organización social era igualitaria, en tribus matrilineales. Cada población era autónoma y autosuficiente, tanto en lo político como en lo social. No obstante, los segmentos de población se relacionaban mediante vínculos de parentesco y así mantenían relaciones no muy estrechas entre sí.

La información arqueológica, en el valle de Rio Magdalena da cuenta de que la tradición cultural está bien identificada con un horizonte cerámico con entierros en urnas funerarias de forma oval con tapas, en las que se representan figuras humanas de ambos géneros, casi siempre sentadas sobre banquitos o dúhos, además de variadas figuras zoomorfas. Este horizonte cerámico se dató de pocos siglos antes de la conquista española (del siglo XII D. C.) que está emparentado con una tradición de grupos Carib y se cree vinculada con los Pantágora. Esta relación se sostiene por medio del hallazgo de urnas funerarias de las características anteriormente enunciadas en zonas ocupadas por los Pantágoras en el siglo XVI, como el río la Miel y el río Nare. No obstante, estos hallazgos se encontraron en el curso interior de ambos ríos, cerca de las riberas del Magdalena y los Pantágoras no ocupaban esa zona en el siglo XVI, sino la parte montañosa de la vertiente (Castillo, 1991).

Por otra parte, los Pantágoras no eran navegantes, no deformaban los brazos y las pantorrillas como los Carib, aunque practicaban la deformación craneana, así como sus enterramientos en tumbas de pozo y no en urnas. (Castillo, 1991).

Es cierto que la mayor parte de las sociedades que se encontraban en este territorio fueron llamadas Pantágoras, Pantagoros, indios coronados, marquesotes, los “palenques” o Samanaes y tal vez Punchinaes. Los españoles utilizaron tres primeras denominaciones para denominar núcleos de poblamiento específicos, que no correspondían con denominaciones locales. Los Pantágoras fueron al principio confundidos con los Amaníes debido a que construían poblados fortificados como aquellos, pero diferían en lengua y costumbres, como la antropofagia que desconocían los Samanaes. En opinión de Castillo (1991), es difícil saber las relaciones de los Marquesotes y los Amaníes.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Es probable, en opinión de Castillo (1991), que los Pantagoras vivieron en unidades sociopolíticas en formación, ya sea por factores demográficos, competencia por territorios y recursos con otros grupos (Castillo, 1991).

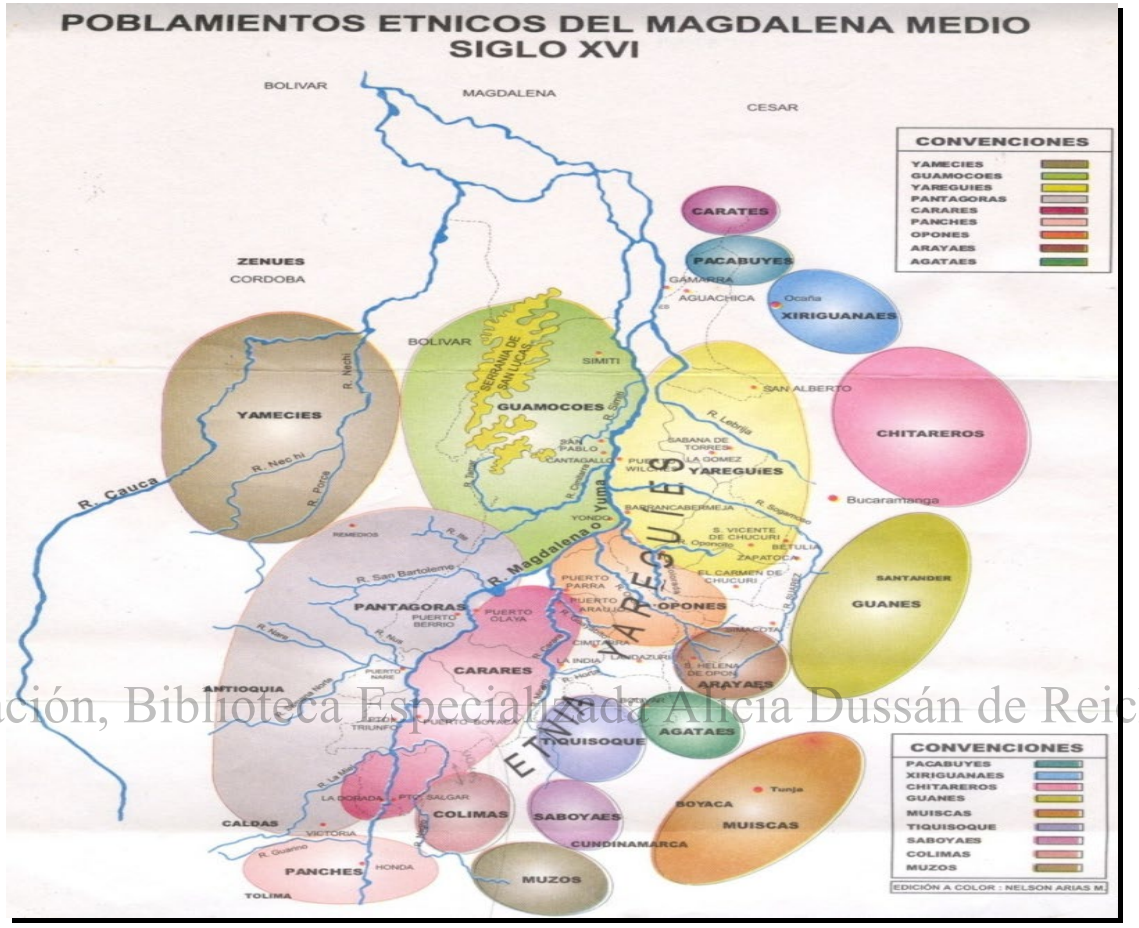
No existe acurdo entre los investigadores sobre los orígenes o relaciones lingüísticas de los Pantágoras, éstos hacían parte de la migración Carib que antes de la invasión española ocupó el Valle Medio del alto Magdalena (Loukotka, 1968 citado por Botiva, 1994). De otro lado, se observa que hay palabras que han llegado hasta nosotros que nos muestran la diferencia entre los Malebúes y los Pantágoras. En el idioma de los primeros, *Ytala* es el ser primordial y *mayhan* es el médico tradicional. En el idioma de los Pantágoras estos términos se conocían como Chancan y Faraute. (Duque, 1963; Botiva, 1994).

La información lingüística ha llevado a que algunos autores planteen un origen Carib de los pueblos de las zonas bajas tropicales, en particular de los grupos de la vertiente y el valle

del Magdalena, que pese a compartir tradiciones culturales, desarrollaron sistemas adaptativos como complejos agrícolas de las sociedades subandinas que se diferenciaban del medio fluvial del que procedían (Castillo, 1991).

(Ver Ilustración 1 Mapa del poblamiento étnico del Magdalena Medio en el Siglo XVI, donde por supuesto, se incluyen los municipios de Puerto Nare y San Luis).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ilustración 1. Mapa del poblamiento étnico del Magdalena Medio en el Siglo XVI, donde por supuesto, se incluyen los municipios de Puerto Nare y San Luis.

5.2. Antecedentes Arqueológicos

5.2.1. Aproximación a la Problemática arqueológica del Valle Medio del Río Magdalena

Un elemento de interés del espacio geográfico donde se localiza el título minero T206 (la Región del Magdalena Medio), es que en estos espacios encontramos ocupaciones muy tempranas que van desde el Periodo Paleoindio, hasta desarrollos alfareros (Correal 1977, 1988, Piazzini 1997, López 1991, 1998 y 2008).

En cuanto a las ocupaciones más tempranas en Colombia es de anotar, que provienen justamente del valle del Magdalena y de la Sabana de Bogotá (Correal y Van der Hammen 1971). Las que han sido fechadas desde 16.000 años atrás en el Valle del Magdalena (en Pubenza cerca de Girardot) y 12.000 en la Sabana de Bogotá. En ambos casos, se ha confirmado la convivencia de los primeros seres humanos a finales del Pleistoceno con grandes mamíferos hoy desaparecidos como mastodontes, caballo americano y megaterio, seguramente en ambientes abiertos (Correal 1986, Van der Hammen y Correal 2001).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las investigaciones arqueológicas en el Valle Medio del Magdalena se han venido realizando desde la década de los 40s con arqueólogos como Gerardo Reichel-Dolmatoff, quien identificó y describió objetos en relación con su localización espacial y los rasgos estilísticos de los materiales dentro de un marco de interpretación histórico-cultural (Reichel-Dolmatoff 1944, 1986). A finales de los años sesentas, este mismo investigador y Wesley Hurt, propusieron este valle como ruta de poblamiento inicial y temprana colonización, ubicando y describiendo algunos sitios en colinas erosionales, caracterizados por altas densidades de instrumentos tallados en piedra sin asociación cerámica (Hurt 1977; Reichel-Dolmatoff 1977).

Partiendo de estos presupuestos, el arqueólogo Gonzalo Correal emprendió en la década de los setentas una investigación general sobre el Valle del Magdalena para determinar nuevos sitios precerámicos. Para la región entre Honda y Barrancabermeja refirió sitios con evidencias precerámicas en inmediaciones de Puerto Berrío (en las cuevas La Agustina, La Engañera y Los Liberales), de Puerto Nare (sitio de Portobelo), de Puerto Boyacá (sitios de El Edén y Guayaquil I), de Puerto Serviez (sitio de Bocas de Palagua), de Puerto Parra (Bocas del Carare y Puerto Parra) y en inmediaciones de Barrancabermeja, la estación paleoindígena de la Ciénaga de Chucurí. Hacia esta década, Correal insiste en la industria de piedra tallada para la región y, particularmente, la *"industria del chopper",* que se extiende hasta el departamento del Huila (Correal, 1977, 1988). Durante la década de los ochenta se realizaron nuevas investigaciones a lo largo del río Magdalena (Castaño y Dávila 1984; Castaño 1992; López 1991).

Los materiales tallados en piedra que caracterizaron a los primeros paleoamericanos fueron muy escasos en Colombia hasta 1990, expresa el arqueólogo Carlos López: "algunas puntas de proyectil pedunculadas y raspadores plano-convexos e instrumentos tipificadores de tecnologías muy antiguas, fueron descritos en estudios de arqueólogos del profesor Carlos López (López 1998). Así mismo, se desarrollaron investigaciones en el valle del Magdalena y se comenzaron a dar pasos significativos en la comprensión del poblamiento temprano que han permitido definir una clara tradición temprana que se extiende por varios milenios. Esta tradición temprana del Magdalena Medio, con sus puntas de proyectil bifaciales pedunculadas, raspadores plano-convexos y otros artefactos muy bien terminados, aparece en marcado contraste tradiciones contemporáneas descritas para las tierras altas de la Sabana de Bogotá, El Jobo del occidente de Venezuela y la tradición de puntas acanaladas tipo "cola de pescado" del valle del Cauca, Ecuador y Centroamérica)" (López 2006).

Tenemos entonces, que son diversos los lugares aledaños al río Magdalena donde se han encontrado materiales arqueológicos en piedra: en las Ciénagas de San Silvestre y Paredes se hallaron artefactos líticos, en la confluencia del río Carare con el Magdalena, se recuperaron lascas, raspadores y abundantes desechos de talla, en la Ciénaga del Chucurí (Santander del Sur), es densa la presencia de objetos líticos, en Puerto Nare, y las áreas cercanas a las desembocaduras de diferentes afluentes del río Magdalena, (Guarinó, Guayaquil, Bartolomé y otros), se encuentran evidencias que fortalecen la creencia de Reichel-Dolmatoff (1986), cuando afirma que el Valle del Magdalena fue la principal vía de penetración desde la Costa hacia el interior. No obstante, el conjunto de evidencias encontradas, el corpus no permite apreciar una continuidad en el desarrollo de la cultura material del Paleoindio (Gnecco e Illera 1990). Por ello, de este periodo faltan evidencias estratificadas que permitan conocer secuencias y desarrollos culturales.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En cuanto a los desarrollos agroalfareros, Plantea López: que a lo largo del Valle Medio del Río Magdalena, se han definido dos períodos cronológicos con mayores densidades de materiales. El primero, hacia la época de Cristo se estableció el desarrollo de aldeas ribereñas (Bermúdez *et al*. 2001, Piazzini 1997. Citado por: ECOPETROL – UTPPG. Poliducto Pozos Colorados – Ayacucho- Galán: 2010) caracterizadas por restos cerámicos muy decorados. El segundo, posterior al siglo octavo de nuestra era, se destaca la recurrencia de hallazgos atribuidos a grupos emparentados que ocuparon una considerable extensión lineal de las márgenes de río Magdalena y cuya expresión arqueológica se ha denominado como *Horizonte de Urnas Funerarias del Magdalena Medio* (Castaño y Dávila 1984, López 1991, López *et al*. 1998, 2001, Piazzini 1997, Moscoso Marín 1999; entre otros. Citado por: ECOPETROL – UTPPG. Poliducto Pozos Colorados – Ayacucho- Galán: 2010).

Entre 1981 y 1982, Castaño y Dávila identificaron sitios en las planicies cercanas al río Magdalena en un paisaje de montículos ondulados recuperaron evidencias de material cultural, así como sitios arqueológicos en pequeñas explanadas (Colorados y Mayaca) donde se evidenciaron unidades habitacionales, basureros, cementerios, talleres y áreas de cultivo. De esta forma, definen el Conjunto Cerámico Colorados y Mayaca producto de sus investigaciones en un contexto domestico de Puerto Salgar con una fecha de 1160 D.C. Ubicando el asentamiento en el siglo XII D.C. La cerámica se caracteriza por contener líneas horizontales, oblicuas y verticales y líneas formando motivos geométricos, aplicaciones de franjas e impresiones (Castaño y Dávila 1984).

Posteriormente, fue definido el Complejo Butantán (Castaño 1984 y 1992). Este complejo es considerado como una fase tardía del horizonte de urnas funerarias del Magdalena Medio y cuyo asiento se ubica en el río La Miel. Se caracteriza por la presencia de copas de base anular invertida con aplicaciones en forma de rana en el borde.

Algunos de los motivos decorativos típicos de las Urnas funerarias del Magdalena Medio poseen una decoración en espina de pescado, que pueden asociarse morfológicamente con la fase Colorados y Mayaca definida por Castaño y Dávila (1984). Los vestigios cerámicos caracterizados como Butantán, fueron reportados por Carlos Castaño (1986), definiéndolo como una fase un poco más tardía del Horizonte de Urnas funerarias del Magdalena Medio propuesto por Reichel, además por caracterizarse como una variación local en inmediaciones del río la Miel. Para Piazzini y López (2004) la cerámica Butantán es un Complejo que, en dicha cuenca, tiene una temporalidad intermedia de poca duración, entre 700 d.C. y 1200 d.C. (Piazzini y López 2004). Para López, la cerámica encontrada en cercanías a Puerto Nare, dentro del contexto de la construcción de la Línea San Carlos – Comuneros, al igual que otros hallazgos reportados en los municipios de Puerto Boyacá, Puerto Berrío, y Cimitarra, se encuentra asociada al Complejo Colorados (López 1991 - Tomado de: Universidad de Antioquia, 2013).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las evidencias tempranas sobre los complejos cerámicos reportados para el Magdalena Medio, están representados con la cerámica conocida como El Oro, que fue reportada inicialmente por Castaño (1984) en la cuenca baja del río La Miel, la cerámica se ubica cronológicamente con una profundidad temporal por debajo de las fases Colorados y Butantán. Este tipo de cerámica ha sido encontrada en todos los sitios arqueológicos del proyecto Hidromiel realizado por Strata (2002).

Posteriores investigaciones realizadas por Piazzini y López (2004), confirman la ubicación cronológica del complejo El Oro como anterior a las fases Colorado y Butantán, obteniendo, una cronología de 2000 A.C a 700 D.C, constituyéndose en las fechas más tempranas para los complejos alfareros del río La Miel.

Hacia el 2004 Piazzini y López definen el Complejo Cerámico El Bosque en el río La Miel. Este complejo presenta las siguientes características: un acabado muy burdo de pasta gruesa, poco engobe y los royos generalmente están si alisar. Se ubica cronológicamente en un periodo tardío entre el 1200 D.C. y 1550 D.C. (Piazzini y López 2004). Cinco años más tarde, Cardona reporta cerámica asociada a este complejo en la cuenca del río La Miel, con fechas de 1120 años AP, ampliando el rango a unos 830 años DC. Reporta igualmente el hallazgo en sus excavaciones de fragmentos cerámicos que concuerdan estilísticamente con los conjuntos arqueológicos ya definidos como Butantán, el Bosque y Colorados (Cardona, 2009. (Tomado de: Universidad de Antioquia, 2013).

