2015

ICANH
Ministerio de Cultura
Fundación Trenza

Alberto Sarcina

SANTA MARÍA DE LA ANTIGUA DEL DARIÉN

Misión arqueológica 2015



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

NOVIEMBRE 2015

Contenido

1. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS 4
2. TRABAJOS PRELIMINARES 7
2.1 Asesoría para el diseño y la ubicación de la Casa Patrimonial del Darién 7
2.2 Contactos previos y organización de los profesionales para la misión 9
2.3 Reunión introductoria, presentación del proyecto a la comunidad, organización del equipo de trabajadores locales 10
2.4 Adecuación de los espacios de la casa-laboratorio 12
3. TRABAJO DE CAMPO 16
3.1 Contextualización 16
3.2 Investigaciones geofísicas 18
3.2.1 Georadar GPR (Julián Gallego - ICANH) 19
3.2.2 Interpretaciones arqueológicas de las investigaciones geofísicas 23
3.3 Investigaciones arqueológicas – Corte F 24
3.3.1 Ubicación y estudio de las imágenes satelitales 25
3.3.2 Excavación estratigráfica 27
3.3.2.1 Metodología 27
3.3.2.2 Secuencia Estratigráfica 30
3.3.2.3 Fase VI. Contemporáneo 32
3.3.2.4 Fase V. Post-abandono 32
3.3.2.5 Fase IV. Abandono 33
3.3.2.6 Fase III. Ocupación Colonial (1510-1524) 34
3.3.2.7 Fase II. Ocupación Pre-Hispánica 45
4. MATERIAL 52
4.1 Fase III 52
4.2 Fase II 54
5. RESTAURACIÓN 57
6. ARQUEOLOGÍA PÚBLICA 62
7. ANEXO 1. INVESTIGACIÓN CON RESISTIVÍMETRO ERT 63
8. ANEXO 2. ACTUALIZACIÓN DEL MAPA DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS EN LA REGIÓN 69
9. CONSIDERACIONES FINALES .. PLAN DE MANEJO 71

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

10. BIBLIOGRAFÍA 75

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

1. ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS

El estudio arqueológico de Santa María de la Antigua del Darién ha sido esporádico y no siempre meticuloso debido a su ubicación y a las características ambientales y socio-políticas del entorno.

En particular, por lo que concierne la ciudad española, los trabajos arqueológicos precedentes han sido, básicamente: la expedición del rey Leopoldo de Bélgica en 1956, de la cual no queda ninguna información científica (Steiner, 1991); la expedición de la Universidad Santa María de la Antigua de Panamá en 1966; el trabajo de Graciliano Arcila Vélez que culmina con la publicación del libro *Santa María de la Antigua del Darién,* publicado en 1986, sin duda el estudio más relevante sobre el sitio (Arcila Velez, 1986); el proyecto de la Universidad Nacional de Colombia del 2006-2008, llevado a cabo por los departamentos de Antropología e Historia de la Facultad de Ciencias Humanas, que emprendió un acercamiento importante al tema y abrió una primera relación con los pobladores (Vignolo, Becerra, 2011).

En el 2013 el ICANH y el Ministerio de Cultura emprendieron un proyecto multidisciplinar destinado a crear un Plan de Manejo Arqueológico de este sitio, dirigido en su componente arqueológico por el autor del presente informe.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En los años 2013-2014 el componente arqueológico del proyecto se ha ocupado básicamente de identificar y delimitar el área de la ciudad española y verificar la consistencia de la hipótesis según la cual Bahía la Gloria y su isla constituyeran el puerto de mar de la ciudad.

Estos objetivos se llevaron a cabo utilizando diferentes metodologías, con técnicas distintas y complementarias:

- *Prospecciones arqueológicas en el campo (2013-2014).* Las prospecciones se desarrollaron en una amplia zona alrededor de la vereda de Santuario y en la parte costera de Bahía la Gloria y Tarena. Se realizaron 894 pozos de sondeo en el 2013 y otros 85 en el 2014, todos de la profundidad de un metro y un diámetro de unos 80 cm. También se realizaron prospecciones con barreno.
- *Arqueología subacuática (2013),* en Bahía la Gloria, con magnetómetro e inspecciones de buceo.
- *Estudio de las informaciones satelitales (2013).*
- *Análisis estratigráfico, granulométrico y química de suelos (2013).*

- *Excavaciones estratigráficas (2014).* Se realizaron tres cortes estratigráficos principales y otros dos cortes más pequeños en algunas áreas de Darién y de Santa María de la Antigua, con el fin de confirmar los resultados de las prospecciones por pozos de sondeo del 2013 y empezar a delinear una primera caracterización del sitio arqueológico.
- *Reconocimientos arqueológicos (2014)*, utilizando varias técnicas arqueológicas para verificar algunas informaciones orales acerca de la presencia de manufactos en el área de la ciudad y de posibles otros asentamientos pre-hispánicos en el área extensa alrededor de la misma.

Los resultados de estas dos campañas han sido notables pues permitieron individuar y delimitar la ciudad de Santa María de la Antigua del Darién, reconociendo por primera vez su conformación en dos entidades unidas pero distintas: el pueblo de Darién y la ciudad española fundada con la llegada de Pedrarias Dávila (Sarcina, 2014).

De estas dos entidades se ha empezado una primera caracterización a través de excavaciones estratigráficas en 2014, encontrando dos patios españoles y un sitio de toma de agua en Santa María de la Antigua y un patio de frecuentación indígena en Darién. Además se ha empezado el estudio de algunos caminos en cantos rodados de la ciudad.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las dos misiones arqueológicas recientes (2013-2014) evidenciaron un área densamente poblada en la región que rodea la ciudad española, ya que se identificaron 12 asentamientos pre-hispánicos distintos de los dos que constituyen Santa María de la Antigua del Darién. Conviene anotar que sólo uno de ellos era conocido por la comunidad científica gracias a la investigación realizada por Gonzalo Correal, siendo este, Bahía La Gloria (Correal, 1983).

De manera adicional, las imágenes satelitales y el estudio directo en campo han permitido reconstruir en parte la paleo-hidrografía de la zona, especialmente el paleo-cauce del antiguo río Darién. Por lo que concierne a Bahía la Gloria, hasta el momento no se han encontrado evidencias de que haya sido el puerto de mar de la ciudad española.

En lo referente al área específica donde se encuentran los asentamientos pre-hispánicos identificados en las campañas 2013-2014, no hay ningún estudio científico a excepción del realizado por Gonzalo Correal. En una región más amplia, podemos contar con muy pocos trabajos arqueológicos, entre los cuales están el de María del Carmen Bedoya y María Eugenia Naranjo en Capurganá (Bedoya, Naranjo 1985), el de Gustavo Santos Vecino en El Estorbo (Santos Vecino, 1982) y el de Gerardo y Alicia Reichel-Dolmatoff en Cupica (Reichel-Dolmatoff, 1961).

Según el trabajo basado en el análisis de las fuentes históricas y en la comparación lingüística de la historiadora Kathleen Romoli (Romoli, 1987) el área objeto de estudio de este proyecto estaría ubicada en la margen oriental del el amplio territorio perteneciente a las poblaciones de habla Cueva, en posición fronteriza con otras poblaciones del Golfo de Urabá y de la costa pacífica, posiblemente de poner en relación con los actuales Cunas (Vargas, 1993).

El trabajo arqueológico a desarrollar en Santa María de la Antigua del Darién, por lo tanto, no puede ser enmarcado solamente en el ámbito de la "Arqueología Histórica", ya que su base fundante es en una población pre-hispánica, Darién, y la región que la vio surgir ve la presencia de una gran cantidad de asentamientos pre-hispánicos, muchos de los cuales seguramente en relación con ella.

Lo mismo se puede decir por el estudio del material procedente de las excavaciones. Estudiar la cerámica de Santa María de la Antigua del Darién no significa en absoluto estudiar solamente la cerámica de origen europea, ya que ésta representa tan solo entre el 3 y 5% de la cerámica total hasta ahora encontrada. Dato que nos indica cómo en la ciudad se utilizaba principalmente la cerámica de producción local la gran mayoría del tiempo.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La arqueología no se puede permitir el lujo de ser dividida en categorías que la especialicen en distintos momentos históricos: una excavación arqueológica es una investigación del pasado entendido en su totalidad y con todas sus relaciones o, en otras palabras, como lo proponen Hicks y Beaudry (2006:1), *la arqueología se debe entender como un proyecto contemporáneo con un grupo de métodos y practicas distintivos, los cuales trabajan con los restos materiales de las sociedades humanas de todos los periodos*. Esto, en Santa María de la Antigua, es evidente e imprescindible.

2. TRABAJOS PRELIMINARES

2.1 Asesoría para el diseño y la ubicación de la Casa Patrimonial del Darién

Con relación a la construcción de la Casa Patrimonial del Darién, se han emprendido ciertas actividades, principalmente abriendo una comunicación con la Escuela Taller de Bogotá, que se ocupará de su diseño y de su edificación. Por eso, como primer acto, se organizó en el mes de mayo una reunión en la sede de la Escuela Taller, en presencia de los arquitectos responsables de las labores, en particular de David Fuentes y de Daniel Olarte. En esta reunión se comparó el proyecto de los arquitectos con las necesidades de la misión arqueológica, implementando informaciones para eventuales cambios del proyecto mismo.

Sucesivamente, dos técnicos de la Escuela Taller de Bogotá, entre los cuales está el arquitecto Davíd Fuentes, han estado en la vereda de Santuario, Municipio de Unguía, Chocó, para establecer conjuntamente el sitio más adecuado para la realización de la Casa Patrimonial del Darién al interior del predio destinado a su construcción. En el espacio establecido se realizaron las labores de prospección arqueológica preventiva.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

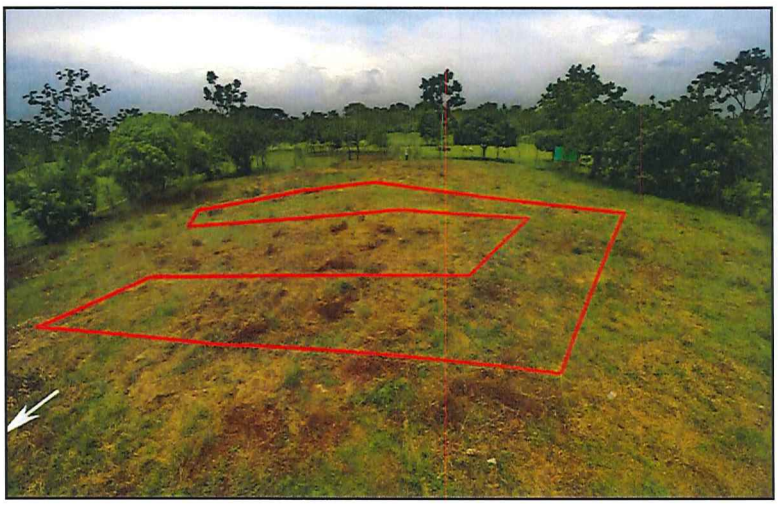


Figura 1 Área elegida para de la construcción de la Casa Patrimonial del Darién en la vereda de Santuario, Unguía

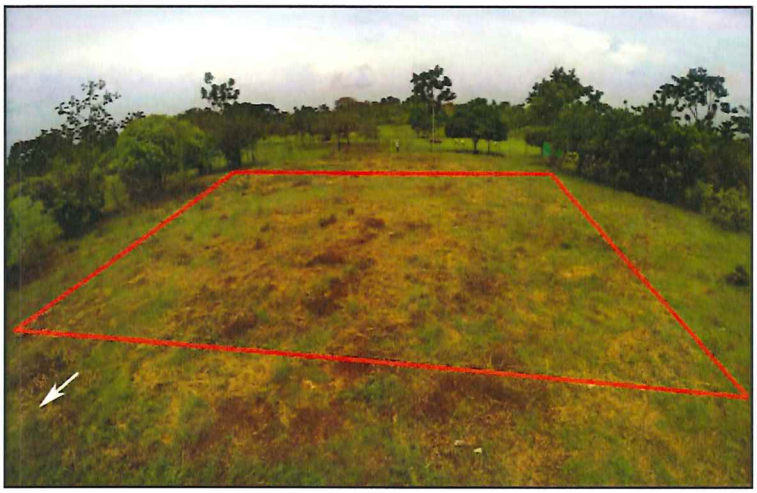


Figura 2 Área de realización del Corte estratigráfico F, sitio arqueológico de Darién

Así mismo han estado los técnicos en la averiguación del material presente en la zona, encontrando personas competentes en el asunto y viajando a la región para observar técnicas constructivas y formas de ensablar los materiales.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Figura 3 Construcción con techo de paja sintética en Triganá



Figura 4 Construcción con techo de paja y maderas locales en Gilgal

En el mes de octubre se realizó una segunda reunión en la sede de la Escuela Taller de Bogotá, para afinar el diseño realizado a partir de las reuniones precedentes.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

2.2 Contactos previos y organización de los profesionales para la misión

Con relación a la preparación de la misión arqueológica, se ha empezado entre diciembre 2014 y mayo 2015 a organizar el grupo de profesionales que han participado en la campaña del 2015, contactando:

- el restaurador Pablo Obando, con años de experiencia laboral desempeñados especialmente en los laboratorios del Museo del Oro de Bogotá, que ha dirigido la parte de restauración en el laboratorio de campo. Este componente es introducido por primera vez en la presente campaña y es un aspecto importantísimo para el estudio futuro del material Hispánico y pre-hispánico.

- el prof. Sneider Rojas de la Universidad de Antioquia de Medellín, arqueólogo, que se ha ocupado, entre el 23 y el 30 de julio de asesorar el director arqueólogo de la misión en una parte de los trabajos de excavación. Para esto se procuró redactar,

en el transcurso del mes de mayo, un convenio entre ICANH y Universidad de Antioquia. También el prof. Rojas se ocupará del estudio de laboratorio de los macro restos vegetales encontrados en el transcurso de la pasada temporada y de la presente. También este tipo de estudio es efectuado por primera vez en la presente campaña.

- particularmente significativo ha resultado el contacto con el CNR-ITABC (Centro Nacional de Investigaciones de Italia, Instituto de Tecnologías Aplicadas al Patrimonio Cultural) en las personas del director Paolo Mauriello y de la prof.ra Marilena Cozzolino de la Universidad del Molise de Italia. Con ellos se ha organizado una prospección geofísica en el sitio arqueológico de Santa María de la Antigua y en el de Darién en el área destinada a las excavaciones estratigráficas de este año, en conjunto con el técnico del ICANH Julián Gallego. La misma profesora Cozzolino, acompañada por Vincenzo Gentile, doctorando en la Universidad del Molise, ha realizado las prospecciones con Resistivímetro ERT (Electrical Resistivity Tomography) en campo, permitiendo una comparación de los resultados con los adquiridos por Julian Gallego por medio de un Georadar GPR (Ground Penetrating Radar). El CNR-ITABC se está ocupando también de realizar las pruebas de radio-carbono para cuatro muestras de carbón recogidas en el transcurso de las labores de excavación estratigráficas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

2.3 Reunión introductoria, presentación del proyecto a la comunidad, organización del equipo de trabajadores locales

En la vereda de Santuario, se han organizado en mayo encuentros con la población local con el fin de relacionar el estado del arte del Proyecto, en particular sobre las decisiones tomadas en el Ministerio en la reunión de presentación del Plan Especial de Manejo y Protección de Santa María de la Antigua del Darién. La población fue informada sobre la aceptación por parte del Ministerio del Plan propuesto y de los varios puntos contenidos en el Plan de Manejo, en parte ya concordados con la población misma en el transcurso de los encuentros tenidos en los precedentes dos años de trabajo. En la reunión del día 27 de Mayo de 2015 participaron alrededor de 50 vecinos de las comunidades de la vereda de Santuario y del pueblo de Tanela. Abrió la reunión Gabriel Donado del Ministerio de Cultura introduciendo el tema del Parque Arqueológico y aclarando en que momento del proceso nos encontramos y cuáles son los pasos a seguir; el arquitecto Davíd Fuentes, de

la Escuela Taller de Bogotá, explicó a los presentes el trabajo y la misión de la Escuela misma antes de pasar a relacionar el diseño de construcción de la Casa Patrimonial del Darién, confrontándose con los presentes sobre los posibles materiales a utilizar; el arqueólogo Alberto Sarcina, investigador asociado del ICANH y responsable de los trabajos arqueológicos del proyecto, informó acerca de los resultados de la presentación del Plan de Manejo antes el Ministerio de Cultura y explicó las actividades que se irán desarrollando en el transcurso de la misión arqueológica del 2015.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 5 Santuario, reunión con la comunidad

En esta ocasión se empezó a organizar el grupo de trabajadores locales, compilando un listado de las personas con voluntad de participar en los trabajos arqueológicos. Como en los años pasados se ha tenido particularmente en cuenta la participación de trabajadores procedentes de la cercana comunidad Embera de Citará, que ha apoyado el proyecto desde su primer año.

Vista la gran afluencia de personas interesadas en el trabajo y teniendo en cuenta las dificultades económicas intrínsecas del sitio, se ha decidido organizar a los trabajadores por tres turnos de dos semanas, queriendo ofrecer a la mayor cantidad posible de familias la oportunidad de una entrada alternativa de recursos. De todos modos, para asegurar una calidad constante en el trabajo, se ha mantenido un grupo fijo de trabajadores más expertos, ya formados en el transcurso de las dos pasadas campañas, por todo el tiempo de las excavaciones. De esta forma los nuevos van aprendiendo las técnicas de excavación estratigráficas por los veteranos. En total se han empleado 33 trabajadores.



Figura 6 Grupo de trabajadores, segundo turno



Figura 7 Grupo de trabajadores, tercer turno

Digitalización: Biblioteca Nacional de Colombia. Fondo Documental Gerardo Reichel. ICANH

2.4 Adecuación de los espacios de la casa-laboratorio

No teniendo todavía una construcción permanente para los trabajos de laboratorio de la misión, se ha procurado mantener la pequeña estructura que está cumpliendo función de almacén y de sitio de la muestra permanente del material arqueológico encontrado, tomando nuevamente contacto con el dueño de la misma, el señor Daniel Algarín. Los compromisos que la alcaldía de Unguía había tomado con la comunidad y con el proyecto, que comprendían el pago del alquiler de dicha casa hasta la construcción de la Casa Patrimonial, la compra del predio donde la Casa Patrimonial se va a edificar, la contribución anual a parte de los gastos sostenidos por la futura Casa Patrimonial, han sido hasta ahora desatendidos. Por eso el proyecto se preocupó de sanar el hueco económico con el señor Algarín y, contemporáneamente, de contactar nuevamente la

alcaldía viajando a Unguía. El alcalde de Unguía, Víctor Manuel Gómez Cortés, se comprometió nuevamente a cumplir con los compromisos tomados.

Para el buen desarrollo de las labores de la misión del presente año se ha tenido que adecuar la pequeña estructura organizando:

El almacén de los materiales para la restauración



Figura 8

El laboratorio de restauración y el laboratorio de organización de los materiales hallados

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Figura 9 La casa-laboratorio en sus fases de remodelación

Nuevas estanterías para los nuevos materiales arqueológicos



Figura 10 Nuevas estanterías para los materiales hallados y para el material de trabajo

Un nuevo espacio para la muestra permanente

Digitalización, Biblioteca Especializada Alici[illegible] Reichel. ICANH



Figura 11 Fases del montaje del nuevo espacio para la muestra permanente. Jonatan Patiño y Manuel "Mañe" Heredia colaboran en la parte gráfica



Figura 12 Exterior del nuevo espacio de la muestra permanente en Santuario

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

3. TRABAJO DE CAMPO

3.1 Contextualización

La información recolectada en el primer año del trabajo arqueológico (Sarcina, 2014) a través de una investigación extensiva por pozos de sondeo (Cambi, Terrenato, 1994), definieron dos áreas distintas y colindantes de ocupación que presentaban rasgos de ocupación española compatible con el periodo de fundación de Santa María de la Antigua del Darién, una con fuerte presencia de material indígena y la otra con una mayor presencia de material de origen europeo (1 y 2 en fig. 13).

