INFORME FINAL AUTORIZACIÓN DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA N° 7610

IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DE MANEJO ARQUEOLÓGICO PARA LAS UNIDADES FUNCIONALES 1.3, 2, 3, 4, 5.1 Y 5.2. SUB-PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA DE RESCATE, MONITOREO Y SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO Y DIVULGACIÓN ARQUEOLÓGICA DEL PROYECTO VIAL, RUMICHACA-PASTO

TOMO III

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

PROYECTO VIAL RUMICHACA-PASTO

SACYR-SUDINCO

DAVID ALEJANDRO PÉREZ FERNÁNDEZ

ARQUEÓLOGO

AÑO 2025



Digitalización, Biblioteca Especializada Ángela Dussán de Reichel. ICANH



CONTENIDO

Unidad Funcional 2 86

Sitio Z2-3A. Unidad Funcional 2. Vereda Urbano Municipio de Iles 91

Corte 1 99

Corte 2 129

Corte 2. Ampliaciones Oeste y Sur 151

Corte 2. Ampliación Oeste 153

Corte 2. Ampliación Sur 164

Unificación de Ampliaciones 175

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Consideraciones finales 196

Corte 3 198

Corte 4 223

Corte 5 247

Consideraciones finales 280

Sitio 193. Unidad Funcional 2. Municipio de Iles. Vereda Urbano 283

Corte 1 289

Consideraciones finales 322

Sitio Camino San José Quisnamuez 323

Sitios detectados durante la prospección del Trazado de Aldea de María 339

Sitio AMSM12. Unidad Funcional 2. Municipio El Contadero. Vereda San José de Quisnamuez 341

Corte 1 343

Consideraciones finales 378

Unidad Funcional 1.3 380

Sitio AMSM5. Unidad Funcional 1.3 384

Corte 1 389

Ampliación Este. Dimensión total 25 m² (5x5 m) 395

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 1 409

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 1. Nivel IV 411

Tumba 2. Nivel IV 414

Tumba 3. Nivel IV 415

Tumba 4. Nivel IV 416

Tumba 5. Nivel IV 418

Tumba 6. Nivel IV 419

Tumba 7. Nivel IV 422

Tumba 8. Nivel IV 425

Tumba 9. Nivel IV 427

Tumba 10. Nivel IV 428

Tumba 11. Nivel IV 430

Tumba 12. Nivel IV 432

Tumba 13. Nivel IV 434

Tumba 14. Nivel IV 437

Corte 2 443

Ampliación Este. Dimensión total de 40 m² (4x10 m) 448

Tumba 1. Nivel III 460

Tumba 2. Nivel III 462

Tumba 3. Nivel III 464

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 4. Nivel III 465

Tumba 5. Nivel III 467

Tumba 6. Nivel III 469

Tumba 7. Nivel III 471

Tumba 8. Nivel III 473

Tumba 9. Nivel III 475

Tumba 10. Nivel III 477

Tumba 11. Nivel III 479

Corte 3 484

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 3 495

Tumba 1. Nivel IV 496

Tumba 2. Nivel IV 498

Tumba 3. Nivel IV 500

Tumba 4. Nivel IV 502

Tumba 5. Nivel IV 505

Tumba 6. Nivel IV 507

Tumba 7. Nivel IV 509

Tumba 8. Nivel IV 511

Tumba 9. Nivel IV 513

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 10. Nivel IV 517

Tumba 11. Nivel IV 518

Corte 4 520

Ampliaciones Oeste. Dimensión total (55 m²) 527

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 4 538

Tumba 1. Nivel IV 540

Tumba 2. Nivel IV 541

Tumba 3. Nivel IV 545

Tumba 4. Nivel IV 550

Tumba 5. Nivel IV 550

Tumba 6. Nivel IV 551

Tumba 7. Nivel IV 554

Tumba 8. Nivel IV 557

Tumba 9. Nivel IV 559

Tumba 10. Nivel IV 561

Tumba 11. Nivel IV 562

Tumba 12. Nivel IV 565

Descripción de Contextos de Enterramiento Excavados en el Corte 5 579

Tumba 1. Nivel III 581

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 2. Nivel III 585

Tumba 3. Nivel III 589

Corte 6 615

Ampliación Sur. Dimensión total (42 m²) 621

Descripción de contextos de enterramiento excavados en el Corte 6 630

Tumba 1. Nivel IV 632

Tumba 2. Nivel IV 637

Tumba 3. Nivel IV 641

Tumba 4. Nivel IV 645

Tumba 5. Nivel IV 648

Tumba 6. Nivel IV 653

Tumba 7. Nivel IV 658

Tumba 8. Nivel IV 662

Tumba 9. Nivel IV 666

Tumba 10. Nivel IV 670

Tumba 11. Nivel IV 674

Tumba 12. Nivel IV 678

Tumba 13. Nivel IV 682

Tumba 14. Nivel IV 686

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 15. Nivel IV 690

Tumba 16 (Rasgo N° 16) 695

Tumba 17. Nivel IV 698

Tumba 18. Nivel IV 703

Tumba 19. Nivel IV 707

Corte 7 710

Descripción de contextos de enterramiento excavados en el Corte 7 736

Tumba 1. Nivel IV 737

Tumba 2. Nivel IV 741

Tumba 3. Nivel IV 746

Trinchera Corte 2 759

Tumba 13. Nivel VII 761

Corte 2. PR 24+600 780

Prospección intensiva alrededor del Corte 2 823

Consideraciones preliminares 837

Sitio AMSM11. Funcional 1.3. Municipio El Contadero. Vereda Aldea de María 842

Consideraciones finales 874

Dibujo 1. AMSM5. Corte 5. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 570

Dibujo 2. AMSM5. Corte 5. Esquema de ubicación de tumbas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 579

Dibujo 3. AMSM5. Corte 5. Planta. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 583

Dibujo 4. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 584

Dibujo 5. AMSM5. Corte 5. Planta. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 587

Dibujo 6. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 588

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 7. AMSM5. Corte 5. Planta Tumba 3. Año 2019.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 591

Dibujo 8. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 592

Dibujo 9. AMSM5. Corte 5. Planta. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 595

Dibujo 10. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 4. Corte 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 596

Dibujo 11. AMSM5. Esquema ubicación trinchera de 2x8 m en el Corte 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 597

Dibujo 12. AMSM5. Estratigrafía pared Este, Trinchera - Corte 5, niveles: 1 al 19 (0 - 190 cm). Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 614

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 13. AMSM5. Corte 6 inicial. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 616

Dibujo 14. AMSM5. Corte 6 inicial (210 m²) más ampliación (42 m²). Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 621

Dibujo 15. AMSM5. Esquema ubicación tumbas y rasgo de zanja en el Corte 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 630

Dibujo 16. AMSM5. Corte 6. Planta fosa de enterramiento. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 635

Dibujo 17. AMSM5. Corte 6. Perfil fosa de enterramiento. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 636

Dibujo 18. AMSM5. Corte 6. Planta fosa de enterramiento. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 639

Dibujo 19. AMSM5. Corte 6. Perfil fosa de enterramiento. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 640

Dibujo 20. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 3. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 643

Dibujo 21. AMSM5. Corte 6. Perfil. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 644

Dibujo 22. AMSM5. Corte 6. Perfil pozo de enterramiento. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 647

Dibujo 23. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 5. Corte 6. El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 650

Dibujo 24. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 652

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 25. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 656

Dibujo 26. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 657

Dibujo 27. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 660

Dibujo 28. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 661

Dibujo 29. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 664

Dibujo 30. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 665

Dibujo 31. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 668

Dibujo 32. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 669

Dibujo 33. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 672

Dibujo 34. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 673

Dibujo 35 AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 676

Dibujo 36. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 677

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 37. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 680

Dibujo 38. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 681

Dibujo 39. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 684

Dibujo 40. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 685

Dibujo 41. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 688

Dibujo 42. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 689

Dibujo 43. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 15. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 693

Dibujo 44. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 15. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 694

Dibujo 45. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 697

Dibujo 46. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 698

Dibujo 47. AMSM5. Corte 6. Ubicación vasija fragmentada Nivel VI, pozo de enterramiento. Tumba 17. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 701

Dibujo 48. AMSM5. Corte 6. Perfil pozo de enterramiento. Tumba 17. Corte 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 702

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 49. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 703

Dibujo 50. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 705

Dibujo 51. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 706

Dibujo 52. AMSM5. Corte 6. Planta pozo de enterramiento. Tumba 19. Año 2019. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 708

Dibujo 53. AMSM5. Corte 6. Perfil pozo de enterramiento. Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 709

Esquema 1. (*) Punto de intersección del camino antiguo con la vía carreteable. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 337

Figura 1. Proceso de ampliación del camino. Año 2021. CVUS, año 2022..... 328

Figura 2. Corte tramo camino. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 330

Figura 3. Camino en forma de “U”. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 331

Figura 4. Camino en forma de “L”. Año 2020. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 332

Figura 5. Tipos de muros de contención sobre pendientes. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 333

Foto 1. Panorámica de la ZODME Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 91

Foto 2 . Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 103

Foto 3. Corte 1. Nivel II. Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 104

Foto 4. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 105

Foto 5. Sitio Z2-3 A. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

CVUS, año 2022 106

Foto 6. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 107

Foto 7. Sitio Z2-3 A. Corte 1. Nivel VI. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 108

Foto 8. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 109

Foto 9. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 110

Foto 10. Sitio Z2-3 A. Corte 1. Nivel IX. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 111

Foto 11. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 112

Foto 12. Sitio Z2-3ª. Corte 1. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 113

Foto 13. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 114

Foto 14. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 115

Foto 15. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XIV. Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 115

Foto 16. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. Año 2021. CVUS, año 2022 116

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 17. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 116

Foto 18. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 1. Niveles I al XXXI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 123

Foto 19. Sitio Z2-3A. Corte 2. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS. 2022. 130

Foto 20. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 130

Foto 21. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 131

Foto 22. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel III. En amarillo zanjas modernas (filtros). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, Año 2022 132

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 23. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 133

Foto 24. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 134

Foto 25. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 135

Foto 26. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 136

Foto 27. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 137

Foto 28. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VIII. Delimitación de rasgo. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 137

Foto 29. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 139

Foto 30. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 139

Foto 31. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 140

Foto 32. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 141

Foto 33. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 142

Foto 34. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 143

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 35. Sitio Z2-3A. Corte 2. Pozos de verificación. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 145

Foto 36. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Descapote. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 153

Foto 37. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 153

Foto 38. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 154

Foto 39. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 155

Foto 40. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 155

Foto 41. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 156

Foto 42. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 157

Foto 43. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 158

Foto 44. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 164

Foto 45. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 165

Foto 46. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 166

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 47. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 166

Foto 48. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 167

Foto 49. Sitio Z2-3A. Corte 2, Ampliación sector Sur. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 168

Foto 50. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel VI. Material en pedestal. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 169

Foto 51. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel VII. Rasgo. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 169

Foto 52. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 175

Foto 53. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 176

Foto 54. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 177

Foto 55. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 178

Foto 56. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 180

Foto 57. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste, nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS año 2022 181

Foto 58. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XIV. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 182

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 59 . Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 182

Foto 60. Pozos de verificación dentro de las ampliaciones Oeste y Sur del Corte 2 de 106 m². Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 184

Foto 61. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Este. Corte 2 inicial. Niveles 1 al 16 (0 - 160 cm). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 195

Foto 62. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 200

Foto 63. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 201

Foto 64. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel III. Sitio Z2-3A. Vereda Urbano, municipio de Iles. CVUS, año 2022 202

Foto 65. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 203

Foto 66. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 204

Foto 67. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 205

Foto 68. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 206

Foto 69. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 207

Foto 70. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 208

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 71. Sitio Z2-3A. Panorámica del Corte 3. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 209

Foto 72. Sitio Z2-3A. Pozos de verificación dentro del Corte 3. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 211

Foto 73. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 3. Niveles: I al XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, AÑO 2021. CVUS, año 2022 222

Foto 74. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 225

Foto 75. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 226

Foto 76. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 227

Foto 77. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 228

Foto 78. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 229

Foto 79. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 230

Foto 80. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 231

Foto 81. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 232

Foto 82. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel IX. Año 219. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 233

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 83. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 234

Foto 84. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 235

Foto 85. Sitio Z2-3A. Corte 4. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 237

Foto 86. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XVII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 246

Foto 87. Sitio Z2-3A. Montaje del Corte 5. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 248

Foto 88. Sitio Z2-3A. Corte 5. Actividades de excavación y registro. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 249

Foto 89. Sitio Z2-3A. Corte 5.Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 249

Foto 90. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 250

Foto 91. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 251

Foto 92. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 252

Foto 93. Panorámica del Corte 5. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 253

Foto 94. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 254

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 95. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 256

Foto 96. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 257

Foto 97. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 259

Foto 98. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 260

Foto 99. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 262

Foto 100. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel XII. Ampliación Este (2 m²) en las unidades F1 - F2. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 263

Foto 101. Sitio Z2-3A. Corte 5 y ampliación Este. Nivel XIII. Sitio Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 266

Foto 102. Sitio Z2-3A. Corte 5. Pozos de verificación. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 268

Foto 103. Sitio Z2-3A. Corte 5. Estratigrafía pared Oeste. Corte 5. Niveles: I al XIX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 280

Foto 104. Sitio 193. Panorámica del sitio y el Corte 1 de 4x5 m (20 m²). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 283

Foto 105. Panorámica del Sitio 193, sectores Este y Noreste. Vereda Urbano. Municipio de Iles. Año 2020 CVUS, año 2022 286

Foto 106. Panorámica del Sitio 193. Sectores Sur y Oeste. Año 2020. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 286

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 107. Sitio 193. Descapote y montaje del Corte 1. Año 2020. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 290

Foto 108. Sitio 193. Corte 1. Nivel 0. Año 2020. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 291

Foto 109. Sitio 193. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 292

Foto 110. Sitio 193. Corte 1. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 293

Foto 111. Sitio 193. Corte 1. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 294

Foto 112. Sitio 193. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 295

Foto 113. Sitio 193. Corte 1. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 296

Foto 114. Sitio 193. Corte 1. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 297

Foto 115. Sitio 193. Corte 1. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 297

Foto 116. Sitio 193. Corte 1. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 298

Foto 117. Sitio 193. Corte 1. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. UF2. CVUS, año 2022 299

Foto 118. Sitio 193. Corte 1. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 300

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 119. Sitio 193. Corte 1. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 301

Foto 120. Sitio 193. Corte 1. Nivel XII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 302

Foto 121. Sitio 193. Corte 1. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 303

Foto 122. Sitio 193. Corte 1. Nivel XIV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 304

Foto 123. Sitio 193. Corte 1. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 305

Foto 124. Sitio 193. Corte 1. Nivel XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 306

Foto 125. Sitio 193. Corte 1. Nivel XVII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 307

Foto 126. Sitio 193. Corte 1. Nivel XVIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 308

Foto 127. Sitio 193. Corte 1. Nivel XIX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. UF2. CVUS, año 2022 309

Foto 128. Sitio 193. Corte 1. Nivel XX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. UF2. CVUS, año 2022 310

Foto 129. Sitio 193. Pozos de verificación dentro del Corte 2 de 20 m². Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 312

Foto 130. Sitio 193. Estratigrafía pared Sur. Corte 1. Niveles: I al XX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 320

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 131. Sitio 193. Corte 1. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XX. Año 2020. Sitio 193. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 321

Foto 132. Panorámica del sistema de lomeríos. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 323

Foto 133. Vista Norte del tramo del camino. CVUS, año 2020. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 325

Foto 134.Vista aérea del tramo del camino. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 326

Foto 135 . Tramo del camino en forma de “U”. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 331

Foto 136. Tramo del camino en forma de “L”. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 332

Foto 137. Panorámica de la extensión del camino. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 333

Foto 138. Panorámica tramo camino. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 334

Foto 139. Vista aérea de la intersección del camino y la actual vía. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 336

Foto 140. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 345

Foto 141. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel II. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 346

Foto 142. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel III. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 347

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 143. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 348

Foto 144. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel V. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 349

Foto 145. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel VI. UF 2. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 350

Foto 146. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel VII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, 2022 351

Foto 147. Sitio AMSM12. Corte 1. Planta final. Nivel VIII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 352

Foto 148. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel IX. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 353

Foto 149. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 354

Foto 150. Sitio AMSM12. Corte 1. Excavación de rasgo posible zanja. Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 356

Foto 151. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación Norte y Oeste. Levantamiento de cobertura vegetal. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 358

Foto 152. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Planta final Nivel III. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 359

Foto 153. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel IV. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 360

Foto 154. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel V. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 361

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 155. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel VI. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 362

Foto 156. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Planta final. Nivel VII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 363

Foto 157. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Planta final. Nivel VIII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 364

Foto 158. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel IX. Año 201. Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 365

Foto 159. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 366

Foto 160. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel X, pozos de verificación. Año 2019.

Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 367

Foto 161. Sitio AMSM5. Corte 1. Descapote. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 390

Foto 162. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 391

Foto 163. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 392

Foto 164. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 392

Foto 165. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 393

Foto 166. Sitio AMSM5. Corte. Nivel V. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, 2022 394

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 167. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel VI. Año 2019.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 394

Foto 168. Sitio de muestreo 5. Corte. Nivel VII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 395

Foto 169. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 25 m² hacia el Este. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 397

Foto 170. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 25 m² hacia el Este. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 397

Foto 171. Sitio de muestreo 5. Corte 1. Ampliación de 25m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 397

Foto 172. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 25m² hacia el Este. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 398

Foto 173. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel VIII. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 400

Foto 174. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IX. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 400

Foto 175. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel X. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 401

Foto 176. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XI. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 401

Foto 177. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XII. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 402

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 178. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel 13. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 402

Foto 179. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XIV. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 403

Foto 180. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XV. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 403

Foto 181. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XVI. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 404

Foto 182. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XVII. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 404

Foto 183. Sitio AMSM5. Corte 1. Ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 410

Foto 184. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IV. Ampliación sector Este. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 410

Foto 185. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IV, sector centro. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 411

Foto 186. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 412

Foto 187. Sitio de muestreo 5. Corte 1. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 412

Foto 188. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 414

Foto 189. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 415

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 190. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 416

Foto 191. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 417

Foto 192. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 417

Foto 193. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 418

Foto 194. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 419

Foto 195. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 420

Foto 196. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 420

Foto 197. Sitio AMSM5. Corte 1. Panorámica Tumba 6. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 420

Foto 198. Labores de excavación. Tumba 7. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 422

Foto 199. Sitio AMSM5. Cámara, Tumba 7. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 423

Foto 200. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 423

Foto 201. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 425

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 202. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 426

Foto 203. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 426

Foto 204. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 427

Foto 205. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 428

Foto 206. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 10. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 429

Foto 207. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 429

Foto 208. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 430

Foto 209. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación, Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 431

Foto 210. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara, Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 431

Foto 211. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 432

Foto 212. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 433

Foto 213. Sitio AMSM5. Tumba 12. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 433

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 214. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 434

Foto 215. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 435

Foto 216. Panorámica, Tumba 13. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 435

Foto 217. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 437

Foto 218. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 438

Foto 219. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 438

Foto 220. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 444

Foto 221. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 446

Foto 222. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 447

Foto 223. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel III. Delimitación de rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 448

Foto 224. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 451

Foto 225. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 451

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 226. Sitio AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel III. Delimitación de rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero CVUS, año 2022 452

Foto 227. Sitio AMSM5. Corte 2. Ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 459

Foto 228. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel III. Ubicación de los 12 contextos funerarios excavados. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 . 459

Foto 229. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 460

Foto 230. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 461

Foto 231. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 1. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 461

Foto 232. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 462

Foto 233. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 462

Foto 234. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 464

Foto 235. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica, Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 465

Foto 236. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 465

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 237. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 466

Foto 238. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 467

Foto 239. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 467

Foto 240. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara, Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 468

Foto 241. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 469

Foto 242. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 469

Foto 243. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 6. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 470

Foto 244. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 470

Foto 245. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 471

Foto 246. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 472

Foto 247. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 472

Foto 248. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 473

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 249. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 474

Foto 250. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 474

Foto 251. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 9. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 475

Foto 252. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 476

Foto 253. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 477

Foto 254. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 478

Foto 255. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 478

Foto 256. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 479

Foto 257. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 480

Foto 258. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 11. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 480

Foto 259. Sitio AMSM5. Corte 2. Limpieza de vasija. Tumba 11. Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 482

Foto 260. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 482

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 261. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 483

Foto 262. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 484

Foto 263. Sitio AMSM5. Panorámica del Corte 3 (10x12 m). Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 486

Foto 264. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel II. Vereda El Culantro. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 487

Foto 265. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 487

Foto 266. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel IV. Delimitación de rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

.....488

Foto 267. Sitio AMSM5. Panorámica del Corte 3 y ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....494

Foto 268. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel IV. Ubicación de los 11 contextos funerarios excavados. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 .496

Foto 269. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....497

Foto 270. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....497

Foto 271. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....498

Foto 272. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....498

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 273. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....499

Foto 274. Sitio AMSM5. Corte 3. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....499

Foto 275. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....500

Foto 276. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....501

Foto 277. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.....501

Foto 278. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 502

Foto 279. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara 1. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 503

Foto 280. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara 2. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 503

Foto 281. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Cámara 1. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 504

Foto 282. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Cámara 2. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 504

Foto 283. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 505

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 284. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 505

Foto 285. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 506

Foto 286. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 507

Foto 287. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 507

Foto 288. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 508

Foto 289. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 509

Foto 290. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 509

Foto 291. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 510

Foto 292. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica, Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 510

Foto 293. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 511

Foto 294. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 512

Foto 295. Sitio AMSM5. Panorámica. Corte 3. Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 512

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 296. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 513

Foto 297. Sitio AMSM5. Corte 3, Cámara y vasija hallada a 100 cm de profundidad. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 514

Foto 298. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara y vasija hallada a 120 cm. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 514

Foto 299. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 9. Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 515

Foto 300. Sitio AMSM5. Corte 3. Pozo. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 515

Foto 301. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 515

Foto 302. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 517

Foto 303. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 518

Foto 304. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 11. Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 518

Foto 305. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 519

Foto 306. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 520

Foto 307. Sitio AMSM5. Panorámica del Corte 4, inicial (3x26 m). Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 522

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 308. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 523

Foto 309. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 524

Foto 310. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 525

Foto 311. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 526

Foto 312. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 529

Foto 313. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 530

Foto 314. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 531

Foto 315. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica del Corte 4 y ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 539

Foto 316. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica de 12 contextos funerarios excavados, sector Norte. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 539

Foto 317. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica del Corte 4 (133 m²) sector Sur. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 540

Foto 318. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 1. Corte 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 541

Foto 319. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 541

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 320. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 542

Foto 321. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 545

Foto 322. Sitio AMSM5. Corte 4. Hallazgo en la Tumba 3. Profundidad 255 cm. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 546

Foto 323. Sitio AMSM5. Corte 4. Nariguera encontrada en la Tumba 3. Profundidad 255 cm. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 546

Foto 324. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 548

Foto 325. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro.

Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 550

Foto 326. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 551

Foto 327. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica entrada a la cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 551

Foto 328. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 553

Foto 329. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 553

Foto 330. Sitio AMSM5. Corte 4. Labores de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 554

Foto 331. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 555

Foto 332. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 555

Foto 333. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 557

Foto 334. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 558

Foto 335. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 558

Foto 336. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 559

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 337. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 560

Foto 338. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 560

Foto 339. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 561

Foto 340. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 562

Foto 341. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara con presencia de aerófono en forma de caracol, vasija y elemento lítico al interior de la Tumba 11. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 562

Foto 342. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica, Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 565

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 343. AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 565

Foto 344. AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 566

Foto 345. Corte 5 y 6 en proceso de excavación en el Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 568

Foto 346. AMSM5. Corte 5. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 568

Foto 347. AMSM5. Corte 5. Panorámica del Corte 5 (96 m²). Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 569

Foto 348. AMSM5. Corte 5. Panorámica del Corte 5. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro.

Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 570

Foto 349. AMSM5. Corte 5. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 571

Foto 350. AMSM5. Corte 5. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 572

Foto 351. AMSM5. Corte 5. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 573

Foto 352. AMSM5. Panorámica Corte 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 580

Foto 353. AMSM5. Corte 5. Ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 580

Foto 354. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 581

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 355. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio 582

Foto 356. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 582

Foto 357. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 586

Foto 358. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 586

Foto 359. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 586

Foto 360. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 589

Foto 361. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 590

Foto 362. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 590

Foto 363. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 593

Foto 364. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 594

Foto 365. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 594

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 366. AMSM5. Corte 5. Montaje de trinchera. Unidades J1 - J8 y K1 - K8. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 598

Foto 367. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel V. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 599

Foto 368. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel VI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 599

Foto 369. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel VII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 600

Foto 370. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel VIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 601

Foto 371. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel IX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 602

Foto 372. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel X. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 603

Foto 373. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 604

Foto 374. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 605

Foto 375. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 606

Foto 376. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XIV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 607

Foto 377. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 608

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 378. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XVI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 609

Foto 379. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XVII. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 610

Foto 380. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XVIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 611

Foto 381. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XIX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 612

Foto 382. AMSM5. Corte 6. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 615

Foto 383. AMSM5. Corte 6. Panorámica del Corte 6 inicial (210 m² de extensión). Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 615

Foto 384. AMSM5. Corte 6. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 617

Foto 385. AMSM5. Corte 6. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 618

Foto 386. AMSM5. Corte 6. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 619

Foto 387. AMSM5. Corte 6. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 620

Foto 388. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 622

Foto 389. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel II. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 622

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 390. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel II. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 623

Foto 391. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 623

Foto 392. AMSM5. Corte 6. Panorámica sector Norte (252 m²). Ubicación de tumbas excavadas y rasgo de zanja. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 631

Foto 393. AMSM5. Corte 6. Panorámica sector Sur (252m²). Ubicación de tumbas excavadas y rasgo de zanja. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 631

Foto 394. AMSM5. Corte 6. Panorámica del Sitio de muestreo 5, PR 24+400 y ubicación del Corte 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 632

Foto 395. AMSM5. Corte 6. Rasgo Nº 1 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 632

Foto 396. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 634

Foto 397. AMSM5. Corte 6. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 634

Foto 398. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 637

Foto 399. AMSM5. Corte 6. Lado Norte. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 638

Foto 400. AMSM5. Corte 6. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 638

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 401. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 641

Foto 402. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 642

Foto 403. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 642

Foto 404. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 645

Foto 405. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 646

Foto 406. AMSM5. Corte 6. Rasgo 5 identificado en planta. Tumba 5. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 648

Foto 407. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 649

Foto 408. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 649

Foto 409. AMSM5. Corte 6. Tumba 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 651

Foto 410. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 6. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 653

Foto 411. AMSM5. Corte 6. Hallazgo de vasijas fragmentadas dentro del pozo de la Tumba 6. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 654

Foto 412. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación, cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 654

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 413. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 6. Año 2016. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 655

Foto 414. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 655

Foto 415. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 658

Foto 416. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 659

Foto 417. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 659

Foto 418. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 8. Año 219. Vereda El

Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 662

Foto 419. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 663

Foto 420. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 663

Foto 421. Actividades de excavación. Tumba 9. Corte 6. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 666

Foto 422. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 9. Año 2019. vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 667

Foto 423. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022. 667

Foto 424. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 670

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 425. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 671

Foto 426. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS. 2020. 671

Foto 427. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 674

Foto 428. AMSM5. Corte 6. Hallazgo de vasija fragmentada dentro del pozo de la Tumba 11. Nivel IX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 675

Foto 429. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 675

Foto 430. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 678

Foto 431. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 679

Foto 432. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 679

Foto 433. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 683

Foto 434. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 683

Foto 435. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 686

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 436. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 686

Foto 437. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 687

Foto 438. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 690

Foto 439. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 15. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 690

Foto 440. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 15. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 692

Foto 441. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 15. Corte 6. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 692

Foto 442. AMSM5. Corte 6. Rasgo N° 16 identificado en planta. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 695

Foto 443. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Rasgo N° 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 696

Foto 444. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 696

Foto 445. AMSM5. Corte 6. Rasgo N° 17 identificado en planta. Nivel IV. Año 2017. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 698

Foto 446. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 17. Año 2017. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 699

Foto 447. AMSM5. Corte 6. Hallazgo de vasija fragmentada (Copa) dentro del rasgo N° 17. Nivel VI. Año 2017. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 700

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 448. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 17. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 700

Foto 449. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 703

Foto 450. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 704

Foto 451. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 705

Foto 452. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 707

Foto 453. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 708

Foto 454 AMSM5. Corte 7. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 710

Foto 455. AMSM5. Corte 7. Panorámica del Corte 7 inicial (96 m²). Sector Norte. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 711

Foto 456. AMSM5. Panorámica del Corte 5 inicial (96 m²). Sector Sur. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 712

Foto 457. AMSM5. Corte 7. Nivel I. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 714

Foto 458. AMSM5. Corte 7. Nivel II. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 715

Foto 459. AMSM5. Corte 7. Nivel III. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 716

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 460. AMSM5. Corte 7. Nivel III. Sector Sur. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 717

Foto 461 AMSM5. Corte 7. Nivel IV. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 718

Foto 462. AMSM5. Corte 7. Nivel IV. Sector Sur. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 719

Foto 463. AMSM5. Corte 7. Panorámica del Corte 7. Sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 719

Foto 464. AMSM5. Panorámica del Corte 7, sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel 0. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 720

Foto 465. AMSM5. Corte 7. Toma desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el

Este. Nivel I. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 722

Foto 466. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel I. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 723

Foto 467. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel II. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 . 723

Foto 468. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 724

Foto 469. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 724

Foto 470. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 725

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 471. Panorámica del Corte 7 desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel IV. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, AÑO 2021..... 725

Foto 472. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel IV. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 726

Foto 473. AMSM5. Corte 7. Acumulación de fragmentos de cerámica en la cuadrícula F28. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.... 727

Foto 474. AMSM5. Panorámica del Sitio de muestreo 5. PR 24+400 y ubicación del Corte 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 735

Foto 475. AMSM5. Panorámica del Corte 7 (249 m² de extensión) y ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 . 735

Foto 476. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 1 identificado en planta. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 737

Foto 477. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 738

Foto 478. AMSM5. Corte 7. Cámara. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 738

Foto 479. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 738

Foto 480. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 2 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 741

Foto 481. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 742

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 482. AMSM5. Corte 7. Cámara. Tumba 2. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 742

Foto 483. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 744

Foto 484. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 3 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 746

Foto 485. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 747

Foto 486. AMSM5. Corte 7. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 747

Foto 487. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 747

Foto 488. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 4 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 750

Foto 489. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 751

Foto 490. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero CVUS, año 2022 751

Foto 491. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 5 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 755

Foto 492. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 755

Foto 493. AMSM5. Corte 7. Cámara, Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. 756

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 494. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 756

Foto 495. AMSM5. Montaje de trinchera Corte 2. Unidades E5 - E10 y F1 - F10. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 759

Foto 496. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Actividades de excavación del rasgo N° 13 detectado en el Nivel VII y en las unidades E5, E6, F5, y F6 de la Trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 762

Foto 497. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Panorámica. Tumba 13. Trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 762

Foto 498. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 766

Foto 499. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel VII. Año 2019. Vereda El Culantro.

Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 769

Foto 500. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel VIII. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 770

Foto 501. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel IX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 771

Foto 502. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel X. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2022 772

Foto 503. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel XI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 773

Foto 504. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel XII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 774

Foto 505. AMSM5. Trinchera Corte 2. Pared Este. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 775

Foto 506. AMSM5. Trinchera. Corte 2. Paredes Este y Sur. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 775

Foto 507. AMSM5. Ubicación de tumbas en los Cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Año 2020. PR24 + 400. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 780

Foto 508. AMSM5. Montaje del Corte 2, PR 24+600. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 781

Foto 509. AMSM5. Corte 2. Labores de descapote, PR24+600. Sitio de muestreo 5. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 781

Foto 510. AMSM5. Corte 2. Panorámica del Corte 2 inicial de 7x7 (49 m² de extensión). Nivel 0. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 782

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 511. AMSM5. Corte 2. Nivel I. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 784

Foto 512. AMSM5. Corte 2. Nivel II. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 785

Foto 513. AMSM5. Corte 2. Nivel III. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 786

Foto 514. AMSM5. Corte 2. Nivel IV. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 787

Foto 515. AMSM5. Corte 2. Nivel V. PR 24+600. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 788

Foto 516. AMSM5. Corte 2. Nivel VI. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 789

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 517. AMSM5. Corte 2. Nivel VII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 790

Foto 518. AMSM5. Corte 2. Nivel VIII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 791

Foto 519. AMSM5. Corte 2. Profundidad del Rasgo N° 1 entre los 170 a 180 cm (planta final). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 793

Foto 520. AMSM5. Corte 2. Nivel IX. Año 2020. PR 24+600.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 794

Foto 521. AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel I. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 797

Foto 522. AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel II. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 798

Foto 523. AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel III. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 799

Foto 524. AMSM5. Corte 2. Ampliación al Este. Nivel IV (30 cm - 40 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 800

Foto 525. AMSM5. Corte 2. Panorámica de ampliación Este. Nivel V. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 801

Foto 526. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel VI. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 802

Foto 527. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel VII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 803

Foto 528. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel VIII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 804

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 529. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel IX. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 805

Foto 530. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel X. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2022 806

Foto 531. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XI. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 807

Foto 532. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XII. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 808

Foto 533. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XIII, en las unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 809

Foto 534. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XIV. Unidades: c1,

c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 810

Foto 535. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XV. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 811

Foto 536. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XVI. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 812

Foto 537. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XVII. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 813

Foto 538. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Pozos de verificación dentro del Corte 2 de 77 m². Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 ... 815

Foto 539. AMSM5. Panorámica Corte 2 (77 m²). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 815

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 540. AMSM5. Corte 2. Panorámica del Sitio de muestreo 5, sector Este, PR 24+600; ubicación del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 816

Foto 541. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Estratigrafía pared Sur, Corte 2. Niveles: I al XVI (0 cm -160 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 821

Foto 542. AMSM5. Corte 2. Nivel Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XXIII (0 cm -230 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 822

Foto 543. AMSM5. Panorámica Corte 2 (77 m²) y el área prospectada de manera intensiva. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 826

Foto 544. AMSM5. Panorámica Corte 2 (77 m²) y del área prospectada de manera intensiva. Año 2020.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 827

Foto 545. AMSM5. Estratigrafía en pozo de sondeo N° 159, pared Oeste. Prospección intensiva en Sitio de muestreo 5. Año 2020. PR 24+600. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2022 828

Foto 546. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 230 y 242, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 837

Foto 547 Sitio AMSM11. Corte 1. Inicio de actividades de excavación. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 846

Foto 548. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel I. Perfil Norte. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 847

Foto 549. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel II. Perfil Sur. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 848

Foto 550. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel III. Perfil Norte. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 849

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 551. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel IV. Perfil Este. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 850

Foto 552. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel V. Perfil Sur. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 851

Foto 553. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel VI. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 852

Foto 554. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel VII. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 853

Foto 555. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel VIII. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 854

Foto 556. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel IX. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de

María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 855

Foto 557 Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel X. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 856

Foto 558. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XI. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 857

Foto 559. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XII. Perfil Este. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 858

Foto 560. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XIII. Perfil Este. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 859

Foto 561. Sitio AMSM11. Corte 1. Planta final nivel XIV. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 861

Foto 562. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XV. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 862

Foto 563. Sitio AMSM11. Corte 1. Niveles XVI y XII. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 864

Foto 564. Sitio AMSM11. Corte 1. Planta final niveles XVIII, XIX y XX. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 866

Gráfico 1. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 124

Gráfico 2. Sitio Zodme Z2-3 A. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 125

Gráfico 3. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 126

Gráfico 4. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 127

Gráfico 5. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 127

Gráfico 6. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 146

Gráfico 7. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 147

Gráfico 8. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 148

Gráfico 9. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 149

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 10. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 149

Gráfico 11. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022.. 159

Gráfico 12. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 160

Gráfico 13. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2, ampliación Oeste. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 .. 161

Gráfico 14. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 162

Gráfico 15. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 162

Gráfico 16. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 170

Gráfico 17. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 171

Gráfico 18. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 172

Gráfico 19. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 173

Gráfico 20. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 173

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 21. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Oeste y Sur. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 185

Gráfico 22. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 186

Gráfico 23. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Unificación de Ampliaciones. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. CVUS, año 2022 187

Gráfico 24. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Materia prima por niveles. Unificación de Ampliaciones. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2021 188

Gráfico 25. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Cantidad de elementos líticos. Unificación de Ampliaciones. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2021 188

Gráfico 26. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año

2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 213

Gráfico 27. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 214

Gráfico 28. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 215

Gráfico 29. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 215

Gráfico 30. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 216

Gráfico 31. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 239

Gráfico 32. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 240

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 33. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 241

Gráfico 34. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por cuadriculas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles Urbano. CVUS, año 2022 270

Gráfico 35. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles Urbano. CVUS, año 2022 271

Gráfico 36. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles Urbano. CVUS, año 2022 272

Gráfico 37. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Cantidad de elementos líticos del Corte 5. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 273

Gráfico 38. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 273

Gráfico 39. Sitio 193. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 313

Gráfico 40. Sitio AMSM12. Corte 1. Distribución de material cultural por niveles. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 368

Gráfico 41. Sitio AMSM12. Corte 1. Distribución de material cultural por niveles. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 369

Gráfico 42. Sitio AMSM12. Corte 1. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 370

Gráfico 43. Sitio AMSM12. Corte 1. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 370

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 44. Sitio AMSM12. Corte 1. Materia prima por Nivel. Ampliación y Zanja. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 371

Gráfico 45. Sitio AMSM12. Corte 1. Cantidad de elementos líticos. Ampliación y Zanja. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022371

Gráfico 46. Sitio AMSM5. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 439

Gráfico 47. Sitio AMSM5. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 439

Gráfico 48. Sitio AMSM5. Corte 1. Distribución de material cultural. CVUS, año 2022 441

Gráfico 49. Sitio AMSM5. Corte 1. Distribución de material lítico por materia prima, Nivel y tipo. CVUS, año 2022 442

Gráfico 50. Sitio AMSM5. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 452

Gráfico 51. Sitio AMSM5. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 453

Gráfico 52. Sitio AMSM5. Corte 2. Distribución de material cultural por corte. CVUS, año 2022 454

Gráfico 53. Sitio AMSM5. Corte 2. Materia prima por Nivel. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 455

Gráfico 54. Sitio AMSM5. Corte 2. Cantidad de elementos líticos. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 455

Gráfico 55. Sitio AMSM5. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 490

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 56. Sitio AMSM5. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 490

Gráfico 57. Sitio AMSM5. Corte 3. Distribución de material cultural. CVUS, año 2022 491

Gráfico 58. Sitio AMSM5. Corte 3. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 492

Gráfico 59. Sitio AMSM5. Corte 3. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 492

Gráfico 60. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 532

Gráfico 61. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 533

Gráfico 62. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por niveles. Ampliación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022533

Gráfico 63. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Ampliación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022534

Gráfico 64. AMSM5. Corte 4. Distribución de material cultural. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 534

Gráfico 65. AMSM5. Corte 4. Materia prima por Nivel. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 535

Gráfico 66. AMSM5. Corte 4. Cantidad de elementos líticos. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 536

Gráfico 67. AMSM5. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 574

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 68. AMSM5. Corte 5. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 575

Gráfico 69. AMSM5. Corte 5. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 576

Gráfico 70. AMSM5. Corte 5. Cantidad de elementos líticos Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 576

Gráfico 71. AMSM5. Corte 6. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 625

Gráfico 72. Sitio AMSM5. Corte 6. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 625

Gráfico 73. Sitio AMSM5. Corte 6. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 626

Gráfico 74. Sitio AMSM5. Corte 6. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 627

Gráfico 75. Sitio AMSM5. Corte 6. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 628

Gráfico 76. AMSM5. Corte 7. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 728

Gráfico 77. AMSM5. Corte 7. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 729

Gráfico 78. Sitio AMSM5. Corte 7. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 731

Gráfico 79. Sitio AMSM5. Corte 7. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 732

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 80. Sitio AMSM5. Corte 7. Materia prima por Nivel. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 732

Gráfico 81. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución de material cultural por niveles. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 871

Gráfico 82. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 873

Ilustración 1. AMSM5. Distribución de pozos de sondeo, prospección intensiva alrededor del Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 826

Imagen 1. Ubicación de la Unidad Funcional 2. CVUS, año 2022 86

Imagen 2 . Localización de los sitios 180, 198, 199 y 208 en la fase de prospección de la ZODME Z2-3A. Fuente: Martes (2016). Reconocimiento Arqueológico en las Unidades Funcionales UF1, UF2 y UF3 del Proyecto Vial Rumichaca-Pasto, Nariño. Consorcio SH. CVUS, año 2022 95

Imagen 3. Distribución de cuadrículas en el Corte 1. Sitio Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 101

Imagen 4. Z2-3A. Montaje de Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 102

Imagen 5. Z2-3A. Corte 1. Actividades de excavación y registro. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 102

Imagen 6. Sitio Z2-3A. Excavación y registro de pozos de verificación. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 118

Imagen 7. Sitio Z2-3A (Horizonte W) de color gris claro y E7 (Horizonte C1) de tonalidad café muy pálido en los pozos de sondeo 1 (Prof.: 240 cm); 2 (Prof.: 240 cm); 3 (Prof.: 190 cm) y 6 (Prof.: 240 cm), realizados dentro del Corte 1. Año 2019. CVUS, año 2022 118

Imagen 8. Sitio Z2-3A. Estratigrafía del Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 123

Imagen 9. Sitio Z2-3A. Horizonte 6 (W) de color gris claro y Horizonte 7 (C1) de tonalidad café pálido en los pozos de verificación 1 (Prof.: 260 cm); 7 (Prof.: 210 cm); 8 (Prof.: 230 cm) y 9 (Prof.: 250 cm) realizados dentro del Corte 5 inicial. Año 2019. CVUS, año 2022 145

Imagen 10. Sitio Z2-3A. Corte 2. Esquema ampliaciones. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 152

Imagen 11. Sitio Z2-3A. Horizontes 6 (W) de color gris claro y 7 (C) de color amarillo rojizo en los pozos 1 (Prof.: 210 cm); 4 (Prof.: 210 cm); 7 (Prof.: 210 cm) y 11 (Prof.: 210 cm),

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

dentro de la ampliación del Corte 2. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 184

Imagen 12. Estratigrafía pared Este del Corte 2 inicial. Niveles 1 al 25 (0 - 250 cm). Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 196

Imagen 13. Sitio Z2-3A. Montaje de Corte 3. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 198

Imagen 14. Sitio Z2-3A. Corte 3. Esquema general. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 199

Imagen 15. Sitio Z2-3A. Corte 3. Actividades de excavación y registro. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 199

Imagen 16. Sitio Z2-3A. Horizonte Bm de color café amarillento y Horizonte C1 de color café grisáceo oscuro en los pozos de sondeo N° 1 (Prof.: 160 cm), 2 (Prof.: 160 cm), 6 (Prof.: 160 cm) y 11 (Prof.: 160 cm), realizados dentro del Corte 3. Año 2022..... 211

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 17. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 3. Niveles: I al XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 223

Imagen 18. Sitio Z2-3A. Montaje de Corte 4. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 224

Imagen 19. Sitio Z2-3A. Corte 4. Esquema general. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 224

Imagen 20. Sitio Z2-3A. Actividades de excavación y registro en el Corte 4. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 225

Imagen 21. Sitio Z2-3A. Horizonte Bt de color café amarillento; Horizonte C1 de color café grisáceo oscuro y Horizonte C1 de tonalidad café grisáceo en los pozos de sondeo N° 1 (Prof.: 70 cm); 4 (Prof.: 160 cm); 8 (Prof.: 160 cm) y 11 (Prof.: 160 cm). CVUS, año 2022

..... 237

Imagen 22. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 4. Niveles I al XVII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 246

Imagen 23. Sitio Z2-3A. Corte 5 inicial de 25 m² (5x5 m). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 248

Imagen 24. Sitio Z2-3A. Corte 5 inicial de 25 m² y ampliación Este de 2 m². Esquema general. 265

Imagen 25. Sitio Z2-3A. Corte 5. Horizonte Bt de color gris parduzco claro; Horizonte C1 de tonalidad café grisáceo en los pozos de sondeo N° 1 (Prof.: 190 cm); 4 (Prof.: 190 cm); 6 (Prof.: 190 cm) y (Prof.: 190 cm), realizados dentro del Corte 5. CVUS, año 2022 269

Imagen 26. Sitio Z2-3A. Corte 5. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XIX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 280

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 27. Sitio 193. Corte 1. Esquema general. Vereda Urbano. Municipio de Iles. Año 2019. CVUS, año 2022..... 289

Imagen 28. Sitio. 193. Labores de excavación Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 291

Imagen 29. Sitio 193. Nivel XXXII. Pozos de verificación N° 1, 5 y 10 del Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 311

Imagen 30. Sitio 193. Corte 1. Estratigrafía pared Sur. Niveles: I al XXXII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 320

Imagen 31. Sitio 193. Corte 1. Niveles XXI al XXXII. Pozos de sondeo de verificación. Suelo de color marrón grisáceo oscuro en los pozos de verificación N° 1 (Prof.: 260 - 320 cm), 5 (Prof.: 250 - 320 cm), 11 (Prof.: 260 - 320 cm) y 12 (Prof.: 240 – 320 cm). CVUS, año 2022 321

Imagen 32. Tramo del camino poco transitado. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. El Contadero. CVUS, año 2022 326

Imagen 33. Muro al costado del camino. Perspectiva del camino. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 328

Imagen 34. Perfil estratigráfico del talud y perfil estratigráfico del muro y pozo de verificación. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. CVUS, año 2022 329

Imagen 35. Sitio AMSM12. Esquema Corte 1 inicial (49 m^2). Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 342

Imagen 36. Sitio AMSM12. Fotografía en planta final. Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 343

Imagen 37. Sitio AMSM12. Dibujo en planta rasgo posible zanja Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 355

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 38. Sitio AMSM -12. Esquema ampliación Corte 1 (69 m^2). Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 357

Imagen 39. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Niveles I y II. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 358

Imagen 40. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Dibujo en planta rasgo posible zanja nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 374

Imagen 41. Sitio AMSM12. Corte 1. Dibujo perfil estratigráfico pared Oeste. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 378

Imagen 42. Sitio AMSM5. Labores de excavación. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS año 2022 389

Imagen 43. Sitio AMSM5. Corte 1. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro.

Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 390

Imagen 44. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación Este. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 396

Imagen 45. Sitio AMSM5. Corte 1. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XVII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 399

Imagen 46. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación Este. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 405

Imagen 47. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 406

Imagen 48. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 406

Imagen 49. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 407

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 50. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 407

Imagen 51. Sitio AMSM5. Esquema de ubicación de Tumbas del Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 409

Imagen 52. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo de perfil Tumba 1. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 413

Imagen 53. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo perfil Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 421

Imagen 54. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo perfil, Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 424

Imagen 55. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo perfil, Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 436

Imagen 56. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 444

Imagen 57. Sitio AMSM5. Corte 2. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 445

Imagen 58. Sitio AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Esquema General. Año 2019. Vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 449

Imagen 59. Sitio AMSM5. Corte 2. Excavación de la vasija hallada. Nivel III. Cuadrícula K8. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 450

Imagen 60. Sitio AMSM5. Corte 2. Esquema de ubicación de Tumbas Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 458

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 61. Sitio AMSM5. Corte 2. Dibujo del perfil. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 463

Imagen 62. Sitio AMSM5. Corte 2. Perfil. Tumba 11. Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 481

Imagen 63. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 484

Imagen 64. Sitio AMSM5. Corte 3. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 485

Imagen 65. Sitio AMSM5. Corte 3. Esquema de ubicación de Tumbas Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 495

Imagen 66. Sitio AMSM5. Corte 3. Perfil Oeste. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro.

Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 516

Imagen 67. Sitio AMSM5. Sitio de muestreo 5. Corte 4 inicial, esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 521

Imagen 68. Sitio AMSM5. Actividades de excavación en el Corte 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 522

Imagen 69. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliación Oeste. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 527

Imagen 70. AMSM5. Corte 4. Panorámica. Ampliaciones Oeste. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 528

Imagen 71. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 528

Imagen 72. Sitio AMSM5. Corte 4. Esquema de ubicación de Tumbas. Corte 4. Sitio de muestreo 5. vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 538

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 73. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 540

Imagen 74. Sitio AMSM5. Corte 4. Dibujo perfil. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 543

Imagen 75. Sitio AMSM5. Corte 4. Dibujo planta. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 544

Imagen 76. Sitio AMSM5. Corte 4. Planta de la Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 547

Imagen 77. Sitio AMSM5. Corte 4. Perfil Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 549

Imagen 78. Sitio AMSM5. Corte 4. Material lítico hallado al interior del pozo. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 552

Imagen 79. Sitio AMSM5. Corte 4. Perfil Norte. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 556

Imagen 80. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 11. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 563

Imagen 81. Sitio AMSM5. Corte 4. Planta. Tumba 11. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 564

Imagen 82. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 566

Imagen 83. AMSM5. Corte 4. Perfil Suroeste. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 567

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 84. AMSM5. Estratigrafía pared Sur, Trinchera - Corte 5, niveles: 1 al 19 (0 - 190 cm). Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 614

Imagen 85. AMSM5. Corte 7. Esquema inicial general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 713

Imagen 86. AMSM5. Corte 7. Ampliación (129 m²). Sitio de muestreo 5. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 721

Imagen 87. AMSM5. Corte 7. Esquema de ubicación de Tumbas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 736

Imagen 88 AMSM5. Corte 7. Dibujo planta de Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 739

Imagen 89. AMSM5. Corte 7. Perfil de Tumba 1. Corte 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 740

Imagen 90. AMSM5. Corte 7. Planta de Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 743

Imagen 91. AMSM5. Corte 7. Perfil de Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 745

Imagen 92. AMSM5. Corte 7. Planta de Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 748

Imagen 93. AMSM5. Corte 7. Dibujo perfil de la Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 749

Imagen 94. AMSM5. Corte 7. Planta de Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 752

Imagen 95. AMSM5. Corte 7. Perfil de Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 753

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 96. AMSM5. Corte 7. Dibujo planta de la Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 757

Imagen 97 AMSM5. Corte 7. Dibujo de Perfil de la Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero CVUS, año 2022 758

Imagen 98. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Esquema de ubicación de la trinchera de 2x8 m. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 760

Imagen 99. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Proyección de la Tumba 13. Perfil lateral. Trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 .. 763

Imagen 100. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Planta Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 764

Imagen 101. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Ubicación Tumba 13 en trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 765

Imagen 102. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel V. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 767

Imagen 103. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel VI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 768

Imagen 104. AMSM5. Estratigrafía pared Este. Trinchera - Corte 2. Niveles: I al XIII. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 779

Imagen 105. AMSM5. Estratigrafía pared Sur. Trinchera - Corte 2. Niveles: I al XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 779

Imagen 106. AMSM5. Corte 2 inicial, esquema general. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 783

Imagen 107. AMSM5. Corte 2. Registro del rasgo N° 1 identificado en planta. Nivel VIII. Cuadrículas A5, A6 y B5. PR 24+600. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 792

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 108. AMSM5. Corte 2. Excavación del rasgo N° 1. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 792

Imagen 109. AMSM5. Corte 2. Ampliación (28 m ²), esquema general. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 795

Imagen 110. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Horizonte B de color marrón pálido en los pozos N° 13 (Prof.: 230 cm) y 21 (Prof.: 160 cm). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 814

Imagen 111. AMSM5. Corte 2. Estratigrafía pared Sur. Niveles: I al XVI (0 cm -160 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 822

Imagen 112. AMSM5. Corte 2. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XXIII (0 cm - 230 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 823

Imagen 113. AMSM5. Excavación de pozos de sondeo cada 2 m alrededor del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 824

Imagen 114. AMSM5. Registro de pozos de sondeo, prospección intensiva alrededor del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 825

Imagen 115. AMSM5. Perfil modal. Pozo de sondeo N° 66, prospección intensiva. Año 2020. Vereda EL Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 828

Imagen 116. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 2 y 20, estratigrafía. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 834

Imagen 117. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 40 y 62, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 834

Imagen 118. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 82 y 101, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022 835

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 119. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 120 y 150, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 835

Imagen 120. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 173 y 191, estratigrafía. Año 2020. El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 836

Imagen 121. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 206 y 222, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 836

Imagen 122. Sitio AMSM11. Panorámica ubicación del Corte 1. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 842

Imagen 123. Sitio AMSM11, esquema Corte 1 inicial (49 m²). Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 845

Imagen 124. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes. Nivel XII.

Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 859

Imagen 125. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 860

Imagen 126. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes. Nivel XIV. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 862

Imagen 127. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta horizontes nivel XV. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 863

Imagen 128. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes 2 y 3. Niveles XVI y XVII. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 865

Imagen 129. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes 2 y 3. Niveles XVIII, XIX y XX. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022. 867

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 130. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta horizontes 2 y 3. Nivel XXI. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022..... 868

Imagen 131. Sitio AMSM11. Corte 1. Pozos de verificación unidades A3 y G7. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 869

Imagen 132. Sitio AMSM11. Corte 1. Dibujo perfil estratigráfico. Pared Norte. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 871

Mapa 1. Localización del ZODME Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 96

Mapa 2. Características del relieve en el ZODME Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano, municipio de Iles. CVUS, año 2022 98

Mapa 3. Localización de los cortes de excavación en el ZODME Z2-3A. Año 2020.Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 99

Mapa 4. Sitio 193. Ubicación en el trazado. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 285

Mapa 5. Características del relieve en el Sitio 193. Año 2020.Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 287

Mapa 6. Ubicación de la Unidad Funcional 2. CVUS, año 2022 380

Mapa 7. Sitio AMSM5. Características del relieve. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 385

Mapa 8. Sitio AMSM5. Ubicación de los cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 en el PR24+400 y del Corte 2 en el PR24+600. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 388

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 9. AMSM5. Prospección intensiva alrededor del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 829

Mapa 10. Sitio AMSM11. Corte 1. Clasificación de pendientes. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 843

Mapa 11. Sitio AMSM11. Corte 1. Ubicación del corte estratigráfico. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 844

Plano 1. Tramo del camino a intervenir. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 338

Plano 2. AMSM12. Corte 1. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 341

Plano 3. Ubicación del sitio de muestreo 5 (AMSM5). Cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 384

Tabla 1. Tabla de actividades arqueológicas establecidas en el permiso N° 7133 y las ejecutadas en el permiso N° 7610 y en el Permiso N° 8030. Año 2019. Vereda El Porvenir. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 90

Tabla 2. Coordenadas polígono ZODME Z2-3A. CVUS, año 2022 92

Tabla 3. Sitio Z2-3A. Descripción general de los horizontes observados en el Corte 1. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 122

Tabla 4. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 1. CVUS, año 2024 129

Tabla 5. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 2. CVUS, año 2024 151

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 6. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. CVUS, año 2024 164

Tabla 7. Material registrado Excavación Sitio Z2-3 A. Corte 2. Ampliación Sur. CVUS, año 2024 175

Tabla 8. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 2. Unificación de Ampliación Oeste y Sur. CVUS, año 2024 190

Tabla 9. Descripción de estratigrafía del Corte 2 (106 m²). Sitio Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022 195

Tabla 10. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 3. CVUS, año 2024 217

Tabla 11. Sitio Z2-3A. Corte 3. Descripción estratigrafía. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2021 222

Tabla 12. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 4. CVUS, año 2024 241

Tabla 13. Sitio Z2-3A. Corte 4. Descripción de estratigráfica. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 245

Tabla 14. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 5. CVUS, año 2024 275

Tabla 15. Sitio Z2-3A. Corte 5. Descripción de estratigrafía. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 279

Tabla 16. Sitio 193. Corte 1. Descripción de estratigrafía. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022..... 319

Tabla 17. Material registrado Excavación Sitio AMSM12. Corte 1. CVUS, año 2024.... 373

Tabla 18. Sitio AMSM -12. Descripción general de la estratigrafía. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio el Contadero. CVUS, año 2022..... 377

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 19. Actividades arqueológicas ejecutadas en el permiso N° 7610 y en el permiso N° 8030. Año 2019. CVUS, año 2022..... 383

Tabla 20. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 1. CVUS, año 2024..... 443

Tabla 21. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 2. CVUS, año 2024..... 457

Tabla 22. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 3. CVUS, año 2024..... 494

Tabla 23. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 4. CVUS, año 2024..... 537

Tabla 24. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 5. CVUS, año 2024..... 578

Tabla 25. Material registrado Excavación. Sitio AMSM5. Corte 6. CVUS, año 2024..... 629

Tabla 26. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 7. CVUS, año 2024..... 734

Tabla 27. AMSM5. Descripción estratigrafía en la Trinchera. Corte 2. Año 2019. Vereda El

Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2021 778

Tabla 28. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Descripción de estratigrafía del Corte 2 (77 m²). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 821

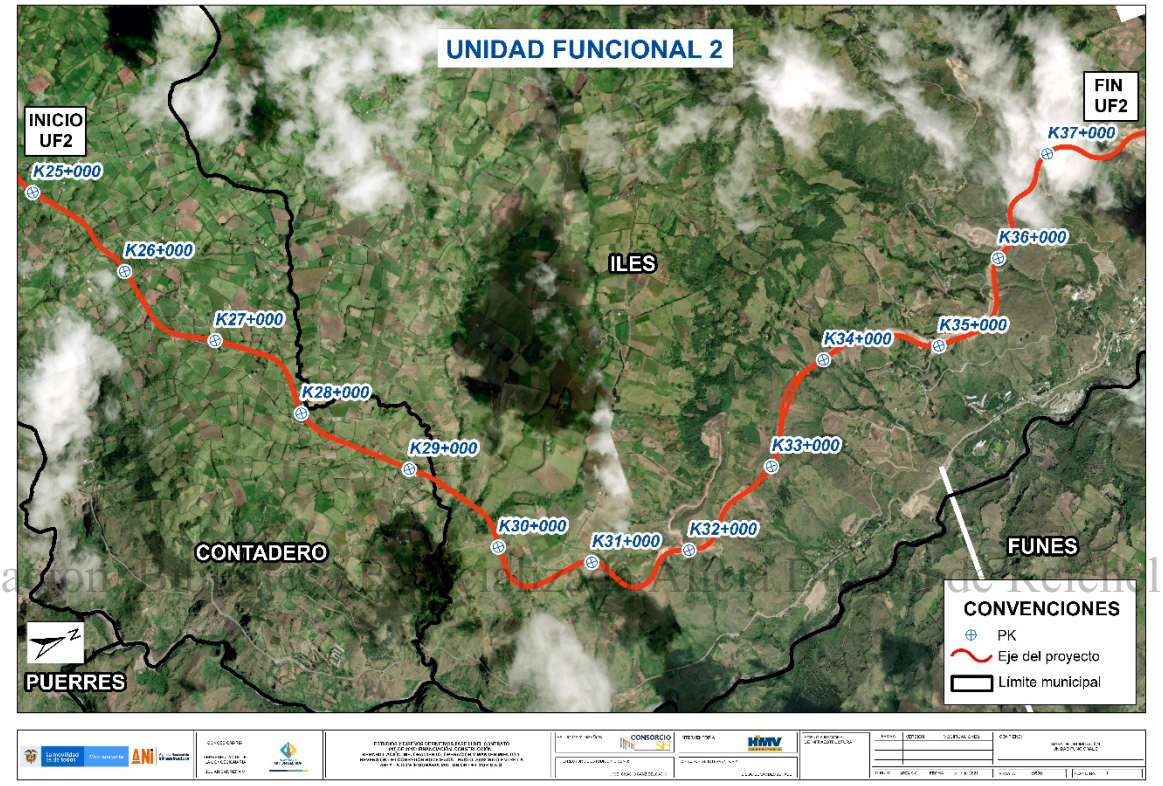
Tabla 29. AMSM5. Coordenadas de pozos de sondeos realizados alrededor del Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 833

Tabla 30. Descripción general de los horizontes observados en el Sitio AMSM11. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022 870

Tabla 31. Material registrado Excavación Sitio AMSM11. Corte 1. CVUS, año 2024 874

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Unidad Funcional 2



Digitalización con fines de preservación. Archivo Digital de Reichel. ICANH

Imagen 1. Ubicación de la Unidad Funcional 2. CVUS, año 2022

La Unidad Funcional 2, tiene una longitud aproximada de 12 km y discurre entre el PR 25+600 hasta el PR 37+000, entre los municipios de Iles y Contadero. En ella, se proyectó la construcción de las dos calzadas juntas y, durante aproximadamente 7 km, la doble calzada que incorpora los caminos vecinales. Además, en el PR 33+600 se construyó un retorno a nivel, y en el PR 35+600, la doble vía que intercepta a la carretera que comunica la Panamericana con la población de Iles, donde se construyó un intercambiador en dicha intersección. Por su parte, las actividades de implementación fueron aprobadas en la Adenda N° 1 al permiso de intervención N° 7610, las cuales comprendían acciones de rescate y prospección, actividades que comprendieron el año de 2019. Es importante comentar que los

avances de las labores adelantadas en campo, en laboratorio, en monitoreo y en arqueología publica, fueron remitidas al ICANH a través de los documentos trimestrales N° 2, 3 y 4, los cuales fueron evaluados, y tal como solicitó el instituto en los conceptos recibidos, la información que se presentó fue incluida en este informe de cierre. A continuación, se presenta una tabla resumen con los sitios y las actividades desarrolladas en cada uno de ellos y luego se presentará cada sitio y las labores de rescate ejecutadas, mientras que la información de las áreas de prospección se halla incluida en los anexos, exceptuando la prospección intensiva del Corte 2, Sitio AMSM5, la cual se reúne en este informe, como dato complementario al registro arqueológico del sitio.

