

**RESCATE DE HALLAZGO FORTUITO Y
FORMULACIÓN DE PLAN DE MANEJO
ARQUEOLÓGICO OBRAS AEROPUERTO MATECAÑA,
PEREIRA (SITIO 66PER156)**

Informe Final

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

**Coordinación
MARTHA CECILIA CANO ECHEVERRI
Antropóloga
V1. Diciembre de 2015, V2. Junio 2016**

EQUIPO DE TRABAJO

Coordinación General:

Martha Cecilia Cano Echeverri

Antropóloga Universidad de Antioquia

Docente Investigadora Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad de Ciencias Ambientales, Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural, Grupo de Investigación Gestión de Cultura y Educación Ambiental (Cat. B Colciencias)

Antropólogas:

Carmen Elisa Henao Jiménez

Luz Marina Mora González

Ana Lucía Álvarez Morales

Ángela Patricia Barco

Arqueólogo Conservador-Restaurador:

José Nizama Benites

Administradores Ambientales:

Juan David Arango Ramírez

Diana Isabel Cárdenas

Apoyo en Análisis fisiografía y suelos:

Carlos Eduardo López Castaño, Antropólogo

Miguel Ángel Dossman, Agrólogo

Héctor Jaime Vásquez, Geólogo

Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural, Facultad de Ciencias Ambientales UTP

Fotografía y dibujo en campo: Equipo de trabajo

Dibujos digitales: Ana Lucía Álvarez Morales

Portada: piezas cerámicas recuperadas en el contexto funerario, típicas del Complejo Aplicado Inciso de expresión regional. Se destacan los finos detalles en aplicación e incisión con representaciones antropomorfas. Fotografías de José Nizama.

Autorización de Intervención Arqueológica: No. 5344 del 11 de noviembre de 2015 del ICANH.

CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO.....	2
CONTENIDO	3
ÍNDICE DE FOTOS.....	4
ÍNDICE DE MAPAS	6
ÍNDICE DE FIGURAS.....	7
ÍNDICE DE TABLAS.....	8
INTRODUCCIÓN.....	10
LOCALIZACIÓN DEL ÁREA DE TRABAJO	14
ANTECEDENTES	30
CONTEXTO DEL HALLAZGO: OBRA CIVIL Y MANEJO ARQUEOLÓGICO.....	36
ACTIVIDADES EN CAMPO	40
ACTIVIDADES DE CURACIÓN DE MATERIALES	47
ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO	54
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DEL HALLAZGO.....	61
PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO	71
SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS	80
BIBLIOGRAFÍA.....	84
ANEXOS.....	87
Autorización de Intervención Arqueológica.....	88
Solicitud Traslado de Materiales Arqueológicos a la UTP	89
Recepción de Materiales por el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural - UTP	90
Propuesta de Conservación Curativa de Objetos Arqueológicos, Descubiertos en Obras del Aeropuerto Internacional Matecaña	91
INVENTARIO DE LAS PIEZAS ARQUEOLÓGICAS RECUPERADAS EN EL CONTEXTO FUNERARIO EXCAVADO EN EL AEROPUERTO INTERNACIONAL MATECAÑA.....	95

ÍNDICE DE FOTOS

Foto 1 y Foto 2. Área de la pista del aeropuerto. Contraste entre la foto aérea 1955 (IGAC) con longitud de pista de 1800 m, e imagen satelital 2015 (<i>Google Earth</i>) con longitud de pista de 2200 m.	12
Foto 2: Imagen satelital en vista hacia el norte tomada de <i>Google Earth</i> (julio 2015). Se destaca el área correspondiente a la ampliación de la plataforma (al oriente del avión).	16
Foto 3: Imagen satelital tomada de <i>Google Earth</i> (Enero 2016). Se señala en verde el área de los trabajos de ampliación de plataforma donde se hizo el hallazgo arqueológico. Los recuadros rojos corresponden a los tres puntos del rescate arqueológico. Ver Coordenadas geográficas de vértices del polígono en página 39.	17
Foto 4: Panorámica observando hacia el sur oriente del corte reciente de la adecuación de un muro de contención. Se destacan los distintos eventos naturales de formación de la terraza por eventos torrenciales.	25
Foto 5: Panorámica observando hacia el sur occidente del corte reciente de la adecuación del muro de contención. Nótese el suelo enterrado que muestra la paleo-topografía original y la magnitud de los rellenos que tienen algunos sectores de las áreas aledañas a la pista.	25
Foto 6: Al sur de esta foto se encuentra la pista. Detalle de la secuencia estratigráfica que incluye depósitos de materiales finos de cenizas coluviales y de caída, y derrubios. Si se quisiera buscar evidencias arqueológicas, en algunos sectores habría que profundizar varios metros buscando los horizontes A, bajo sectores con placas de cemento construidas hace más de 50 años.	26
Foto 7: Panorámica hacia el norte, pero observando cortes hacia el costado sur de la pista del aeropuerto. Nótese la complejidad de la estratigrafía asociada a los eventos masivos y avenidas torrenciales durante el Cuaternario Superior. Foto tomada por la autora en el año 2012.	26
Foto 8: Sección de aerofotografía IGAC 3794-1955 donde se destaca la intervención antrópica de la construcción del Aeropuerto Matecaña de Pereira. En el círculo se destaca el área donde se realizó el hallazgo motivo de este informe (Escaneado de la foto original).	31
Foto 9: Secuencia a, b y c. Aspecto del momento del hundimiento de una de las llantas de la volqueta. Obsérvese el peso y efectos de la maquinaria utilizada. Fotos gentileza de los ingenieros al cuidado de la obra.	37
Foto 10: Secuencia a, b, c y d. Labores de reconocimiento y mediciones en el área intervenida por la maquinaria. Nótese la existencia de un desarrollo de suelo, sepultado por rellenos antrópicos recientes.	38
Foto 11: Primera visita al aeropuerto para conocer el tipo de hallazgos y dar recomendaciones sobre su manejo. Las vasijas A y B fueron recuperadas en la estructura principal y la C estaba en un pozo ofrendatario anexo.	39
Foto 12 a y b: Detalle de la cámara de la tumba y las vasijas recuperadas in situ. Los detalles de su estructura original son difíciles de reconstruir debido a las múltiples intervenciones recibidas a través de los años. Sufriendo colapsos y desmoronamiento.	41
Foto 13. A: Detalle de dientes humanos (maxilar superior e inferior) y B: torzal, aledaños a una de las vasijas con decoración antropomorfa y recuperada con la base hacia arriba.	41
Foto 14. Fotos A a F: Labores de recuperación de los contextos arqueológicos asociados a las estructuras funerarias (principal y pozo ofrendatario rasgo 2).	43
Foto 15. Fotos A, B y C: Excavaciones del segundo pozo ofrendatario, identificado como rasgo 3. Nótese la forma de la estructura y los contextos <i>in situ</i> y la alineación de las piezas cerámicas.	45

Foto 16, Foto 17, Foto 18, Foto 19, Foto 20, Foto 21, Foto 22 Y Foto 23. Secuencia comparativa de las piezas cerámicas halladas en los tres rasgos donde se puede identificar el estilo aplicado inciso en sus principales características. De un cuerpo en las fotos 16 a 19 y de doble cuerpo de la 20 a la 23.	47
Foto 24. Condiciones de almacenamiento de las piezas arqueológicas.	52
Foto 25: A Y B. Obsérvese la dimensión que alcanza el corte hacia el sector noreste de la terminal construida y al norte de las estructuras funerarias. Hacia el occidente, se destaca la preservación de los horizontes b y c enterrados, donde se hicieron los hallazgos.	56
Foto 26: En el área cercana a las tumbas, el corte muestra la preservación de la secuencia original de horizontes b y c enterradas por escombros recientes. La existencia de este suelo fino conformado por cenizas volcánicas, permitió que los indígenas excavaran los pozos y cámaras con relativa facilidad antes de llegar al horizonte de derrubios.	57
Foto 27. Perfiles estratigráficos descritos por el geólogo Héctor Vásquez y el arqueólogo Carlos López de la UTP en el análisis de la formación del sitio y sus alteraciones por fenómenos naturales, cortes y rellenos recientes en el siglo XX.	57
Foto 28, Foto 29, Foto 30 Y Foto 31: Proceso de tamizaje de sedimentos del nivel subyacente a la capa de derrubio con gravas. Imágenes de los minerales retenidos en los tamices No. 20, 60 y 100. La presencia de materiales “grandes” que no pasan la malla del tamiz No. 40 de 0.425mm, no es común en sectores altos donde dominan los depósitos de cenizas volcánicas finas. Esto demuestra la relación de estos sedimentos con la matriz de depósitos torrenciales con clastos subyacente.	58
Foto 32 Y Foto 33: Utensilios usados en laboratorio para recuperar semillas y carbones contenidos en los suelos. Con el tanque de flotación, tamices y filtros se recuperan semillas y carbones.	59
Foto 34 Y Foto 35: Detalles de los componentes más comunes recuperados al flotar, tales como partes de insectos y material vegetal fresco. En la foto de la derecha se destaca la recuperación en tamiz 100 de una semilla carbonizada en proceso de identificación.	59
Foto 36 Y Foto 37: Detalle a la lupa binocular de los componentes de los suelos recuperados en el tamiz 60. Se forman de manera natural, gránulos cementados con arcillas que incorporan el carbón y otros microcomponentes vegetales. A la derecha se destacan fragmentos líticos gruesos (gravillas) angulares y subredondeados, que demuestran el origen torrencial de los suelos de la zona.	60
Foto 38: Instrumento con reducción bifacial hallado superficialmente en el sitio Cañaveral, colindante hacia el sur con el Aeropuerto Matecaña. Este instrumento tallado podría atribuirse a grupos que recorrieron la zona entre 10.000 a 4.000 años atrás, de acuerdo a distintas investigaciones en la región (Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007; López, et al., 2006).	63
Foto 39. Área del Zoológico Matecaña con posibilidades de hallazgos arqueológicos en contexto. Imagen Google Earth de enero de 2016. Consulta junio 16 de 2016.	78

ÍNDICE DE MAPAS

Mapa 1. Mapa de Colombia donde se localiza el municipio de Pereira (fuente mapa base www.igac.gov.co , consulta junio 16 de 2016).	16
Mapa 2. Cuenca río Otún. El aeropuerto se localiza iniciando la cuenca baja (sombreado verde). (Escobar, 2009, p. 4).	18
Mapa 3: Mapa geológico regional, tomado del mapa geológico de Colombia SGC 2015 (www.sgc.gov.co). el sector del aeropuerto Matecaña se encuentra en el centro (círculo rojo), cartografiado en amarillo con puntos rojos, Unidad Cuaternaria Volcánica Continental (Q-vc) correspondiente al Abanico Fluvio Volcánico Pereira-Armenia. Nótese el límite cercano con otras unidades de origen cretácico volcánico (basaltos, tobas básicas y brechas volcánicas/K2-Vm7, color verde). Al norte al otro lado del río, Terciario Plutónico Máfico (Tpm, color morado) y la relación con el valle del río Cauca al occidente (color blanco).	20
Mapa 4: Unidades litológicas del municipio de Pereira. Tomado de CARDER 1999. El Aeropuerto Matecaña se encuentra en la unidad TQgg: Depósitos no consolidados, cenizas volcánicas, flujos de lodo y depósitos de piedemonte.	23
Mapa 5: Zonificación de riesgos hidrológicos y tectónicos área urbana de Pereira. Nótese que por tratarse de un sector elevado del paisaje, solo se plantea un riesgo geotécnico, además con la fuerte caída al norte hacia el río Otún. Fuente carder 2004.	25
Mapa 6. Contexto de otros sitios en los alrededores del aeropuerto donde se han realizado hallazgos arqueológicos.	63
Mapa 7. Identificación del predio correspondiente al Zoológico Matecaña, Página IGAC (Consulta junio 16 de 2016).	79

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Gráfico Sobre Balance Hídrico Mensual en la Estación Aeropuerto Matecaña. Tomado de IGAC 2004	19
Figura 2: Localización del Aeropuerto con Relación al Centro Histórico de la Ciudad de Pereira. El río Otún pasa encañonado hacia el norte del aeropuerto, alineado estructuralmente por la Falla Otún. Mapa e imagen remota tomada de www.igac.gov.co (Consultado junio de 2016).	20
Figura 3: Dibujo de planta del rasgo funerario identificado con el número 1, donde se localizaron 11 vasijas cerámicas, 1 nariguera tipo torzal (Pieza No.6) y varias piezas dentarias humanas. (Dibujó Ana Lucía Álvarez).	42
Figura 4. Dibujo del rasgo funerario tipo pozo ofrendatario identificado como rasgo 2, donde se localizaron 3 vasijas cerámicas. (Dibujó Ana Lucía Álvarez).	44
Figura 5. Dibujo del pozo ofrendatario identificado como rasgo 3. Se localizaron 3 vasijas cerámicas y algunas piezas dentarias humanas. (Dibujó Ana Lucía Álvarez).	46
Figura 6: Variaciones porcentuales por niveles de 10 cm de los componentes gruesos que conformar el suelo en el corte del sector aledaño a las estructuras funerarias.	55
Figura 7: Variaciones porcentuales por niveles de 10 cm de los componentes gruesos que conformar el suelo en el corte del sector aledaño a las estructuras funerarias.	56
Figura 8. Conjunto alfarero recuperado en el rescate de una estructura funeraria localizada en la urbanización Santa Mónica, al sur del aeropuerto (Sito 66PER097) (tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	65
Figura 9. Conjunto alfarero reconstruido gráficamente a partir de hallazgos de fragmentos de piezas provenientes del sitio Unicentro 66PER101 al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	65
Figura 10. Piezas reconstruidas provenientes del sector norte de Pereira, hacia el norte del Aeropuerto Matecaña, pasando el río Otún (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	65
Figura 11. Volante de uso y reconstrucciones de piezas cerámicas recuperadas en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	66
Figura 12. Reconstrucciones de piezas cerámicas recuperadas en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	67
Figura 13. Bordos de piezas cerámicas recuperadas en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	68
Figura 14. Fragmentos diagnósticos de piezas cerámicas recuperados en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).	69
Figura 15: Levantamiento en sección de la estructura funeraria 1 de pozo y cámara encontrada en el sitio Unicentro. Tomado de (López & Aldana, 2007).	70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Coordenadas del polígono correspondiente al Aeropuerto Internacional Matecaña, Pereira.	14
Tabla 2. Polígono del área intervenida para ampliación de la plataforma de estacionamiento de aviones.	14
Tabla 3: Polígonos correspondientes a las tres estructuras arqueológicas rescatadas durante la ampliación de la plataforma del Aeropuerto Matecaña. Ver además fotos 2 y 3, y página 39.	15
Tabla 4: Balance Hídrico Mensual en la Estación Aeropuerto Matecaña. Tomado de IGAC 2004 .	19
Tabla 5: Flujos de lodo con dataciones radiométricas, tomada de CARDER - Haskoning (1986) en Vásquez (1994).	29
Tabla 6. Puntos del área directamente relacionada con el rescate de las estructuras funerarias.	40
Tabla 7. Piezas recuperadas en la estructura funeraria principal, relación de profundidades desde la superficie en el momento del rescate, estado inicial al momento del rescate o de su primera intervención y situación actual en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural-UTP.	50
Tabla 8. Piezas recuperadas en el pozo ofrendatario rasgo 2, relación de profundidades desde la superficie en el momento del rescate, estado inicial al momento del rescate o de su primera intervención y situación actual en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural-UTP.	51
Tabla 9. Piezas recuperadas en el pozo ofrendatario rasgo 3, relación de profundidades desde la superficie en el momento del rescate, estado inicial al momento del rescate y situación actual en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural.	52
Tabla 10. Inventario de suelos y otros materiales recuperados en el contexto arqueológico.	53
Tabla 11: Valores y porcentajes por niveles de 10 cm del peso de los componentes gruesos tomando como nivel 0 el horizonte a sepultado por obras de mitad del siglo XX del aeropuerto. Promedio de valor de porcentajes en la muestra: 29,25%	55
Tabla 12. Polígono del área aledaña al hallazgo con posibles intervenciones futuras y de algún potencial arqueológico debido a la asociación contextual.	73
Tabla 13. Puntos que identifican el polígono correspondiente al área del Zoológico Matecaña con un posible alto potencial arqueológico.	78

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

**RESCATE DE HALLAZGO FORTUITO Y FORMULACIÓN DE PLAN DE MANEJO
ARQUEOLÓGICO OBRAS AEROPUERTO MATECAÑA, PEREIRA (SITIO 66PER156)**

Informe Final

INTRODUCCIÓN

Atendiendo el llamado por parte del personal directivo a cargo del desarrollo y seguimiento de las obras de adecuación del *Aeropuerto Internacional Matecaña* de Pereira, ante el hallazgo de una estructura funeraria con tres vasijas cerámicas, se realizó una visita técnica el día 14 de octubre de 2015 por parte de investigadores adscritos al *Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural* de la Universidad Tecnológica de Pereira. A partir de los conceptos iniciales y las directrices emanadas de la *Ley General de Cultura* de la República de Colombia, se dio aviso al *Instituto Colombiano de Antropología e Historia-ICANH* y se radicó la solicitud de autorización para intervención arqueológica en el sitio.

El ICANH emitió autorización de intervención No. 5344 de noviembre de 2015. Bajo el amparo de la autorización de intervención se procedió a intervenir en campo y dar manejo adecuado a los materiales recuperados para su salvaguarda.

El sector del Aeropuerto Matecaña, al occidente del centro histórico de la ciudad de Pereira, ha sido de importancia arqueológica por la presencia de vestigios reportados a partir de distintos proyectos de arqueología preventiva y algunos datos aislados de guaquería. Se debe señalar que en el sector específico correspondiente al aeropuerto, la remoción de tierras ha sido muy alta, tanto por el paso del ferrocarril a comienzos del siglo XX, como posteriormente por la adecuación de la pista en los años 40s y otras adecuaciones en los años 70s. Se debe enfatizar que por tratarse de un área de piedemonte cordillerano, se trata de una obra con muchas intervenciones ingenieriles para obtener un área totalmente plana para las necesidades de un aeropuerto (ver fotos adelante).

Se debe destacar que se trata de un sector de interés geológico y geomorfológico, por ubicarse en el extremo noroccidental del Abanico Fluvio-Volcánico Pereira-Armenia, alledaño al profundo cañón del río Otún, el cual se constituye en el límite de esta unidad geomorfológica. El aeropuerto se ubica en lo que fueron las cimas de paleoterrazas donde se acumularon secuencialmente derrubios transportados por mega-crecientes de flujos de lodos y escombros, provenientes de distintas deglaciaciones o represamientos en sectores altos de la cuenca, los mayores hasta hace posiblemente unos 14.000 años. El río Otún nace en la laguna del mismo nombre en el sector del Parque de los Nevados en las cumbres de la Cordillera Central y todo este sistema fue afectado recurrentemente por erupciones de los volcanes del sistema Cerro Bravo-Cerro Machín y particularmente por los nevados de Santa Isabel y Paramillo de Santa Rosa. Una pregunta interesante ha sido si los seres humanos que llegaron a la región hace unos doce mil años se vieron afectados por estos mega-eventos. Hasta el momento este tipo de evidencias tan antiguas no se han encontrado.

Se sabe de la ocupación humana en épocas prehispánicas tardías, cuya presencia fue documentada por los cronistas españoles que llegaron a la zona hacia 1540. El hallazgo de un conjunto completo de piezas cerámicas y una pieza metálica con proveniencia exacta –como este caso–, es un contexto de la mayor importancia. Por las características de la alfarería recuperada y el tipo de enterramiento en pozos con cámaras laterales, el hallazgo arqueológico del contexto funerario reportado se puede inscribir dentro del marco temporal de ocupaciones prehispánicas tardías, posiblemente entre los años 800 a 1500 de nuestra era. Este conjunto aporta nuevos datos para entender rasgos tecnológicos y estéticos del estilo regional tardío denominado “*Aplicado Inciso*”, además de la asociación de metalurgia, representada por un torzal en tumbaga (ver adelante bibliografía especializada).

En el *Plan de Manejo Arqueológico* propuesto para el Aeropuerto Matecaña de Pereira se formulan dos medidas preventivas, la primera es realizar monitoreos si se continuaran obras, específicamente en el sector oriental del proyecto dentro del área interna del aeropuerto, alledaño a la ampliación de la plataforma donde se hicieron los hallazgos arqueológicos (pues esta fue la única zona que se encontraba con algunos suelos subsuperficiales no removidos en su totalidad). La segunda medida recomienda la urgencia de un estudio de arqueología preventiva y monitoreo en el sector nororiental del proyecto, en los predios alledaños donde funcionó el *Zoológico Matecaña*, teniendo en cuenta la

proyección del desarrollo de un Plan Parcial como parte de la adecuación de servicios aledaños al aeropuerto, tan pronto sean retirados todos los animales.

Se enfatiza que si en el desarrollo de nuevas obras dentro del Aeropuerto se hicieren hallazgos arqueológicos, la empresa responsable de la obra deberá dar aviso de inmediato al *Instituto Colombiano de Antropología e Historia* y detener las actividades en el lugar, en aplicación de la Ley General de Cultura (Artículo 6° de la Ley 397 de 1997, modificado por la Ley 1185 de 2008).

Se tomó en cuenta el alto grado de intervención que presenta el área de estudio, desde hace varias décadas dedicada para la construcción de diversas edificaciones, remociones de suelo en grandes proporciones para la adecuación de la pista que modificaron la geoforma original y prácticamente conllevaron al aplanamiento mediante cortes y llenos, de toda la colina donde se ubica no solo el Aeropuerto Matecaña sino otros barrios y diversas estructuras, entre otras la ferroviaria (Álvarez 2015, López 2012).



FOTO 1 Y FOTO 2. Área de la pista del aeropuerto. Contraste entre la foto aérea 1955 (IGAC) con longitud de pista de 1800 m, e imagen satelital 2015 (Google Earth) con longitud de pista de 2200 m.

Finalmente se señala que para este trabajo se contó con la asistencia y asesoría permanente del *Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural-LEHPC*¹ - de la Universidad Tecnológica de Pereira, bajo la coordinación del profesor Carlos Eduardo López Castaño, antropólogo PhD; en el

¹ Aunque inicialmente se había propuesto la posibilidad de un convenio inter-institucional entre la *Universidad Tecnológica de Pereira* y el *Aeropuerto Internacional Matecaña*, para esta época de final de año se hacía muy difícil compaginar los tiempos requeridos en la contratación pública y el actuar alrededor de hallazgos fortuitos, más aún por los cierres contables que se inician a finales del mes de Octubre.

análisis de fisiografía, sedimentología y suelos fue de fundamental importancia la participación del Geólogo Héctor Jaime Vásquez².

En el proceso de labores de asistencia en campo, laboratorio y cartografía se contó con el apoyo de Juan David Arango, Administrador Ambiental y Especialista en SIG.

En laboratorio se tuvo el apoyo de las antropólogas Luz Marina Mora, Carmen Elisa Henao, Ángela Patricia Barco y el arqueólogo José Nizama, especialista en Conservación Arqueológica. Se destacan los aportes de la Administradora Ambiental Diana Isabel Cárdenas Landínez sobre la gestión y la proyección del *Plan de Manejo Arqueológico*, por sus competencias en el manejo de la Gestión Cultural Ambiental y el Patrimonio Cultural.

Se agradece el apoyo brindado por todo el personal de obra, en particular los contratistas del *Consorcio Obring Matecaña*, los interventores de la firma *Consultec* y las directivas del *Aeropuerto Internacional Matecaña*.

Se anexa la ***Autorización de Intervención Arqueológica 5344*** de noviembre de 2015 emitida por el *Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH)* y los documentos de traslado de la colección hacia el *Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural* para su manejo de conservación curativa y preventiva. Igualmente la propuesta de conservación y manejo del conjunto, elaborada por el arqueólogo José Nizama.

² Considerando que el LEHPC se encuentra adelantando un proyecto con COLCIENCIAS denominado ***Impactos de las Erupciones Volcánicas Durante los Últimos 12.000 Años en la Región Cauca Medio, Centro Occidente de Colombia: Aportes de la Geoarqueología y Gestión del Riesgo al Conocimiento de Interacciones Milenarias Naturaleza-Cultura*** (Código 116-2015), son de gran interés distintos contextos arqueológicos hallados en la región que puedan ofrecer información geoarqueológica de primera mano. En ese sentido se viene acordando con varios investigadores, la posibilidad de intercambio de datos, en el sentido en que se puedan tomar columnas de suelos de los sitios en estudio y el LEHPC procesa la información detallada. En esa concertación ambas partes ganan, pues se accede a la información de nuevos sitios contando con la logística de los proyectos y se comparten posteriormente los resultados de análisis y su comparación regional.

LOCALIZACIÓN DEL ÁREA DE TRABAJO

El *Aeropuerto Internacional Matecaña* se encuentra al occidente de la ciudad de Pereira, capital del Departamento de Risaralda. La pista del aeropuerto -con sus respectivas áreas de retiro- se encuentra en las siguientes coordenadas:

Norte	Este	N_GEO	E_GEO	N_DEC	E_DEC
1024376,315	1148916,9909804	4° 48' 55,127"	-75° 44' 6,645"	4,815313074	-75,73517904
1024425,107	1148901,235	4° 48' 56,716"	-75° 44' 7,153"	4,815754455	-75,73532017
1024426,025	1148904,725	4° 48' 56,746"	-75° 44' 7,039"	4,815762697	-75,7352887
1024420,444	1148916,549	4° 48' 56,563"	-75° 44' 6,656"	4,815712026	-75,73518224
1024380,1489083	1148928,865	4° 48' 55,251"	-75° 44' 6,259"	4,815347521	-75,73507196
1024376,315	1148916,9909804	4° 48' 55,127"	-75° 44' 6,645"	4,815313074	-75,73517904

TABLA 1: Coordenadas del polígono correspondiente al Aeropuerto Internacional Matecaña, Pereira.

El conjunto funerario que se rescató, se localizó dentro del siguiente polígono afectado por la remoción de suelos, a 1350 msnm.

Coordenadas Geográficas al Norte	Coordenadas Geográficas al Oeste
4°48'56.66"	75°44'07.13"
4°48'56.52"	75°44'06.68"
4°48'55.27"	75°44'06.35"
4°48'55.18"	75°44'06.61"

TABLA 2. Polígono del área intervenida para ampliación de la plataforma de estacionamiento de aviones.

Las estructuras funerarias excavadas corresponden a una tumba principal y dos pozos ofrendatarios localizados en las siguientes coordenadas:

Excavación	Norte	Este
Tumba Principal	1024385,7687	1148916,1194
Tumba Principal	1024386,0051	1148919,2542
Tumba Principal	1024384,2618	1148919,4226
Tumba Principal	1024384,1567	1148916,1885
Tumba Principal	1024385,7687	1148916,1194
Rasgo 2	1024386,1778	1148923,4122
Rasgo 2	1024386,2137	1148924,9303

Rasgo 2	1024384,8649	1148924,966
Rasgo 2	1024384,7963	1148923,547
Rasgo 2	1024386,1778	1148923,4122
Rasgo 3	1024381,3667	1148919,4613
Rasgo 3	1024381,5027	1148921,7383
Rasgo 3	1024379,9238	1148921,8404
Rasgo 3	1024379,8535	1148919,5633
Rasgo 3	1024379,8206	1148919,5634
Rasgo 3	1024381,3667	1148919,4613

TABLA 3: Polígonos correspondientes a las tres estructuras arqueológicas rescatadas durante la ampliación de la plataforma del Aeropuerto Matecaña. Ver además fotos 2 y 3, y página 39.