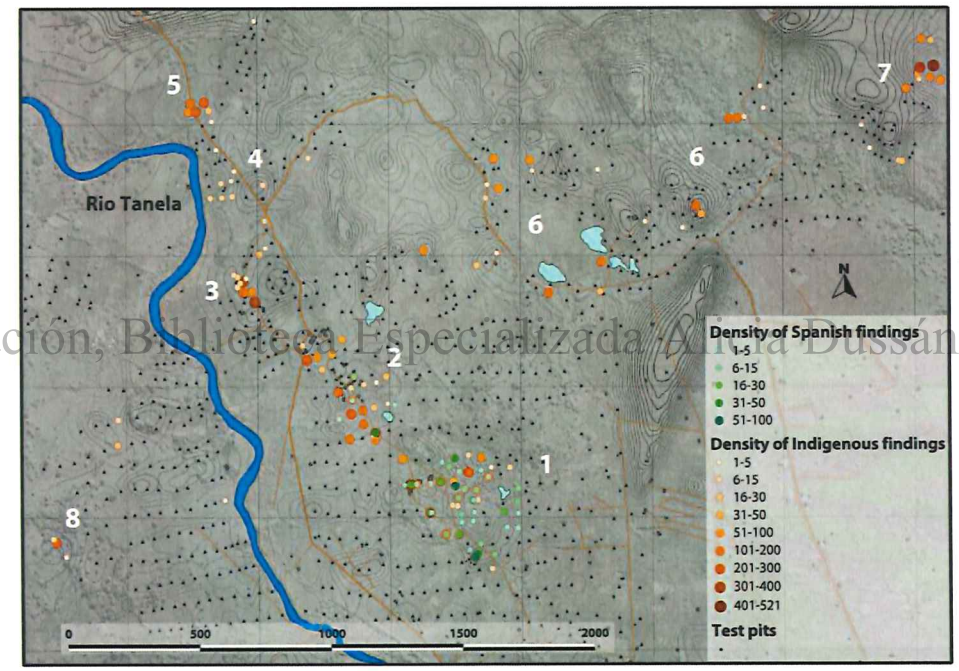


Figura 13

Digitalización, Biblioteca Especializada "Alina Dussán de Reichel. ICANH

Se interpretó este dato reconociendo en estas dos entidades el pueblo Cueva de Darién, conquistado por las huestes de Fernández de Enciso y Vasco Núñez de Balboa en el 1510, y la ciudad fundada en 1514 por el gobernador Pedro Arias de Ávila para acoger las más de dos mil personas procedentes junto a él de Sevilla (Fernández de Oviedo, 1535, 1851-1855). Los casi trescientos hombres que cayeron sobre el pueblo de Darién procedentes del desastre de San Sebastián de Urabá, eran *baquianos*, o sea veteranos de las Indias Occidentales, casi todos ya residentes en La Española (Santo Domingo-Haití). Muy difícilmente hubieran traído consigo cerámica europea. En cambio la expedición organizada por la corona de Castilla en 1514 era concebida como un verdadero acto de colonización de las nuevas tierras de ultramar y traía, con los más de dos mil colonos casi

todos españoles, todo lo necesario para la fundación de una ciudad castellana. Por eso la diferente densidad de material de origen europeo en las dos áreas, que se denominaron, como sitios arqueológicos, *Darién* y *Santa María de la Antigua*.

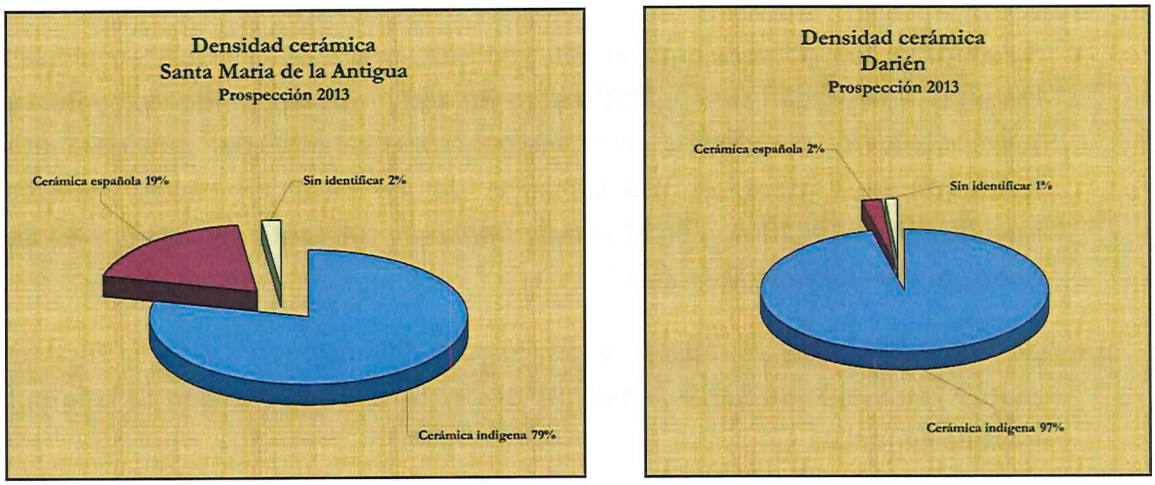


Figura 14 Gráficos de densidad del material, datos prospecciones 2013

Las excavaciones estratigráficas del 2014 confirmaron la presencia de estructuras españolas en *Santa María de la Antigua*, sacando a la luz dos pisos empedrados en cantos rodados, interpretados cómo patios de una o dos construcciones en madera (Sarcina 2014). El estudio de las estratigrafías en esta parte de la ciudad no mostraba una presencia anterior a la de la fundación de estos pisos.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En cambio el corte abierto en *Darién* presentaba una estratigrafía más compleja y profunda evidenciando una permanencia antrópica en este sector mucho más amplia. Quedaban de todos modos algunas incertidumbres, concernientes especialmente de las estratigrafías más superficiales de difícil lectura.

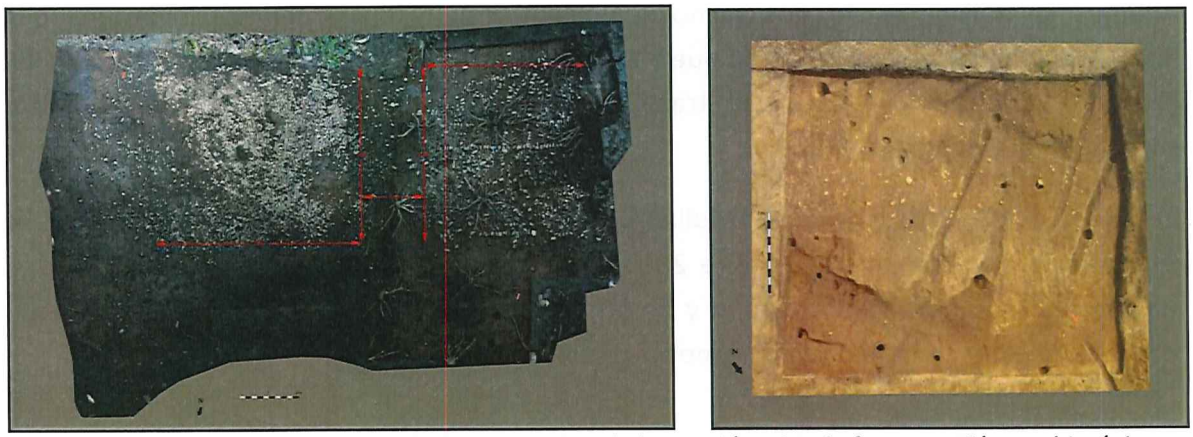


Figura 15 Santa María de la Antigua, Pisos en cantos rodados. Darién, piso de frecuentación pre-hispánico

Estos vacíos en la interpretación se han podido aclarar exhaustivamente con la investigación del presente año.

La investigación arqueológica del 2015 tuvo dos ejes principales:

- Se empezó una primera prospección geofísica, realizada con dos tecnologías distintas (Geroradar GPR y Resistivímetro ERT) con el fin de comparar y perfeccionar los resultados, en la margen sur-occidental del sitio de *Santa María de la Antigua*, en las cercanías de los pisos en cantos rodados encontrados en el 2014, y en el sitio de *Darién* en correspondencia del área de abertura del corte estratigráfico F

- Se realizó un corte estratigráfico de grandes dimensiones (Corte F, 23 x 23 metros) en el sitio de *Darién*, en el lote destinado a la construcción de la futura Casa Patrimonial.

3.2 Investigaciones geofísicas

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gracias a contactos directos entre el autor del presente informe y el CNR-ITABC (Centro Nacional de Investigaciones de Italia, Instituto de Tecnologías Aplicadas al Patrimonio Cultural), en particular con el director Paolo Mauriello y la prof.ra Marilena Cozzolino, se han podido planificar las investigaciones geofísicas del presente año.

La posibilidad de contar con la presencia en campo de dos especialistas formados en los mejores laboratorios de Europa (la misma prof.ra Cozzolino y Vincenzo Gentile), nos ha brindado la oportunidad de traer un valioso geofísico colombiano, Julián Gallego, a confrontarse metodológicamente en campo.

Además la utilización de dos tecnologías geofísicas distintas, el Resistivímetro ERT (Electrical Resistivity Tomography) que trabaja por impulsos eléctricos, y el Georadar GPR (Ground Penetrating Radar) que trabaja por olas, nos permitió obtener resultados comparables entre si.

El arqueólogo y técnico del ICANH Julian Gallego, a raíz de ésta experiencia de campo, ha sido invitado en octubre-noviembre 2015, por el CNR-ITABC en Italia para participar en una serie de actividades de campo y de laboratório, siempre con el fin de intercambiar conocimientos y de implementar conocimientos técnicos.

3.2.1 Georadar GPR (Julián Gallego - ICANH)

Metodología GPR, instrumentos y procesamiento de datos

Objetivos: Obtener información arqueológica que sirva para comprender mejor la distribución espacial y temporal de los yacimientos identificados en la prospección regional del año 2014 y sus respectivos sitios excavados parcialmente, como un aporte al estudio de los patrones de asentamiento durante el primer asentamiento español en tierra firme de 1510 en Santa María la Antigua del Darién, Urabá Antioqueño

La metodología utilizada para el año 2015 fue realizada con una prospección remota no intrusiva, cuyo objetivo es determinar la existencia de posibles yacimientos de interés arqueológico en las áreas definidas con un posible alto potencial arqueológico.

Introducción:

El uso de GPR para el estudio de áreas de actividad antrópica en contextos arqueológicos mediante el uso de Georadar (GPR), es posible gracias a que los asentamientos humanos necesariamente modifican el ciclo natural de la formación del suelo, producen alteraciones fisicoquímicas y acumulan vestigios culturales (Barba, 1990). Estas alteraciones pueden ser detectadas por medio de la transmisión de un campo electromagnético inducido (reflexión, difracción), los cuales son visualizados a través de un mapa de contornos del subsuelo. Las anomalías que presentan las lecturas son cambios representativos de las propiedades del campo electromagnético tanto en su conductividad (σ), permitividad eléctrica (ε) y permeabilidad magnética (μ); dichos parámetros corresponden a las alteraciones causadas por la acumulación de objetos y / o son producto de las interfaces entre diferentes tipos de suelo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Metodología:

Los procedimientos metodológicos de campo, se realizaron con un georradar de la empresa GSSI modelo sir 3000, con una antena monocanal de 400 MHZ y una unidad computacional apantallada para la visualización de datos en tiempo real de los perfiles estratigráficos muestreados; debido a que cuenta con el rango aproximado de profundidad deseada para la identificación de posibles vestigios arqueológicos entre los primeros 4 m.

Para este caso, la programación del equipo en campo se realizó con un total de 512 muestras y 16 bits de datos por barrido del radar. Durante la adquisición de datos se tuvo en cuenta las condiciones del suelo y su geomorfología para la calibración adecuada del equipo; Esto quiere decir que para una toma de datos se necesita conocer la constante

dieléctrica del suelo y calcular la velocidad de la onda (ida y vuelta) propagada sobre los materiales intrínsecos en el subsuelo y así calcular la profundidad real aproximada de las anomalías arqueológicas existentes. El calcular dicha profundidad mediante la fórmula de reflexión de las ondas se realiza con la siguiente ecuación:

$h = vt / 2$ (2)

Donde h es la profundidad a conocer, V es velocidad de la onda propagada sobre un material y t es el tiempo multiplicado por dos que tarda la onda en ir y volver sobre los materiales transportados.

Los perfiles o radargramas obtenidos durante dicho proceso contienen información horizontal y vertical en metros (m/m) y son expresadas en unidades de tiempo denominadas Nano segundos (Ns), es decir, el tiempo de desplazamiento de las ondas sobre el medio inducido y su ubicación en el espacio.

Para el caso de nuestros sitios arqueológicos, se aplicaron los procedimientos estándar consignados en la mayor parte de la literatura en estudios realizados con GPR (Davis y Anan, 1989; Neal y Roberts, 2001; Jol y Bristow, 2003): (i) Time Zero; designó el punto de partida real de acuerdo al tiempo de llegada de la primera onda emitida y se aplicó para cada una de las trazas recolectadas; (ii) Low and hight pass: consistió en la corrección del ruido de fondo generado en las trazas por el paso sobre una superficie rugosa o irregular. Mediante la aplicación de los mismos, se pudo obtener un mejoramiento visual de las anomalías en el plano horizontal y vertical y una mejor visualización en el módulo 3D; (iii) Migration: se utilizó para corregir las distorsiones ocasionadas durante la toma de datos, una vez definida la constante dieléctrica en conformidad con las propiedades físicas observadas en el subsuelo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dentro de los programas que aplicaron a este trabajo para el post-procesamiento de los datos obtenidos, se utilizó los software RADAN 7 y SURFER 10, que permitieron de manera asertiva reflejar las magnitudes físicas de los materiales y sus variaciones en la zona prospectada. Los filtros que se aplicaron durante el proceso facilitaron que las exploraciones arqueológicas emplearan los sistemas de prospección geofísicos con un grado mayor de certeza.

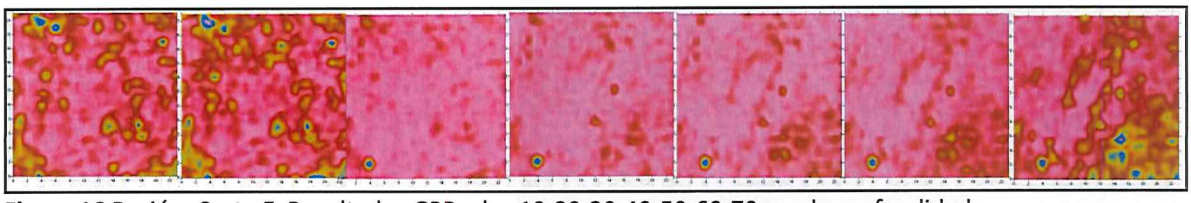


Figura 16 Darién, Corte F. Resultados GPR a los 10-20-30-40-50-60-70 cm de profundidad

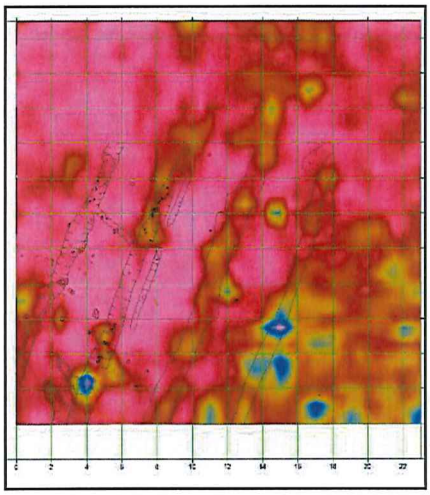


Figura 17 Darién, Corte F. Comparación entre el plano arqueológico de la fase II, pre-hispánica, y los resultados de la investigación por GPR

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Como se esboza las imágenes anteriores del sitio excavado de Santa María la Antigua del Darién después de la prospección remota, el GPR detecto anomalías de gran interés asociadas a una ocupación. Algunas de ellas con datos corroborados en campo ya que se evidenciaron superficialmente producto de la erosión y en lo profundo del perfil (canales).

Por otra parte, las siguientes prospecciones realizadas a unos 3 kms del sitio central de Santa María, se hicieron sondeos con gpr para determinar el potencial arqueológico del posible asentamiento principal de la ciudad española asentada en esta área y los resultados obtenidos dieron a lugar patrones de estructuras similares a los excavados en temporadas anteriores y muy posiblemente están relacionados a ocupaciones antrópicas pasadas.



Figura 18 Santa María de la Antigua. Investigación geofísica con GPR en el sector de tecal

En conclusión debemos destacar que la metodología y procesamiento de archivos GPR da los resultados esperados para la detección de patrones de asentamientos pasados. La evidencia presentada anteriormente nos da esa referencia precisa de cada una de las ellas ya que se los datos han sido comparados con la información de excavaciones (temporada 2014) y concuerdan perfectamente con los pisos estratigráficos donde se obtuvieron los materiales culturales.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Esto nos permitió establecer e identificar algunos patrones con características muy especiales y asociados a actividades antrópicas enterradas en el subsuelo ya que con la experiencia obtenida con otro tipo de sensores y procesos de excavación arqueológica se puede determinar que no son creadas por la naturaleza sino por algún tipo de perturbación externa muy anterior a la formación y generación de suelos. En otros casos se reconocieron los elementos enterrados ya que por efecto de erosión (sitio la teka) algunas de sus partes se encontraban expuestas y por tanto se pudo delimitar las posibles dimensiones reales en forma digital.

En conclusión preliminar, la prospección con sensores remotos en este caso el GPR ha traído buenos resultados teniendo en cuenta que la condición del suelo no era óptima a causa de la presencia de raíces del árbol y la humedad. Todos los elementos descritos anteriormente en el área de la teka muy probablemente representan ladrillo y canto rodado o pavimentos de las estructuras españolas de madera. Esta hipótesis parte de la evidencia en la superficie de material cerámico, ladrillos y rocas similares a los encontrados en las áreas de excavación en el año 2014.

3.2.2 Interpretaciones arqueológicas de las investigaciones geofísicas

Las investigaciones geofísicas se han mostrado una herramienta valiosísima para la continuación del estudio arqueológico del sitio de Santa María de la Antigua del Darién.

En la zona de Darién, donde hasta el momento no se han encontrado evidencias de pisos españoles en cantos rodados o en ladrillos, como es el caso del área de Santa María de la Antigua, la geofísica (en especial el GPR) nos ha brindado informaciones con respecto a la fase más antigua, la de frecuentación pre-hispánica. Los canales de control de las aguas (véase par. 3.3.2.7) fueron identificados con claridad.

Al contrario la fase del Contacto, caracterizada principalmente por huecos de poste, no ha sido detectada con suficiente detalle.

En el sitio de fundación española de Santa María de la Antigua, donde ya hemos encontrado las evidencias de pisos en cantos rodados, relacionables con patios de viviendas españolas, los resultados fueron distintos.

Las manchas - anomalías de probables pisos (en cantos rodados o en ladrillos) han aparecido claramente tanto en las investigaciones con GPR que con las realizadas con ERT.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

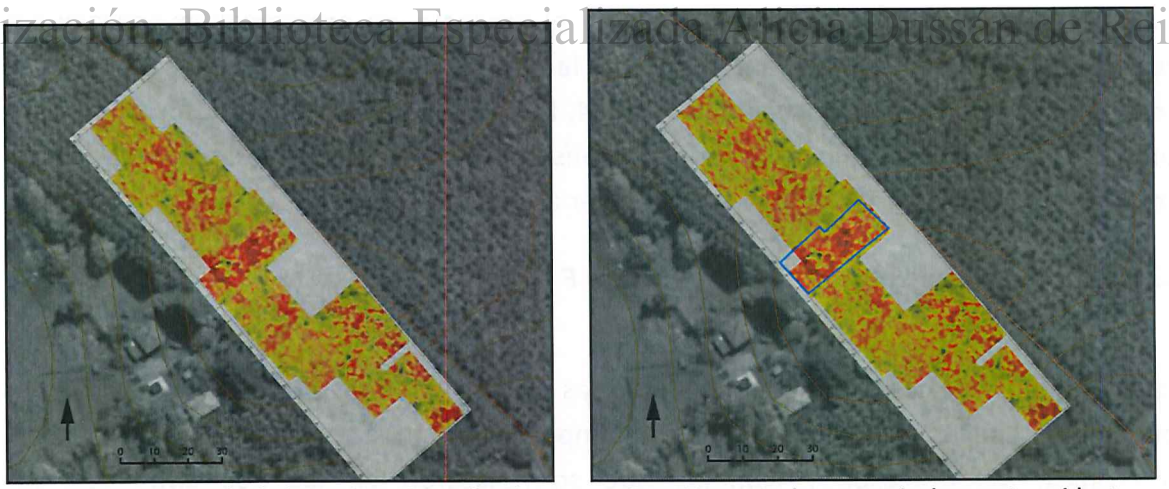


Figura 19 Santa María de la Antigua, investigaciones con GPR. Una mancha es particularmente evidente

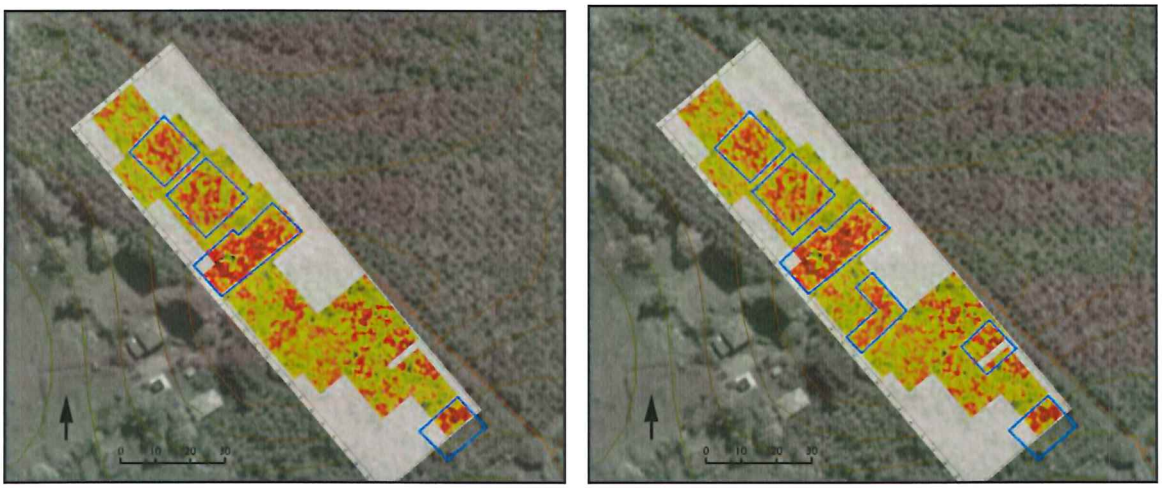


Figura 20 Otras manchas son visibles y pueden corresponder a pisos en empedrado o en ladrillos

En particular se ha individuado una anomalía particularmente significativa, de forma rectangular de unos 30 x 12 metros. Otras anomalías, ligeramente menos definidas, con ángulos rectos bastante claros, se han definido en el estudio de los resultados de las investigaciones geofísicas. Todas estas parecen tener una orientación, no muy diferente del actual camino en tierra.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Estos datos prometedores nos sostienen en el proyecto de programar investigaciones geofísicas en toda el área de Santa María de la Antigua del Darién, con especial enfoque en el área fundada por los españoles en 1514. Esto nos permitirá obtener un plano de la ciudad resultante de las investigaciones geofísicas, a través del cual las intervenciones arqueológicas estratigráficas se podrán realizar en forma puntual.