En el marco de la Arqueología Preventiva, se han realizado diversos estudios en la región del Magdalena Medio, los que ha permitido la recuperación de datos y la localización de nuevos sitios arqueológicos, que han contribuido a la contextualización, interpretación y reflexión sobre los procesos de poblamiento y la formulación de una series de interrogantes sobre las formas de vida de los grupos humanos asentados en la región (Ver entre otros: Bermúdez et al. 2001, Castillo et al. 1997, CAIN - OCENSA 1997, ICAN-ODC 1994, ISA 1994, López 1995, 1999, 2004, López et al. 1994, 1998, 2000, Piazzini et al. 1997, Otero y Santos 2002, Universidad de Antioquia 1996, ISAGEN, 1994, CAIN, 1994, Pino 2006 -Citado por: ECOPETROL – UTPPG- 2010-, Botiva, 1995, LHC Consultores Tabares y Restrepo 2012, entre otros).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

5.2.2. Antecedentes municipios de San Luis y Puerto Nare

El Título Minero 206 se encuentra en los municipios de San Luis y Puerto Nare. Para el primer municipio, los estudios arqueológicos no son muchos, debe destacarse sin embargo, el proyecto “Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia”, financiado con los recursos de IVA de la telefonía celular, suscrito entre el Municipio de San Luis y el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Dicho proyecto tuvo como objetivo: “recolectar datos que aclaren la presencia de los petroglifos y los posibles periodos de ocupación a los que estarían asociados; contextualizándolos en un marco regional” (Gobernación de Antioquia, Instituto de Cultura y Patrimonio 2013). Así las cosas, para los primeros días del mes de septiembre de 2013, los arqueólogos Clara Arango, Pedro García y Simón Botero realizaron un Reconocimiento y una Prospección Arqueológica en el municipio de San Luis, Antioquia.

En dicho proyecto se prospectaron 60 unidades de muestreo las cuales se relacionaron paisajísticamente con los conos Kársticos ubicados al nororiente del casco urbano de el corregimiento El Prodigio, y distribuidas en sectores de la Finca de Jaime Yépez, Mario Gómez, El Rincón de las Águilas, cercaa las cuencas Serranías y el Prodigio, El Granadillo, El

Chingalesal, la Finca de doña Orlinda y Ocias, cuchilla La Minerva, finca de Ramiro Bedoya, Sector de la cuenca Dormené, fincas de Mario Espinoza, Reinaldo Espinoza y Emilio Alzate.

Se identificaron así mismo, 27 yacimientos arqueológicos, localizados en el Corregimiento El Prodigio, sectores: Rincón de las Aguilas, Alto de las Aguilas, Potrero El Granadillo, Las Aguilas, Alto Minerva, Minerva Baja, Dormené, Finca de Emilio Alzate, Vereda Las Confusas, En una geomorfología conformada por: cimas planas y amplias de colinas, cima de cuchillas, Cono Kárstico, terraza aluvial, En los cuales se recuperaron materiales tales como: fragmentos cerámicos y algunos artefactos líticos.

Entre los artefactos líticos recolectados tenemos: hachas, detritos, núcleos, fragmentos de metates, lascas. Los que se encuentran elaborados en materias primas diversas como: basalto, jaspe, cuarzo, cuarcita, mármol y cuarzo lechoso.

En cuanto a la cerámica se recuperaron 216 fragmentos de vasijas relacionadas con el periodo cultural del Magdalena Medio, definido como "Horizonte de Urnas" cronológicamente instaurado entre los siglos VII y XII después de Cristo, es decir, evidencias que pueden tener entre 800 y 1300 años antes del presente (Reichel – Dolmatoff, 1943) y cuya dispersión espacial corresponde al piedemonte de la cordillera central Antioqueña.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Adicionalmente se identificaron los yacimientos los conos kársticos (Cono3, Abrigo 1, Caritas - Cono Kárstico 1 - Cono3, Abrigo 2, Caritas – Cono 4, Abrigo 1) donde se reportaron 10 petroglifos, 14 petroglifos y 14 pictografías, elaboradas posiblemente con carbón (Gobernación de Antioquia, Instituto de Cultura y Patrimonio 2013).

Ocupaciones de abrigos rocosos y evidencias de este tipo, se reportaron en los sistemas kársticos del río Alicante en Maceo, aprovechando la variedad de fauna que ofrece este tipo de sistemas ecológicos a mediados del Holoceno (CA. Del año 6180±70 BP). Se recuperaron allí, evidencias arqueológicas como artefactos líticos tallados, pulidos y modificados por uso en materias primas como e cher y el cuarzo, además de estructuras funerarias y pinturas rupestres (Pino y Forero 2002; 2003; 2008).

En este mismo municipio, en el 2012, en el marco de un proyecto de Arqueología preventiva, la arqueóloga Joyce Pertuz Angarita, realiza prospección arqueológica en el AID de la mina La Leticia, sin identificar evidencias culturales (Pertuz, 2012).

En lo que respecta a Puerto Nare, se tiene el reporte entre 1999 y 2012, de doce proyectos de investigación, casi todos de Arqueología Preventiva. El primer proyecto se realizó en 1999 en el marco de la investigación: Poblamiento y dinámicas culturales Prehispánicas en el Magdalena Medio Antioqueño, Carlos López, Jorge Pino y Realpe,

adelantan una Prospección Arqueológica en cinco municipios de la vertiente oriental antioqueña al Magdalena Medio: Puerto Nare, Caracolí, Puerto Berrio, Maceo y Yondó.

El estudio demuestra el potencial arqueológico del área del proyecto, no solo en las terrazas bajas del río Magdalena, sino en varias unidades de paisaje del piedemonte cordillerano. De esta forma, se ubicaron nuevos sitios adscritos tanto a períodos precerámicos como tardíos.

En Puerto Nare identifican cuatro yacimientos: El primero de ellos sobre una colina en el paisaje definido como llanura aluvial de piedemonte a 700 metros de la confluencia de la quebrada Soná con el río Nare, sobre la margen derecha de dicho río. A 50 metros de la carretera Troncal de la Paz. Se halló material lítico en superficie. El Yacimiento No. 2 se identificó cerca al caño San Pablo, próximo la cabecera municipal de Puerto Nare en un sistema de colinas disectadas redondeadas y laderas cortas se halló material lítico en recolección superficial. El tercer Yacimiento se encuentra en la finca La Victoria cerca al caño Balsamito se halló material lítico. El Yacimiento. No 4 se identificó en la Finca la Argelia, allí se obtuvo material lítico en superficie y material cerámico en sondeo y recolección superficial (López, Pino y Realpe, 1999).

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En 1994 Carlos Eduardo López Castaño, Luis Eduardo Nielo A y Heidy Correcha; adelantaron el proyecto de Arqueología de Rescate a lo largo de la zona de influencia de la línea de Interconexión Eléctrica San Carlos (Antioquia) – Comuneros (Barrancamermeja). Dicha Línea de transmisión recorre territorios de los municipios de San Carlos, Puerto Nare, Puerto Boyacá, Cimitarra, Puerto Parra, Simacota y Barrancabermeja, en los departamentos de Antioquia, Boyacá y Santander.

Durante el trabajo de campo, se recuperó en dicho sector una muestra representativa de instrumentos tallados en piedra. Se obtuvieron así: desechos de talla en buenas proporciones, núcleos, choppers, chopping tolos, cantos rodados modificados, usados como golpeadores o yunques Este dato se corresponde con el obtenido en otros trabajos y refleja una alta densidad de materiales de desperdicio asociados a otros instrumentos. En muchos casos los yacimientos arqueológicos corresponden a talleres de fabricación lítica por lo que es común encontrar este tipo de evidencia.

En términos generales los datos obtenidos a partir de la observación del conjunto de las colecciones líticas obtenidas, corresponden a artefactos que por una parte pueden ser asociados a sociedades de cazadores-recolectores especializados y por otra parte, se asocian a desarrollos culturales posiblemente tribales que no alcanzaron una mayor complejidad tecnológica. Como lo sugiere López (1991), el área del Magdalena Medio, en sectores alejados del río Magdalena, posiblemente es tuvo habitado por grupos humanos

cuyo modo de vida estuvo muy ligado con la cacería y aprovechamiento del medio ambiente natural.

En cuanto a los materiales cerámicos, estos fueron escasos comparados con las evidencias líticas. A lo largo de la línea San Carlos-Comuneros se localizaron algunos sitios que brindaron muestras de cerámica prehispánica que luego de los análisis de laboratorio demostraron similitudes con cerámica ya descrita en otros estudios para esta región. Hallazgos de fragmentos cerámicos en superficie y una muestra recuperada en sondeos y excavaciones permitieron conformar una colección de referencia muy limitada, caracterizada por evidencias poco diagnósticas a causa de su fragilidad, reducido tamaño y ninguna o poca decoración. Tan sólo se encontró una pieza completa excavada en el sitio donde se localizará una pata de la torre 75 (López, Nieto y Correcha; 1994).

En 1997, los arqueólogos Neyla Castillo y Francisco Javier Cadavid (Convenio EPM - U de A) adelantaron entre los meses de septiembre de 1996 y mayo de 1997, el rescate y el monitoreo arqueológico en el área de influencia del proyecto Termoeléctrica La Sierra, en el municipio de Puerto Nare. Durante la fase de Reconocimiento y evaluación se identificaron cuatro yacimientos arqueológicos. El PMA se recomendó un plan de rescate consistente en la excavación del Yacimiento No. 1 y monitoreo durante la remoción de la tierra en este mismo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

De esta forma, sobre terrazas aluviales ubicadas en cercanías al río Magdalena, en el municipio de Puerto Nare, hay evidencias de dos momentos de ocupación, una relacionada con el Complejo de Urnas Funerarias hacia el año 1200 A.P., y otra fechada hacia el año 700 A.P. (EPM - U de A, Castillo y Cadavid 1997).

El material recuperado durante el proyecto corresponde a numerosos artefactos fabricados sobre cantos rodados tales como percutores, maceradores y en menor cantidad fragmentos de hachas reutilizadas. En el Corte I se recuperó una alta densidad de material arqueológico estratificado, consistente en artefactos líticos, desechos de talla, objetos cerámicos entre los que se encuentran fragmentos de distinto tamaño y forma, vasijas completas, además de restos óseos de fauna y plantas como semillas de plantas de diferentes especies y granos de maíz.

En el Corte III se recuperó una alta densidad de material cerámico diagnóstico, sobresaliendo vasijas completas y semicompletas como rodillos o pintaderas y cuencos. Semillas de palmas de diferentes especies, restos óseos humanos desarticulados, piezas dentales, así como material lítico (desechos de talla) hechos en chert para los cuales se obtuvo una fecha de 1285 D.C.

Durante el monitoreo arqueológico, se recuperó una muestra considerable de fragmentos cerámicos diagnósticos como de artefactos líticos y se identificaron tres posibles huellas de poste con material cerámico en su interior. La cerámica recuperada hace parte el Horizonte de Urnas Funerarias del Magdalena Medio y los complejos Colorados y Butantán y Carare. (EPM - U de A. Castillo y Cadavid 1997).

En 1998, en los Informes de Prospección Arqueológica: Aprovechamiento Hidroeléctrico del Río Samaná Norte. Proyecto Porvenir I y Porvenir II, las arqueólogas Diana Patricia Muñoz Zea y Silvia Helena Botero de la empresa INTEGRAL (Ingenieros Consultores), identifica en Puerto Nare yacimientos arqueológicos con presencia de material cerámico y aterrazamientos. Dichos sitios son: Tambores: T4, T5, T6, T7, T11, T12, T16, T19, T21, T23, T24, T26, V1, V2, V3, V4, V5, V7 y Serranías Abrigo rocoso, Serranías T4, El Zancudo: T14 y Campo Alegre. A su vez, reportan en el municipio de San Luis, la presencia de cerámica, lítico, aterrazamientos y restos vegetales en los sitios: 12: El Arenillo T1 y T4, El Cabezón T1 y T2 y La Argentina T1 y El Silencio T1 (Muñoz, 1998 y Botero 1998).

Hacia el 2001, en el marco de un convenio entre Empresas Públicas de Medellín y la Universidad de Antioquia, las investigadoras Pérez Salazar, Niño y Fernández realizaron el análisis bio-antropológico de los restos óseos prehispánicos hallados en el sitio denominado La Coquera de la finca La Angostura, localizada en el área de la termoeléctrica La Sierra en el municipio de Puerto Nare – Antioquia.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los restos óseos se encontraron en una tumba de pozo con cámara lateral, la mayoría de los elementos dispuestos en urnas funerarias (nueve en total), pero algunos en el piso de tierra de la cámara. El análisis se realizó con base en los rasgos morfológicos y morfométricos de los huesos con buen estado de conservación. Se realizaron de igual forma, estudios de laboratorio complementarios con el fin de conocer otros aspectos como dieta alimentaria, tiempo aproximado de la muerte y en los individuos subadultos la edad de morir.

El estudio permitió determinar que los nueve individuos adultos son mujeres, mongoloides, con edades comprendidas en y mujeres registradas entre diversas culturas entre 39 y 51 años. Para los individuos infantes las edades oscilan entre 4 y 6 años. Hay un individuo menor de seis meses y un subadulto entre los 12 y los 17 años.

Este hallazgo consideran los autores, podría considerarse como un ha sido considerado como un entierro diferencial, por la presencia de individuos infantiles y de mujeres adultas, consideran los autores que en la literatura (entre los pueblos de la península ibérica, se encuentran ejemplos de muertes colectivas de infantes y mujeres), sacrificios múltiples de mujeres en Áfica, Oceanía, Medio Oriente o entre nuemerosas tribus de

América (Riverte, Coma en Blanco et Al 37, 1993) pág: 47 En: Empresas Públicas de Medellín – Universidad de Antioquia; 2001).

Hacia el 2010 el antropólogo Santiago Montoya Agudelo realizó una Prospección arqueológica y un diagnóstico sobre el potencial arqueológico de los sitios de torre de la línea de transmisión a 110 KV, como también de las obras principales del Proyecto Hidroeléctrica La Cortada ubicada entre los municipios de Caracolí y Puerto Nare, desarrollado por la empresa Argos S.A.

Durante la prospección se realizaron actividades arqueológicas en 48 unidades geográficas, 42 de las cuales corresponden a puntos de torre, depósitos y una vía. Estas actividades consistieron en 34 pozos de sondeo, 2 limpiezas de perfil y la revisión de superficies expuestas del suelo. Las unidades donde se localizaron las obras se dividen según su morfología en zonas de colinas altas y bajas, terrazas, pendientes, planicies y vegas.

En el proyecto se identificaron evidencias arqueológicas como fragmentos de vasijas y artefactos líticos. Se identificaron relacionadas con elementos comunes a otras investigaciones realizadas en la zona del Magdalena Medio antioqueño. Especialmente en lo que hace referencia a los artefactos líticos en chert como lascas, núcleos y cantos rodados con bordes desgastados

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En esta prospección se identificaron 3 yacimientos arqueológicos donde se recuperaron fragmentos cerámicos y artefactos líticos. La poca cantidad de material cerámico y las mínimas características diagnósticas sumadas al mal estado de las pastas presentes en la muestra cerámica no permitieron la asociación con otros complejos cerámicos de la zona, sin embargo, los autores por el mal estado de las pastas y las pocas decoraciones infirieron una utilización doméstica. En cuanto al material lítico, consideran los autores que pudo haber sido utilizado como herramientas de caza y recolección (Argos, 2010).

Por su parte, en el 2011, Sneider Rojas Mora, como arqueólogo de Servicios Ambientales y geográficos S.A. y E.P.M., en el proyecto de Interventoría arqueológica para evaluar el potencial arqueológico y adelantar la prospección del área destinada a la construcción de la línea de transmisión eléctrica Jazmín-Girasol (Puerto Boyacá), línea de transmisión Puerto Nare (Antioquia)-Moriche (Boyacá), reporta en la Torre 2 del mismo municipio la presencia de material cerámico y Lítico (Rojas, 2011).

En 2012, Huver Andrés Barrientos Marín realizó el reconocimiento y la prospección arqueológica en la mina Piedras Claras en el municipio de Puerto Nare y en la planta de transformación del municipio de Puerto Berrio departamento de Antioquia. El propósito esencial fue realizar el estudio arqueológico en dos nuevas áreas proyectadas y destinadas

aperturas de bocamina, las cuales suman 600 metros cuadrados. El estudio se realizó para cumplir con el componente arqueológico (además de los demás exigidos por la autoridad ambiental) actualizar la licencia ambiental debido al vencimiento de este término.