El municipio de Pereira, capital del Departamento de Risaralda, geográficamente hace parte del territorio de la República de Colombia, en el sector de esquina noroccidental de Suramérica, con unas características climáticas acordes con la condición ecuatorial, con alta pluviosidad (ca. 2500 mm/año), y régimen de lluvias bimodal con dos épocas de mayor precipitación entre marzo y mayo por un lado, y por el otro en octubre y noviembre. La radiación solar es constante con poca variación entre la duración del día y la noche y temperaturas promedios de 18 a 22°C, acorde con su altura sobre el nivel del mar en la cabecera municipal de Pereira a 1450 metros. Zona de vida entre *Bosque Húmedo Premontano* a *Muy Húmedo Premontano*, según la clasificación de Holdridge (Flórez, 2003; Gobernación de Risaralda, 2000; IGAC, 1989).

Se encuentra en las estribaciones de la Cordillera Central de los Andes colombianos, en el extremo norte del Abanico Fluvio-Volcánico Pereira-Armenia, en el área de influencia directa del río Otún. La formación del abanico deriva de la dinámica volcánica de este sector de la cordillera, relacionada al Macizo Volcánico Cerro Bravo-Cerro Machín, e igualmente a los picos nevados protegidos mediante área de reserva en el *Parque Nacional Natural de Los Nevados* (Flórez, 2003; Gobernación de Risaralda, 2000; IGAC, 1989; IGAC, 2004).

Arqueológicamente, su contexto se centra en la llamada *Región Cuenca Montañosa del Cauca Medio* (Herrera, 1989), igualmente reconocida en la literatura como *Zona Quimbaya* (Bruhns, 1990; Cano, 2001; Duque, 1991; Friede, 1963; Llanos, 1986; Osorio, 1990; Reichel-Dolmatoff, 1986).



MAPA 1. Mapa de Colombia donde se localiza el municipio de Pereira (fuente mapa base www.igac.gov.co, consulta junio 16 de 2016).



FOTO 2: Imagen satelital en vista hacia el norte tomada de Google Earth (julio 2015). Se destaca el área correspondiente a la ampliación de la plataforma (al oriente del avión).

N



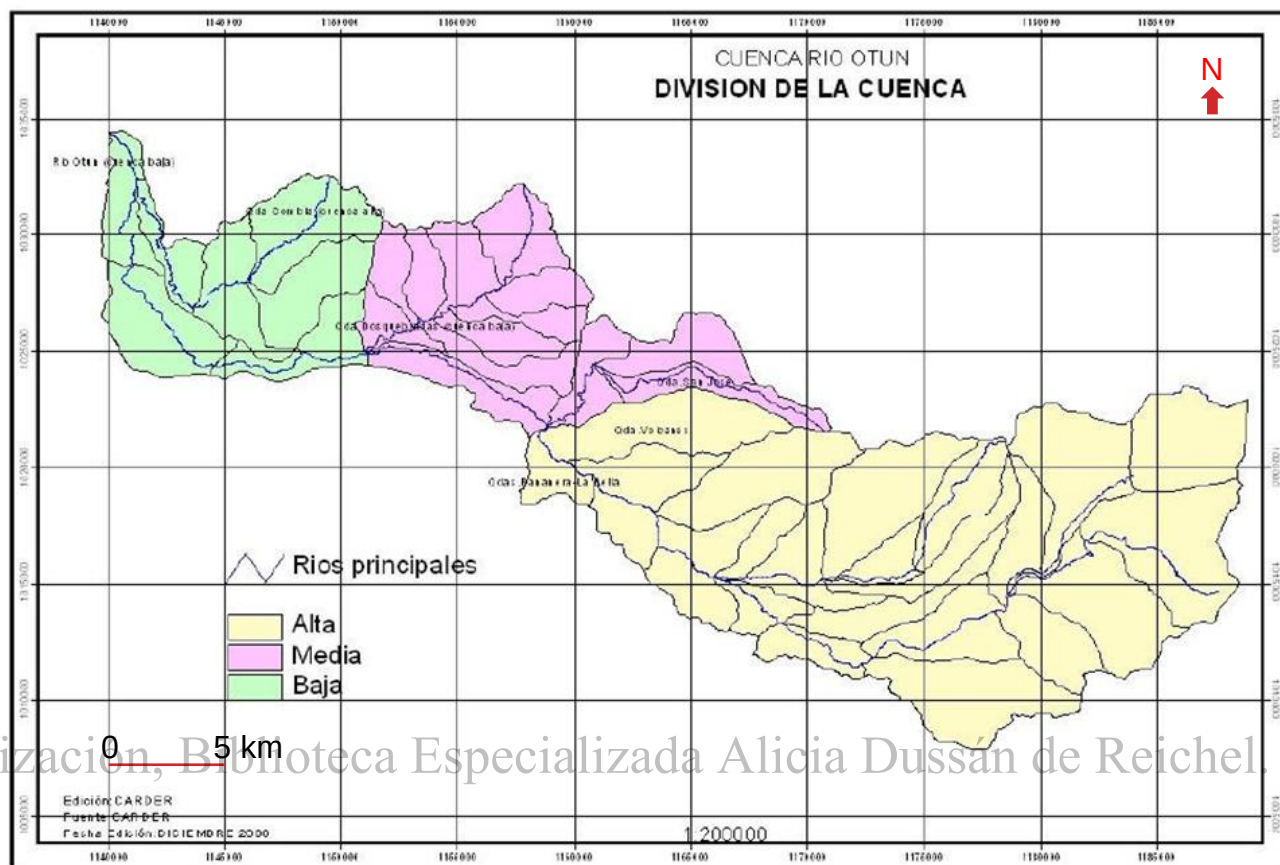
FOTO 3: Imagen satelital tomada de *Google Earth* (Enero 2016). Se señala en verde el área de los trabajos de ampliación de plataforma donde se hizo el hallazgo arqueológico. Los recuadros rojos corresponden a los tres puntos del rescate arqueológico. Ver Coordenadas geográficas de vértices del polígono en página 39.

ASPECTOS FISIOGRAFICOS CUENCA DEL RÍO OTÚN³

La cuenca hidrográfica del río Otún está localizada en el flanco Occidental de la Cordillera Central, comprende los municipios de Pereira, Santa Rosa de Cabal, Dosquebradas y Marsella en el Departamento de Risaralda, con una superficie de 480,61 Km². Es la cuenca más importante del municipio de Pereira.

El río Otún nace en el caño Alsacia, afluente la Laguna del Otún (4° 46'57"N y 75° 24'50"W), a una altura de 3980 msnm y desemboca en el río Cauca a los 875 msnm (4° 54'21"N y 75° 48'53"W). En este sector los Nevados del Quindío y Santa alcanzan alturas de 5200 msnm correspondientes, en cuyas vecindades se originan las fuentes de este río. En su cuenca media el río Otún recorre la zona urbana del municipio de Pereira en sentido oriente-occidente, sirviendo como límite Norte de la ciudad y desciende hasta su desembocadura en el río Cauca, en el sitio denominado Estación Pereira, después de un recorrido de 66 km (CARDER, 2009).

³ La mayoría de datos mencionados en este capítulo se basan en el estudio CARDER (2009) y Vásquez (1994). Por su complejidad y necesidad de precisión del vocabulario técnico geológico se ha preservado la mayoría de los textos centrales, adaptando la presentación y selección a los intereses de este informe.



MAPA 2. Cuenca río Otún. El aeropuerto se localiza iniciando la cuenca baja (sombreado verde). (ESCOBAR, 2009, P. 4).

Aspectos Climáticos

En cuanto a los aspectos climáticos se puede señalar la influencia de la *Zona de Convergencia Intertropical* que determina precipitaciones estacionales bimodales, así como la circulación general de los vientos que predominan en el valle del río Cauca. Este sector se encuentra relativamente a la depresión de la Cordillera Occidental en el sector de Tatamá-Pueblo Rico, por donde ingresan con mayor potencia al interior continental los vientos provenientes del Océano Pacífico. Se destacan dos períodos lluviosos al año con máximos en abril y octubre. Igualmente se dan cambios de las lluvias determinados por la altura. La complejidad del relieve, presenta una gran variedad de climas locales con temperaturas medias en la planicie del Cauca superiores a 24° C, hasta zonas en la parte alta con temperaturas medias de 6° C, e incluso áreas de nieves perpetuas en la cumbre de la Cordillera Central (CARDER 2009).

Se presenta una tabla y los datos graficados de precipitación y evaporación por meses y anual tomados en el Aeropuerto Matecaña de Pereira (IGAC, 2004). Se destaca el régimen bimodal.

Meses	Lluvia mm	Evaporación Potencial mm.	Evaporación Real mm	Deficiencia mm	Exceso mm
Enero	56	122	105	17	0
Febrero	61	121	85	36	0
Marzo	106	109	106	3	0
Abril	176	104	104	0	0
Mayo	176	103	103	0	72
Junio	106	99	99	0	7
Julio	59	114	102	12	0
Agosto	59	117	85	32	0
Septiembre	103	105	103	2	0
Octubre	117	100	100	0	8
Noviembre	188	96	96	0	92
Diciembre	108	107	107	0	1
Total anual	1375	1297	1195	102	180

TABLA 4: Balance Hídrico Mensual en la Estación Aeropuerto Matecaña. Tomado de IGAC 2004

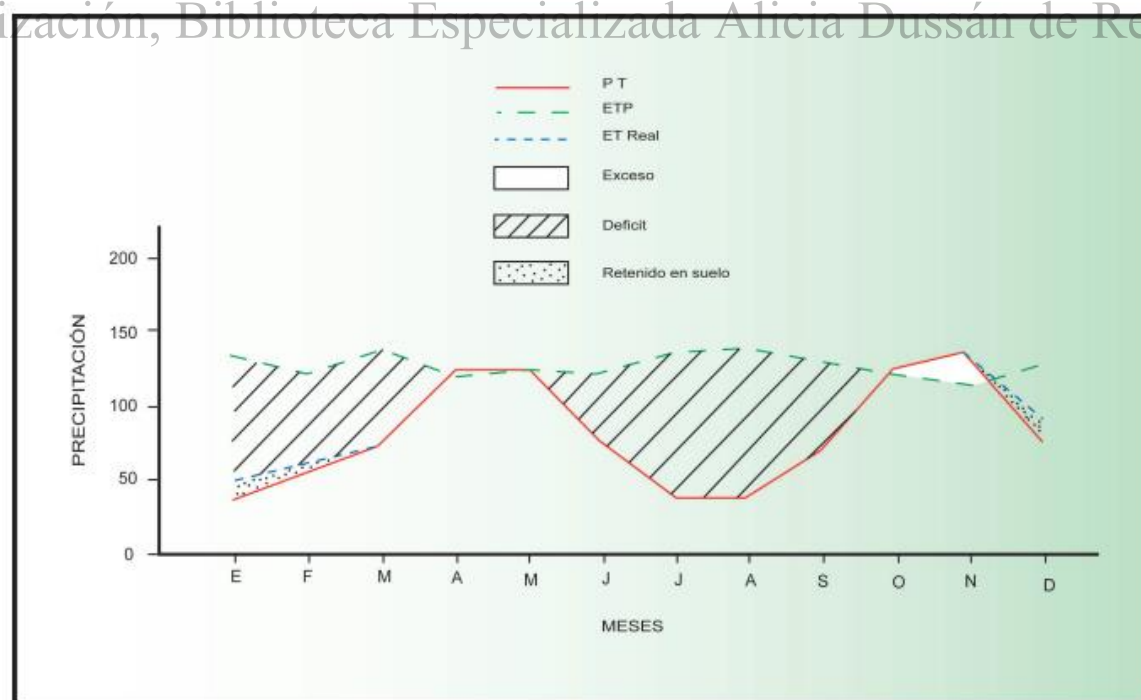


FIGURA 1: Gráfico Sobre Balance Hídrico Mensual en la Estación Aeropuerto Matecaña. Tomado de IGAC 2004

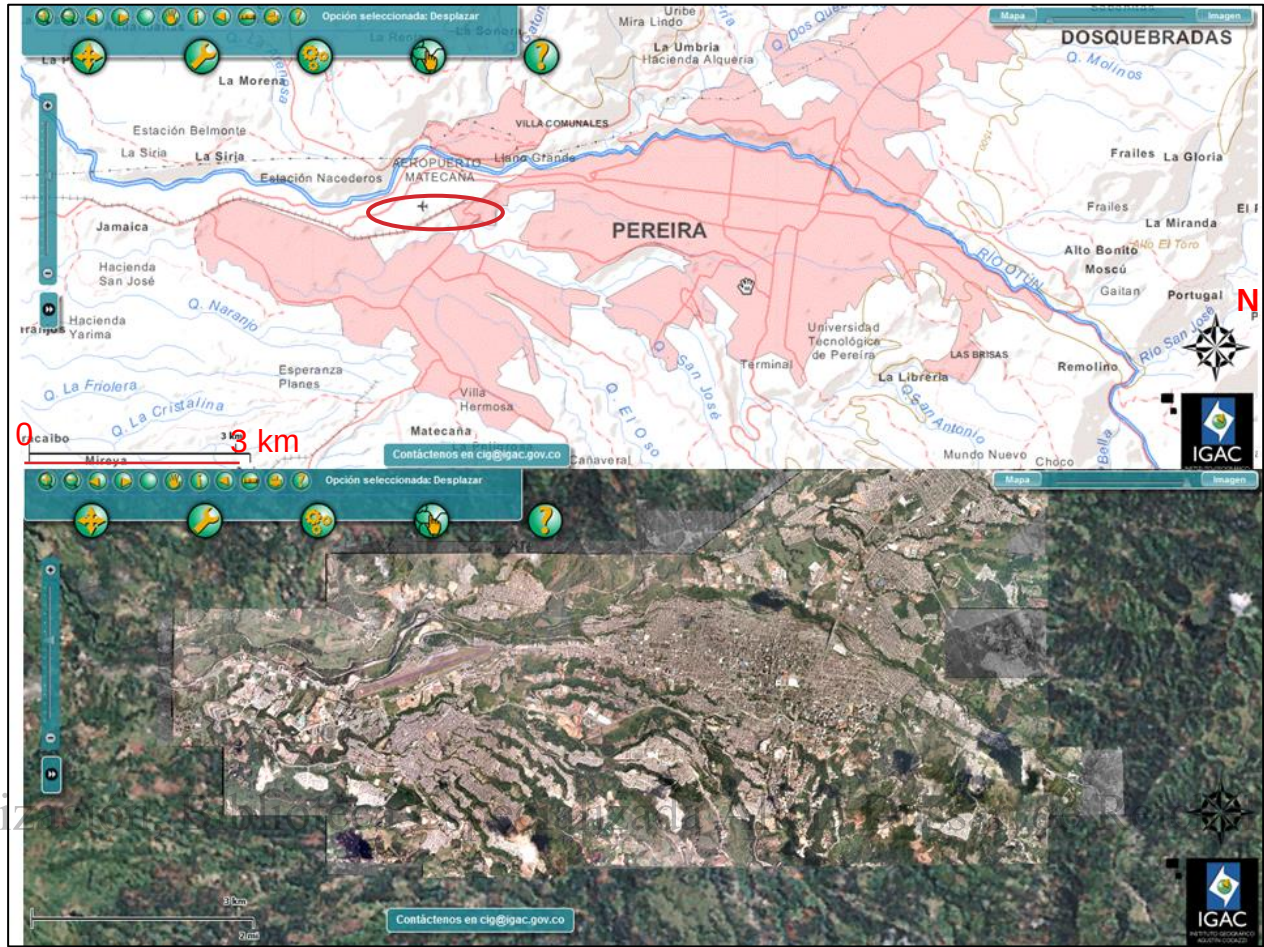
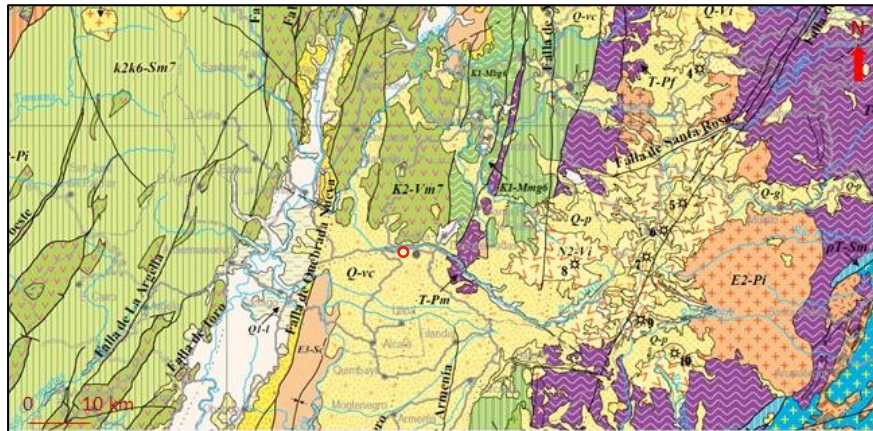


FIGURA 2: Localización del Aeropuerto con Relación al Centro Histórico de la Ciudad de Pereira. El río Otún pasa encañonado hacia el norte del aeropuerto, alineado estructuralmente por la Falla Otún. Mapa e imagen remota tomada de www.igac.gov.co (Consultado junio de 2016).



MAPA 3: Mapa geológico regional, tomado del mapa geológico de Colombia SGC 2015 (www.sgc.gov.co). El sector del aeropuerto Matecaña se encuentra en el centro (círculo rojo), cartografiado en amarillo con puntos rojos, Unidad Cuaternaria Volcánica Continental (Q-VC) correspondiente al Abanico Fluvio Volcánico Pereira-Armenia. Nótese el límite cercano con otras unidades de origen cretácico volcánico (basaltos, tobas básicas y brechas volcánicas/K2-VM7, color verde). Al norte al otro lado del río, Terciario Plutónico Máfico (TPM, color morado) y la relación con el valle del río Cauca al occidente (color blanco).

Aspectos Geológicos

Como se plantea en diversos estudios, al considerar la macro escala de la Región Andina, se reconoce esta como un sector complejo tectónicamente, sometido a la interacción de diferentes placas tectónicas, oceánicas y continentales, donde convergen las placas de Nazca, Suramericana y Caribe. Se plantea que la historia de la Cordillera Central colombiana se destaca por la presencia de rocas metamórficas del paleozoico e ígneas del cretáceo, producto de los procesos morfotectónicos y magmáticos, ocurridos a lo largo de su historia. La región se caracteriza por recurrentes depósitos de flujos piroclásticos y flujos de lodo consecuencia de la actividad volcánica y glacial (Flórez, 2003; Vásquez, 1994).

A lo largo del río Otún afloran diferentes unidades litológicas con variada distribución espacial. La cuenca del río Otún está conformada por rocas que varían en edad desde el Paleozoico Inferior hasta el Holoceno, incluyendo las cenizas volcánicas más recientes, que reflejan una historia geológica compleja. Se presentan a continuación algunas descripciones detalladas sobre el tema geológico de acuerdo al informe de CARDER (2009), -su importancia radica en la posibilidad de hallazgos de cantos rodados y fragmentos en el sector medio (aeropuerto) y bajo de la cuenca:-

- Grupo Cajamarca, (Pes): es la unidad más antigua de la cuenca. Se encuentra en la parte alta y está conformada por esquistos alumínicos, esquistos cuarzofeldespáticos, esquistos verdes y negros, micacitas y cuarcitas. Las diferentes rocas de este conjunto litológico aparecen distribuidas en el área de manera irregular, sobre una franja de dirección Norte - Sur, que aflora y desciende prácticamente desde el límite entre páramo y subpáramo hasta la cota 2200, donde el Sistema de Fallas de Romeral las pone en contacto con un conjunto de derrames volcánicos del Cretácico.

- Stock Gabro - Diorítico de Pereira (Kgd): Unidad de composición variable entre gabro y diorita que aflora entre Santa Rosa – Pereira. Es un cuerpo alargado paralelo a la falla de Romeral. En la confluencia de la quebrada San José y el río Otún afloran dioritas que están cubiertos por las secuencias terciaria y Cuaternaria.

- Formación Quebradagrande (Kqd): Corresponde a derrames volcánicos submarinos de tipo básico principalmente diabasas y en menor proporción basaltos, intercalados con metasedimentos de origen

marino. El miembro volcánico de esta formación aflora entre las quebradas San José y Volcanes, así como en los sectores de la Suiza y la Florida. Las rocas sedimentarias están constituidas por limolitas de color gris, arcillolitas de color crema, liditas, grauvacas y limolitas síliceas de color verde claro que han sido afectadas por metamorfismo dinámico en algunos sectores.

- Grupo Diabásico (Kvo): Constituido por basaltos, diabasas, lavas almohadilladas e intercalaciones de chert. En el área se encuentra aflorando al norte y al este del municipio de Pereira (entre Pereira y Marsella), cerca de la confluencia del río Otún al río Cauca en inmediaciones a la Virginia. Son rocas masivas de color verde, generalmente con textura fanerítica de grano fino a medio.

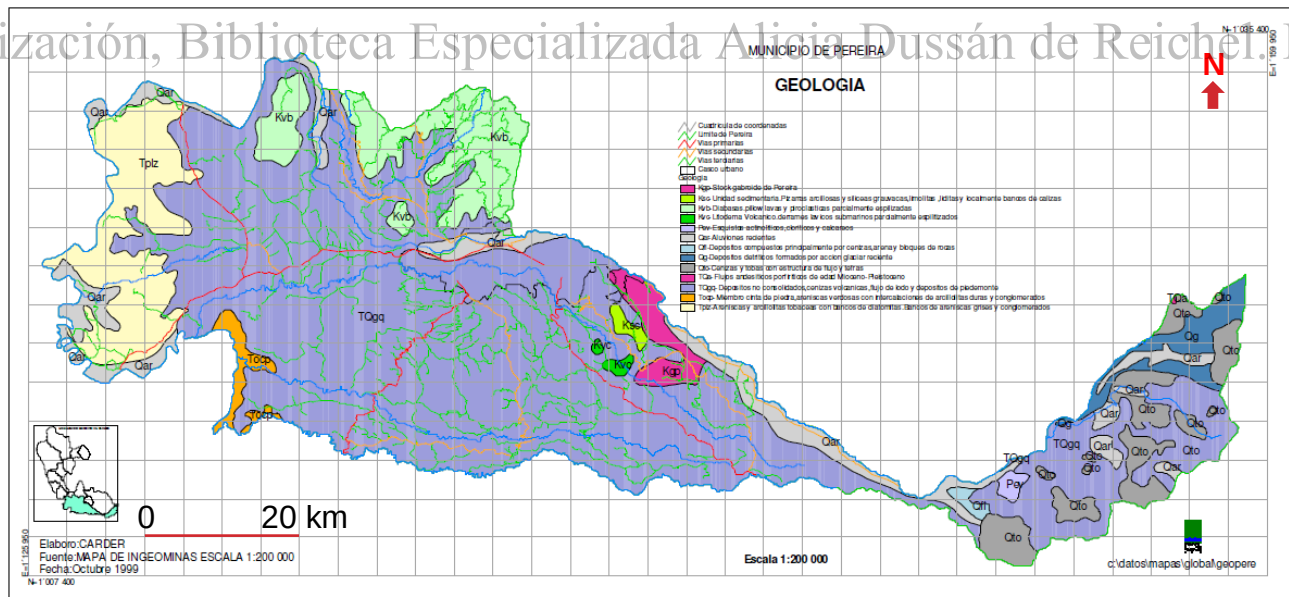
- Abanico del Quindío (Tfv): Rocas efusivas de la parte sur del complejo volcánico Ruiz - Tolima del Terciario Superior. Se halla conformado por una secuencia de tobas, compuestas por fragmentos de rocas volcánicas y del basamento con poca matriz, el tamaño de estos cantos varía desde 0.2 hasta 0.8 metros de diámetro. En la margen derecha del río Otún, afloran las tobas entre las quebradas El Sepulcro y San Eustaquio, en una franja ubicada entre flujos de lava más jóvenes y flujos piroclásticos que rellenaron posteriormente al valle del río Otún. En la margen izquierda desde la quebrada las Delicias hasta el municipio de Pereira, las tobas afloran en la parte alta del cañón haciendo contacto en la base con rocas cretáceas y formando la superficie del Abanico del Quindío.

- Flujos de Lavas Andesíticas del Cuaternario Inferior y Mediano (Ql): Es una secuencia de lavas andesíticas grises que presenta espesores mayores a 20 m y se observa en las cabeceras de los drenajes que nacen en la cuenca alta del río Otún. Afloran en las cabeceras de las quebradas San José, San Eugenio, El Sepulcro, Las Mulas, Canoas, las Delicias, los ríos Otún y Barbo.

- Flujos Piroclásticos y Lahares no Soldados del Cuaternario Medio (Qfv1): Son depósitos de varios flujos piroclásticos compuestos de materiales relativamente finos y poco soldados, intercalados con ignimbritas semisoldadas y lahares, cuyas fuentes están ubicadas en las cabeceras de las quebradas San José y su tributario Cantadelicias. Su área de influencia sólo se restringe a la cuenca de la quebrada San José.

- Flujos Piroclásticos Litificados del Cuaternario Medio (Qfv2): Es una secuencia de flujos de gran espesor, compuesta de cantos provenientes de rocas volcánicas (basaltos y pórfidos), semiredondeados en una matriz de tamaño arena media a gruesa, muy soldada. La fuente de este depósito está posiblemente asociada al cráter principal del páramo de Santa Rosa o sobre su flanco en una fuente actualmente oculta por depósitos glaciares, este flujo rellenó el valle contemporáneo del río Otún, formando una superficie de hasta 70 m de espesor por debajo de la superficie del Abanico del Quindío, a lo largo del cañón del río Otún. Afloran algunos remanentes sobre la margen izquierda del río Otún y más continuamente sobre el flanco suroccidental del páramo de Santa Rosa, en la cuenca alta y media del río Barbo.

- Morrenas Glaciares del Cuaternario Superior (Qm): Depósitos heterogéneos de bloques angulares de andesitas y material piroclástico, con un empaquetamiento caótico, en una matriz arenolimsa. Sus formas alargadas, cobertura de cenizas volcánicas y grado de meteorización evidencian tres diferentes eventos de expansión glacial (Haskoning, 1986 en CARDER 2009).



MAPA 4: Unidades litológicas del municipio de Pereira. Tomado de CARDER 1999. El Aeropuerto Matecaña se encuentra en la unidad TQgq: Depósitos no consolidados, cenizas volcánicas, flujos de lodo y depósitos de piedemonte.