3.3 Investigaciones arqueológicas – Corte F

Para poder analizar las relaciones sincrónicas que se crearon entre Santa María y los pueblos indígenas contemporáneos, es importante empezar a analizar, en forma diacrónica, los procesos y cambios que se realizaron en las dos entidades que conformaron la ciudad de Santa María de la Antigua del Darién en el curso del tiempo. Desde un punto de vista arqueológico esto se traduce en correlacionar las estratigrafías pertenecientes a Santa María de la Antigua con las de los pueblos indígenas vecinos, empezando por el pueblo de Darién que, cómo hemos visto, sufrió la primera ocupación española en 1510.

El periodo de existencia de la ciudad española de Santa María de la Antigua es tan corto e históricamente definido (1510-1524) que resulta ser un parámetro de datación muy valioso, a partir del cual se podrá fechar el material indígena perteneciente a los mismos

niveles estratigráficos. Al mismo tiempo se podrán ajustar las dataciones de la presencia de cierto tipo de cerámica española en tierra americana.

Por otra parte la estratigrafía perteneciente a la fase de ocupación española constituirá el punto de partida para la realización de una cronología relativa de los dos asentamientos de Santa María de la Antigua y de Darién.

En particular, el trabajo de este año en Darién era vuelto a confirmar o menos las hipótesis surgidas con las prospecciones del 2013 que interpretaron ésta parte de la ciudad como el pueblo indígena de habla Cueva conquistado en 1510 por la hueste de Fernández de Encíso y Nuñez de Balboa. Lo que sería el primer asentamiento español antes de la llegada de la gran armada de Pedrárias en 1514.

La gran importancia de ésta parte de la ciudad es propiamente la de haber sido fundada en el mismo pueblo indígena, probablemente utilizando las mismas casas y los mismos espacios. Seguramente las mismas técnicas constructoras de los habitantes indígenas (Fernández de Oviedo, 1535, 1851-1855). Esto implica que las estratigrafías de éste sector tienen que testimoniar el pasado pre-hispánico del pueblo del Darién, largo o corto que fuera. De esta forma, la ciudad de Santa María de la Antigua del Darién no quedaría aislada del contexto pre-existente, arqueológicamente hablando, al contrario se encontraría en una posición estratigráfica bien definida, dentro de una secuencia cronológica regional (y macro-regional), correspondiente a las varias fases del proceso histórico del área.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el futuro inmediato se pretende elaborar un catálogo de formas, materiales y decoraciones del material indígena de la región de Santa María al momento del contacto. A partir de esta catalogación, se podrá examinar la relación diacrónica, en Darién cómo en otros asentamientos prehispánicos, a través de las relaciones estratigráficas.

3.3.1 Ubicación y estudio de las imágenes satelitales

La excavación del Corte F se ha realizado en el área donde se prevé construir la Casa Patrimonial del Darién, futura sede del proyecto y de la exposición permanente, con coordenadas 8°12'31,321"N y 77°02'36,697"W.



Figura 21 En Rojo: Corte F 2015; en verde Corte B 2014; en verde más pequeños los pozos 1 y 2 del 2015

La observación de las imágenes satelitales definió algunas anomalías en el área de excavación. Mientras algunas de las anomalías quedan afuera del área de las investigaciones estratigráficas, una de ellas está ubicada en la margen occidental del corte.



Figura 22 Imagen satelital sin y con interpretación

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En la fig. 22, se han evidenciado las anomalías que aparecen como manchas más obscuras. En particular una parte del área correspondiente a las anomalías 2 y 4, que presentan claros ángulos rectos, ha sido explorada por las excavaciones estratigráficas. La línea numerada con 1 corresponde al antiguo curso de uno de los brazos del río Darién, señalado en las investigaciones del 2014 (Sarcina, Salas 2014).

Cómo veremos, los resultados arqueológicos parecen ofrecer una interpretación a la presencia de dichas anomalías.

3.3.2 Excavación estratigráfica

Entre el 19 de julio y el 29 de agosto del 2015 se ha realizado el trabajo arqueológico en el sector *Darién* en una amplia área de 23 x 23 metros denominada Corte F. Esta investigación tenía como objetivos principales:

Permitir la construcción de la nueva Casa Patrimonial sin perder informaciones arqueológicas importantes

Una mejor comprensión de las estratigrafías relativas a lo que, a raíz de los resultados de las prospecciones del 2013 y de las excavaciones estratigráficas del 2014, hemos interpretado como pueblo Cueva de Darién.

3.3.2.1 Metodología

La metodología utilizada, una vez realizados los estudios de las imágenes satelitales y las prospecciones geofísicas, es la de la estratigrafía arqueológica (Harris 1991, Barker 1977, Carandini 1991).

Al realizar el análisis estratigráfico, se tuvo en cuenta que cada unidad estratigráfica contiene información sobre el tipo de actividades que la gente ejecutó en un momento determinado del tiempo, dejando en el suelo una serie de modificaciones y depósitos que son denominados *estratos* (Joukowsky 1986: 150).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el registro de la estratigrafía presentada en el área de excavación, se siguieron algunos parámetros relacionados con la nominación para cada estrato, de esta manera se numeró cada uno de arriba hacia abajo, identificando los estratos o depósitos de tierra, las *interfaces* o superficies de contacto que se vinculan con momentos de destrucción y alteración de los horizontes (o cortes) y las unidades estructurales, que se asocian con los elementos arquitectónicos construidos en el emplazamiento (pisos, cimientos, entre otros). Cada una de estas unidades estratigráficas tiene un número diferente para evitar redundancias y eventuales errores en la interpretación.

Para la observación de estas unidades se tuvo en cuenta la distribución y extensión de las capas o estratos, que dieron paso a la estrategia de excavación, registro y análisis a considerar en cada caso. Al respecto, Deetz (1967) comenta que el trabajo de excavación debe abordar los múltiples componentes que configuran el contexto de un sitio arqueológico que ha sido formado a través del tiempo por los grupos humanos, lo que le da un carácter bastante complejo a estos procesos de formación del sitio arqueológico. De igual forma, la estratigrafía se considera como uno de los procedimientos clave en la interpretación de los vestigios materiales del pasado, donde además de establecer el

contexto espacial en el que estaban insertos, se les puede ubicar cronológicamente gracias a la secuencia de estratos en los que eventualmente se encontraban (Deetz 1967, Harris 1991, Joukowsky 1986, Renfrew y Bahn 1998). De acuerdo con estos principios, es posible reconstruir una secuencia estratigráfica en términos de la contemporaneidad, la sucesión o la inexistencia de sus relaciones (i.e. estar por debajo de, encima de o al lado de).

Se utilizaron fichas de registro para capturar la información de cada unidad estratigráfica en cada uno de los cortes y adicionalmente, se efectuaron algunos registros fotográficos complementarios, en los espacios intervenidos por las excavaciones. También se utilizó una ficha de corte, en la cual se podían evidenciar rápidamente en forma gráfica las informaciones pertenecientes a cada cuadrante (fig. 24)

En síntesis, se tomó como premisas para el análisis estratigráfico las leyes propuestas por Harris (1991), quien considera la formación de esta secuencia como el resultado de la actividad humana en un momento determinado. Con base en los principios geológicos de formación de horizontes estratigráficos (la ley de superposición de estratos, la ley de horizontalidad original y la ley de continuidad lateral), se suma el principio de sucesión de estratos, en el cual cada depósito *tiene una posición espacial (horizontal) y temporal (vertical) determinada por su relación con respecto a los demás estratos y al material que contiene* (Carandini 1997).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

De igual forma, Ome (2006) propone que dentro de la secuencia se pueden identificar periodos de uso, cambio y abandono, en los cuales las capas más profundas se asocian a los periodos más antiguos. No obstante, la observación de los elementos interfaciales (fosos, huellas de poste, tumbas, trincheras, etc.) a los que hace referencia Harris (1991), son clave al momento de hacer la interpretación de la secuencia estratigráfica de los sitios arqueológicos. Por otro lado, para este estudio arqueológico se aplicó la denominada Matriz de Harris, la cual se convierte en una herramienta útil al momento de hacer la lectura del comportamiento de las unidades estratigráficas y su posterior secuencia cronológica.

El espacio investigado se encuentra al lado del Corte B, excavado en el 2014, en una parte que, según los resultados de las prospecciones del 2013, se refiere a una zona central del asentamiento Cueva de Darién, a unos 60 metros de la madrevieja sur del antiguo Rio Darién (fig. 23). Este corte había evidenciado un nivel de frecuentación pre-hispánico con evidencia de huecos de poste y depresiones causadas por efecto de la acción de las aguas meteóricas (líneas de despluvio) o excavadas intencionalmente para el control de las aguas (canales de desagüe).



Figura 23 Corte B 2014

Las estratigrafías superiores a éste nivel habían resultado de difícil interpretación, no presentando claras evidencias de frecuentación. En éste sentido el corte F realizado en el presente año ha podido aclarar definitivamente y en forma evidente la secuencia estratigráfica de este sector, especialmente gracias a su tamaño.

El Corte F ha sido dividido en cuadriculas de dos metros por dos, por un total de 144 (las últimas cuadriculas a la extremidad Norte y Oeste medían un metro por dos).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Figura 24 Corte F 2015. División en cuadriculas

En el transcurso de la excavación de la III fase, la del contacto, se ha decidido ampliar la excavación hacia el Este, abriendo otra fila de 12 cuadrantes. El hallazgo de un basurero en el extremo N de los cuadrantes 72 y 84 ha llevado a una pequeña ampliación también en estos sectores.

La IV fase se ha excavado en un área más reducida de 18 x 16 metros.

3.3.2.2 Secuencia Estratigráfica

Una vez delimitado el sector de trabajo, se procedió a excavarlo siguiendo el orden de las capas estratigráficas, respetando las particularidades de sus formas, contornos y coloración del suelo, siguiendo la secuencia inversa en la que fueron depositados dichos estratos y poniendo especial cuidado en el cambio de las características físicas de cada uno, posibilitando la identificación de diferentes estructuras vinculadas con las actividades en este sector de la antigua ciudad (pisos de tierra apisonada, huellas de poste, etc.).

Por Unidades Estratigráficas, o UE, entendemos una acción, antrópica o natural, intervenida en un dado momento histórico en el contexto investigado. Con esto definimos Estratos de Acumulación todo lo que añade algo a una situación pre-existente, como un piso en cantos rodados (acción antrópica) o un nivel de inundación (acción natural). Los Cortes son también acciones y por lo tanto Unidades Estratigráficas, en éste caso "negativas", llamadas también Interfaces. Ejemplos de éste género de UE son los huecos de poste (acción antrópica) y los derrumbes (acción natural).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se registró como punto de inicio el nivel actual del suelo, y a partir de ahí se empezaron a tomar las medidas y registros de la secuencia estratigráfica tomada para este corte. Se excavó con palustre buscando mantener la relación que tenía el material cultural encontrado con las unidades estratigráficas en que fueron depositados, lo que permitió controlar el registro de los materiales y la información que brinda el contexto arqueológico. Posteriormente se procedió a embalar y rotular el material de acuerdo con la unidad estratigráfica y profundidad en que eran hallados. Adicionalmente se diligenciaron fichas de registro en las que se tomaba nota de las principales características de los estratos. Esto permitió reconstruir la matriz de Harris para este sector en el que se ilustra el comportamiento y secuencia estratigráfica particular para esta zona del emplazamiento (Imagen 5).

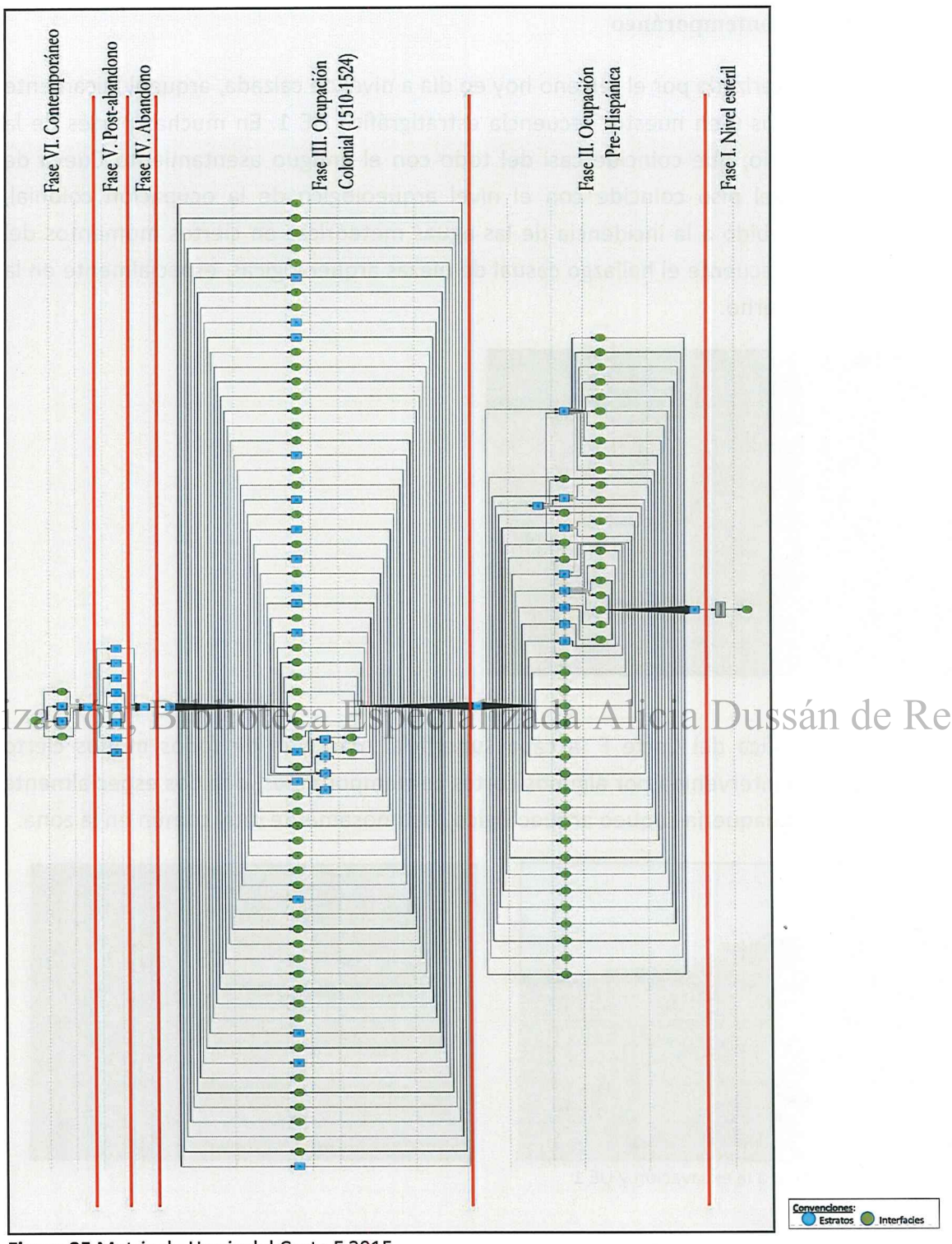


Figura 25 Matrix de Harris del Corte F 2015

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Analizando los resultados a través del valioso instrumento que resulta ser la Matriz de Harris, la secuencia estratigráfica en esta parte del asentamiento aparece muy definida. A seguir veremos en el detalle las diferentes fases.

3.3.2.3 Fase VI. Contemporáneo

Esta fase es caracterizada por el terreno hoy en día a nivel de calzada, arqueológicamente denominado Humus y en nuestra secuencia estratigráfica UE 1. En muchas partes de la vereda de Santuario, que coincide casi del todo con el antiguo asentamiento Cueva de Darién, el nivel del piso coincide con el nivel arqueológico de la ocupación colonial, probablemente debido a la incidencia de las aguas meteóricas en ciertos momentos del año. Por esto es frecuente el hallazgo casual de piezas arqueológicas, especialmente en la temporada de invierno.



Figura 26

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el área específica del Corte F la capa superficial mantenía de todos modos cierto espesor y se veía intervenida por algunos cortes contemporáneos, debidos especialmente a fenómenos de guaquería-saqueo arqueológico, lastimosamente muy común en la zona.





Figura 27 Preparación a la excavación y UE 1

3.3.2.4 Fase V. Post-abandono

Pertenecen a ésta fase siete manchas oscuras, de poner en relación probablemente con fogones, denominadas con números de UE de 3 a 10.

Estas manchas, muy superficiales, contenían muy poco material, por lo tanto es hasta ahora difícil entender su cronología exacta.

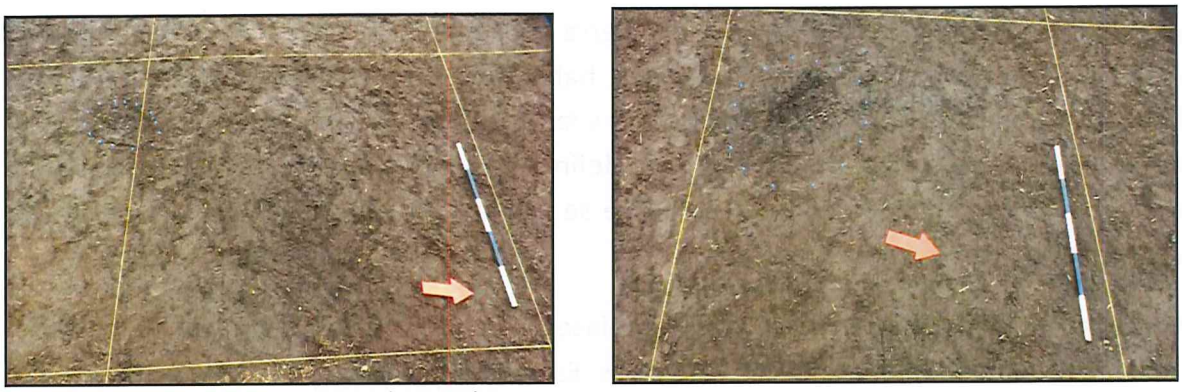


Figura 28 Las manchas UE 8 y 10 y la mancha UE 7

El dato de que la fase de post-abandono consista en tan sólo estas evidencias y que hay un solo estrato significativo después de la fase de vida de la ciudad española (la UE 2), es un indicador evidente de que, por lo menos en ésta parte de la ciudad, no hubo una verdadera reocupación del sitio.

3.3.2.5 Fase IV. Abandono

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corresponde a esta fase un estrato bastante consistente de tierra marrón, la UE 2, encima del cual se realizaron las actividades antrópicas que llevaron a la formación de las manchas UE 3-10. Es un estrato que cubre el nivel de frecuentación de la época del contacto, la UE 11. Ponemos en relación este estrato con la fase de abandono de la ciudad española.

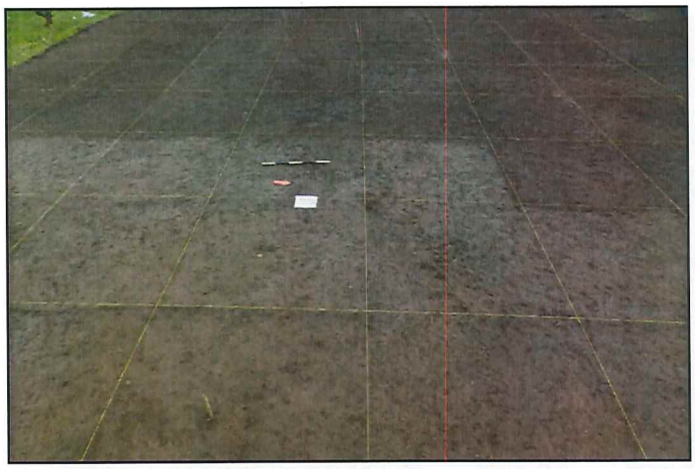


Figura 29 Corte F UE 2

3.3.2.6 Fase III. Ocupación Colonial (1510-1524)

La fase del Contacto es caracterizada en ésta parte del asentamiento por dos capas principales: la UE 12, un estrato de tierra bastante compacta, de color marrón-amarillento, que fue el piso donde los habitantes de la época construyeron sus habitaciones y desarrollaron sus actividades y la UE 11, que la cubre y que corresponde al estrato que en términos arqueológicos se define "de vida", o sea la capa de sedimentos (tierra, objetos, restos de comida, etc.) que se acumula en un dado lugar frecuentado y vivido por un grupo humano.