Acorde con las conclusiones del autor, se considera que los resultados del diagnóstico y evaluación del impacto del patrimonio arqueológico provocado por la intervención de las obras en referencia, fueron negativos en cuanto al hallazgo de elementos materiales arqueológicos. Para el área de explotación minera ubicada en el municipio de Puerto Nare, se revisaron los dos sectores destinados a nuevas aperturas de bocaminas en los cuales se observaron altas alteraciones antrópicas debido a las adecuaciones, nivelaciones y explanaciones de terreno que conlleva a la preparación de estos dos frentes de trabajo. Se revisaron los alrededores de estas áreas y dichas actividades arrojaron resultados negativos por lo cual se descartó un daño potencial al patrimonio arqueológico.

Durante el trabajo de campo y debido a lo avanzado de las obras de infraestructura, no fue posible realizar pozos de sondeo, ni limpieza de perfiles, ni recolección en superficial, sin embargo, pudo adelantarse una socialización informal con el personal minero.

Si bien acorde con Barrientos, no fue posible localizar evidencias materiales durante el proyecto, las áreas de influencia hacen parte de un territorio que ha sido transformado, no solo naturalmente, sino también social y culturalmente por las personas que han transitado y sentido estas tierras (Barrientos, 2012).

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el 2013, deben destacarse dos estudios realizados por las universidades de Antioquia y la Nacional. El primero de ellos, investigadores de la Universidad de Antioquia dirigidos por el antropólogo Fernando Bustamante, adelantaron el proyecto de Arqueología Preventiva en la línea de transmisión de energía Puerto Nare - Moriche, la cual interconectó la subestación existente de Puerto Nare, con una nueva subestación llamada Moriche. Dicha línea está compuesta por 16 torres; cada torre tiene un área de 40 m^2 a excepción de las que se encuentran a lado y lado del río que tiene un área de 529 m^2 cada una; la servidumbre se compone de 10 m a lado y lado de la línea para un total de 20 m.

En esta investigación se identificaron dos yacimientos arqueológicos en las torres 2 y 9. El Y01 se ubica en una terraza de origen aluvial con una ocupación posiblemente esporádica, lugares de paso y tal vez estaciones temporales comprometidos en actividades de cacería y pesca por su cercanía al margen izquierdo del curso actual del río Magdalena. Se recuperaron 6 artefactos líticos tallados en chert y cuarcita como materia prima, no se identificó cerámica. El Y02 corresponde a una terraza aluvial en la cual se obtuvieron fragmentos cerámicos que se ubican cronológicamente en el denominado Horizonte de urnas funerarias del Magdalena Medio y artefactos líticos, tanto en superficie como en contexto funerario.

Se rescata una tumba de pozo con cámara lateral, asociada a este tipo de horizonte cerámico, en cuyo interior fueron depositadas grandes urnas globulares de cuello alto y en su mayoría con tapas muy bien elaboradas, con incisiones intermitentes y representaciones ornitomorfas y antropomorfas en posición sedantes, con rasgos muy realistas en su anatomía, observándose decoraciones en pecho y espalda. Asociadas al contexto funerario se recuperan 41 pequeñas ollas globulares, cuencos, tasas y copas, algunas hachas pulidas. La cerámica recuperada ha sido definida por Reichel Dolmatoff como "cerámica funeraria". Se registra así mismo, en un total de 12 individuos, de los cuales, 3 son mujeres y 9 hombres.

Con respecto a los artefactos líticos, se destacan núcleos los cuales han sido aprovechados para la extracción de soportes del tipo lasca; lascas, detritos y utensilios con macro-huellas de uso que representan por morfología a cuchillos, raspadores y pequeñas cuchillas para la transformación posiblemente de huesos, maderas y vegetales.

Se tienen las huellas de tejidos vegetales cuya funcionalidad es amarrar las tapas a las urnas, evidenciado en las impresiones visibles en las paredes externas de las vasijas contenedores de los restos óseos. Los individuos depositados en la tumba, fueron sometidos al fuego controlando temperaturas entre 300° y 800°, con el fin de eliminar los tejidos blandos y procurar un desmembrado sin recurrir a cortes de estos tejidos, para luego ser depositados en las urnas funerarias y reposar finalmente al interior de la tumba (Universidad de Antioquia, 2013).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Finalmente, en el marco del proyecto de Arqueología Preventiva titulado: "Reconocimiento y Prospección Arqueológica en el área de influencia de los títulos mineros 8421, 321 y 14335 Bloques Los Diamantes y Peña Flor en los municipios de Puerto Nare y Caracolí (Antioquia), las arqueólogas Aceneth Serna R, Luz Marina Mora G y Maribel López C, identificaron cuatro nuevos yacimientos arqueológicos en el municipio de Puerto Nare, corregimiento La Sierra. Uno en el Bloque Norte Los Diamantes (Y04) y tres en el Bloque Sur Peña Flor (Y01, Y02, Y03). Los yacimientos Y01, Y02 y Y03; se localizaron en la vereda y predio Peña Flor, a pocos metros de distancia de la mayoría del campamento del mismo nombre. El material cultural del Y03 hallado en recolección superficial, muy posiblemente proviene de una pequeña colina situada en la margen izquierda de la quebrada Caño Seco. Los Y01 y Y02 son colinas no muy altas, cubiertas por pasto y rastrojo bajo, localizados a no más de 200 metros de distancia entre ellas, en la margen derecha de la quebrada Caño Seco.

No se evidenció material cerámico y se halló un conjunto lítico compuesto por: 11 desechos de talla en chert obtenidos: 10 en recolección superficial (en las UIA: 04, 11, 24-Y01, 40, 57-Y02 y 93) y uno en la UIA 24-Y01 en Pozo de sondeo. Dos lascas talladas sobre

cuarzo y cuarcita, recuperadas ambas en pozos de sondeo entre 8 y 10 cm de profundidad en las UIA 17 y UIA 28. Tres raspadores en chert recuperados por medio de recolección superficial en las UIA 24 (Y01) y UIA 93 (Y03). Dos núcleos en chert recuperados por medio de recolección superficial en las UIA 40 y 57 (Y02). Finalmente, en la UIA 57 (Y 02) se recuperó un artefacto bifacial tallado sobre cuarzo obtenido por medio de recolección superficial (Ver Tabla 6. Ilustraciones 2 y 3).

Tabla 6. Resumen de los principales proyectos de Arqueología preventiva del área de influencia del Título Minero 206 en los municipios de Puerto Nare y San Luis.

AÑO	TITULO	AUTOR (ES)	HALLAZGOS
1994	Arqueología de rescate en la línea de interconexión eléctrica. San Carlos (Antioquia) - Comuneros (Barrancabermeja). Línea 230 KV	López Castaño, Carlos Eduardo; Correcha Suárez, Heidy Margarita; Nieto A. Luis Eduardo.	Material cerámico y lítico.
1997	Rescate Arqueológico en el municipio de Puerto Nare, Departamento de Antioquia, Región del Magdalena Medio en áreas de vivienda prehispánicas.	Ordóñez, Hernán.	Material cerámico.
1997	Rescate y monitoreo arqueológico en el área de influencia del proyecto de la Termoeléctrica de la Sierra, Puerto Nare, Antioquia. Informe Final sin Publicar. Empresas Públicas de Medellín-Universidad de Antioquia.	Castillo, N y F. David	Material cerámico

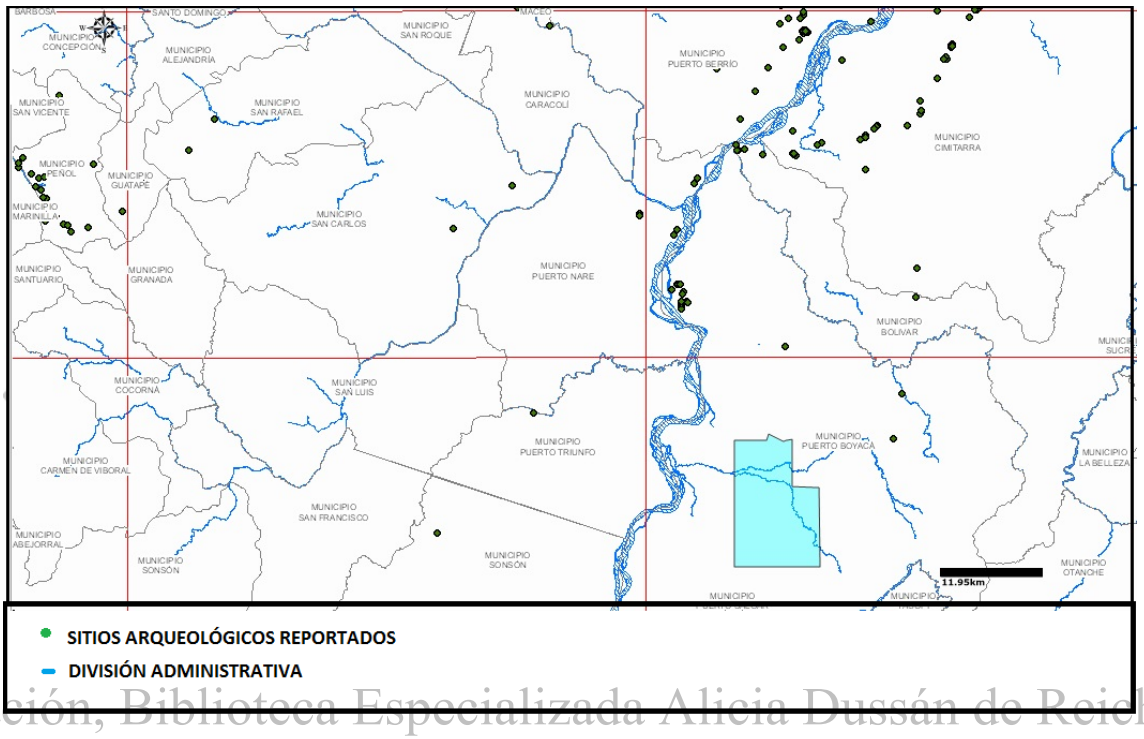
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

AÑO	TITULO	AUTOR (ES)	HALLAZGOS
2010	Programa de Arqueología Preventiva y Plan de Manejo Arqueológico Preliminar para El Proyecto "Estudio de Impacto Ambiental para El Bloque de Perforación Exploratorio Turpial" En los Departamentos de Antioquia y Boyacá (Municipios de Puerto Boyacá, Puerto Nare y Puerto Triunfo).	Aristizabal, Lucero y María Marcela Bernal	Material cerámico
2010	Reconocimiento y prospección arqueológica del proyecto Hidroeléctrico La Cortada, municipios de Caracolí y Puerto Nare, Magdalena Medio Antioqueño. Cementos Argos: Integral, Ingenieros Consultores.	Montoya Agudelo, Santiago	Material cerámico
2011	Interventoría arqueológica para evaluar el potencial arqueológico y adelantar la prospección del área destinada a la construcción de la línea de transmisión eléctrica en: línea de transmisión Jazmín-Girasol (Puerto Boyacá), línea de transmisión Puerto Nare (Antioquia)-Moriche	Rojas Mora, Sneider Hernán	Material cerámico

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

AÑO	TITULO	AUTOR (ES)	HALLAZGOS
	(Boyacá). Servicios Ambientales y Geográficos: Empresas Públicas de Medellín.		
2012	Informe Monitoreo arqueológico Línea de transmisión Puerto Nare (Antioquia)- Moriche, Boyacá. Universidad de Antioquia.	Bustamante Clavijo, Fernando	Material cerámico
2012	Licencia arqueológica en el titulo N° 7376. Mina La Leticia. (San Luis – Antioquia)	Pertuz Angarita, Joyce.	Sin evidencia.
2013	Reconocimiento y Prospección Arqueológica en el área de influencia de los títulos mineros 8421, 321 y 14335 Bloques Los Diamantes y Peña Flor en los municipios de Puerto Nare y Caracolí (Antioquia).	Serna Aceneth, Mora Luz Marina, López Maribel y Jiménez Carlos.	Material lítico
2013	Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia.	Arango Clara, García Pedro y Botero Simón.	Material cerámico y lítico.

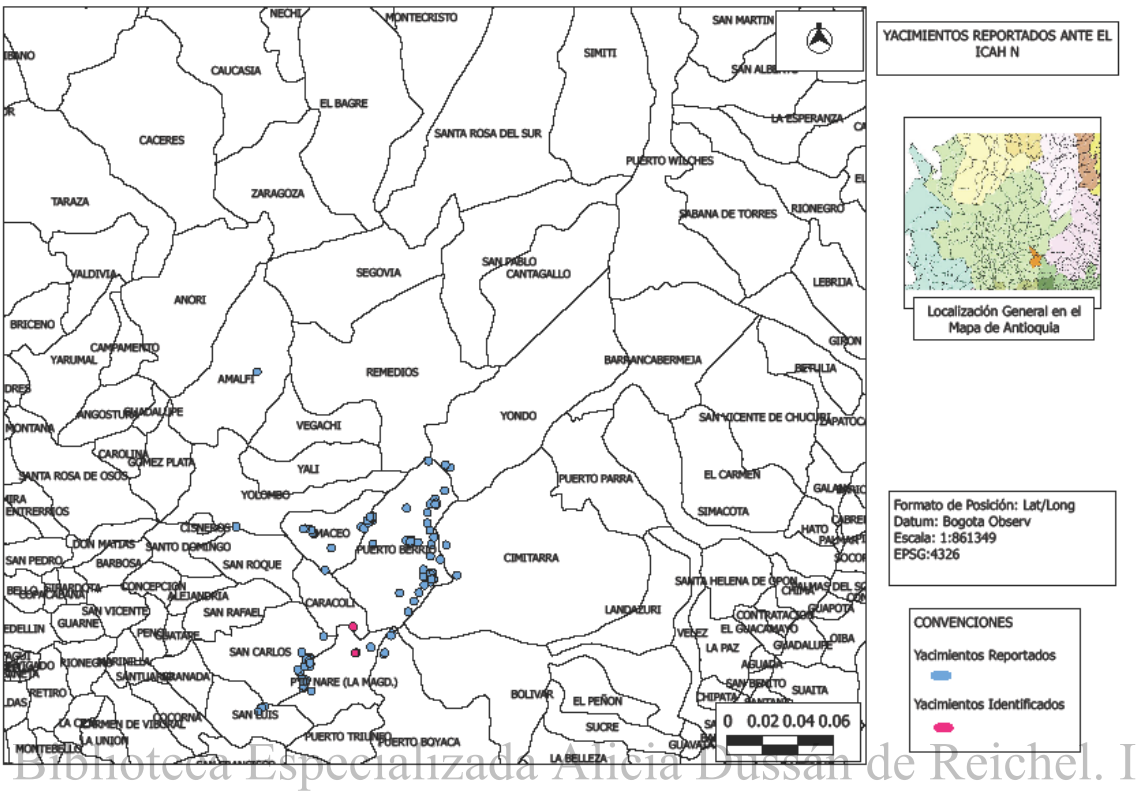
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ilustración 2. Mapa de yacimientos reportados ante el ICANH[2].

[2] Fuente: Cartografía arqueológica oficial. Atlas Arqueológico de Colombia. SIARE (http://siare.igac.gov.co:8081/).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ilustración 3. Sitios arqueológicos reportados ante el ICANH Fuente: Cartografía arqueológica oficial. Atlas Arqueológico de Colombia. SIARE (http://siare.igac.gov.co:8081/).

6. RESULTADOS DE LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA

Durante las actividades de Prospección arqueológica fue posible identificar 59 Unidades de Intervención Arqueológica (UIA), 51 en la vereda Serranías del municipio de Puerto Nare y 8, en el corregimiento El Prodigio del municipio de San Luis. En total se realizaron 91 pozos de sondeo y se limpiaron 4 perfiles. En ninguno de los cuales se halló material cultural. Tampoco se recuperó evidencia alguna en superficie. Debe destacarte, sin embargo, que en la UIA 52 fue posible identificar un petroglifo en el Predio Serranías, en propiedades del señor Jaime Yepes, en el Corregimiento El Prodigio, municipio de San Luis (Antioquia - Colombia). A 390 MSNM.

En 39 de estas UIA, no se realizaron pozos de sondeo, a continuación se da la explicación:

18 UIA son terrazas inundables, a saber: UIA 02, UIA 27, UIA 28, UIA 29, UIA 32, UIA 33, UIA 34, UIA 35, UIA 36, UIA 37, UIA 38, UIA 41, UIA 43, UIA 45, UIA 48, UIA 51, UIA 54 y UIA 55.

Las UIA 05 y UIA 16 corresponden a formaciones rocosas que fueron inspeccionadas con el fin de identificar allí arte rupestre, sin embargo, no presentan alteración antrópica.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UIA como las UIA 08, UIA 22, UIA 57, UIA 58 y UIA 59 alteradas por el arado, maquinaria o sembrados de pan coger o teca como la UIA 22.

Las UIA: 09, 11, 24 y 46 no fueron prospectadas por corresponder a colinas que tienen cimas muy estrechas o a laderas muy inclinadas.