Se encuentran depósitos con espesores de hasta 40 m de material morrénico, suprayaciendo los cuerpos de lavas en la parte baja de las vertientes de valles en “U” en la cuenca alta del río Otún. Los

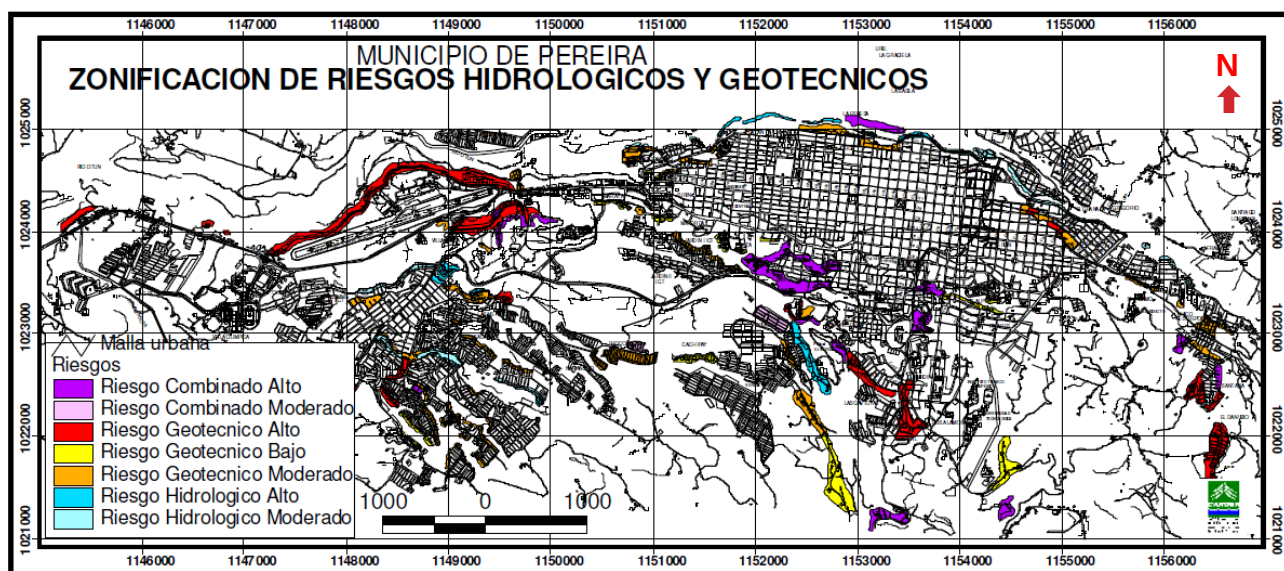
mejores afloramientos se encuentran alrededor de la Laguna del Otún y de su valle glacial, hacia la base de la artesa glaciaria de La Leona y en las laderas del Paramillo de Santa Rosa.

- Flujos de Lodo del Cuaternario Superior y Holoceno (Qfl): Son depósitos heterogéneos, con clastos de tamaño bloque, angulares a subangulares de rocas volcánicas y más esporádicamente esquistos verdes. Se encuentran embebidos en una matriz arenoarcillosa ó limoarcillosa, con la aparición ocasional de trozos de madera. Se encuentran confinados en los valles de los cauces de los ríos Otún, Barbo, y San Juan que nacen en las partes altas de la cuenca, en la quebrada San José y en la vertiente izquierda de la quebrada Volcanes. Esta unidad correspondería puntualmente a las formaciones visibles en el aeropuerto Matecaña y sus inmediaciones.

- Flujos de Lava Andesítica - Dacítica del Holoceno (QH1): Dos flujos de lava fueron emanados del flanco sur del Nevado de Santa Isabel, la base de estas coladas está constituida por lavas andesíticas, mientras que su parte superior presenta fragmentos heterogéneos de bloques angulares y subangulares de igual composición en una matriz arenosa (Villota, 1984).

- Depósitos de Pendiente del Cuaternario Superior (Qp). Son depósitos de diversos orígenes acumulados sobre las zonas de pendiente o hacia la base de las mismas, Compuestos de bloques de las rocas aflorantes en la zona y suelo en forma caótica. En la zona de falla de Romeral y a lo largo del cañón del río Otún se hallan expuestos estos bloques de gran dimensión que han afectado la red de drenaje.

- Aluviones del Holoceno (Qa): Se observan en el río Otún y en sus afluentes principales depósitos de cantos de rocas volcánicas redondeados, bien empaquetados y levemente imbricados, con una matriz arenosa. Se hallan cubiertos por una secuencia grano decreciente de arenas de color amarillento, en la cual se formó un paleosuelo con carbón. Éste se halla recubierto por un depósito de arena y gravas gruesas de aspecto torrencial.



MAPA 5: Zonificación de riesgos hidrológicos y tectónicos área urbana de Pereira. Nótese que por tratarse de un sector elevado del paisaje, solo se plantea un riesgo geotécnico, además con la fuerte caída al norte hacia el río Otún. Fuente CARDER 2004.



FOTO 4: Panorámica observando hacia el sur oriente del corte reciente de la adecuación de un muro de contención. Se destacan los distintos eventos naturales de formación de la terraza por eventos torrenciales.



FOTO 5: Panorámica observando hacia el sur occidente del corte reciente de la adecuación del muro de contención. Nótese el suelo enterrado que muestra la paleo-topografía original y la magnitud de los rellenos que tienen algunos sectores de las áreas aledañas a la pista.



FOTO 6: Al sur de esta foto se encuentra la pista. Detalle de la secuencia estratigráfica que incluye depósitos de materiales finos de cenizas coluviales y de caída, y derrubios. Si se quisiera buscar evidencias arqueológicas, en algunos sectores habría que profundizar varios metros buscando los horizontes A, bajo sectores con placas de cemento construidas hace más de 50 años.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



FOTO 7: Panorámica hacia el norte, pero observando cortes hacia el costado sur de la pista del aeropuerto. Nótese la complejidad de la estratigrafía asociada a los eventos masivos y avenidas torrenciales durante el Cuaternario Superior. Foto tomada por la autora en el año 2012.

Aspectos tectónicos asociados a la cuenca del Otún

De acuerdo con estudios geológicos recopilados por la CARDER (2009), la cuenca del Otún está afectada por importantes elementos estructurales que inciden no sólo en la generación de inestabilidad de laderas sino en la amenaza sísmica. Entre las principales estructuras se tienen:

- Un Sistema Intergraben. Se refiere a todas las fallas ubicadas entre el flanco oriental de la Cordillera Occidental y el occidental de la Cordillera Central. En el área está representado fundamentalmente por las Fallas Quebradanueva, Alcalá y Marsella Este.
- Sistema de Fallas Romeral. Constituido por un sistema de fallas en dirección NS -N15°E que atraviesan la zona de sur a norte, entre ellas se mencionan los lineamientos Chinchiná, Neira-Aranzazu y la falla Filandia.
- Sistema de Falla Palestina. Conforman el límite estructural este de la zona y consiste en una serie de fallas con dirección N 20-40° E. La cadena volcánica andesítica se edificó a lo largo del eje de la falla Palestina.

- Otras fallas importantes son la falla o lineamiento Otún, la falla del río San Juan y la falla Santa Rosa (CARDER 2009).

Evolución Volcánica

Se ha señalado que la actividad volcánica del sistema volcánico Cerro Bravo-Cerro Machín es característica de margen continental, producto de la subducción de la placa oceánica Nazca bajo la Suramericana. Vásquez (2004) indica que de este complejo, cinco volcanes han registrado actividad en los últimos 25.000 años: Los nevados del Ruiz, Santa Isabel y Tolima y los cerros Bravo y España. El Páramo de Santa Rosa y el Nevado del Quindío son aparatos volcánicos ya colapsados, a los que se asocian grandes eventos explosivos.

De acuerdo con Vásquez (2004), en estudios previos investigadores como Thouret han planteado la evolución morfogenética del Macizo Ruiz- Tolima en cinco etapas, iniciando hace 20 millones de años cuando comienza la actividad volcánica, con la generación de un arco volcánico. En particular, durante el Plioceno, se atribuye a la formación de masas de lava, diques y cuellos de los volcanes Quindío, Tolima y Páramos de Santa Rosa. En una segunda etapa -hace 3.5 hasta 2.0-1.5 millones de años- se formaron explanaciones volcanodetríticas, piroclásticas y aluviotorrenciales; entre éstas

tenemos el abanico volcanodetrítico. La tercera etapa se daría entre 3.0 - 2.5 hasta 1.5 millones de años, cuando se formaron grandes calderas como la del Páramo de Santa Rosa las cuales originaron formaciones volcanoclásticas, productos piroclásticos y formaciones volcano-detríticas distales.

La cuarta etapa entre 1.4 a 1.2 millones de años. Comprende la edificación del Macizo Volcánico Ruiz - Tolima, de composición andesítica - dacítica. Actividad efusiva que dio origen a grandes volúmenes de lava; en el cuaternario medio, se formaron los edificios base de los actuales volcanes. Finalmente, desde 0.3 - 0.2 hasta 0.05 - 0.01 millones de años, se construyeron los volcanes de la cumbre encima de los estratovolcanes, con una actividad explosiva intensa desde hace 20.000 años (Vásquez 2004).

El geólogo Vásquez (2004) señala con respecto al Nevado Santa Isabel, que se caracteriza por una serie de domos volcánicos formados en la intersección de fallas de los sistemas Palestina (NE-SW) y Salento (NW-SE), cuyos eventos volcánicos más recientes ocurrieron hace 45000 a 6000 años y produjeron depósitos de lava en bloques, de los cuales el más importante y extenso obturó un valle glacial y dio origen a la Laguna del Otún. La actividad actual del complejo de domos del Nevado Santa Isabel se manifiesta por fumarolas, fuentes termales y actividad sísmica poco profunda.

En la cuenca del Otún es posible observar depósitos de lava en bloques caracterizados por varios flujos superpuestos que se transportaron aprovechando las depresiones topográficas, hasta alcanzar el antiguo valle del río. Estos depósitos tienen una longitud aproximada de 12 km y se extienden hasta la confluencia con el río Azul, aguas arriba del Parque Ucumarí (Vásquez 2004).

Aspectos Asociados a las Glaciaciones

En cuanto a los glaciares y depósitos asociados a la cuenca alta del río Otún, los investigadores afirman que se observan distintas geoformas como valles en U, circos, orlas, lagunas, así como depósitos asociados como lahares y depósitos glaciares y fluvio-glaciares. Se reafirma que estos depósitos se generan por procesos de deglaciación, acelerados por eventos volcánicos o sísmicos. Las glaciaciones han influido fuertemente en el modelado del paisaje y el Abanico Pereira-Armenia o Abanico/Glaci del Quindío sería un claro ejemplo (Vásquez 2004).

Thouret y van der Hammen (1981) definieron cinco estadios glaciares, de los cuales el más antiguo: Recio, hace más de 50000 años descendió hasta unos 2800 msnm; el más reciente, Ruiz, llegó hasta 4500 msnm.

Vásquez (2004) cita el estudio de un estudio de la CARDER (2009), donde le investigador Haskoning, en el año 1986, señaló que el interglacial entre Santa Isabel temprano y Santa Isabel tardío era bastante cálido y el bosque alto-andino se encontraba varios centenares de metros más alto que hoy en día. En particular se dio un avance glaciar reciente, asociado al conocido como "*la Pequeña Edad Glaciar*", el cual ocurrió entre 1600 y 1850 de nuestra era. Desde entonces se ha dado un retroceso rápido de los glaciares, proceso que continúa en la actualidad y que ha llevado a la desaparición de varios nevados colombianos, como el Cisne y el Quindío en 1960; fenómeno éste generalizado en Colombia y el mundo. Con respecto a la posible generación de flujos de lodo, que afectan el área de la cuenca alta del río Otún por deshielos repentinos (por ejemplo asociados con actividad volcánica), que según un estudio de INGEOMINAS – CARDER, solo un 10% (ocho millones de metros cúbicos) drenaría a la cuenca del Otún, pero será retenido por la laguna que tiene una capacidad mucho mayor (Vásquez 2004).

Vásquez (2004) presenta una tabla tomada del estudio CARDER - Haskoning (1986 en Vásquez 2004) donde muestra los numerosos flujos de lodo que han afectado la cuenca alta del Otún y en particular al Parque Ucumarí, con sus respectivas dataciones radiométricas. Los más antiguos pueden estar asociados con épocas de glaciaciones. El de la quebrada El Sepulcro, posiblemente esté relacionado con erupciones volcánicas y los más recientes con sismos fuertes o eventos pluviales excepcionales.

EDAD	LOCALIZACIÓN
1580 ± 75	Río Barbo medio
1740 ± 210	Río Barbo bajo
5440 ± 475	Quebrada Sepulcro
6795 ± 180	Quebrada las mulas
7595 ± 100	Tesorito

TABLA 5: Flujos de lodo con dataciones radiométricas, tomada de CARDER - Haskoning (1986) en Vásquez (1994)

ANTECEDENTES

Desde el año 2006, los antropólogos investigadores del *Laboratorio de Ecológica Histórica y Patrimonio Cultural* de la Universidad Tecnológica de Pereira, han estado atentos a aportar sobre el conocimiento arqueológico del municipio de Pereira, en particular desde la formulación de políticas preventivas en las áreas de expansión urbanas (Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007). Un sector de interés fueron las cimas de colinas que constituían los alrededores del sector al sur del Aeropuerto de la ciudad. Mientras se estaban adelantando estudios arqueológicos en el sector aledaño de la urbanización Cañaveral y al actual Unicentro (López, et al., 2006; López & Aldana, 2007), se gestionó la posibilidad de efectuar una visita de reconocimiento general a los terrenos del aeropuerto, gracias a la colaboración del Administrador Ambiental Santiago Restrepo. Se pensaba que pudieran existir áreas nada o poco intervenidas donde pudieran permanecer evidencias arqueológicas. Se pudieron entonces recorrer los alrededores de la pista, no obstante se observó el alto grado de intervención del sector y se dedujo la poca probabilidad de permanencia de vestigios arqueológicos.

Posteriormente en el año 2012 se recibió una solicitud de la Dra. Yolanda Cerón Muñoz, Gerente del *Aeropuerto Internacional Matecaña* de Pereira, con el fin de que se diera una asesoría preliminar sobre el potencial arqueológico en el área a intervenir en obras a adelantarse en las cabeceras 08 y 26 del Aeropuerto. Atendiendo este llamado y en el marco de la colaboración inter-institucional entre dependencias públicas, se hizo un segundo recorrido, este más detallado, por los terrenos del Aeropuerto, con el fin de aportar un concepto arqueológico preventivo y brindar asesoría en los pasos a seguir, así como informar al respecto al *Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH*, entidad responsable del patrimonio arqueológico de la Nación.

Esta visita técnica se realizó teniendo en cuenta el Convenio Marco existente entre el ICANH y la UTP, así como otros convenios entre la UTP y la Alcaldía, buscando apoyar al aeropuerto en los trámites relativos a los aspectos de arqueología preventiva y asesorarlos sobre la necesidad de contar con un *Plan de Manejo Arqueológico*.

Durante el recorrido en campo, se observaron con detalle y fotografiaron los sectores que serían afectados con las obras proyectadas. En particular se determinó que algunos perfiles a la vista, constituían remanentes aislados, que guardaban áreas mínimas de los suelos originales, pues en este sector durante el siglo XX se aplanó y rellenó en su totalidad este terreno ondulado, emparejando las cimas de colinas. En la década de los 1920s hubo obras civiles ligadas a la carrilera y estación del ferrocarril (aún existente una de sus estructuras en el extremo Este). Posteriormente desde la década de los cuarentas, se hicieron varias obras de cortes y rellenos, para conformar la geomorfología totalmente plana actual. La fotografía aérea del vuelo 3795 de 1955 (IGAC) muestra ya esta zona con distintas remociones.



FOTO 8: Sección de aerofotografía IGAC 3794-1955 donde se destaca la intervención antrópica de la construcción del Aeropuerto Matecaña de Pereira. En el círculo se destaca el área donde se realizó el hallazgo motivo de este informe (Escaneado de la foto original).

De acuerdo con el reconocimiento general efectuado -que no implicó intervención de contextos y/o bienes arqueológicos-, el antropólogo Carlos E. López dio un concepto preliminar, el cual fue certificado por el ICANH (correspondencia 12 de Octubre de 2012, ICANH 130-4714) al considerar “que dado que el terreno se encuentra intervenido en su totalidad por las remociones de tierra y demás obras significativas, representadas en cortes, llenos antrópicos y excavaciones anteriores, se argumentaba que no era necesario adelantar actividades de prospección, excavaciones o monitoreo permanente en el marco de un Programa de Arqueología Preventiva. Se planteaba el requerimiento

de estar atentos a un monitoreo semipermanente, o al llamado que pudiera darse ante algún hallazgo durante las obras”.

En el año 2015, se inició un proyecto paralelo de construcción y ampliación de vías alternativas para el ingreso al Aeropuerto Matecaña. Con el fin de observar de manera adecuada la protección del patrimonio arqueológico, fue contratada la arqueóloga Ana Lucía Álvarez, quien realizó el reconocimiento del área comprendida entre la intersección de la Avenida 30 de Agosto con la Avenida Villa Olímpica, siguiendo la carrera 11, el barrio Matecaña y el barrio La Libertad hasta las instalaciones del Aeropuerto Internacional Matecaña. La arqueóloga Álvarez concluyó que el sector presenta un bajo potencial para hallazgos arqueológicos, principalmente debido a la alta intervención por construcciones en el sector durante épocas históricas y se reafirmaba en consecuencia, la necesidad de aplicar tan solo medidas preventivas mediante seguimiento a las obras y en caso de hallazgo fortuito, avisar a las autoridades competentes para evitar la pérdida de patrimonio arqueológico (Álvarez, 2015). Se debe son casi nulas las oportunidades de que se conserven evidencias arqueológicas a los dos costados de la pista, pues por el lado norte se da una fuerte caída hacia el río Otún, y por el otro lado, desde hace décadas se construyó con grades cortes y rellenos la actual Avenida 30 de Agosto.

Sin embargo, y para dar un contexto histórico-cultural al área comprometida en las obras de mejoramiento del Aeropuerto Matecaña, vale la pena destacar en una escala más amplia que, en general el piedemonte occidental de la Cordillera Central donde se encuentra ubicado el municipio de Pereira, se cuenta con un alto potencial arqueológico. Por su posición geográfica estratégica, sus características fisiográficas, su buen clima y suelos este territorio fue ocupado desde al menos desde hace 12.000 años por distintos grupos humanos. La abundancia de recursos naturales ofrecieron un abanico de oportunidades y alternativas de subsistencia a diversos grupos humanos, los cuales dejaron distintas evidencias de grupos precerámicos y agroalfareros en el municipio y en la región, los que hoy día permiten establecer distintas preguntas de investigación arqueológica (Aceituno, 2003; Aceituno & Loaiza, 2006; Aceituno & Loaiza, 2007; Aceituno & Loaiza, 2008; Bruhns, et al., 1976) (Cano, 2001; Cano, 2004; Cano, 2008; Cano, et al., 2013; Cano, et al., 2001) (Cano, et al., 2016; Dickau, et al., 2014; INTEGRAL S.A., 1996; López & Cano, 2011). En este caso la principal pregunta que orientó esta propuesta fue identificar cómo los hallazgos arqueológicos realizados y el

contexto de recuperación dan nuevas luces sobre la subsistencia, los patrones funerarios, estilos cerámicos y cronología de los ocupantes prehispánicos de esta zona y su relación regional.

Si se considera la arqueología a escala regional, las evidencias materiales encontradas por varios investigadores (ver bibliografía), comprueban secuencias y registros culturales milenarios, los cuales pueden considerarse entre los más destacados del norte de Suramérica (Aceituno, 2003; Aceituno & Loaiza, 2006; Aceituno & Loaiza, 2007; Aceituno & Loaiza, 2008; Bruhns, et al., 1976) (Cano, 2001; Cano, 2004; Cano, 2008; Cano, et al., 2013; Cano, et al., 2001) (Cano, et al., 2016; Dickau, et al., 2014; González & Barragán, 2001; INTEGRAL S.A., 1996; López & Cano, 2011; Montejo & Rodríguez, 2001; Rojas & Tabares, 2000).

Las características de los suelos, la biodiversidad existente y los hallazgos arqueológicos relacionados con manejo de plantas han dado pie al desarrollo de proyectos de investigación científica para tratar de comprender los procesos de adaptación, transformación cultural e intercambio hacia los orígenes de agricultura y complejidad social. De igual forma, los impactos volcánicos y tectónicos a través del tiempo han abierto nuevas posibilidades de estudio para comprender los impactos recibidos por las antiguas poblaciones humanas y los desplazamientos o ajustes que debieron realizar principalmente por la actividad volcánica (Cano, 2001; Cano, 2004; Cano, 2008; Cano, et al., 2013; Cano, et al., 2001) (Cano, et al., 2016; Dickau, et al., 2014; INTEGRAL S.A., 1996; López & Cano, 2011; Orozco, 2001b).

Los hallazgos de cultura material en el ámbito regional han permitido la identificación de una tecnología de instrumentos tempranos elaborados en piedra, recurrentes en toda la región arqueológica tales como a) cantos rodados completos o fragmentados con bordes usados, b) Lascas, núcleos o productos de talla –de tamaño medio o pequeño, generados buscando obtener instrumentos con filo, y, c) azadas o instrumentos de tamaño grande, tallados bifacialmente posiblemente para remover raíces y tubérculos (Aceituno, 2003; Aceituno & Loaiza, 2006; Aceituno & Loaiza, 2007; Aceituno & Loaiza, 2008; Bruhns, et al., 1976) (Cano, 2001; Cano, 2004; Cano, 2008; Cano, et al., 2013; Cano, et al., 2001) (Cano, et al., 2016; Dickau, et al., 2014; INTEGRAL S.A., 1996; López & Cano, 2011; Montejo & Rodríguez, 2001; Rodríguez, 2001; Tabares & Vergara, 1997).

En cuanto a ocupaciones de desarrollos regionales y grupos aborígenes agroalfareros (ca. 500 A.C. – 1.500 D.C.) se han dado varios debates en cuanto a su periodización y denominación arqueológica. En particular se destaca el referente establecido desde la década de los 70s del siglo XX por la investigadora Karen Bruhns (1990) para los estilos cerámicos provenientes de la región del Cauca Medio. Igualmente se señala, la tecnología de piedra relacionada con manejo de modelos agrícolas complejos, al tiempo que se desarrolla alta complejidad en la metalurgia y la diversidad temporal de patrones funerarios: presencia de tumbas no muy profundas con lajas y piedras aplanadas, conocidas como tumbas de cancel en la época temprana de la ocupación cerámica, mientras que hacia el periodo tardío se destaca la presencia de tumbas profundas de pozo y cámara lateral (Briceño, 2008) (Bruhns, 1990; Cano, 2001; Cano, 2004; Cano, 2008; Duque, 1991; González & Barragán, 2001; Jaramillo, 1989; Jaramillo, 2008a; Jaramillo, 2008b; López, et al., 2008) (Montejo & Rodríguez, 2001; Osorio, 1990; Proyecto AEROCAFÉ, 2011; Reichel-Dolmatoff, 1986; Restrepo, 2006; Rodríguez, 2001).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los hallazgos enmarcados en temporalidades relativamente “recientes”, entre 1200 a 500 AP (800-1500 d.C), definidos en la literatura arqueológica como periodo tardío, se caracterizan regionalmente por estilos cerámicos de decoración abundante (pintura, aplicación o incisión) pero en muchos casos sin altos detalles estéticos, a diferencia de los desarrollos regionales de periodos previos. Igualmente hay una gran diversidad de formas y tamaños (Bruhns, 1990; Cano, 1995; Cano, 2001; Cano, 2004; Duque, 1991; Herrera, 1989; Jaramillo, 1989; López, et al., 2008; Llanos, 1986; Proyecto AEROCAFÉ, 2011). Se debe señalar que existe un debate abierto entre investigadores, pues con razón se ha señalado que falta rigor en la denominación de conjuntos homogéneos de piezas cerámicas. En la mayoría de los informes y publicaciones arqueológicas se han identificado haciendo referencia a sus aspectos estilísticos, tecnológicos o de su procedencia geográfica. En ese sentido se han denominado como estilos, complejos, periodos y tipos, no siempre con suficiente claridad. Denominaciones como “Cauca Medio”, “Caldas” o “Quindío” responden a un referente geográfico donde se identificaron inicialmente. Las denominaciones de “Marrón Inciso”, “Blanco Grueso” y “Aplicado Inciso” enfatizan aspectos tecnológicos y estilísticos por sus decoraciones (Briceño, 2008; González & Barragán, 2001; Rojas & Tabares, 2000; Uribe, 1991).

Para el caso del contexto funerario y el conjunto alfarero que se está describiendo se hace énfasis en el periodo de ocupación prehispánica tardía, pues, como puede inferirse por la tipología y estilo de las piezas, allí es donde se localizaría la temporalidad del hallazgo reportado en el Aeropuerto Internacional Matecaña.

CONTEXTO DEL HALLAZGO: OBRA CIVIL Y MANEJO ARQUEOLÓGICO

Durante la ampliación de las áreas de servicio del *Aeropuerto Internacional Matecaña* se cumplieron los protocolos de manejo del patrimonio arqueológico, iniciando por las consultas previas hacia la socialización y sensibilización, pasando por el reconocimiento de posibles áreas potenciales hasta el monitoreo permanente por parte de las autoridades hacia la identificación de rasgos arqueológicos. En este contexto, estando en la excavación de un área contigua a la plataforma de estacionamiento de aeronaves, el 12 de octubre de 2015 (día lunes festivo), una volqueta que estaba cargando la tierra removida por pala mecánica, colapsó al ceder el piso que la soportaba. Ante el hundimiento del vehículo se requirió apoyo de maquinaria pesada para su extracción. Realizada la maniobra, las autoridades de la construcción y el aeropuerto determinaron la presencia de una cavidad en la cual se identificaron dos vasijas cerámicas de características arqueológicas. El movimiento de suelos y las lluvias de temporada, expusieron otra cavidad más pequeña que contenía otra vasija de menores dimensiones, hacia el extremo opuesto del hallazgo inicial. La evaluación realizada por los presentes determinó la necesidad de atención especializada por parte de arqueólogos, por lo tanto se dio aviso telefónico y por correo electrónico, el martes 13 de octubre, al *Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural* de la *Universidad Tecnológica de Pereira* para apoyo en los procedimientos protocolarios a seguir. Debido al riesgo superior de deterioro o pérdida de las vasijas si se dejaban en el contexto hallado, los ingenieros de obra rescataron y guardaron las piezas en las oficinas administrativas.



A



B



C

FOTO 9: Secuencia A, B Y C. Aspecto del momento del hundimiento de una de las llantas de la volqueta. Obsérvese el peso y efectos de la maquinaria utilizada. Fotos gentileza de los ingenieros al cuidado de la obra.

El coordinador del Laboratorio, profesor Carlos Eduardo López, procedió a hacer visita técnica y dar instrucciones de emergencia, avisando además al ICANH y solicitando instrucciones adicionales. De manera inmediata se destinó un sitio seguro en el interior de la oficina de la Gerencia del Aeropuerto para el almacenamiento en cajas protegidas con las tres vasijas ya extraídas.



FOTO 10: Secuencia A, B, C Y D. Labores de reconocimiento y mediciones en el área intervenida por la maquinaria. Nótese la existencia de un desarrollo de suelo, sepultado por rellenos antrópicos recientes.



FOTO 11: Primera visita al aeropuerto para conocer el tipo de hallazgos y dar recomendaciones sobre su manejo. Las vasijas A y B fueron recuperadas en la estructura principal y la C estaba en un pozo ofrendatario anexo.