Como se puede observar en el Matriz, la fase III tiene la mayor cantidad de actividad antrópica, correspondiente a las Unidades Estratigráficas positivas (acumulaciones) y negativas (cortes, huecos). La mayoría de estas actividades corresponden a huecos de poste.

En la metodología estratigráfica el hueco de poste se distingue de la tierra que lo rellena, siendo en efecto dos acciones bien distintas. En el transcurso del trabajo del presente año la tierra contenida en los huecos de poste se ha denominado con la misma numeración del hueco seguida por una "b" (i.e. 47 y 47b), que en el Matriz ha sido simplificada por el sólo número del hueco de poste.

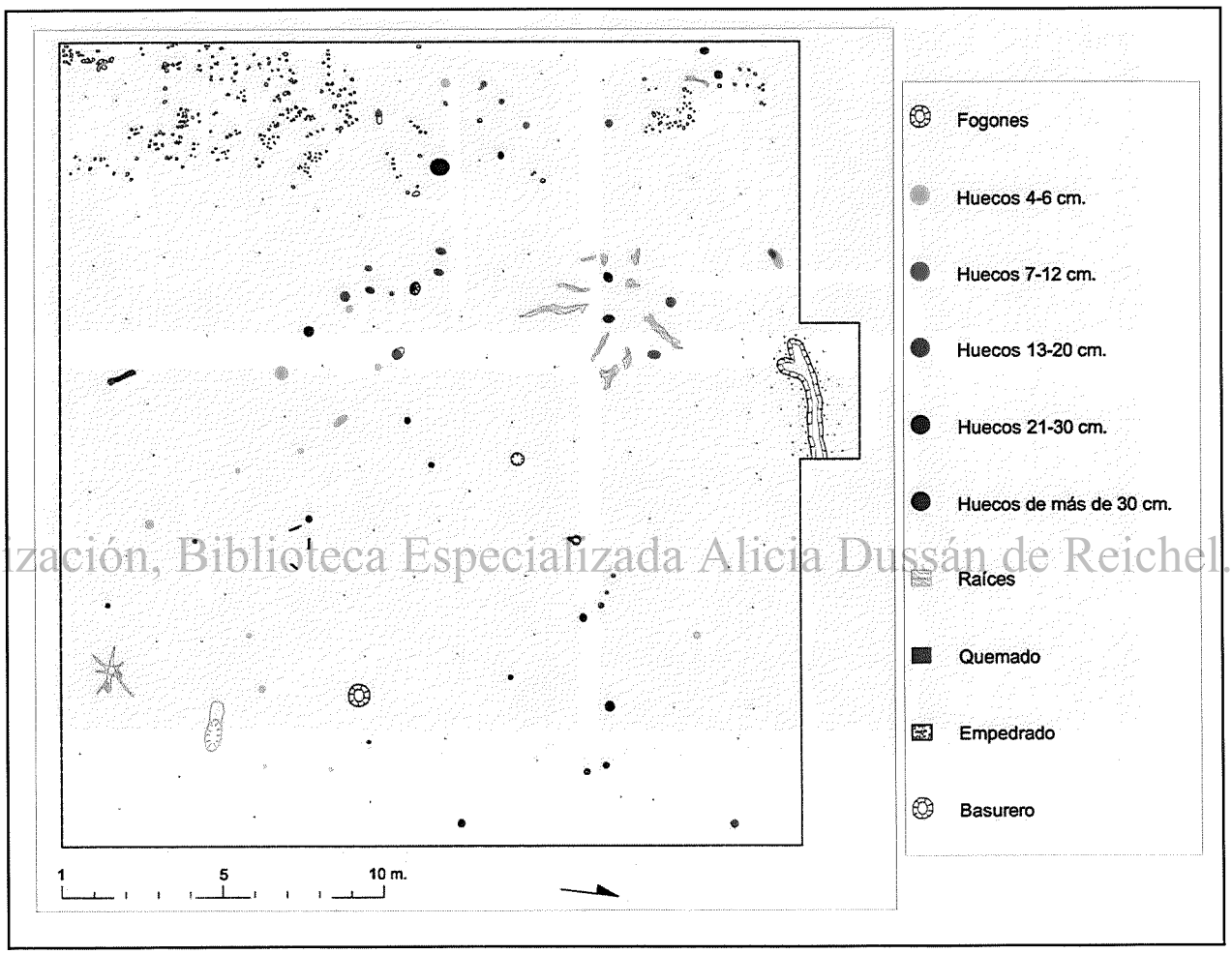
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Es interesante notar que el 76 % de los huecos de poste (o mejor de la tierra contenida en ellos) presentaba rastros de quemado. También se encontraron otras huellas de quemado, relacionables al envigado u otras partes de las viviendas.



Figura 30 Huellas de quemado en los cuadrantes 40, 41, 52,53 y 65-66-77-78

Lo anterior nos hace formular la hipotesis que las estructuras relacionadas a los huecos de poste encontrados en ésta fase sufrieron un incendio[1]. La falta de capas superiores pertenecientes a la época del Contacto, nos indica que después de la quema de las estructuras relacionadas a la III fase, no hubo otro nivel de vivienda, por lo menos en éste sector de la ciudad. Nadie construyó más en esta parte de Santa María de la Antigua del Darién.

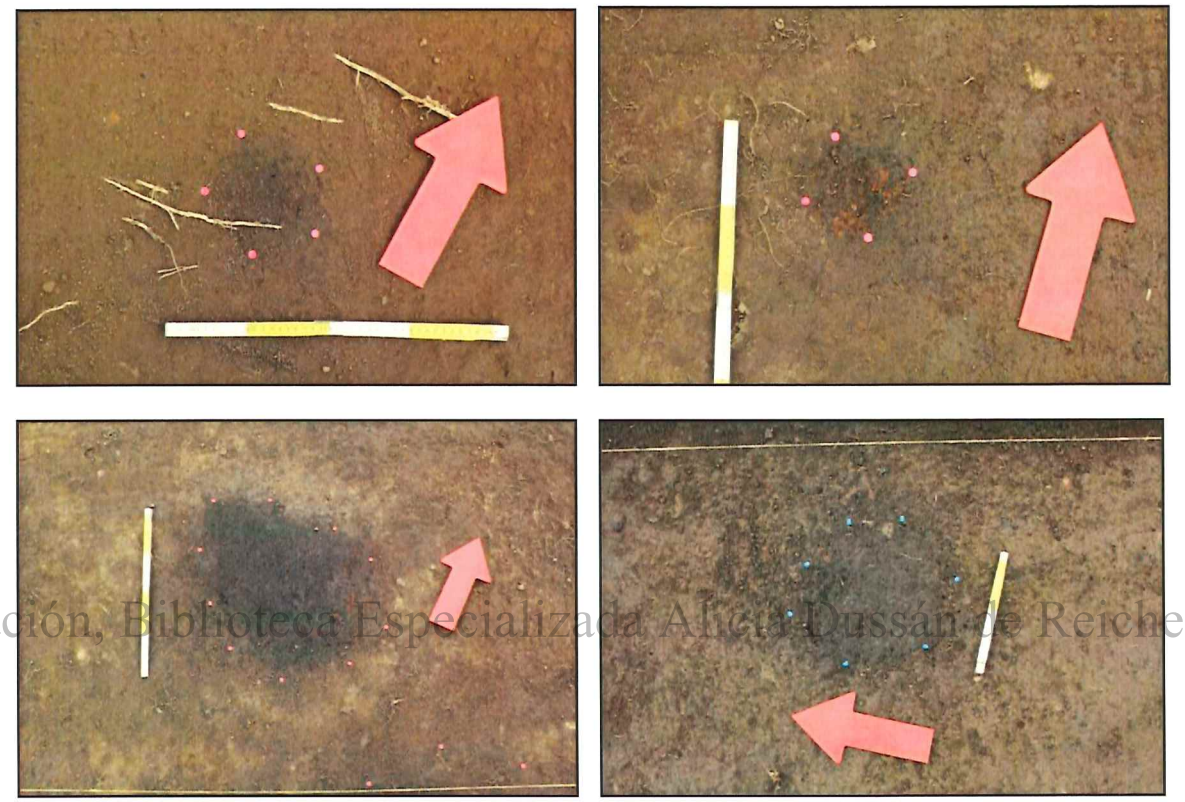


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Figura 31 Corte F, Fase III – Contacto (1510-1524)

[1] *"Desde a dos o tres meses adelante se despobló el Darién, por el mes de septiembre del año de mill e quinientos e veinte y cuatro, e salidos los vecinos de la cibdad, quedaba de los postreros aquel Diego Rivero, que se dijo en el capítulo II del libro XXV, que se le había ido o alzado al gobernador Diego de Nicuesa con la barca, e lo dejó perdido en la isla del Escudo. E sus proprios indios deste Diego de Rivero, e otros que con ellos se juntaron, le mataron; e a un hijo suyo, de edad de ocho o diez años, le ahorcaron de la cumbrera de su proprio buhío, e mataron a la madre de aquel niño e otros tres o cuatro cristianos enfermos, e quemaron la mayor parte de aquella cibdad, y entres las otras casas la mía (...)"*
Oviedo, *Historia natural...*, V.3, lib XXIX, Cap XXII

En la imagen 31 vemos el plano arqueológico de la fase III donde los 59 huecos de poste encontrados están caracterizados con colores distintos de acuerdo a su profundidad relativa al plano de frecuentación UE 12. Cómo se puede observar, no obstante la gran cantidad de huecos encontrados, no resulta inmediato el reconocimiento de las estructuras.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 32 Huecos de poste con evidentes rastros de quemado: UE 18, 21, 34 y 41

La gran mayoría de los huecos de poste se han presentado en forma circular o casi-circular, con diámetros de los 9 a los 32 cm. En los otros casos su forma aparecía más definidamente elipsoidál u ovoidal. También se han encontrado huecos que contienen piedras, en función de calzada o de base. En un caso (UE 22) se ha encontrado, en el fondo del hueco, la punta de madera de un poste, todavía conservada. Esta punta tendrá que ser analizada, especialmente para determinar el tipo de madera utilizada, que por el momento se tiene la hipotesis de que pertenece al árbol conocido en la región cómo Canime (Copaifera officinalis).



Figura 33 UE 22 antes de su excavación y punta de palo todavía *en situ*

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Figura 34 UE 45 antes de su excavación y excavada, con piedra de base

El material encontrado en los estratos pertenecientes a ésta fase, es en su gran mayoría de origen indígena (98,87%). Es interesante observar la dispersión espacial del material español que, aunque mucho menor en porcentaje con respecto al material en su globalidad, se ha mostrado de gran importancia para la comprensión de las dinámicas ocurridas en ésta parte de la ciudad.

En efecto el 99,9% del material español se ha encontrado en la mitad occidental del Corte, donde su porcentaje, considerándolo con respecto al material de origen indígena de la sola mitad occidental, sube del 1,13% al 2,07% del total.

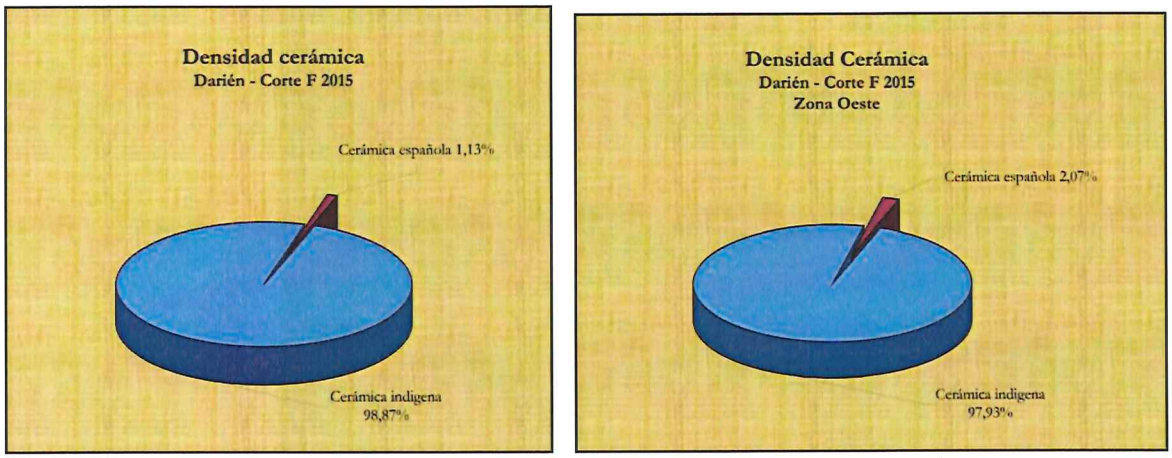


Figura 35 Gráficos de densidad cerámica: proporción entre material de origen indígena y europea en la totalidad del Corte F y en su mitad occidental

Éste factor de ubicación muy localizada espacialmente de la cerámica de origen europea resulta más evidente con los siguientes gráficos de dispersión.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

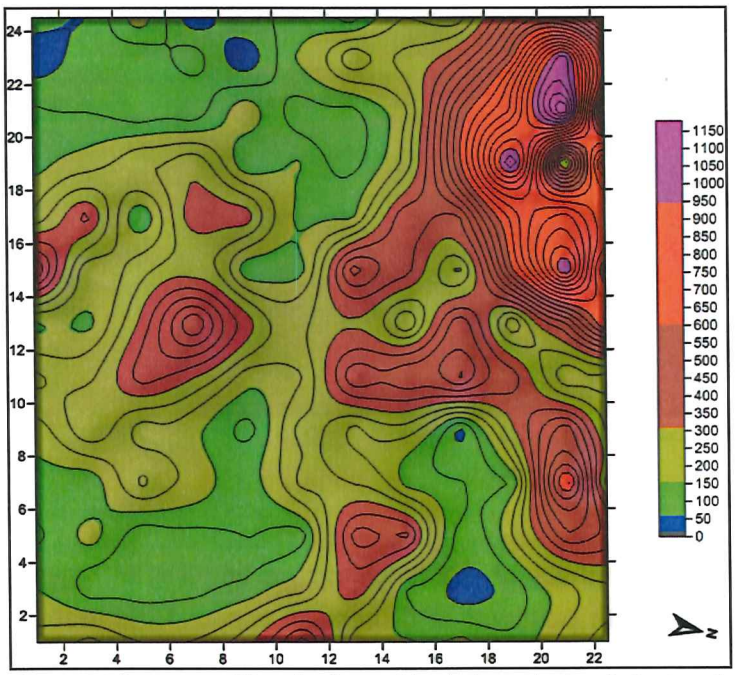


Figura 36 Corte F, gráfico de dispersión de la cerámica de factura indígena

La cerámica de origen indígena se ve distribuida en toda el área investigada con una concentración media entre 50 y 300 fragmentos por cuadrante, con zonas de

concentración más elevada, entre 300 y 600 fragmentos por cuadrante. La esquina nor-occidental del corte, que cubre un área de alrededor de 13x5 metros, denota una concentración mucho más alta, entre 600 y 1150 fragmentos cerámicos por cuadrante.

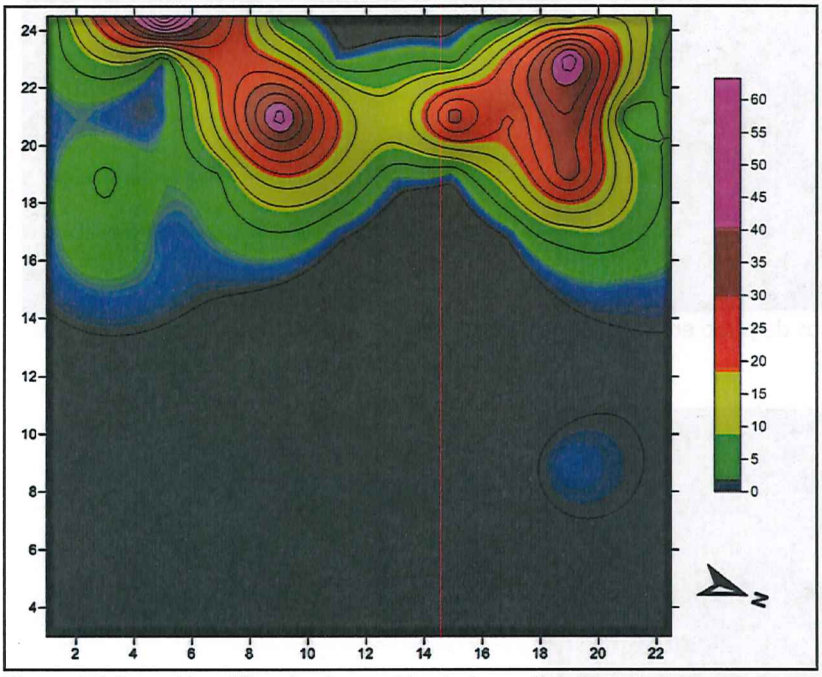


Figura 37 Corte F, gráfico de dispersión de la cerámica de factura europea

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En la imagen 37 se aprecia claramente como el material de origen europeo se encontró exclusivamente en la mitad occidental del Corte y como de éste material hay una concentración significativa, entre 10 y 60 fragmentos por cuadrante, en una zona bien localizada del sector Oeste.

El material de origen europeo es constituido de cerámica y metal. Es interesante notar que algunas de las piezas cerámicas se encontraron fragmentadas pero casi reconstruibles *en situ*, o sea no fueron arrojadas en algún sitio secundario, como un basurero: en el sitio en que cayeron ahí quedaron. La misma condición se ha encontrado en algunas piezas metálicas, en particular con las partes de una espada, encontradas en pedazos separados, al parecer intencionalmente, a poca distancia el uno del otro.



Figura 38 Cuadr. 92-93 Fragmentos de plato en Isabela Policroma – Cuadr. 120 Fragmentos de Botija



Figura 39 Cuadr. 117 Fragmentos de la hoja de una espada y clavo. Cuadr.118 Parte de la empuñadura

Digitalizado en la Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Un estrato de empedrado (UE 153), compuesto de pequeñas piedras de río, se ha encontrado en la margen occidental del corte, especialmente sur-occidental (se vea la fig. 31 con el plano de la fase). Éste estrato parece tener una función de drenaje y ser relacionado con el camino en cantos rodados encontrado en las investigaciones del 2014 a unos 20 metros al sur y que al parecer tiene su continuación hasta la esquina S/O del Corte F.



Figura 40 Cuadr. 124 UE 153 particular – Cuadr. 133 UE 153 en la esquina S/O del Corte F y probable parte del camino en cantos rodados

Muy importante ha sido el hallazgo de un basurero perteneciente a la III fase en las márgenes septentrionales del Corte F, UE 121-122. Éste basurero se ha excavado sólo en parte, estando en su mayoría ubicado afuera del espacio del corte, cosa que permitirá continuar su exploración en las próximas temporadas de investigación. Hasta éste momento el basurero UE 121-122 se ha explorado en sus dimensiones por un largo de aproximadamente 3,80 m. y un ancho entre 70 y 45 cm. A su interior se ha encontrado una notable cantidad de material, en su casi totalidad cerámico y de origen indígena. El material es todavía en fase de estudio y seguramente aportará mucha informacióne para el estudio de la cerámica indígena de la fase de Contacto. Parte de la tierra a su interior ha sido recolectada para futuras investigaciones, especialmente focalizadas al estudio de los macro restos vegetales.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

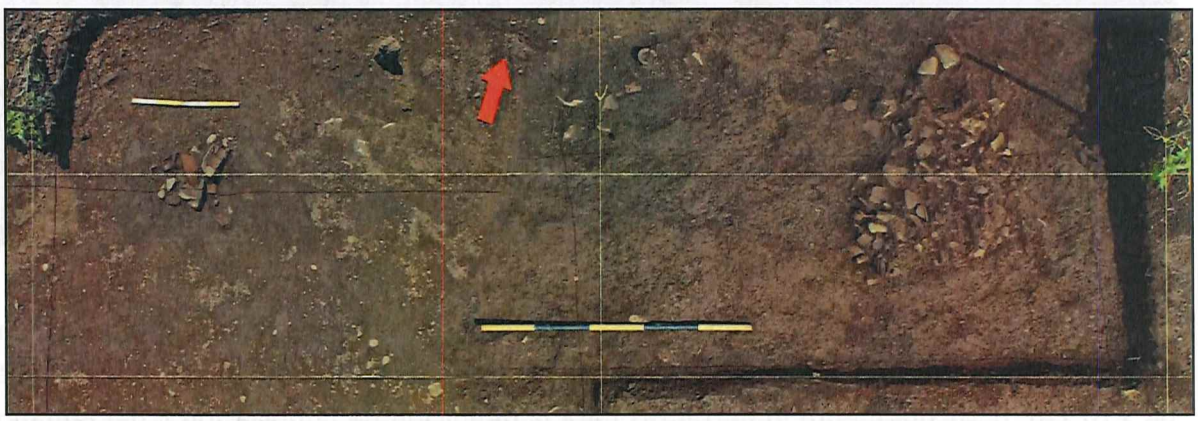


Figura 41 Basurero UE121-122 en sus capas superiores



Figura 42 Basurero UE121-122 en fase de excavación



Figura 43 Basurero UE121-122 excavado

Digitalizado en la Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el transcurso de la excavación de los niveles pertenecientes a la III fase, se han reconocidos dos fogones, la UE 27 de dimensiones 39 x 39 cm y la UE 15 de dimensiones 64 x 67 cm, particularmente importantes para la definición de la ubicación y del tamaño de las viviendas. También se han encontrado niveles de escorias, formados principalmente de tierra compactada y fragmentos diminutos de cerámica, de unos 2-4 cm de espesor (UE 87, 91, 92) relacionables a partes exteriores de viviendas.