Las UIA 26, 31 Y 49 son lagunas o caños. Existen dos carreteables como las UIA 39 y UIA 56. Finalmente, las UIA 40,44, 47, 50 y 53 corresponden a bosques.

Tabla 7. Resumen de UIA donde no se realizaron sondeos

UIA	DESCRIPCION
UIA 02	Terrazas inundables
UIA 05	Formación rocosa
UIA 08	Alterada por arado
UIA 09	Colina con cima estrecha
UIA 11	Ladera muy inclinada
UIA 16	Formación rocosa

UIA 22	Ladera sembrada con teca
UIA 24	Colina con cima estrecha
UIA 26	Laguna
UIA 27	Terrazas inundables
UIA 28	Terrazas inundables
UIA 29	Terrazas inundables
UIA 31	caño
UIA 32	Terrazas inundables
UIA 33	Terrazas inundables
UIA 34	Terrazas inundables
UIA 35	Terrazas inundables
UIA 36	Terrazas inundables
UIA 37	Terrazas inundables
UIA 38	Terrazas inundables
UIA 39	Carreteable
UIA 40	Bosque
UIA 41	Terrazas inundables
UIA 43	Terrazas inundables
UIA 44	Bosque
UIA 45	Terrazas inundables
UIA 46	Colina escarpada cima estrecha
UIA 47	Bosque
UIA 48	Terrazas inundables
UIA 49	Caño
UIA 50	Bosque
UIA 51	Terrazas inundables
UIA 53	Bosque
UIA 54	Terrazas inundables
UIA 55	Terrazas inundables
UIA 56	Carreteable
UIA 57	Alterada por maquinaria
UIA 58	Alterada por maquinaria
UIA 59	Alterada por maquinaria

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Como puede observarse en la siguiente tabla, y por supuesto en la información detallada de cada UIA: 01,03,04,06,07,10,12,13,14,15,17,18,19,20,21,23,25,30,42 Y 52 se realizaron pozos de sondeo y limpieza de perfiles (Ver Anexos 5 y 6. Resumen de UIA y Resumen actividades).

Tabla 8. Resumen de UIA donde se realizaron sondeos

UIA	DESCRIPCION
UIA 01	5 pozos de sondeo – 1 perfil
UIA 03	14 pozos de sondeo – 2 perfiles
UIA 04	3 pozos de sondeo – 1 perfil
UIA 06	2 pozos de sondeo
UIA 07	2 pozos de sondeo
UIA 10	2 pozos de sondeo
UIA 12	7 pozos de sondeo
UIA 13	2 pozos de sondeo
UIA 14	2 pozos de sondeo
UIA 15	7 pozos de sondeo
UIA 17	8 pozos de sondeo
UIA 18	8 pozos de sondeo
UIA 19	6 pozos de sondeo
UIA 20	2 pozos de sondeo
UIA 21	5 pozos de sondeo
UIA 23	1 pozo de sondeo
UIA 25	7 pozos de sondeo
UIA 30	4 pozos de sondeo
UIA 42	4 pozos de sondeo
UIA 52	Fotografías, registro, referenciación. Realización de ficha.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A continuación se presenta una descripción detallada de las diferentes intervenciones realizadas al paisaje durante la Prospección Arqueológica. El formato está compuesto por los siguientes ítems: a. código de la UIA (número consecutivo – intervenciones). b. localización, c. descripción general, d. actividades realizadas, e. estado de conservación, f. intervenciones arqueológicas, y g. potencial arqueológico. Cada UIA tiene su respectiva fotografía panorámica, el detalle de las intervenciones realizadas como barrenos, pozos de sondeo o estudios geofísicos (Ver Anexos 7 y 8 Planos UIA y Actividades arqueológicas).

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 01.		
 Panorámica UIA 01.	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Argos Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Terraza media cortada por carreteable que conduce al Prodigio. Vegetación: pastos con reducto de bosque secundario. Área: 784 m^2	
	E: 921746	N: 1165625 | M.S.N.M: 444
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	 Actividades realizadas: 5 pozos de sondeo y revisión de un perfil. En ninguno de los cuales se halló material cultural.	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: Ninguno Profundidad: 35 cm. Nivel: 0-35 cm: color pardo amarillo con presencia de roca. Textura limosa Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921762 N: 1165469 M.S.N.M: 445	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 01.**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: Ninguno Profundidad: 33 cm Nivel: 0-33 cm: Color pardo amarillo mezclado con pardo oscuro. Textura limosa. Con presencia de roca. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921673 N: 1165622 M.S.N.M: 444	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 01.**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: Ninguno Profundidad: 30 cm Profundidad: 0-10 cm. capa vegetal. 10-30 capa vegetal con presencia de piedra caliza Cobertura y uso del suelo: Pasto para ganado Sin evidencia cultural	E: 921804 N: 1165637 M.S.N.M: 497	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 01.**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: Ninguno Profundidad: 30 cm Nivel: 0-30 cm, color pardo grisoso sin roca Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado Sin evidencia cultural	E: 921764 N: 1165568 M.S.N.M: 445	 **Detalle pozo de sondeo 4 UIA 01.**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alici[illegible] del. ICANH

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS - ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: Ninguno Profundidad: 35 cm Nivel: 0-35 cm color pardo amarillo sin roca Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural	E: 921674 N: 1165559 M.S.N.M: 443	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 01.**

PERFIL 01	**COORDENADAS –ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: nulo Material: Sin evidencias Profundidad: 100 cm. 0-10 cm. color pardo oscuro con roca. 10-90 color pardo amarillo. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: Perfil de carreteable que conduce al Prodigio. Se aprovecha corte de la misma y se limpia perfil. Sin evidencia cultural.	E: 921746 N: 1165625 M.S.N.M: 444 Nota: Este perfil, aunque se encuentra por fuera del polígono fue tomado para registrar la estratigrafía y confirmar la ausencia de material cultural.	 **Detalle perfil 01. UIA 01.**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 02.





Panorámica:

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Argos

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Corresponde a terraza inundable rodeada de bosque talado con presencia roca caliza en superficie, vía intervenida y construcciones actuales. Rodeada de laderas medias.

Área: 720 m^2

E: 921620	N: 1165505	M.S.N.M:427

Se hizo registro de georreferenciación. No se adelantaron pozos de sondeo pues la UIA se encontraba totalmente alterada por vía de acceso a la mayoría de la finca, además es una zona inundable.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 03.







Panorámica

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Lomeríos medios y terraza media cortada por carreteable que comunica las fincas cercanas. La UIA limita con reductos de bosque secundario y rocas de caliza.

Área: 800 m^2

E: 921479	N: 1165593	M.S.N.M: 406

Actividades realizadas: 14 pozos de sondeo y revisión de dos perfiles. En ninguno de los cuales se halló material cultural.



Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Niveles: 0-20 cm color pardo oscuro; 20-40 cm color pardo amarillo, textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921479 N: 1165593 M.S.N.M: 406	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 03.**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS - ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 60 cm Niveles: 0-40 cm color pardo oscuro. 40 – 60 cm, se registra con barreno, color pardo amarillo. Textura limosa, con presencia de roca. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganado Sin evidencia cultural.	E: 921471 N: 1165597 M.S.N.M: 405  **Detalle Barreno. Pozo Sondeo 02. UIA 03**	 **Detalle Pozo de Sondeo 02. UIA 03**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno. Profundidad: 60 cm. Niveles: 0-15 cm. color pardo oscuro, 15-40 cm pardo oscuro con vetas amarillas. Textura limosa. De 40 a 60 cm (barreno) color pardo amarillo, textura limosa con roca. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921424 N: 1165625 M.S.N.M: 405	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 03**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 55 cm Niveles: 0-40 cm: Color pardo oscuro, con presencia de roca. Textura limosa, 40-55 cm (barreno). Desechos de roca. Cobertura y uso del suelo: Pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921433 N: 1165662 M.S.N.M: 421	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 03**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm. Niveles: 0-20 cm. color pardo oscuro, 20-40 cm color pardo amarillo con roca. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: Pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921432 N: 1165662 M.S.N.M: 395	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 03**

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 60 cm Niveles: 0-30 cm: color pardo oscuro, con presencia de roca. 30-40 cm pardo amarillo con pintas oscuras. 40-60 color pardo amarillo (barreno) Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921236 N: 1165583 M.S.N.M: 419	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 03**

POZO DE SONDEO 07	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 55 cm Niveles: 0-40 cm: Color pardo oscuro, con presencia de roca. 40-45 cm: pardo aclaro, con betas negras. 45-55 (barreno) color pardo claro. Textura limosa Cobertura y uso del suelo: Pastos para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921166 N: 1165582 M.S.N.M: 419	 **Detalle pozo de sondeo 07. UIA 03**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 08	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Niveles: 0-40 cm: Color pardo claro, con presencia de roca. Textura limosa Cobertura y uso del suelo: pastos para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921160 N: 1165602 M.S.N.M: 422	 **Detalle pozo de sondeo 08. UIA 03**

POZO DE SONDEO 09	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 55 cm. Profundidad entre 0-40 cm: Color gris, con presencia de roca, 40-55 cm gris. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Sin evidencia cultural.	E: 921131 N: 1165600 M.S.N.M: 444	 **Detalle pozo de sondeo 09. UIA 03**

POZO DE SONDEO 10	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm. Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con presencia de roca. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Sin evidencia cultural.	E: 921228 N: 1165620 M.S.N.M: 421	 **Detalle pozo de sondeo 10. UIA 03**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dickson de Rachel. ICANH

POZO DE SONDEO 11	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color gris, con presencia de roca. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Sin evidencia cultural.	E: 921083 N: 1165564 M.S.N.M: 449	 **Detalle pozo de sondeo 11. UIA 03** **Proceso de excavación** 

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 12	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Niveles: 0-20 cm: Color pardo oscuro, con presencia de roca, 20-40 cm: pardo amarillo. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921143 N: 1165683 M.S.N.M: 448	 **Detalle pozo de sondeo 12. UIA 03**

POZO DE SONDEO 13	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 30 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro. Textura limosa. 20-40c cm: pardo amarillo. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921176 N: 1165725 M.S.N.M: 465	 **Detalle pozo de sondeo 13. UIA 03**

POZO DE SONDEO 14	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: ninguno Profundidad: 35 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, con presencia de roca. Textura limosa. 20-35 cm: (barreno) color pardo amarillo con presencia de roca. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Sin evidencia cultural.	E: 921163 N: 1165746 M.S.N.M: 493 Nota: Este pozo de sondeo a pesar de estar fuera del polígono, fue realizado pues presentaba una alteración en superficie. Pero pudo haber sido por la presencia de roca.	 **Detalle pozo de sondeo 14. UIA 03**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PERFIL 01	COORDENADAS –ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: sin evidencias Profundidad: 100 cm. Ubicado en carreteable. 0-25 cm: Color pardo oscuro. 25-100 cm: Color pardo amarillo con presencia roca. Cobertura y uso del suelo: Pasto para ganado. Sin evidencia cultural	E: 0921584 N: 1165541 M.S.N.M: 437 Nota: Este perfil, aunque se encuentra por fuera del polígono fue tomado para registrar la estratigrafía y confirmar la ausencia de material cultural.	 **Detalle de perfil 01 UIA 3**

PERFIL 02	COORDENADAS –ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: nulo Material: sin evidencias Profundidad: 110 cm. 0-40 cm: pardo oscuro. 40-110 cm: pardo rojizo con caliza. Cobertura y uso del suelo: carreteable. Sin evidencia cultural.	E: 921221 N: 1165569 M.S.N.M: 432 Nota: Este perfil, aunque se encuentra por fuera del polígono fue tomado para registrar la estratigrafía y confirmar la ausencia de material cultural.	 **Detalle de perfil 02 UIA 3**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 04.		
Panorámica   Detalle de proceso de excavación Pozo de Sondeo	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: La Carolina Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Colinas medias, cubiertas de pastos para ganadería con presencia de algunos arbustos y malezas medias. Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería. Área: 700 m^2	
	E: 921787	N: 1165104 | M.S.N.M: 430
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: 3 pozos de sondeo, revisión de un 1 Perfil y revisión de un carreteable. En ninguno de los cuales se halló material cultural.	

Digitalización: Biblioteca Digitalizada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Niveles: 0-40 cm: Color pardo amarillo mezclado con pardo oscuro. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921787 N: 1165104 M.S.N.M: 441	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 04.**

POZO DE SONDEO 02	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo rojizo sin roca. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Sin evidencia cultural.	E: 921844 N: 1165053 M.S.N.M: 490	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 04.**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

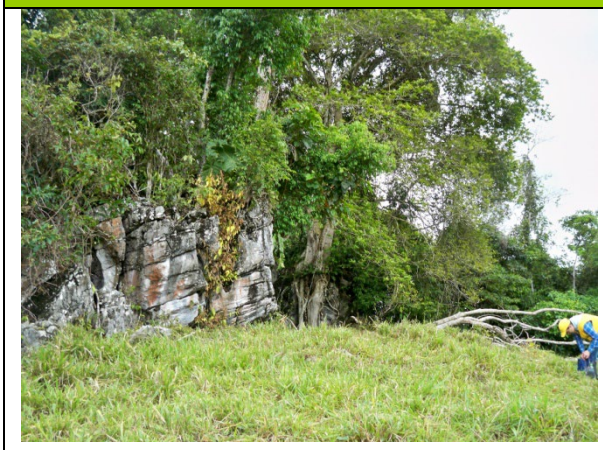
POZO DE SONDEO 03	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: Ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo amarillo sin roca. 20-40 color pardo oscuro, sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Sin evidencia cultural.	E: 921777 N: 1164993 M.S.N.M: 469	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 04.**

PERFIL 01	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Altura Aproximada: 150 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo 0scuro sin roca y 10- 150. Textura limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos para ganado. Perfil detectado por carreteable interno. Sin evidencia cultural.	E: 921851 N: 11645057 M.S.N.M: 469	 **Detalle Perfil 01. UIA 04.**

CARRETERA	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro. Sin roca. Textura limosa. Se revisa el carreteable para tratar de identificar material en superficie. No se halla evidencia cultural.	E: 921773 N: 1165080 M.S.N.M: 430	 **Detalle Carretera. UIA 04.**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 05.





Formación Rocosa

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Villa del Rey.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Formación roca cubierta de Bosque Secundario.

Cobertura y Uso del suelo: Bosque Secundario.

Área: 778 m^2

Digitaliza... ada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

E: 921157	N: 1165759	M.S.N.M: 499

Se tomó georreferenciación del límite de esta unidad. No se halló material cultural.

El límite del bosque se encuentra cercano a la UIA 3, entre los Pozos de Sondeo 7 y 9.

Nota: Se tomó el límite de esta formación rocosa el cual se encuentra fuera del polígono.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 06.		
 Panorámica UIA 06.  Detalle de proceso de excavación Pozo de Sondeo	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Villa del Rey. Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Terraza, ubicada en la margen derecha de la quebrada Chorro de Oro. En algunos puntos es inundable. Cobertura y Uso del suelo: Pastos - ganadería. Área: 600 m^2	
	E: 921754	N: 1164861	M.S.N.M: 469
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: 2 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.	

Digitalización Proyecto Financiado Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro, 10-40 color pardo amarillo mezclado con pardo oscuro. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921754 N: 1164861 M.S.N.M: 469	 **Pozo de Sondeo 1. UIA 06**  **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 06**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alici[illegible] de Arqueol. ICANH

POZO DE SONDEO 02	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-30 cm: Color pardo oscuro, 30-40 color pardo oscuro mezclado con amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado Sin evidencia cultural.	E: 921759 N: 11654874 M.S.N.M: 472	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 06**

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 07.

Panorámica UIA 07. Terraza margen izquierda quebrada Chorro de oro.



Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: La Carolina.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: terraza margen izquierda quebrada Chorro de Oro de aprox. 100 x 80 metros. En algunos sectores es inundable.

Cobertura y Uso del suelo: Pastos - ganadería.

Área: 100 x 80 M.

E: 921260	N: 1165793	M.S.N.M: 493

Actividades realizadas: 2 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Textura: Limoso - arenoso. Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo amarillo. Arenoso sin roca y 10- 20 cm: Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921260 N: 1165793 M.S.N.M: 490	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 07**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Cobertura y uso actual del suelo: pastos medios. Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro sin roca y 10- 20. Inundable. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921224 N: 11658017 M.S.N.M: 492	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 07**

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 08.



Panorámica UIA 08.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Cultivos de plátano.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Villa del Rey.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Terraza para cultivo de pan coger. Alterada por arado.

Cobertura y Uso del suelo: Pastos - ganadería. Cultivo de pan coger.