Debido a la urgencia requerida para atender el contexto arqueológico expuesto y en riesgo permanente de deterioro, en diálogo con las autoridades a cargo del proyecto en el aeropuerto, se acordó presentar propuesta de atención independiente, formulada por la autora de este informe, con el fin de agilizar procesos de contratación para la elaboración de la solicitud de intervención del patrimonio arqueológico ante el ICANH y proceder a la salvaguarda del contexto arqueológico, lo más pronto posible. El documento fue remitido el 20 de octubre de 2015 y se recibió respuesta de aprobación el 10 de noviembre de 2016 con vigencia a partir del 11 de noviembre.

ACTIVIDADES EN CAMPO

Con el apoyo de personal especializado, ante gestión de la coordinación de obra del Aeropuerto, se definió el polígono a intervenir de 100 m² considerando e área específica donde se realizó el hallazgo inicial y los alrededores inmediatos, y que requería todavía remoción de tierra. En primera instancia se recuperaron los rasgos funerarios encontrados y luego se intervino toda el área de influencia directa, bajo la precaución de posibles nuevos hallazgos.

El polígono definido para intervención directa del sitio correspondió al área visible removida con las siguientes coordenadas geográficas en dirección del sentido del reloj (ver foto 3):

Vértices del Área Removida	Coordenada Norte	Coordenada Oeste
Nor-Oeste	4°48'56.70	75°44'07.16
Medial nor-Oeste	4°48'56.74	75°44'07.06
Nor-Este	4°48'56.55	75°44'06.69
Sur-Este	4°48'55.20	75°44'06.33
Sur-Oeste	4°48'55.11	75°44'06.62

TABLA 6. Puntos del área directamente relacionada con el rescate de las estructuras funerarias.

La primera intervención realizada consistió en retirar el suelo suelto por efecto del desplome del techo de la cámara, bajo el peso de la volqueta. De esta manera se fue excavando lo que representaba posiblemente el remanente de la cámara funeraria, la cual había perdido la definición original. Se intervino en dos puntos distintos del área trabajada y se recuperaron 9 vasijas cerámicas de distintos tamaños. Igualmente, asociado al ajuar funerario se localizaron piezas dentarias humanas y un torzal aparentemente en tumbaga. A este conjunto se suman las dos piezas cerámicas recuperadas previamente por el personal, como hallazgo inicial, para un total de 11 piezas cerámicas de lo que podría definirse como la estructura funeraria principal.



FOTO 12 A Y B: Detalle de la cámara de la tumba y las vasijas recuperadas in situ. Los detalles de su estructura original son difíciles de reconstruir debido a las múltiples intervenciones recibidas a través de los años. Sufriendo colapsos y desmoronamiento.



FOTO 13. A: Detalle de dientes humanos (maxilar superior e inferior) y B: torzal, aladaños a una de las vasijas con decoración antropomorfa y recuperada con la base hacia arriba.

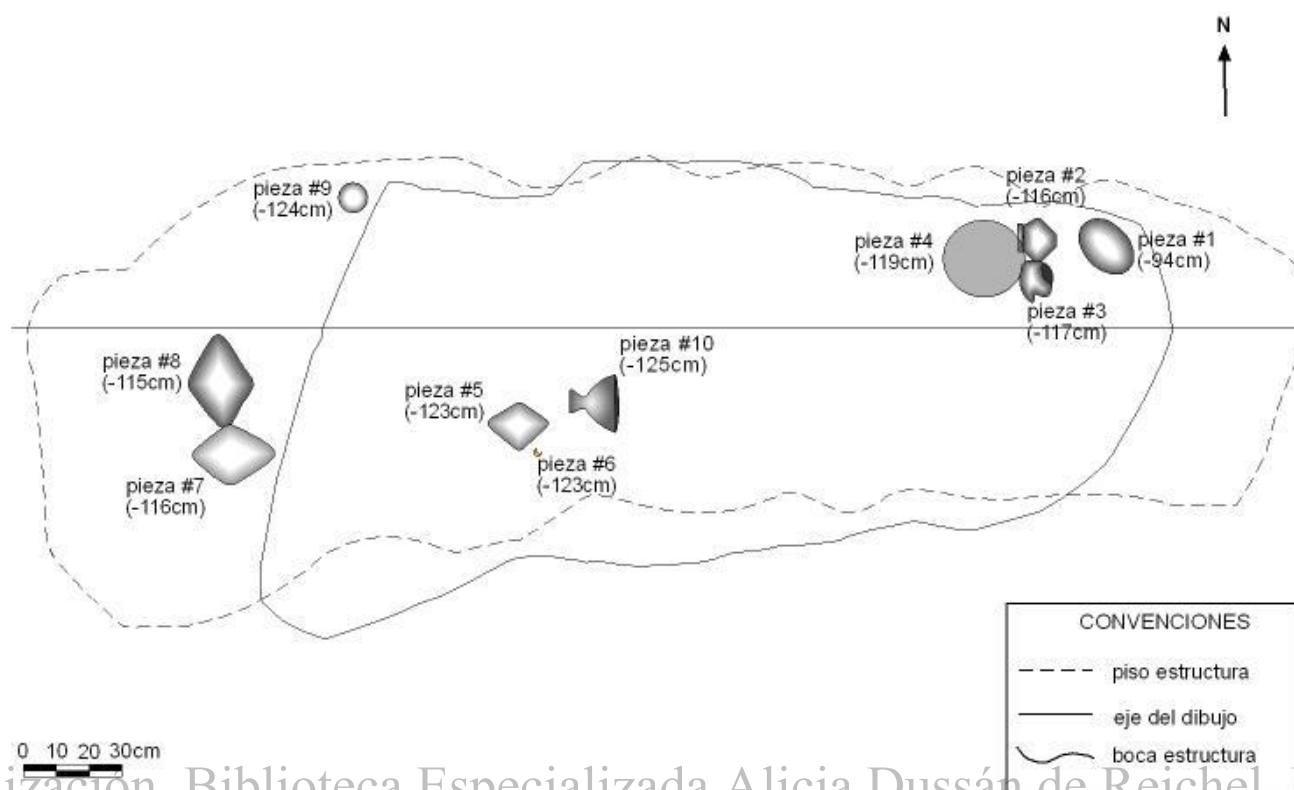


FIGURA 3: Dibujo de planta del rasgo funerario identificado con el número 1, donde se localizaron 11 vasijas cerámicas, 1 nariguera tipo torzal (Pieza No.6) y varias piezas dentarias humanas. (Dibujó Ana Lucía Álvarez).

Paralelamente se intervino el sector occidental del área en donde se habría recuperado la otra vasija, el día del percance con la volqueta, identificando lo que podría ser un pozo ofrendatario anexo a la tumba principal. Se limpiaron las paredes y se recuperó adicionalmente una vasija en la base del pozo y una copa cerámica fracturada en el relleno mismo del pozo en posición más cerca de la superficie. La orientación general de la estructura funeraria era de oriente a occidente.



FOTO 14. Fotos A a F: Labores de recuperación de los contextos arqueológicos asociados a las estructuras funerarias (principal y pozo ofrendatario rasgo 2).

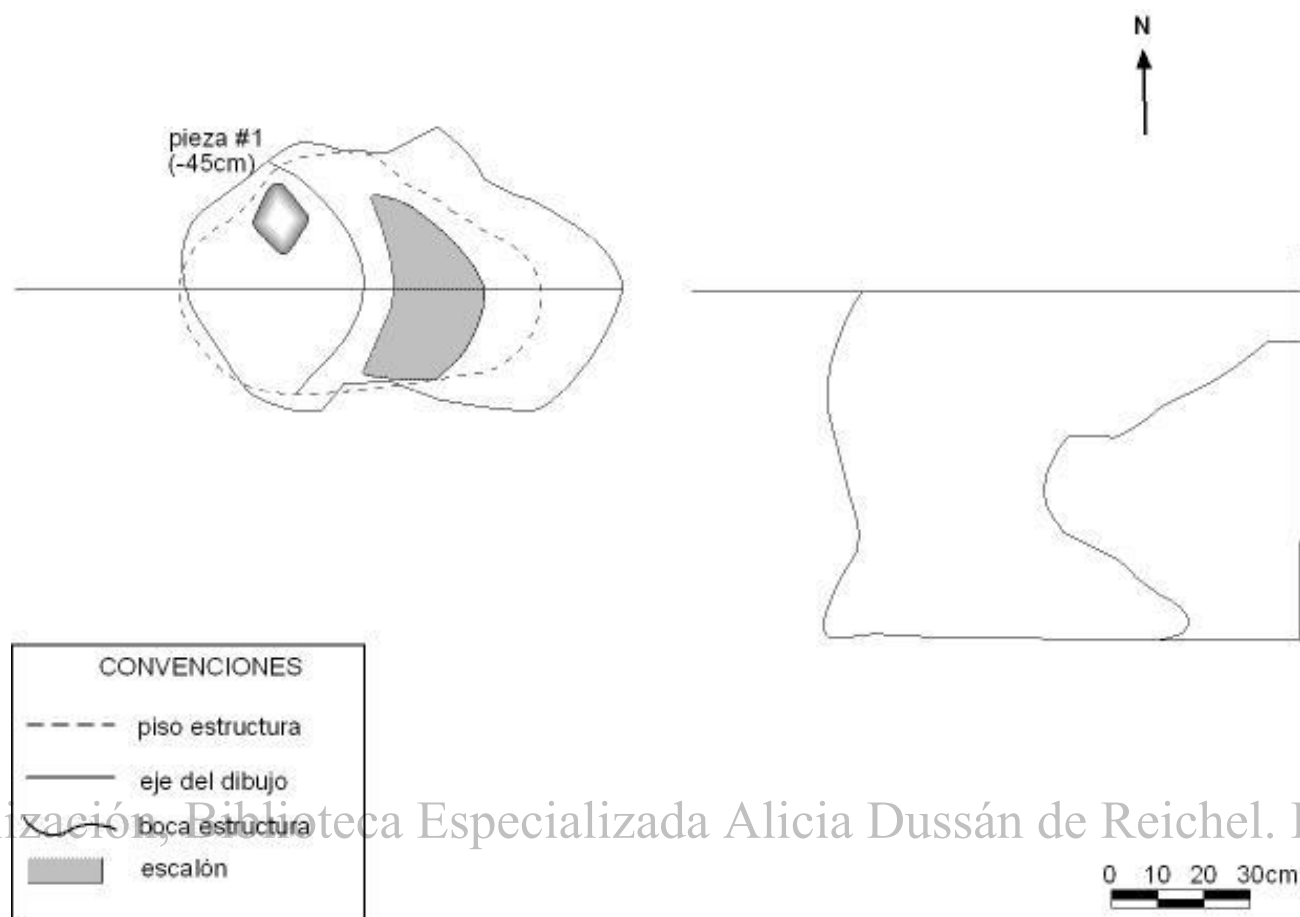


FIGURA 4. Dibujo del rasgo funerario tipo pozo ofrendatario identificado como rasgo 2, donde se localizaron 3 vasijas cerámicas. (Dibujó Ana Lucía Álvarez).

Luego de recuperar los conjuntos expuestos con la intervención de maquinaria en la remoción de suelos inicial, se procedió a explorar el sector no intervenido para verificar o descartar nuevos hallazgos. Se procedió con el apoyo de personal de obra a remover con pala y palín en niveles de 10 cm, controlados en monitoreo permanente. En esta dinámica se localizó un nuevo rasgo de tierra removida en forma rectangular, el cual dio como resultado la excavación final de otro pozo ofrendatario con tres pequeñas vasijas cerámicas, el cual fue identificado como rasgo 3. La orientación general de la estructura también tendía a ser de oriente a occidente.



FOTO 15. Fotos A, B y C: Excavaciones del segundo pozo ofrendatario, identificado como rasgo 3. Nótese la forma de la estructura y los contextos *in situ* y la alineación de las piezas cerámicas.

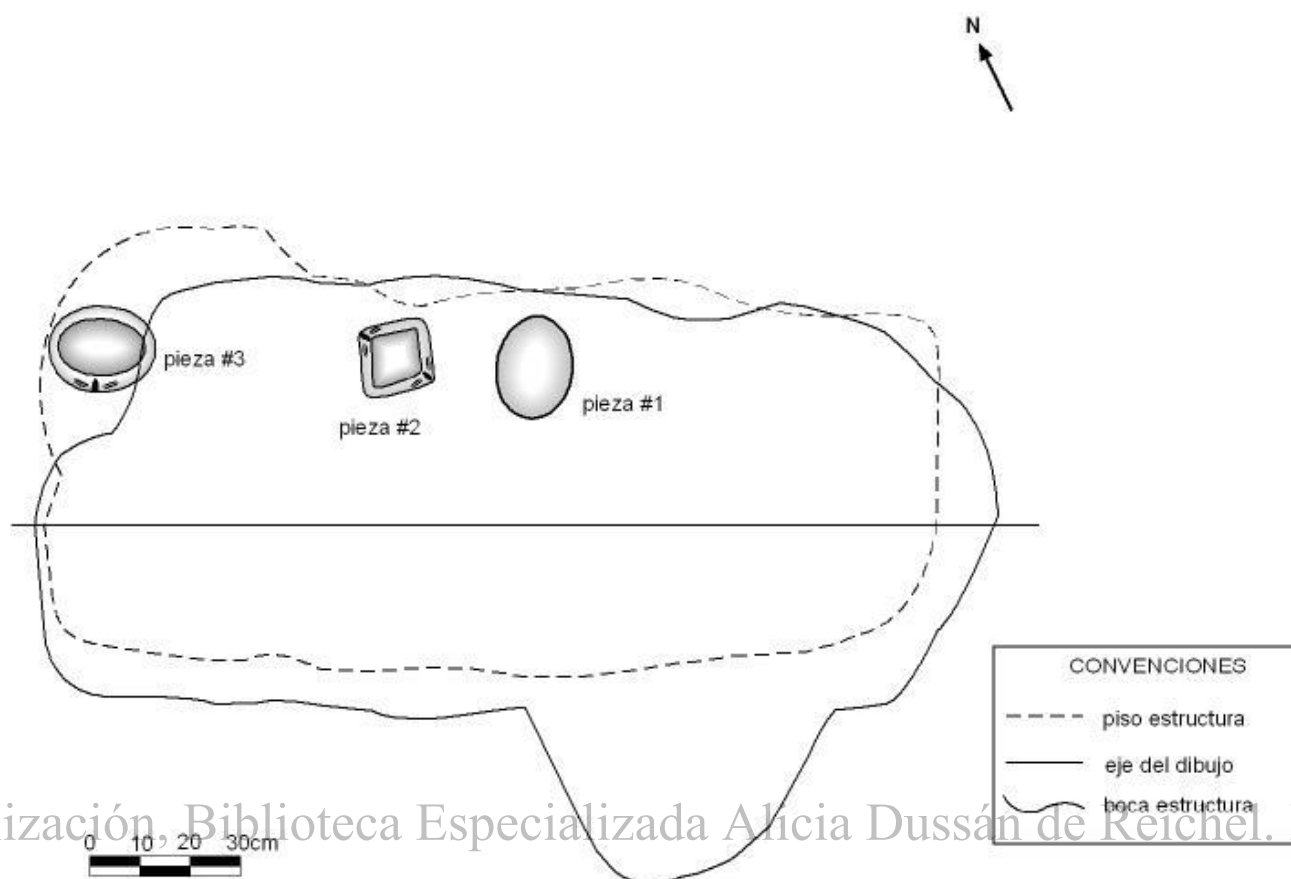


FIGURA 5. Dibujo del pozo ofrendatario identificado como rasgo 3. Se localizaron 3 vasijas cerámicas y algunas piezas dentarias humanas. (Dibujó Ana Lucía Álvarez).

Se recuperaron los contenidos de suelos de las vasijas cerámicas con el fin de realizar procedimientos en laboratorio para análisis especializados, en búsqueda de material orgánico para posible identificación de ofrendas funerarias de la época y/o muestras de carbón para análisis cronológicos. Se registró de manera detallada en fotografía y dibujo todo el proceso de recuperación y distribución de los materiales. La profundidad de las piezas se registró de acuerdo a la superficie del terreno en el momento de iniciar el rescate. En el análisis del contexto se harán algunas apreciaciones sobre la posible relación entre la superficie original del terreno y la superficie de intervención actual.

Se presume simultaneidad en el evento arqueológico que dio como resultado la excavación por parte de las comunidades pretéritas de la estructura principal y los pozos, fundamentalmente por la

asociación espacial y estilística de las piezas depositadas como ofrenda, similares entre sí. Se destaca similares situaciones referidas en el estudio de arqueología preventiva realizado en el proyecto Aerocafé (Álvarez, 2012; Bruhns, 1990; Duque, 1991; Herrera, 1989; Jaramillo, 2008; González & Barragán, 2001; INTEGRAL S.A., 1996; Proyecto AEROCAFÉ, 2011).

Se ilustra a continuación las fotos de las piezas cerámicas. Su descripción e inventario se presenta en anexos.



FOTO 16, FOTO 17, FOTO 18, FOTO 19, FOTO 20, FOTO 21, FOTO 22 Y FOTO 23. Secuencia comparativa de las piezas cerámicas halladas en los tres rasgos donde se puede identificar el estilo aplicado inciso en sus principales características. De un cuerpo en las fotos 16 a 19 y de doble cuerpo de la 20 a la 23.

ACTIVIDADES DE CURACIÓN DE MATERIALES

Gracias a la colaboración de las directivas del Aeropuerto y los coordinadores de la obra civil, los materiales cerámicos recuperados fueron trasladados inicialmente a un espacio estable ambientalmente y que brindaban buena seguridad, condiciones que reúne el auditorio del Aeropuerto. Allí se procedió a dar limpieza mecánica en seco, utilizando pinceles, brochas suaves y algodón. Posteriormente las piezas fueron almacenadas en cajas de cartón y plástico con soportes de jumbolón (espuma de polietileno) y papel periódico para su aislamiento y estabilidad. Posteriormente se firmó un acta y se trasladaron al *Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural* de la Universidad Tecnológica de Pereira (Ver anexos).

En consecuencia al registro permanente que tiene el Laboratorio en cuanto a la base de datos de sitios arqueológicos regionales, se asignó un código al sitio que sigue los parámetros establecidos en la alimentación del Atlas Arqueológico de Colombia. El sitio se reconocerá con el código 66PER156, donde 66 corresponde al número DANE del departamento de Risaralda, las iniciales PER de la ciudad y el consecutivo 156 equivalente a la secuencia de sitios registrados (López, et al., 2008; López, et al., 2006; López, et al., 2010)

A continuación se hace el inventario de las piezas recuperadas y localizadas actualmente en la Universidad. Se aclara que dado el cambio de administraciones municipales, y siendo el Aeropuerto una institución pública dependiente de la Alcaldía de Pereira, la transición de directivas ha generado un espacio de espera para la definición de quién solicitará la tenencia de la colección. De parte de la consultoría arqueológica se ha propuesto como escenarios ideales aquellas instituciones públicas que ya ostentan tenencia de colecciones como son la *Universidad Tecnológica de Pereira* o el *Instituto Municipal de Cultura y Fomento al Turismo de Pereira*.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PIEZAS CORRESPONDIENTES AL RASGO 1, ESTRUCTURA FUNERARIA PRINCIPAL

COD. PIEZA	PROF.	REGISTRO INICIAL	ESTADO ACTUAL
66PER156 -292	N: 80 cm		
66PER156 -293	N: 80 cm		
66PER156 -294	N: 119 cm		
66PER156 -295	N: 116 cm		
66PER156 -296	N: 116 cm		
66PER156 -297	N: 123 cm		

66PER156 -298	N: 116 cm		
66PER156 -299	N: 94 cm		
66PER156 -300	N: 115 cm		
66PER156 -301	N: 125 cm		
66PER156 -302	N: 124 cm		
66PER156 -309	Nariguera tipo torzal posiblement e en tumbaga		

TABLA 7. Piezas recuperadas en la estructura funeraria principal, relación de profundidades desde la superficie en el momento del rescate, estado inicial al momento del rescate o de su primera intervención y situación actual en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural-UTP.

PIEZAS CORRESPONDIENTES AL RASGO 2

COD. PIEZA	PROF.	REGISTRO INICIAL	ESTADO ACTUAL
66PER156-303	N: 80 cm		
66PER156-304	N: 85 cm		
66PER156-305	N: 125 cm		

TABLA 8. Piezas recuperadas en el pozo ofrendatorio rasgo 2, relación de profundidades desde la superficie en el momento del rescate, estado inicial al momento del rescate o de su primera intervención y situación actual en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural-UTP.

PIEZAS CORRESPONDIENTES AL RASGO 3

COD. PIEZA	PROF.	REGISTRO INICIAL	ESTADO ACTUAL
66PER156-306	N: 50 cm		
66PER156-307	N: 50 cm		
66PER156-308	N: 50 cm		

TABLA 9. Piezas recuperadas en el pozo ofrendatorio rasgo 3, relación de profundidades desde la superficie en el momento del rescate, estado inicial al momento del rescate y situación actual en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural.



FOTO 24. Condiciones de almacenamiento de las piezas arqueológicas.

INVENTARIO DE OTRAS MUESTRAS RECOLECTADAS PARA ANÁLISIS DE LABORATORIO

BOLSA	RASGO	NIVEL (cm)	DETALLES
1	2	85	Muestra de Suelo
2	1	94	Muestra de Suelo-Vasija 1
3	1	116	Muestra de Suelo-Vasija 2
4	1	117	Muestra de Suelo-Vasija 3
5	1	-	Muestra de Suelo-Vasija 4- Pardo Claro
6	1	-	Muestra de Suelo-Vasija 4- Pardo Oscuro
7	1	-	Muestra de Suelo-Piso vasijas 2, 3 y 4
8	1	-	Muestra de Suelo-Vasija 5- Pardo Claro
9	1	-	Muestra de Suelo Vasija 5- Pardo Oscuro
10	1	-	Muestra de Suelo-Vasija 7
11	1	-	Muestra de Suelo-Asociado a Vasija 7
12	1	-	Muestra de Suelo-Asociado a vasijas 7 y 8
13	1	-	Muestra de Suelo-Suelo superior vasija 8
14	1	-	Muestra de Suelo- Suelo inferior vasija 8
15	1	-	Posibles Restos Óseos
16	1	-	Dientes Cámara Relleno

TABLA 10. Inventario de suelos y otros materiales recuperados en el contexto arqueológico.

ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO

Manifestaciones locales

En cuanto a los perfiles observados en el Aeropuerto Matecaña se puede afirmar que indican que la terraza en la que se excavaron originalmente las tumbas y se dieron los hallazgos fue formada por un depósito de alta energía, pues se observan bloques embebidos en matriz fina tipo lodo, con presencia de rocas duras y subangulares. Se ven también materiales redondeados, heterométricos, del orden centimétrico a decimétrico. El perfil también muestra buena parte de rellenos antrópicos.

De acuerdo con el geólogo Héctor Vásquez (comunicación en campo), los depósitos se originaron posiblemente a partir de flujos de lodos de composición y matriz de rocas volcánicas que se podría atribuir al volcán Santa Isabel. La Laguna del Otún está al centro de un triángulo entre los volcanes Santa Isabel al NE, Paramillo de Santa Rosa al NW y Quindío al SE. Cualquier erupción de alguno de los 3 implicó deshielos hacia el río Otún. El río Otún se ha profundizado mucho, por su alto poder erosivo. Se determinó la presencia de rocas volcánicas, en particular pórfidos andesíticos y dacíticos, también rocas verdes volcánicas básicas, rocas plutónicas, micro gabros y dioritas porfiríticas. También se da la presencia de materiales ferromagnesianos y cristales félsicos.

Se tomó una columna del perfil Este, con muestras cada 10 cm, cerca de donde afloraba un canto pequeño a 120 cm. Se destacaba un suelo café en superficie bajo el relleno. El horizonte A original había sido decapitado y el suelo subyacente de color café, correspondiente a un horizonte B, tiene de 40 a 50 cm de profundidad. Posteriormente se da una transición hacia un horizonte B/C de unos 20 cm de espesor, hacia un C diferente profundidad, pues dependía de la presencia de cantos rodados que se acumularon de manera dispareja. Hacia el norte, esta estratigrafía natural no se hacía visible, pues se daba un contacto directo entre los depósitos torrenciales y el relleno antrópico actual (ver fotos 25 a 27).

Los resultados litoestratigráficos obtenidos se presentan en la Tabla siguiente:

Nivel:	Peso Gruesos	% Gruesos
0-10cm	6,2g	31
10-20cm	5,0g	25
20-30cm	5,7g	28,5
30-40cm	5,9g	29,5
40-50cm	5,0g	25
50-60cm	5,6g	28
60-70cm	6,3g	31,5
70-80cm	6,3g	31,5
80-90cm	6,5g	32,5
90-100cm	6,0g	30

TABLA 11: Valores y porcentajes por niveles de 10 cm del peso de los componentes gruesos tomando como nivel 0 el horizonte a sepultado por obras de mitad del siglo XX del aeropuerto. Promedio de valor de porcentajes en la muestra: 29,25%

La presentación gráfica muestra el tipo de variación que permite establecer comparaciones con otros sitios del municipio de Pereira. No se observaron fragmentos cerámicos, artefactos líticos u otros rasgos arqueológicos a lo largo del perfil.

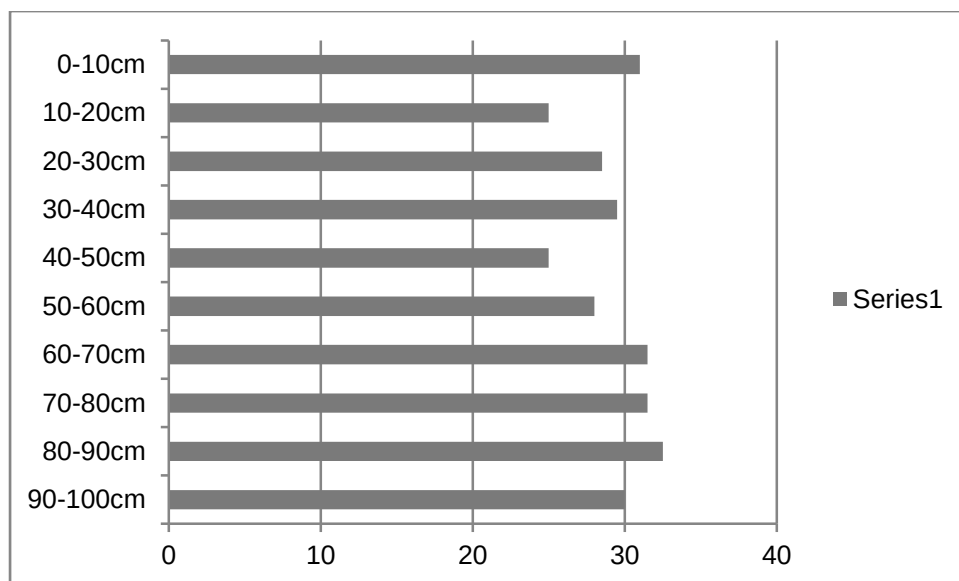


FIGURA 6: Variaciones porcentuales por niveles de 10 cm de los componentes gruesos que conformar el suelo en el corte del sector alado a las estructuras funerarias.