En este momento podemos formular una primera interpretación arqueológica de ésta fase, interpretación que puede variar considerablemente una vez terminado el análisis detallado de todos los elementos de la investigación.

Cómo hemos visto, el área investigada tiene una neta separación entre una parte occidental (alrededor de un tercio del intero corte) con clara presencia de material de origen europeo y una parte oriental donde se encontró solamente material indígena. Al parecer, entonces, estaríamos en presencia de dos núcleos habitatívos bien distintos, contiguos y contemporáneos: un área de vivienda española, de la cual hemos encontrado tan sólo la margen en el lado occidental del Corte, y un área de vivienda indígena, de la cual los numerosos huecos de poste testimonian el posible plano y sus transformaciones en el transcurso de los años.

No es fácil, al momento, determinar éste plano. El análisis de la profundidad, de los diámetros y de la inclinación de los distintos huecos de poste, nos otorgará informaciones que permitirán una mejor elaboración de las hipótesis.

Por el momento, basándonos en las profundidades y en los diámetros comparables de los huecos de poste, hemos diseñado un posible plano de vivienda a planta rectangular, de alrededor de 4 x 8 metros, con un espacio exterior, posiblemente una veranda, en por lo menos tres de sus lados.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

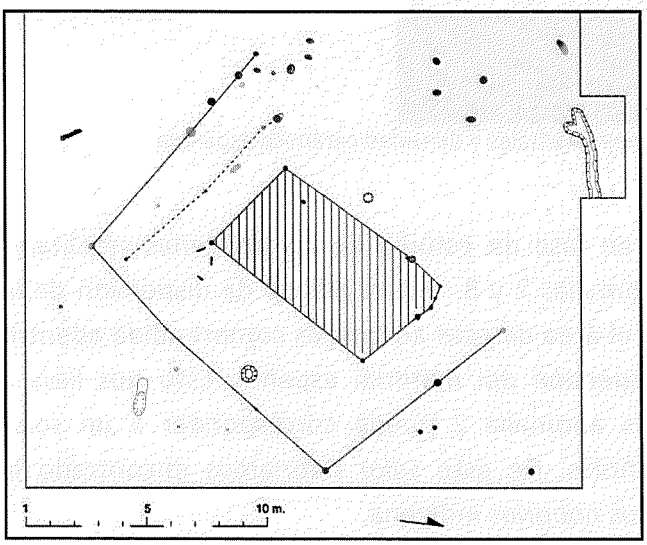


Figura 44 Hipótesis reconstructiva

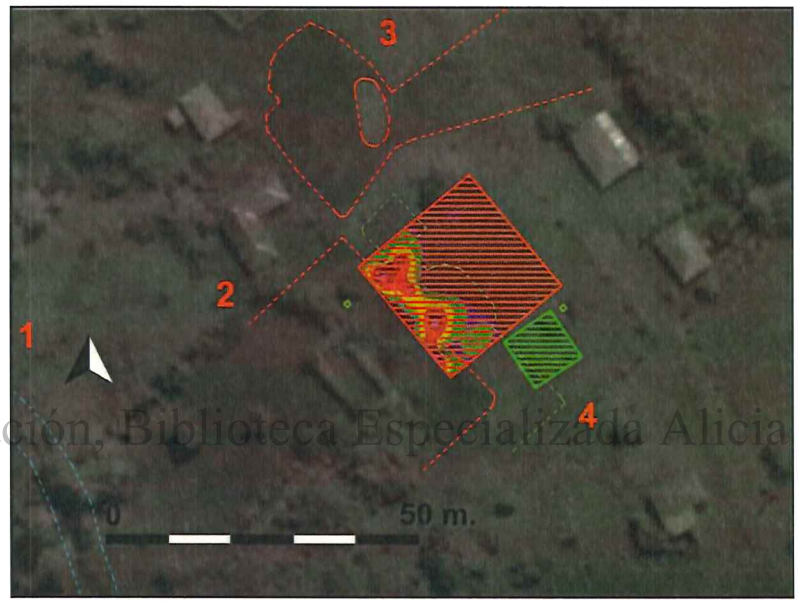
Uno de los fogones estaría ubicado al límite Este del patio-vereda oriental de la casa, el otro inmediatamente al occidente de la casa misma.

Kathleen Romoli en su estudio sobre los Cuevas (Romoli, 1987) nos dice que «en Cueva las casas eran de planta rectangular, con techo a dos aguas. Oviedo dice que la construcción

era básicamente lo mismo de la que se usaba en la Isla Española: una armadura de madera y caña sólidamente fija sobre robustos postes colocados a unos tres metros o algo más el uno del otro; paredes de cañas de guadua puestas verticalmente, "tan juntas como los dedos de la mano juntos"; techo de paja larga o de hojas de palma.»

Los huecos de postes que constituirían el perímetro de la casa hipotetica son de diámetro entre 13 y 15 cm, y de profundidad entre 23 y 43 cm.

En forma de hipótesis, los habitantes indígenas de esta casa servían como *naborías* a los habitantes españoles de la vivienda ubicada supuestamente al occidente del Corte F[2].



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 45 Confronto entre anomalías en las imágenes satelitales y densidad cerámica española

Confrontando las observaciones hechas en fase de estudio de las imágenes satelitales (véase el par. 3.3.1), en particular las anomalías 2 y 3, con el gráfico de dispersión de la cerámica de factura europea, vemos que el área de esas anomalías comprendida adentro del Corte F, corresponde al área de dispersión del material español. Esto nos lleva a formular la hipotesis que en particular la anomalía 2 pueda corresponder a un *solar* destinado y habitado por colonos españoles. De éste *solar* habríamos encontrado la margen oriental y el área de vivienda de sus *naborías* indígena.

[2] Refiriéndose a la población de Darién a la llegada de la armada de Pedrárias, Oviedo dice que había unos quinientos españoles y que *"había entre aquellos pobladores primeros, más de mill e quinientos indios e indias naborías que servían a los cristianos en sus haciendas e casas. Naboría es el que ha de servir a su amo, y él no lo puede vender ni trocar sin expresa licencia del gobernador."*
Oviedo, *Historia natural...*, V.3, lib XXIX, Cap VIII

3.3.2.7 Fase II. Ocupación Pre-Hispánica

A confirmación de las hipótesis formuladas ya en el 2013, que interpretaban ésta parte de la ciudad de Santa María de la Antigua del Darién cómo el originario asentamiento Cueva de Darién, a un nivel inferior de las capas correspondientes a la fase de la Conquista, se ha evidenciado un nivel de frecuentación pre-hispánico, con características y orientaciones totalmente distintos de los niveles de la fase III.

Este nivel de tierra apisonada amarillenta (UE 90), se caracteriza por una serie de canales paralelos (UE 99, 97, 132, 141), a una distancia de 4.20-4.40 mts el uno del otro, con dirección E/O. Los canales son seguramente de origen antrópica y tienen probablemente una función de control de las aguas. La UE 99 tiene un anchura variable entre 50 y 110 cm y una profundidad media de 18 cm; la UE 97 tiene una anchura variable entre 76 y 117 cm y una profundidad media de 20 cm; la UE 132 tiene una anchura variable entre 98 y 114 cm y una profundidad media de 18 cm; la UE 141 tiene una anchura variable entre 70 y 84 cm y una profundidad media de 12 cm. Al lado o perpendiculares a esos canales principales, hay unos canales más pequeños y a veces menos definidos (UE 126, 126b, 131, 127).

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



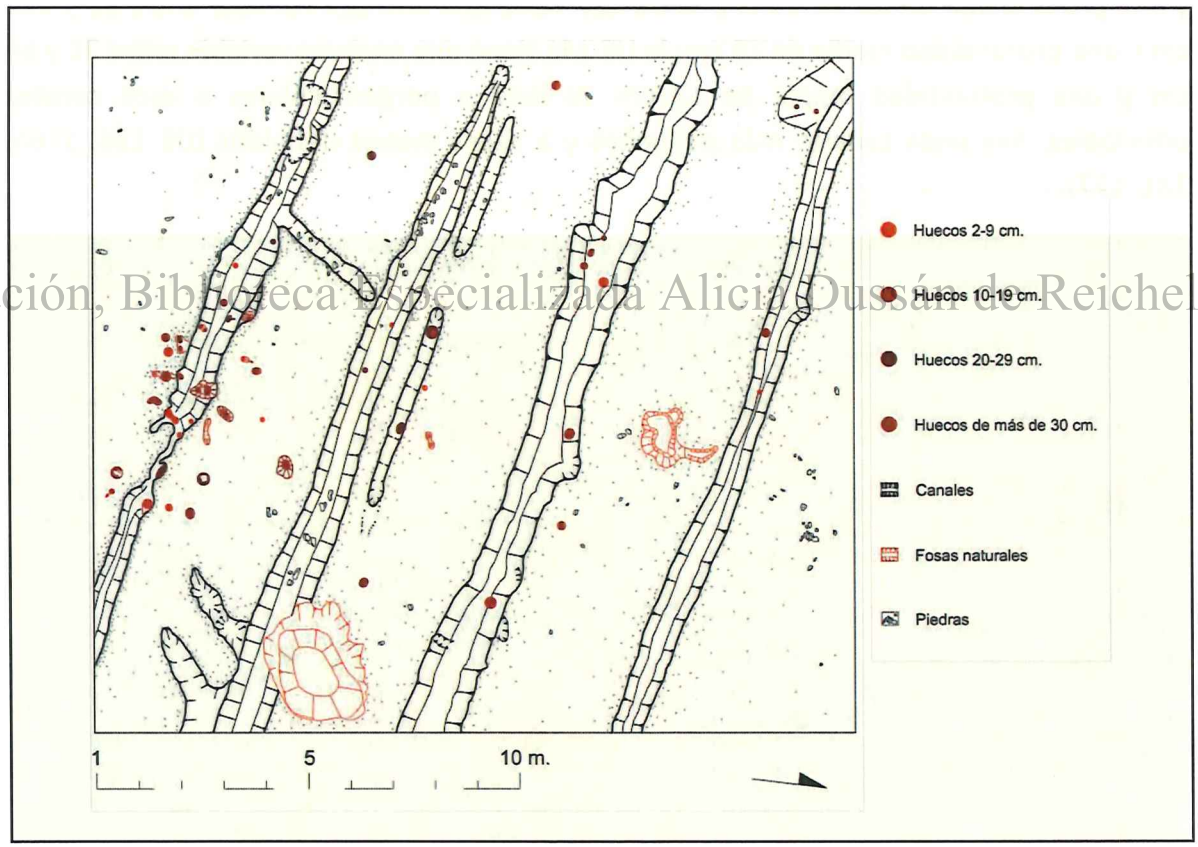
Figura 46 Corte F, Nivel II de ocupación pre-hispánica

Los canales han sido excavados por toda la amplitud del Corte, por un largo de 14.48 metros (canal UE 99), 17.06 (canal UE 97), 17.34 (canal UE 132) y 15.89 metros (canal UE

141). Tan solo el canal UE 97 parecía tener una conclusión hacia el Oeste del corte. Los demás continúan más allá de los límites de excavación.

El nivel alcanzado en la presente fase (entre 40 y 70 cm del nivel contemporáneo) es el mismo hallado en las excavaciones estratigráficas del Corte B del 2014. Ahí también se encontraron canales, aunque en dirección ortogonal con respecto a los encontrados en el Corte F. La elaboración gráfica de un plano arqueológico único de los dos cortes es en fase de elaboración y será útil para aclarar el andamento de estos canales.

Muchos huecos de poste han sido identificados y excavados en el transcurso de las labores pertinentes a esta fase. En este caso no había rasgos de quemado. De los 52 huecos de poste encontrados pertenecientes a la fase II, 39 (el 75%) son colocados al interior de un canal.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 47 Plano arqueológico de la Fase II, son indicadas las profundidades de los huecos de poste relativas al plano UE 90

Algunos de estos huecos son *huecos dobles*. Esto significa que los palos entraban inclinados en los huecos y se cruzaban a cierta altura, determinando una X encima de la

cual se podía insertar otro palo. Esta forma de construcción existe todavía en las culturas indígenas de la zona[3].



Figura 48 Corte F, canal UE 99 y huecos de poste. Particular de *huecos dobles*

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Por encima del nivel de frecuentación pre-hispánico UE 90, los estratos UE 94 y UE 12 determinan su periodo de vida. En los estratos oscuros de depósito que rellenaban los canales (UE 99b; UE 97b; UE 132b; UE 141b; UE 131b; UE 126b) se encuentra muchísima cerámica en *situ*, demonstración de que ésta área tenía que ser destinada a vivienda, aunque la presencia de los canales pareciera indicar una finalidad agrícola. Es probable que, vista la presencia de numerosos huecos de poste y de una cantidad importante de cerámica, se trate de un espacio hibrido, de vivienda y de cultivo, adonde los canales tuvieron la función principal de controlar las aguas meteóricas.

[3] Información directa recolectada por el autor por parte de algunos de los obreros de la comunidad Embera de Citará.

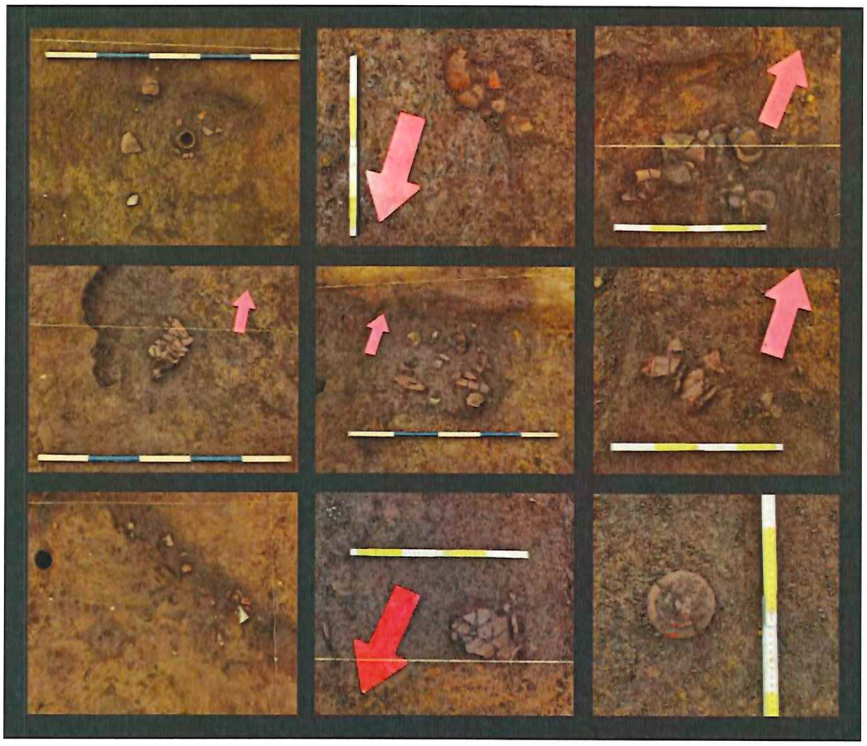


Figura 49 Cerámica pre-hispánica *in situ* encontrada en los estratos de sedimentación en los canales: UE 132b Cuad 17; UE 94; UE 12; UE 132b Cuad 67; UE 132b Cuad 54; UE 97b Cuad 15; UE 131b Cuad 63; UE 97b Cuad 2; UE 97b Cuad 15

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Figura 50 Estratos de sedimentación en los canales UE 99 y UE 97

Se ha encontrado, en la parte Sur-Occidental del Corte, lo que parece ser un *entierro ritual*. En ello habían sido enterradas enteras dos vasijas y una pequeña tapita zoomorfa. Lastimosamente una de las vasijas ha sufrido un proceso de trituración, y ha tenido que ser completamente restaurada.

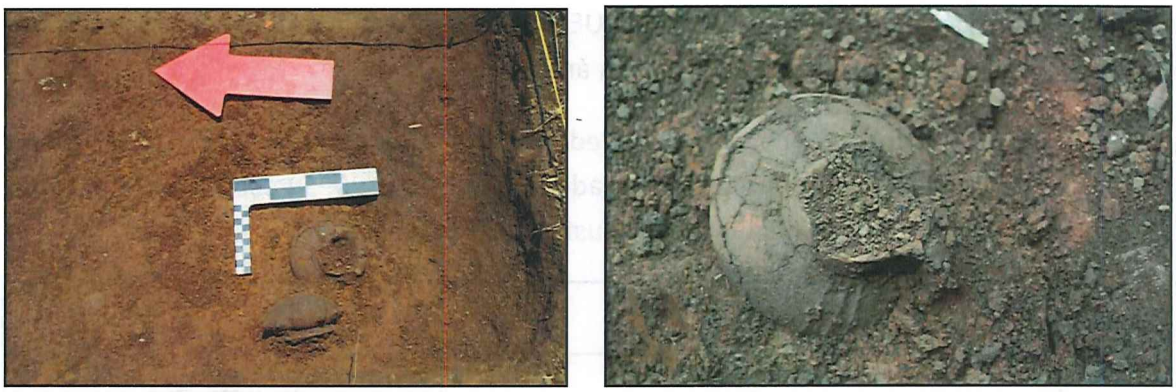


Figura 51 Entierro ritual, Cuadrante 97

Se han encontrado dos elementos muy peculiares, todavía en fase de estudio y de comparación con otras excavaciones en contextos similares. Se trata de dos huecos casi idénticos, al parecer de origen antrópica, puestos a cierta distancia el uno del otro (11,20 m.), uno en el Cuadrante 9 (UE 150) y el otro en el Cuadrante 66 (UE 135). Los huecos son perfectamente circulares y tienen respectivamente un diámetro de 3 y 5 cm, siguen en profundidad en forma cónica por 8 y 9 cm. A su alrededor tienen un anillo de tierra compactada, de 2 y 3.5 cm. La función de estos huecos esta todavía por determinarse.

Digital



Figura 52 UE 150 Cuadrante 9 y UE 135 Cuadrante 66

De forma similar que por la fase III, podemos solamente formular una primera interpretación arqueológica de ésta fase, susceptible a cambios con el seguimiento de los estudios, especialmente comparativos.

La datación de la fase pre-hispánica de Darién, o sea de su fundación indígena, por lo menos en éste sector, esta en fase de elaboración. El CNR-ITABC está colaborando con el proyecto realizando las pruebas de radiocarbono C14 por cuatro muestras recolectadas en

campo: tres provienen de huecos de poste (UE 140, 102 y 109) y una de una fosa natural probablemente derivada del derrumbe de un árbol (UE 137).

La UE 12 y la UE 94 forman, con la tierra sedimentada en los canales, lo que se define como estrato de vida del asentamiento fundado en el piso UE 90. Su espesor medio es de 17 cm. La estratigrafla media del Corte F es ilustrada en la figura 53.

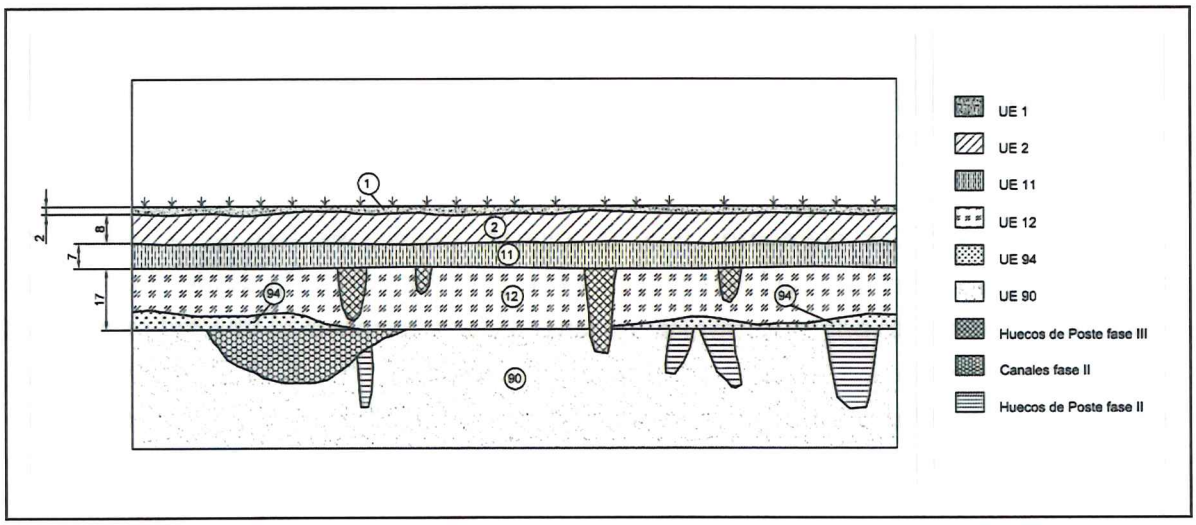


Figura 53 Estratigrafía esquematíca del Corte F

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mas abajo del piso UE 90, no hay estratigrafía relacionable con acciones antrópicas, es lo que se define nivel estéril. La fase II es, por lo menos en éste sector del asentamiento, la primera fase del poblado de Darién.