Área: 620 m^2

E: 921671	N: 1164858	M.S.N.M: 454

Actividades realizadas: Se toman datos de georreferenciación, el suelo se encuentra alterado por culticos plátano y pasto para ganado y pasto común. Se revisa el cultivo para identificar material cultural en superficie. Sin encontrar evidencia. No se pueden realizar sondeos porque como se expuso, se trata de un cultivo de pan coger. Se recomienda Monitoreo arqueológico permanente si va a ser modificado por la obra civil.

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 09.	
	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Villa del Rey. Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Ladera pendiente. Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería. Área: 875 m^2.
 Panorámica UIA 09.	E: 921648 | N: 1164858 | M.S.N.M: 464
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: Se toman datos de georreferenciación. Se asciende a la cima para realizar pozo de sondeo, sin embargo es demasiado estrecha. Se revisa laderas para verificar presencia de material cultural. Sin encontrar evidencia alguna.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 10.			
 **Panorámica UIA 10.**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Villa del Rey. Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Ladera. Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería. Área: 880 m²		
	E: 921028	N: 1165662	M.S.N.M: 401
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: 2 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.		

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 42 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro. 20-42 cm: suelo pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921028 N: 1165662 M.S.N.M: 401	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 10**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-30 cm: Color pardo oscuro.30-40 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921045 N: 1165653 M.S.N.M: 417	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 10**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 11.





Panorámica UIA 11.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Villa del Rey.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera inclinada

Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería.

Área: 800 m^2

E: 921724	N: 1164737	M.S.N.M: 458

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se toman datos de georreferenciación. Se revisa el terreno para verificar presencia de material cultural. Sin evidencia. La UIA se encuentra muy inclinada y no se pueden realizar sondeos.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 12.





Panorámica UIA 12.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buena Vista.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Terraza

Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería.

Área: 720 m^2

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

E: 921016	N: 1165543	M.S.N.M: 425

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Actividades realizadas: 7 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Niveles: 0-50 cm: color pardo oscuro a grisoso. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921016 N: 1165543 M.S.N.M: 425	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 12**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro. 20-40 cm: color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920984 N: 1165502 M.S.N.M: 428	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 12**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-15 cm: Color pardo oscuro, 15-40 cm: color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920877 N: 1165499 M.S.N.M: 416	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 12**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro. 20-40 cm: color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920853 N: 1165484 M.S.N.M: 416	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 12**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 30 cm Profundidad entre 0-30 cm: Color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920801 N: 1165473 M.S.N.M: 390	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 12**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-50 color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920933 N: 1165618 M.S.N.M: 406	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 12**

POZO DE SONDEO 07	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo claro, 20-40 color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920894 N: 1165619 M.S.N.M: 413	 **Detalle pozo de sondeo 07. UIA 12**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 13.





Panorámica



Detalles del proceso investigativo

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buena vista.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera.

Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería.

Área: 400 m^2

E: 920869	N: 1165651	M.S.N.M: 455

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: 2 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, con raíces. 20-50 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 920869 N: 1165651 M.S.N.M: 427	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 13**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 60 cm Profundidad entre 0-60 cm: Color pardo rojizo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural.	E: 920857 N: 1165681 M.S.N.M: 435	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 13**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 14.



Panorámica UIA 14

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Detalle de la excavación pozo de sondeo 01.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buena vista.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera amplia en algunas partes inundable.

Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería.

Área: 700 m^2

E: 920701	N: 1165546	M.S.N.M: 394

Actividades realizadas: 2 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro con roca. 10-40 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 920701 N: 1165546 M.S.N.M: 425	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 14**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: pastos para ganadería. Profundidad entre 0-30 cm: Color pardo oscuro. 30-40 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 920711 N: 1165504 M.S.N.M: 424	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 14**

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 15.



Panorámica UIA 15.



Detalle de la excavación pozo de sondeo 01.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: La Carolina.

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera amplia.

Cobertura y Uso del suelo: Pastos para ganadería.

Área: 900 m^2

E: 920824	N: 1165389	M.S.N.M: 409

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: 7 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo rojizo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: Pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920710 N: 1165503 M.S.N.M: 411	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 15**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo rojizo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural.	E: 920829 N: 1165395 M.S.N.M: 409	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 15**

Digitalización y Biblioteca Especializada Alic[illegible] Inst. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: pardo rojizo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 920847 N: 1165349 M.S.N.M: 409	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 15**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro, 10-40 color pardo rojizo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: Pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 920883 N: 1165317 M.S.N.M: 420	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 15**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro. 20-40 cm: pardo rojizo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920873 N: 1165233 M.S.N.M: 417	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 15**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro.20-40 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 920979 N: 1165303 M.S.N.M: 416	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 15**

POZO DE SONDEO 07	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 45 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo claro y roca. 10-45 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 920911 N: 1165221 M.S.N.M: 417	 **Detalle pozo de sondeo 07. UIA 15**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

NIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 16.	
  **Panorámica**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: La Carolina. Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Límite de bosque, corresponde a una formación rocosa cubierta de vegetación secundaria. Cobertura y Uso del suelo: Bosque secundario. Área: 780 m^2
	E: 920973 | N: 1165268 | M.S.N.M: 413
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: Se tomó georreferenciación. Se revisó el terreno para verificar la presencia de material cultural en superficie. No se halló material cultural. Por el tipo de vegetación no se pueden realizar pozos de sondeo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 17.	
  **Panorámica UIA 17**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: La Carolina. Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Ladera amplia. Cobertura y Uso del suelo: Pastos y árboles medianos. Área: 986 m^2
	E: 921020 | N: 1165284 | M.S.N.M: 412
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: 8 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 30 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-30 cm: Color pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921020 N: 1165284 M.S.N.M: 412	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 17**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro sin roca, 20-40 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921029 N: 1165319 M.S.N.M: 414	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 17**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS –ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo claro y roca. 10-4 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921062 N: 1165288 M.S.N.M: 413	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 17**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 45 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo claro y roca. 10-45 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921127 N: 1165216 M.S.N.M: 425	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 17**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo claro y roca. 20-50 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921114 N: 1165174 M.S.N.M: 437	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 17**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Profundidad entre 0-15 cm: Color pardo claro, con raíces. 15-50 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921226 N: 1165125 M.S.N.M: 425	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 17**

POZO DE SONDEO 07	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, con raíces y roca. 20-40 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921195 N: 1165362 M.S.N.M: 432	 **Detalle pozo de sondeo 07. UIA 17**

POZO DE SONDEO 08	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro, con raíces. 10-40 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921195 N: 1165362 M.S.N.M: 426	 **Detalle pozo de sondeo 08. UIA 17**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 18.	
  **Panorámica UIA 18.**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: La Carolina. Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: Ladera suave. Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado. Área: 860 m^2
	E: 921346 | N: 1165283 | M.S.N.M: 409
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: 8 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo claro, con raíces. 10-40 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural. Geomorfología: Ladera suave	E: 921346 N: 1165283 M.S.N.M: 409	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 18**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo grisoso, con raíces y roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para ganado Sin evidencia cultural.	E: 921318 N: 1165182 M.S.N.M: 441	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 18**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con raíces y roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921215 N: 1165217 M.S.N.M: 442	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 18**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con raíces y roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921397 N: 1165079 M.S.N.M: 429	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 18**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con raíces y roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921432 N: 1165042 M.S.N.M: 441	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 18**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con raíces y roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921394 N: 1165145 M.S.N.M: 414	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 18**

POZO DE SONDEO 07	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con raíces y roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: Pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921395 N: 1165311 M.S.N.M: 394	 **Detalle pozo de sondeo 07. UIA 18**

POZO DE SONDEO 08	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color gris, con raíces. 20-40 cm: pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921382 N: 1165394 M.S.N.M: 397	 **Detalle pozo de sondeo 08. UIA 18**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 19.



Panorámica UIA 19.



Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera suave, con pastos

Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado.

Área: 720 m^2

E: 921449	N: 1165278	M.S.N.M: 394

Actividades realizadas: 6 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 42 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-42 cm: Color gris, con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921449 N: 1165278 M.S.N.M: 394	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 19**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con roca, en ocasiones de mayor tamaño. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921471 N: 1165522 M.S.N.M:396	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 19**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo claro, con raíces. 20-40 cm: pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921425 N: 1165124 M.S.N.M: 425	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 19**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 50 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con abundante roca. 40 – 50 cm: con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural.	E: 921477 N: 1165121 M.S.N.M: 422	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 19**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, con roca, en ocasiones de mayor tamaño. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921536 N: 1165205 M.S.N.M: 427	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 19**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 48 cm Profundidad entre 0-48 cm: Color pardo claro, con roca, en ocasiones de mayor tamaño. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado. Sin evidencia cultural.	E: 921512 N: 1165275 M.S.N.M: 402	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 19**

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 20.



Panorámica UIA 20.



Detalle del proceso investigativo

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Serranías y El Prodigio

Descripción de la unidad: Terraza en la margen izquierda del carreteable que conduce al Prodigio.

Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado.

Área: 380 m^2

E: 921024	N: 1163221	M.S.N.M: 353

Actividades realizadas: 2 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural. Se verificó que en un buen porcentaje se encuentra alterada la UIA por relleno del carreteable y por actividad del ganado.

Digitalizado con fines de consulta. Colección Graciela Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 33 cm Profundidad entre 0-15 cm: Color pardo oscuro, con roca, 15-33 cm color pardo amarillo. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural.	E: 921024 N: 1163221 M.S.N.M: 353	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 20**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 32 cm Profundidad entre 0-32 cm: Color pardo amarillo, con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921040 N: 1163276 M.S.N.M: 352	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 20**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 21.





Panorámica UIA 21.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: descenso de loma (ladera amplia)

Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado.

Área: 400 m^2

E: 921539	N: 1165126	M.S.N.M: 413

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Actividades realizadas: 5 pozos de sondeo. En ninguno de los cuales se halló material cultural.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro; 10-40 cm: color pardo grisoso con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921530 N: 1165126 M.S.N.M: 413	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 21**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro, sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921553 N: 1165061 M.S.N.M: 468	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 21**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: suelo Limoso. Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-40 cm: color pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921603 N: 1165120 M.S.N.M: 458	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 21**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color gris con abundante roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921590 N: 1165089 M.S.N.M: 439	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 21**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 45 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo claro con roca. 20 – 45 cm pardo oscuro con presencia de roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921611 N: 1165020 M.S.N.M: 500	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 21**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán, Mapoteca. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 22.



Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

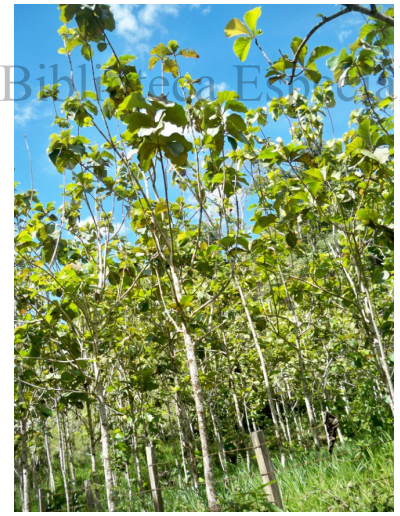
Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera.

Cobertura y Uso del suelo: Sembrado de Teca.

Área: 860 m^2

E: 921608	N: 1165000	418 M.S.N.M:



Panorámica UIA 22.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Reconocimiento arqueológico, georreferenciación del sitio y verificación de material en superficie sin evidencia. Por la cercanía de las raíces y el sembrado de teca no se pueden realizar sondeos.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 23.





Panorámica UIA 23

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera rodeada de colinas medias con rocas en superficie.

Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado.

Área: 860 m^2

E: 921614	N: 1164958	M.S.N.M: 551

Actividades realizadas: 1 pozo de sondeo. No se halló material cultural. Se encuentran muchas rocas en superficie como se precia en la fotografía.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización Digital de la Colección Etnia Alicia Durán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: pastos. Con presencia de rocas. Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro. Con vetas grises y negras por la roca. 20-40 cm: color pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Sin evidencia cultural.	E: 921614 N: 1164958 M.S.N.M: 551	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 23**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 24





Panorámica

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Angosta cima de loma, asociado a formación rocosa.

Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado y árboles medianos.

Área: 418 m^2

E: 921582	N: 1164894	M.S.N.M: 474

Actividades realizadas: Se hace el proceso de georreferenciación. Debido a que la cima de la colina es demasiado angosta para realizar pozo de sondeo. Se verifica la presencia de material en superficie sin hallar evidencia alguna.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 25.



Panorámica UIA 25.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera

Cobertura y Uso del suelo: Pasto para el ganado y árboles medianos.

Área: 400 m^2

E: 921409	N: 1164883	M.S.N.M: 498

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Actividades realizadas: 7 pozos de sondeo. No se halló material cultural.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-40, color pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921409 N: 1164883 M.S.N.M: 498	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 25**

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-40, color pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921431 N: 1164852 M.S.N.M: 480	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 25**

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 03	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-40, color pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921437 N: 1164790 M.S.N.M: 450	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 25**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color pardo claro sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921359 N: 1164798 M.S.N.M: 443	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 25**

POZO DE SONDEO 05	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-40, color pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921407 N: 1164714 M.S.N.M: 456	 **Detalle pozo de sondeo 05. UIA 25**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 06	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-40, color pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921358 N: 1164684 M.S.N.M: 461	 **Detalle pozo de sondeo 06. UIA 25**

POZO DE SONDEO 07	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-30 cm: Color pardo claro con roca. Textura limo-arenosa. 30 – 40 cm: con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921358 N: 1164684 M.S.N.M: 464	 **Detalle pozo de sondeo 07. UIA 25**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 26.





Panorámica de la UIA 26.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Laguna.

Área: 100 m^2

E: 921448	N:1164675	M.S.N.M: 446

Actividades realizadas: Se hizo el ejercicio de georreferenciación. Como se expuso, se trata de una laguna, que por obvias razones, no puede ser prospectada.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización y disposición especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 27.





Panorámica UIA 27 terraza inundable.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: terraza inundable.

Área: 800 m^2

E: 921350	N:1164471	M.S.N.M: 413

Digitalización: Biblioteca Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hizo el ejercicio de georreferenciación. No se realizó prospección pues se trata de una terraza inundable.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 28.	
 **Panorámica**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Buenavista Cuenca: Chorro de Oro Descripción de la unidad: terraza inundable. Área: 478 m^2
	E: 921101 | N:1164833 | M.S.N.M: 468
 Estado de conservación: BAJO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: Se hizo el ejercicio de georreferenciación. No se realizó prospección pues se trata de una terraza inundable imposible de prospectar.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 29.





Panorámica UIA 29.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: terraza inundable.

Área: 300 m^2

E: 921009	N:1164927	M.S.N.M: 450

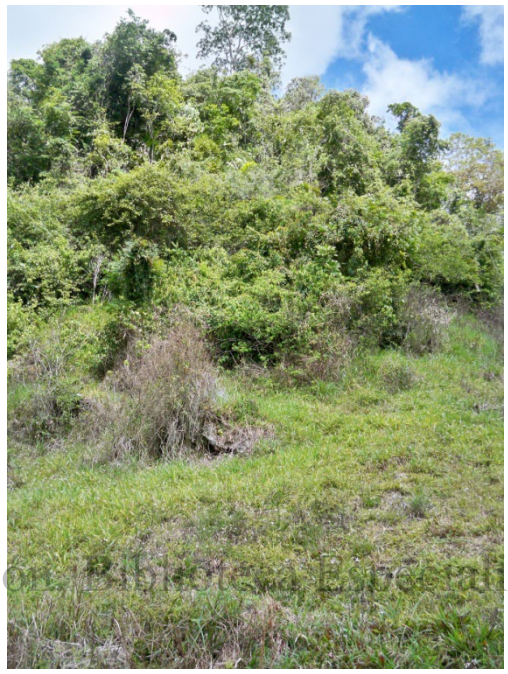
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hizo el ejercicio de georreferenciación. No se realizó prospección pues se trata de una terraza inundable.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 30.



Panorámica UIA 30.



Detalle de actividades de Campo

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Buenavista

Cuenca: Chorro de Oro

Descripción de la unidad: Ladera.

Área: 700 m^2

E: 920938	N:1164914	M.S.N.M: 450

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Actividades realizadas: Se hizo recolección superficial de lítico (Mano de moler?). La cual fue descartada en el laboratorio por no presentar huellas de utilización. Así mismo, se realizaron 4 pozos de sondeo, negativos a nivel cultural.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

RECOLECCIÖN SUPERFICIAL	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: Recolección Superficial. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Con evidencia cultural, posible mano de moler. La cual fue descartada en laboratorio por no poseer huellas de utilización.	E: 9210938 N: 1164914 M.S.N.M: 433	 **Detalle Recolección Superficial. UIA 30**

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color gris, con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural. Geomorfología: Ladera	E: 920899 N: 1164893 M.S.N.M: 423	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 30**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 02	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 48 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro, 20-48, color pardo amarillo con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado. Sin evidencia cultural.	E: 920891 N: 1164941 M.S.N.M: 420	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 30**

POZO DE SONDEO 03	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color gris con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural.	E: 920838 N: 1164946 M.S.N.M: 405	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 30**

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-40 cm: Color gris con roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 920810 N: 1164909 M.S.N.M: 402	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 30**

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 31.		
 **Panorámica**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Serranías Cuenca: Serranías Descripción de la unidad: Caño. Área: 350 m^2	
	E: 920712	N:1164798 | M.S.N.M: 380
Estado de conservación: BAJO Potencial arqueológico: BAJO	La UIA corresponde a un caño que en oportunidades (en extremo verano se queda sin agua). Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. No se realizó prospección por obvias razones.	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 32.