ACTIVIDADES EJECUTADAS EN EL PERMISO N° 7610 (UF 2)		
Sitio	**Actividad Pendiente**	**Actividad ejecutada**
Sitio 193	Rescate	Se realizaron labores de excavación y se hizo un corte de 4x5 m.
Camino San José de Quisnamuez. Sitios 206, 230, 233 y 177	Muestreo parcial. Prospección y Medidas especiales	Para los sitios 230 y 233, sus actividades se incluyeron en el permiso de intervención N° 8030. Cerca de este sector se emplazó el Corte AMSM11, sitio de muestreo asociado a las actividades del trazado denominado Aldea de María. Los sitios 230 y 177, se incluyeron en el permiso N° 7610, en las actividades ejecutadas en el Sitio 206 (camino Quisnamuez), dado que se encuentran en la misma área. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Sitios 234, 229 y 196	Muestreo parcial	Aunque en estos sitios se realizaron recorridos en superficie durante las actividades de ejecución del permiso de intervención N° 8030 (por su cercanía), no se lograron ejecutar los muestreos (se dejaron para lo último). Sin embargo, tampoco se logró ingresar por permisos de los propietarios, por tanto, y de acuerdo con nuestra experiencia en este tipo de áreas cercanas a sectores inundables y algunos sobre pendientes, se procedió a realizar un análisis de paisaje, definiendo estos sitios como potencial bajo. De manera que se ingresó cuando la maquinaria inició las actividades de descapote, y durante los monitoreos intensivos no se registró ningún hallazgo. En cuanto al Sitio 196, de acuerdo con la geomorfología, se presentaron pendientes moderadamente inclinadas a fuertemente inclinadas. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.
Z-2-3A, sitios 180, 198, 199, 208	Rescate y Re-prospección.	Se realizaron prospecciones intensivas y se procedió posteriormente a emplazar 5 excavaciones. Corte 1 de 5x5 m. Corte 2 de 5x5 m y ampliaciones. Corte 3 de 3x10 m. Corte 4 de 5x5 m y Corte 5 de 5x5 m. Los avances de estas exploraciones se remitieron en los trimestrales 2 y 3.
Z-2-3B, sitios 189, 190, 191	Re-prospección, muestreo parcial.	Se ejecutó la prospección y se generaron medidas de manejo, información consignada en el informe de avance Trimestral II y medidas incluidas en el oficio ICANH - 130 2751.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Z2-3-C, sitios 183 y 184	Prospección, muestreo parcial	Se ejecutó la prospección y se generaron medidas de manejo arqueológico, las que fueron aprobadas en la Adenda N° 11.
Z2-10, sitios 227 y 220. Z2-10A y Z2-14	Re-prospección	La prospección se realizó a través del permiso de prospección N° 8030, y se presentaron medidas al ICANH siendo aprobadas en la Adenda N° 2. Luego se incluyeron en la fase de implementación de la AIA 7610, incluida en la Adenda N° 5.
Z2-9, sitios 236 y 240	Re-prospección	Se ejecutó la prospección y se generaron medidas de manejo arqueológico, las cuales fueron aprobadas en la adenda N° 11.
Z2-4, Sitio 203	Prospección	Se ejecutó la prospección y las medidas se incluyeron en el avance del Trimestral III.
Z2-11, Sitio 225	Prospección	Se ejecutó la prospección y las medidas se incluyeron en el avance del trimestral III.
Z2-13	Prospección	Se realizó la prospección y las medidas se incluyeron en la Adenda N° 8, permiso N° 8030.
Sitio 207	Re-prospección	No se utilizó, no hubo negociación predial, no se realizó ninguna actividad de obra. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.
Sitio 211	Muestreo parcial	Se ejecutó la prospección y se generaron medidas de manejo arqueológico, las cuales fueron aprobadas en la Adenda N° 7.
Z2-6, Z2-12, Campamento Picapiedra y	Monitoreo	Estas áreas, de acuerdo con el informe final presentado por Martes (2016), presentaron potencial bajo. Las medidas fueron

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Campamento Urbano		monitoreos, sin embargo, no fueron requeridos para la obra, por tanto, no fueron usados.
Sitio 229	Muestreo parcial	Por temas prediales, no se logró prospectar, por tanto, se ingresó cuando la maquinaria realizó las actividades de descapote. Durante los monitoreos intensivos no se registró ningún hallazgo.
Sitios 145 y 160	Muestreo parcial	Estas áreas, como se puede observar en la cartografía inicial, se encontraban con una línea predial y de EIA muy amplia. Al ser ajustadas, no fueron requeridas, de modo que se excluyeron. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.
AMSM11	Rescate	Este sitio fue encontrado durante la prospección del denominado trazado de "Aldea de María" bajo la autorización de prospección N° 8030. Una vez se presentó el informe final de esta prospección, se presentaron al ICANH las medidas, y una vez fueron aprobadas, se incluyeron en el permiso de implementación N° 7610, Adenda 5.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 1. Tabla de actividades arqueológicas establecidas en el permiso N° 7133 y las ejecutadas en el permiso N° 7610 y en el Permiso N° 8030. Año 2019. Vereda El Porvenir. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Sitio Z2-3A. Unidad Funcional 2. Vereda Urbano Municipio de Iles



Foto 1. Panorámica de la ZODME Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Sitio Z2-3 A se ubicó en la vereda Urbano, municipio de Iles, departamento de Nariño, y se encuentra dentro de una unidad geomorfológica de origen volcánico, conformado por terrazas de origen aluvial con pendientes suaves e inclinadas. Comprende un área de 191.882,81 m^2 (19,1 hectáreas) y se sitúa cerca al trazado de la nueva doble calzada, en el PR 31+000, específicamente hacia la margen izquierda, en dirección Rumichaca – Pasto. Esta área se encuentra a una altura que oscila entre los 2.751 y los 2.768 m s. n. m. Ya hacia el Norte de la ZODME, discurre una pequeña corriente de agua la cual tiene poco caudal, pero que en temporada de lluvias aumenta su nivel. Como dato adicional, los habitantes del sector mencionan que la quebrada no tiene un nombre, pero la denominan “La Quebrada”.

COORDENADAS POLÍGONO ZODME Z2-3A		
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA COLOMBIA OESTE, ELIPSOIDE WGS 84		
ID	**ESTE**	**NORTE**
1	954302	598600
2	954399	598708
3	954795	598458
4	955118	598252
5	955137	598065
6	954949	597985
7	954919	598125
8	954673	598310
9	954540	598410

Tabla 2. Coordenadas polígono ZODME Z2-3A. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuando, en la fase inicial de prospección arqueológica del proyecto vial Rumichaca - Pasto, el arqueólogo Martes (2016) llevó a cabo una prospección sistemática y dirigida en la ZODME Z2-3A, a razón de factores antrópicos como límites de predios y cultivos existentes. De manera que en proceso de muestreo el área se dividió en 4 sitios que se denominaron 180, 198, 199 y 208.

De acuerdo con Martes (2016) el Sitio 180, ubicado al Noroeste de la ZODME, correspondió a un área que estaba siendo arada con tractor en el momento de la visita del equipo de arqueología. Como tal, sobre este espacio para cultivos de aproximadamente 1.9 hectáreas, se llevó a cabo una recolección superficial, y como resultado, se halló material cerámico en la superficie perturbada, aunque en baja cantidad. Culminada la recolección superficial se realizó un muestreo sistemático con pozos de sondeo cada 20 m bajo el esquema de distribución ajedrezada, para un total de pozos de sondeo de 32, de los cuales 11 reportaron evidencias de material cultural entre los 0 – 60 cm de profundidad del primer estrato, con una cantidad baja de fragmentos cerámicos y líticos, que sumaron un total de 122 gramos, siendo muy baja la cantidad en comparación a lo recolectado en las R.S que fue de 140 gramos. En vista de la baja presencia de material arqueológico, Martes (2016) determinó el

sitio como de Potencial Arqueológico Medio, aunque no indicó la realización de cortes de excavación controlada (fase de rescate). En cambio, sí sugirió implementar seguimiento o monitoreo controlado al descapote y los 2 primeros estratos.

El siguiente sitio, el 198, ubicado al Noroeste y muy cerca de la parte media del ZODME, tiene un área de aproximadamente 4,1 hectáreas, la cual fue usada como espacio de pastoreo y corral para ganado. En cuya fase de prospección arqueológica, se llevó a cabo un muestreo con pozos de sondeo cada 20 m en forma ajedrezada y una R. S. hacia el lado Suroccidental, para un total de pozos de sondeo de 100, de los cuales 55 presentaron evidencias de material cultural, destacándose una mayor presencia en 4 UMI, cuyo peso equivalente en gramos fue el siguiente: UMI 2698 con 113 gr (33 gr – cerámica y 80 gr – líticos); UMI 2910 con 64 gr (cerámica); UMI 2956 con 168 gr (122 gr – cerámica y 46 gr – líticos); UMI 2959 con 107 gr (81 gr – cerámica y 26 gr - líticos); UMI 3077 con 42 gr de cerámica; y la UMI 3084 con 53 gr de cerámica. Asimismo, se identificaron 3 estratos de suelo, y buena parte de los restos se concentraron en los estratos 1 y 2, aunque la presencia fue baja en el segundo y escasa en el tercer estrato, con excepción de la UMI 2910 que reportó fragmentos de cerámica en los 3 estratos. El análisis preliminar realizado al material cerámico recolectado indicó la presencia de estilos cerámicos Capulí, Piartal y Tuza en el sitio. Martes (2016) a partir de los resultados, consideró que el sitio tenía una baja presencia de vestigios culturales, razón por la cual determina el área como de Potencial Arqueológico Medio y sugiere realizar un monitoreo controlado a las actividades de descapote y remoción del primer estrato de suelo, a fin de detectar posibles rasgos o concentraciones relevantes de material.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En cuanto al Sitio 199, ubicado en la parte media de la ZODME, con una extensión de aproximadamente 3,2 hectáreas, se realizó un muestreo con pozos de sondeo cada 20 m, en forma ajedrezada en la parte baja y ligeramente inclinada, y muestreos cada 40 m en la parte con pendiente moderada. El total de pozos de sondeo fue de 31, de los cuales 9 presentaron evidencias de material cultural, destacándose una mayor cantidad de vestigios en la UMI 3100, cuyo peso fue de 248 gr (140 gr – cerámica y 108 gr – líticos), y que se halló depositado en los 2 estratos de suelo identificados, detectándose, además, un posible rasgo a los 90 cm de profundidad, el cual fue asociado con un posible contexto fúnebre.

En este sitio, al realizarse un análisis preliminar de la cerámica recolectada, se identificaron ejemplares relacionados con los estilos cerámicos Capulí, Piartal y Tuza, destacándose una cantidad significativa de muestras asociadas al complejo Tuza. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, Martes (2016) sugirió realizar un corte de excavación de 3x3 m de extensión sobre la UMI 3100, con el fin de rescatar las evidencias arqueológicas allí depositadas. Igualmente, indica que, una vez finalizada las actividades de rescate pertinentes, se llevara a cabo un monitoreo a las obras de descapote y remoción de los primeros estratos de suelo.

Por otro lado, el Sitio 208, ubicado al extremo Suroriental de la ZODME, con una extensión de aproximadamente 8,8 hectáreas, se realizó un muestreo con pozos de sondeo cada 20 m y de forma ajedrezada en la parte baja y ligeramente inclinada, y muestreos cada 40 m en la parte con pendiente moderada. Además, se realizó un R. S. sobre el perímetro de un cultivo de papa de aproximadamente 2,7 hectáreas, al cual no se permitió ingresar a realizar sondeos. En total, se realizaron 84 pozos de sondeo, de los cuales 60 reportaron evidencias. Ya sobre el área con pendiente moderada, se efectuaron 23 pozos de sondeo, de los cuales 9 fueron positivos, mientras que, en el área plana, ligeramente inclinada, se efectuaron 61 pozos de sondeo de los cuales 51 resultaron positivos. La mayor parte del material cultural recuperado en los pozos se halló en el primer estrato, y en el área donde se efectuó la revisión superficial perimetral (UMI 3120), se recolectó gran cantidad de material cultural cuyo peso fue de 2.771 gr en fragmentos de cerámica, y 823 gr de material lítico. Al realizar un análisis preliminar de la muestra cerámica recolectada en los sondeos y R. S., se identificaron algunas formas y estilos relacionados con los complejos Capulí, Piartal y Tuza, resaltando una preponderancia en ejemplares Piartal y Tuza. De acuerdo con las evidencias observadas y los resultados arrojados en la prospección del sitio, los sondeos permitieron definir un área de interés entre las UMI 3226, 3260, 3261 y 3302, las cuales reportaron abundante material cultural depositado en el estrato 2. También, Martes (2016) considera que este espacio situado entre estas UMI presenta un Alto Potencial Arqueológico, por tal razón, sugiere realizar varios cortes de excavación de 4x4 m asociados a cada una de estas UMI mencionadas, con el fin de localizar basureros prehispánicos que permitan tener una idea de los procesos de asentamiento. Igualmente, recomienda continuar con un monitoreo controlado a las actividades de descapote y remoción de los primeros estratos de suelo con

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

el fin examinar e identificar con detalle posibles yacimientos en los estratos inferiores menos afectados por la actividad agrícola.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 2 . Localización de los sitios 180, 198, 199 y 208 en la fase de prospección de la ZODME Z2-3A.

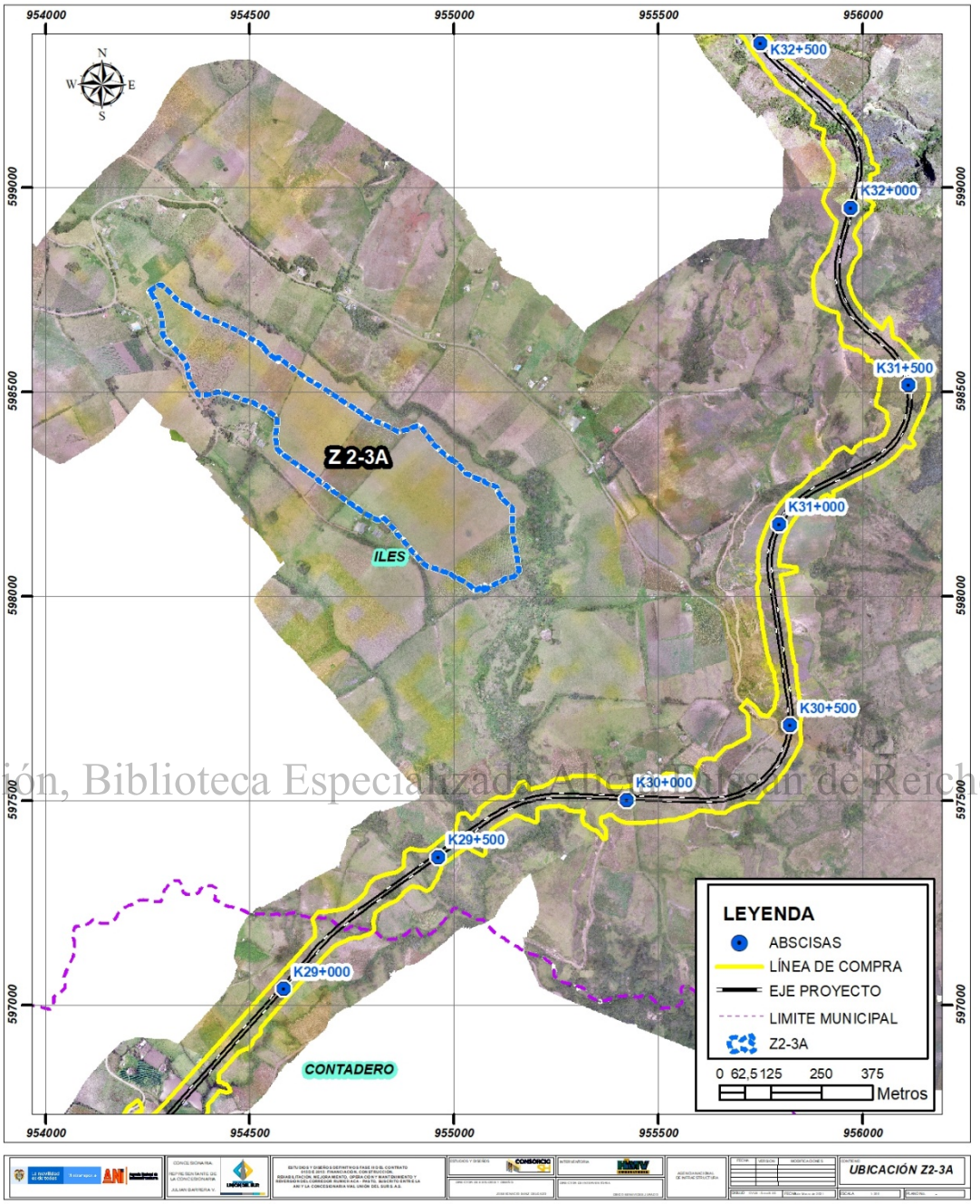
Fuente: Martes (2016). Reconocimiento Arqueológico en las Unidades Funcionales UF1, UF2 y UF3 del Proyecto Vial Rumichaca-Pasto, Nariño. Consorcio SH. CVUS, año 2022

Como respuesta a las medidas de manejo enunciadas en el Plan de Manejo Arqueológico, formulado por Martes (2016), el equipo de arqueología de la CVUS llevó a cabo 5 cortes de excavación controlada sobre sectores adyacentes a las UMI, que reportaron concentraciones importantes de material, y sobre aquellas que se referenciaron por contener material en los 3 estratos identificados.

Sitio 208: Corte 1, de 5x5 m (25 m²) de extensión y Corte 2, de 5x5 (25 m²), el cual se amplió debido a la densidad de material, alcanzando una extensión final de 106 m². Estos cortes se ubicaron sobre las UMI 3226, 3302, 3260 y 3261.

Sitio 198: Corte 3, de 3x10 m (30 m²) de extensión, sobre las UMI 2910 y 2959; Corte 4, de 5x5 m (25 m²) de extensión, sobre la UMI 3077.

Sitio 199: Corte 5, de 5x5 m (25 m²) de extensión, sobre la UMI 3100.



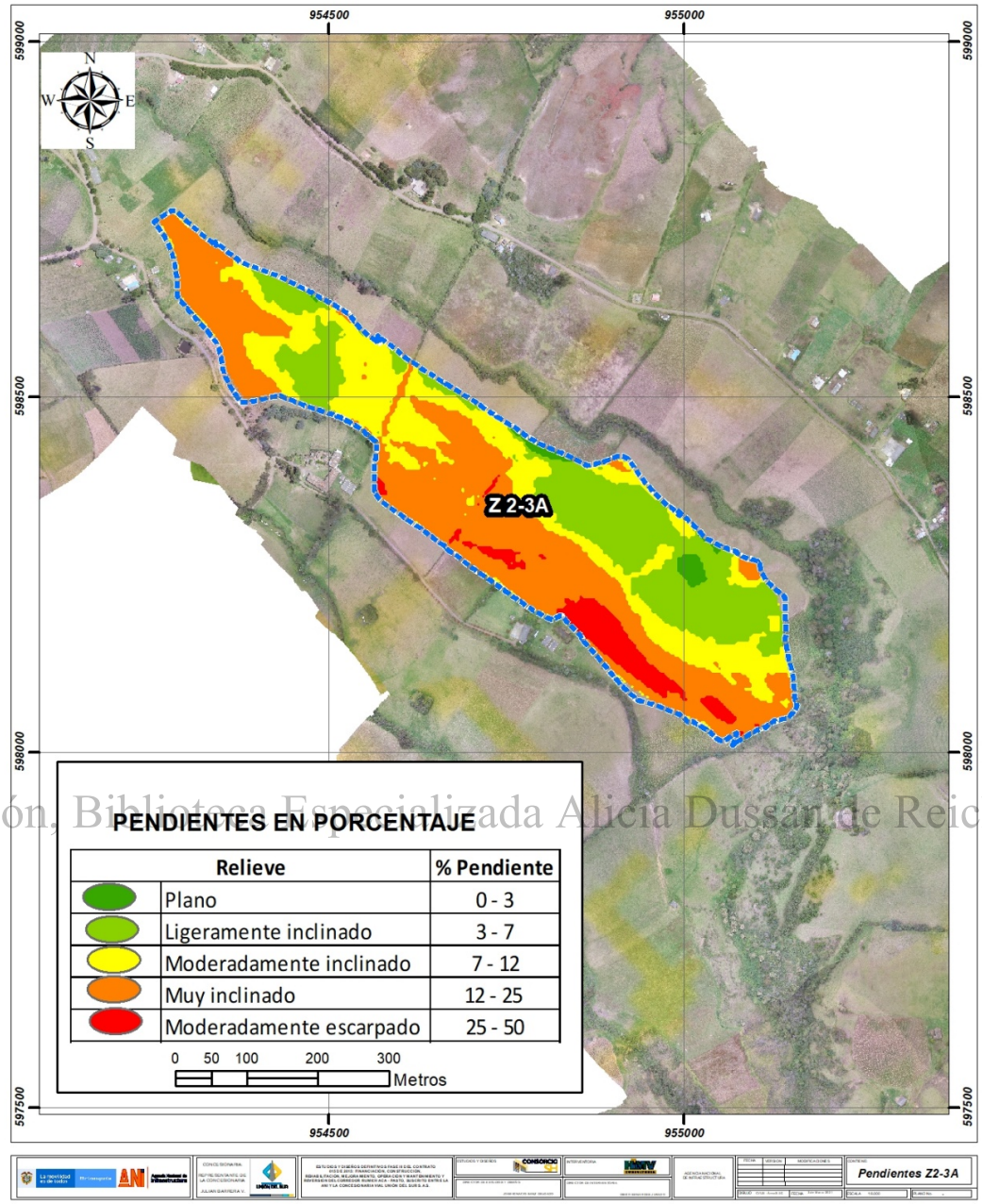
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 1. Localización del ZODME Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Descripción del paisaje y características geomorfológicas

La zona de influencia directa presentó un paisaje ondulado en donde se observan espacios planos con pendiente de 0 % a 3%, ligeramente inclinados con pendiente del 3 % al 7%, moderadamente inclinados con pendiente del 7 % al 12%, y muy inclinados y escarpados con pendientes que están entre el 12 % al 25 % y 25 % al 50%. Este sistema de colinas onduladas con pequeñas áreas intermedias planas y moderadamente inclinadas, se asocia con las huellas dejadas por la presión de los glaciares, además, la presencia de conglomerados y flujos de barro en la estratigrafía de la zona, especialmente sobre las partes bajas planas y ligeramente inclinadas, se asocian con la existencia de importantes reservorios de agua de origen glaciar en el pasado. De lo anterior, se evidenció un impacto antrópico sobre el paisaje y se relaciona con la actividad agrícola y ganadera que se desarrolla en el área rural del municipio desde tiempos coloniales. En el sitio donde se construyó el ZODME, por ejemplo, se evidenció una fuerte alteración antrópica propiciada actualmente por el tránsito de ganado, agregando también, la quema de vegetación (pastos enmalezados), el arado mecanizado, el uso de agroquímicos y la construcción de zanjas para el riego y drenaje de cultivos.

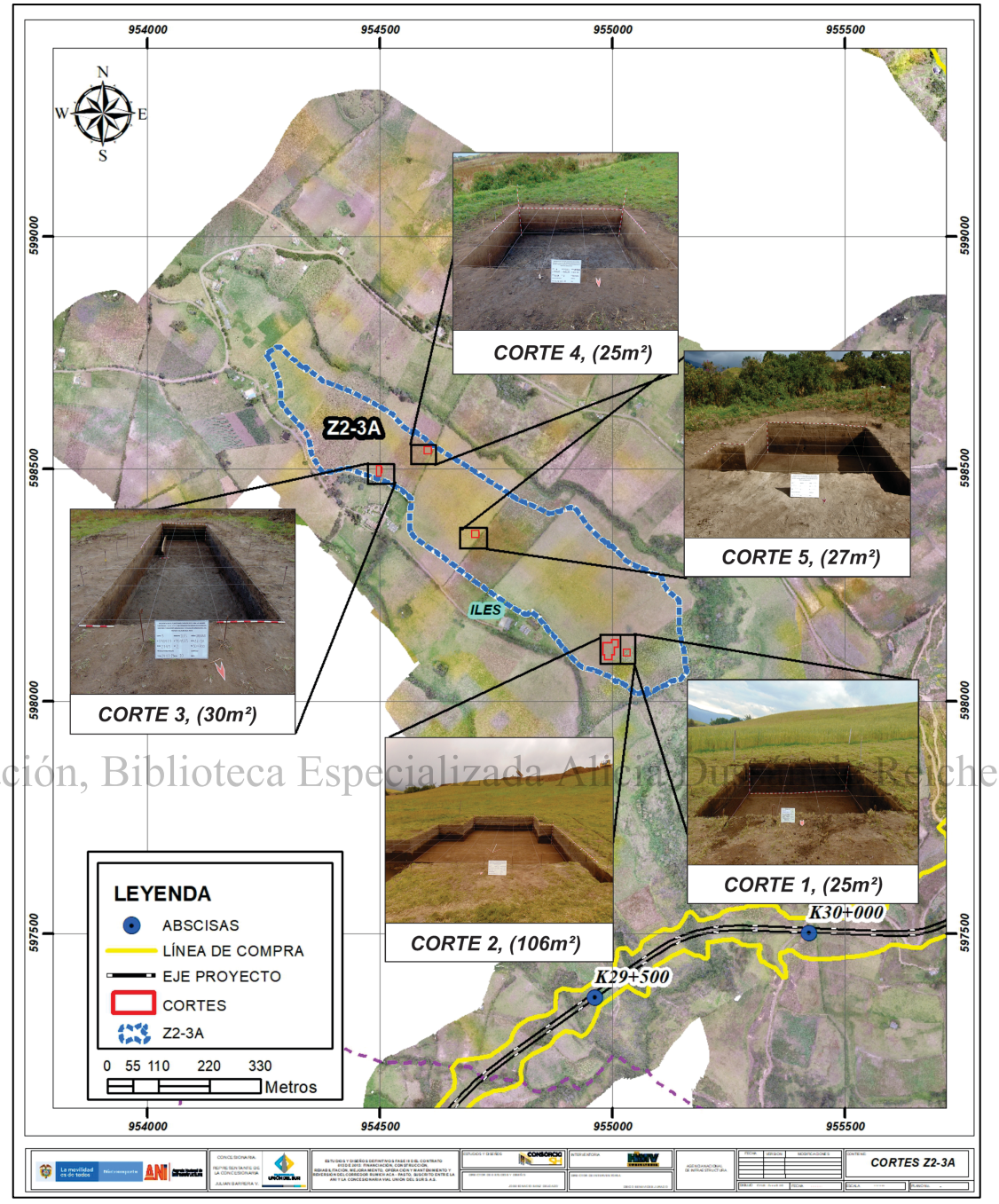
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 2. Características del relieve en el ZODME Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano, municipio de Iles. CVUS, año 2022

En general, predominan materiales de origen fluvial y volcánico que rellenaron las depresiones y sobre las cuales han actuado procesos erosivos recientes. En este caso, las vertientes frías son más estables y la remoción en masa o las alteraciones del suelo no se presentan, pues siempre están cubiertas de vegetación, razón por la cual prevalece la infiltración y no el escurrimiento (Estudio de Impacto Ambiental – EIA, 2016).



Mapa 3. Localización de los cortes de excavación en el ZODME Z2-3A. Año 2020.Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corte 1

Con base a la información recolectada en la fase de prospección y en las medidas de manejo

enunciadas dentro del Plan de Manejo Arqueológico formulado por Martes (2016), el equipo de arqueología de la CVUS realizó, previo a la construcción del ZODME, un muestreo sistemático intensivo dentro del espacio ubicado entre las UMIS 3226, 3260, 3261 y 3302, el cual se le denominó Polígono 1. Este muestreo intensivo detectó evidencias culturales en gran proporción, razón por la cual se trazó el Corte 1 de 5x5 m de extensión sobre los pozos de sondeo N.º 7, 25 y 38, los cuales mostraron evidencias culturales hasta los niveles 8 (70 - 80 cm), 9 (80 - 90 cm) y 12 (110 - 112 cm) de profundidad. Así, el Corte 1 se trazó y orientó de Norte a Sur y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m y cada una se nombró con un código alfanumérico, por ejemplo, un eje se enumeró con letras y el otro con números, es decir: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C2, C3, etc. De manera que, durante la delimitación de las cuadrículas, se tomó el punto cero en cada una de ellas para nivelar la excavación y llevar el control de las medidas de profundidad durante el proceso de extracción de suelos. Como actividad previa, se retiró minuciosamente la capa vegetal del terreno, despejándose de esta manera el área de 5x5 m a intervenir, y posteriormente se excavó de manera controlada y minuciosa con herramientas como el palín, palustre y espátula, mediante niveles artificiales de 10 cm, y siguiendo la inclinación o micro geoforma del lugar. Posteriormente, el material cultural recuperado se depositó en bolsas plásticas las cuales se rotularon siguiendo el parámetro de los 10 cm, o sea, cada material extraído como cerámica, lítico, carbón, metal, entre otros, se guardó por separado y por nivel correspondiente. Ejemplo: Nivel 1 (0 – 10 cm), Nivel 2 (10 – 20 cm), Nivel 3 (20 – 30 cm), y así consecutivamente (para ampliar la información recolectada en campo remitirse al Anexo 11).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 3. Distribución de cuadrículas en el Corte 1. Sitio Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

El registro de las excavaciones se realizó en fichas en donde se consignó información de base como localización, coordenadas (GPS), número de corte, número de cuadrícula, nivel de excavación, materiales encontrados, descripción y situación de los materiales hallados, estratigrafía, entre otros datos que sirvieron para el análisis posterior en laboratorio. Cada nivel excavado por cuadrícula se le hizo una ficha de registro, es decir, si una cuadrícula se profundizó hasta el Nivel 10, se tiene un total de 10 registros. Como tal, en cada nivel finalizado del corte se llevó cabo un registro gráfico.