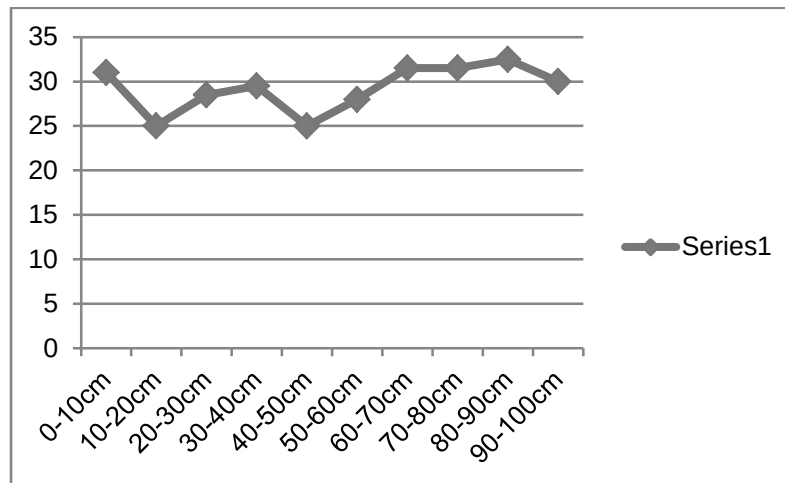


FIGURA 7: Variaciones porcentuales por niveles de 10 cm de los componentes gruesos que conformar el suelo en el corte del sector aledaño a las estructuras funerarias.



FOTO 25: A Y B. Obsérvese la dimensión que alcanza el corte hacia el sector noreste de la terminal construida y al norte de las estructuras funerarias. Hacia el occidente, se destaca la preservación de los horizontes b y c enterrados, donde se hicieron los hallazgos.



FOTO 26: En el área cercana a las tumbas, el corte muestra la preservación de la secuencia original de horizontes b y c enterradas por escombros recientes. La existencia de este suelo fino conformado por cenizas volcánicas, permitió que los indígenas excavaran los pozos y cámaras con relativa facilidad antes de llegar al horizonte de derrubios.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



FOTO 27. Perfiles estratigráficos descritos por el geólogo Héctor Vásquez y el arqueólogo Carlos López de la UTP en el análisis de la formación del sitio y sus alteraciones por fenómenos naturales, cortes y rellenos recientes en el siglo XX.

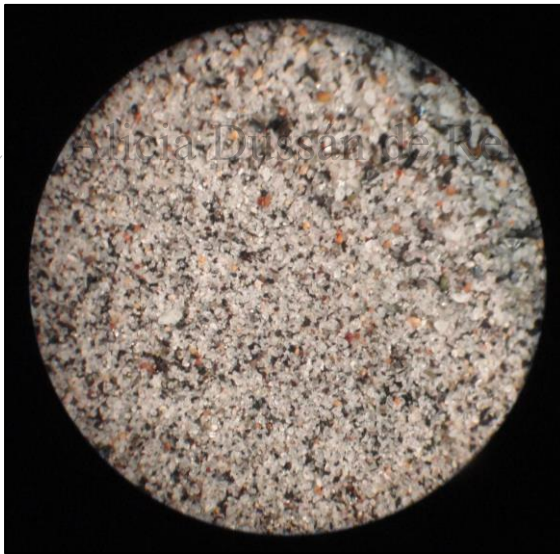
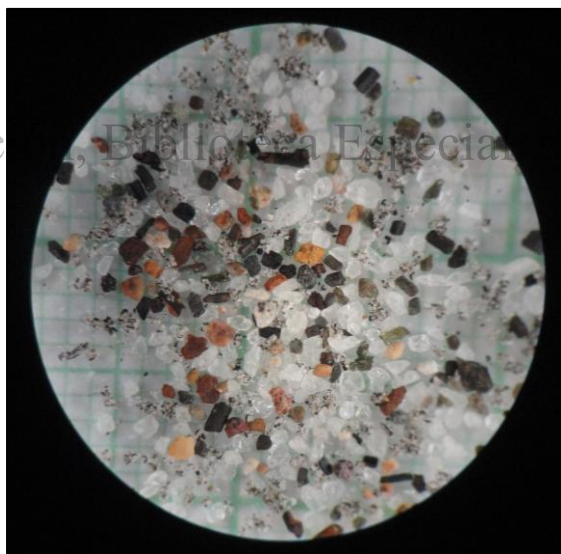
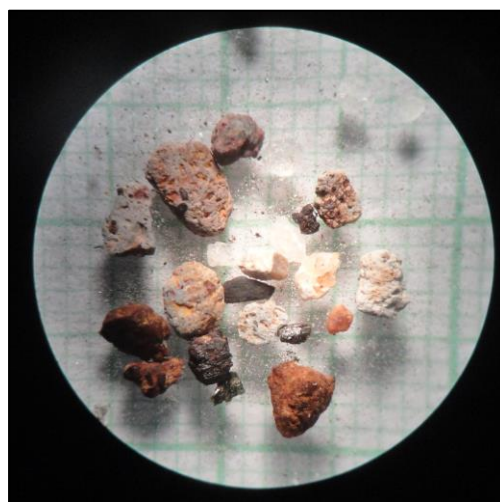


FOTO 28, FOTO 29, FOTO 30 Y FOTO 31: Proceso de tamizaje de sedimentos del nivel subyacente a la capa de derrubio con gravas. Imágenes de los minerales retenidos en los tamices No. 20, 60 y 100. La presencia de materiales “grandes” que no pasan la malla del tamiz No. 40 de 0.425mm, no es común en sectores altos donde dominan los depósitos de cenizas volcánicas finas. Esto demuestra la relación de estos sedimentos con la matriz de depósitos torrenciales con clastos subyacente.

TOMA DE MUESTRAS PARA ANÁLISIS PALEOBOTÁNICO

Se recuperaron en campo todos los contenidos al interior de cada una de las vasijas, así como otras muestras de los suelos que rellenaban las cámaras funerarias. Se iniciaron actividades de flotación para recuperar semillas y carbones, los cuales pueden brindar valiosas informaciones sobre la paleobotánica local.

En la foto se muestra el conjunto de utensilios usados en laboratorio para recuperar semillas y carbones contenidos en los suelos, y detalles del lavado de la muestra del interior de la Vasija 8.



FOTO 32 Y FOTO 33: Utensilios usados en laboratorio para recuperar semillas y carbones contenidos en los suelos. Con el tanque de flotación, tamices y filtros se recuperan semillas y carbones.

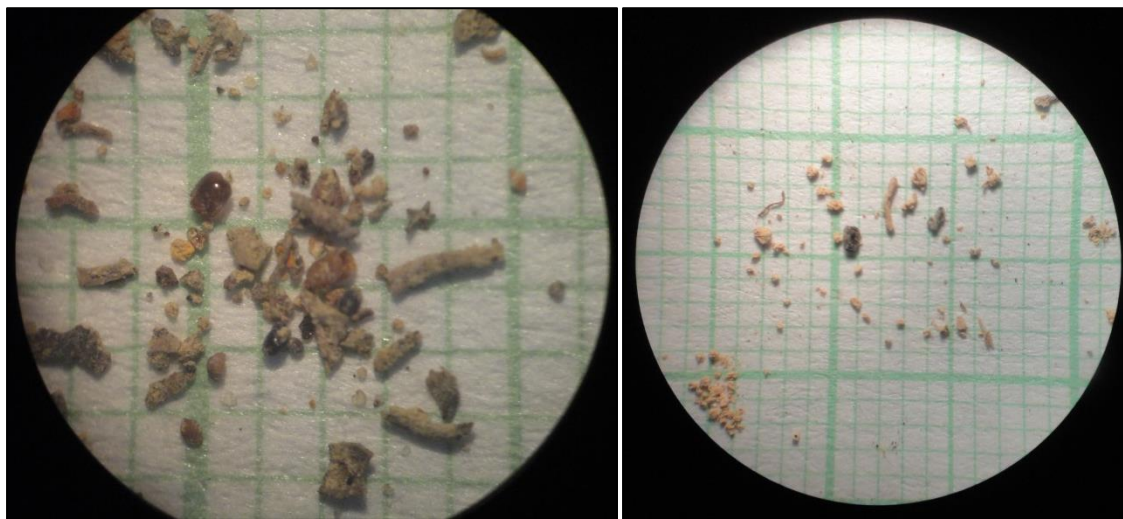


FOTO 34 Y FOTO 35: Detalles de los componentes más comunes recuperados al flotar, tales como partes de insectos y material vegetal fresco. En la foto de la derecha se destaca la recuperación en tamiz 100 de una semilla carbonizada en proceso de identificación.



FOTO 36 Y FOTO 37: Detalle a la lupa binocular de los componentes de los suelos recuperados en el tamiz 60. Se forman de manera natural, gránulos cementados con arcillas que incorporan el carbón y otros microcomponentes vegetales. A la derecha se destacan fragmentos líticos gruesos (gravillas) angulares y subredondeados, que demuestran el origen torrencial de los suelos de la zona.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DEL HALLAZGO

La investigadora Karen Bruhns (1970, 1990) describió en la década de 1970, las características de la cultura material, en particular para los estilos cerámicos de la región del Cauca Medio, asignando temporalidades según los complejos definidos (Marrón Inciso, Complejo Caldas, Cauca Medio, Tricolor y Aplicado Inciso, principalmente). Su propuesta, basada principalmente en conjuntos funerarios, permitió adelantar correlaciones en diversas investigaciones en la región. No obstante sus propuestas en la clasificación de la cerámica regional, han sido objeto de crítica y se han dado nuevos intentos de clasificación (ver (Bruhns, 1990; Cano, 2004; Cano, 1995; Duque, 1991; González & Barragán, 2001; Jaramillo, 1989) (Jaramillo, 2008; Jaramillo, 2008; Montejo & Rodríguez, 2001; Proyecto AEROCAFÉ, 2011) entre otros).

El denominado estilo “Aplicado Inciso”, -que nos interesa destacar en este informe- hace parte de una secuencia de complejos cerámicos propuesto por Karen Bruhns, quien realizó esta clasificación basada en el tratamiento de la superficie y en la decoración. El Aplicado Inciso se ubica como un sub-estilo del Complejo Cauca Medio, el cual se ubica cronológicamente con el periodo tardío, entre el 1200 y el 1400 D.C. En este estilo se encuentran vasijas de formas ovoides, cuerpos compuestos bitroncónicos, bases planas, vasijas con bordes evertidos y directos cuyas decoraciones son aplicadas e incisas, aquí se incluyen la denominada decoración “ojos grano de café”, algunos tienen asa falsas aplicadas y presentan incisiones especialmente en la parte superior del cuerpo, algunos en los bordes y labios. Las decoraciones son antropomorfas, zoomorfas y diseños geométricos. Este estilo lo había identificado en la década de 1940 el arqueólogo Luis Duque Gómez en el antiguo Caldas, en el Quindío y en inmediaciones de Pereira. En general las aplicaciones son en formas de cordones y botones de cerámica adheridos a la superficie de la vasija (Briceño, 2008; Bruhns, 1990; Duque, 1991; Herrera, 1989; Proyecto AEROCAFÉ, 2011).

Según las clasificaciones más recientes, realizadas en marco del proyecto de arqueología del Aeropuerto de Palestina, Caldas, este estilo se ubicaría en el periodo 4, *El Mirador*, el cual corresponde al último periodo de ocupación, y según su clasificación sería entre el 900 y el 1600. En este Complejo el Mirador, hay vasijas con bocas y cuerpos triangulares (llamadas comúnmente mocasín). Aquí se incluyen las vasijas con bocas alargadas y romboidales (llamadas naviformes)

(Álvarez, 2012; Bruhns, 1990; Duque, 1991; Herrera, 1989; Jaramillo, 2008; González & Barragán, 2001; INTEGRAL S.A., 1996; Proyecto AEROCAFÉ, 2011).

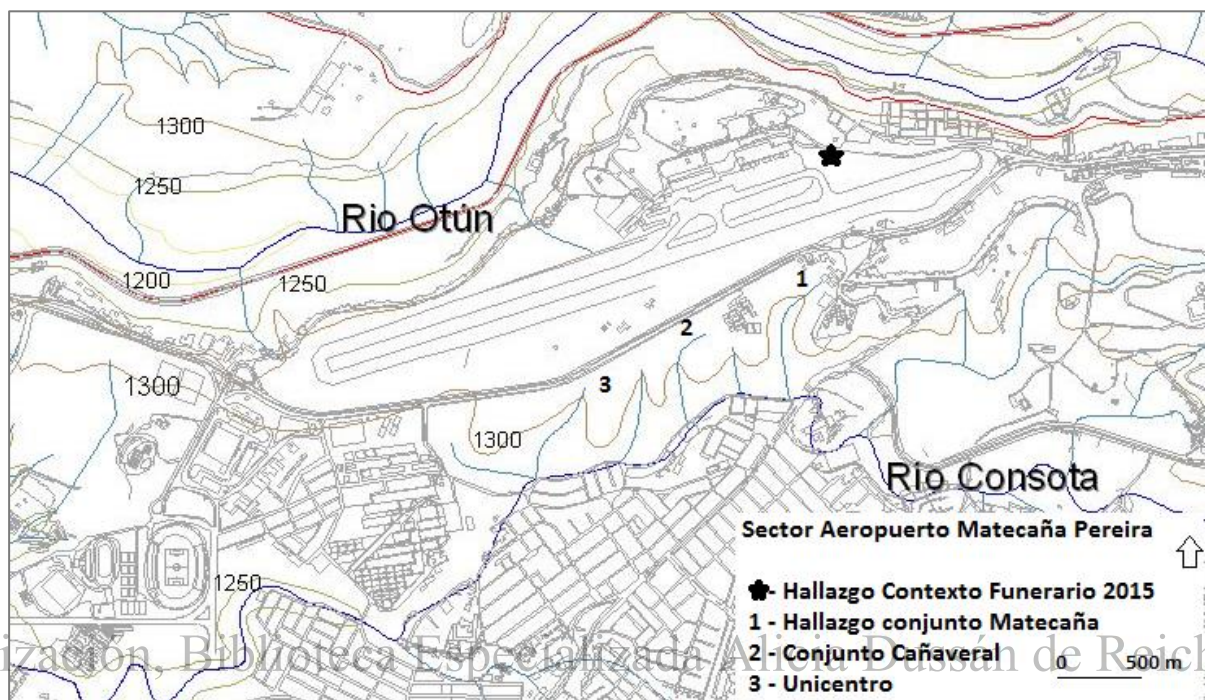
Se ha señalado que la mayoría de los contextos arqueológicos en los que se ubican piezas como las naviformes y copas doble cuenco con decoración antropomorfa corresponde a estructuras rituales funerarias y pozos ofrendatarios (Álvarez, 2012; Proyecto AEROCAFÉ, 2011).

El patrón de entierros de este periodo se ha identificado fundamentalmente que a partir del siglo VII D.C. hay una mayor dispersión de tumbas excavadas con pozo y cámaras laterales donde se depositaban tanto los cuerpos humanos como una serie de ofrendas en diversos materiales, fundamentalmente cerámicos y líticos, aunque también se encuentran metales (oro, cobre o su aleación conocida como tumbaga) y vegetales. Esta costumbre funeraria se asocia a cacicazgos tardíos, con expresiones materiales menos elaboradas que el periodo cerámico previo, conocido como Clásico Regional (ca. 500 A.C. a 500 D.C.). Existen múltiples estilos de pozos y cámaras en cuanto a profundidad, dimensiones, complejidad, pero la asociación de pozo y cámara se constituye en un elemento común a todas (Arcila & Ruiz, 1997) (Álvarez, 2012; Bruhns, 1990; Duque, 1991; Herrera, 1989; Jaramillo, 2008; González & Barragán, 2001; INTEGRAL S.A., 1996; Proyecto AEROCAFÉ, 2011).

En el caso del contexto funerario localizado en el Aeropuerto Matecaña no se logró definir un pozo de acceso a la cámara, fundamentalmente debido a los cortes de las capas superiores de suelos, en las intervenciones históricas de la construcción del aeropuerto. Sin embargo, gracias a las asociaciones arqueológicas regionales, se puede plantear que la estructura debió haber sido trabajada en este estilo, pero que debido a los procesos sufridos, perdió gran parte de su forma original.

Si bien en el sector específicamente del Aeropuerto Matecaña existe un bajo potencial de hallazgos en el momento presente –a causa de las alteraciones antrópicas–, no quiere decir que hubiera sido un área inhabitada o desprovista de atractivos para las poblaciones antiguas. Como antes se indicó, diversos proyectos de arqueología preventiva en obras realizadas en los alrededores han demostrado una larga ocupación del territorio, desde periodos precerámicos hasta usos históricos. A escala local, es posible establecer comparaciones entre los hallazgos reportados en obras aledañas, tales como

unidades residenciales y el proyecto del centro comercial Unicentro, donde se ilustran varios aspectos de la ocupación antigua (Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007; López & Aldana, 2007; López, et al., 2006) (Ver mapa 6).



MAPA 6. Contexto de otros sitios en los alrededores del aeropuerto donde se han realizado hallazgos arqueológicos.



FOTO 38: Instrumento con reducción bifacial hallado superficialmente en el sitio Cañaveral, colindante hacia el sur con el Aeropuerto Matecaña. Este instrumento tallado podría atribuirse a grupos que recorrieron la zona entre 10.000 a 4.000 años atrás, de acuerdo a distintas investigaciones en la región (ALCALDÍA DE PEREIRA-UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, 2006-2007; LÓPEZ, ET AL., 2006).

Se considera importante llamar la atención sobre el tipo de hallazgos líticos y cerámicos en las inmediaciones, pues permiten proyectar como podrían haber sido ser las evidencias que existieron en el sector del aeropuerto y que fueron borradas por obras de infraestructura mayores iniciadas hace un siglo. En particular, en los sitios denominados *Santa Mónica* y *Unicentro*, al costado sur de la pista se reportaron distintas evidencias arqueológicas a partir de resultados de distintos proyectos de Arqueología Preventiva (Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007; López & Aldana, 2007; López, et al., 2006).

Solamente se reportaron dos instrumentos de posible origen precerámico en los sitios Cañaveral y Unicentro. Estas se relacionan con un instrumento tallado bifacial (foto 30) y un canto rodado de tamaño mediano dentro del horizonte B. El hecho de contar con pocos hallazgos precerámicos en el sector de ladera, podría sugerir un mayor uso de las cimas de colinas más altas por los ocupantes tempranos, en este caso desafortunadamente sin poder corroborar con datos procedentes del aeropuerto (Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007; López & Aldana, 2007; López, et al., 2006). Sobre esta temática, se abre la expectativa de hallazgos que se pudieran dar en el sector del antiguo Zoológico Matecaña.

En cuanto a los hallazgos alfareros, se cuenta con conjuntos reportados de dos estructuras funerarias, así como cientos de fragmentos dispersos, la mayoría provenientes del horizonte A, a profundidades entre 20 a 40 cm. En cuanto a las estructuras funerarias, la primera destruida durante la obra, pero salvado su contenido en el sector denominado Urbanización Santa Mónica. La segunda fue excavada con detalle, con anterioridad a las obras físicas del centro comercial Unicentro (Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007; López & Aldana, 2007; López, et al., 2006).

Se ilustran a continuación los hallazgos de los sitios mencionados, los cuales dan un marco contextual al potencial arqueológico de la zona y las posibles pérdidas de información en los proyectos que no han observado la protección del patrimonio, además de las intervenciones históricas al paisaje.

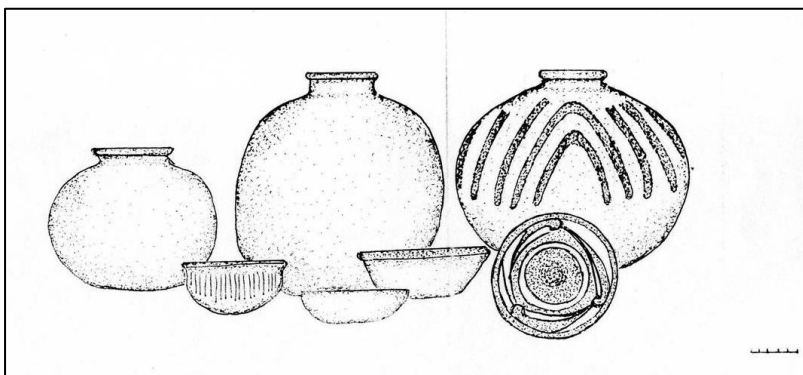


FIGURA 8. Conjunto alfarero recuperado en el rescate de una estructura funeraria localizada en la urbanización Santa Mónica, al sur del aeropuerto (Sitio 66PER097) (tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).

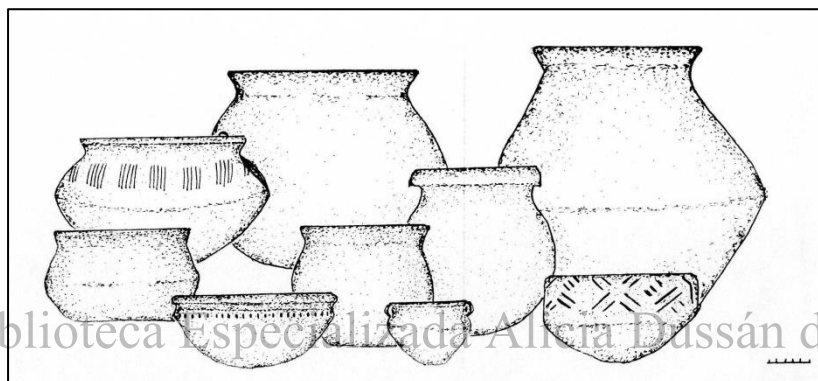


FIGURA 9. Conjunto alfarero reconstruido gráficamente a partir de hallazgos de fragmentos de piezas provenientes del sitio Unicentro 66PER101 al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).

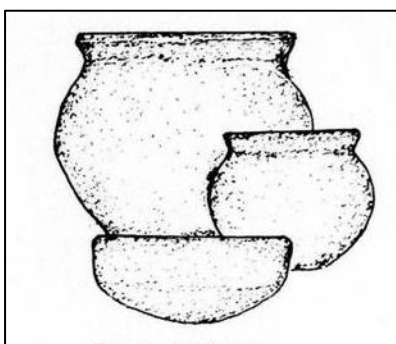


FIGURA 10. Piezas reconstruidas provenientes del sector norte de Pereira, hacia el norte del Aeropuerto Matecaña, pasando el río Otún (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).

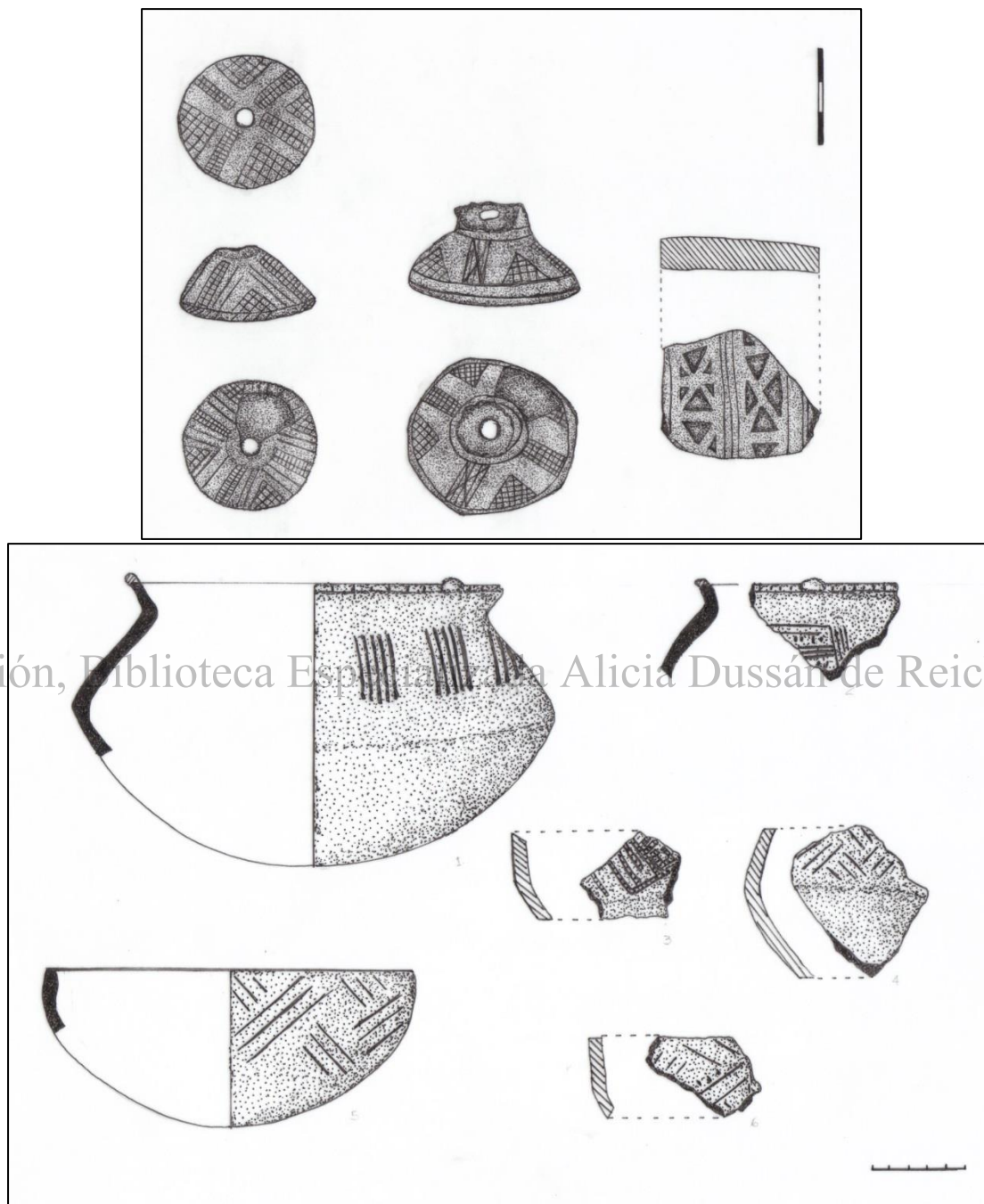


FIGURA 11. Volante de uso y reconstrucciones de piezas cerámicas recuperadas en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).