Panorámica UIA 32.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Terraza inundable.

Área: 836 m^2

E: 920677	N:1164629	M.S.N.M: 386

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Límite del bosque que queda contiguo a la UIA 32.

Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. No se realizó prospección toda vez que la UIA corresponde a una terraza inundable. También se ubica el límite del bosque (Coordenadas: E: 920768 – N: 1164531).

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 33	
Panorámica UIA 33.   Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Serranías Cuenca: Serranías Descripción de la unidad: terraza inundable. Área: 800 m^2 E: 920676 | N:1164450 | M.S.N.M: 394 Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. No se hizo prospección pues se trata de una terraza inundable.

Digitalización: Hemeroteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 34.



Panorámica UIA 34.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: terraza inundable.

Área: 800 m^2

E: 920752	N:1164321	M.S.N.M: 389

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. No se realizó prospección pues se trata de una terraza inundable.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 35.





Panorámica UIA 35.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Terraza inundable.

Área: 850 m^2

E: 920829	N:1164320	M.S.N.M: 391

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. Pues se trata de una terraza inundable.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 36.



Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Terraza inundable.

Área: 960 m^2

E: 920920	N:1164360	M.S.N.M: 391

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Panorámica UIA 36.

Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. Pues se trata de una terraza inundable. Se toman coordenadas del límite del bosque que queda contiguo a la UIA.

(E: 920991 – N: 1164303).

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 37.





Panorámica UIA 37.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Terraza inundable.

Área: 990 m^2

E: 920866	N:1164231	M.S.N.M: 380

Digitalización, Bibliote[illegible] Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. Pues se trata de una terraza inundable.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 38.





Panorámica UIA 38.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: terraza inundable.

Área: 910 m^2

E: 920961	N:1164060	M.S.N.M: 376

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. Imposible de realizar pozos de sondeo por ser la UIA una Terraza inundable.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 39.





Panorámica UIA 39. Carretera al Prodigio.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Carretera que conduce al corregimiento de El Prodigio. Parte alta.

Área: 476 m^2

E: 921088	N:1163956	M.S.N.M: 384

Digitalizado con fines de preservación por la arqueóloga Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. Pues el carreteable se encuentra totalmente alterado. Se revisó para verificar la presencia de material cultural en superficie, sin hallarlo.

Estado de conservación: BAJO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 40.		
	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Serranías Cuenca: Serranías Descripción de la unidad: Bosque. Área: 990 m^2	
	E: 921566	N:1164504	M.S.N.M: 409
 **Panorámica UIA 40.**	Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. Por ser un bosque, la cercanía de los árboles y la extensión de las raíces no se realizaron pozos de sondeo.	
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO		

Digitalización [illegible] a Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 41.		
  **Panorámica UIA 41.**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Serranías Cuenca: Serranías Descripción de la unidad: terraza inundable. Área: 640 m^2	
	E: 921304	N:1164285 M.S.N.M: 368
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: Se hizo registro de georreferenciación. No se realizaron pozos de sondeo pues se trata de una terraza inundable.	

Digitalizado por el Archivo Etnográfico Virginia Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 42.	
  **Panorámica UIA 42.**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Serranías Cuenca: Serranías Descripción de la unidad: Ladera. Cobertura vegetal pastos dedicados al ganado. Área: 672 m^2
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	E: 921343 | N:1164313 | M.S.N.M: 390 Actividades realizadas: Se hacen 4 pozos de sondeo, resultando negativos culturalmente.

Digitalizado por Biblioteca Universitaria Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

POZO DE SONDEO 01	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro y 10-40 cm, Color pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921322 N: 1164330 M.S.N.M: 390	 **Detalle pozo de sondeo 01. UIA 42**

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

POZO DE SONDEO 02	**COORDENADAS -ALTURA**	**FOTOGRAFÍA**
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-10 cm: Color pardo oscuro y 10-40 cm, Color pardo amarillo sin roca. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921358 N: 1164353 M.S.N.M: 397	 **Detalle pozo de sondeo 02. UIA 42**

POZO DE SONDEO 03	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro y 20-40 cm, Color pardo amarillo sin roca. Textura Limosa. Cobertura y uso del suelo: pasto para el ganado Sin evidencia cultural.	E: 921365 N: 1164323 M.S.N.M: 396	 **Detalle pozo de sondeo 03. UIA 42**

POZO DE SONDEO 04	COORDENADAS -ALTURA	FOTOGRAFÍA
Potencial arqueológico: Nulo Material: ninguno Profundidad: 40 cm Cobertura y uso del suelo: suelo Limoso. Profundidad entre 0-20 cm: Color pardo oscuro y 20-40 cm, Color pardo amarillo sin roca. Cobertura y uso del suelo: pastos. Sin evidencia cultural.	E: 921345 N: 1164309 M.S.N.M: 394	 **Detalle pozo de sondeo 04. UIA 42**

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 43.





Panorámica UIA 43.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: terraza inundable. Cobertura vegetal pastos dedicados al ganado.

Área: 900 m^2

E: 921147	N:1164109	M.S.N.M: 359

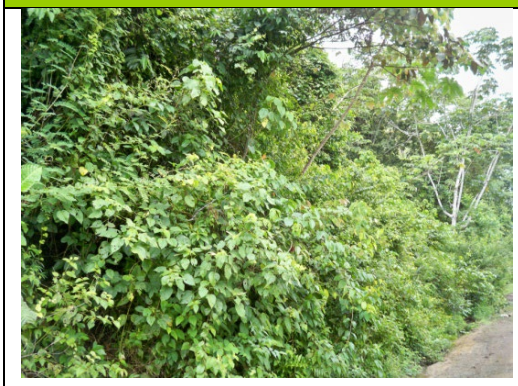
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. No se realiza prospección por ser la UIA inundable.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 44.







Panorámicas

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Bosque.

Cobertura vegetal: Bosque Secundario.

Área: 970 m^2

E: 921215	N:1164109	M.S.N.M: 373

Digitalizac[illegible]lizada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación en 3 sectores del bosque que bordea la Carretera: Inicio (921215 – 1164109); Medio (921130 – 1164031) y Final (921083 – 1163936). Por lo espeso de la vegetación, no se realizan pozos de sondeo.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 45.





Panorámica UIA 45.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Bajos inundables en algunas épocas del año y alterados, remoción por maquinaria.

Cobertura vegetal pastos.

Área: 750 m^2

E: 920992	N:1163867	M.S.N.M: 364

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. La UIA se encuentra totalmente alterada pues fue arada para adecuación de campamento para localización de maquinaria. Así mismo, en algunas épocas del año se inunda; por tal motivo, no se realizan pozos de sondeo.

Estado de conservación: NULO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 46.





Panorámica UIA 46.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Colinas medias escarpadas.

Cobertura vegetal pastos. Presencia de roca en superficie.

Área: 780 m^2

E: 920634	N:1163749	M.S.N.M: 377

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. La colina tiene una cima muy angosta que imposibilita realizar sondeos.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización autorizada por Ana Alicia Durán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 47.		
 **Panorámica UIA 47.**	Título minero T 206. Serranías Departamento: Antioquia Municipio: Puerto Nare Vereda: Serranías Predio: Serranías Cuenca: Serranías Descripción de la unidad: Bosque Cobertura árboles medianos. Área: 400 m^2	
	E: 920787	N:1163695 | M.S.N.M: 385
Estado de conservación: MEDIO Potencial arqueológico: BAJO	Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. Pues por la cobertura vegetal de bosque, no se facilitan los sondeos. Se recomienda si la UIA va a ser alterada, realizar Monitoreo arqueológico.	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 48.





Panorámica UIA 48.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Terraza inundable.

Cobertura vegetal pastos y malezas.

Rocas en superficie.

Área: 640 m^2

E: 920856	N:1163610	M.S.N.M: 357

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación pues se trata de una terraza inundable imposible de prospectar. La cual en oportunidades presenta roca en superficie.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Digitalización: Biblioteca Sede Medellín Natalia Alicia Duque de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 49.





Panorámica UIA 49.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Caño

Cobertura vegetal pastos, maleza, árboles medios.

Área: 900 m^2

E: 920897	N:1163557	M.S.N.M: 353

Digitalización autorizada por la arqueóloga Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. Pues como se expuso, se trata de un caño. El caño Serranías es el límite entre los municipios de San Luis y Puerto Nare.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 50.





Panorámica UIA 50.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Bosque.

Área: 870 m^2

E: 920946	N:1163366	M.S.N.M: 367

Digitalización, Biblioteca Enriqueta Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. Pues se trata de un bosque que presenta una vegetación muy espesa que imposibilita la realización de pozos de sondeo.

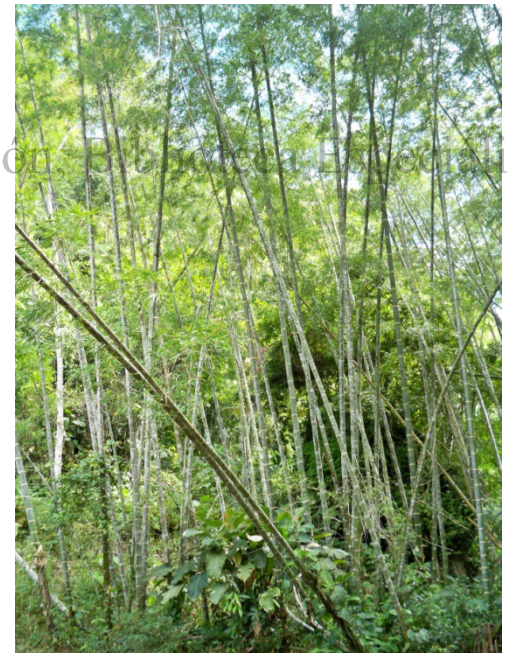
Nota: En el mapa donde se ubican las UIA el límite se encuentra por fuera del polígono, pues no pudo accederse al bosque y se tomó el punto más cercano.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 51.





Panorámica UIA 51.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: Puerto Nare

Vereda: Serranías

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Terraza inundable.

Área: 450 m^2

E: 920903	N:1163261	M.S.N.M: 367

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación pues se trata de una terraza inundable que no amerita ser prospectada.

Digitalización - Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 52.





Detalle Petroglifo

Panorámica UIA 52.



Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: ALTO

Título minero T 206. Serranías
Departamento: Antioquia
Municipio: San Luis
Corregimiento: El Prodigio
Predio: Serranías
Cuenca: Quebrada El Prodigio.
Descripción de la unidad: Petroglifo.
Área: 750 m^2

E: 920753	N:1163261	M.S.N.M: 390

Actividades realizadas: Se hacen registros de georreferenciación y Fotográfico.
Se toman medidas correspondientes a la roca que contienen el Petroglifo y de la misma Talla, la cual se ubica en la sección media superior de la roca.
El Petroglifo, que se sitúa en la entrada de un cono kárstico y a aproximadamente 5 metros del mismo se encuentra una roca (Ancho: 0,65 m; Largo: 1,00 m; Altura: 0,65 m y Contorno: 2,30), con una concavidad que posiblemente fue usada.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Medidas:
Altura de la roca: 2,60 m
Altura del Petroglifo: 2,00 m
Ancho de la roca: 1,90 m
Contorno de la roca: 6,70 m
Dimensiones del Petroglifo
60 cm alto y 40 cm de ancho.

Roca contigua al Petroglifo



UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 53.





Panorámica UIA 53.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Bosque.

Área: 670 m^2

E: 920692	N:1163193	M.S.N.M: 400

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. Pues se trata de un bosque que es imposible prospectar. Pues presenta vegetación muy espesa.

Digitalización autorizada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 54.





Panorámica UIA 54.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: terraza inundable.

Área: 800 m^2

E: 920648	N:1163205	M.S.N.M: 402

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. Se toman las coordenadas del principio y Final de la UIA: (E: 920553 – N: 1163056). Por tratarse de una terraza inundable, no se realizan pozos de sondeo.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 55.





Panorámica UIA 55.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: terraza inundable.

Área: 900 m^2

E: 920678	N:1163043	M.S.N.M: 392

Digitalizado por Biblioteca Virginia Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. Pues por tratarse de una terraza inundable, esta UIA no amerita ser prospectada.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 56.





Panorámica UIA 56.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Carretera (Vía que conduce al corregimiento El Prodigio.

Área: 480 m^2

E: 920651	N:1162956	M.S.N.M: 398

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. No se realizan pozos de sondeo pues se trata de un carreteable que se encuentra totalmente alterado. No se evidencia material cultural en superficie.

Estado de conservación: MEDIO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 57.





Panorámica UIA 57.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: Serranías

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Suelos alterados. Maquinaria.

Área: 700 m^2

E: 920648	N:1162908	M.S.N.M: 405

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. No se realizan pozos de sondeo pues la UIA se encuentra totalmente alterada por arado para localización de maquinaria.

Estado de conservación: NULO.

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 58.





Panorámica UIA 58.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: La Águilas

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Suelos alterados por maquinaria.

Área: 900 m^2

E: 920490	N:1162774	M.S.N.M: 392

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. No se realizan pozos de sondeo en esta UIA, pues el estado de conservación es nulo. No hay posibilidades de encontrar material cultural.

Estado de conservación: NULO

Potencial arqueológico: BAJO

UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGIA UIA 59.





Panorámica UIA 59.

Título minero T 206. Serranías

Departamento: Antioquia

Municipio: San Luis

Corregimiento: El Prodigio

Predio: El Porvenir

Cuenca: Serranías

Descripción de la unidad: Suelos alterados por maquinaria.

Área: 780 m^2

E: 920473	N:1162835	M.S.N.M: 384

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Actividades realizadas: Se hace registro de georreferenciación. No se realiza prospección arqueológica, toda vez que el estado de conservación es nulo.

Estado de conservación: NULO.

Potencial arqueológico: BAJO

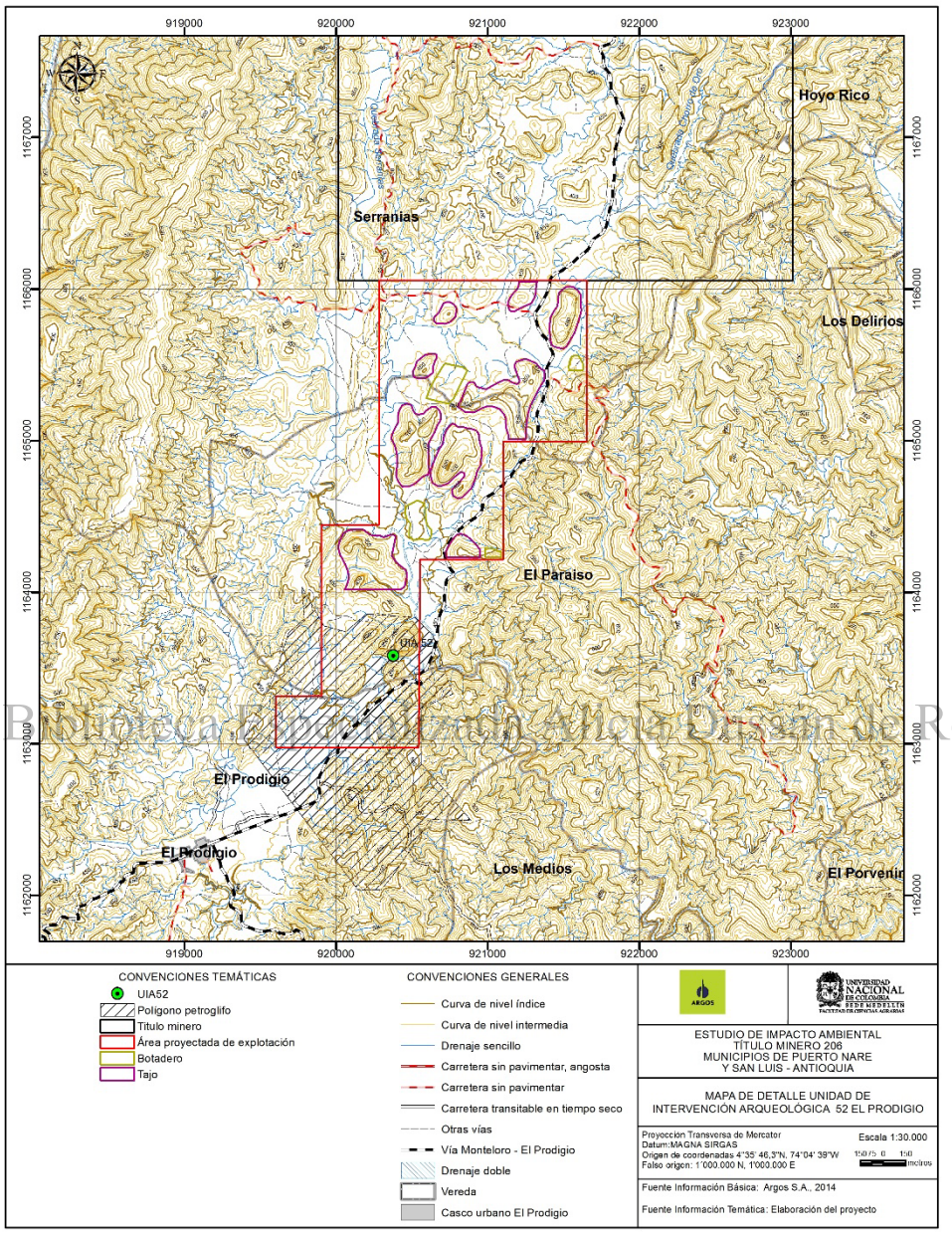
6.1. UNIDAD DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA UIA 52. PETROGLIFO EL PRODIGIO

Los resultados del trabajo de Prospección arqueológica adelantado en la UIA 52, es decir en el Petroglifo El Prodigio se presentarán atendiendo a: su ubicación y contexto, localización, medición, registro fotográfico y dibujos, para finalizar con la Ficha de Registro de bienes inmuebles (ICANH).