Imagen 4. Z2-3A. Montaje de Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización de la Colección de Arqueología Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 5. Z2-3A. Corte 1. Actividades de excavación y registro. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 2 . Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se llevó a cabo la remoción de la cobertura vegetal, evidenciando una alta actividad biológica por macroorganismos como lombrices e insectos, así como la presencia de un sistema de radiculares finos y gruesos. En este nivel se identificó un suelo u Horizonte Ap de textura franco arenosa, de tonalidad café (Brown 10 YR4/3) suelta, de granulometría fina, de poca plasticidad y humedad baja debido a su composición. Al despejar la capa vegetal, se evidenciaron manchas y restos de carbón disperso y en baja cantidad, relacionado con quemas recientes, posiblemente para la renovación o resiembra de cultivos. Además, la excavación detectó restos de material cultural prehispánico en 24 de las 25 unidades que conformaban este corte, cuyas unidades que arrojaron mayor cantidad de material cultural fueron la D2 y la C4. En la unidad D4, por ejemplo, no se hallaron evidencias culturales. Asimismo, el material arqueológico hallado correspondió a cerámica fragmentada en la cual predominan fragmentos de cuerpos no diagnósticos, aunque se recuperaron en baja cantidad algunos ejemplares diagnósticos como bordes evertidos, fragmentos de bases y fragmentos de cuello en total 198 fragmentos. Por su parte, el material lítico recuperado presenta baja frecuencia, y está compuesto por lascas de obsidiana, como también lascas y núcleos en basalto.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 3. Corte 1. Nivel II. Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las características del suelo no presentan variaciones en este nivel, es decir, continúa el Horizonte Ap. En cuanto al material cultural recuperado, este corresponde a fragmentos de cerámica y de líticos, y para el caso de la cerámica, lo conforman en su mayoría ejemplares no diagnósticos, aunque se identificó una baja cantidad de diagnósticos entre los que se hallaron algunos bordes evertidos y cuellos. En cuanto al material lítico recuperado, este estuvo compuesto de micro lascas y lascas de obsidiana y basalto relacionados con posibles restos desechados en los procesos de elaboración o talla de artefactos para uso posterior. Además, el material arqueológico hallado presentó una distribución homogénea en las 25 unidades, siendo las unidades A2 y C5 las que más material arrojaron debido a las características homogéneas que presentaron los materiales líticos y cerámicos.

Nivel III (20 - 30 cm)

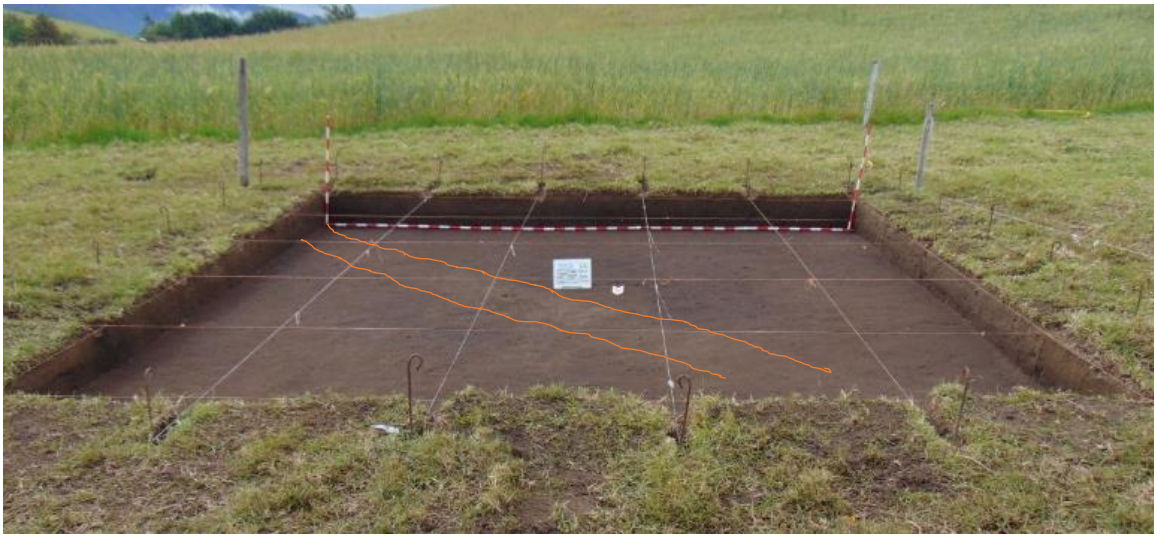


Foto 4. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

El Horizonte Ap finalizó en este nivel, para dar paso al Horizonte Ab, en el siguiente nivel artificial. Igualmente, se registró un aumento en la frecuencia de materiales arqueológicos en las 25 unidades intervenidas, siendo las unidades A2, A4, B1, B4, B5, C2, C4, D3, D4 y D5 las que más material cultural arrojaron. En comparación con niveles anteriores, se observó un incremento del material cerámico representado por fragmentos de bordes evertidos y rectos, y fragmentos de base anular y cuello. También se identificó una anomalía correspondiente a una zanja moderna para drenaje de aguas, la cual atravesó todo el corte en dirección Sureste a Noroeste, cuya zanja presentó un grosor de 60 cm, y por la información recopilada con el dueño del predio, se estableció que este sistema de zanjado se construyó hace aproximadamente 50 años.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 5. Sitio Z2-3 A. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La frecuencia de material cultural aumenta en las unidades A1, A2, A3, A4, A5, B1, C5, D3, E4, mientras que en las unidades C3, D1 y D2 no se hallaron vestigios. De manera que el material cultural se halló disperso en todo el corte, mientras que el material cerámico fragmentado recuperado no presenta variación en cuanto a función y forma, y se registra un aumento en la frecuencia de cerámica fragmentada no diagnóstica, conformada mayormente por cuerpos de vasijas. Los elementos diagnósticos también presentan un ligero incremento en relación con el nivel anterior, donde se destacan fragmentos de bordes evertidos, fragmentos de bases y fragmentos de asas. En cuanto al material lítico, este mantuvo la frecuencia media, destacando la presencia de lascas en obsidiana. Importante decir que se evidenció el inicio del Horizonte 2 Ab, el cual presentó una tonalidad café oscura (Dark Brown 10YR 3/3) de textura franco limosa, de granulometría media - fina, baja consistencia y plasticidad media a baja, donde se observa bioturbación por sistemas radiculares finos y medios, por anélidos (lombrices) y coleópteros (escarabajos), y persiste el rasgo de la zanja moderna.

Nivel V (40 - 50 cm)

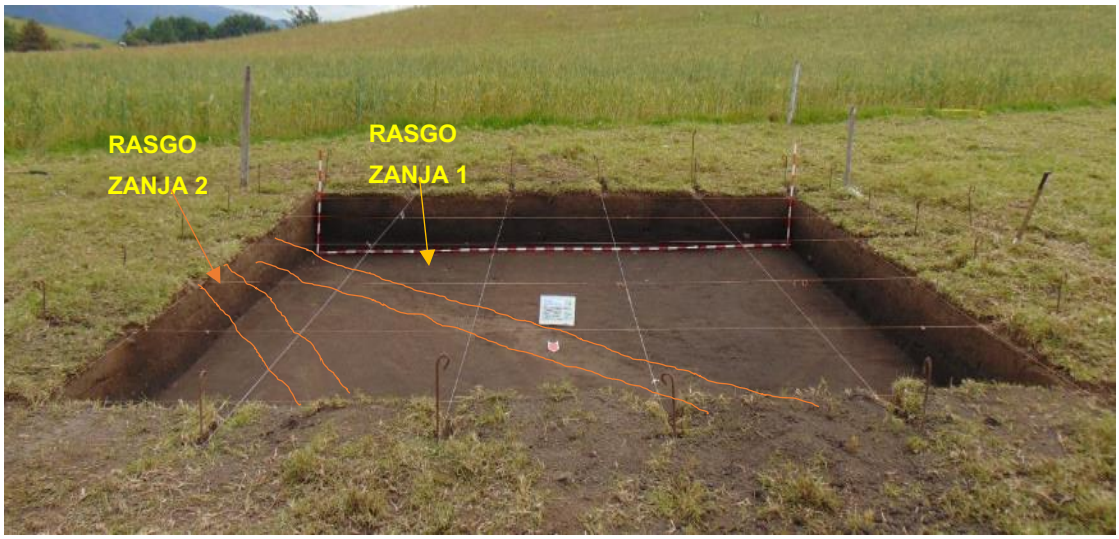


Foto 6. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El suelo presentó las mismas características del nivel anterior. En cuanto a la frecuencia de material arqueológico, se notó un descenso considerable del material cerámico diagnóstico, mientras que el material de interés se recuperó en las unidades A2, A3, A5, C1, C5. En cuanto a evidencias líticas, hubo un notable incremento del material lascado (basalto) específicamente en la unidad C5. También, el número de cuadrículas positivas se redujo con relación a otros niveles, ya que fue de 21. A esta profundidad, aún persistió el rasgo de zanja mencionado en los niveles anteriores, sin embargo, hacia el lado Nororiental se observó otro rasgo de zanja moderna (denominada Zanja 2).

Nivel VI (50 - 60 cm)

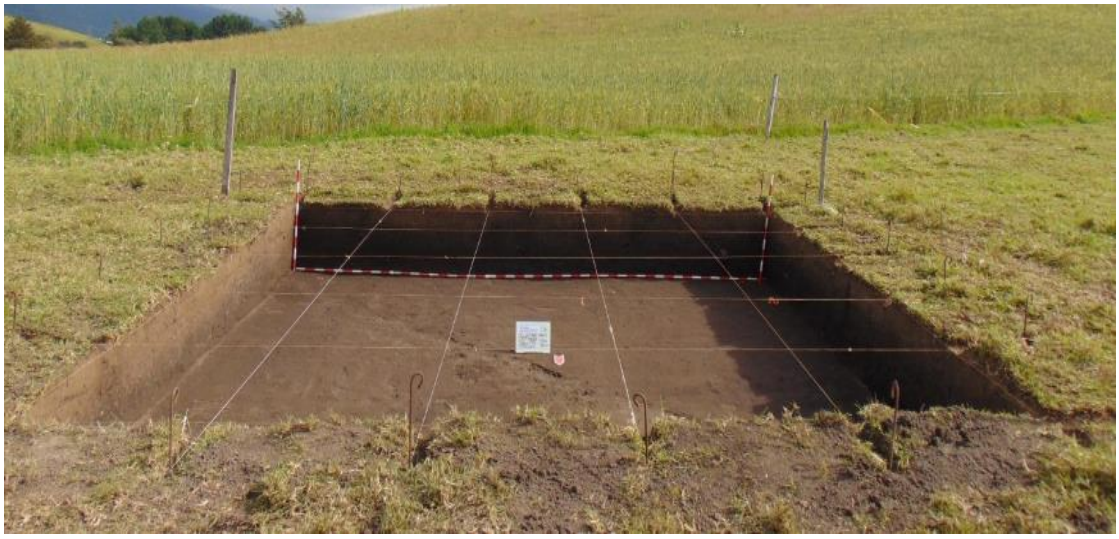


Foto 7. Sitio Z2-3 A. Corte 1. Nivel VI. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuaron las mismas características del Horizonte Ab. En cuanto a evidencias culturales, este nivel arrojó un fuerte aumento en la frecuencia de material cerámico (fragmentos no diagnósticos), así como la total ausencia de materiales líticos. Por su parte, la distribución de material arqueológico hallado estuvo concentrado en las unidades A1, A2, A3, B1, B5, D3, D4. Es de mencionar que se hace evidente la intervención antrópica moderna por la presencia de un fragmento de teja de manufactura moderna. En cuanto al rasgo de la Zanja 1, aún se evidencia en la planta del nivel, aunque su diámetro se redujo en un 60 %.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Foto 8. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Se evidenció un cambio en la coloración del suelo, de un color café oscuro a un café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/4), correspondiente al Horizonte Bg de textura arcillo-arenosa, con humedad y plasticidad media, baja compactación. En él se registran concreciones ferruginosas y granulometría fina, disminuyendo la actividad biológica, y presentando total ausencia de radiculares. En este nivel continuaba registrándose material arqueológico, representado solo en fragmentos cerámicos sin líticos.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 9. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continúa con las mismas características del suelo detalladas en el nivel anterior (Yellowish Brown 10YR 5/4) correspondiente al Horizonte Bg de textura arcillo-arenosa. A esta profundidad, el rasgo de la Zanja 1 se redujo a 6 cm. Por su parte, el material cultural desaparece considerablemente pues solo se registran 2 fragmentos.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 10. Sitio Z2-3 A. Corte 1. Nivel IX. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se mantiene la matriz del suelo de color café amarillento, así como las demás generalidades del suelo, donde no se observó actividad biológica por anélidos o escarabajos. El rasgo de la Zanja 1 desaparece totalmente y solo se registró 1 fragmento cerámico.

Nivel X (90 - 100 cm)



Foto 11. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A esta profundidad fue escasa la bioturbación por macroorganismos (anélidos) y la presencia de radiculares es igualmente baja. Persisten, además, las mismas generalidades del suelo ya vistas en los niveles anteriores (Horizonte Bg). Ausencia total de materiales arqueológicos.

Nivel XI (100 - 110 cm)



Foto 12. Sitio Z2-3ª. Corte 1. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El horizonte Bg continúa en su mayoría con las mismas características, con la única variación en cuanto a la ausencia de actividad biológica, y que no se reportan hallazgos de interés arqueológico.

Nivel XII (110 - 120 cm)



Foto 13. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Predominó el suelo observado en el nivel anterior color café-amarillento) con las mismas particularidades descritas. No se reportó material lítico, ni cerámico.

Niveles XIII (120 - 130 cm) al XV (140 - 150 cm)

En los Niveles 13 (120 - 130 cm), 14 (130 - 140 cm) y 15 (140 - 150 cm), debido a la ausencia de material cultural desde niveles anteriores, y con el fin de caracterizar la estratigrafía en busca de un cambio de horizonte, se procedió inicialmente a profundizar las unidades A2, A3, A4, A5, hasta el Nivel 15; y las unidades A1, B1, C1, D1, E1 hasta el Nivel 16. En ese orden, se corroboró el cambio del Horizonte Bg a Bt, el cual presentó las siguientes particularidades: textura areno-limoso de color café amarillento claro (Light Yellowish Brown 10YR 6/4), compactación media, humedad media-alta y plasticidad baja. Finalmente, entre los niveles 14 y 15 se encontró el nivel freático, presentando saturación alta debido a

la filtración de aguas de los suelos superiores, conteniendo moteados rojizos dispersos por oxidación de minerales ferruginosos. En estas unidades excavadas no se halló material cultural, y como resultado de lo anterior, se procedió a nivelar todo el corte a una profundidad de 160 cm (Nivel 16) descrito a continuación.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 14. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 15. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XIV. Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 16. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. Año 2021. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XVI (150 - 160 cm)



Foto 17. Sitio Z2-3A. Corte 1. Nivel XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Se observó el cambio de horizonte Bt a Bm, en el cual predominó un suelo de textura arcillo-arenoso, alta compactación, granulometría media-fina, suelo cementado, de tonalidad gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10YR 6/2), de humedad media debido a su impermeabilidad que permite una lenta filtración de las aguas provenientes de los suelos superiores. Persiste el material rocoso meteorizado y moteados rojizos y amarillos. No se reportó material arqueológico.

Pozos de verificación o de control Corte 1

Con el fin de descartar anomalías estratigráficas o suelos enterrados, se llevaron a cabo 9 pozos de verificación de 40x40 cm ubicados en los extremos y en el centro del corte con una profundidad promedio de 70 a 80 cm. Como tal, los resultados fueron negativos ya que ninguno de los sondeos mostró evidencias arqueológicas, ni la presencia de rasgos o suelos antrópicos enterrados. Estos pozos se ubicaron en las unidades PZ1, Unidad A1, PZ2, Unidad A3, PZ3, Unidad A5, PZ4, Unidad C1, PZ5, Unidad C3, PZ6, Unidad C5, PZ7, Unidad E1, PZ8, Unidad E3, PZ9, Unidad E5; con estos apiques se avanzó hasta la profundidad máxima de entre los 230 a 260 cm. Estratigráficamente estos sondeos presentaron el Horizonte Bm, de color gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10YR 6/2), con un grosor de 10 a 15 cm; el Horizonte 6W de color gris claro (Light gray 5YR7/1), arcillo arenoso y con un grosor de 30 a 40 cm aproximadamente; y finalmente el Horizonte 7C de tonalidad café muy pálido (Very Pale Brown YR 7/3) de textura arcillo arenosa.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 6. Sitio Z2-3A. Excavación y registro de pozos de verificación. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

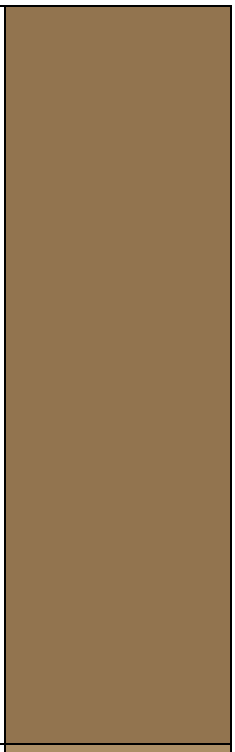
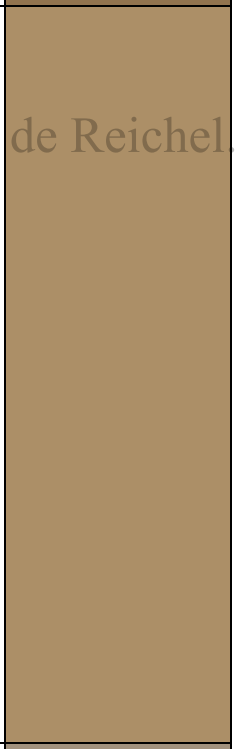
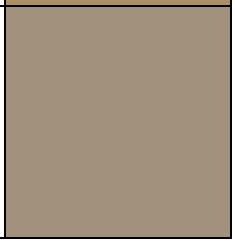
Imagen 7. Sitio Z2-3A (Horizonte W) de color gris claro y E7 (Horizonte C1) de tonalidad café muy pálido en los pozos de sondeo 1 (Prof.: 240 cm); 2 (Prof.: 240 cm); 3 (Prof.: 190 cm) y 6 (Prof.: 240 cm), realizados dentro del Corte 1. Año 2019. CVUS, año 2022

Descripción estratigráfica

A continuación, se describen los horizontes identificados en el Corte 1:

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 1, SITIO Z2-3A				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción de la estratigrafía**	**Ref. Munsell**	**Color**
Ap	**0 - 30 cm**	Suelo de textura franco-arenosa, de tonalidad café, suelta, de granulometría fina/media, y de estructura granular; su plasticidad es poca en estado húmedo. La humedad es baja debido a su textura y estructura, donde la condición porosa no permite la retención permanente de aguas y facilita su evaporación. Presenta bioturbación por sistemas radiculares finos y por macroorganismos como anélidos (lombrices).	**(Brown 10 YR 4/3)**	
Ab	**30 - 60 cm**	De tonalidad café oscuro, su textura es franco limoso, suelta, con granulometría media - fina, y de estructura granular. Su plasticidad es media en estado húmedo. Presenta bioturbación por sistema radicular finos y medios, por anélidos y escarabajos.	**(Dark Brown 10YR 3/3)**	
Bg	**60 - 130 cm**	Suelo de color café amarillento, de textura arcillo arenosa, cuya	**(Yellowish Brown**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

		granulometría es fina y su estructura es granular. La humedad es media a baja y varía según la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores. Su plasticidad es media en estado húmedo, adhesiva con poca humedad y su compactación es media a alta en estado seco. Contiene moteados rojizos por la meteorización de minerales o concreciones ferruginosas. La actividad biológica (anélidos) disminuye, así como también se observa una disminución importante de radiculares.	**10YR 5/4)**	
Bt	**130 - 160 cm**	Suelo de textura arcillo arenoso, de color café amarillento claro, compactación media, humedad media-alta debido a la filtración de aguas de los suelos superiores. Su plasticidad es notable debido a su composición y es alta en estado húmedo. Entre los niveles 14 y 15 se encuentra el nivel freático y presenta saturación alta debido a la impermeabilización de los suelos más profundos. Además, contiene moteados rojizos dispersos, producto de la acción de la humedad sobre minerales y concreciones ferruginosas.	**(Light Yellowish Brown 10YR 6/4)**	
Bm	**160 – 190 cm**	Suelo de textura arcillo arenoso, de consistencia alta, que se asocia con suelos cementados los cuales son compactos en estado húmedo. La granulometría es media-fina junto	**(Light Brownish Gray 10YR 6/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

		con su estructura granular; la tonalidad es café grisáceo claro, la humedad es media, aunque permanente debido a su impermeabilidad que permite una filtración lenta de las aguas provenientes de los suelos superiores. Persisten los moteados rojizos producto de la oxidación de materiales ferrosos.		
W	**190 – 240 cm**	Suelo de color gris claro, de textura arcillo arenosa, de granulometría media-fina y de estructura laminar. Es muy plástica en estado húmedo y adhesivo en estado seco. Contiene, además, humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores, las cuales se infiltran lentamente por gravedad hacia niveles inferiores de dicho suelo. Presentó moteados rojizos por la meteorización de minerales ferrosos. La bioturbación por sistemas radiculares es poca a escasa y la presencia de macroorganismos como anélidos es escaso e insuficiente. Este horizonte fue visualizado únicamente en los pozos de sondeo al interior del corte (pozos de verificación).	**(Light gray 5YR 7/1)**	
C	**240 - 260 cm**	Suelo de tonalidad café muy pálido, de textura arcillo arenosa, de granulometría fina y de	**(Very pale Brown 10 YR 7/3)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

		estructura laminar. Su plasticidad es notoria y alta en estado húmedo y se torna adhesiva y compacta en estado seco. Contiene humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores y también por la impermeabilidad que brinda su composición, el cual permite retener el flujo de humedad, conteniéndolo y conservándolo permanentemente. Presenta moteados rojizos por la meteorización de minerales ferrosos. La bioturbación por sistemas radiculares es escasa. Este horizonte, como el anterior, fue detallado únicamente en los pozos de sondeo realizados al interior del corte (pozos de verificación).		

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Tabla 3. Sitio Z2-3A. Descripción general de los horizontes observados en el Corte 1. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 18. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 1. Niveles I al XXXI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Virginia Dussán de Reichel. ICANH

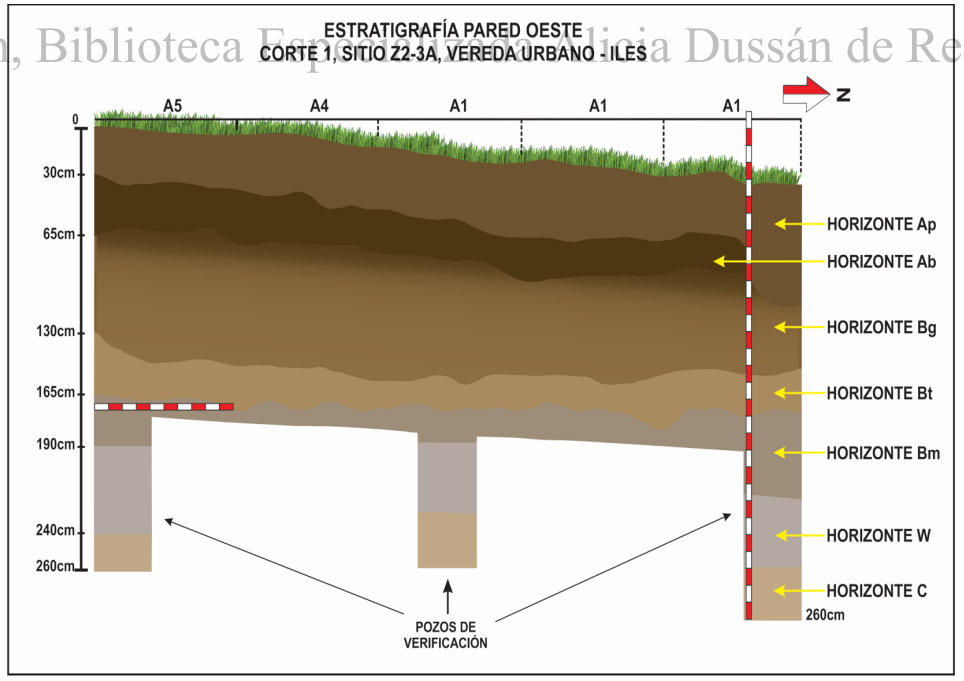


Imagen 8. Sitio Z2-3A. Estratigrafía del Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

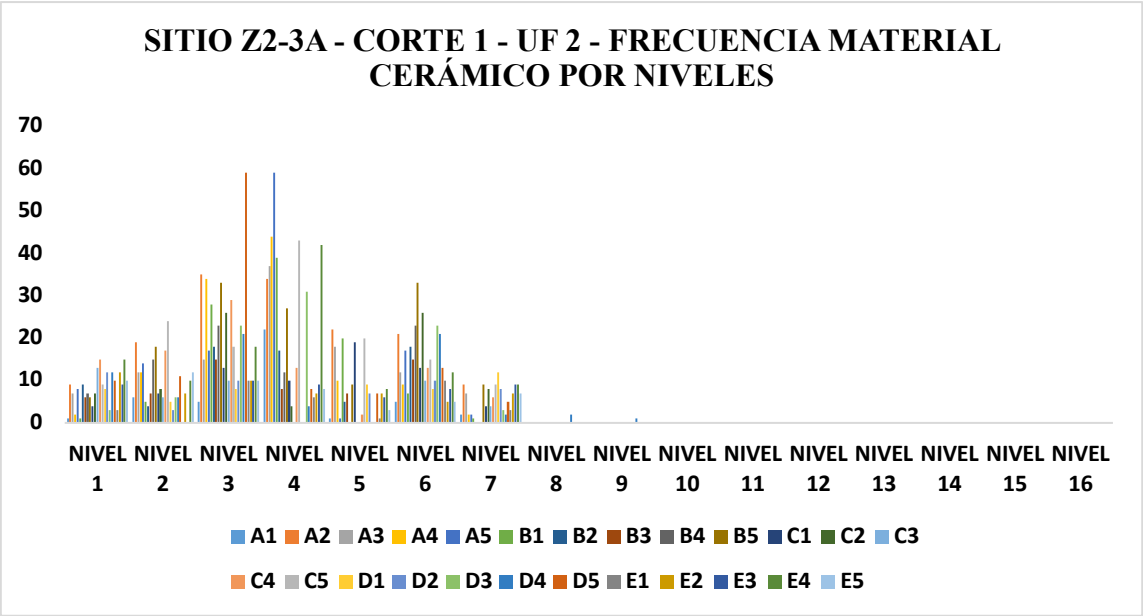


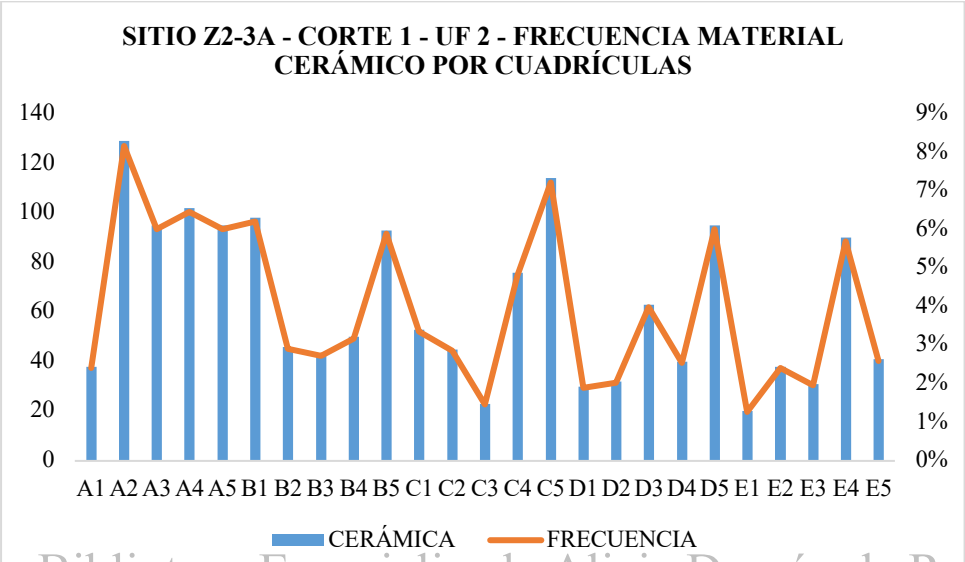
Gráfico 1. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico correspondiente al Corte 1, Sitio Z2-3A, se aprecia la presencia de material cultural cerámico desde el Nivel 1 hasta el Nivel 8. En los niveles 8 y 9, se hallaron solamente 3 fragmentos cerámicos. En cambio, los niveles que mostraron una mayor cantidad de material cerámico fueron el Nivel 3, con 498 fragmentos, y el 4, con 484 fragmentos. El material encontrado en estos niveles se diferencia significativamente en cantidad entre los niveles iniciales y finales. Asimismo, el análisis de las frecuencias permite inferir que la mayor concentración de material cerámico se localizó entre los niveles 2 y 6. Es importante mencionar que, tras finalizar todas las excavaciones y analizar la información estratificada, se determinó que esta presentó una alta alteración antrópica actual debido a las constantes intervenciones contemporáneas. Esto sugiere que las capas estratigráficas y la distribución de los materiales podrían haber sido afectadas por actividades humanas recientes, lo que dificulta la interpretación de los contextos arqueológicos y la reconstrucción de las ocupaciones prehispánicas del sitio.

Continuando, desde el Nivel 10 hasta el Nivel 16, no se evidenció presencia de material cultural prehispánico, lo que indica que estos niveles podrían corresponder a periodos de inactividad en el sitio o a horizontes naturales sin intervención humana. Sin embargo, es

necesario realizar investigaciones adicionales y análisis de fechado para confirmar estas hipótesis y comprender mejor la secuencia ocupacional y las actividades realizadas en el Sitio Z2-3A.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 2. Sitio Zodme Z2-3 A. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior, referenciado para el Corte 1 del Sitio Z2-3A, se evidenció que la presencia de material cultural cerámico hallado en las cuadrículas, pese a algunos picos altos, es homogénea. Si bien es cierto, en algunas ocasiones hay diferencias notorias, este hecho no implica la existencia de zonificación de actividad humana.

Respecto al material lítico recolectado en el corte, el registro demuestra su presencia conjunta con el material cerámico desde el Nivel 1 hasta el Nivel 5, hasta desaparecer en el Nivel 6. Igualmente, el material se halló disperso en los niveles positivos, y la cantidad fue menor en comparación con el material cerámico rescatado, pues la cantidad fue de 23 fragmentos, conformados en su mayoría por material lascado en basalto, relacionados con posibles desechos de talla. Solamente 1 fragmento de lítico con huellas de uso y con características de una mano de moler se halló en la Unidad A5, Nivel 4.