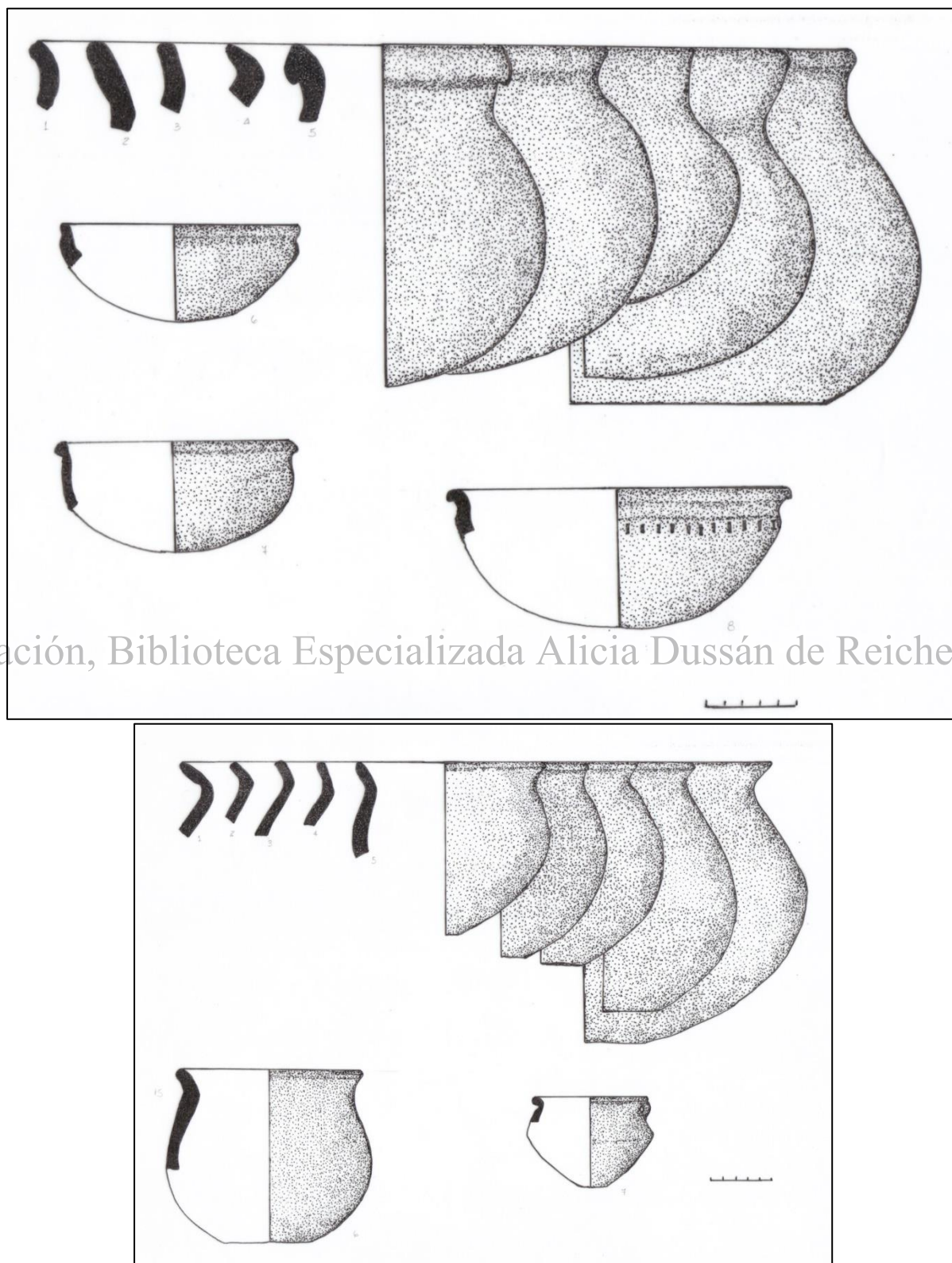


FIGURA 12. Reconstrucciones de piezas cerámicas recuperadas en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujo Luz Marina Mora).

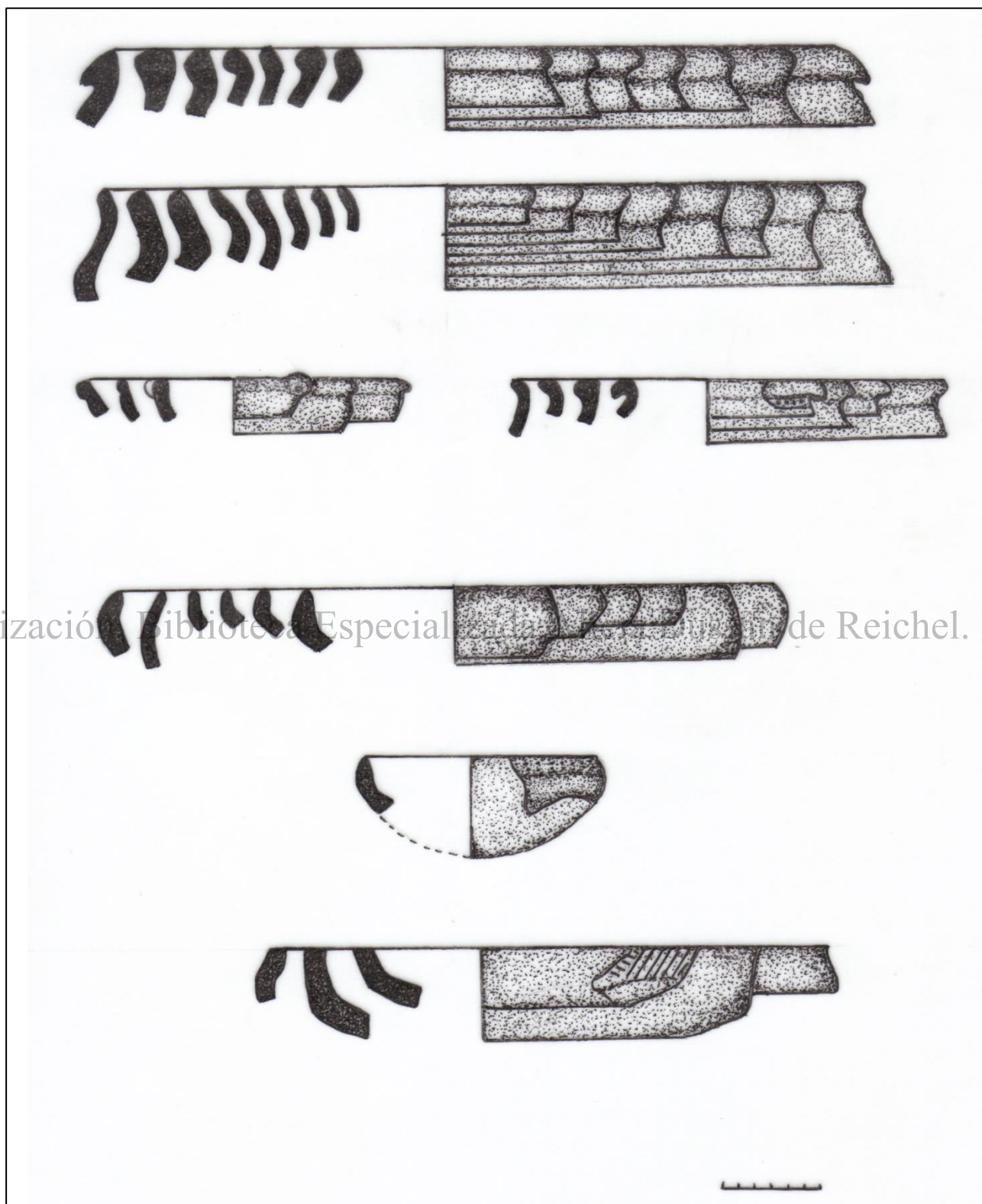


FIGURA 13. Bordes de piezas cerámicas recuperadas en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et a. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).

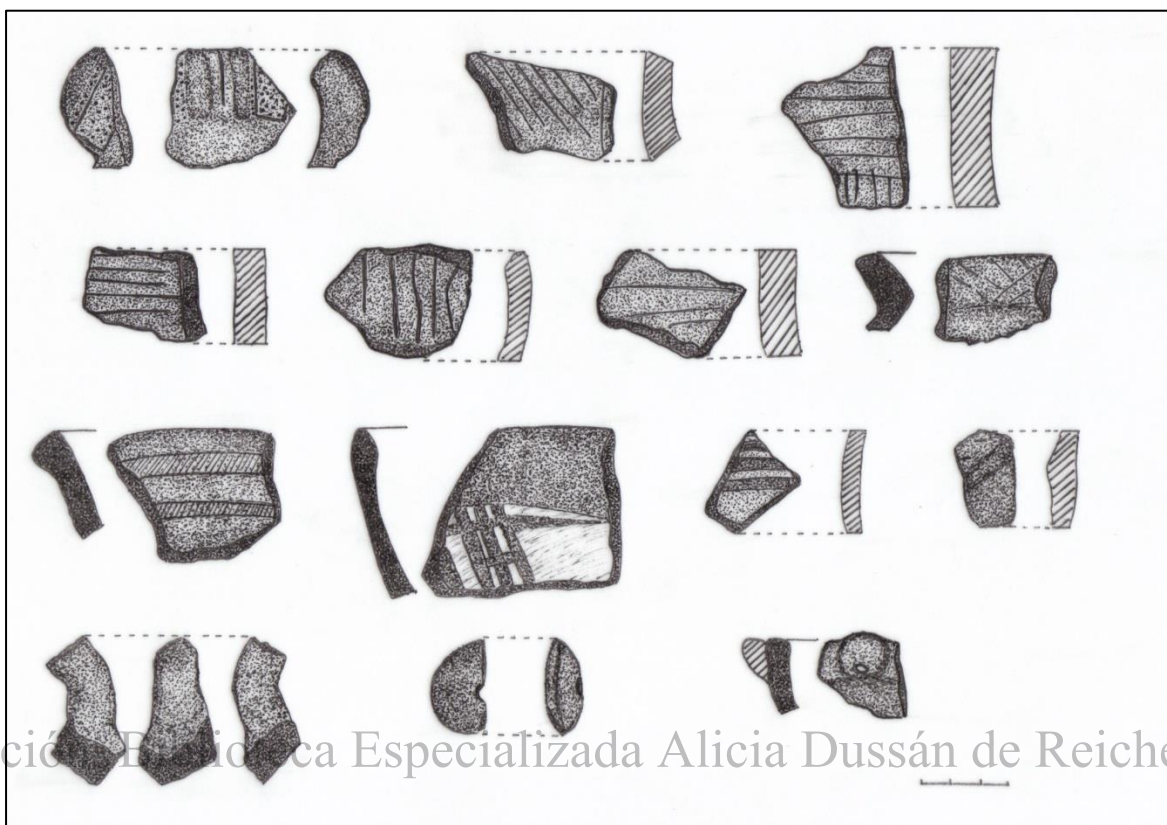


FIGURA 14. Fragmentos diagnósticos de piezas cerámicas recuperados en Cañaveral, al costado sur de la pista del Aeropuerto Matecaña. (Tomado de López et al. 2006). (Dibujó Luz Marina Mora).

De la misma manera también hay referentes de prácticas funerarias en los alrededores, nuevamente en el proyecto de Arqueología Preventiva en el sector de Unicentro, Pereira cuyas características se asimilaran a lo que pudo ser la práctica de pozo y cámara del hallazgo en el Aeropuerto Matecaña, que, aunque de menor tamaño y ofrendas más escasas, sí permiten asociar la existencia de grupos humanos con este tipo de costumbres (López & Aldana, 2007).

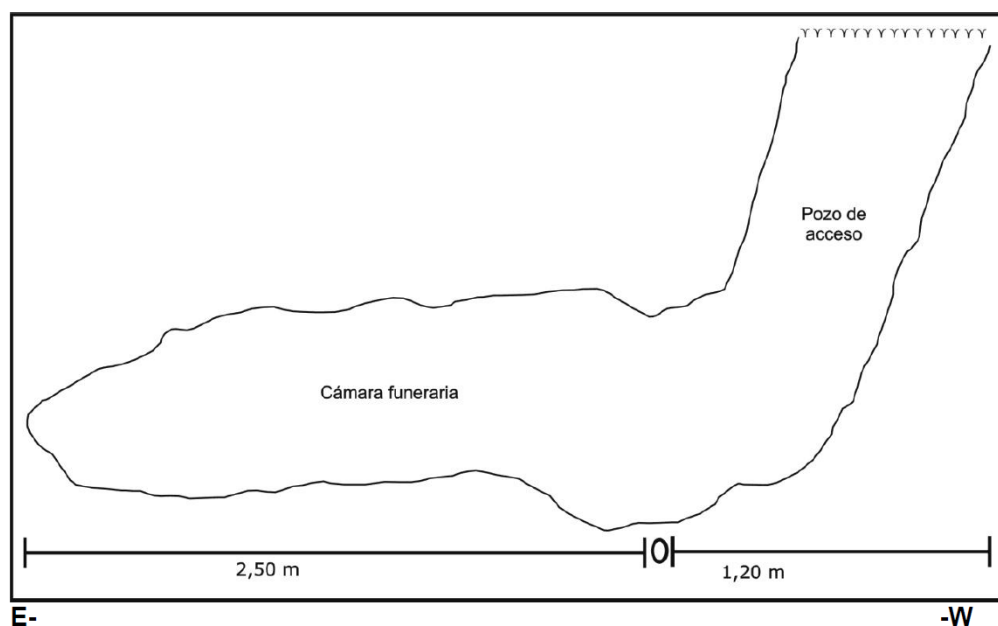


FIGURA 15: Levantamiento en sección de la estructura funeraria 1 de pozo y cámara encontrada en el sitio Unicentro. Tomado de (LÓPEZ & ALDANA, 2007).

PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO

Como se mencionó, de acuerdo a los lineamientos establecidos en el seguimiento arqueológico de la obra, ante el hallazgo debido al hundimiento de la llanta de una volqueta y la detección de material arqueológico, se dio aviso inmediato a personal profesional y al ICANH. Previo al hallazgo y la visita inicial de los arqueólogos, ya se había removido cerca de 30.000 m³, correspondientes a un área aproximada de 600 m² y una profundidad de 50 cm, sin haber detectado evidencias previas, únicamente en el área de ampliación de la plataforma de estacionamiento al oriente de la terminal de pasajeros. Se reitera que desde la década de 1940 se ha venido interviniendo el área con diversos trabajos asociados a la adecuación de terrenos a la pista y terminal aeroportuaria, donde una serie de cortes y llenos han alterado permanentemente la zona comprometida con el proyecto de Aeropuerto Internacional Matecaña.

El análisis geomorfológico, pedológico, estratigráfico y arqueológico permiten concluir que la formación del terreno presenta episodios de avenidas torrenciales del río Otún, sepultados por depósitos de cenizas volcánicas procedentes de los cráteres del macizo volcánico Cerro Bravo-Cerro Machín y afectado por fallas geológicas, además de drenajes naturales, generando colinas que fueron intervenidas durante la construcción del aeropuerto en todas sus áreas de servicio y durante varias épocas, hasta la actualidad.

En el proceso de seguimiento arqueológico de los últimos años se ha podido identificar el bajo potencial de hallazgos en contexto, debido a los trabajos mencionados desde hace varias décadas. Es así como se ratifica que el hallazgo del conjunto funerario reportado en este informe corresponde a una situación de condiciones excepcionales para el área comprometida específicamente en la terminal aérea, y la zona de pista y servicios del aeropuerto.

El presente *Plan de Manejo Arqueológico* se establece como medida preventiva que busca minimizar la pérdida del Patrimonio Arqueológico de la Nación en el área comprometida con la zona de influencia del hallazgo de las estructuras funerarias objeto del rescate reportado en este informe. Mediante la implementación del *Plan de Manejo Arqueológico* se busca evitar alteraciones

o daños al patrimonio que se pueda encontrar en el subsuelo, así mismo, se establecen los niveles permitidos de intervención sobre los sectores estudiados, las condiciones de manejo de los posibles impactos que se generan a nuevos hallazgos (de darse en trabajos a futuro) y las estrategias de socialización a funcionarios y al público usuario.

Contexto legal

De acuerdo a lo establecido en la *Constitución Política de Colombia* sobre el Patrimonio Cultural de la Nación (artículos 63 y 72), el patrimonio arqueológico hace parte de este y se constituye en un *bien inalienable, inembargable e imprescriptible*. De la misma manera, la *Ley General de Cultura* y sus decretos reglamentarios identifican en el patrimonio arqueológico un *Bien de Interés Cultural de la Nación (BIC)* y como tal debe ser manejado, teniendo en cuenta los regímenes especiales para este tipo de patrimonios. El patrimonio arqueológico no requiere declaratorias adicionales, pero pueden generarse figuras especiales de protección, en caso de presentarse valores excepcionales.

El decreto 763 de 2009, artículo 55, parágrafo 4° plantea para el caso de la denominada *Arqueología Preventiva* (actividades arqueológicas asociadas a obras que implican movimientos de suelos):

“...es la investigación científica dirigida a identificar y caracterizar los bienes y contextos arqueológicos existentes en el área de aquellos proyectos, obras o actividades que requieren licencia ambiental, registros o autorizaciones equivalentes ante la autoridad ambiental o que, ocupando áreas mayores a una hectárea, requieran licencia de urbanización, parcelación o construcción. El propósito de este Programa es evaluar los niveles de afectación esperados sobre el patrimonio arqueológico por la construcción y operación de las obras, proyectos y actividades anteriormente mencionados, así como formular y aplicar las medidas de manejo a que haya lugar para el Plan de Manejo Arqueológico correspondiente”.

El *Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH)* es la única entidad autorizada en todo el territorio nacional de otorgar permisos, licencias u otros en cuanto al manejo del patrimonio arqueológico. El régimen especial de protección del patrimonio arqueológico implica que para evitar su destrucción:

“En los proyectos de construcción de redes de transporte de hidrocarburos, minería, embalses, infraestructura vial, así como en los demás proyectos y obras que requieran licencia ambiental, registros o autorizaciones equivalentes ante la autoridad ambiental,

como requisito previo a su otorgamiento deberá elaborarse un programa de arqueología preventiva y deberá presentarse al Instituto Colombiano de Antropología e Historia un Plan de Manejo Arqueológico sin cuya aprobación no podrá adelantarse la obra” (Ley 397, artículo 11, modificado por el artículo 7º de la ley 1185).

El aeropuerto ha dado cumplimiento a las normas sobre Patrimonio Arqueológico estipuladas en el artículo 72 de la Constitución Política de Colombia, la ley 99 de 1993, la ley 163 de 1959 y el decreto reglamentario 264 de 1963 y en los decretos 833 de 2002 y 763 de 2009, de la Ley General de Cultural 397 de 1997 (modificada por la ley 1185 de 2008), además de los lineamientos científicos y técnicos establecidos por el *Instituto Colombiano de Antropología e Historia* (ICANH).

En el sentido proyectado para el cumplimiento de la normatividad vigente, el presente *Plan de Manejo Arqueológico* se establece de acuerdo a los resultados obtenidos durante la prospección arqueológica, raspado de la superficie, análisis fisiográfico, recorridos, inspección de perfiles y superficies expuestas, así como el análisis y consulta de informes cercanos al área de estudio en el aeropuerto Matecaña de Pereira. Las actividades señaladas permitieron definir un potencial arqueológico bajo en toda el área de estudio específica del Aeropuerto Matecaña, considerando las acciones antrópicas durante el siglo XX, que incluyeron cortes, rellenos y construcciones de gran magnitud.

A partir de este diagnóstico, no se observa la necesidad de atención permanente de las intervenciones físicas que se realicen en el polígono definido dentro del predio que compromete la terminal aérea y la pista con sus áreas de servicio (ver coordenadas en página 13).

No obstante, se plantea estar atentos a posibilidades de encontrar alguna secuencia de suelo original enterrado e incluso posibles nuevas estructuras funerarias en el polígono triangular aledaño al área presentada en este informe, entre las siguientes coordenadas:

Vértices del Área con alguna posibilidad de futuros hallazgos	Coordenada Norte	Coordenada Oeste
Nor-Oeste	4°48'56.76	75°44'06.50
Nor-Este	4°48'56.13	75°44'59.36
Sur-Oeste	4°48'54.80	75°44'05.89

TABLA 12. Polígono del área aledaño al hallazgo con posibles intervenciones futuras y de algún potencial arqueológico debido a la asociación contextual.

En el caso eventual de producirse un nuevo hallazgo durante los movimientos de tierra que pudieran darse, se procederá –tal como se realizó en este caso- a la suspensión de las actividades de obras civiles y notificar al ICANH, observando los siguientes pasos:

- Suspender la actividad en el sitio, en caso de que pueda causar deterioro al material encontrado y acordonar el área.
- Evitar el saqueo estableciendo las medidas de seguridad y control pertinentes.
- Evitar la comercialización de piezas arqueológicas, ya que con esto se fomenta el mal manejo del patrimonio arqueológico.
- Evitar la manipulación, rayado, marcado o cualquier tipo de afectación que pueda ejercer sobre las piezas.
- No intentar una excavación por cuenta propia, puesto que un mal rescate puede dañar las piezas y se perderían datos importantes para la interpretación arqueológica.
- Reportar el hallazgo de inmediato al Instituto Colombiano de Antropología e Historia- ICANH y a las autoridades municipales, en el caso de un hallazgo fortuito, ya que si se cuenta con el profesional en arqueología éste se debe integrar al informe final que se entregue al ICANH.
- En caso de aparición de material arqueológico deberá contratarse un antropólogo con experiencia en arqueología a fin de que evalúe el hallazgo y de que realice un monitoreo de la actividad.
- La revisión o monitoreo se efectuará dado el caso (aparición de material arqueológico) en cada uno de los sitios definidos (áreas de Loteo), se espera que los salvamentos y rescate de esta etapa se haga en caso de que el hallazgo lo amerite (como una tumba, un pozo ofrendatario, en suma, estructuras que posiblemente sean prehispánicas, de contacto o republicanas).
- Los salvamentos serán realizados por el profesional en arqueología y estarán supervisados por la interventoría del proyecto de movimiento de suelo, así mismo deberá brindar la seguridad conveniente para evitar saqueos o daños al patrimonio.
- En la fase de laboratorio, se hará el lavado, marcación e identificación de los materiales recuperados. Posteriormente se compararán con los resultados de otras investigaciones en el área, pudiendo así contextualizar la muestra y complementar el panorama arqueológico regional.
- La información de campo será entregada en informes que contemplen los resultados obtenidos y estos deberán ser a su vez remitidos al ICANH para su control. Esta información se espera

complemente y amplíe los datos obtenidos durante las distintas etapas del programa de arqueología preventiva.

Por otra parte, en contraste, debe destacarse como una zona de alto potencial arqueológico, el sector aledaño al aeropuerto, hacia el norte, cruzando la vía, donde funcionó por décadas el Zoológico Matecaña de Pereira. Este Zoológico inició su traslado hacia otras locaciones hace un año (en 2015). En el área antes usada se proyecta realizar una serie de intervenciones en el marco de la modernización del aeropuerto. La gran ventaja que se señala en cuanto a aspectos arqueológicos es que esta área ha sido relativamente poco intervenida. A diferencia del aeropuerto, allí no se dieron grandes remociones de tierra o rellenos. Por lo tanto, se requiere realizar en la modalidad de Arqueología Preventiva (previo a la realización de cualquier intervención en suelos e infraestructura) los estudios arqueológicos necesarios para salvaguardar el Patrimonio Arqueológico de la Nación y cumplir con la normatividad vigente.

Actualmente se está preparando por parte de la autora una propuesta de Arqueología Preventiva por parte de la autora, la cual contempla la ampliación de una vía de acceso con una intervención lateral del predio del zoológico, a ser remitida próximamente al ICANH.

Se destaca a continuación el área del zoológico desde la imagen de GoogleEarth como una zona de bosques consolidados gracias a su poca intervención, cuya delimitación corresponde a los siguientes puntos:

Vértices polígonos Zoológico Matecaña

FID	Norte	Este	N_GEO	E_GEO	N_DEC	E_DEC
0	1024433,601	1149025,959	4° 48' 56,985"	-75° 44' 3,106"	4,815829028	-75,73419598
1	1024427,9755957	1149022,8867324	4° 48' 56,802"	-75° 44' 3,206"	4,815778228	-75,73422376
2	1024432,454	1148989,256	4° 48' 56,950"	-75° 44' 4,296"	4,8158193106951	-75,73452678
3	1024436,362	1148950,09	4° 48' 57,079"	-75° 44' 5,567"	4,815855343	-75,73487968
4	1024449,753	1148937,5066919	4° 48' 57,516"	-75° 44' 5,974"	4,8159766269793	-75,73499285
5	1024460,476	1148926	4° 48' 57,866"	-75° 44' 6,347"	4,8160737756678	-75,73509636
6	1024479,945	1148899,198	4° 48' 58,501"	-75° 44' 7,215"	4,816250262	-75,73533756
7	1024492,563	1148879,103	4° 48' 58,913"	-75° 44' 7,866"	4,816364693	-75,73551843
8	1024500,997	1148864,639	4° 48' 59,188"	-75° 44' 8,335"	4,816441201	-75,73564864
9	1024503,582	1148851,184	4° 48' 59,273"	-75° 44' 8,771"	4,816464808	-75,73576985
10	1024504,325	1148839,12	4° 48' 59,298"	-75° 44' 9,163"	4,816471742	-75,73587857

Arqueología Aeropuerto Matecaña, Pereira (Sitio 66PER156). M. Cano 2015

11	1024504,216	1148830,341	4° 48' 59,295"	-75° 44' 9,448"	4,816470908	-75,73595769
12	1024496,915	1148809,526	4° 48' 59,059"	-75° 44' 10,123"	4,816405271	-75,73614541
13	1024482,406	1148761,094	4° 48' 58,590"	-75° 44' 11,696"	4,816274966	-75,73658215
14	1024446,54	1148641,013	4° 48' 57,430"	-75° 44' 15,594"	4,815952849	-75,73766499
15	1024441,084	1148625,434	4° 48' 57,254"	-75° 44' 16,100"	4,815903799	-75,73780549
16	1024421,256	1148563,7304634	4° 48' 56,612"	-75° 44' 18,103"	4,815725634	-75,73836193
17	1024406,2	1148516,367	4° 48' 56,125"	-75° 44' 19,641"	4,81559036	-75,73878904
18	1024397,76	1148493,239	4° 48' 55,852"	-75° 44' 20,391"	4,815514475	-75,73899764
19	1024392,991	1148480,389	4° 48' 55,698"	-75° 44' 20,809"	4,815471583	-75,73911352
20	1024388,601	1148475,255	4° 48' 55,555"	-75° 44' 20,976"	4,8154319909336	-75,73915987
21	1024381,292	1148469,758	4° 48' 55,318"	-75° 44' 21,154"	4,815366005	-75,73920954
22	1024372,897	1148469,4074289	4° 48' 55,044"	-75° 44' 21,166"	4,815290121	-75,73921285
23	1024365,598	1148469,054	4° 48' 54,807"	-75° 44' 21,178"	4,815224135	-75,73921616
24	1024344,8068265	1148474,606	4° 48' 54,130"	-75° 44' 20,999"	4,815036075	-75,73916649
25	1024340,767	1148461,756	4° 48' 53,999"	-75° 44' 21,417"	4,814999782	-75,73928238
26	1024332,334	1148441,566	4° 48' 53,726"	-75° 44' 22,072"	4,814923896	-75,73946448082
27	1024327,934	1148431,288	4° 48' 53,583"	-75° 44' 22,406"	4,814884304	-75,73955719
28	1024303,875	1148444,928	4° 48' 52,800"	-75° 44' 21,965"	4,814666551	-75,73943468
29	1024303,885	1148450,072	4° 48' 52,800"	-75° 44' 21,798"	4,814666551	-75,73938833
30	1024299,516	1148455,591	4° 48' 52,657"	-75° 44' 21,619"	4,81462696	-75,73933866
31	1024302,088	1148464,036	4° 48' 52,740"	-75° 44' 21,345"	4,814650056	-75,73926251
32	1024308,296	1148466,228	4° 48' 52,942"	-75° 44' 21,274"	4,814706144	-75,73924264
33	1024316,359	1148483,479	4° 48' 53,203"	-75° 44' 20,713"	4,81477873	-75,73908703
34	1024312,346	1148484,589	4° 48' 53,073"	-75° 44' 20,678"	4,814742438	-75,73907709
35	1024305,402	1148479,092	4° 48' 52,847"	-75° 44' 20,856"	4,814679751	-75,73912676
36	1024294,065	1148467,358	4° 48' 52,479"	-75° 44' 21,238"	4,814577471	-75,73923271
37	1024286,75	1148458,923	4° 48' 52,241"	-75° 44' 21,512"	4,814511484	-75,73930886
38	1024393,455	1148345,557	4° 48' 55,721"	-75° 44' 25,183"	4,815478172	-75,74032866
39	1024400,011	1148338,564	4° 48' 55,935"	-75° 44' 25,410"	4,8155375592854	-75,74039157
40	1024407,309	1148338,182	4° 48' 56,173"	-75° 44' 25,422"	4,815603546	-75,74039488
41	1024414,61	1148339,637	4° 48' 56,410"	-75° 44' 25,374"	4,815669532	-75,74038164
42	1024421,19	1148344,768	4° 48' 56,624"	-75° 44' 25,207"	4,81572892	-75,74033528
43	1024424,8498366	1148350,272	4° 48' 56,743"	-75° 44' 25,028"	4,815761913	-75,74028562
44	1024426,321	1148356,1469146	4° 48' 56,790"	-75° 44' 24,838"	4,815775111	-75,74023264
45	1024423,418	1148364,603	4° 48' 56,695"	-75° 44' 24,563"	4,815748717	-75,74015649
46	1024423,066	1148370,8489239	4° 48' 56,684"	-75° 44' 24,361"	4,815745418	-75,7401002
47	1024422,345	1148375,626	4° 48' 56,660"	-75° 44' 24,206"	4,81573882	-75,74005716
48	1024421,263	1148382,242	4° 48' 56,624"	-75° 44' 23,991"	4,815728922	-75,73999756
49	1024418,726	1148391,064	4° 48' 56,541"	-75° 44' 23,705"	4,815705828	-75,73991809
50	1024417,281	1148398,414	4° 48' 56,493"	-75° 44' 23,467"	4,815692631	-75,73985187
51	1024419,846	1148403,92	4° 48' 56,577"	-75° 44' 23,288"	4,815715726	-75,73980221
52	1024421,6773275	1148407,223	4° 48' 56,636"	-75° 44' 23,181"	4,815732223	-75,73977241
53	1024422,058	1148415,305	4° 48' 56,648"	-75° 44' 22,918"	4,815735523	-75,73969957
54	1024424,9856634	1148419,34	4° 48' 56,743"	-75° 44' 22,787"	4,8157619174202	-75,73966315
55	1024429,369	1148421,536	4° 48' 56,885"	-75° 44' 22,716"	4,815801509	-75,73964328