6.1.1. Ubicación y contexto

El petroglifo El Prodigio se encuentra localizado en el Predio Serranías, en propiedades del señor Jaime Yepes, en el Corregimiento del mismo nombre, municipio de San Luis (Antioquia - Colombia). A 390 MSNM. La fuente de agua más cercana es la quebrada El Prodigio, la cual cruza a 25 metros del yacimiento. Se sitúa en la entrada de un cono Kárstico y a aproximadamente 5 metros del mismo se encuentra una roca que tiene las siguientes dimensiones: Ancho: 0,65 m; Largo: 1,00 m; Altura: 0,65 m y Contorno: 2,30, con una concavidad que posiblemente fue usada. Coordenadas: E: 920753, N: 1163261. Particularmente, las figuras talladas se ubican en la sección media superior de la roca, lo cual ha posibilitado que se encuentren en un porcentaje alto alteradas (Ver Figura 8).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Fundación Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 8. Localización DEL Prodigio en el Título Minero. T 206

Medidas del petroglifo: Altura de la roca: 2,60 m, Altura del Petroglifo: 2,00 m, Ancho de la roca: 1,90 m, Contorno de la roca: 6,70 m, Dimensiones del Petroglifo: 60 cm alto y 40 cm de ancho (Ver Fotos 14 a 16).







Digitalización, Biblioteca [illegible] da Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotos 14 a 16 Ubicación general del Petroglifo El Prodigio.

Hacia el año 2013 El Prodigio había sido reportado por la antropóloga Clara Arango en el Informe "Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia", financiado con los recursos de IVA de la telefonía celular, suscrito entre el Municipio de San Luis y el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Acorde con Arango, el yacimiento se encontró alterada por guaquería, según datos recolectados con la comunidad, el sitio fue intervenido con una máquina retroexcavadora, la cual excavó la parte más amplia del abrigo y áreas adyacentes al yacimiento cercanas a la quebrada el Prodigio (Gobernación de Antioquia, Instituto de Cultura y Patrimonio 2013, P: 74).

En dicho proyecto se prospectaron 60 unidades de muestreo las cuales se relacionaron paisajísticamente con los conos Kársticos ubicados al nororiente del casco urbano de el corregimiento El Prodigio, y distribuidas en sectores de la Finca de Jaime Yépez, Mario Gómez, El Rincón de las Águilas, cercaa las cuencas Serranías y el Prodigio, El Granadillo, El Chingalesal, la Finca de doña Orlinda y Ocias, cuchilla La Minerva, finca de Ramiro Bedoya, Sector de la cuenca Dormené, fincas de Mario Espinoza, Reinaldo Espinoza y Emilio Alzate.

Se identificaron así mismo, 27 yacimientos arqueológicos, localizados en el Corregimiento El Prodigio, sectores: Rincón de las Aguilas, Alto de las Aguilas, Potrero El Granadillo, Las Aguilas, Alto Minerva, Minerva Baja, Dormené, Finca de Emilio Alzate, Vereda Las Confusas, En una geomorfología conformada por: cimas planas y amplias de colinas, cima de cuchillas, Cono Kárstico, terraza aluvial, En los cuales se recuperaron materiales tales como: fragmentos cerámicos y algunos artefactos líticos.

En lo referente con el Cono Kárstico considerado en dicho proyecto como Yacimiento. 19, se realizó recolección superficial de material cultural compuesto por líticos y algunos fragmentos cerámicos, Para complementar se realizó la excavación de un perfil frente a la huella de guaquería, con el objetivo de acercarnos a la comprensión de la estratigrafía del sitio.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La metodología empleada en la excavación del perfil, consistió en delimitar un área a partir de una línea orientada al noroccidente, con una longitud de 3m. Sobre la cual se trazaron tres cuadriculas (A, B, C); de 1 X1 m. con el fin de recolectar no solo verticalmente, sino, horizontalmente el material rodado.

Entre los artefactos líticos recolectados tenemos: hachas, detritos, núcleos, fragmentos de metates, lascas. Los que se encuentran elaborados en materias primas diversas como: basalto, jaspe, cuarzo, cuarcita, mármol y cuarzo lechoso.

En cuanto a la cerámica se recuperaron 216 fragmentos de vasijas relacionadas con el periodo cultural del Magdalena Medio, definido como "Horizonte de Urnas" cronológicamente instaurado entre los siglos VII y XII después de Cristo, es decir, evidencias que pueden tener entre 800 y 1300 años antes del presente (Reichel –Dolmatoff, 1943) y cuya dispersión espacial corresponde al piedemonte de la cordillera central Antioqueña.

6.1.2. Localización, medición, registro fotográfico y dibujos

El sitio se localiza con referencia al Polígono del Título Minero con ayuda de GPS. Se toman mediciones directamente sobre la roca con decámetros y niveles. La configuración general de la roca es documentada a manera de croquis teniendo en cuenta su carácter volumétrico, es decir se inscribe imaginariamente en un cubo, el cual se despliega en forma de cruz para registrar el levantamiento de cada una de sus caras (Ver fotos 17 a 19).



Digitalización, Biblioteca E Dussán de Reichel. ICANH





Fotos 17 a 19 Localización y medición del Petroglifo El Prodigio.

En total se tomaron 40 fotografías del petroglifo El Prodigio. Esta técnica permite registrar una gran cantidad de información útil para el investigador de arte rupestre, tal como: forma de los motivos, textura, color y particularidades de la técnica de elaboración, estado actual de conservación (Ver fotos 20 y 21).

Se tomaron fotografías de contexto, vegetación, de la zona, realizando las diferentes actividades y en particular la roca y los detalles del tallado.

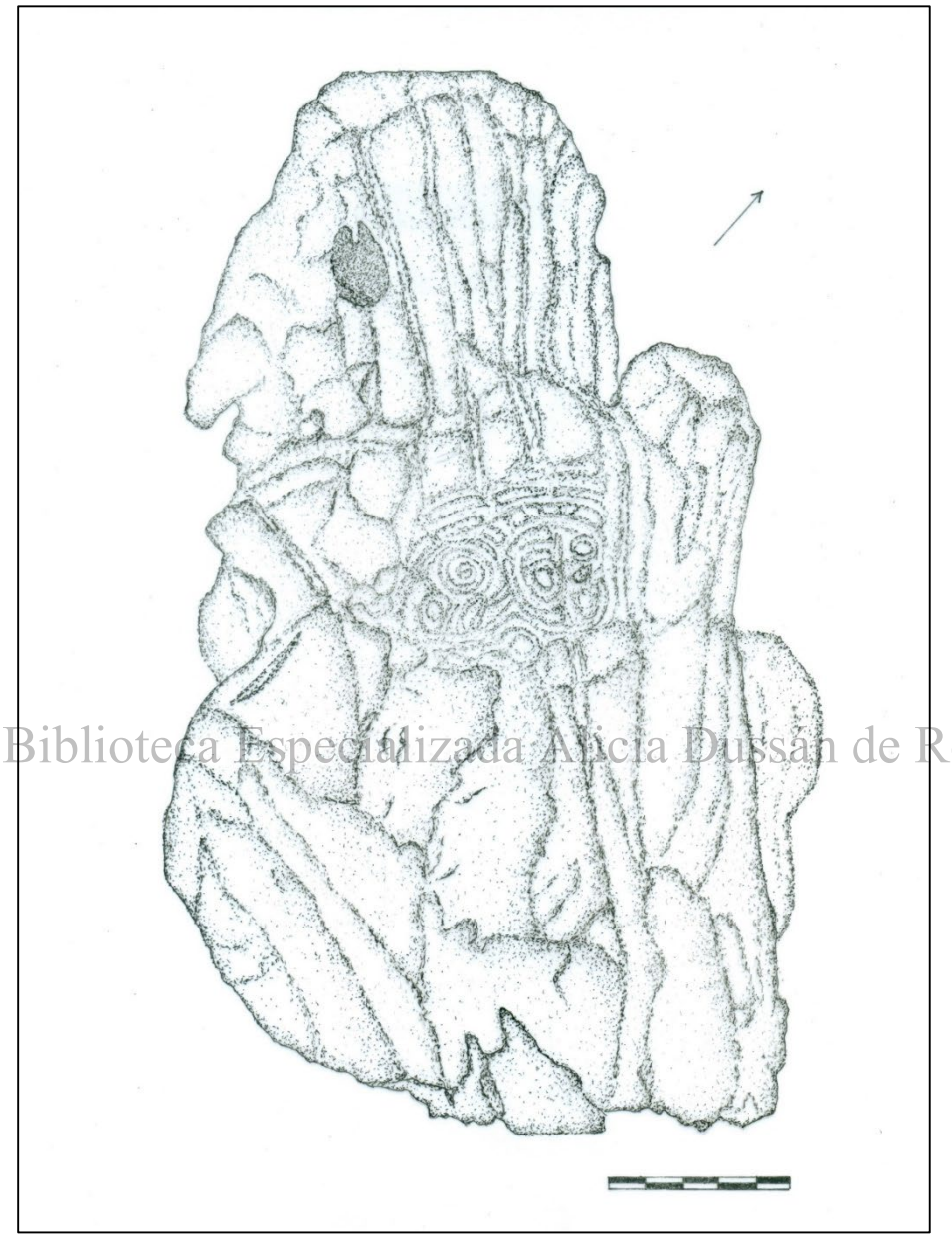




Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotos 20 y 21. Detalle de petroglifo

Para el Petroglifo El Prodigio se realizaron dos dibujos; uno de detalle y el otro de contexto (Ver Figuras 9 y 10). El dibujo sigue considerándose parte esencial en las labores de documentación del arte rupestre. Por medio de él se logran describir detalles que no se puede registrar en la fotografía. Toda vez que se describen detalles que difícilmente otros sistemas logran hacerlo como: la continuidad de un trazo, el degradado del color y el casi imperceptible rastro punteado de un petroglifo (Ver Anexo 4 Ficha registro de Petroglifo).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 9. Contexto Cono Kárstico El Prodigio
Dibujo: Luz Marina Mora González



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 10. Detalle Cono Kárstico El Prodigio.

Dibujo: Luz Marina Mora González

6.2. ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

- **Alcances:** Su propósito fue concientizar a la comunidad del AID del proyecto la importancia de la preservación del patrimonio cultural.

- **Roles:** Los arqueólogos realizaron capacitaciones y talleres tanto a la comunidad como a los funcionarios de la alcaldía del municipio de San Luis y alumnos de colegios y escuelas cercanas.

- **Herramientas:** Material de apoyo como: el plegable informativo del ICANH (Ver Figura 11), presentación en power-point y el diálogo directo realizado de predio en predio. Espacio físico para la realización de las actividades de divulgación, computador, video been para proyectar diapositivas y fotografías.

- **Registros:** Como registros de esta actividad se tomaron fotografías y se realizó un formato que permitió tener el registro de las personas que participaron (Ver Anexo 9).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las actividades de divulgación adelantadas en desarrollo del presente proyecto de Arqueología Preventiva consistieron en la realización de charlas, capacitaciones y entrega del material de apoyo.

Antes del inicio de las actividades de prospección se realizó una presentación del proyecto a la comunidad del Corregimiento El Prodigio. En total, y como puede observarse en el registro de asistencia, se presentaron 56 vecinos de la comunidad, a quienes se les expuso la importancia del proyecto y la necesidad de conservar el patrimonio cultural (Ver Anexo 9. Fotos 22 a 26)











Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fotos 22 a 26. Detalle de actividades de divulgación y Presentación del proyecto.

De igual forma, se sostuvo un diálogo permanente con los habitantes del área de influencia del proyecto para obtener información relacionada con el patrimonio arqueológico y se visitaron algunos museos, casas de la cultura locales y colecciones privadas con el fin de realizar el registro correspondiente del material cultural (Ver fotos 27 a 31).





Fotos 27 y 28. Detalle de ingreso y material existente en la sede de Ecocagui. Corregimiento El Prodigio.





Digitalizada en la Sede Bogotá mediante Digitalización Asistida por Computador. Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Fotos 29 a 31. Registro de visita a la biblioteca y casa de la cultura del municipio de San Luis.



Digitalización, Bibliotec ssán de Reichel. ICANH

Figura 11. Copia de plegable informativo entregado en la comunidad. Fuente: ICANH 2010

7. CONSIDERACIONES FINALES Y VALORACIÓN ARQUEOLÓGICA

El presente proyecto de arqueología preventiva permitió diagnosticar el potencial arqueológico de las áreas estudiadas, tanto como el posible impacto de las actividades constructivas y de modificación del paisaje sobre el mismo. De tal forma que fue posible identificar un potencial arqueológico bajo en 58 de las 59 UIA identificadas. Así las cosas, la UIA 52 donde se reportó el petroglifo el Prodigio, es de alto potencial arqueológico, a las restantes se les asignó un potencial bajo pues no se identificó material cultural ni en recolección superficial ni en pozos de sondeo o limpieza de perfiles.

Se concluye entonces, que los diferentes muestreos realizados en el AID del proyecto no arrojaron información sobre posibles asentamientos prehispánicos, lo cual fue confirmado con vecinos de la localidad consultados durante el trabajo de campo, quienes manifestaron que durante sus labores tampoco han registrado evidencias.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El hallazgo del petroglifo El Prodigio en San Luis – Antioquia (UIA 52) en el Predio Serranías, en propiedades del señor Jaime Yepes, permitió completar el registro de dicho yacimiento, el cual había sido reportado en el proyecto "Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia" (Gobernación de Antioquia, Instituto de Cultura y Patrimonio 2013).

Permitió así mismo, concluir que el Título Minero T206, solo atraviesa uno de los petroglifos del Corredor Karstico reportado por Ecocaguí[1]. El cual, sin embargo y como se recomienda en la ficha del PMA, debe ser preservado y la empresa ARGOS no podrá realizar exploración ni explotación en dicha UIA.

Es claro entonces, que en el Valle Medio del Río Magdalena a nivel micro-regional, se confirma la existencia de conos kársticos que en oportunidades fueron aprovechados por el hombre prehispánico quien plasmó allí su cultura rupestre. Así tenemos que en proyectos del AID, como los de los investigadores: López, Pino, González y Realpe, 1999; Pino y Forero 2002; 2003; 2008 y Arango, García y Botero, 2013, se han reportado

[1] En el municipio de San Luis se localiza el corredor Kárstico El Prodigio. Se trata de un cinturón de roca caliza que va desde La Danta, corregimiento de Sonsón, hasta Narices, con presencia de material cerámico y lítico, así como pintura rupestre y petroglifos (Arango, García y Botero, 2013).

ocupaciones de dichos conos kársticos y abrigos rocosos y se han recuperado importantes vestigios culturales.

Evidencias de este tipo, también se reportaron en los sistemas kársticos del río Alicante en Maceo, aprovechando la variedad de fauna que ofrece este tipo de sistemas ecológicos a mediados del Holoceno (CA. Del año 6180±70 BP). Se recuperaron allí: artefactos líticos tallados, pulidos y modificados por uso en materias primas como e cher y el cuarzo, además de estructuras funerarias y pinturas rupestres (Pino y Forero 2002; 2003; 2008).