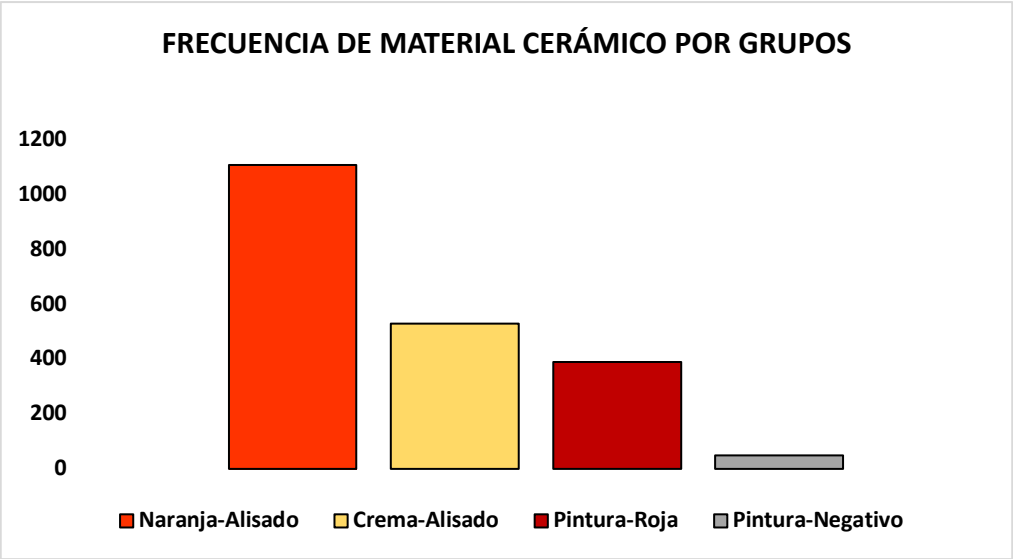


Gráfico 3. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio ZODME Z2-3A, Corte 1. En este gráfico se evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 1.110 fragmentos, seguido del Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 530 fragmentos, seguido del Pintura Roja (10R4/6) con un total de 390 fragmentos y finalmente Pintura Negativa con un total de 49 fragmentos.

El total de elementos cerámicos fue de 2.286, de los cuales 2.079 fragmentos cerámicos fueron clasificados y 207 fueron descartados, y que, pese a que no fueron incluidos en las categorías de clasificación establecidas, sí fueron contabilizados y continúan formando parte del conjunto de materiales resguardados.

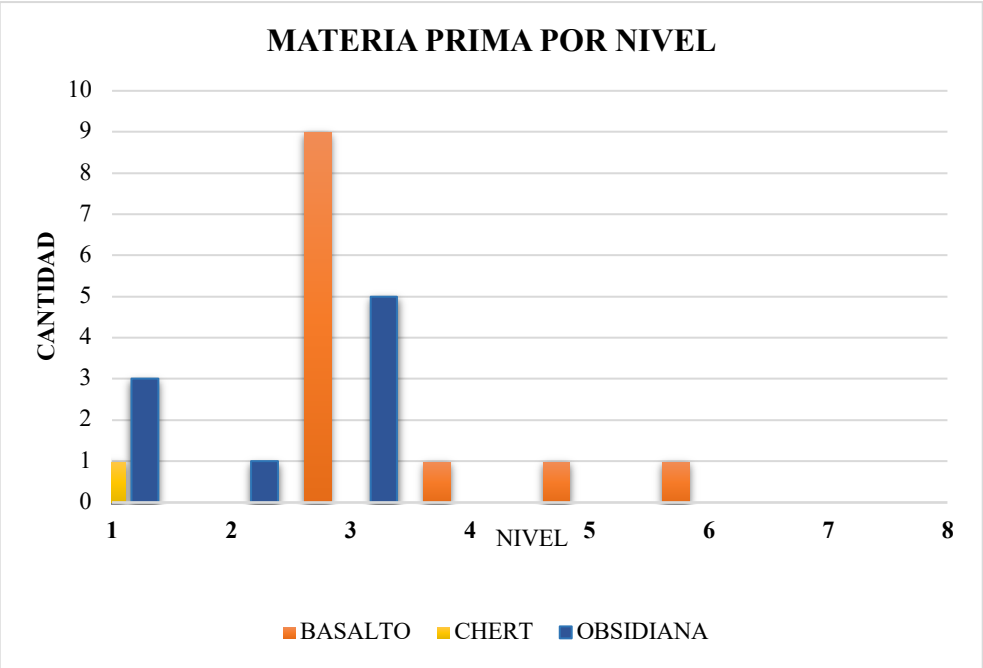


Gráfico 4. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

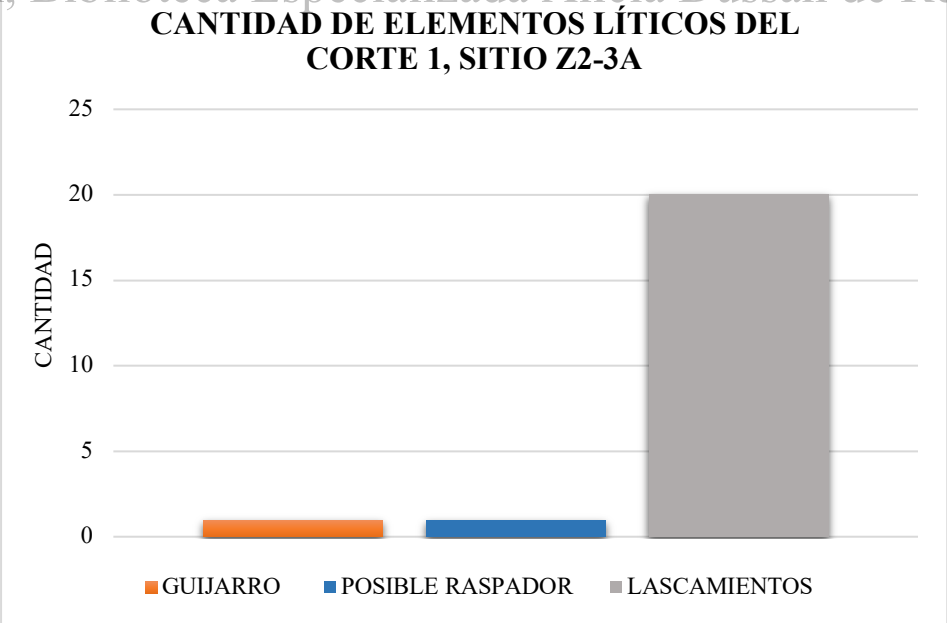


Gráfico 5. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 1. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 1

El Corte 1 del Sitio Z2-3A, ubicado en la vereda Urbano del municipio de Iles, registró 23 elementos líticos, distribuidos entre los niveles 1 al 6. Las materias primas identificadas fueron basalto, obsidiana y chert, lo que denota una diversidad en la selección de materiales, posiblemente según la función o disponibilidad.

Tipología y función

Se registraron artefactos como alisador (guijarro), un posible raspador y varios desechos de talla, clasificados como lascamientos. Una de las piezas en basalto fue descrita como posible alisador de forma circular, lo que sugiere su uso en el tratamiento de superficies. Las demás piezas fueron clasificados como fragmentos irregulares sin función definida, aunque su morfología y materia prima permiten interpretarlas como subproductos de procesos técnicos.

Materia prima

El basalto fue la materia prima predominante, documentado en al menos 13 líticos, incluyendo el alisador y el núcleo. Se registraron 9 líticos en obsidiana, y uno en chert, lo que señala el uso ocasional de otras materias primas, aparte del chert.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La obsidiana fue utilizada probablemente en etapas finas de talla o como herramienta ligera; el chert, aunque poco común en el resto de los sitios del proyecto, indica un posible acceso a fuentes más específicas.

Observaciones contextuales

La presencia de herramientas formales junto a desechos de talla sugiere un contexto técnico de uso mixto: producción, mantenimiento y posible descarte. Pero no fue claro la definición de este contexto arqueológico.

Conclusión líticos – Sitio Z2-3A, Corte 1

El conjunto lítico recuperado en el Corte 1 del Sitio Z2-3A revela una posible actividad técnica diversificada, con presencia de herramientas terminadas (como alisadores y raspadores), y desechos de talla. La combinación de basalto, obsidiana y chert señala una selección intencional de materias primas adaptadas a distintas funciones.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A - Corte 1							
Cerámica	Lítico	Clasificados	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
2.286	23	2.079	0	207	0	0	Capulí 300 a. C. a 350 d. C.

Tabla 4. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 1. CVUS, año 2024

Corte 2

En vista de la presencia material cerámico disperso entre los niveles 1 al 7 del Corte 1, cuya cantidad fue cercana a los 2.289 fragmentos, se trazó un segundo corte de 5x5 m de extensión hacia el Noroeste del Corte 1, a una distancia de 3 m aproximadamente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Este corte, como el anterior, se trazó y orientó de Norte a Sur, y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m. Cada una de estas unidades se nombró con un código alfanumérico conformado por letras (eje x) y números (eje y), por ejemplo: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C2, C3 etc. Teniendo en cuenta que un plano cartesiano tiene 2 puntos o ejes positivos ubicados hacia el lado derecho (*x, y*), y 2 puntos negativos hacia el lado izquierdo (-x, -y), las ampliaciones realizadas hacia el lado Oeste, se nombraron con un código alfanumérico que consistió en letras minúsculas hacia el eje (***-x***) y números en el eje (***–y***), ejemplo: a1, a2, a3, a4, b1, b2, b3, b4, etc. (ver esquema general Corte 2).

Previo a la intervención del corte, se retiró minuciosamente la capa vegetal del terreno, despejándose los 25 m² (5x5 m) a intervenir, para luego continuar con la excavación de manera controlada y minuciosa, mediante niveles artificiales de 10 cm y con herramientas como el palín, palustre y espátula, siguiendo la inclinación o micro geoforma del lugar. Por su parte, el material cultural recuperado se depositó en bolsas plásticas las cuales se rotularon teniendo en cuenta datos como el nivel, la cuadrícula y el tipo de material rescatado (cerámica, lítico, carbón, metal, entre otros. Para ampliar la información remitirse al Anexo 11).



Foto 19. Sitio Z2-3A. Corte 2. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS. 2022.

Nivel I (0 - 10 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 20. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Para iniciar las intervenciones del corte se procedió con la remoción de la cobertura vegetal del Corte 2, cuya actividad evidenció alta actividad biológica (presencia de raíces finas

asociadas al pasto, lombrices e insectos). Este suelo se describió como el Horizonte Ap, el cual presentó una tonalidad café (Brown 10YR 5/3) de textura franco arenosa, suelta, de humedad baja, granulometría fina, plasticidad media y alta permeabilidad. Después de retirar la totalidad del césped y continuar con la excavación se evidenciaron partículas de carbón en baja proporción, debido a las intervenciones antrópicas contemporáneas asociadas a la quema para adecuación del área para cultivos. A su vez, se recuperaron fragmentos y micro fragmentos cerámicos dispersos y erosionados como consecuencia de la intensiva actividad agropecuaria. Dichas prácticas han logrado afectar el material cultural cerámico, generando erosión en superficie interna y externa, además de fragmentación y dispersión por todo el sitio. Esta intervención antrópica, realizada por tecnologías mecanizadas, alteró las evidencias depositadas en el suelo hasta una profundidad que oscila entre los 50 cm y 60 cm. También se identificó material lítico que corresponde a lascas sin evidencia de formalización o uso.

Nivel II (10 - 20 cm) y Nivel III (20 - 30cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 21. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 22. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel III. En amarillo zanjas modernas (filtros). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, Año 2022

En este nivel aún se conservan las características del suelo evidenciado en el nivel anterior, Horizonte Ap, textura arcillo-limosa, tonalidad predominante según la tabla Munsell, (Brown 7.5 YR 4/4), humedad media, compactación baja, granulometría fina, plasticidad media y alta permeabilidad. A su vez, el material cultural cerámico evidenciado presenta alto grado de afectación por intervenciones antrópicas, erosión y desfragmentación. Lo anterior se infiere teniendo en cuenta el tamaño de estos, el cual oscila entre los 2 cm y 5 cm, registrándose un total de 183 fragmentos. En cuanto al material lítico, este evidenció baja densidad y correspondió a fragmentos de obsidiana y basalto. Por su parte, en el Nivel 3, sector Sur y Norte, se observó una notable alteración en el suelo, la cual corresponde a intervenciones antrópicas contemporáneas (zanjas modernas para infiltración o drenaje de agua). De manera que la dimensión de la zanja de mayor longitud fue de 6.20 m de largo x 45 cm de ancho, y se extendió de Sur a Norte. En contraste, la Zanja 2 se extendió de Este a Norte y midió 3.20 m de largo x 60 cm de ancho. Según información recopilada por el propietario del predio, este zanjado se realizó hace aproximadamente 50 años para infiltración de agua, dada la alta humedad del suelo, tal como se observó en el Corte 1.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 23. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Horizonte Ap finalizó en este nivel y se caracterizó por presentar un color según tabla Munsell (Brown 7.5 YR 4/3) de textura franco arcillosa, con abundante presencia de raíces finas, donde no se evidencia presencia de bioturbación por macroorganismos. A esta profundidad se presentó ausencia de límites entre horizontes, pues se observó que la finalización de este, está definida por una transición entre ambos suelos que incluyó características de este Horizonte Ap y el próximo definido como Ab. Muy probablemente, esta mezcla de suelos estuviese asociada a intervenciones antrópicas a esta profundidad, además, se recuperó material fragmentado y disperso en las 24 unidades de las 25 excavadas, excepto en la Unidad C3 que no evidenció material cultural. En cuanto al material cerámico, este conservó las mismas características de los niveles anteriores y las lascas recuperadas no varían en forma. Igualmente, en este nivel las zanjas de drenaje aún se evidenciaban.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 24. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel, se distingue con claridad el Horizonte Ab de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR4/2), textura franco arcillosa con buena retención de humedad. Asimismo, la presencia de raíces finas disminuyó notoriamente y no se evidencia presencia de actividad biológica. Por otro lado, la densidad del material cultural continuó siendo similar al anterior nivel, en tanto se registraron fragmentos en 15 unidades de las 25 excavadas. En cuanto al estado de conservación del material cerámico, este fue regular y el material lítico recuperado correspondió a lascas de desecho, las cuales no presentan procesos de formalización o uso.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 25. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continúa el Horizonte Ab, de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR4/2), textura franco limosa, con baja retención de humedad, donde se observa disminución de la presencia de raíces finas y ausencia total de actividad biológica. En él se recuperó material cultural en 12 unidades de las 25 excavadas, se registraron fragmentos cerámicos, algunos de tamaño grande (fragmentos de copa y cuencos), y el estado de conservación de este material estuvo directamente relacionado a la profundidad en la cual fueron hallados, debido a las intervenciones antrópicas mencionadas anteriormente. Importante anotar que este material se encontró disperso en las unidades ubicadas en el sector Norte, Oeste y Sur.

Nivel VII (60 - 70 cm)

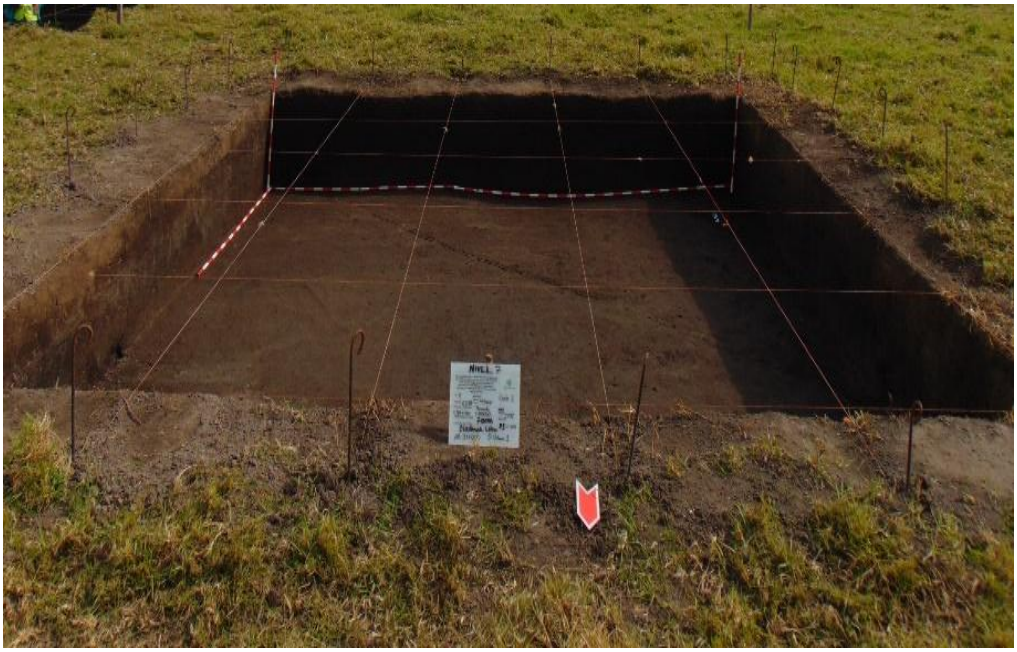


Foto 26. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel se evidenciaron las mismas características del suelo descrito para el nivel anterior, donde predominó el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (10YR4/2 Dark Grayish Brown), textura franco arcillosa con buena retención de humedad, cuya presencia de raíces finas disminuye y no se observa actividad biológica asociada a macroorganismos. A esta profundidad, las zanjas evidenciadas en el Nivel 3 redujeron su ancho de 45 cm a 15 cm. Con relación a los niveles anteriores, también se hizo notoria la disminución en la densidad del material cultural, puesto que se recuperaron fragmentos cerámicos en 6 unidades de las 25 excavadas, cuyos fragmentos se concentraron en el sector Suroeste, con mayor cantidad de material cultural en comparación al sector del centro donde se registró material disperso.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 27. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 28. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel VIII. Delimitación de rasgo. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel continuó predominando el Horizonte Ab1, identificado en los niveles 5, 6 y 7, de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco limosa, con baja retención de humedad. En este nivel, la disminución de sistemas radiculares fue notable, y la actividad biológica por macro organismos fue escasa, igual como se observó en los niveles anteriores. También, se identificó un rasgo de carácter antrópico en la Unidad A5, el cual abarcaba las paredes Oeste y Sur del corte. Como tal, las dimensiones de dicho rasgo fueron 130 cm de largo x 40 cm de ancho. Es de resaltar, que detectar dicho rasgo en los niveles anteriores no era fácil debido a las intervenciones antrópicas contemporáneas.

Por otro lado, la evidencia de la intrusión dentro del Horizonte Ab se detectó a los 75 cm de profundidad, notándose un ligero cambio en la tonalidad del suelo, siendo un café muy oscuro (Very Dark Brown 7.5 YR 2.5/2) de textura franco limosa, poco compacta, con inclusiones de limos. Asociado a este rasgo se evidenció presencia de material cerámico de distintos tamaños, predominando fragmentos de tamaño grande. También se observaron restos de carbón, cuyo tamaño osciló entre 1 cm y 3 cm. Igualmente, las características de este rasgo permitieron delimitar de manera clara sus límites en relación con los horizontes naturales identificados y fue identificado como N° 1. Para su contextualización se decidió delimitarlo para no seguir interviniéndolo, con esto posteriormente se realizó la ampliación hacia el costado Oeste y Sur de la excavación, y así, determinar su tamaño tanto horizontal como vertical, para luego excavarse de manera puntual dicho contexto y definir a qué podría corresponder. Este rasgo se dejó expuesto al finalizar el Nivel 8 (70 - 80 cm) de la Unidad A5, y en la intervención del Nivel 9, se identificó que su prolongación continuaba hacia la pared Oeste del corte, específicamente en la Unidad A4. Por último, el área asociada al rasgo se dejó en planta para detallar su forma.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IX (80 - 90 cm) y Nivel X (90 - 100 cm)



Foto 29. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 30. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En los niveles 9 y 10, se evidenció un suelo que correspondía a la transición entre el Horizonte Ab y el tercer horizonte definido como Bg, transición que se caracterizó por poseer cualidades de ambos horizontes, por tal razón, el límite entre el Horizonte Ab y Bg

fue difuso. Esta discontinuidad litológica está determinada por la génesis del suelo, lo que indicó que la formación del suelo se dio de manera gradual. Seguido del Nivel 9, se evidenció claramente el Horizonte Bg, asociado completamente al Nivel 10 que, en sus características, son muy similares. En cuanto al color fue café grisáceo (Grayish Brown 10 YR 5/2), de textura arcillo arenosa, granular y con retención moderada de humedad, cuya presencia de raíces disminuyó notoriamente y la actividad biológica por macroorganismos fue baja. En este nivel se registraron 2 fragmentos cerámicos en el Nivel 9 sin registrar material en el Nivel 10.

Niveles XI (100 - 110 cm), XII (110 - 120 cm) y XIII (120 - 130 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 31. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 32. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

El Horizonte 3, denominado como Bg, se evidenció hasta el nivel 11. Posteriormente, se observó la existencia de una transición entre este horizonte y el posterior Bt. Este suelo de transición se caracterizó por tener propiedades de ambos horizontes, su color fue gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10 YR 6/2), cuya variación se hizo notable en la tonalidad, mas no en la textura específicamente. Esta transición se evidenció en el Nivel 12, presentando textura franco arcillosa con inclusiones de manchas ferruginosas, presencia de raíces finas y total ausencia de actividad biológica asociada a macroorganismos. Por su parte, en el Nivel 13, se observó el Horizonte 4, Bt, de color café amarillento claro (Light Yellowish Brown 10 YR 6/4) de textura arcillo arenosa, con algunas inclusiones de manchas ferruginosas, compactación media y humedad alta, poca presencia de raíces finas. Es preciso señalar que no se observó actividad biológica asociadas a macroorganismos, y en estos niveles tampoco se evidenció material cultural prehispánico.

Niveles XIV (130 - 140 cm) al XV (140 - 150 cm)



Foto 33. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En estos niveles se evidenció el Horizonte 5, denominado Bm, de color gris parduzco claro, (Light Brownish Gray 10YR 6/2) de textura arcillo arenosa con presencia de inclusiones de manchas ferruginosas que se tornan de color naranja rojizo, humedad y compactación alta, donde se evidenció muy poca presencia de raíces finas y no se observó tampoco actividad biológica asociada a macroorganismos. Predominó, además en la estratigrafía, arcillas y arenas con humedad y compactación alta. En esta profundidad no se identificó material cultural de interés arqueológico.

Nivel XVI (150 - 160 cm)



Foto 34. Sitio Z2-3A. Corte 2. Nivel XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se hallaron evidencias de material cultural y de interés arqueológico en las 25 unidades trazadas del Corte 2, donde continuó el Horizonte 5, Br, de características de grano grueso, tonalidad predominante gris pardo claro, alta compactación y suelo cementado. Por último, el corte finalizó en este nivel, teniendo una profundidad máxima 160 cm. Sin embargo, se realizaron 9 pozos de verificación estratigráficos en ángulos y centros del corte, todo esto para descartar posibles cambios o anomalías en la estratigrafía, y rectificar evidencia de posibles paleosuelos o rasgos que pudieran identificarse como unidades de actividad humana en el pasado. Finalmente, en el marco de la excavación del Corte 2, se identificó un rasgo en las unidades A4 y A5, entonces, para conocer el comportamiento de este rasgo y la densidad del material cultural asociado a esta anomalía, se decidió establecer como prioridad, trazar una ampliación hacia el Oeste y Sur de 57 m², para determinar la variación y comportamiento estratigráfico de la anomalía detectada y la distribución de los elementos culturales asociados.

Pozos de verificación o de control, Corte 2

Como complemento a la excavación controlada en el corte, se llevó a cabo un muestreo de verificación con pozos de sondeo al interior, con el fin de detallar la estratigrafía a más profundidad y verificar igualmente la existencia o no de más evidencias arqueológicas en niveles más profundos de los 16 ya explorados sistemáticamente. En ese orden, se realizaron 9 pozos de verificación de 40x40 cm, situados en las unidades Pz1_Unidad A1; Pz2_Unidad A3; Pz3_Unidad A5; Pz4_Unidad C1; Pz5_Unidad C3; Pz6_Unidad C5; Pz7_Unidad E1; Pz8_Unidad E3; Pz9_Unidad E5. Con estos apiques se avanzó hasta profundidades máximas que oscilaron entre los 230 cm a los 260 cm y los resultados fueron negativos, ya que no se hallaron evidencias arqueológicas, paleosuelos, ni rasgos de carácter antrópico y de interés en la estratigrafía. Al observar estos profundos horizontes arcillosos y compactos, se puede inferir que el área es vulnerable a la humedad permanente, condición que pudo ser mayor en épocas pasadas y que se redujo en la actualidad por la transformación antrópica reciente del sitio. La composición de estos horizontes profundos influyó en la capacidad de retención de aguas, la cual es alta y permanente, incluso, en los períodos de verano o de escasa lluvia, donde la humedad igualmente se conserva en niveles moderados. Además, en los pozos de verificación se continuó visualizando el Horizonte Bm de color gris parduzco claro (Yellowish Brown 10YR6/2), de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura granular. También, se observó un sexto Horizonte W de tonalidad gris claro (Light Gray 5YR7/1), de textura arcillosa, compacta, y de estructura laminar. Finalmente, se llegó a un séptimo Horizonte C, de color café pálido (Pale Brown 10 YR 6/3), de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar. Es preciso señalar que la humedad fue alta en estos suelos debido a la filtración de aguas de los horizontes superiores, razón por la cual, estos suelos son suaves, jabonosos y lisos en estado húmedo, y cuando pierden o minimiza la humedad, se vuelven adhesivos y consistentes, hasta ser más resistentes y compactos en estado seco.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



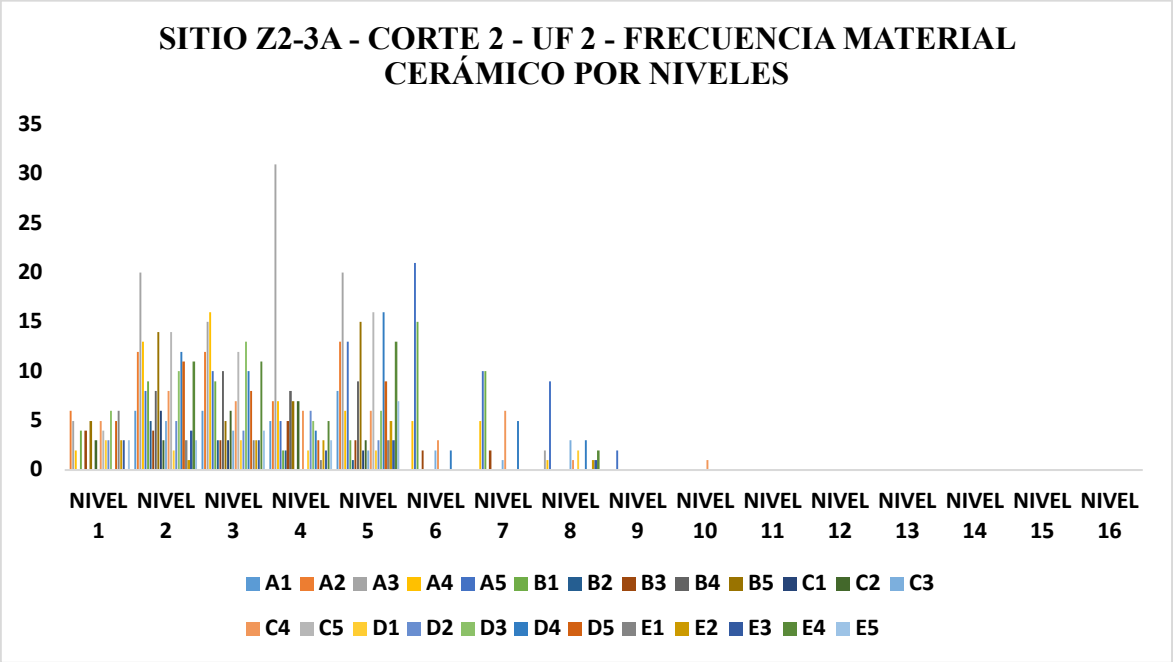
Foto 35. Sitio Z2-3A. Corte 2. Pozos de verificación. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 9. Sitio Z2-3A. Horizonte 6 (W) de color gris claro y Horizonte 7 (C1) de tonalidad café pálido en los pozos de verificación 1 (Prof.: 260 cm); 7 (Prof.: 210 cm); 8 (Prof.: 230 cm) y 9 (Prof.: 250 cm) realizados dentro del Corte 5 inicial. Año 2019. CVUS, año 2022

Los pozos se realizaron con dimensiones de 40x40 cm, y presentaron profundidades de 70 cm a 100 cm.



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 6. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En vista de la presencia de material cerámico disperso entre los niveles 1 al 7 del Corte 1, se trazó un segundo corte de 5x5 m de extensión hacia el Noroeste del Corte 1, a una distancia de 3 m aproximadamente. Este corte, como el anterior, se trazó y orientó de Norte a Sur, y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m, donde cada una de estas unidades se nombró con un código alfanumérico conformado por letras.

En cuanto a los hallazgos por niveles del corte 2, se registró en el Nivel 1, 70 fragmentos, Nivel 2, 198 fragmentos; Nivel 3, 183 fragmentos; el Nivel 4 con 126 fragmentos; el Nivel 5 con 187 fragmentos; Nivel 6, con 50 fragmentos; Nivel 7, 39 fragmentos; Nivel 8, 25 fragmentos y el Nivel 9 con 2 fragmentos. Por su parte, el análisis de frecuencias permite deducir que la mayor concentración de material cerámico se encontró entre los niveles 3 y 4, lo que podría estar vinculado a alguna actividad humana en el pasado. Sin embargo, es importante señalar que la información estratificada hallada podría verse afectada por las

constantes intervenciones antrópicas actuales. Ya desde el Nivel 1 hasta el 16, no se detectó la presencia de material cultural prehispánico.