Arqueología Aeropuerto Matecaña, Pereira (Sitio 66PER156). M. Cano 2015

56	1024437,03	1148419,684	4° 48' 57,135"	-75° 44' 22,775"	4,815870795	-75,73965984
57	1024450,879	1148410,472	4° 48' 57,586"	-75° 44' 23,073"	4,8159961677821	-75,73974261
58	1024462,903	1148400,5288492	4° 48' 57,978"	-75° 44' 23,395"	4,816105045	-75,73983201
59	1024489,282	1148381,7402523	4° 48' 58,838"	-75° 44' 24,003"	4,816343856	-75,74000087
60	1024512,286	1148388,308	4° 48' 59,586"	-75° 44' 23,789"	4,816551713	-75,73994128
61	1024532,371616	1148395,249	4° 49' 0,239"	-75° 44' 23,562"	4,816733175	-75,73987837
62	1024562,331633	1148412,824	4° 49' 1,213"	-75° 44' 22,990"	4,8170037192234	-75,73971944
63	1024572,066	1148418,316	4° 49' 1,530"	-75° 44' 22,811"	4,817091622	-75,73966978
64	1024588,156	1148434,594	4° 49' 2,052"	-75° 44' 22,282"	4,817236797	-75,73952279
65	1024602,058	1148452,201	4° 49' 2,504"	-75° 44' 21,710"	4,8173621715277	-75,73936386
66	1024607,195	1148466,152	4° 49' 2,670"	-75° 44' 21,257"	4,817408362	-75,73923804
67	1024617,834	1148494,42	4° 49' 3,015"	-75° 44' 20,339"	4,817504043	-75,73898309
68	1024624,072	1148511,675	4° 49' 3,216"	-75° 44' 19,779"	4,817560132	-75,73882748
69	1024627,748	1148525,262	4° 49' 3,335"	-75° 44' 19,338"	4,817593126	-75,73870497
70	1024631,0569871	1148537,746	4° 49' 3,442"	-75° 44' 18,933"	4,81762282	-75,73859239
71	1024633,629	1148546,559	4° 49' 3,525"	-75° 44' 18,647"	4,817645915	-75,73851293
72	1024635,84	1148557,576	4° 49' 3,597"	-75° 44' 18,289"	4,817665711	-75,7384136
73	1024639,522	1148573,734	4° 49' 3,715"	-75° 44' 17,764"	4,817698705	-75,73826792
74	1024641,726	1148581,444	4° 49' 3,787"	-75° 44' 17,514"	4,817718501	-75,73819838
75	1024641,739	1148588,0573193	4° 49' 3,787"	-75° 44' 17,300"	4,817718502	-75,73813879
76	1024642,4808131	1148593,934	4° 49' 3,810"	-75° 44' 17,109"	4,8177251	-75,73808581
77	1024642,494	1148600,547	4° 49' 3,810"	-75° 44' 16,894"	4,8177251006355	-75,73802621
78	1024643,600948	1148606,79	4° 49' 3,846"	-75° 44' 16,692"	4,817734999	-75,73796992
79	1024643,982	1148614,872	4° 49' 3,858"	-75° 44' 16,429"	4,817738298	-75,73789708
80	1024643,994	1148621,118	4° 49' 3,858"	-75° 44' 16,227"	4,817738299	-75,7378408
81	1024645,477	1148632,871	4° 49' 3,905"	-75° 44' 15,845"	4,817751497	-75,73773484
82	1024645,507	1148647,934	4° 49' 3,905"	-75° 44' 15,357"	4,817751497	-75,73759909
83	1024643,707	1148660,796	4° 49' 3,846"	-75° 44' 14,940"	4,817735001	-75,73748321
84	1024641,901	1148670,352	4° 49' 3,787"	-75° 44' 14,630"	4,8177185052527	-75,73739712
85	1024637,928	1148690,933	4° 49' 3,656"	-75° 44' 13,962"	4,817682214	-75,7372117
86	1024637,2092771	1148696,813	4° 49' 3,632"	-75° 44' 13,771"	4,817675616	-75,73715873
87	1024633,595	1148714,455	4° 49' 3,513"	-75° 44' 13,199"	4,817642624	-75,7369998
88	1024629,976	1148729,918	4° 49' 3,395"	-75° 44' 12,698"	4,817609631	-75,73686051
89	1024627,456367	1148747,9245089	4° 49' 3,312"	-75° 44' 12,114"	4,8175865357217	-75,73669827
90	1024625,66	1148762,256	4° 49' 3,252"	-75° 44' 11,649"	4,817570039	-75,73656914
91	1024624,223	1148774,015	4° 49' 3,205"	-75° 44' 11,267"	4,817556842	-75,73646318
92	1024618,781	1148790,191	4° 49' 3,026"	-75° 44' 10,743"	4,817507353	-75,7363175
93	1024615,909	1148814,444	4° 49' 2,931"	-75° 44' 9,956"	4,817480959	-75,73609897
94	1024614,113	1148828,776	4° 49' 2,872"	-75° 44' 9,491"	4,817464463	-75,73596985
95	1024611,589	1148844,5785121	4° 49' 2,789"	-75° 44' 8,979"	4,817441368	-75,73582747
96	1024611,979	1148857,436	4° 49' 2,801"	-75° 44' 8,562"	4,817444668	-75,73571159
97	1024610,911	1148870,664	4° 49' 2,765"	-75° 44' 8,133"	4,81743477	-75,73559239
98	1024612,381	1148875,991	4° 49' 2,813"	-75° 44' 7,960"	4,817447971	-75,73554436
99	1024602,934	1148897,318	4° 49' 2,504"	-75° 44' 7,268"	4,817362188	-75,73535232
100	1024602,58	1148902,83	4° 49' 2,492"	-75° 44' 7,090"	4,817358888	-75,73530266

Arqueología Aeropuerto Matecaña, Pereira (Sitio 66PER156). M. Cano 2015

101	1024599,674	1148909,816	4° 49' 2,397"	-75° 44' 6,863"	4,817332494	-75,73523975
102	1024594,22	1148919,746	4° 49' 2,219"	-75° 44' 6,541"	4,817283004	-75,73515035
103	1024589,128	1148928,573	4° 49' 2,053"	-75° 44' 6,255"	4,817236813	-75,73507088
104	1024580,397	1148942,551	4° 49' 1,767"	-75° 44' 5,802"	4,8171576297205	-75,73494506
105	1024573,844	1148951,014	4° 49' 1,554"	-75° 44' 5,528"	4,817098242	-75,73486891
106	1024564,748	1148964,626	4° 49' 1,257"	-75° 44' 5,087"	4,81701576	-75,7347464
107	1024549,802	1148973,1048579	4° 49' 0,770"	-75° 44' 4,813"	4,816880488	-75,73467025
108	1024541,081	1148978,59	4° 49' 0,486"	-75° 44' 4,635"	4,8168015536877	-75,73462097
109	1024531,583	1148995,552	4° 49' 0,175"	-75° 44' 4,086"	4,816715387	-75,73446827
110	1024526,795	1149003,116	4° 49' 0,019"	-75° 44' 3,841"	4,816671963	-75,73440019
111	1024524,764	1149015,339	4° 48' 59,952"	-75° 44' 3,444"	4,816653386	-75,73429007
112	1024526,177	1149026,39	4° 49' 0,000"	-75° 44' 3,086"	4,816665963	-75,73419045
113	1024508,67	1149053,514	4° 48' 59,426"	-75° 44' 2,207"	4,816507202	-75,73394631
114	1024497,3577539	1149072,985	4° 48' 59,057"	-75° 44' 1,576"	4,81640459	-75,73377103
115	1024489,086	1149088,639	4° 48' 58,786"	-75° 44' 1,068"	4,816329526	-75,7336301
116	1024449,6	1149068,044	4° 48' 57,503"	-75° 44' 1,739"	4,815972918	-75,73381641
117	1024464,094682	1149039,174	4° 48' 57,976"	-75° 44' 2,675"	4,816104475	-75,73407633
118	1024433,601	1149025,959	4° 48' 56,985"	-75° 44' 3,106"	4,815829028	-75,73419598

TABLA 13. Puntos que identifican el polígono correspondiente al área del Zoológico Matecaña con un posible alto potencial arqueológico.



FOTO 39. Área del Zoológico Matecaña con posibilidades de hallazgos arqueológicos en contexto. Imagen Google Earth de enero de 2016. Consulta junio 16 de 2016.

Arqueología Aeropuerto Matecaña, Pereira (Sitio 66PER156). M. Cano 2015

En consulta de la ficha catastral del IGAC se tienen los siguientes datos, de los cuales se destaca su área de 113.819 m²:

Código predial: 660010109000001120001000000000

Matrícula inmobiliaria: 290-29380

Destino económico: Institucional



MAPA 7. Identificación del predio correspondiente al Zoológico Matecaña, Página IGAC (Consulta junio 16 de 2016).

Se recomienda especial énfasis en el seguimiento oportuno y adecuado en la protección del patrimonio arqueológico en el área comprometida.

SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

Desde el primer momento que se tuvo contacto con el personal del aeropuerto, inicialmente con los ingenieros a cargo de la obra, posteriormente con las directivas y durante todo el desarrollo del rescate, con el conjunto de empleado y obreros tanto del Aeropuerto como de la obra de intervención, se mantuvo comunicación constante y abierta en el sentido de divulgar de manera participativa todo lo referente al compromiso ciudadano y el contexto legislativo de la protección del Patrimonio Arqueológico de la Nación.

En particular, con los ingenieros y obreros se trató la temática de la importancia en asumir compromiso ciudadano de ser custodios del patrimonio en todo el territorio nacional. Se destacó como atributo de excepcionalidad en el Paisaje Cultural Cafetero, Patrimonio de la Humanidad y se invitó a ser custodios en toda obra donde participen o en todo movimiento de suelos del cual se percaten; en cualquier caso, se puede solicitar el documento del Plan de Manejo Arqueológico y las acciones sobre su aplicación adecuada.

Adicionalmente, de parte de la dependencia de comunicaciones del aeropuerto se tuvo posibilidad de registrar en video y fotografía, las actividades más significativas del rescate, la explicación del proceso y algunos de sus resultados. Las grabaciones e imágenes reposan en los archivos del aeropuerto.

Se ilustró a las directivas sobre la importancia de observar en las actividades propias del Aeropuerto en cuanto a pasajeros, sobre la precaución de tráfico ilícito de los bienes patrimoniales de la Nación. Igualmente se hizo énfasis en el seguimiento prioritario ante los trabajos que se realicen a futuro en el área comprometida en el actual terreno del Zoológico Matecaña, el cual será incorporado al Aeropuerto Internacional Matecaña.

De manera complementaria, se hizo invitación pública en una jornada de socialización arqueológica en el Centro Cultural Lucy Tejada de Pereira, capital del Departamento de Risaralda, donde se dio participación de los resultados del rescate en el Aeropuerto, a la par de otros proyectos de Arqueología Preventiva que se desarrollaron en la región.

Se ilustran algunas de las actividades de socialización:



A



B



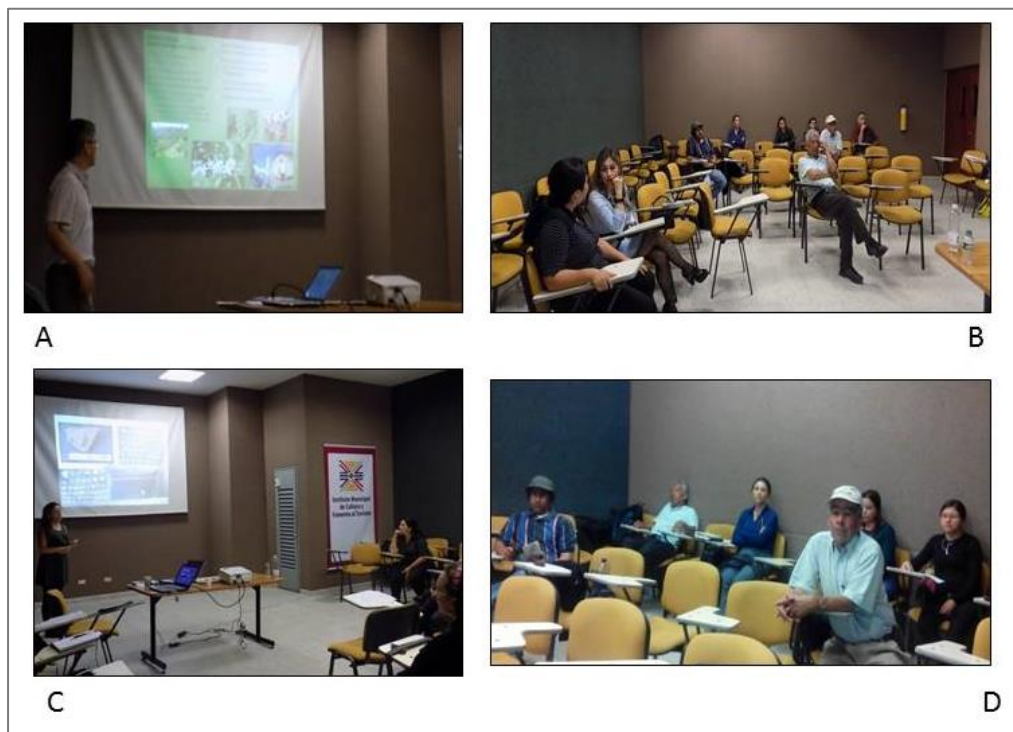
C



D



E



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

BIBLIOGRAFÍA

- Aceituno, F., 2003. De la arqueología temprana de los bosques premontanos de la Cordillera Central colombiana. *Boletín de Antropología. Construyendo el Pasado. Cincuenta Años de Arqueología en Antioquia*, pp. 157-184.
- Aceituno, F. & Loaiza, N., 2006. Una aproximación ecológica al poblamiento del Cauca Medio entre el Pleistoceno Final y el Holoceno Medio. En: C. López & M. Cano, eds. *Cambios Ambientales en Perspectiva Histórica: Ecorregión Eje Cafetero. Vol. 2*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira-Sociedad Colombiana de Arqueología, pp. 42-55.
- Aceituno, F. & Loaiza, N., 2007. *Domesticación del Bosque en el Cauca Medio Colombiano entre el Pleistoceno Final y el Holoceno Medio*. Oxford: Archaeopress. BAR International Series 1654.
- Aceituno, F. & Loaiza, N., 2008. Rastreando los orígenes de la agricultura en la vertiente oriental del Cauca Medio. En: C. López & G. Ospina, eds. *Ecología Histórica: Interacciones Sociedad-Ambiente a Distintas Escalas Socio-Temporales*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira-Sociedad Colombiana de Arqueología-Universidad del Cauca, pp. 107-122.
- Alcaldía de Pereira-Universidad Tecnológica de Pereira, 2006-2007. *Arqueología en Áreas de Expansión de Pereira*, Pereira: Secretaría de Planeación de Pereira-Instituto de Investigaciones Ambientales.
- Álvarez, A., 2012. *Caracterización Estilística de los Volantes de Huso de Palestina-Caldas (Periodos 3 Palestina y 4 Mirador)*, Manizales: Departamento de Antropología, Universidad de Caldas.
- Álvarez, A., 2015. *Proyección Arqueológica Avenida Aeropuerto Matecaña, Pereira. Informe final*, Manizales: s.n.
- Arcila, L. & Ruiz, D., 1997. *Sistema de enterramiento prehispánico en Colombia*, Medellín: Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia.
- Briceño, P., 2008. Arqueología e imágenes del pasado prehispánico en el Quindío. *Revista de Investigaciones Universidad del Quindío*, Issue 18, pp. 132-143.
- Bruhns, K., 1990. Las culturas prehispánicas del Cauca Medio. En: *Arte de la Tierra. Quimbayas*. Bogotá: Fondo de Promoción de la Cultura, Banco Popular, pp. 10-14.
- Bruhns, K., Osorio, O. & Christiansen, C., 1976. A projectile point from the department of Quindio, Colombia. *Ñawpa-Pacha*, Issue 14, pp. 69-73.
- Cano, M., 1995. *Investigaciones Arqueológicas en Santuario-Risaralda*. Bogotá: Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República.
- Cano, M., 2001. Reconocimiento arqueológico en los municipios de Marsella, Dosquebradas y Pereira (Risaralda). En: *Arqueología Preventiva en el Eje Cafetero. Reconocimiento y Rescate Arqueológico en los Municipios de Jurisdicción del Fondo para la Reconstrucción del Eje Cafetero-FOREC*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia-Fondo para la Reconstrucción y Desarrollo Social del Eje Cafetero, pp. 39-50.
- Cano, M., 2001. *Reconocimiento Arqueológico Sistemático para los Municipios de Dosquebradas, Marsella y Pereira, Departamento de Risaralda, Protección del Patrimonio Arqueológico en el Proceso de Reconstrucción del Eje Cafetero*, Pereira: Fondo para la Reconstrucción del Eje Cafetero-Instituto Colombiano de Antropología e Historia-Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello.
- Cano, M., 2004. Los primeros habitantes de las cuencas medias de los ríos Otún y Consota. En: C. López & M. Cano, eds. *Cambios Ambientales en Perspectiva Histórica: Ecorregión del Eje Cafetero. Vol. 1*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira-Proyecto UTP-GTZ.
- Cano, M., 2008. Evidencias precerámicas en el municipio de Pereira: Efectos del vulcanismo y colonización temprana de los bosques ecuatoriales en el abanico fluviovolcánico Pereira-Armenia. En: C. López & G. Ospina, eds. *Ecología Histórica. Interacciones Sociedad-Ambiente a Distintas Escalas Socio-Temporales*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira-Sociedad Colombiana de Arqueología-Universidad del Cauca.
- Cano, M., Cortés, G., López, C. & Méndez, R., 2016. Relación geoarqueológica en depósitos de caída piroclástica del Volcán Cerro Machín en el sector de Chagualá, Calarcá (Quindío-Colombia). En: J. Rubin, C. Favier & R. Silva, eds. *Geoarqueología Na America Do Sul*. Goiania: Pontificia Universidade Católica de Goias, pp. 221-264.
- Cano, M., López, C. & Méndez, R., 2013. Geoarqueología en ambientes volcánicos: impactos ambientales y evidencias culturales en el Cauca medio (Centro Occidente de Colombia). En: J. Rubin & R. da Silva, eds. *Geoarqueologia*. Goiania: PUC Goias, pp. 227-268.
- Cano, M., López, C. & Realpe, J., 2001. Diez mil años de huellas culturales en los suelos del Eje Cafetero. En: *Suelos del Eje Cafetero*. Pereira: Proyecto UTP-GTZ, pp. 183-197.

- CARDER, 2009. *Análisis del tramo del río Otún entre la vidriera Otún y la Estación Eléctrica Belmonte No. 2 del municipio de Pereira*, Pereira: CARDER.
- Dickau, R. y otros, 2014. Radiocarbon chronology of preceramic occupation in the Middle Cauca Valley, Colombia. *Quaternary International*.
- Duque, L., 1991. *Los Quimbayas. Reseña Arqueológica y Etnohistórica*. Medellín: Colección de Autores Antioqueños.
- Escobar, J., 2009. *Análisis del Tramo del Río Otún entre la Vidriera Otún y la Estación Eléctrica Belmonte No. 2 del Municipio de Pereira*. Pereira: CARDER.
- Espinosa, A., 2001. *Erupciones históricas de los volcanes colombianos (1500-1995)*. Bogotá: Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.
- Flórez, A., 2003. *Colombia: Evolución de sus Relieves y Modelados*. Red de Estudios de Espacio y Territorio. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Friede, J., 1963. *Los Quimbayas Bajo la Dominación Española*. Bogotá: Banco de la República.
- Gobernación de Risaralda, 2000. *Atlas de Risaralda*. Pereira: Gobernación de Risaralda.
- González, V. & Barragán, C. eds., 2001. *Arqueología Preventiva en el Eje Cafetero. Reconocimiento y Rescate Arqueológico en los Municipios de Jurisdicción del Fondo para la Reconstrucción del Eje Cafetero-FOREC*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia-Fondo para la Reconstrucción y Desarrollo Social del Eje Cafetero-Secretaría Convenio Andrés Bello.
- Herrera, L., 1989. Cuenca Montañosa del Río Cauca. En: *Colombia Prehispánica. Regiones Arqueológicas*. Bogotá: Colcultura-ICANH, pp. 117-134.
- IGAC, 1977. *Zonas de vida o formaciones vegetales de Colombia*. Bogotá: Instituto Geográfico Agustín Codazzi.
- IGAC, 1988. *Suelos. Departamento de Risaralda*. Bogotá: Instituto Geográfico Agustín Codazzi.
- IGAC, 1989. *Atlas Básico de Colombia*. Bogotá: Instituto Geográfico Agustín Codazzi.
- IGAC, 2004. *Estudio General de Suelos y Zonificación de Tierras. Departamento de Risaralda*, Bogotá: s.n.
- INTEGRAL S.A., 1996. *Arqueología de rescate. Troncal de Occidente*, Medellín: INTEGRAL S.A..
- Jaramillo, L., 1989. Investigación Arqueológica en los Municipios de Chinchiná, Palestina, Villamaría y Santa Rosa de Cabal. *Boletín de Arqueología*, 4(1), pp. 29-40.
- Jaramillo, L., ed., 2008a. *Aguas Arriba y Aguas Abajo. De la Arqueología en las Márgenes del Río Cauca, Curso Medio*. Bogotá: Uniandes-CESO.
- Jaramillo, L., ed., 2008. *Aguas Arriba y Aguas Abajo. De la Arqueología en las Márgenes del Río Cauca, Curso Medio*. Bogotá: Uniandes-CESO.
- Jaramillo, L., 2008b. *Sociedades Prehispánicas en el Territorio "Quimbaya": Unidades Domésticas, Áreas de Actividad y el Complejo Tesorito*. Bogotá: Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales.
- Jaramillo, L., 2008. *Sociedades Prehispánicas en el Territorio "Quimbaya": Unidades Domésticas, Áreas de Actividad y el Complejo Tesorito*. Bogotá: Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales.
- Llanos, H., 1986. Los Quimbaya y sus vecinos: problemas regionales de Armenia, Pereira y Manizales. *Boletín del Museo del Oro*, Issue 17, pp. 79-84.
- López, C. & Aldana, F., 2007. *Reconocimiento, Prospección y Monitoreo Arqueológico en el Sitio Unicentro (66PER101), Pereira (Risaralda)*, Pereira: Pedro Gómez y Cía. S.A..
- López, C. & Cano, M., 2011. En torno a los primeros poblamientos en el noroccidente de Suramérica: acercamientos desde el valle interandino del Magdalena, Colombia. *Boletín de Arqueología*, Issue 15, pp. 43-79.
- López, C., Cano, M., Henao, C. & Ocampo, M., 2010. Aportes de la Arqueología a la Planificación Territorial: Interdisciplina, Paisajes Culturales y Gestión Patrimonial. Caso Departamento de Risaralda, Colombia. *International Journal of South American Archaeology*, Issue 7, pp. 23-38.
- López, C., Cano, M. & Mora, L., 2006. Colección Arqueológica del Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural de la Facultad de Ciencias Ambientales, Universidad Tecnológica de Pereira. *Código, Boletín Científico y Cultural del Museo Universitario*, 7(11), pp. 12-19.
- López, C., Cano, M. & Mora, L., 2008. Patrimonio arqueológico y paisajes culturales: La presencia humana milenaria en el departamento de Risaralda. En: J. Osorio & A. Acevedo, eds. *Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda, Colombia*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira-Universidad Católica Popular de Risaralda, pp. 83-108.
- López, C., Franco, A., Mora, L. & Cano, M., 2006. *Arqueología de la Cuenca del río Consota, Municipio de Pereira (Risaralda): Estudio del Componente Arqueológico Sitios Guaduales de Caanán, Cañaveral, Matecaña y Santa Mónica*, Pereira: Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural. Facultad de Ciencias Ambientales, Universidad Tecnológica de Pereira.
- López, C. & Rodríguez, D., 2008. Arqueología Preventiva Frente al Crecimiento Urbano: Aplicación a la Ciudad de Pereira, Colombia. En: C. López & G. Ospina, eds. *Ecología Histórica: Interacciones Sociedad-Ambiente a Distintas*

- Escalas Socio-Temporales*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira-Sociedad Colombiana de Arqueología-Universidad del Cauca, pp. 210-215.
- Ministerio de Cultura - Federación Nacional de Cafeteros de Colombia, 2013. *Paisaje Cultural Cafetero, Excepcional Fusión entre Naturaleza, Cultura y Trabajo Colectivo*. Bogotá: Ministerio de Cultura - Federación Nacional de Cafeteros de Colombia.
- Montejo, F. & Rodríguez, E., 2001. Antiguos pobladores y labranzas en el valle medio del río Otún, Risaralda. *Boletín de Arqueología*, 16(1), pp. 37-115.
- Orozco, J., 2001b. Utilización de cenizas volcánicas en zonificación de riesgos por fenómenos naturales. En: *Suelos del Eje Cafetero*. Pereira: Proyecto UTP-GTZ, pp. 158-168.
- Osorio, O., 1990. Las investigaciones arqueológicas en la Zona Quimbaya. En: *Arte de la Tierra. Quimbayas*. Bogotá: Fondo de Promoción de la Cultura, Banco Popular, pp. 15-21.
- Proyecto AEROCAFÉ, 2011. *La Historia muy Antigua del municipio de Palestina (Caldas). Proyecto de Rescate y Monitoreo Arqueológico del Aeropuerto del Café*. Manizales: Centro de Museos Universidad de Caldas, Asociación Aeropuerto del Café.
- Reichel-Dolmatoff, G., 1986. *Arqueología de Colombia. Un Texto Introductorio*. Bogotá: Segunda Expedición Botánica.
- Restrepo, C., 2006. Monitoreo arqueológico. Sitio Hacienda Génova, Variante Sur. Pereira. *Boletín de Arqueología*, Issue 21, pp. 3-34.
- Rodríguez, E., 2001. Diversificación de cultivos o formas de producción: datos sobre actividades económicas de subsistencia prehispánica en el valle medio del río Otún, Risaralda. En: G. Morcote, ed. *Simposio Pueblos y Ambientes: Una Mirada al Pasado Precolombino*. Bogotá: Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - Universidad de los Andes, pp. 189-224.
- Rojas, S. & Tabares, D., 2000. *Proyecto de Desarrollo Vial Doble Calzada Armenia-Pereira-Manizales Autopistas del Café. Rescate Arqueológico*, Pereira: Autopistas del Café.
- Tabares, D. & Vergara, F., 1997. *Trabajo de Investigación Arqueológica Entre los Municipios de Chinchiná (Caldas) y Santa Rosa de Cabal (Risaralda)*, Medellín: Universidad de Antioquia.
- Uribe, M., 1991. La orfebrería Quimbaya tardía. Una investigación en la colección del Museo del Oro. *Boletín Museo del Oro*, Issue 31, pp. 30-124.
- Vásquez, H., 1994. *Aspectos geológicos del Parque Regional Natural Ucumarí y su marco geotectónico regional*, Pereira: CARDER.