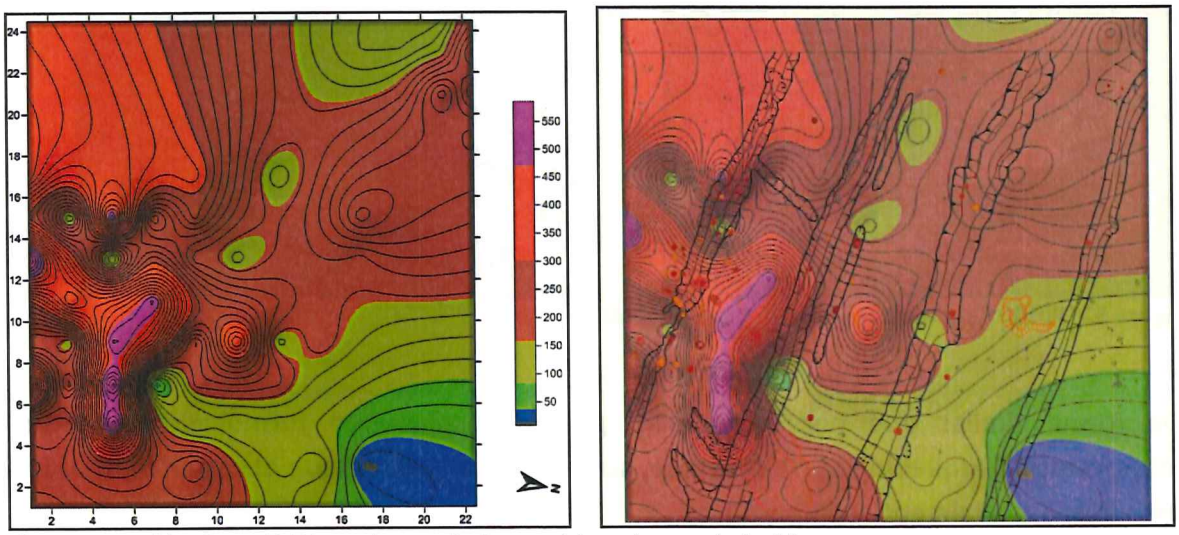


Figura 54 Darién, Corte F. Dispersion cerámica pre-hispanica en el nivel II

Si observamos la dispersión cerámica en la fase II, notamos que la mayor densidad es en el área entre el canal UE 99 y el canal UE 97, donde se han hallado la mayoría de los huecos de poste. También se puede apreciar cómo la población tenía que ser sensiblemente inferior a la del periodo del Contacto, siendo el mayor numero de fragmentos cerámicos por cuadrante 560 en éste nivel y 1160 en el nivel del Contacto.

El hallazgo de la fase indígena del sitio de Darién es una importante evidencia de la pre-existencia y de la permanencia de éste poblado hasta los últimos días de la ciudad de Santa Maria de la Antigua. También es una confirmación de las hipótesis de trabajo surgidas de los resultados de las prospecciónes del 2013: es en este sector de la ciudad de Santa Maria de la Antigua del Darién que se ubicaba el poblado indígena conquistado por las huestes de Fernández de Enciso y Nuñez de Balboa.

Podemos decir que hemos encontrado en las excavaciones del presente año la primera fundación de Darién, caracterizado en este sector por canales de control de las aguas; su desarrollo en el tiempo en las estratigrafías superiores a la UE 90 (principalmente UE 94 y 12); la transformación en el periodo de ocupación española, en el cual las viviendas indígenas estaban al lado de las de sus amos españoles; el breve desarrollo de existencia de esta fase (principalmente UE 11); el abandono de la ciudad y el post-abandono caracterizado por una frecuentación esporádica de la zona.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los resultados de las ánalisis del radiocarbono nos indicarán un dato muy importante, la fecha de la primera fundación, dato que nos aclarará cuanto larga fué la vida de este asentamiento.

4. MATERIAL

4.1 Fase III




Figura 55 Plato en Isabela Polícroma, UE 11; Cuchillo UE 11




Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 56 Cepo, UE 11; Fragmentos de la hoja de una espada, UE 11




Figura 57 Empuñadura de espada, Recolección Superficial

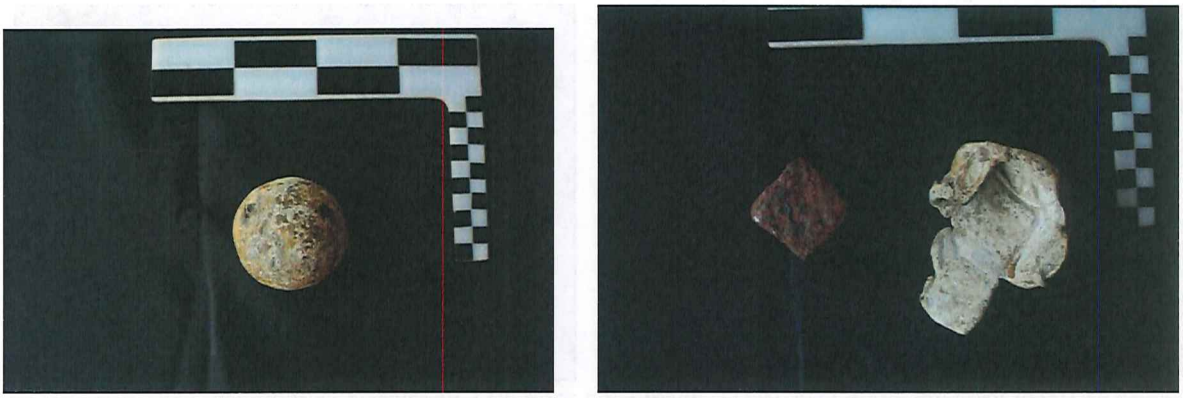


Figura 58 Gracias al encuentro de un cubo de hierro en Recolección Superficial, perfectamente coincidente con la huella encontrada al interior de una bala explotada, hemos podido aclarar la estructura de la bala de falconete: encima de un cubo de hierro el artillero armaba con plomo la bala del calíbre exacto para su arma. Recordamos que en los primeros años de 1500 todavía los calíbres de las armas de fuego eran variables.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 59 Parte de tijeras de Recolección Superficial; Cerámica de factura indigena con motívos decorativos españoles, ue121



Figura 60 Punta de poste, ue 22; Ceramica indigena decorada con incisiones, UE121

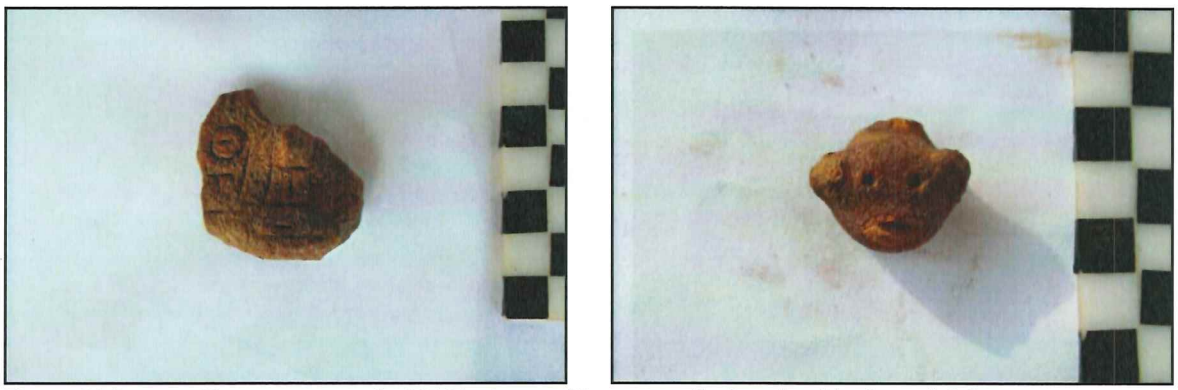


Figura 61 Decoración antropomorfa, UE 11; decoración zoomorfa, Recolección Superficial

4.2 Fase II



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 62 Cilindro para pintura corporal, UE 94; piedra para pulir y aguzar, UE 12

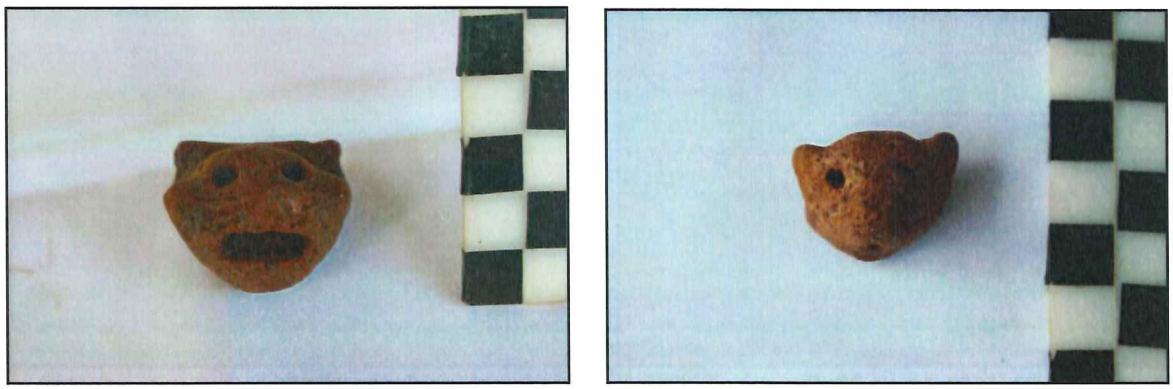


Figura 63 Decoraciones zoomorfas, UE 94 y UE 12

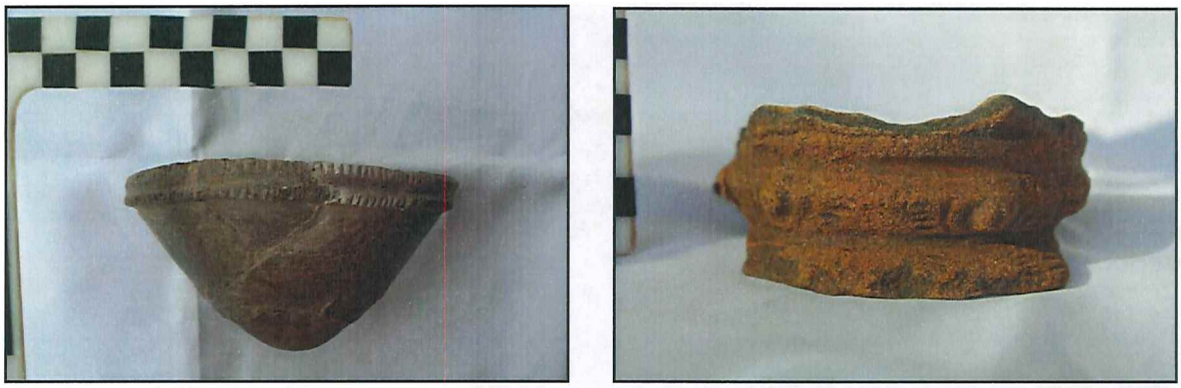


Figura 64 Cerámica decorada, UE 102 y UE 94



Figura 65 Decoraciones zoomorfas: pez UE 90; lechuza-buho UE 12

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

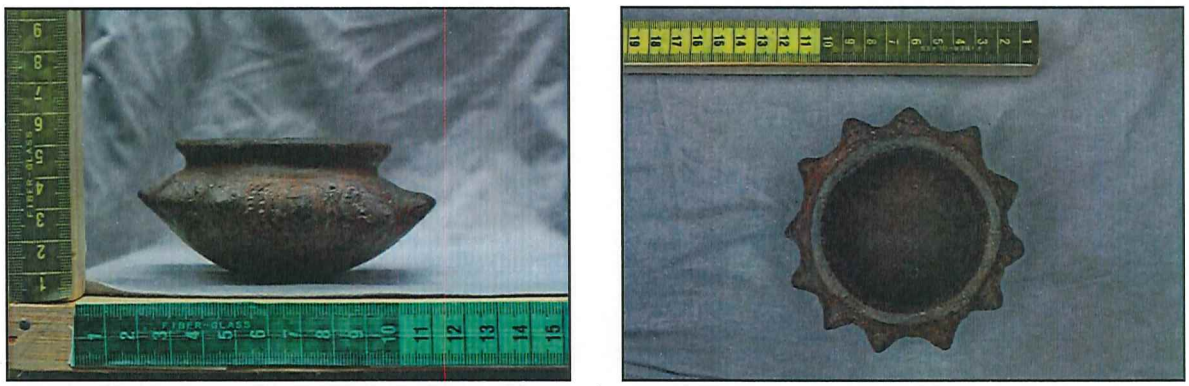


Figura 66 Entierro ritual, UE 90. Vasija 1, con decoración zoomorfa

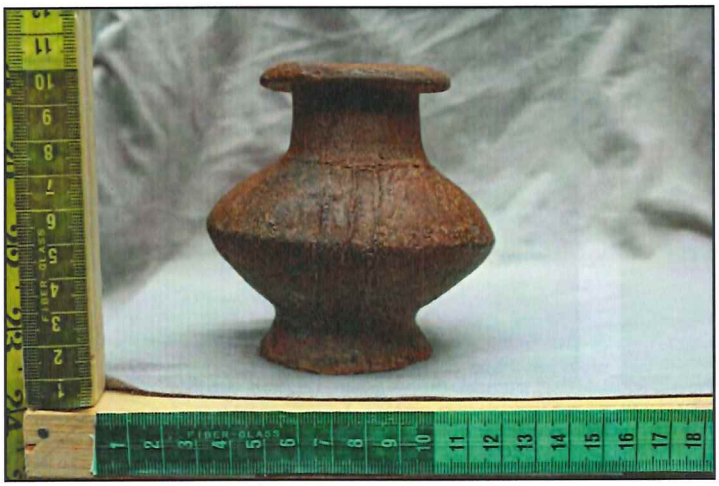


Figura 67 Entierro ritual, vasija 2

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

5. RESTAURACIÓN

(Pablo Obando Arango, restaurador y conservador)

Entre el 16 de Julio y 6 de Agosto de 2015, se adelantaron trabajos de restauración y conservación de objetos arqueológicos elaborados en cerámica y metal, provenientes de prospecciones y excavaciones arqueológicas en la vereda Santuario, Municipio de Tanela, departamento de Chocó.

Durante la primera semana se comenzó con la adecuación del espacio para construir el taller de restauración de objetos arqueológicos.

Para esto se elaboraron mesas de trabajo y se techó la parte trasera, del laboratorio de arqueología. Este trabajo se realizó con participación de miembros de la comunidad de Santuario.



Digitalizado por Biblioteca especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 68 Techado y adaptación de parte trasera del laboratorio de arqueología para el funcionamiento del laboratorio de restauración.

También se hizo una convocatoria para la formación de auxiliares en restauración de material arqueológico. Dicha formación consistió en enseñar a miembros de la comunidad, principios básicos de restauración de cerámica arqueológica, qué hacer y, sobretodo, qué nunca hacer al momento de intervenir un objeto arqueológico.

El objetivo principal de esta formación es la conservación del material arqueológico de la zona. Al existir personas capacitadas, la comunidad puede acudir a ellas si llegara a presentarse un hallazgo ocasional de material arqueológico. Una acción de primeros auxilios puede ayudar a preservar un objeto para su posterior estudio.

Para dicho trabajo se involucraron tres mujeres, dos de Santuario y una indígena Embera Katío, que contribuyó a la socialización del proyecto de restauración, con miembros de las comunidades indígenas vinculadas al proyecto.



Figura 69 Yojana y Dora, mujeres de la vereda Santuario, vinculadas al proyecto de restauración.



Digitalización: Hemeroteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 70 Yorledis de la comunidad indígena Embera y Yojana de la vereda Santuario, trabajando en la mesa de arena del laboratorio de restauración. Al fondo oficina de registro de colecciones arqueológicas.

Objetos intervenidos:

Se comenzaron a intervenir fragmentos cerámicos, provenientes de recolecciones superficiales, donaciones de piezas halladas, recolectadas y/o donadas por vecinos y personas de veredas o municipios aledaños para contribuir al desarrollo y fortalecimiento de la información del proyecto arqueológico.

Se realizaron trabajos de restauración en aproximadamente 20 piezas cerámicas, de las cuales 16 fueron recuperadas, las cuatro restantes no fue posible restaurarlas debido a que había grandes faltantes de fragmentos.

Paralelamente al trabajo con el material cerámico se realizaron tratamientos de conservación y restauración a objetos metálicos arqueológicos elaborados en hierro, bronce y plomo. En total se trataron 25 objetos, aproximadamente.

Se aprovechó la visita, igualmente, para enseñar a las personas encargadas del lavado de los fragmentos cerámicos, sobre cómo reducir la abrasión superficial, que a veces borra pintura y/o decoraciones superficiales así como los relieves de los bordes fragmentados lo que dificulta su armado al momento de la restauración.

La última semana se comenzó con el montaje de una pequeña exhibición con el material restaurado, para esto se adaptó un espacio en la casa temporal del proyecto, el cual se denominó Museo Darién, el cual quedó abierto al público local y aledaño como parte de la socialización de los trabajos realizados en la zona durante el proyecto arqueológico.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 71 Pasado prehispánico y contacto



Figura 72 La gente del Darién y sus diseños



Figura 73 Herramientas de la conquista vs herramientas ancestrales

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Conclusiones y Recomendaciones:

Gracias al trabajo realizado, en conjunto con la comunidad del Chocó, se logró recuperar una buena parte del material arqueológico recolectado.

Durante el proceso de restauración, se logró identificar la función de muchos de los fragmentos exhumados lo que contribuye a comprender el tipo de material presente en la zona.

Al integrar a los miembros de la comunidad en los diferentes procesos se logró despertar en ellos conciencia histórica y patrimonial, se les habló sobre conceptos tales como herencia, identidad y patrimonio cultural.

Las difíciles condiciones climáticas y la elevada humedad relativa del ambiente de la zona hacen del trabajo de restauración y conservación un verdadero reto. Muchos de los materiales especializados para este trabajo no fueron funcionales durante el trabajo de campo, es necesario continuar haciendo pruebas para encontrar los materiales idóneos para el trabajo de restauración en la zona.

La conservación de los objetos tratados, especialmente de los metálicos, dependerá principalmente del control de las condiciones climáticas de almacenaje y exhibición ya que las condiciones climáticas de la zona son totalmente inapropiadas para la preservación del material arqueológico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

6. ARQUEOLOGÍA PÚBLICA

El proyecto, desde su comienzo en el 2013, tuvo particular atención hacia la comunicación con los pobladores de la zona. Se tomaron contactos con las comunidades colonas (originarias especialmente de Córdoba) de Tanela y Santuario; con las comunidades Embera del resguardo indigena de Tanela y con la comunidad afro-descendiente de Tarena.

Los trabajadores que desarrollaron el trabajo de campo en estos tres años pocedían de estas comunidades, y ejercieron contemporaneamente un papel de "vigílias del patrimonio", comunicando periódicamente a sus comunidades los avances del trabajo.

También se llevaron a cabo reuniones comunitarias tanto al comienzo de cada temporada, para esplicar los objetivos y la metodología e intercambiar opiniones y sugerencias, cómo al final, para una primera evaluación de los resultados.

Vista la dificultad por parte de la población local frente a la idea de que los materiales encontrados en las labores arqueológicas fuesen llevados en sitios lejanos y ahí "se perdiesen", se decidió abarcar una metodología que se acercara mas a las necesidades de la comunidad. El material encontrado, por lo menos en forma temporánea, se ha dejado bajo custodia de la misma comunidad, en una casa que desempeña al mismo tiempo la función de almacén y de pequeña exposición permanente. Esto ha provocado un interesante fenómeno de reapropriación del património arqueológico por parte de la comunidad, que se encuentra directamente con la función de cuidadora del mismo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

En la misión 2015, las actividades con la comunidad han seguido el mismo esquema. Los trabajadores involucrados en las excavaciones estratigráficas, en la mayoría de los casos, han sido los mismos ya contratados en las labores del 2014. Esto con el fin de ir especializando en el trabajo arqueológico estratigráfico un grupo de trabajadores locales, que puedan trabajar en los años como obreros especializados para las misiones arqueológicas a venir. A esto, en el presente año, se ha añadido el trabajo de restauración, en el cual se han empleado y formado tres trabajadoras locales.

Otro aspecto importante a abordar con la comunidad es la guaquería y los daños al patrimonio que esta conlleva. El sitio ha sido duramente saqueado, y ya se ha adelantado una discusión con la comunidad y con algunos guaqueros acerca de los efectos negativos de esta práctica en relación a un patrimonio común. En la presente misión se continuará con este enfoque, mediante reuniones y charlas.

7. ANEXO 1. INVESTIGACIÓN CON RESISTIVÍMETRO ERT

(Dott.ssa Marilena Cozzolino, Dott. Vincenzo Gentile. Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione, Università degli Studi del Molise, Campobasso;

Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali (ITABC), CNR Roma)





Figura 74

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nell'ambito della collaborazione tra Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università degli Studi del Molise, l'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali (ITABC, CNR Roma) e l'Istituto Colombiano di Antropologia e Storia (ICANH), sono state realizzate indagini geofisiche non invasive nel territorio di Santa Maria del Darien, con lo scopo di verificare in maniera rapida ed efficace, la possibile presenza di strutture archeologiche ancora sepolte nel sottosuolo. La metodologie adoperata è la tomografia elettrica. E' importante specificare che le indagini geofisiche sono una indagine indiretta del sottosuolo, utili per definire la presenza di aree anomale nel terreno, con particolari e ben definite forme geometriche, soprattutto quando sono presenti strutture archeologiche già scavate, delle quali se ne può pertanto definire la prosecuzione e la distribuzione spaziale. Di seguito saranno riportati alcuni cenni sul principio di funzionamento.