Debe resaltase finalmente, que la realización del presente proyecto posibilitó tener contacto con la comunidad del AID y adelantar una adecuada divulgación. Durante los recorridos realizados en desarrollo de los trabajos de Reconocimiento y Prospección, se visitaron algunos predios para solicitar los respectivos permisos de acceso, a través de ese contacto inicial se realizó la presentación del proyecto. Se utilizó la licencia arqueológica expedida por el ICANH para avalar el estudio y facilitar la exposición de los lineamientos que rigen la protección al patrimonio y sus implicaciones al interior de los proyectos de exploración de hidrocarburos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

7.1. VALORACIÓN ARQUEOLÓGICA

De acuerdo con los resultados obtenidos en la fase de Prospección Arqueológica se plantean de manera general las siguientes Medidas para el Manejo de los Impactos potenciales de las actividades constructivas del proyecto (Ver Ficha PMA).

A. Exclusión de cualquier exploración o explotación por parte de ARGOS de la UIA 52 que corresponde al Petroglifo El Prodigio en el municipios de San Luis (Coordenadas: N: 1163261 y E: 920753).

B. Monitoreo arqueológico permanente de todas las obras que involucren remoción de tierras.

C. Realización de charlas a la comunidad y al personal involucrado en la construcción de la obra civil. Dichas charlas deberán contener información sobre los conceptos de arqueología, patrimonio y las leyes que lo protegen. Estas exposiciones se deben realizar para que el personal se encuentre en capacidad de reaccionar de forma adecuada en caso de presentarse un hallazgo de tipo arqueológico durante la construcción de las obras.

8. BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

Argos – Universidad Nacional de Colombia. Reconocimiento y Prospección Arqueológica en el área de influencia de los títulos mineros 8421, 321 y 14335 Bloques Los Diamantes y Peña Flor en los municipios de Puerto Nare y Caracolí (Antioquia). 2013.

Argos - Universidad Nacional de Colombia. Estudio de Impacto Ambiental. Título Minero 206. Medellín, 2015.

Argos. Prospección arqueológica y diagnóstico sobre el potencial arqueológico de los sitios de torre de la línea de transmisión a 110 KV. 2010.

Argos. Programa único de exploración y explotación, títulos mineros 3050, 237, 3051, 207 y 206. Puerto Nare y San Luis – Antioquia. 2006.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Arango, Clara, García Pedro y Botero Simón. Gobernación de Antioquia - Instituto de Cultura y Patrimonio Arango. Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia. Municipio de San Luis e Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Medellín. 2013.

Aristizabal, Lucero y Bernal María Marcela. Programa de Arqueología Preventiva y Plan de Manejo Arqueológico Preliminar para El Proyecto Estudio de Impacto Ambiental para El Bloque de Perforación Exploratorio Turpial en los Departamentos de Antioquia y Boyacá (Municipios de Puerto Boyacá, Puerto Nare y Puerto Triunfo). 2010.

Barrientos Marín, Huver Andrés. Reconocimiento y Prospección arqueológica en la mina Piedras Claras en el municipio de Puerto Nare y en la planta de transformación del municipio de Puerto Berrio departamento de Antioquia. 2012

Botero, Silvia Helena. Prospección Arqueológica. Aprovechamiento Hidroeléctrico del Río Samaná Norte. Proyecto Porvenir I. INTEGRAL, Medellín. 1998.

Botiva, Álvaro (Coord.). Arqueología de Rescate. Oleoducto Vasconia -Coveñas. Un Viaje por el Tiempo a lo del Oleoducto. Cazadores-recolectores, agroalfareros y orfebres. Oleoducto Colombia - Instituto Colombiano de Antropología/COLCULTURA. Bogotá. 1995.

Cadavid Giraldo, Silvia, & Ospina Cifuentes, Gonzalo. Contextualización Arqueológico de la

Cuenca Media del Río Samaná. 1998.

Castaño, Carlos. Arqueología del Horizonte de Urnas Funerarias, en el Valle Medio del Río Grande de la Magdalena en Arte de la Tierra. Sinú y Río Magdalena. Páginas 21-26. Fondo de Promoción de la Cultura Banco Popular. Bogotá. 1992.

Castaño, Carlos y Carmen Lucia Dávila. Investigación Arqueológica en el Magdalena Medio, Sitios Colorados y Mayaca. Fundación de investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la Republica. Bogotá. 1984.

Castillo, Neyla. Los antiguos pobladores del valle medio del río Porce. Medellín: EE.PP.M. 1998.

_____Las Culturas Prehispánicas. En J. O. Melo, Historia de Antioquia (págs. 22-40). Colombia: Suramericana de Seguros. 1991.

Constitución Política de Colombia. 1991.

Correal, Gonzalo. Exploración Arqueológica en la Costa Atlántica y en el Valle del Magdalena. En Caldasia, Boletín del Museo de Ciencias Naturales. Vol. XI, N° 55, pp 35-130, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. 1977.

_____ Apuntes sobre el medio ambiente pleistocénico y el hombre prehistórico en Colombia. En New Evidence for the Pleistocene Peopling of the Americas, Alan Bryan (Editor). Pp. 115-131, Center for Study of Early Man, University of Maine, Orono. 1986.

_____Las culturas más antiguas de Colombia. Estadio de cazadores y recolectores, en: Historia de Colombia. Salvat Editores Colombia S.A., Bogotá. 1988.

Correal, Gonzalo y Thomas Van der Hammen. Investigaciones Arqueológicas en los abrigos rocosos del Tequendama. Banco Popular, Bogotá. 1971.

Corporación Antropológica para la Investigación. CAIN. Potencial Arqueológico del trazado para el Gasoducto Barrancabermeja (Santander)-Gualanday (Tolima)". Bogotá. Inédito. 1994.

Corporación Antropológica para la investigación CAIN. Serna Ramírez, Aceneth; Dora Mejía y Jorge Acevedo. Gasoducto Barrancabermeja – Gualanday: evaluación del potencial arqueológico. Geoingeniería, Bogotá. Inédito. 1994 B

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corporación Antropológica para la investigación CAIN. Serna Ramírez, Aceneth y Dora Mejía. BP Exploration Company Colombia ltda. Corporación Antropológica para la Investigación CAIN. Estudio de Arqueología de Rescate Oleoducto La Belleza - Vasconia. Medellín. S.P. 1994C.

Cifuentes, Arturo. Arrancaplumas y Guataqui. Dos periodos arqueológicos en el valle medio del Magdalena. Boletín de Arqueología. Vol. 8(2): 3-88. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Santa Fe de Bogotá. 1993.

Decreto 833 de 2002. Patrimonio arqueológico y otras disposiciones.

Decreto 264 de 1963 por el cual se reglamenta la Ley 163 de 1959 sobre defensa y conservación del patrimonio histórico, artístico y monumentos públicos de la Nación.

Decreto 763 de 2009 por el cual se reglamentan parcialmente las leyes 814 de 2003 y 397 de 1997 modificada por medio de la Ley 1185 de 2008, en lo correspondiente al Patrimonio Cultural de la Nación de naturaleza material.

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Duque Gómez, L. Los pantagoros. Boletín cultural y Bibliográfico, VI (2). , págs. 193-214. 1963

ECOPETROL – UTPPG. Proyecto de Arqueología Preventiva. Poliducto Pozos Colorados – Ayacucho- Galán. Bogotá. Documento Final. 2010.

Empresas Públicas de Medellín – Universidad de Antioquia. Castillo Neyla y Cadavid Francisco. Rescate y Monitoreo Arqueológico en el área de la termoeléctrica La Sierra. (Puerto Nare – Antioquia). Medellín. 1997.

Feininger et al. Geología de Antioquia y Caldas (Subzona II B). Boletin geológico Ingeominas. Vol 20 (2), p 1-173. Bogotá. 1972.

Gnecco, Cristóbal y Carlos Illera. El Paleoindio en el Valle de Popayán. Anotaciones sobre la Metodología Arqueológica. En: Arqueología, Memorias del V Congreso de Antropología, Villa de Leyva. Bogotá. 1990.

Gobernación de Antioquia - Instituto de Cultura y Patrimonio Arango, Clara, García Pedro y Botero Simón. Identificación participativa del patrimonio arqueológico en el corregimiento El Prodigio. Municipio de San Luis, Antioquia. Municipio de San Luis e Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Medellín. 2013.

Hurt, Wesley. The edge-trimmed tool tradition of northwest South America. En Antropología Papers 61:268-294. Charles E. (Editor). Cleland, Museum of Anthropology, University of Michigan. 1977.

ICANH. Manual de Procedimientos Generales Para la Preservación del Patrimonio Arqueológico en los Proyectos de Impacto Ambiental. Bogotá. 2001.

ICANH – COLCULTURA. Oleoducto de Colombia. Un Viaje por el Tiempo a lo Largo del Oleoducto. Cazadores - Recolectores, Agroalfareros y Orfebres. Arqueología de Rescate Santa Fe de Bogotá. 1994.

INGEOMINAS. Memoria explicativa del Mapa geológico de la plancha 148 – San Carlos. Escala 1:100.000. (Versión digital 2009).
INGEOMINAS. Memoria explicativa del Mapa geológico de Antioquia, escala 1:400.000. 001.

INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTÍN CODAZZI-IGAC. Manual de Campo para Levantamiento de Suelos y Tierras. IGAC. 164 Pág. 2007.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Instituto de Estudios Regionales. Bosquejo de Atlas Arqueológico de Antioquia. Medellín: s.e. pág. 131-132. 1995.

Ley 163 de 1959 por la cual se dictan medidas sobre defensa y conservación del patrimonio histórico, artístico y monumentos públicos de la Nación.

Ley de Ordenamiento Territorial 388 de 1997.

Ley del Sistema Nacional Ambiental.

Ley General de Cultura 397 de 1997 modificada por la Ley 1185 de 2008.

López, Carlos. Investigaciones Arqueológicas en Magdalena Medio. Cuenca del río Carare, departamento de Santander. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República, Bogotá. 1991.

_____. Evidences of Late Pleistocene-Early Holocene Occupation in the Tropical Lowlands of the Middle Magalena Valley. En Advances in the Archaeology of the Norhern Andes: In Memory of G. Reichel Dolmatoff. A. Oyuela y Scott Raymond (Editores). University of California. 1998.

López, Carlos y Dora Mejía. Prospección arqueológica del corredor del Oleoducto Vasconia-Coveñas. Tramo Sur Vasconia-Zaragoza. Informe de Avance. Inédito. Bogotá. 1991.

López et a-l. Arqueología de Rescate en la Línea de Interconexión San Carlos – Comuneros. En Arqueología en Estudios de Impacto Ambiental. Vol. 21. Editado por Interconexión Eléctrica S.A. E.S. P. pp. 31-98. Medellín. 1998.

López, C. E., J. Pino, I. González y A. Realpe. Poblamiento Temprano y Dinámica Adaptativas en las Tierras Bajas Tropicales del Valle Medio del Río Magdalena. Informe Preliminar sin publicar. CODI. Universidad de Antioquía-CORANTIOQUIA. 1999.

López Carlos E, Nieto Eduardo y Correcha, Heidy. Arqueología de Rescate en la línea de interconexión eléctrica San Carlos (Antioquia) – Comuneros (Barrancabermeja). Medellín. 1994.

López, C. E., A. Realpe. Cambios paisajísticos y localización de evidencias tempranas en el Valle Medeio del Río Magdalena. 2008.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

López, Carlos, Martha Cano y Diana M. Rodríguez. Cambios ambientales en perspectiva histórica. Ecología histórica y cultura ambiental. Volumen 2. Pereira. 2006.

Martínez Celis, Diego, Botiva Contreras, Álvaro. Manual de Arte Rupestre en Cundinamarca. Segunda Edición. ICANH. Bogotá. 2004.

Melo, j. O. La Conquista 1500-1580. En J. O. Melo (Ed.), Historia de Antioquia (págs. 41 52). Colombia: Suramericana de Seguros. Págs. 40-48. 1991.

Moscoso, Oscar. Establecimiento y análisis de un sistema alfarero en arqueología: El caso del Yacimiento Piamonte en el Magdalena Medio. Informe final de Trabajo de Grado (Análisis estilístico, tecnológico y funcional de una muestra cerámica del sitio Piamonte en el Magdalena Medio, Monografía de Grado. Departamento de Antropología Universidad de Antioquia, Medellín. 1999.

Muñoz Zea, Diana. Prospección Arqueológica. Aprovechamiento Hidroeléctrico del Río Samaná Norte. Proyecto Porvenir II. INTEGRAL, Medellín. 1998.

Pertuz, Angarita Joyce. Proyecto de Arqueología Preventiva. Prospección arqueológica en el AID de la mina La Leticia. Licencia arqueológica en el titulo N° 7376. Mina La Leticia (San Luis – Antioquia). Octubre 2012.

Piazzini, C. Emilio. Piamonte, una antigua aldea ribereña del Magdalena Medio. Puerto Olaya, Cimitarra, Santander. Informe final del estudio de rescate arqueológico. Medellín, inédito. 1997.

_____ Cambio e Interacción Social durante la época precolombina y colonial temprano en el Magdalena Medio. En, Arqueología del Área Intermedia N° 3: 53-93 Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Sociedad Colombiana de Arqueología Strata Ltda. Bogotá. 2000.

Piazzini, Carlos. E., López, Carlos L. G. Proyecto de rescate y monitoreo arqueológico bases militares mirador II y el Encanto. Medellín: ISAGEN S.A. E.S.P. INTERSERVICIOS cooperativa de trabajo asociado. 2004.

Pino Salazar, Jorge I. & Forero Campos, Juan Carlos. Acercamiento Arqueológico al Estudio de las Expresiones Rupestres en un Contexto de cavernas en el Departamento de Antioquia, Colombia. International Journal of South American Archaeology, 57-65. 2008

_____. Ocupación humana y entorno natural en las cavernas del Río Alicante, Maceo – Puerto Berrío (Antioquia). Corporación Autónoma Regional del Centro de Antioquia, 2002. P: 93-127.

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

_____. Refugio de piedra. Ocupación humana y entorno natural en las cavernas del río Alicante, Maceo - Puerto Berrío (Antioquia). Medellín: CORANTIOQUIA. 2003

Reichel-Dolmatoff, Gerardo y Alicia Dussan. Las Urnas Funerarias de la Cuenca del Río Magdalena. En: Revista del Instituto Etnológico Nacional Vol. I: 209-281. Bogotá. 1943.

_____Estudios Antropológicos. Instituto Colombiano de Cultura. Colección Biblioteca Básica Colombiana. Editorial Andes. Bogotá – Colombia. 1977.

Reichel-Dolmatoff, Gerardo. Excavaciones arqueológicas en Puerto Hormiga, Bolívar. Revista Antropología N°2. Uniandes. Bogotá. 1944.

_____Arqueología de Colombia un Texto Introductorio. Segunda expedición Botánica Imprenta Nacional Bogotá. 1986.

Rojas Mora, Sneider. Prospección Arqueológica de la línea de transmisión eléctrica Jazmín-Girasol (Puerto Boyacá), línea de transmisión Puerto Nare (Antioquia)-Moriche (Boyacá). Servicios ambientales y geográficos S.A. y E.P.M. 2011.

Servicios Hidroeléctricos integrales. Estudio Hidrológico e Hidrogeológico de los títulos mineros del área que integra los títulos 208, 205, 2669, 4738, 206, 3050, 207 y 237 en los municipios de San Luis y Puerto Nare (Antioquia). Informe Final. 2013.

Servicio Geológico Minero – Ministerio de Minas y Energía. Propuesta Metodológica Sistemática para la Generación de Mapas Geomorfológicos Analíticos Aplicados a la Zonificación de Amenaza por Movimientos en Masa Escala 1:100.000. Bogotá D. C, Febrero de 2012.

Strata. Rescate Arqueológico Proyecto Hidroeléctrico Miel I. Medellín: ISAGEN, Inédito. 2002.

Universidad de Antioquia. Departamento de Antropología. Monitoreo Arqueológico. Informe final. Línea de transmisión Puerto Nare (Antioquia) – Moriche (Boyacá). Contrato CT 2012-001454. Fernando Bustamante Clavijo (Arqueólogo director). 2013.

Van der Hammen, T. Mastodontes y el hombre en un pantano del Pleniglacial de Pubenza. En: G. Marcote (ed.), "Memorias del Simposio. Pueblos y Ambientes: una mirada al pasado precolombino": p. 5-6. Academia. Colombiana de Ciencias. Colección Memorias No.10. Bogotá. 2001.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Velásquez R, Rafael y Castillo León, Victor J. Territorio y Poblamiento indígena en el Magdalena Medio: Cacicazgos de los Yareguíes, Siglos XVI.XIX. 2001.