ANEXOS

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Propuesta de Conservación Curativa de Objetos Arqueológicos, Descubiertos en Obras del Aeropuerto Internacional Matecaña

*José Antonio Nizama Benites
Marzo de 2016*



Fig.1. Fotografía de parte de los objetos arqueológicos hallados in situ que requieren intervención.

De la documentación facilitada, informes con referencias textuales y gráficas del conjunto de 17 objetos de cerámica arqueológica y una nariguera de metal, recuperados durante el proyecto de Rescate de hallazgo fortuito en las obras del aeropuerto Matecaña-Pereira, complementada con una revisión preliminar de dicho material almacenado en el Laboratorio de Ecología Histórica y Patrimonio Cultural de la UTP; hemos podido elaborar la siguiente propuesta inicial de intervención con acciones de conservación curativa para el conjunto de estos objetos.

A continuación resumimos el conjunto de acciones a seguir como Propuesta de intervención de conservación curativa de cada uno de estos objetos arqueológicos:

Registro

Antes de iniciar cualquier acción de conservación en cada objeto, este será estudiado con la finalidad de registrar sus características físicas y daños en una Ficha elaborada especialmente para dicho registro, así mismo se registrará en la Ficha todo el procedimiento de conservación curativa, textual y fotográficamente.

Prueba de solubilidad

Acción de análisis de la superficie y estructura de los objetos para evaluar su grado de resistencia a los distintos procedimientos de conservación curativa que serán aplicados sobre estos. Se hará uso de solventes como agua desionizada o destilada, alcohol y acetona y/o thinner acrílico.

Limpieza

Proceso de eliminación de la suciedad o concreciones adheridas a la superficie de los objetos arqueológicos. Se realizará principalmente de dos formas: mecánica y física. Se hará uso de utensilios especiales para el caso, y agua desionizada o destilada.

Desalinización

Proceso realizado para la eliminación de las sales perjudiciales contenidas en los objetos. Esta acción se realiza por inmersión de cada objeto en agua desionizada o destilada. El proceso puede durar entre 2 y 3 días, con un periodo de secado posterior de 3 a 5 días por objeto. Este procedimiento no aplica para el objeto de metal.

Readherencia

Proceso que se realiza para devolverle la integridad formal a los objetos, por medio de la unión de sus fragmentos, o la reparación de fisuras y grietas. Esta readherencia se realizará utilizando un adhesivo especialmente preparado para asegurar que el proceso sea reversible. Se observa preliminarmente que solamente 3 objetos están fragmentados en su totalidad, para los que, dependiendo el grado de fragmentación de estos, el trabajo de identificación y unión de fragmentos puede durar de 3 a 7 días por objeto. Otros objetos presentan fisuras y/o pequeñas grietas, que requieren también este tipo de procedimiento. El tiempo de secado también es variable y puede demorar de 3 a 5 días más. Este procedimiento no aplica para el objeto de metal.

Reintegración volumétrica

En caso que los objetos presentasen faltantes (lagunas) en su estructura, se realiza esta acción precisamente para completar los espacios faltantes. Solamente se realizará cuando el faltante no supere el 40% del total del objeto, y cuando se requiera asegurar la estabilidad estructural del objeto o cuando el objeto tenga un uso didáctico. Este proceso también es reversible, y además debe dejar claramente diferenciada la zona reintegrada con respecto a la original. Este procedimiento no aplica para el objeto de metal.

El tiempo de duración de este procedimiento dependerá de la cantidad de lagunas existentes en cada objeto.

Consolidación

Tratamiento para darle consistencia y durabilidad al material del objeto, resaltando además sus acabados de superficie. Este procedimiento también es reversible.

Dependiendo del nivel de intervención que se necesite en el objeto, la consolidación puede realizarse incluso después de la limpieza.

TIEMPO DE EJECUCIÓN

Es muy importante anotar que los procedimientos señalados líneas arriba, que deberán seguirse para la conservación curativa de los objetos arqueológicos, requieren de un tiempo de ejecución que podemos señalar solamente de manera referencial por la experiencia en acciones similares, pero que dicho tiempo puede ser diferente durante el desarrollo en sí de las acciones sobre estos objetos en particular luego que se haya efectuado un diagnóstico más detallado de los mismos.

Aquí adjuntamos un cuadro con el tiempo referencial propuesto para las acciones de conservación curativa que deberán ejecutarse.

OBJETO	CAJA	NATURALEZA DEL OBJETO	PROCEDIMIENTO (tiempo de ejecución en días)							SUBTOTAL DE DÍAS POR OBJETO
			Registro	Prueba de solubilidad	Limpieza	Desalinización	Readherencia	Reintegración volumétrica	Consolidación	
1	1	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0,5	0,5	0,1	3,95
2	2	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0,5	0,5	0,1	3,95
3	2	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0,5	0,5	0,1	3,95
4	3	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0,5	0,5	0,1	3,95
5	3	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	2	0,5	0,1	5,45
6	4	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
7	4	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0,5	0,1	3,45
8	4	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0,5	0,1	3,45
9	5	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
10	5	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
11	5	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
12	6	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0,5	0,1	3,45
13	6	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
14	6	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
15	7	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	5	0,5	0,1	8,45
16	7	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	5	0,5	0,1	8,45
17	7	Cerámica	0,25	0,1	0,5	2	0	0	0,1	2,95
18	N.I.	Metal	0,25	0,1	0,5	0	0	0	0,1	0,95
Subtotal de días por procedimiento			4,5	1,8	9	34	14	5	1,8	
TOTAL DE DÍAS NECESARIOS PARA LA INTERVENCIÓN =										70,1

Fig.2. Cuadro referencial del tiempo de ejecución de los procedimientos de conservación curativa para los objetos

Existiendo la posibilidad de avanzar algunos procedimientos de manera grupal, si se cuenta con los materiales, insumos e implementos suficientes, es factible reducir algunos tiempos especialmente en las acciones de desalinización y parte de la unión de fragmentos. De esta manera, bajo esas consideraciones, se podría establecer un tiempo aproximado de entre 50 a 55 días para la ejecución de estas acciones.

PROPUESTA ECONÓMICA

Honorarios del especialista Arqueólogo-Curador:

\$ 5.500.000*

(Cinco millones, quinientos mil pesos colombianos)

* Pago neto, luego de los descuentos por Ley.

Forma de pago: Depósito en cuenta bancaria, 20% al inicio del contrato; 30% a la mitad del avance y 50% al finalizar el contrato.

El monto de la propuesta económica anotado estará vigente hasta junio de este año 2016, luego del cual tendría que ser actualizado.

ENTREGABLES

Informe final (CD) de las acciones de conservación curativa efectuadas, incluyendo las Fichas individuales de cada objeto intervenido; y los objetos restaurados.

ANOTACIÓN FINAL

La empresa y/o Institución que contrata deberá asumir los gastos de transporte del especialista las veces que deba movilizarse a la ciudad de Pereira para realizar las intervenciones. Así mismo, la empresa y/o institución que contrata deberá asumir la compra de materiales e insumos que se requieren para el trabajo, y deberá proveer del espacio adecuado y el mobiliario para tal labor.

Si la Ley lo exige para este caso, antes de iniciado cualquier procedimiento de intervención para la conservación curativa de estos objetos, la empresa y/o institución que contrata deberá contar con los permisos respectivos para esta labor.

INVENTARIO DE LAS PIEZAS ARQUEOLÓGICAS RECUPERADAS EN EL CONTEXTO FUNERARIO EXCAVADO EN EL AEROPUERTO INTERNACIONAL MATECAÑA.

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 132 Código CANH de pieza o lote: 66PER156-201 Rango 1 Nombre del archivo fotográfico: 66PER 156-201-395 Nombre descriptivo: Cerámica Tipo de material: Cerámica	
2. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Matecaña Vereda: Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 132-0000000-0000 Sistema de coordenadas: UTM Origen: 132-0000000-0000 Cuadrícula del sistema: 132-0000000-0000 ¿Captura por GPS? No Coord. E: 77°42'5.74" Coord. N: 4°48'55.42" Unidad de recuperación: DMS Nivel de excavación: 10 Contexto: Funerario	
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Cronología: 1500-1800 C. Técnica de manufactura: Tipología: 132-0000000-0000 Medidas: Altura (cm): 11.5 Ancho (cm): 18 Prof. (cm): 1.5 Diámetro (cm): 11.5 Peso (gm): 1150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Verde Decoración predominante: Incisión Estado de conservación: Regular Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Resulta arqueológico. Recuperado en el rango 1. Sección superior del café en la parte superior del juego decorado en el interior.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 132 Código CANH de pieza o lote: 66PER156-201 Rango 1 Nombre del archivo fotográfico: 66PER 156-201-395 Nombre descriptivo: Cerámica Tipo de material: Cerámica	
2. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Matecaña Vereda: Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 132-0000000-0000 Sistema de coordenadas: UTM Origen: 132-0000000-0000 Cuadrícula del sistema: 132-0000000-0000 ¿Captura por GPS? No Coord. E: 77°42'5.74" Coord. N: 4°48'55.42" Unidad de recuperación: DMS Nivel de excavación: 10 Contexto: Funerario	
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Cronología: 1500-1800 C. Técnica de manufactura: Tipología: 132-0000000-0000 Medidas: Altura (cm): 11.5 Ancho (cm): 18 Prof. (cm): 1.5 Diámetro (cm): 11.5 Peso (gm): 1150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Verde Decoración predominante: Incisión Estado de conservación: Regular Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Resulta arqueológico. Recuperado en el rango 1. Sección superior del café en la parte superior del juego decorado en el interior.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 132 Código CANH de pieza o lote: 66PER156-201 Rango 1 Nombre del archivo fotográfico: 66PER 156-201-395 Nombre descriptivo: Cerámica Tipo de material: Cerámica	
2. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Matecaña Vereda: Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 132-0000000-0000 Sistema de coordenadas: UTM Origen: 132-0000000-0000 Cuadrícula del sistema: 132-0000000-0000 ¿Captura por GPS? No Coord. E: 77°42'5.74" Coord. N: 4°48'55.42" Unidad de recuperación: DMS Nivel de excavación: 10 Contexto: Funerario	
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Cronología: 1500-1800 C. Técnica de manufactura: Tipología: 132-0000000-0000 Medidas: Altura (cm): 11.5 Ancho (cm): 18 Prof. (cm): 1.5 Diámetro (cm): 11.5 Peso (gm): 1150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Verde Decoración predominante: Incisión Estado de conservación: Regular Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Resulta arqueológico. Recuperado en el rango 1. Sección superior del café en la parte superior del juego decorado en el interior.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 132 Código CANH de pieza o lote: 66PER156-201 Rango 1 Nombre del archivo fotográfico: 66PER 156-201-395 Nombre descriptivo: Cerámica Tipo de material: Cerámica	
2. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Matecaña Vereda: Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 132-0000000-0000 Sistema de coordenadas: UTM Origen: 132-0000000-0000 Cuadrícula del sistema: 132-0000000-0000 ¿Captura por GPS? No Coord. E: 77°42'5.74" Coord. N: 4°48'55.42" Unidad de recuperación: DMS Nivel de excavación: 10 Contexto: Funerario	
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Cronología: 1500-1800 C. Técnica de manufactura: Tipología: 132-0000000-0000 Medidas: Altura (cm): 11.5 Ancho (cm): 18 Prof. (cm): 1.5 Diámetro (cm): 11.5 Peso (gm): 1150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Verde Decoración predominante: Incisión Estado de conservación: Regular Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Resulta arqueológico. Recuperado en el rango 1. Sección superior del café en la parte superior del juego decorado en el interior.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 15 Código ICANH de pieza o lote: 66PER156-295 Range 152 Código asignado por tenedor: 66PER156-295-390 Nombre del archivo fotográfico: 66PER156-295-390 Nombre descriptivo: Vaso Tipo de material: Cerámica	
II. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Rosablanca Vereda: Aeropuerto Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 156 Sistema de coordenadas: UTM Origen: WGS84 Cuadrícula del sistema: 18 Captura por GPS: 18 Coord. E: 79°44'5.74" Coord. N: 4°48'55.47" Unidad de recuperación: 156 Nivel de excavación: 156 Contexto: Funerario	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obra: Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Investigador	
III. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe Período: 1200-1800 A.C. Cronología: 1200-1800 A.C. Forma: Redondeada Técnica de manufactura: Enroscado Tipología: Vaso Medidas: Altura (cm): 15.5 Ancho (cm): 14.5 Prof. (cm): 7.5 Diámetro (cm): 15.5 Peso (gm): 150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Rojo Decoración predominante: Enroscado Estado de conservación: Bueno ¿Palcos? No Decoración secundaria: Enroscado Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 1. Vaso 1. Vaso redondeado al fuego en la superficie externa. Rutas de la borda superior. Decoración: Enroscado.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 15 Código ICANH de pieza o lote: 66PER156-307 Range 3 (2) Código asignado por tenedor: 66PER156-307-390 Nombre del archivo fotográfico: 66PER156-307-390 Nombre descriptivo: Vaso Tipo de material: Cerámica	
II. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Rosablanca Vereda: Aeropuerto Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 156 Sistema de coordenadas: UTM Origen: WGS84 Cuadrícula del sistema: 18 Captura por GPS: 18 Coord. E: 79°44'5.74" Coord. N: 4°48'55.47" Unidad de recuperación: 156 Nivel de excavación: 156 Contexto: Funerario	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obra: Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Investigador	
III. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe Período: 1200-1800 A.C. Cronología: 1200-1800 A.C. Forma: Redondeada Técnica de manufactura: Enroscado Tipología: Vaso Medidas: Altura (cm): 15.5 Ancho (cm): 14.5 Prof. (cm): 7.5 Diámetro (cm): 15.5 Peso (gm): 150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Rojo Decoración predominante: Enroscado Estado de conservación: Bueno ¿Palcos? No Decoración secundaria: Enroscado Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 3. Vaso 3. Vaso redondeado al fuego en la superficie externa. Rutas de la borda superior. Decoración: Enroscado.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 15 Código ICANH de pieza o lote: 66PER156-304 Range 3 (2) Código asignado por tenedor: 66PER156-304-390 Nombre del archivo fotográfico: 66PER156-304-390 Nombre descriptivo: Vaso Tipo de material: Cerámica	
II. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Rosablanca Vereda: Aeropuerto Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 156 Sistema de coordenadas: UTM Origen: WGS84 Cuadrícula del sistema: 18 Captura por GPS: 18 Coord. E: 79°44'5.74" Coord. N: 4°48'55.47" Unidad de recuperación: 156 Nivel de excavación: 156 Contexto: Funerario	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obra: Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Investigador	
III. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe Período: 1200-1800 A.C. Cronología: 1200-1800 A.C. Forma: Redondeada Técnica de manufactura: Enroscado Tipología: Vaso Medidas: Altura (cm): 15.5 Ancho (cm): 14.5 Prof. (cm): 7.5 Diámetro (cm): 15.5 Peso (gm): 150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Rojo Decoración predominante: Enroscado Estado de conservación: Bueno ¿Palcos? No Decoración secundaria: Enroscado Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 3. Vaso 3. Vaso redondeado al fuego en la superficie externa. Rutas de la borda superior. Decoración: Enroscado.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 15 Código ICANH de pieza o lote: 66PER156-304 Range 3 (2) Código asignado por tenedor: 66PER156-304-390 Nombre del archivo fotográfico: 66PER156-304-390 Nombre descriptivo: Vaso Tipo de material: Cerámica	
II. PROCEDENCIA País: Colombia Depto: Pereira Municipio: Rosablanca Vereda: Aeropuerto Matecaña Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña Predio catastral: 156 Sistema de coordenadas: UTM Origen: WGS84 Cuadrícula del sistema: 18 Captura por GPS: 18 Coord. E: 79°44'5.74" Coord. N: 4°48'55.47" Unidad de recuperación: 156 Nivel de excavación: 156 Contexto: Funerario	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obra: Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Investigador	
III. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe Período: 1200-1800 A.C. Cronología: 1200-1800 A.C. Forma: Redondeada Técnica de manufactura: Enroscado Tipología: Vaso Medidas: Altura (cm): 15.5 Ancho (cm): 14.5 Prof. (cm): 7.5 Diámetro (cm): 15.5 Peso (gm): 150 Número de elementos: 1 Decoración: Color predominante: Rojo Decoración predominante: Enroscado Estado de conservación: Bueno ¿Palcos? No Decoración secundaria: Enroscado Acabado de la superficie: Pulido	
Observaciones: Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 3. Vaso 3. Vaso redondeado al fuego en la superficie externa. Rutas de la borda superior. Decoración: Enroscado.	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor: Nombre del archivo fotográfico: Nombre descriptivo: Tipo de material:	
II) PROCEDENCIA País: Depto: Municipio: Vereda: Sitio arqueológico: Predio catastral: Sistema de coordenadas: Origen: Cuadrícula del sistema: (Cachura por GPS): Coord. E: Coord. N: Unidad de conservación: Nivel de exposición: Contexto:	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obras Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Si el modo es "otro", cuál:	
III) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultural: Período: Cronología: Técnica de manufactura: Forma: Tipología: Medidas: Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm): Diámetro (cm): Peso (grm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: (Polícrómica): Decoración predominante: Decoración secundaria: Estado de conservación: Acabado de la superficie: Observaciones:	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor: Nombre del archivo fotográfico: Nombre descriptivo: Tipo de material:	
II) PROCEDENCIA País: Depto: Municipio: Vereda: Sitio arqueológico: Predio catastral: Sistema de coordenadas: Origen: Cuadrícula del sistema: (Cachura por GPS): Coord. E: Coord. N: Unidad de conservación: Nivel de exposición: Contexto:	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obras Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Si el modo es "otro", cuál:	
III) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultural: Período: Cronología: Técnica de manufactura: Forma: Tipología: Medidas: Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm): Diámetro (cm): Peso (grm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: (Polícrómica): Decoración predominante: Decoración secundaria: Estado de conservación: Acabado de la superficie: Observaciones:	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor: Nombre del archivo fotográfico: Nombre descriptivo: Tipo de material:	
II) PROCEDENCIA País: Depto: Municipio: Vereda: Sitio arqueológico: Predio catastral: Sistema de coordenadas: Origen: Cuadrícula del sistema: (Cachura por GPS): Coord. E: Coord. N: Unidad de conservación: Nivel de exposición: Contexto:	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obras Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Si el modo es "otro", cuál:	
III) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultural: Período: Cronología: Técnica de manufactura: Forma: Tipología: Medidas: Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm): Diámetro (cm): Peso (grm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: (Polícrómica): Decoración predominante: Decoración secundaria: Estado de conservación: Acabado de la superficie: Observaciones:	

FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
ICANH-132	
I) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor: Nombre del archivo fotográfico: Nombre descriptivo: Tipo de material:	
II) PROCEDENCIA País: Depto: Municipio: Vereda: Sitio arqueológico: Predio catastral: Sistema de coordenadas: Origen: Cuadrícula del sistema: (Cachura por GPS): Coord. E: Coord. N: Unidad de conservación: Nivel de exposición: Contexto:	
Referencia Bibliográfica: Cano, Martha C. Rescate de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Obras Aeropuerto Matecaña, Pereira.	
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Si el modo es "otro", cuál:	
III) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultural: Período: Cronología: Técnica de manufactura: Forma: Tipología: Medidas: Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm): Diámetro (cm): Peso (grm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: (Polícrómica): Decoración predominante: Decoración secundaria: Estado de conservación: Acabado de la superficie: Observaciones:	

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
República de Colombia

FICHA ÚNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENCIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132

I IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor
Código ICANH de pieza o lote: 15
Código asignado por tenedor: 66PER156-292-Rango 15
Nombre del archivo fotográfico: 66 PER 156-292-305
Nombre descriptivo: Vaso
Tipo de material: Cerámica

II PROCEDENCIA

País: Colombia
Departamento: Pereira
Municipio: Matecaña
Vereda: Matecaña
Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña
Predio donde: Matecaña
Sistema de coordenadas: Geográficas
Origen: 66PER156-292-Rango 15
Cualitativa del sistema: 66 PER 156-292-305
Coord. E: 79°48'0.74"
Coord. N: 4°48'55.42"
Unidad de recuperación: Dito
Nivel de excavación: 116
Contexto: Funerario

Referencia Bibliográfica:
Cano, María C. Estudio de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Oficina Asesora de Planeación, Pereira.

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?
Si el modo es "otro", cuál: Investigación

III DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe
Período: Prehispánico
Cronología: 1500-1800 d.C.
Técnica de manufactura: Nautiliforme
Tipología: Envolado

Medidas:
Altura (cm): 12
Ancho (cm): 25.4
Prof. (cm): 12
Diámetro (cm): 17.5
Peso (gm): 1320
Número de elementos: 1

Decoración:
Color predominante: Verde
Decoración predominante: Polícroma
Estado de conservación: Regular
Acabado de la superficie: Abastido

Observaciones:
Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 1. Decoración incisa lineal, angular y puntiforme en sección superior externa y labio plano superior.

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
República de Colombia

FICHA ÚNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENCIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132

I IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor
Código ICANH de pieza o lote: 15
Código asignado por tenedor: 66PER156-292-Rango 15
Nombre del archivo fotográfico: 66 PER 156-305-305
Nombre descriptivo: Vaso
Tipo de material: Cerámica

II PROCEDENCIA

País: Colombia
Departamento: Pereira
Municipio: Matecaña
Vereda: Matecaña
Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña
Predio donde: Matecaña
Sistema de coordenadas: Geográficas
Origen: 66PER156-292-Rango 15
Cualitativa del sistema: 66 PER 156-305-305
Coord. E: 79°48'0.74"
Coord. N: 4°48'55.42"
Unidad de recuperación: Dito
Nivel de excavación: 116
Contexto: Funerario

Referencia Bibliográfica:
Cano, María C. Estudio de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Oficina Asesora de Planeación, Pereira.

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?
Si el modo es "otro", cuál: Investigación

III DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe
Período: Prehispánico
Cronología: 1500-1800 d.C.
Técnica de manufactura: Nautiliforme
Tipología: Envolado

Medidas:
Altura (cm): 12
Ancho (cm): 25.4
Prof. (cm): 12
Diámetro (cm): 17.5
Peso (gm): 1320
Número de elementos: 1

Decoración:
Color predominante: Verde
Decoración predominante: Polícroma
Estado de conservación: Regular
Acabado de la superficie: Abastido

Observaciones:
Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 1. Decoración incisa lineal, angular y puntiforme en sección superior externa y labio plano superior.

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
República de Colombia

FICHA ÚNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENCIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132

I IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor
Código ICANH de pieza o lote: 15
Código asignado por tenedor: 66PER156-292-Rango 15
Nombre del archivo fotográfico: 66 PER 156-292-305
Nombre descriptivo: Vaso
Tipo de material: Cerámica

II PROCEDENCIA

País: Colombia
Departamento: Pereira
Municipio: Matecaña
Vereda: Matecaña
Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña
Predio donde: Matecaña
Sistema de coordenadas: Geográficas
Origen: 66PER156-292-Rango 15
Cualitativa del sistema: 66 PER 156-292-305
Coord. E: 79°48'0.74"
Coord. N: 4°48'55.42"
Unidad de recuperación: Dito
Nivel de excavación: 116
Contexto: Funerario

Referencia Bibliográfica:
Cano, María C. Estudio de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Oficina Asesora de Planeación, Pereira.

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?
Si el modo es "otro", cuál: Investigación

III DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe
Período: Prehispánico
Cronología: 1500-1800 d.C.
Técnica de manufactura: Nautiliforme
Tipología: Envolado

Medidas:
Altura (cm): 12
Ancho (cm): 25.4
Prof. (cm): 12
Diámetro (cm): 17.5
Peso (gm): 1320
Número de elementos: 1

Decoración:
Color predominante: Verde
Decoración predominante: Polícroma
Estado de conservación: Regular
Acabado de la superficie: Abastido

Observaciones:
Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 1. Decoración incisa lineal, angular y puntiforme en sección superior externa y labio plano superior.

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
República de Colombia

FICHA ÚNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENCIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132

I IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor
Código ICANH de pieza o lote: 15
Código asignado por tenedor: 66PER156-292-Rango 15
Nombre del archivo fotográfico: 66 PER 156-305-305
Nombre descriptivo: Vaso
Tipo de material: Cerámica

II PROCEDENCIA

País: Colombia
Departamento: Pereira
Municipio: Matecaña
Vereda: Matecaña
Sitio arqueológico: Aeropuerto Matecaña
Predio donde: Matecaña
Sistema de coordenadas: Geográficas
Origen: 66PER156-292-Rango 15
Cualitativa del sistema: 66 PER 156-305-305
Coord. E: 79°48'0.74"
Coord. N: 4°48'55.42"
Unidad de recuperación: Dito
Nivel de excavación: 116
Contexto: Funerario

Referencia Bibliográfica:
Cano, María C. Estudio de estructura funeraria y formulación del Plan de Manejo Arqueológico. Oficina Asesora de Planeación, Pereira.

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?
Si el modo es "otro", cuál: Investigación

III DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Guadalupe
Período: Prehispánico
Cronología: 1500-1800 d.C.
Técnica de manufactura: Nautiliforme
Tipología: Envolado

Medidas:
Altura (cm): 12
Ancho (cm): 25.4
Prof. (cm): 12
Diámetro (cm): 17.5
Peso (gm): 1320
Número de elementos: 1

Decoración:
Color predominante: Verde
Decoración predominante: Polícroma
Estado de conservación: Regular
Acabado de la superficie: Abastido

Observaciones:
Rescate arqueológico. Recuperado en el rango 1. Decoración incisa lineal, angular y puntiforme en sección superior externa y labio plano superior.