IL METODO GEOELETTRICO

Il metodo geoelettrico consiste nella determinazione sperimentale della distribuzione di resistività caratterizzante la struttura elettrica del sottosuolo. Il metodo si basa sul principio fisico per cui, inviando una corrente elettrica nel sottosuolo, ogni disomogeneità presente, dove per disomogeneità s'intendono corpi a diversa capacità di conduzione elettrica, deflette le linee di corrente distorcendo la normale distribuzione di potenziale elettrico.

La resistività elettrica del sottosuolo può essere determinata moltiplicando il rapporto tra la caduta di potenziale, misurata su una coppia di elettrodi, e la corrente inviata, per un

In questo caso sono state condotte indagini, conosciute anche come ACG (Alternating Current Geoelectrical), utilizzando un prototipo di resistivimetro portatile realizzato nell'ambito di una collaborazione tra l'Università degli Studi del Molise e l'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali del C.N.R. Questa macchina, chiamata ADD-01 è caratterizzata dall'avere l'unità di controllo e il generatore, divisi e capaci di comunicare per mezzo di un dispositivo a radiofrequenze. Le due parti possono così essere utilizzate da due operatori che non sono vincolati dalla presenza di cavi tra unità centrale e generatore (figura 1). Il peso e le dimensioni sono molto contenuti e consentono estrema facilità nel trasporto e nell'utilizzo in campagna.



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 75 Resistivimetro portatile ELMES ADD-01. A sinistra l'unità centrale, a destra il generatore alimentato da una batteria 12Volts.

Concep da una bassa potenza (50W), dal momento che l'esigenza d'indagine è limitata a profondità di poche decine di metri. L'onda sinusoidale che viene generata ha una frequenza che può essere scelta tra 8 e 33Hz e la scheda di acquisizione del segnale ha un filtro passa banda per eliminare disturbi a frequenze indesiderate. Anche l'intensità della corrente che viene inviata nel terreno può essere scelta sull'unità di controllo tra 1 e 400mA. I valori di differenza di potenziale misurati vengono immagazzinati in una memoria interna assieme ai valori di due indici che corrispondono agli spostamenti, secondo intervalli regolari, delle due coppie di elettrodi. Tutti i dati possono essere trasferiti dalla strumentazione ad un computer attraverso un collegamento seriale come semplici file di testo.

Una delle tecniche di acquisizione dei dati utilizzabili quando si eseguono prospezioni geoelettriche è quella della pseudo-sezione dipolare assiale (dipolo-dipolo). La procedura di acquisizione dei dati di campagna prevede che ogni valore di resistività misurato, venga attribuito ad un punto individuato dall'intersezione tra due linee che, partendo dal punto medio dei dipoli si approfondiscono nel sottosuolo, con un'inclinazione di 45° rispetto alla superficie. Ciò viene fatto perché il volume di terreno così individuato è quello interessato dalla maggior parte delle linee di corrente immesse nel sottosuolo.

Per ottenere un profilo di resistività si varia, secondo le necessità del caso, la posizione del dispositivo elettrodico sull'area da investigare, ottenendo la distribuzione delle resistività apparenti nel volume interessato dalla circolazione di corrente elettrica (figura 2).

La formula utilizzata nel calcolo delle resistività apparenti è:

$$\rho a = [\ \pi\ a\ n\ (n+1)\ (n+2)\ ]\ (\Delta V/I) \qquad (1)$$

con ρa = resistività apparente

a = distanza dipolare

n = rapporto tra distanza interelettrodica e distanza dipolare a

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ΔV = differenza di potenziale ai capi di MN

I = intensità di corrente inviata tramite AB.

In tal modo si ottiene la determinazione della distribuzione di resistività nell'intero volume interessato dalla circolazione di corrente elettrica. L'elaborazione dei dati acquisiti in campo vede una prima realizzazione, per ogni sondaggio, di pseudosezioni di resistività apparente, che possono sostanzialmente essere considerate delle tomografie al prim'ordine, nel senso che tali pseudosezioni rappresentano la distribuzione della resistività elettrica del sottosuolo, nel piano verticale passante per il profilo di misura.

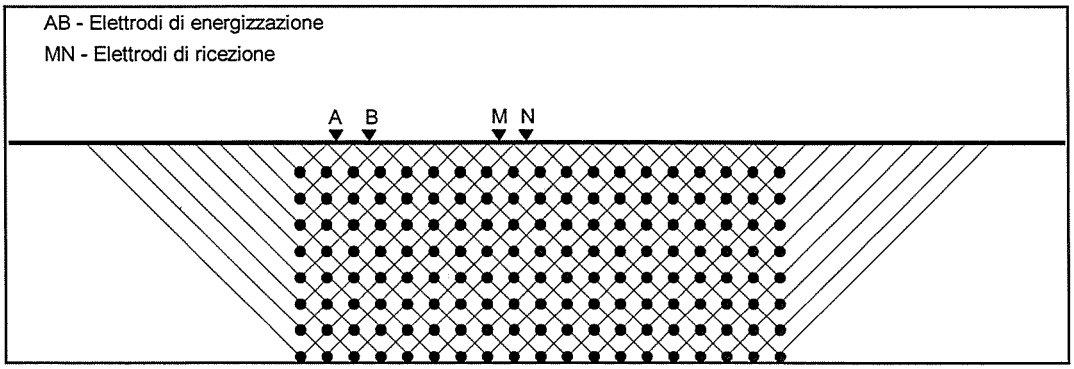


Figura 76 Schema di acquisizione della geoelettrica dipolare

Nelle indagini qui in oggetto, al singolo profilo verticale, o all'analisi di più sezioni verticali, viene preferita l'elaborazione di mappe orizzontali che meglio mettono in evidenza gli allineamenti e le geometrie delle anomalie di resistività elettrica.

Per tale motivo le aree da investigare sono state coperte da una serie di profili elettrici, distanziati di un metro in modo da conseguire una risoluzione adeguata in fase di elaborazione dati. Noti il punto di origine, il punto finale e la direzione di acquisizione di ciascun profilo, attraverso una ulteriore elaborazione è stato possibile ottenere una matrice 3D di dati, relativa al volume di terreno indagato, ed estrapolare delle mappe orizzontali in cui i dati vengono rappresentati sotto forma di carte di valori di resistività con le quali viene visivamente evidenziato, mediante isolinee, l'andamento planimetrico della resistività a varie profondità.

I dati di resistività apparente sono stati successivamente elaborati con un software di inversione basato sull'algoritmo di probabilità di occorrenza di anomalia di resistività (Mauriello, P. and Patella, D. 1999. Resistivity anomaly imaging by probability tomography. Geophysical Prospecting, 47, 411-429). Per una semplice interpretazione dei risultati, le sezioni invertite sono state rappresentate in termini di resistività reali. Le rappresentazioni grafiche presenti immagini allegate sono state realizzate utilizzando una scala di colore secondo la quale le zone del sottosuolo a minore resistività vengono visualizzate mediante i toni del blu, al contrario a zone maggiormente resistive corrispondono colori con gradazioni verso il rosso.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ACQUISIZIONE DATI E RISULTATI

Le indagini geoelettriche sono state realizzate nelle due zone in cui le prospezioni archeologiche hanno evidenziato una elevata densità di materiali, una a sud est della chiesa cattolica (AREA 1), l'altra in parte coincidente con l'area abitata di Santuario (AREA 2).

In entrambe le aree i dati sono stati ottenuti tramite profili dipolo-dipolo spaziati 1m utilizzando una distanza dipolare di 0,5m.

Nell'AREA 1 è stata coperta una superficie di circa 700 metri quadri. In figura 3 viene mostrata la tomografia elettrica relativa a 0,5m di profondità sovrapposta a base topografica. Nella porzione nord dell'area indagata è ben evidente una anomalia rettangolare ed è connessa ad un'altra disomogeneità visibile a sud. Tali evidenze possono essere attribuite con molta probabilità a pavimentazioni di antiche strutture spagnole costruite in legno.

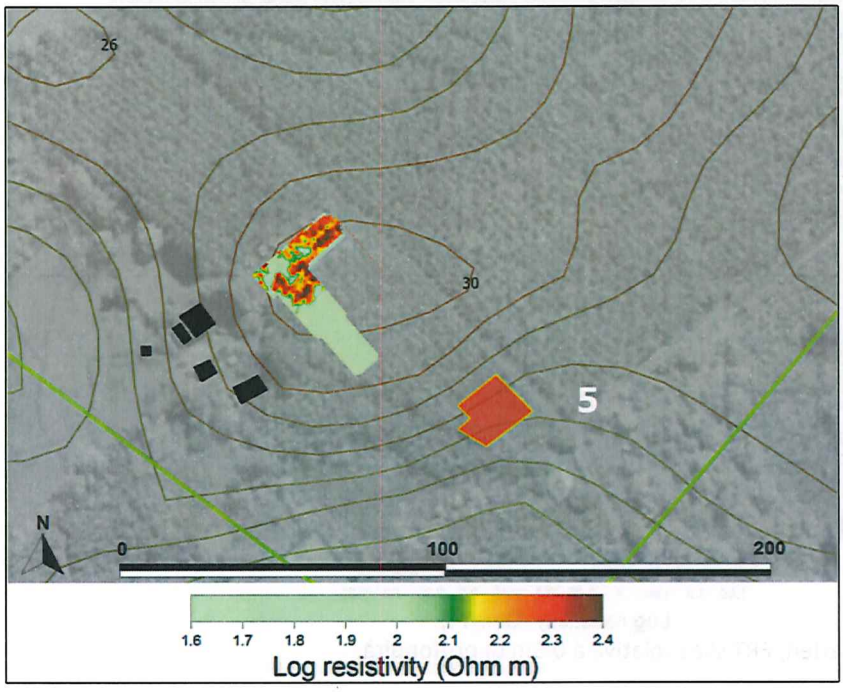


Figura 77 Area 1: Sito di Santa Maria de la Antigua, ERT slice relativa a 0.5m di profondità.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

L'AREA 2 ha dimensioni di circa 750 metri quadri ed è stata acquisita a ridosso di un saggio di 9x9m realizzato nel 2014 che portò alla luce differenti buchi di palo attribuibili ad una struttura indigena. La tomografia elettrica relativa a 0,5m di profondità evidenzia due situazione contrapposte: a Nord dell'area è presente una situazione ad alta resistività (rosso in figura 4) mentre a sud una condizione ad elevata conducibilità (in blu in figura 4). A causa dello scarso contrasto elettrico tra i piccoli target (buchi di palo) e il materiale inglobante gli stessi, non è stato possibile individuare con adeguata risoluzione gli oggetti archeologici. La differenza registrata è probabilmente dovuta alla presenza di zone più o meno umide in materiali leggermente differenti dal punto di vista litologico. In alcuni casi, alcuni allineamenti anomali sono stati verificati dallo scavo archeologico che ha attestato la presenza di canalizzazioni scavate nel terreno.

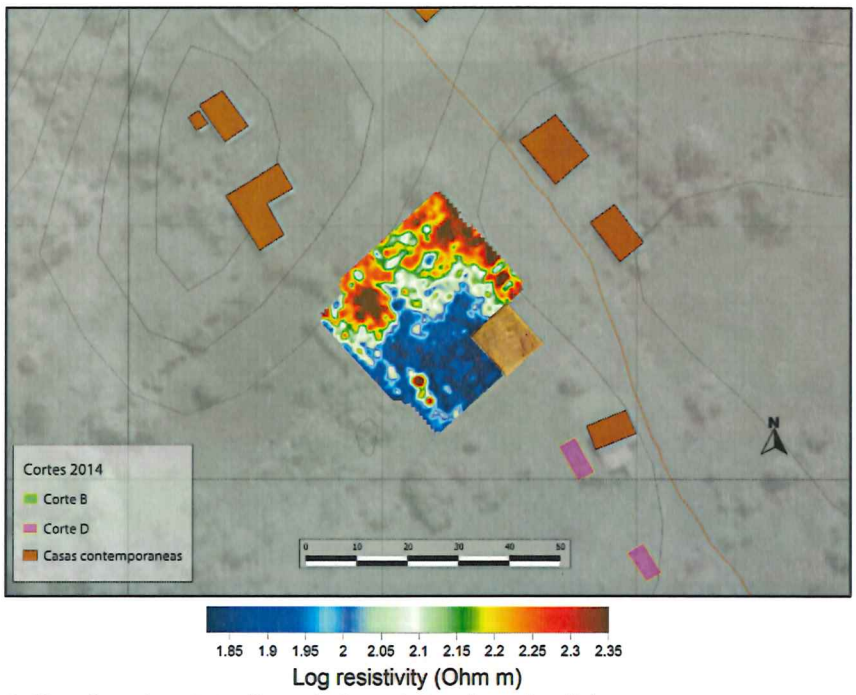


Figura 78 Area 2: Sito di Darien, ERT slice relativa a 0.5m di profondità.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

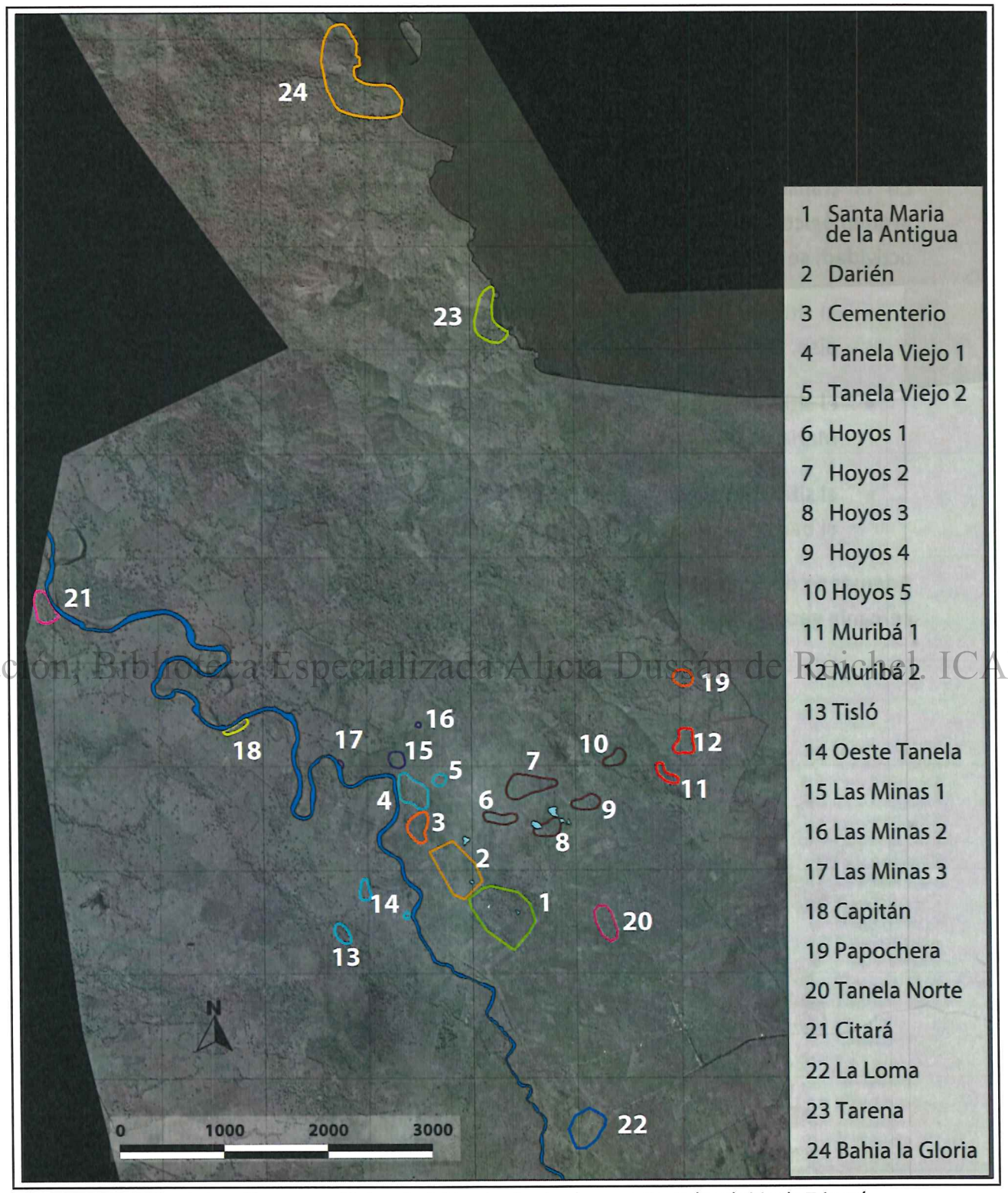
8. ANEXO 2. ACTUALIZACIÓN DEL MAPA DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS EN LA REGIÓN

En el transcurso de las labores de este año, se hicieron nuevos reconocimientos arqueológicos. A los sitios arqueológicos ya reconocidos en los pasados dos años de actividad, se añadieron:

- el sitio de Las Minas 3, encontrado a 4 metros de profundidad del nivel actual del piso, en la sección del barranco del Rio Tanela
- el sitio de La loma-Tisló, bastante superficial, ubicado en las lomas al sur de Santa Maria de la Antigua
- el sitio de Triganá, a unos 60-80 cm de profundidad del nivel actual, individuado en el barranco producido por las olas del mar

Además se decidió separar algunos sitios individuados anteriormente y unificados por cercanía geográfica.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Figura 79 Ubicación de los sitios arqueológicos individuados hasta el momento. Falta el sitio de Triganá, afuera del mapa

9. PLAN DE MANEJO

1. Los resultados obtenidos por las investigaciones geofísicas han sido muy prometedores, especialmente en lo relativo al área de *Santa Maria de la Antigua*, donde se han individuado y demarcado algunas anomalías con ángulos rectos relacionables a pisos españoles.

Las prospecciones por pozos de sondeo del 2013 identificaron per los dos asentamientos que formaron la ciudad de Santa María de la Antigua del Darién (*Darién* y *Santa Maria de la Antigua*) un área de dispersión muy amplia (550 x 250 m, ca. 14,5 ha, *Darién*; 650 x 400 m, ca. 22,5 ha, *Santa María de la Antigua*).

Ya que no es alcanzable, y probablemente no tiene mucho sentido, la excavación global de un sitio tan amplio, es importante planear las futuras investigaciones a través de metodologías no intrusivas. Para esto, la geofísica nos brinda instrumentaciones muy provechosas para la arqueología, como el Perfilador EMP (Electro Magnetic Profiler), el Georadar GPR (Ground Penetrating Radar) y el Resisitivímetro ERT (Electrical Resistivity Tomography).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el sitio de *Santa Maria de la Antigua* las investigaciones arqueológicas del 2014 (Sarcina, 2014) y los hallazgos de recolección superficial nos indican una más probable presencia de pisos en cantos rodados o ladrillos, materiales más fácilmente reconocibles por las instrumentaciones geofísicas. De hecho, como sabemos, no hay que esperarse muros o cimientos en concreto, ya que los edificios eran en madera con techo de paja (Oviedo, 1535/1851-1855).

Visto todo lo anterior, es deseable que en los próximos años se vaya realizando un mapeo geofísico de toda la ciudad (37 ha), o por lo menos de la parte española donde suponemos una mayor presencia de estos pisos (22,5 ha). Esto nos brindará la posibilidad de seleccionar con precisión los sitios donde intervenir con futuras investigaciones arqueológicas.

2. En el presente año se ha realizado un corte estratigráfico de grandes dimensiones (Corte F de 23 x 23 metros) en el sitio de *Darién*, en el área donde es prevista la construcción de la Casa Patrimonial (Párrafo 3.3.1, fig. 21) . Como resultado de esta investigación ha sido posible reconocer las estratigrafías relacionadas a las fases de pre-contacto (es todavía en curso la datación por radiocarbono), contacto, abandono y post-abandono. Se ha podido así confirmar la hipótesis de la preexistencia de *Darién* cómo

asentamiento prehispánico y de esta manera sentar las bases para un estudio comparativo de la cerámica de la región con el fin de constituir una tipología cerámica regional prehispánica.

Toda la estratigrafía y las evidencias encontradas en el transcurso de las labores arqueológicas han sido adecuadamente registradas y documentadas gráficamente, fotográficamente y con fichas estratigráficas. El trabajo de excavación arqueológica ha sido completado, llegando hasta el terreno natural estéril (arcillas amarillas compactas).

De este modo la futura construcción de la nueva Casa Patrimonial, de dimensiones inferiores a las del terreno investigado, no va a influir en alguna manera en el yacimiento arqueológico, ya que esto ha sido excavado y documentado adecuadamente por toda el área sujeta a las labores arquitectónicas.

3. Las investigaciones arqueológicas del 2013-2015 han evidenciado que Santa María de la Antigua había sido fundada en un territorio densamente poblado, encontrando en tan sólo tres años de investigación 19 asentamientos prehispánicos en una región de unos ocho km cuadrados (8 km^2) y otros 6 en un área de poco mas grande.