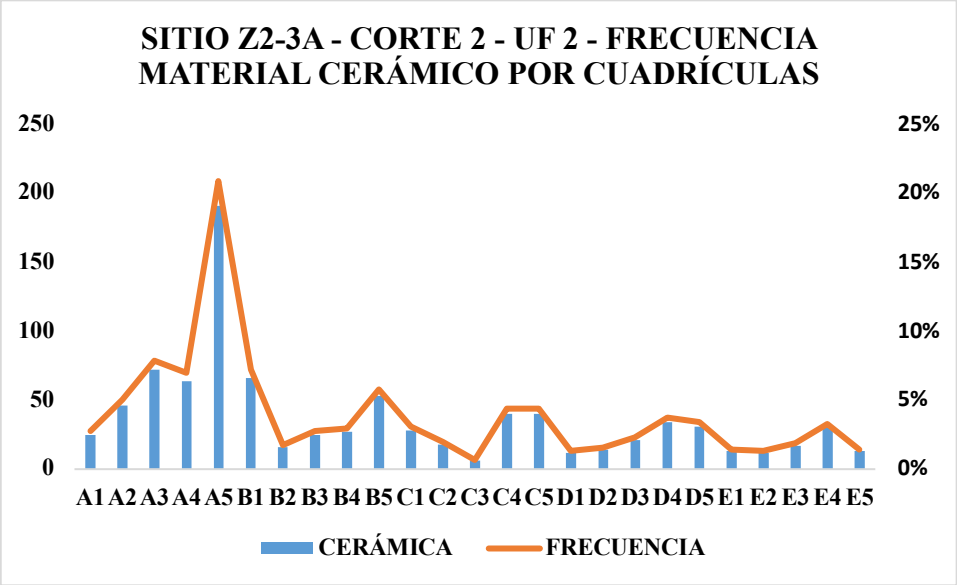


Gráfico 7. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A partir del gráfico presentado para el Corte 2 del Sitio Z2-3A, se puede realizar un análisis sobre la distribución y posible zonificación de la actividad humana con base al material cultural cerámico encontrado en las cuadrículas. Es importante destacar que, aunque se observó un pico alto en cierto punto, la presencia de cerámica en el área se considera homogénea. Es decir, a pesar de que existen diferencias notorias en la cantidad de material cerámico encontrado en algunas cuadrículas, este hecho no necesariamente implica que haya una zonificación específica de actividad humana en el sitio. Es importante señalar que se continuó con la exploración de las ampliaciones, sin embargo, como fue evidente en el corte 1, la intervención antrópica transformó el yacimiento arqueológico.

Respecto al material lítico recolectado en el corte, el registro demuestra su presencia conjunta con el material cerámico, no obstante, se encontró en baja frecuencia y disperso. Finalmente, el material se continuó relacionando con posibles desechos de talla.

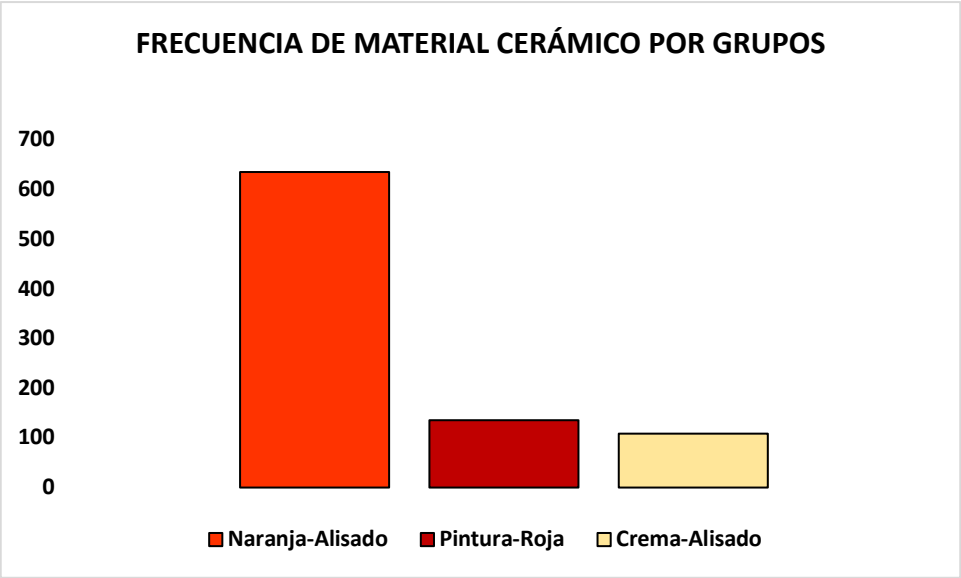


Gráfico 8. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio ZODME Z2-3A, Corte 2. En este gráfico se evidencia que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 635 fragmentos, seguido del Pintura Roja (10R4/6) con un total de 136 fragmentos y finaliza con el Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 109 fragmentos. En total, se registraron 880 elementos cerámicos, los cuales en su totalidad fueron clasificados, junto con 6 líticos.

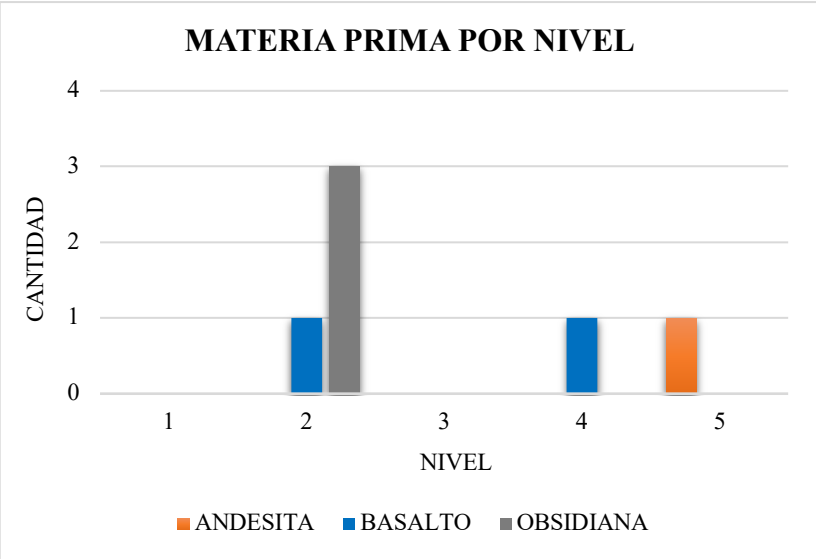
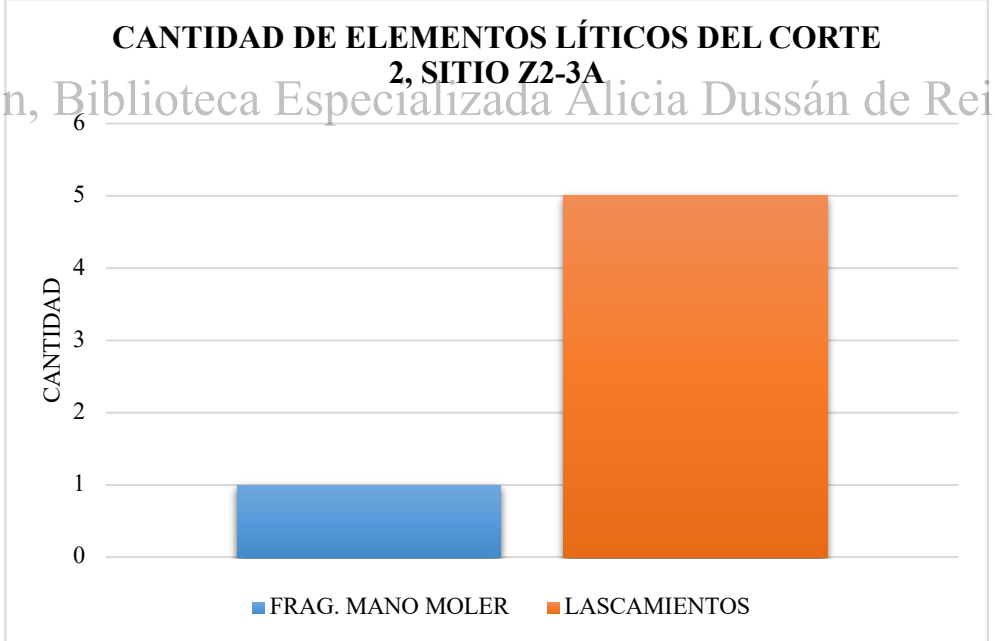


Gráfico 9. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 10. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 2

El conjunto recuperado en el Corte 2 del Sitio Z2-3A, ubicado en la vereda de Urbano del municipio de Iles, está conformado por 6 líticos, distribuidos en los niveles 2 y 4. Se trata de piezas elaboradas en obsidiana y basalto, principalmente clasificadas como desechos de talla sin evidencia de modificación secundaria. También se registró un fragmento de mano de moler.

Tipología y función

La mayoría de los fragmentos presentan formas indeterminadas y función no definida, siendo interpretados como desechos sin bordes activos o retoques. Una pieza en obsidiana del nivel 2 presenta forma triangular, también clasificada como sin función específica, aunque esta morfología es común en lascas con potencial de uso. Se pueden observar lascamientos pequeños y ausencia de huellas de uso, lo que refuerza la interpretación como subproductos técnicos. En cuanto al fragmento de mano de moler, corresponde a un elemento en basalto de forma ovala, fracturada.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Materia prima

Se identificaron 3 líticos en obsidiana, 2 en basalto y 1 en andesita.

La obsidiana se asocia con fragmentos delgados y ligeros, propios de etapas de talla fina, mientras que el basalto corresponde a productos más robustos y resistentes, típicos de etapas iniciales de reducción. En cuanto a la andesita se relaciona con una fragmento de mano de moler, material robusto para las actividades de molienda.

Observaciones contextuales

Las observaciones técnicas no reportan uso funcional ni modificación, con énfasis en que se trata de “desechos de talla sin huellas de uso”. El fragmento de mano de moler se relaciona con el procesamiento de alimentos.

Conclusión líticos – Sitio Z2-3A, Corte 2

La combinación de obsidiana, basalto y andesita, evidencia una estrategia tecnológica mixta, aunque limitada en escala. Este pequeño conjunto complementa la información obtenida en

el corte 1 del mismo sitio, contribuyendo a caracterizar el área de estudio, correspondiente al municipio de Iles.

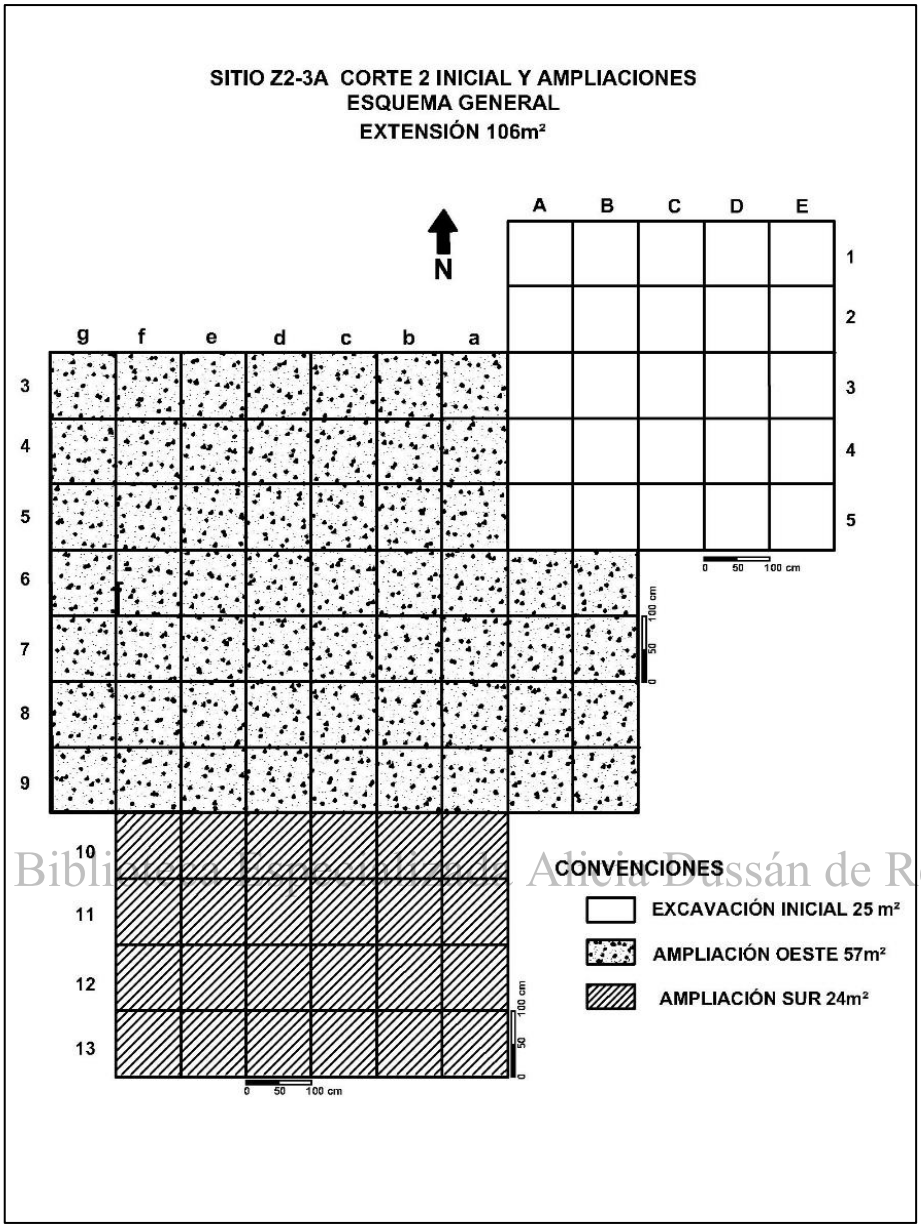
Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A - Corte 2							
Cerámica	Lítico	Clasificados	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
880	6	880	0	0	0	0	Capulí 300 a. C. a 350 d. C.

Tabla 5. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 2. CVUS, año 2024

Corte 2. Ampliaciones Oeste y Sur

Como se dijo anteriormente, se llevó a cabo una ampliación hacia el lado Oeste y Sur, del corte inicial de 5x5 m, con el fin de detallar los depósitos materiales detectados en las cuadrículas A4 y A5. Esta ampliación fue de 57 m² y comprendió las unidades a3, a4, a5, a6, a7, a8, a9, b3, b4, b5, b6, b7, b8, b9, c3, c4, c5, hasta llegar a la unidad g9. También, de la Unidad A6 hasta la A9; y la Unidad B6 hasta la B9 del lado Sur, sumando de esta manera un total de 82 m² en todo el corte. No obstante, al excavar el nivel 7 (60 – 70 cm) de esta ampliación Oeste, se extendió la excavación hacia el lado Sur con 24 unidades más, la cual se denominó ampliación Sur, debido a la presencia de abundante material en las unidades a9, b9 y c9, depósitos relacionados con la presencia de un rasgo que continúa hacia el Sur de estas cuadrículas. Esta ampliación fue de 24 m² y comprendió las unidades a10, a11, a12, a13, b10, b11, b2, b13, c10, c11, hasta finalizar en la unidad f13, llegando así finalmente a una extensión de 106 m² en el Corte 2.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Fundación Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 10. Sitio Z2-3A. Corte 2. Esquema ampliaciones. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles.

CVUS, año 2022

Corte 2. Ampliación Oeste

Nivel I (0 - 10 cm)



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 36. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Descapote. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles.

CVUS, año 2022



Foto 37. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles.

CVUS, año 2022

En este nivel de excavación se registró el Horizonte Ap, el cual se considera como nivel superficial o húmico, caracterizado por poseer desniveles generados a razón del descapote realizado por maquinaria tipo tractor. Este, presentó césped de baja longitud y no se evidenció material lítico y alfarero de interés arqueológico. En cuanto al procedimiento de intervención, inició con retiro de cobertura vegetal, observándose alta frecuencia de actividad biológica con presencia de raíces finas y gruesas, lombrices, y escarabajos. Se puede decir que el comportamiento estratigráfico fue igual en comparación al Corte 2 (inicial), además, para este nivel no se evidenció material cultural de interés, pero si se observaron fracciones de carbón dispersas en las unidades g8, e8, y b5 en el sector Norte.

Niveles II (10 - 20 cm), III (20 - 30 cm) y IV (30 - 40cm)

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 38. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 39. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 40. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Entre los niveles 2 y 3, se continuó observando el Horizonte Ap, caracterizado por presentar actividad biológica reducida y presencia de carbón vegetal disperso en el sector Noreste. La diferencia en estos niveles fue la evidencia de material cultural, puesto que en el Nivel 2, no

se registró material. Sin embargo, en el Nivel 3 se recuperaron una alta cantidad de elementos cerámicos, 469 fragmentos como tal. Estos presentaron alta erosión, longitudes que no superan los 5 cm, algunos de ellos de cuerpo con presencia de hollín, otros no presentan técnica decorativa, y algunos se caracterizan por ser bordes evertidos con labios planos sin aplicaciones.

Por otro lado, el material lítico correspondió a lascas que no presentan uso, cuya materia prima fue material ígneo tipo basalto y obsidiana, material que se destacó por su longitud que no supera los 3 cm y que corresponden posiblemente a tercera y cuarta extracción.

Ya en el Nivel 4, se identificó material en 36 unidades de las 63 trazadas, donde frecuencia de fragmentos cerámicos fue distinta en cada cuadrícula, en tanto la acumulación se concentró en el sector del Centro y Sur de la ampliación. Asimismo, los fragmentos presentaron igual comportamiento que el descrito en el Nivel 3, con una cantidad mayor, para un total de 669 fragmentos.

Nivel V (40 - 50 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 41. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel se continuó presentando alta presencia de material cultural, especialmente cerámica donde se registró un total de 790 fragmentos, los cuales se caracterizaron por presentar tonalidades predominantes como marrón claro y naranjas intensos. Por su parte, los líticos identificados fueron 6 lascas sin huellas de uso, hallándose acumulado en el sector Norte, Sur y Centro del corte.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 42. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

El suelo fue de tonalidad café grisáceo (Grayish Dark Brown 10 YR 5/2) de textura arcillo arenosa, de humedad media, con poca presencia de raíces finas y de baja actividad biológica asociada a macroorganismos (lombrices). En este nivel se presentó un cambio en la densidad y distribución del material cultural depositado. Por otro lado, en las unidades c6 se evidenció acumulación de carbón sectorizada de forma redondeada, mientras que en la unidad c7 se observó igual comportamiento, cuya diferencia respecto al anterior nivel fue la disminución de los elementos cerámicos, registrándose 621 fragmentos.

En las unidades c6 y c7 se observó una acumulación de fragmentos cerámicos superpuestos, y junto a ellos se hallaron fracciones de carbón en los contornos de los fragmentos. Ya en la unidad b8, se presentó un comportamiento similar al de las unidades c. Mientras que en las unidades A7, B8 y b9, el material recuperado se halló disperso.

Se menciona, igualmente, la recuperación de material cultural en 30 unidades, pues se identificaron bordes evertidos e invertidos, cuerpos sin técnica decorativa y soportes de copas y de vasijas cuya base o soporte fue en pedestal. A su vez, el material lítico se destacó por su baja frecuencia en densidad, donde se recuperó varias obsidiana, cuyas lascas presentan ondas en su cara ventral y dorsal, fracturas modernas en sus bordes y las longitudes no superaron los 3 cm.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Africa Bursán de Potchel. ICANH

Foto 43. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

El suelo presentó las mismas características descritas en el nivel anterior, ya que mantuvo la tonalidad café grisáceo (Grayish Dark Brown 10 YR 5/2) de textura arcillo arenosa, humedad media, poca presencia de raíces finas y de escasa actividad biológica asociada a macroorganismos. En esta profundidad, el registro de fragmentos cerámicos se evidenció en las cuadrículas A6, B6, B7, B8, a3, a5, a6, a7, b3, b4, b5, b7 c4, c8, d7, d8, f3, aunque la

densidad se redujo en cada unidad, para un total de 289 fragmentos. Es importante comentar, que para ese momento de la exploración fue suspendida la excavación de la ampliación Oeste en el Nivel 7, con el objetivo de continuar la ampliación Sur de 24 m² de extensión, para examinar con detalle las acumulaciones de material cerámico en las unidades a9, b9 y c9, las cuales indicaban su continuidad hacia dicha dirección. Esta ampliación se excavó también hasta el Nivel 7, igualando de esta forma las ampliaciones Oeste y Sur, para continuar luego y de manera simultánea con la intervención de los niveles inferiores en ambas ampliaciones, hasta llegar al Nivel 15, profundidad en la cual finalizó la excavación total.

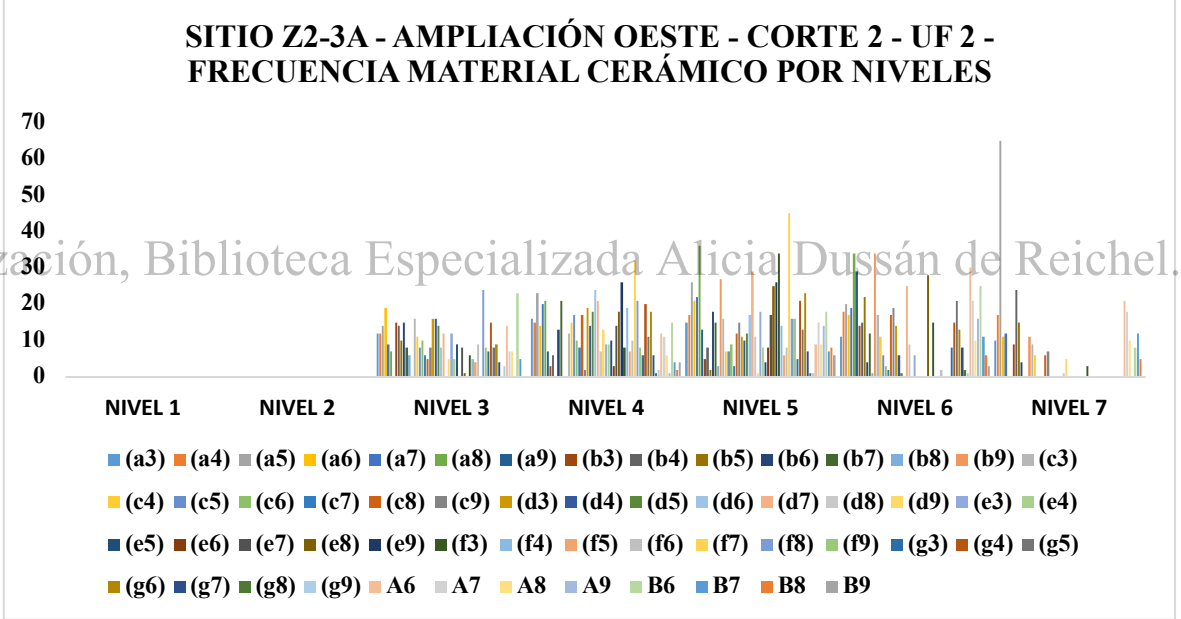


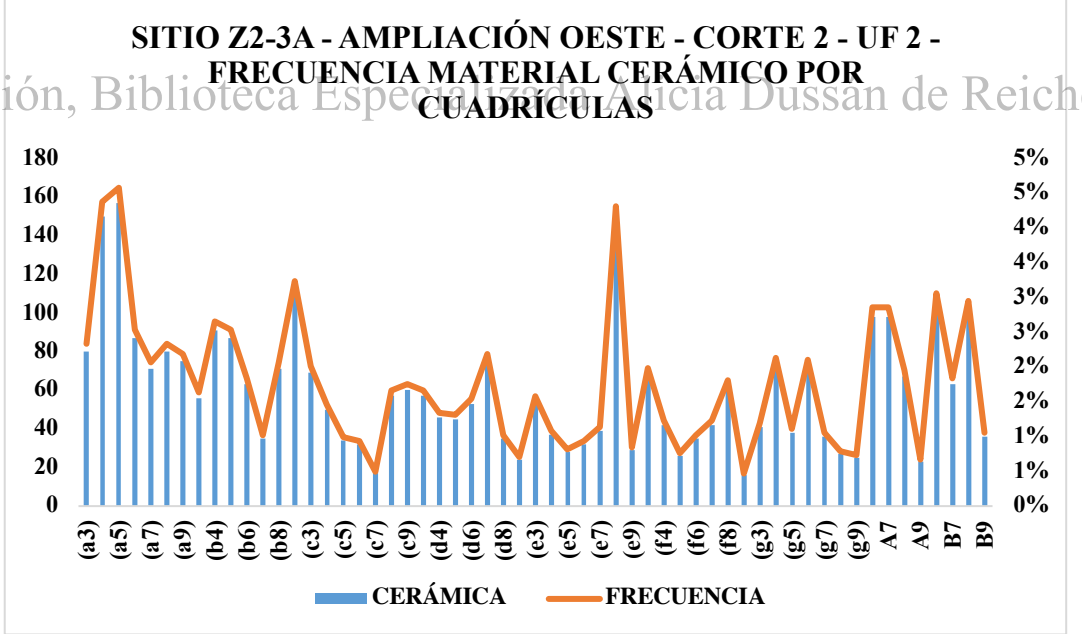
Gráfico 11. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el análisis arqueológico del Corte 2, ampliación Oeste, del Sitio Z2-3A, se observa la presencia de material cerámico cultural en distintos niveles estratigráficos. A partir del Nivel 3 y hasta el Nivel 7, se registró una alta cantidad de material cerámico, mientras que en los niveles 1 y 2 no se encontraron vestigios culturales.

Acerca de la estratigrafía, esta reveló variaciones en la cantidad de fragmentos cerámicos hallados en cada nivel. Por ejemplo, el Nivel 7 tuvo la menor cantidad, con 289 fragmentos,

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

seguido por el Nivel 3 con 469 fragmentos, mientras que en el Nivel 6 se recuperaron 621 fragmentos y en el Nivel 4, 669 fragmentos. Ya el Nivel 5 presentó la mayor concentración de material cerámico, con un total de 790 fragmentos. Cabe mencionar que los niveles subsiguientes fueron excavados en conjunto con la ampliación Sur, cuya descripción se encuentra, más adelante, en otro apartado. No obstante, es importante resaltar que, hasta el Nivel 7, la estratificación del material hallado podría estar alterada por intervenciones antrópicas contemporáneas en la zona, lo que podría afectar la interpretación de los datos arqueológicos. En resumen, el análisis arqueológico del Corte 2, ampliación Oeste del Sitio Z2-3A, continuaría revelando la presencia de material cerámico cultural en niveles estratigráficos que van desde el Nivel 3 hasta el Nivel 7, con variaciones en la cantidad de fragmentos encontrados. Estos hallazgos se continuaron considerando con cautela debido a la alteración de la estratificación por intervenciones antrópicas recientes.



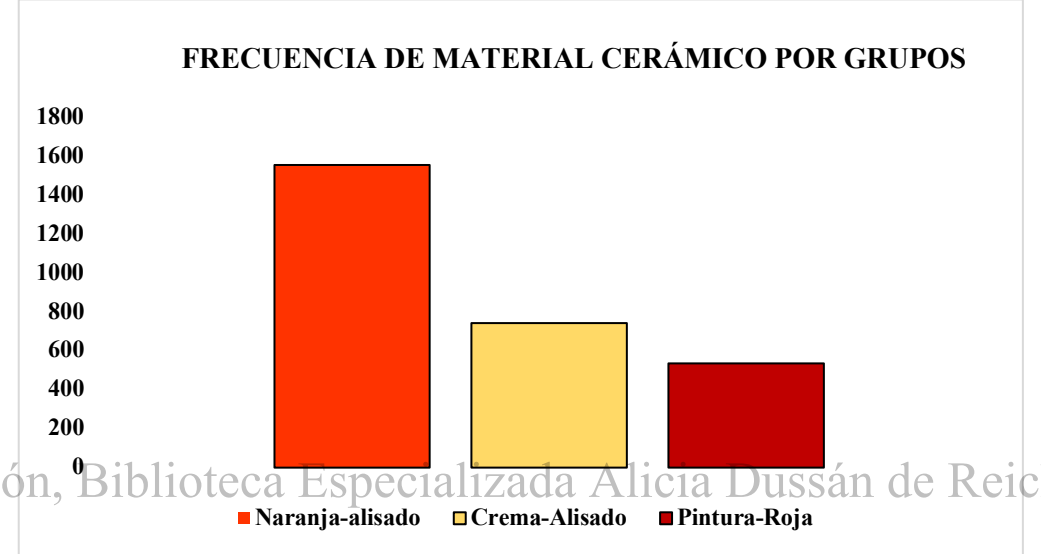
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 12. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior, referenciado para el Corte 2, ampliación Oeste del Sitio Z2-3A, se evidenció que la presencia de material cultural cerámico hallado en las cuadrículas fue

homogénea. Si bien es cierto, en algunas ocasiones hay diferencias notorias, este hecho no implica la existencia de zonificación de actividad humana.

Respecto al material lítico recolectado en el corte, el registro demuestra su presencia conjunta con el material cerámico, sin embargo, se continuó encontrando en muy baja frecuencia y disperso, relacionándose con posibles desechos de talla.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 13. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2, ampliación Oeste. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio ZODME Z2-3A, Corte 2, Ampliación Oeste. En este gráfico evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 1.557 fragmentos, seguido del Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 744 fragmentos y finalmente el Pintura Roja (10R4/6) con un total de 537 fragmentos. En total, se registraron 2838 elementos cerámicos, los cuales en su totalidad fueron clasificados, junto con 20 líticos.

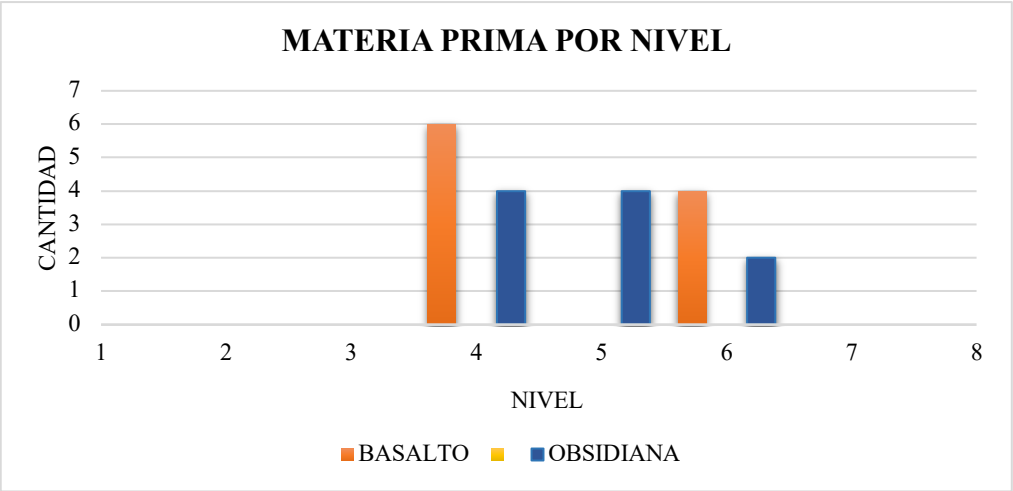
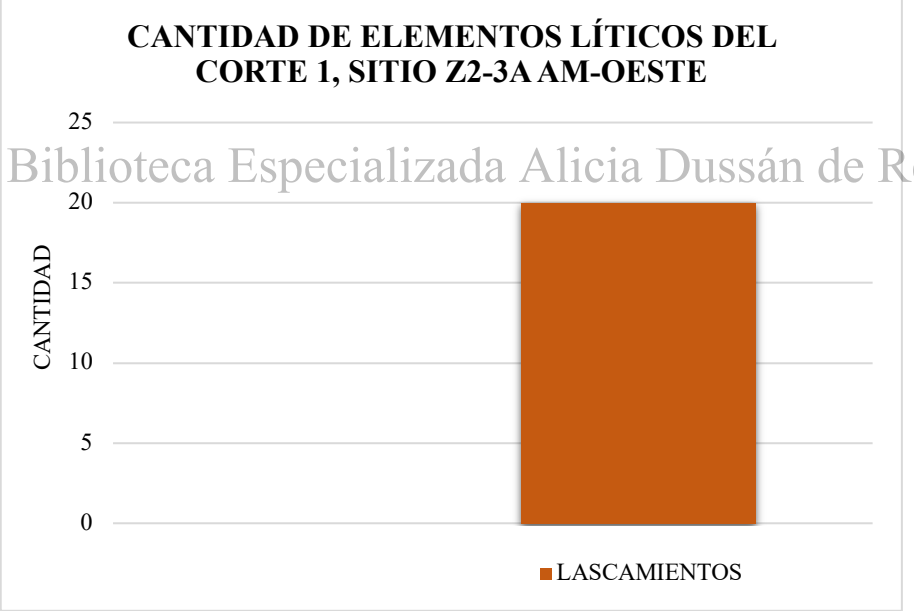


Gráfico 14. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 15. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 2, Ampliación Oeste.