Por esto, es importante analizar las relaciones sincrónicas que se crearon entre Santa María y los pueblos indígenas contemporáneos, así cómo, en forma diacrónica, los procesos y cambios que estos mismos pueblos tuvieron en el curso del tiempo. Así, es importante que los quince años de vida de Santa María de la Antigua, que de alguna forma cambiaron el curso de la historia de América, no sean analizados como una entidad aislada sino que se estudien en virtud de sus vínculos con un territorio denso de vida y de historia en el momento de su instalación.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Desde un punto de vista arqueológico esto se traduce en correlacionar las estratigrafías pertenecientes a Santa María de la Antigua del Darién con las de los pueblos indígenas vecinos. Se propone para los próximos años la realización de un mapa arqueológico regional, a través de entrevistas a la población local, ubicando nuevos sitios arqueológicos. Asimismo se propone realizar una serie de investigaciones arqueológicas en los sitios arqueológicos pre-hispánicos mas importantes encontrados hasta el momento.

El estudio arqueológico de la región del Darién (comprendiendo el Darién Colombiano y el Darién Panameño) es fundamental para el conocimiento de las dinámicas históricas de esta parte del continente americano, ya que hasta el momento no se ha contado con estudios científicos numerosos.

4. El trabajo social desarrollado desde el 2013 ha tenido como objetivo el de traer en una situación de absoluta anormalidad, oprimida por años de violencia y hasta hoy controlada por grupos paramilitares, unas (todavía pequeñas) condiciones de "normalidad", constituidas hasta el momento por investigaciones arqueológicas, por trabajos de restauración, por la constitución de un laboratorio-almacén-exposición permanente.

En la praxis esto ha significado ir formando como trabajadores especializados en excavaciones estratigráficas un numeroso grupo de pobladores, procedentes de las comunidades colonas (originarias especialmente de Córdoba) de Tanela y Santuario; de las comunidades Embera del resguardo indígena de Tanela y de la comunidad afro-descendiente de Tarena. Desde en 2015 se ha añadido el trabajo de restauración, en el cual se han empleado y formado tres trabajadoras locales. Estos trabajadores ejercieron contemporáneamente un papel de "vigilias del patrimonio", comunicando periódicamente a sus comunidades los avances del trabajo.

Consideramos necesario y útil a la prosecución de este proceso, seguir en la utilización de manos de obra local, posiblemente continuando la formación de los trabajadores ya involucrados en las misiones pasadas. Así como la comunicación constante con la comunidad tanto de los resultados como de los objetivos de las varias investigaciones que se vayan desarrollando en el territorio.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

5. El estudio del material hallado es parte de un proceso que se irá desarrollando en el transcurso de las próximas campañas. Esto debido al hecho de que todavía no existe ninguna tipología cerámica y lítica de referencia por la región.

La construcción de una tipología rigurosa para el material prehispánico de la región es uno de los objetivos primarios de este proyecto. Para responder a las prerrogativas fundamentales de este tipo de trabajo, es necesario tener informaciones claras procedentes de excavaciones estratigráficas, que permitan hacer relaciones cronológicas relativas a través del estudio de las secuencias estratigráficas.

La realización de excavaciones estratigráficas en la región y el estudio comparativo de la cerámica y del material lítico hallado, nos otorgará la posibilidad de crear esta tipología.

Vista la dificultad por parte de la población local frente a la idea de que los materiales encontrados en las labores arqueológicas fuesen llevados en sitios lejanos y ahí "se perdiesen", se decidió abarcar una metodología que se acercara mas a las necesidades de la comunidad. El material encontrado, por lo menos en forma temporánea, se ha dejado bajo custodia de la misma comunidad, en una casa de la vereda de Santuario que

desempeña al mismo tiempo la función de almacén y de pequeña exposición permanente. Esto ha provocado un interesante fenómeno de reapropiación del patrimonio arqueológico por parte de la comunidad, que se encuentra directamente con la función de cuidadora del mismo.

Este mismo material será trasladado en la Casa Patrimonial, una vez construida. Es aquí que se hará el registro de las piezas ante el ICANH.

6. Las investigaciones desarrolladas desde el año 2013 en el área de Santa María de la Antigua del Darién, condujeron a la formulación y aprobación, en el 2015, de un Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP), y a la declaración del sitio arqueológico de Santa María de la Antigua del Darién como Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional, según la resolución 2126 del 17 de julio de 2015.

En el ámbito del PEMP aprobado por el Ministerio de Cultura, se propuso la construcción de una Casa Patrimonial multifuncional (exposición permanente, laboratorios arqueológicos, laboratorio de restauración, casa de las culturas locales, etc.) en la vereda de Santuario y la constitución de un Parque Arqueológico y Natural en el área de la ciudad de Santa María de la Antigua del Darién.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dos de los predios que van a constituir el Parque han sido adquiridos por el ICANH en el 2015. Es necesario adquirir dos últimos predios para tener la totalidad de los terrenos previstos para la constitución del Parque Arqueológico y Natural de Santa María de la Antigua del Darién.

Como ya visto (punto 2), la Casa Patrimonial puede ser construida sin ningún tipo de detrimento del yacimiento arqueológico, ya que esto ha sido excavado y documentado adecuadamente por toda el área sujeta a las labores arquitectónicas.

Las labores de constitución del Parque Arqueológico tendrán como necesidad primaria el cercamiento de los terrenos adquiridos y una primera adecuación de los mismos. Ulteriores trabajos, como la construcción de puertas de entrada y salida, la realización de caminos, etc. serán realizados conformemente con el presupuesto previsto.

De todos modos toda obra que prevea movimiento de tierra o construcción de pisos en cemento, en el Parque Arqueológico y en toda el área de afectación directa, tiene que prever un estudio arqueológico previo y avalado por el ICANH.

10. BIBLIOGRAFÍA

AAVV

1985. *Programa de arqueológia de rescate en la línea de transmisión eléctrica Cerromatoso – Urabá. 2 vols.* Informe final. Inédito. Interconexión Eléctrica S.A.E.S.P. Universidad de Antioquia. Medellin.

2004 *Maritime Archaeology: A Technical Handbook* (2nd edition). London: Elsevier.

Alzate Gallego, Luz Adriana.

2006. *Santa María de la Antigua del Darién: cerámica española con texto y de contexto en el Darién colombiano.* Universidad Autónoma de Barcelona. Grupo de Estudios Precolombinos. Universidad de Antioquia. Museo Universitario. Barcelona

Ammerman, A.

1981. *Surveys and Archaeological Research*. En: "Annual Review of Anthropology" N. 10, 1981, pp. 81-82.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Angleria, Pedro Mártir de.

1526 -1989. *Décadas de Orbe Novo (Décadas del Nuevo Mundo)*. Polifemo. Madrid

Arcila Velez, Graciliano

1955 Anotaciones sobre la ubicación de Santa María de la Antigua del Darién. *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia* 1 (3).

1986. *Santa María de la Antigua del Darién. La primera ciudad de la América continental y la primera sede episcopal de América.* Presidencia de la República. Secretaria de Información y Prensa. Bogotá

Arnold, J.Barto III y R.S. Weddle

1978 *The nautical archaeology of Padre Island: The Spanish shipwrecks of 1554*, New York: Academic Press.

Arnold, J. Barto III

1977 Site Test Excavations Underwater: The Sequel to the Magnetometer Survey. *International Journal of Nautical Archaeology*. 6.1: 21-26.

Arnold, J.Barto. III y Carl Clausen

1975 A Magnetometer Survey with Electronic Positioning Control and Calculator Plotter System. Paper presented to the International Conference on Underwater Archaeology, Charleston, S.C.

Avery, George.

1997. *Pots as Packaging: The Spanish olive jar and Andalusian Transatlantic Commercial Activity, 16th-18th centuries.* Dissertation (Ph. D.)--University of Florida.

Barker, Philip

1977. Tecniche dello scavo Archeologico, Milano, Longanesi & C.

Bedoya, María del Carmen. Naranjo, María Eugenia.

1985. *Reconocimiento arqueológico en el litoral atlántico: Capurganá.* Informe. Inédito. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Medellín.

Bernardi, M. (a cura de).

1992. *Archeologia del paesaggio*, IV ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in Archeologia. Certosa di Pontignano (Siena), 14 - 26 gennaio 1991, Edizioni All'Insegna del Giglio, Firenze.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Bowens, Amanda

2009 *Archaeology Underwater: The NAS Guide to Principles and Practice.*West Sussex: John Wiley and Sons.

Bray, Warwick.

1984. *Across the Darien Gap: a colombian view of isthmian archaeology.* En *The Archaeology of Lower Central America.* University of New Mexico. Alburquerque.

Breiner, S.

1973 Application Manual for Portable Magnetometers. GeoMetrics, U.S.A. Green Jeremy

Butzer, K.

1989 *Perspectivas; Fundamentos en Arqueología – Una Ecología del Hombre: Método y Teoría*. Ediciones Bellaterra, Barcelona.

Cambi, F. Terrenato, N.

1994. *Introduzione all'archeologia dei paesaggi.* NIS, pp. 119-121. Urbino.

Carandini, Andrea

1991. Storie dalla terra. Manuale di scavo archeologico, Torino, Einaudi

Castillo, Neyla.

1988. *Complejos arqueológicos y grupos étnicos del siglo XVI en el occidente de antioquia.* Boletín del Museo del Oro. N.20; 16-34. Banco de la República. Bogotá.

Correal, Gonzalo. Pinto, María.

1983. *Evidencia de cazadores especializados en el sitio de La Gloria. Golfo de Urabá.* En *Investigaciones arqueológicas en el municipio de Zipacón, Cundinamarca.* Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá.

Deagan, Kathleen.

1976. *Archaeology at the National Greek Orthodox Shrine, St. Augustine*. Florida State University Notes in Anthropology, no. 15. Gainesville: University Presses of Florida.

1987. *Artifacts of the Spanish Colonies of Florida and the Caribbean, 1500-1800*, vol. 1. Smithsonian Institution, Washington, D.C.

2002. *Menéndez Settlement and Fort Site. National Historic Landmark Application.* On File, Florida Museum of Natural History, University of Florida.

2002 *Artifacts of the spanish colonies of Florida and The Caribbean 1500-1800, Volume 1 y 2.* SmithsonianInstitutionPress, Washington.

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

s.f. http://www.flmnh.ufl.edu/histarch/gallery_types/ (Página web consultada el 09 de Agosto de 2014)

Deetz, J.

1967 *Invitation to Archaeology*. American Museum Science Books, New York.

Del Cairo, C.

2009 *Arqueología de la Guerra en la Batería de San Felipe.* Universidad de Los Andes, Bogotá.

Del Cairo, C., J. Rivera, C. García y J.P. Cruz

2009 *Estudio arqueológico sector cortina y Baluarte de San Ignacio, Cartagena de Indias.* Ms. Fundación Terra Firme – FONADE – Ministerio de Cultura, Bogotá (Sin Publicar).

Díaz Pardo, C., C. Ramón y A. Vidal Ortega

2003 *Informe Final de Monitoreo en el Claustro de Santo Domingo de Cartagena de Indias.* Ms. Grupo de historia y arqueología del Caribe colombiano, Universidad del

Norte. Arquidiócesis de Cartagena. Agencia española para la cooperación internacional. Escuela taller de Cartagena (Sin Publicar).

Fairbanks, Charles H.

1966. *A feldspar-inlaid ceramic type from Spanish colonial sites.* American Antiquity 313: 430-32.

1972. *The Cultural Significance of Spanish Ceramics.* In Ceramics in America, edited by I. Quimby, pp. 141-174. Charlottesville: University of Virginia Press.

Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo.

1535/1851-1855. *Historia general y natural de las Indias, islas y tierra firme del mar Océano.* 4 t. Imprenta de la Real Academia de la Historia. Madrid.

Francovich, R. Manacorda, D. (a cura de).

2000. *Dizionario di archeologia*, Laterza, Bari

Friede, Juan.

1955-1960. *Documentos inéditos para la historia de Colombia.* 9 vols. Academia Colombiana de Historia. Bogotà.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fundación ERIGAIE

2004a *Excavaciones arqueológicas en Casa Ireguí, Bogotá.* Ms. Fundación Erigaie, Bogotá (Sin publicar).

2004b *Excavaciones arqueológicas en la Casa El Zócalo, Bogotá*. Ms. Fundación Erigaie, Bogotá (Sin publicar).

2007a *Los Significados del Agua en contextos públicos y privados en la Bogotá de los siglos XVIII y XIX*. Ms. Fundación Erigaie, Bogotá (Sin publicar).

2007b *De lo privado a lo público en la Manzana Liévano, la configuración de los agentes urbanos hegemónicos en Santa Fé siglos XVI-XX.* Ms. CONTEIN – Fundación Erigaie, Bogotá (Sin publicar).

2010 *Monitoreo arqueológico en la Manzana Liévano, Fase II.* Ms. Fundación Erigaie, Bogotá (Sin publicar).

Goggin, John.

1960. *The Spanish Olive Jar: An introductory study*. Yale University Publications in Anthropology, no. 62. New Haven: Yale University Press.

1968. *Spanish Majolica in the New World*. Yale University Publications in Anthropology, no. 72. New Haven: Yale University Press.

Groot, Ana María.

1988. La Costa Atlántica. En: Colombia Prehispánica. Regiones arqueológicas, pp. 19-39. Bogotá

Harris, E.C.

1991 *Principios de estratigrafía arqueológica*. Editorial Crítica, Barcelona.

Hicks, D. y M.C. Beaudry

2006 *The Cambridge Companion to Historical Archaeology*. Cambridge University Press, Cambridge - UK.

Hodder, I.

1988 *Interpretación en Arqueología: Corrientes Actuales*. Editorial Crítica, Barcelona.

Hostos, Adolfo de.

1938. *Investigaciónes históricas. San Juan, Puerto Rico*. Copy on file, Castillo de San Marcos National Monument Research Library, St. Augustine, Florida.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

IGAC.

2000. Consideraciones generales para interpretar análisis de Suelos. Subdirección de Agrología. Bogotá

2011. Estudio General de Suelos y Zonificación de Tierras. Departamento del Chocó. Escala 1:100.000. Bogotá

Joukowsky, M.

1986 *A Complete Manual of Field Archaeology: Tools and techniques of field work for archaeologists*. Prentice Hall Press, New York.

Lister, Florence C. and Robert.

1982. *Sixteenth century majolica pottery in the valley of Mexico*. Anthropological Papers of the University of Arizona, no. 3. Tucson: University of Arizona Press.

1987. *Andalusian ceramics in Spain and New Spain : a cultural register from the third century B.C. to 1700*. Tucson : University of Arizona Press.

Londoño Mauricio.

1973. Informe sobre comisión a Urabá. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.

Marken, Mitchell W.

1994. *Pottery from Spanish shipwrecks, 1500-1800.* University Press of Florida, Gainesville.

Martín-Rincón, Juan Guillermo.

2001. *Pisos coloniales en Panamá la Vieja: una manera de afianzar el estatus.* En: Arqueología de Panamá La Vieja, agosto de 2001. Panamá.

Medina J.T.

1913 *El descubrimiento del Océano Pacífico: Vasco Nuñez de Balboa, Hernando de Magallanes y sus compañeros*, Tomo II, Imprenta Universitaria, Santiago de Chile.

Mena García, Carmen.

1998. *Sevilla y las flotas de Indias. La gran armada de Castilla del Oro (1513-1514).* Universidad de Sevilla. Fundación El Monte. Sevilla

2011. *El oro del Darién. Entradas y cabalgadas en la conquista de Tierra Firme (1509-1526).* Fundación Pública Andaluza Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia. Junta de Andalucía. Sevilla.

Mertens, J.M.
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH
1956 Informe de Santa María de la Antigua del Darién. Primera ciudad colonial de la Tierra Firme Americana. Exposición del Rey Leopoldo de Bélgica. Estudios por C. Verlenden con asistencia de J. Craeybeck y W. Brules. Relación de las excavaciones por J.M. Mertens y G. Reichel-Dolmatoff.

Mora González, Luz Marina.

1986. Reconocimiento arqueológico en el medio y bajo Sinú y la región costera entre Arboletes y San Bernardo del Viento. Medellín

Murphy, L. E. and A. Saltus

1990 Consideration of Remote Sensing Limitations to Submerged Historical Site Survey. In *Underwater Archaeology Proceedings from the Society for Historical Archaeology Conference*, edited by Toni L. Carrell, pp. 93-95. Tucson.

Ome Baron, T.

2006 *De la Ritualidad a la Domesticidad en la Cultura Material. Un Análisis de los contextos significativos del tipo cerámico Guatavita Desgrasante Tiestos entre los periodos Prehispánico, Colonial y Republicano (Santafé y Bogotá).* Universidad de los Andes. CESO, Bogotá.

O'Keeffe, T. y R. Yamin

2006 Urban historical archeology. En *The Cambridge Companion to Historical Archaeology.* Cambridge University Press, UK.

Renfrew, C. y P. Bhan

1998 *Arqueología. Teorías, Métodos y práctica*. Ediciones Akal, Madrid.

Rivera-Sandoval, J. y M. Therrien

2004 *Estudio Arqueológico en el Templo de La Candelaria, Bogotá (Informe final)*. Ms. Fundación ERIGAIE. Corporación La Candelaria, Bogotá (Sin Publicar)

Romoli Kathleen

1987. *Los de la lengua Cueva.* Instituto Colombiano de Antropologia. Bogotá

Salamanca-Heyman, M.F.

2009 *The Archaeology of Early Spanish Caribbean Ports of Call: The Unfortunate Story of Nombre de Dios*. (nop ublicado). Ms. En archivo. The College of William and Mary, Williamsburg (Virginia-USA).

Santos Vecino, Gustavo et ál.
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH
1982. *Segunda campaña de investigaciones arqueológicas y prehistóricas en la región del golfo de Urabá.* Universidad de Antioquia. Comité de Investigaciones. Departamento de Antropología. Grupo de investigación arqueológica y prehistórica. Cuadernos de Antropología núm. 2. Medellín

Santos Vecino,

1986 Asentamientos Prehispánicos en la Región del golfo de Urabá y su desarrollo hasta la época de la conquista. *Maguaré* 3:57-62.

Shope, S.

1997 Magnetometer. In *Encyclopaedia of Underwater and Maritime Archaeology*, edited by

James P. Delgado, pp 253-254. London: British Museum Press.

Steiner, Claudia.

1991. *El Rey Leopoldo de Bélgica en Urabá: una expedición a Santa María de la Antigua del Darién en 1956.* Revista Credencial Historia. Bogotà

disponible digital: http://www.banrepcultural.org/node/32954 (consulta hecha el 09 de agosto de 2014).

Therrien, M.

1995 Terremotos, movimientos sociales y patrones de comportamiento cultural: arqueología en la cubierta de la Catedral primada. *Revista Colombiana de Antropología.*Vol XXXII: 149-183.

1998 *Obra de Restauración de la Casa de los Comuneros. Estudio Arqueológico.* Ms. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Alcaldía Mayor de Bogotá, Bogotá (Sin Publicar).

2001 *Estudio Arqueológico del Claustro San Pedro Claver, Cartagena de Indias Fase II.* Ms. Universidad Javeriana, Bogotá (Sin Publicar).

2004 *"Mi Casa no es tu Casa": procesos de diferenciación en la construcción de Santafé, siglos XVI y XVII.* Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá.

Therrien, M. y Bálen, A.

1999 *Estudio Arqueológico de la Iglesia de La Candelaria.* Ms. Ministerio de Cultura, Dirección de Patrimonio, Bogotá (Sin Publicar).

Therrien, M, Suaza, A. y Bálen, A.

1998 *Estudio Arqueológico preliminar Claustro de San Pedro.* Ms. Universidad Javeriana y Ministerio de Cultura, Bogotá (Sin Publicar).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Therrien, M, Lobo Guerrero, J. y Salamanca, M. F.

2000 *Estudio arqueológico Convento de Santo Domingo, Cartagena de Indias.* Ms. AECI y Ministerio de Cultura, Bogotá (Sin Publicar).

Therrien, M, Lobo Guerrero, J y Gaitán F.

2003 *Cultura Material y Ciudad. Civilidad y Policía en la Santafé Colonial. Siglos XVI y XVII.* Ms. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República, Bogotá (Sin Publicar).

Therrien, M.; Uprimny, E.; Lobo Guerrero, J.; Salamanca, M.F.; Gaitán, F.; Fandiño

2002 *Catálogo de cerámica colonial y republicana de la Nueva Granada: Producción local y materiales foráneos (costa caribe - altiplano cundiboyacense, Colombia).* Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Bogotá.

Uprimny, E.

1999 *Estudio Arqueológico, Casa Torresar, Cartagena de Indias.* Ms. Fundación erigaie (Sin Publicar).

Uribe, María Alicia.

1988. *Introducción a la orfebrería de San Pedro de Urabá, una región del noroccidente colombiano.* En: *Boletín Museo del Oro,* núm. 20, 1988, enero-abril, pp. 35-54. Banco de la República. Bogotá.

Vargas, Patricia. 1993.

Los emberá y los cuna: impacto y reacción ante la ocupación española, siglos XVI y XVII. CEREC. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotà.

Vignolo, Paolo. Becerra Virgilio (Editores).

Tierra Firme: El Darién en el imaginario de los conquistadores. ICANH, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2011.

Wilkie, L.A.

2006 Documentary Archaeology. En *The Cambridge Companion to Historical Archaeology.* Cambridge University Press, UK.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Biblioteca Especializada
ICANH
74867

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA ICANH
BIBLIOTECA ESPECIALIZADA
CALLE 12 No. 2-38 BOGOTÁ