El conjunto recuperado en el Corte 2 del Sitio Z2-3A, ubicado en la vereda de Urbano del municipio de Iles, está conformado por 20 líticos, distribuidos en los niveles 4, 5 y 4. Se trató de piezas elaboradas en obsidiana y basalto, principalmente clasificadas como desechos de talla sin evidencia de modificación secundaria.

Tipología y función

La mayoría de los fragmentos presentan formas indeterminadas y función no definida, siendo interpretados como desechos sin bordes activos o retoques. Se pueden observar lascamientos pequeños y ausencia de huellas de uso, lo que refuerza la interpretación como subproductos técnicos.

Materia prima

Se identificaron 10 lascas en basaltos y 10 lascas en obsidiana.

La obsidiana se asocia con fragmentos delgados y ligeros, propios de etapas de talla fina, mientras que el basalto corresponde a productos más robustos y resistentes, típicos de etapas iniciales de reducción.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Observaciones contextuales

Las observaciones técnicas no reportan uso funcional ni modificación, con énfasis en que se trata de “desechos de talla sin huellas de uso”.

Conclusión líticos – Sitio Z2-3A, Corte 2, Ampliación Oeste

La combinación de obsidiana y basalto evidencia una estrategia tecnológica mixta, aunque limitada en escala. Este pequeño conjunto complementa la información obtenida en el corte 1 y 2 del mismo sitio, contribuyendo a caracterizar el área de estudio, correspondiente al municipio de Iles.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A - Corte 2 Ampl. Oeste							
Cerámica	Lítico	Clasificados	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
2.838	20	2.838	0	0	0	0	Capulí 300 a. C. a 350 d. C.

Tabla 6. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Oeste. CVUS, año 2024

Corte 2. Ampliación Sur

Con el fin de detallar la continuidad o no hacia el lado Sur de los materiales depositados en las unidades a9, b9 y c9, se llevó a cabo una segunda ampliación de 24 m², la cual reportó la siguiente información:

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 44. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 45. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

El comportamiento edafológico del sector Sur fue similar a lo observado en la primera ampliación, predominó el Horizonte Ap y no hubo cambios notorios o variaciones en este primer Horizonte, además de no visualizarse acciones antrópicas de importancia arqueológica. Similarmente, en esta profundidad, las actividades agropecuarias se han desarrollado con alta frecuencia, trasformando la información arqueológica. A su vez, los fragmentos recuperados correspondieron a cuerpos con alta erosión, que no presentan técnica decoración, y se detalló la perdida de superficies. También se recuperaron micro-fragmentos de obsidiana en cantidad que no superó los 5 líticos.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Niveles II (10 - 20 cm), III (20 - 30 cm) y IV (30 - 40 cm)



Foto 46. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 47. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 48. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En los niveles 2 y 3 se presentó una reducción de actividad biológica por macroorganismos (anélidos), y se detectaron depósitos de carbón vegetal disperso en el sector Noreste. La diferencia de estos dos niveles fue la cantidad de evidencia de material cultural en el Nivel 3. Igualmente, los fragmentos recuperados presentaron alta erosión, longitudes que no superaron los 5 cm, material diagnóstico de tipo cuerpo, algunos con presencia de hollín, otros no presentan huellas de humeados o técnica decorativa, bordes evertidos y labios planos sin aplicaciones. En cuanto al Nivel 2, se registraron 52 fragmentos, y en el Nivel 3, 203 fragmentos, mientras que el material lítico correspondió a lascas que no presentan uso, cuya materia prima corresponde a material ígneo tipo basalto y a obsidiana. Por su parte, en el Nivel 4, se presentó un cambio en la tonalidad del suelo ya que se muestra el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR4/2) de textura franco limosa, granular, suelta y de baja humedad, identificándose material cerámico y lítico en 6 unidades que fueron a10, b11, b12, e11, f10, f11, cuya frecuencia de fragmentos cerámicos fue distinta en cada cuadrícula, aunque su deposición fue similar a lo observado en el Nivel 3. Del material rescatado, este consistió en soportes de copas, bordes, y cuerpos sin técnica decorativa, para un número de fragmentos de cerámica de 292 fragmentos, distribuidos en las unidades mencionadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel V (40 - 50cm)



Foto 49. Sitio Z2-3A. Corte 2, Ampliación sector Sur. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Continuó el suelo de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR4/2) de textura franco limosa, granular, suelta y de baja humedad. En este nivel se presentó un cambio en la frecuencia del material cultural depositado, cuyos fragmentos corresponden a cerámica de tonalidades predominantes como marrón claro y naranja intenso, y líticos identificados que no superan la cantidad de 6, caracterizados como lascas, evidenciándose todo este material en el sector Norte, Sur y Centro de la ampliación.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Niveles VI (50 - 60cm) y VII (60 - 70cm)



Foto 50. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel VI. Material en pedestal. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

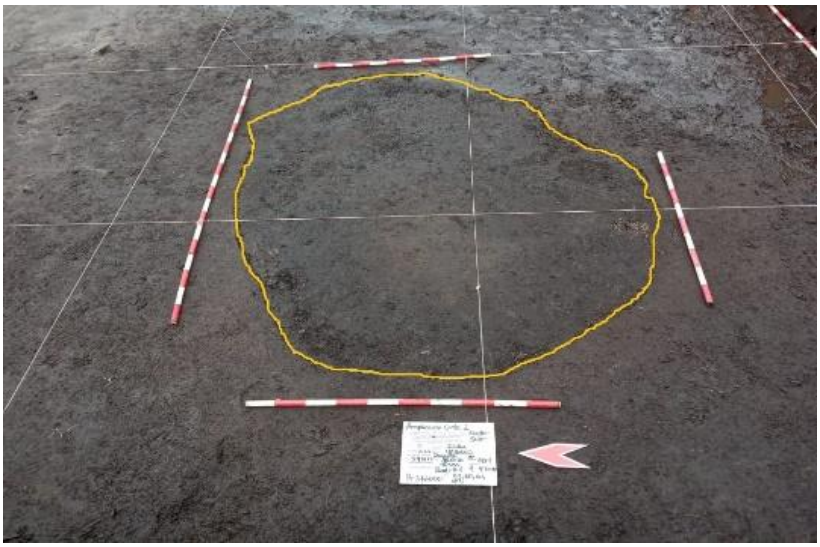


Foto 51. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliación sector Sur. Nivel VII. Rasgo. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el Nivel 6 comenzó a aflorar el Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura arcillo arenosa, suelta, granular, contenía moteados dispersos de tonalidad rojiza, relacionados con la oxidación de minerales ferrosos debido a la humedad la cual fue baja a moderada. La presencia de radiculares fue poca en este suelo, y la actividad biológica asociada a macroorganismos (lombrices) fue escasa. También se menciona que el Horizonte Ab de color café grisáceo oscuro, se presentó en las unidades donde se concentró material cultural. Finalizada la excavación del Nivel 6, continuó expuesto el material cultural en pedestal visualizado en el Nivel 5, no obstante, al continuar y finalizar la excavación del Nivel 7, se realizó un registro fotográfico del material expuesto para luego ser retirado por completo en este nivel, cuyas evidencias arqueológicas fueron embaladas en bolsas y rotuladas con la información correspondiente. Es relevante destacar que, en el Nivel 7, se identificaron los horizontes de color café grisáceo oscuro y textura franco limosa, y Bg, de tonalidad café grisáceo y textura arcillo arenosa. Al finalizar este nivel, se suspendió la excavación con el objetivo de unificar la exploración con la otra ampliación Oeste, permitiendo así disponer de toda la investigación de las ampliaciones en un mismo nivel.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

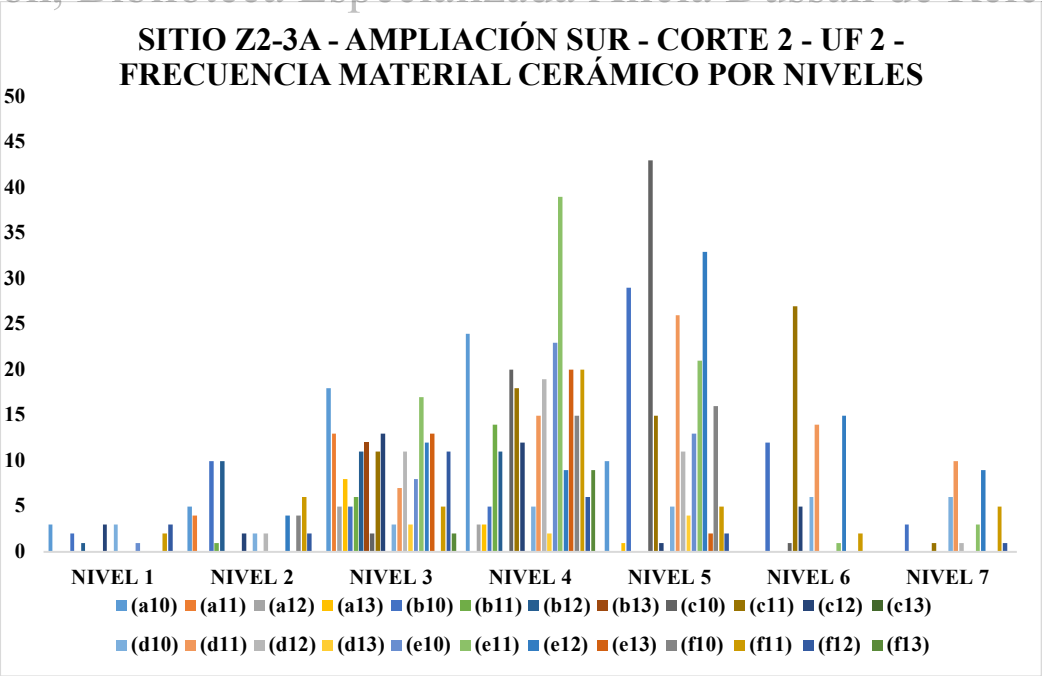
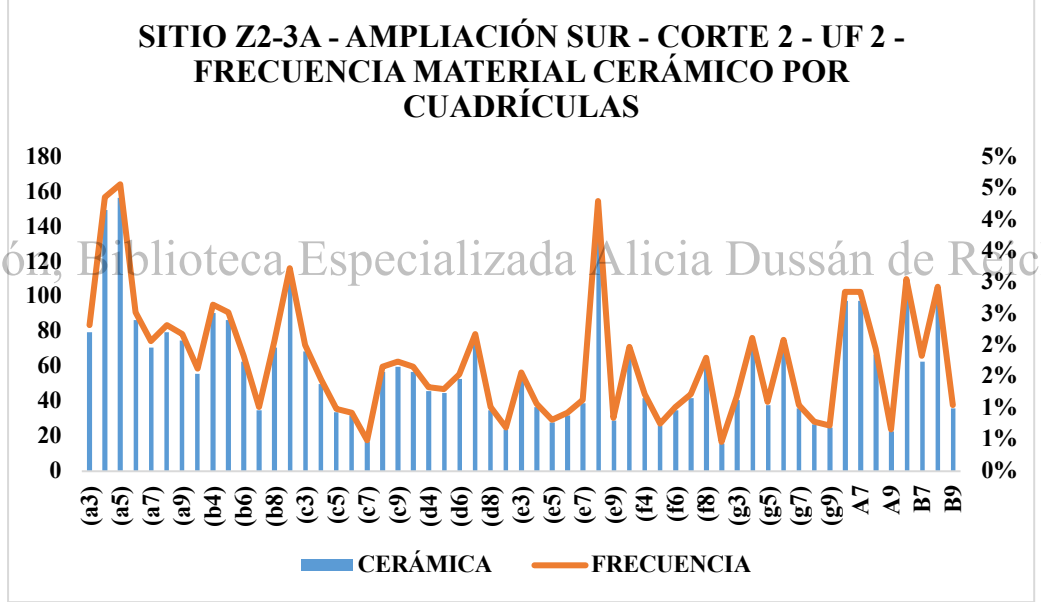


Gráfico 16. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el análisis arqueológico del Corte 2, Ampliación Sur del Sitio Z2-3A, se observó la presencia de material cerámico cultural en distintos niveles estratigráficos. A partir del Nivel 1 hasta el Nivel 7 se registró material cerámico, a diferencia de la ampliación Oeste que no registro material en los niveles 1 y 2. Por su parte, la estratigrafía continuó revelando variaciones en la cantidad de fragmentos cerámicos hallados en cada nivel. Por ejemplo, el Nivel 1 presentó la más baja cantidad con 18 fragmentos y 4 lascas, seguido por el Nivel 7 con 32, luego el Nivel 2 con 52 fragmentos y el Nivel 6 con 83. Los niveles que más reportaron material fueron el Nivel 4 con 292, seguido por el Nivel 5 con 237 y el Nivel 3 con 203. Cabe de nuevo mencionar que los niveles subsiguientes fueron excavados en conjunto con la ampliación Sur, cuya descripción se encuentra más adelante.



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 17. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el diagrama previo, correspondiente al Corte 2 de la ampliación Sur en el Sitio Z2-3A, se observa que la distribución del material cerámico cultural hallado en las cuadrículas no fue uniforme. Aunque en ciertos casos existen diferencias destacadas, esto no necesariamente indica una zonificación de actividad humana. En cuanto al material lítico recogido en dicho corte, su presencia se continuó registrando junto al material cerámico, pero se siguió

encontrando en baja frecuencia y disperso. Este material podría estar relacionado con posibles residuos de talla.

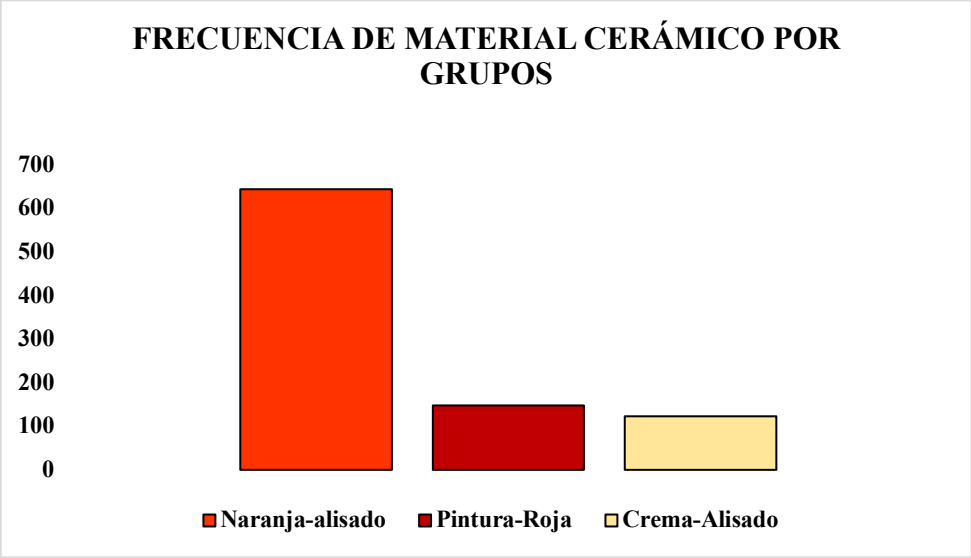


Gráfico 18. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio ZODME Z2-3A, Corte 2, ampliación Oeste. En este gráfico se evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 646 fragmentos, seguido del Pintura Roja (10R4/6) con un total de 148 fragmentos y luego el Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 123 fragmentos. En total se registraron 917 elementos cerámicos, los cuales en su totalidad fueron clasificados. También se registraron 29 líticos.

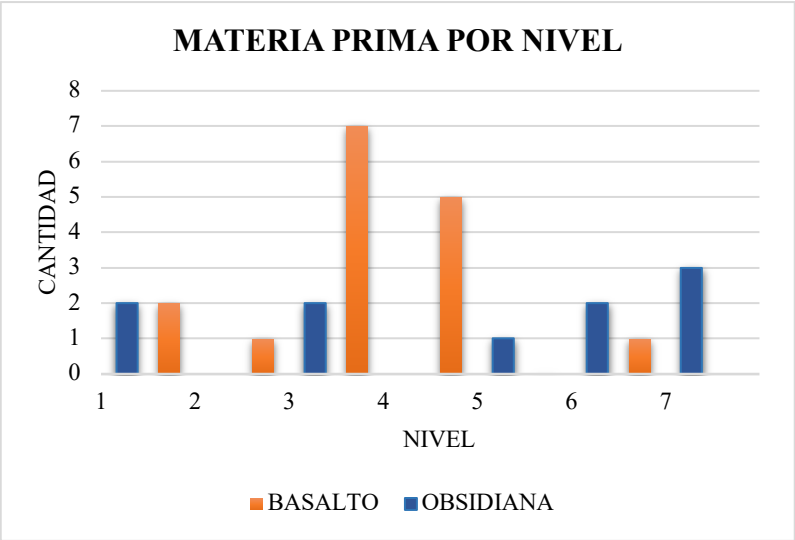
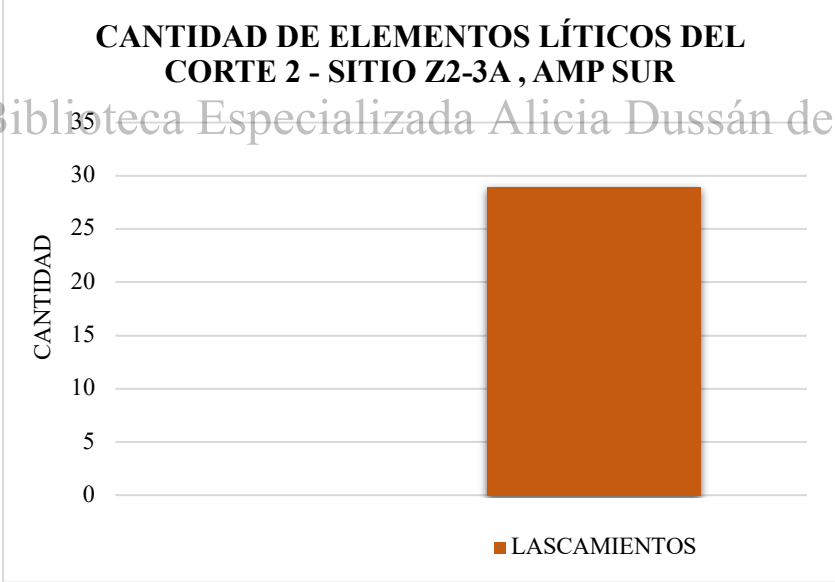


Gráfico 19. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 20. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliación Sur. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 2-Ampliación Sur

El conjunto recuperado en el Corte 2 del Sitio Z2-3 A ampliación Sur, ubicado en la vereda Urbano del municipio de Iles, está conformado por 29 líticos, distribuidos en los niveles 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Se trata de piezas elaboradas en obsidiana y basalto, principalmente clasificadas como desechos de talla sin evidencia de modificación secundaria.

Tipología y función

La mayoría de los fragmentos presentan formas indeterminadas y función no definida, siendo interpretados como desechos sin bordes activos o retoques. Se pueden observar lascamientos pequeños y ausencia de huellas de uso, lo que refuerza la interpretación como subproductos técnicos.

Materia prima

Se identificaron 19 lascas en basaltos y 10 lascas en obsidiana.

La obsidiana se asocia con fragmentos delgados y ligeros, propios de etapas de talla fina, mientras que el basalto corresponde a productos más robustos y resistentes, típicos de etapas iniciales de reducción.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Observaciones contextuales

Las observaciones técnicas no reportan uso funcional ni modificación, con énfasis en que se trata de “desechos de talla sin huellas de uso”.

Conclusión líticos – Sitio Z2-3A, Corte 2, Ampliación Sur

La combinación de obsidiana y basalto evidencia una estrategia tecnológica mixta, aunque limitada en escala. Este pequeño conjunto complementa la información obtenida en el corte 1 y 2 y su ampliación Oeste, del mismo sitio, contribuyendo a caracterizar el área de estudio, correspondiente al municipio de Iles.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A-Corte 2; Ampl Sur							
Cerámica	Lítico	Clasificados	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
917	29	917	0	0	0	0	Capulí 300 a. C. a 350 d. C.

Tabla 7. Material registrado Excavación Sitio Z2-3 A. Corte 2. Ampliación Sur. CVUS, año 2024

Unificación de Ampliaciones

Nivel VIII (70 - 80cm). Ampliaciones Oeste y Sur

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 52. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En algunas unidades continuó el Horizonte Ab, de tonalidad café grisáceo oscuro, de textura franco limosa, suelta, y sobre la cual se encontró el material cerámico recolectado en su totalidad, mostrándose de esta manera la continuidad de material cerámico observado desde el nivel anterior, para un total de elementos culturales recolectados de 442. También se halló material lítico, aunque en baja proporción. Asimismo, aunque fue evidente que el lugar fue un espacio de emplazamiento de grupos prehispánicos, no es posible determinar las áreas en

las cuales se establecieron las unidades habitacionales, y si dicho material recolectado corresponde o está asociado a dichas construcciones que hoy no existen y que tampoco es posible rastrear o ubicar debido a la fuerte alteración antrópica reciente en el lugar. Por otro lado, el intenso color oscuro que compone el Horizonte Ab -paleosuelo- se relaciona con el alto contenido orgánico y los depósitos y rellenos de material cerámico lo hacen entrever como un suelo de ocupación cultural, característica que lo hace diferente del Horizonte Bg, en donde las evidencias son bajas a escasas. Este Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo predominó con regularidad y fue la secuencia de la depositación geológica, dentro de la cual se encontró también el Horizonte Ab, café grisáceo oscuro con material cultural, dentro del cual ocurren variaciones de profundidad que interrumpen los límites lineales e inclinados de origen natural entre el Horizonte Ab y el Horizonte Bg, alternados por límites irregulares y ondulados producto de las intervenciones intencionales o de carácter antrópico en el pasado.

Nivel IX (80 - 90 cm). Ampliaciones Oeste y Sur

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 53. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En algunas unidades localizadas hacia el Sur y Este del corte continuó el Horizonte Ab, de tonalidad café grisáceo oscuro, de textura franco limosa, suelta, y sobre el cual se encontraba el material cultural recolectado en su totalidad, donde se observó una continuidad en cuanto

a los depósitos de material. De dicho material, el total de fragmentos cerámicos recolectados en este nivel fue de 452. Por otro lado, el material lítico recolectado corresponde en su mayoría a lascas en basalto y obsidiana, aunque en baja proporción (lascas de primer orden) y núcleos de extracción también en basalto, elementos que podrían asociarse con restos o desechos de los procesos de manufactura de artefactos (desechos de talla).

En las demás unidades, donde predomina el Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo, no se observan acumulaciones de material, ni huellas o rasgos de carácter antrópico y de interés arqueológico.

Nivel X (90 - 100 cm). Ampliaciones Oeste y Sur



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 54. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Se continuó hallando material fragmentado, disperso y sectorizado. El total de fragmentos cerámicos rescatados en este nivel fue de 215. En cuanto al material lítico recolectado, la mayoría de estos elementos son en basalto y consisten en lascados de primer orden, sin ningún tipo de retoque, aunque pueden ser el resultado de una cadena productiva de artefactos (desechos de talla). Se concluye que la aglomeración de material persiste en el costado Noreste de la ampliación Oeste del corte, entre los límites de la ampliación Oeste (actual) y el Corte 2 inicial de 25 m² (finalizado), específicamente sobre la línea que separa

las columnas o unidades –a- (ampliación Oeste) de la -A- (Corte inicial) y el límite de las filas 5/6, sumándose así 2 unidades más, para un total de 84 excavadas, teniendo en cuenta que se continuó interviniendo las pequeñas porciones de las unidades A4 y A5, que se habían dejado en pedestal en el Nivel 10 del mencionado Corte 2 inicial. Teniendo en cuenta lo anterior, se destaca una vez más, que el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro, el cual estuvo situado entre los niveles 5 y 9, se registraron los restos materiales de lo que al parecer fue un área de asentamiento humano en tiempos prehispánicos (horizonte cultural). Igualmente, en el Nivel 9 se muestra también el Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo, el cual se reduce en algunas unidades del Norte, Noreste, Oeste y Sur del corte, para dar paso a los horizontes Bt de tonalidad café amarillento claro, de textura arcillo arenoso, y Bm de color gris parduzco claro de textura arcillo arenosa, compacta y húmeda (suelo cementado). Además, dentro de estos horizontes (Bg, Bt y Bm), no se hallaron acumulaciones de material, ni huellas o rasgos de carácter antrópico y de interés.

Nivel XI (100 -110 cm). Ampliaciones Oeste y Sur

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 55. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Se continuó excavando con palustre las acumulaciones de material en los sectores Noreste y Sur del corte, y con palín en las restantes 64 cuadrículas donde no se reportó material, hallando únicamente la continuidad del Horizonte Bm, de tonalidad gris parduzco claro,

arcillo arenoso. Por su parte, hacia el lado Noreste y Sur continúa el Horizonte Ab, aunque con variaciones o límites ondulados dentro del Horizonte estéril Bm. En estas acumulaciones, el material rescatado consiste en bases anulares completas, aunque se reduce la cantidad de ejemplares en contraste a lo visto en el nivel anterior y se mantiene una mayor frecuencia de fragmentos de bordes y cuerpos de vasijas. En cuanto al material lítico recolectado, se compone mayormente de material en basalto lascado de primer orden, sin huellas de uso visibles, los cuales podrían corresponder a restos o desechos de talla, producto de elaboración de posibles artefactos para uso posterior. A su vez, las evidencias culturales se concentraron en las unidades situadas en los sectores Noreste y Sur ya mencionados, cuyo total de fragmentos cerámicos rescatados en el Nivel 11 fue de 112, siendo inferior la cantidad de elementos del anterior nivel. A esta profundidad, por ejemplo, se logró observar también la forma de estas acumulaciones, notándose unas formas circulares irregulares en ambos sectores. Otro aspecto que se menciona es la disposición vertical del material, la cual se va reduciendo a medida que se profundiza pareciéndose a un cono, por lo angosto que se ve el Horizonte Ab (paleosuelo) dentro del horizonte Bm. Igualmente, se refleja en la frecuencia del material cultural, en donde se notó muy disperso en el Nivel 7, denso en algunos sectores de los niveles 8 y 9, hasta ir disminuyendo considerablemente en los pequeños espacios en donde aún predomina el Horizonte Ab. Finalmente, el suelo asociado al material cultural muestra una mayor compactación y un leve cambio en la percepción de la textura, con mayor cantidad de arena (Ar) y con tonalidad café grisáceo más claro, no se observan sistemas radiculares ni tampoco actividad de macroorganismos de tipo anélido.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XII (110 - 120 cm). Ampliaciones Oeste y Sur

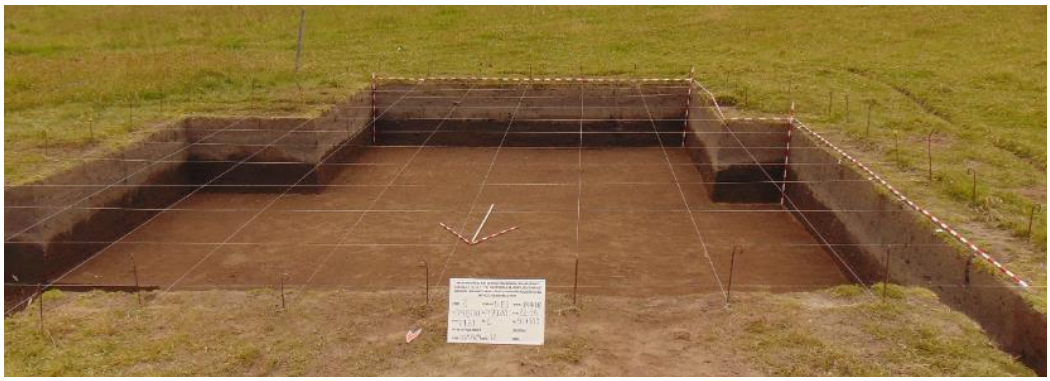


Foto 56. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Aún predominan pequeños espacios del Horizonte Ab en los sectores Noreste y Sur, hasta desparecer por completo al finalizar el nivel, dando paso de inmediato al Horizonte Bm de tonalidad gris parduzco claro, de textura arcillo arenosa, con humedad moderada y compacta a pesar de su condición de humedad. Ahí fueron solo 8 unidades las que continuaron reportando material cerámico en los sectores Noreste y Sur, cuyo número de fragmentos cerámicos rescatados en el Nivel 12 fue de 47. Dentro del material rescatado en este nivel se destacó el hallazgo de una pequeña pieza de jadeíta, cuyas características morfológicas son similares a las de un hacha o tal vez corresponda a otro tipo de elemento de uso no específico. Esta pieza lítica se halló en la cuadrícula a una profundidad de 115 cm, la cual medía 2 cm de ancho por 2.5 cm de alto. Otros líticos rescatados consistieron en material lascado en basalto, pero la frecuencia de estos materiales fue baja, pues el total de líticos rescatados en este nivel fue de 5.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XIII (120 - 130 cm). Ampliaciones Oeste y Sur



Foto 57. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste, nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS año 2022.

Predominó por completo el Horizonte Bm de tonalidad gris parduzco claro, de textura arcillo arenosa, compacta y húmeda, el cual contenía moteados rojizos producto de la descomposición o meteorización de minerales. Este suelo al parecer corresponde a depósitos antiguos de origen volcánico relacionados con flujos pumíticos -ceniza volcánica-. Igualmente, la bioturbación por sistemas radiculares fue baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escasa a esta profundidad. Por último, culminada la excavación del Nivel 13 en las 84 cuadrículas, no hubo hallazgos de material cultural, ni la presencia rasgos de interés en la estratigrafía.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XIV (130 - 140 cm). Ampliaciones Oeste y Sur



Foto 58. Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XIV. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Continuó el Horizonte Bm de tonalidad gris parduzco claro, de textura arcillo arenosa, granular, compacta y húmeda. La bioturbación por sistemas radiculares fue baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escasa a esta profundidad. Finalizada la excavación del Nivel 14 en las 84 cuadrículas, no se detectaron evidencias materiales, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Niveles XV (140 - 150 cm). Ampliaciones Oeste y Sur



Foto 59 . Sitio Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Sur y Oeste. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

No se observan cambios importantes en la estratigrafía, pues prevaleció el Horizonte Bm de tonalidad gris parduzco claro, de textura arcillo arenosa, granular, compacta y húmeda. Además, no se detectaron rasgos en la estratigrafía ni evidencias culturales de interés en las 84 cuadrículas excavadas. En vista de la ausencia de rasgos y evidencias culturales, se finalizó la excavación por niveles en todo el corte y se continuó profundizando al interior con pozos de sondeo de verificación o de control, a fin de verificar la presencia de evidencias a más profundidad, específicamente en los horizontes subsiguientes: Horizonte W de color gris claro, de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar, el cual se encontró entre los 170 y 205 cm de profundidad; y Horizonte C de tonalidad café pálido, de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar, ubicado entre los 205 y 260 cm de profundidad.

Pozos de verificación o de control en la ampliación Corte 2

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Con el fin verificar la existencia o no de evidencia arqueológica, más allá del Nivel 15 excavado, se procedió a realizar 11 pozos de verificación de 40x40 cm al interior del corte y en las siguientes unidades: PZ 1; Unidad B6; PZ 2; Unidad B9; PZ 3; Unidad a10; ;PZ 4; Unidad a13; PZ 5; Unidad d3; PZ 6; Unidad d5; PZ 7; Unidad d9; PZ 8; Unidad d13; PZ 9; Unidad F13; PZ 10; Unidad g3; PZ 11; Unidad g9. Con estos apiques se avanzó hasta la profundidad de 210 cm como máximo y los resultados fueron negativos, ya que no se halló evidencia arqueológica ni rasgos de carácter antrópico y de interés en la estratigrafía.

En los pozos de verificación se llegó hasta el Horizonte W de color gris claro (Light Gray 5YR 7/1) de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar; y el Horizonte C de tonalidad café pálido (Pale Brown 10YR 6/3) de textura arcillo arenosa, compacta, y de estructura laminar. En ambos horizontes, la humedad fue alta debido a la filtración de aguas de los niveles superiores, razón por la cual, estos suelos son suaves al tacto, jabonosos y lisos. No obstante, al perder humedad se vuelven adhesivos y consistentes, tornándose resistentes y compactos en estado seco. En estos suelos profundos, la bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escasa.

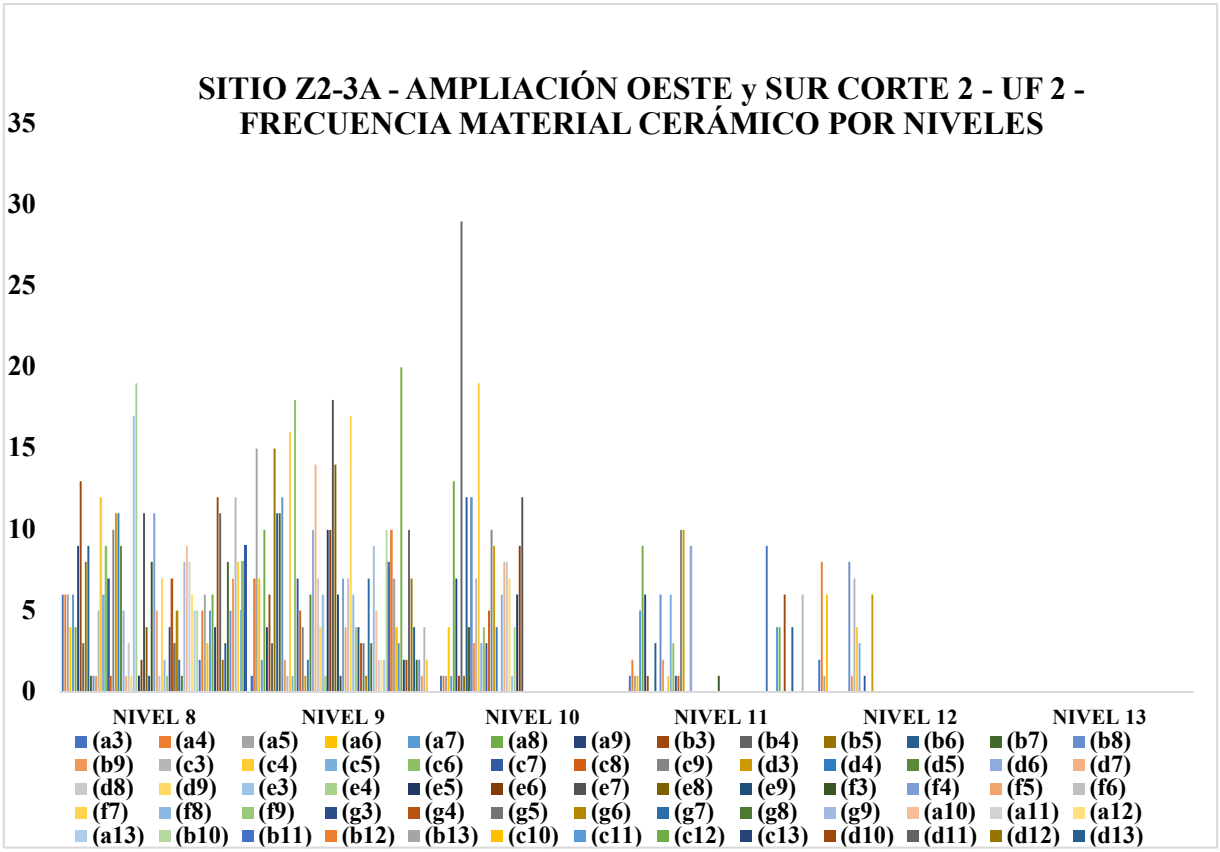


Imagen 11. Sitio Z2-3A. Horizontes 6 (W) de color gris claro y 7 (C) de color amarillo rojizo en los pozos 1 (Prof.: 210 cm); 4 (Prof.: 210 cm); 7 (Prof.: 210 cm) y 11 (Prof.: 210 cm), dentro de la ampliación del Corte 2. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 60. Pozos de verificación dentro de las ampliaciones Oeste y Sur del Corte 2 de 106 m². Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

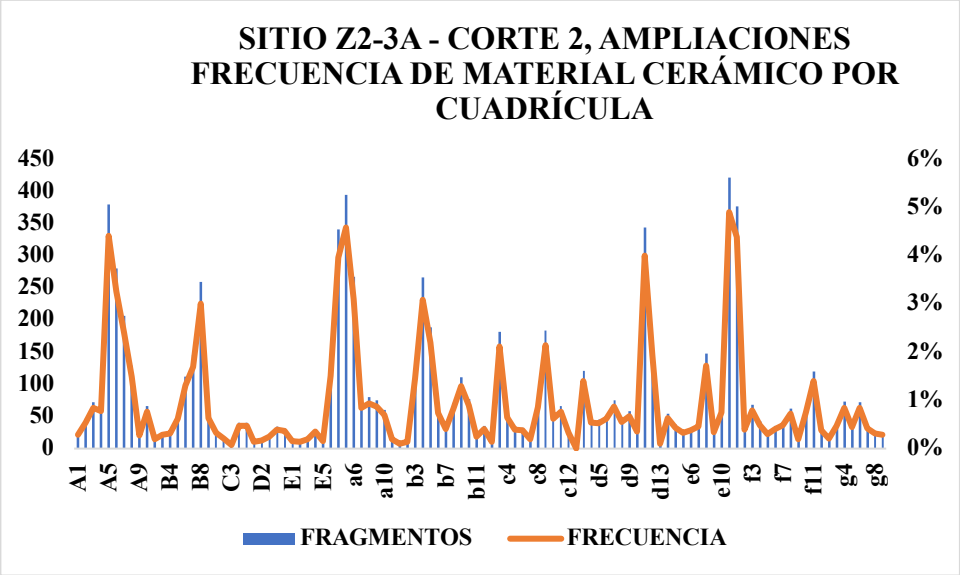


Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 21. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones Oeste y Sur. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el diagrama previo, se ilustra la distribución de materiales cerámicos por niveles artificiales en el Corte 2 inicial y la unificación de las ampliaciones Oeste y Sur, excavados desde los niveles 8 al 13. Al analizar de manera conjunta los datos recabados en dicho corte, se puede inferir que la presencia de material cultural prehispánico en los niveles varía desde el Nivel 8 hasta el Nivel 11 (120 cm). A su vez, los niveles artificiales con mayor presencia de materiales cerámicos corresponden al Nivel 9 con 452 fragmentos, seguido por el Nivel 8 con 442 fragmentos, mostrando ambos niveles una distribución homogénea del material. Posteriormente, la cantidad disminuye a la mitad en el Nivel 10 con 215 fragmentos, y continúa descendiendo a 112 en el Nivel 11 y a 47 en el Nivel 12, desapareciendo por completo en el Nivel 13 hasta el Nivel 15. Este patrón es similar al observado en el Corte 1 en términos de distribución de materiales. Cabe señalar que no existe homogeneidad en la concentración de material en los seis niveles excavados para las ampliaciones. Es importante

mencionar que la interpretación del registro cerámico se mantuvo como un sitio arqueológico intervenido, caracterizado por una alta cantidad de material cerámico, pero sin una estratificación clara ni evidencia de un contexto definido.



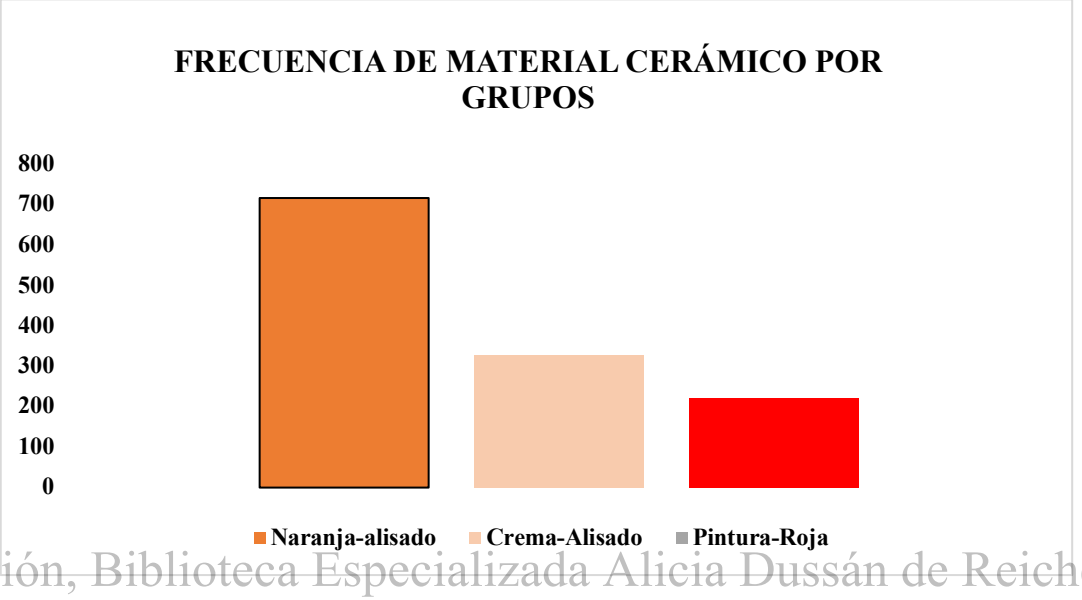
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 22. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Ampliaciones. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el gráfico previo, se representa de forma conjunta la concentración de material cerámico por cuadrículas en el Corte 2 y sus ampliaciones Oeste y Sur. Al examinar las curvas de frecuencia, se observa una mayor presencia de material cerámico en las cuadrículas A1, A5, A6, A9 y B8, las cuales en conjunto conformaban un rasgo ubicado en el lado Oeste del Corte 2 inicial. Esta disposición motivó la realización de la ampliación Oeste, la cual resultó en una acumulación de material cerámico con características de un relleno aparentemente intencional, donde se recuperaron restos de vasijas de variadas formas y tamaños.

En las ampliaciones Oeste y Sur, la distribución del material cerámico fue casi homogénea, con la excepción de las cuadrículas A6, A10, B7, D13 y F3, situadas hacia el lado Noroeste y adyacentes a las unidades A del corte inicial. Estas áreas presentaron una alta concentración de material cerámico, similar a lo observado en las unidades A mencionadas previamente. A simple vista, estas acumulaciones de material sugerían la presencia de rasgos

de forma irregular en la estratigrafía natural, sin embargo, al excavar por niveles artificiales se constató que se trataba de rellenos no intencionales, los cuales se reducían y aislaban a medida que se avanzaba hacia profundidades inferiores hasta desaparecer finalmente en el Nivel 12.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 23. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Unificación de Ampliaciones. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio ZODME Z2 -3A, Corte 2, unificación de ampliaciones. En este gráfico se evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 718 fragmentos, seguido del Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 328 fragmentos, seguido del Pintura Roja (10R4/6) con un total de 222 fragmentos. El total de elementos cerámicos fue de 1268, los cuales en su totalidad fueron clasificados. También se registró 112 elementos líticos.



Gráfico 24. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 2. Materia prima por niveles. Unificación de Ampliaciones. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2021

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

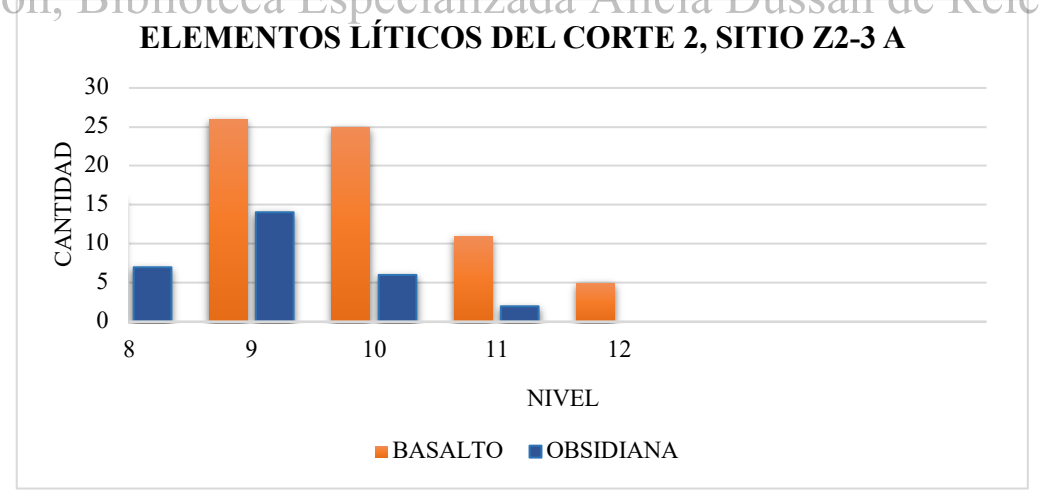


Gráfico 25. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 2. Cantidad de elementos líticos. Unificación de Ampliaciones. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2021

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 2 - Unificación de Ampliaciones

El conjunto recuperado en el Corte 2 del Sitio Z2-3A, Unificación de Ampliaciones, ubicado en la vereda Urbano del municipio de Iles, está conformado por 112 elementos líticos, distribuidos en los niveles 8, 9, 10, 11 y 12, se trató en su mayoría de lascas elaboradas en obsidiana y basalto, principalmente clasificadas como desechos de talla sin evidencia de modificación secundaria, también fueron hallados en material de basalto 4 núcleos.

Tipología y función

La mayoría de los fragmentos presentan formas indeterminadas y función no definida, siendo interpretados como desechos sin bordes activos o retoques. Se pueden observar lascamientos pequeños y ausencia de huellas de uso, lo que refuerza la interpretación como subproductos técnicos de igual manera los núcleos.

Materia prima

Se identificaron 85 elementos, 81 lascas, 4 núcleos en basalto y 27 lascas en obsidiana.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se continúo analizando que la obsidiana se asocia con fragmentos delgados y ligeros, propios de etapas de talla fina, mientras que el basalto corresponde a productos más robustos y resistentes, típicos de etapas iniciales de reducción.

Observaciones contextuales

Las observaciones técnicas no reportan uso funcional ni modificación, con énfasis en que se trata de “desechos de talla sin huellas de uso” y núcleos como elementos sobrantes del proceso de elaboración de herramientas.

Conclusión líticos – Sitio Z2-3A, Corte 2, Unificación de Ampliaciones

La combinación de obsidiana y basalto evidencia una estrategia tecnológica mixta, aunque limitada en escala. Este pequeño conjunto complementa la información obtenida en el corte 1 y 2 y su ampliación Oeste, del mismo sitio, contribuyendo a caracterizar el área de estudio, correspondiente al municipio de Iles.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A - Corte 2; Ampl. Oeste y Sur Unifica							
Cerámica	Lítico	Clasificados	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
1.268	112	1.268	0	0	112	0	Capulí 300 a. C. a 350 d. C.

Tabla 8. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 2. Unificación de Ampliación Oeste y Sur. CVUS, año 2024

Descripción de estratigrafía. Corte 2 inicial y ampliaciones

La estratigrafía observada en el Corte 2 inicial y en las ampliaciones Oeste y Sur (106 m²), la conforman 7 horizontes de suelo situados en el siguiente orden geológico descendente: 1). Horizonte -Ap- de color café y textura franco arenosa; 2). Horizonte -Ab- de color café grisáceo oscuro y textura franco limosa; 3). Horizonte -Bg- de color café grisáceo y textura arcillo arenosa; 4). Horizonte -Bt- de color café amarillento claro y de textura arcillo arenosa; 5) Horizonte -Bm- de tonalidad gris parduzco claro y de textura arcillo arenosa; 6). Horizonte -W- de tonalidad gris claro y de textura arcillo arenosa; 7) Horizonte -C- de tonalidad café pálido y de textura arcillo arenosa.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 2, SITIO Z2-3A				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción estratigrafía**	**Ref. Munsell**	**Color**
Ap	**0 - 30 cm**	Este suelo de color café, de textura franco arenosa, suelta, y de estructura granular; su grosor	**(Brown 10 YR 5/3)**	

		varía entre los 0 – 25 cm y 0 - 30 cm aproximadamente, y presenta bioturbación alta por sistemas radiculares finos y por la presencia de macroorganismos como anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones). La humedad es baja debido a la cercanía a la superficie, además, la porosidad del suelo permite una rápida evaporación y filtración de las aguas. Este suelo se encuentra muy perturbado por la acción antrópica actual, específicamente por la actividad agrícola (cultivos de trigo y arveja), y por el uso de agroquímicos y maquinaria pesada tipo tractor.		
Ab	**40 - 60 cm**	Suelo de color café grisáceo oscuro, su grosor es de aproximadamente 30 cm, el cual va desde el Nivel 4 hasta el 7 (40 a 70 cm), aunque en algunos casos se extiende hasta los niveles 10 y 11, como lo observado en las ampliaciones del Corte 2, en cuyo horizonte se halló concentrado buena parte del material cultural recuperado. La textura es franco limoso, suelto, de granulometría compuesta por granos finos y medios, y su estructura es granular; en estado húmedo es plástica, adhesiva y cohesiva. La bioturbación por radiculares es	**(Dark Grayish Brown. 10YR 4/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		notable, aunque se va reduciendo en niveles inferiores. La presencia de anélidos (lombrices) es baja a escasa.		
Bg	**50 - 105 cm**	Es el horizonte de mayor grosor con un aproximado de 40 cm, que va desde el Nivel 6 hasta el 11 (60 - 110 cm). Su tonalidad predominante es café grisáceo, de textura arcillo arenosa, de granulometría fina y de estructura granular; contiene moteados dispersos de tonalidad rojizo relacionados con la oxidación de minerales ferrosos debido a la humedad la cual es baja a moderada. Cambia según la filtración de aguas provenientes de la superficie. La dureza o consistencia es media en estado seco, y es ligeramente plástico y poco adhesivo en estado húmedo.	**(Grayish Brown. 10YR 5/2)**	
Transición Bg/Bt	**105 - 120 cm**	Suelo de transición de tonalidad café parduzco claro; contiene moteados de color café rojizo claro y oscuro por oxidación de minerales ferrosos. Teniendo en cuenta lo anterior, se presenta la discontinuidad estratigráfica. Este horizonte va desde el nivel 11 (110 cm) al 13 (130 cm) aproximadamente; su textura es arcillo arenosa, de estructura granular, y su granulometría está compuesta por granos finos y medios. La consistencia es	**(Light Brownish gray 10YR 6/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		media, poco compacta debido al contenido de humedad el cual es bajo a medio por filtración de aguas desde la superficie. Esta condición hace que el suelo sea ligeramente plástico y no adhesivo. La bioturbación por sistemas radiculares es baja y por la escasa participación de macroorganismos como anélidos y coleópteros.		
Bt	**120 - 132 cm**	Suelo de color café amarillento claro. Su grosor es de aproximadamente 10 cm, que va desde el Nivel 13 al 14 (120 - 132cm). Su textura es arcillo arenosa, de granulometría gruesa y fina, posee una consistencia friable, y su estructura es granular; presenta alta humedad debido a la filtración de aguas de los horizontes superiores.	**(Light Yellowish Brown 10YR 6/4)**	
Bm	**130 - 170 cm**	Suelo de tonalidad gris parduzco claro y su grosor es de aproximadamente 30 cm en la parte más baja, y 40 cm en la parte más alta. Se evidencia entre los niveles 13 y 17 (130 a 170 cm). La textura es arcillo arenosa, de consistencia friable, y su estructura es granular compuesta por granos medios y finos. Contiene moteados rojizos producto de la meteorización de minerales ferrosos en respuesta a la humedad. La presencia de sistemas radiculares es baja y la	**(Light Brownish gray 10 YR 6/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		bioturbación por anélidos (lombrices) es escasa.		
W	**170 - 205 cm**	Suelo de color gris claro, de textura arcillo arenosa, de granulometría media - fina y de estructura laminar. Es muy plástica en estado húmedo y adhesivo con poca humedad y muy compacto en estado seco. Contiene humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores. Presenta moteados rojizos debido a la meteorización de minerales ferrosos. Este horizonte fue detallado en los pozos de sondeo efectuados al interior del corte (pozos de verificación).	**(Light gray 5YR 7/1)**	
C	**205 - 260 cm**	Suelo de tonalidad café pálido, de textura arcillo arenosa, de granulometría fina y de estructura laminar. Su plasticidad es notoria y alta en estado húmedo y se torna adhesiva con poca humedad y muy compacta en estado seco. Contiene humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores y también por la impermeabilidad que brinda su composición, el cual permite retener el flujo de humedad, conteniéndolo y conservándolo permanentemente. Presenta moteados rojizos por la	**(Pale Brown 10 YR 6/3)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		meteorización de minerales ferrosos; la bioturbación por sistemas radiculares es baja a escasa. Este horizonte, como el anterior, fue detallado únicamente en los pozos de sondeo realizados al interior del corte (pozos de verificación).		

Tabla 9. Descripción de estratigrafía del Corte 2 (106 m²). Sitio Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización Hemeroteca Horizontal Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 61. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Este. Corte 2 inicial. Niveles 1 al 16 (0 - 160 cm). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

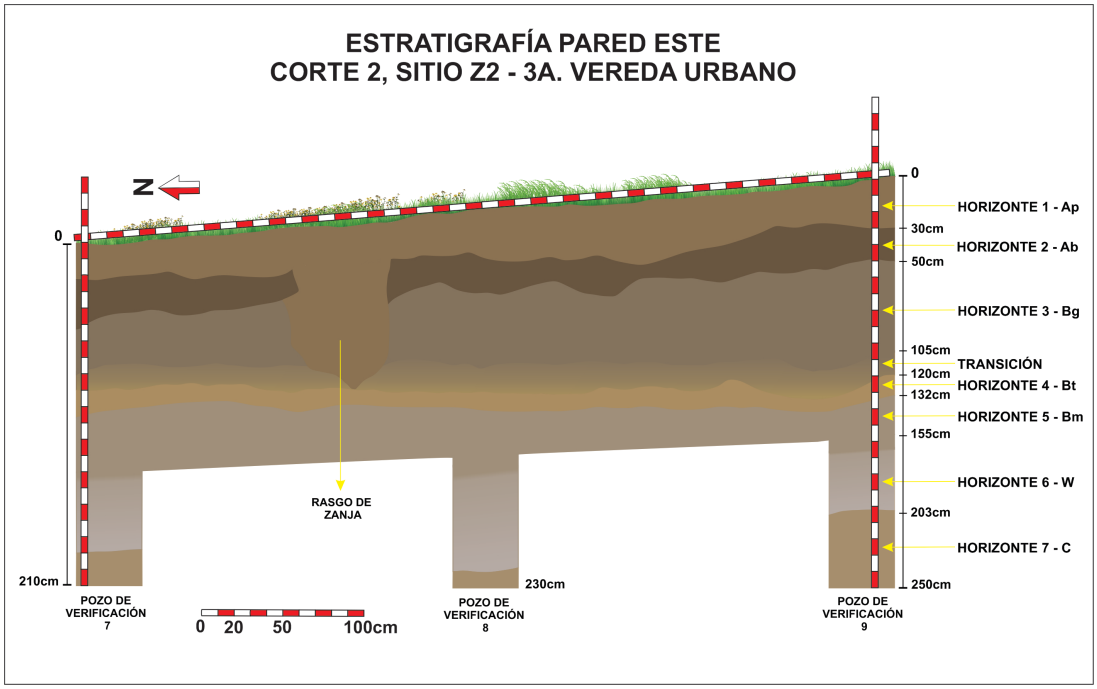


Imagen 12. Estratigrafía pared Este del Corte 2 inicial. Niveles 1 al 25 (0 - 250 cm). Sitio Z2-3A. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Consideraciones finales

Los datos suministrados por el Corte 2 inicial y sus correspondientes ampliaciones Oeste y Sur, mostraron la formación de horizontes que varían en diámetros de entre los 30 a 40 cm, dependiendo de la inclinación topográfica. En cuanto a la concentración del material cultural, este se evidenció en el Horizonte Ab y en los niveles artificiales 4, 5, 6, 7, 8, 9 10, 11 y 12, siendo los niveles 4, 5, 8 y 9 los que presentan mayor frecuencia de materia disperso. A su vez, se destacó mayor cantidad de fragmentos cerámicos aislados, algunos de ellos se hallaron concentrados en orientación Oeste - Centro del corte inicial, Noreste - Sur de la ampliación Oeste y Sur de la ampliación Sur. Los tamaños del material cerámico fragmentado varían de 3 a 8 cm, aunque se rescataron fragmentos de cuerpos un poco más grandes con ejemplares de 11 a 15 cm. Estos fragmentos corresponden a recipientes de diferente tamaño de cuyo uso posiblemente fue utilitario o doméstico, en vista de que hay restos que presentan hollín en la superficie. Cabe resaltar también la presencia de bases anulares -pedestales- en buen estado de conservación, aunque de estos últimos se menciona,

por ejemplo, la ausencia de sus cuerpos o piezas principales. De manera similar, se recuperó material lítico en baja densidad, y buena parte corresponde a material lascado en basalto relacionado con desechos de producción de artefactos, pues no presentan uso en sus bordes activos. No obstante, dentro de las evidencias líticas rescatadas se encuentran algunos objetos modificados por uso y que se asocian con posibles manos de moler, partes de metates, resaltando igualmente, el hallazgo de una pequeña pieza en jade cuyo uso fue probablemente de tipo ornamental. Al hacer una revisión general del material cultural recuperado, se deduce que la mayoría de los restos de objetos en cerámica y de elementos líticos con huellas de uso posterior corresponden a una serie de elementos que se asocian con el desarrollo de actividades domésticas, y su ubicación en la estratigrafía actual se debe a una posible depositación intencional, en donde al parecer se hacían pequeños rellenos de material desechado en el lugar con una finalidad que aún no es posible determinar, ya que la perturbación antrópica reciente del lugar ha impactado y transformado el sitio. Estos factores de tipo tafonómico son los que impactan los sitios arqueológicos y los procesos que influyeron en su formación, por ejemplo, los procesos de formación natural (evento natural, erosión y acción animal) y cultural (creación de objetos, deposición de desechos, construcciones, manejo del entorno, etc.)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el marco de la excavación del Corte 2 se identificó un rasgo que abarcó las unidades A4 y A5, razón por la cual, se estableció como prioridad realizar una ampliación hacia el lado Oeste y Sur del corte inicial para determinar la variación de esta anomalía dentro de la estratigrafía natural y la distribución de los elementos culturales allí depositados. Sin embargo, finalizadas las excavaciones de estas ampliaciones, el interrogante respecto a qué tipo de contexto arqueológico puede estar asociado a estos restos culturales recolectados no fue claro, en virtud de que el material se halló muy disperso en los niveles artificiales, destacándose también algunas acumulaciones no relevantes y sectorizadas, ocasionadas quizá, por la acción antrópica reciente, las cuales han modificado drásticamente el paisaje y los suelos en el sitio. No obstante, es ineludible que esta área en la cual se ubican los cortes 1 y 2 fue parte de un amplio espacio de asentamiento indígena, pues los restos de material cerámico rescatado así lo indican.

Corte 3

Con la información recolectada en la fase de prospección sistemática (Martes, 2016), el equipo de arqueología de la CVUS (Pérez, 2018) realizó un tercer corte de excavación sobre un espacio que comprende las UMIS 2910, 2956 y 2959, situadas en el sitio referenciado como 198, el cual se encuentra hacia el Noroeste de la ZODME. Como se mencionó anteriormente, en dichos sondeos se detectaron evidencias culturales en los estratos 1 y 2, notándose una mayor proporción de material cultural en el estrato 1, y una baja frecuencia en el estrato 2, aunque resaltan la UMI 2910, la cual reportó material disperso en los 3 estratos identificados (Martes, 2016). Este corte tuvo una extensión de 3x10 m (30 m²) y se emplazó sobre un terreno con relieve muy inclinado. En cuanto a las coordenadas del corte, estas son N 598437 - E 954513. Este corte, como los anteriores 1 y 2, se trazó y orientó de Norte a Sur y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m, referenciadas cada una con un código alfanumérico, es decir, un eje se enumeró con letras y el otro con números, por ejemplo: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C2, C3, etc. (para ampliar la información del registro de la excavación remitirse a la carpeta de Anexos 11).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 13. Sitio Z2-3A. Montaje de Corte 3. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

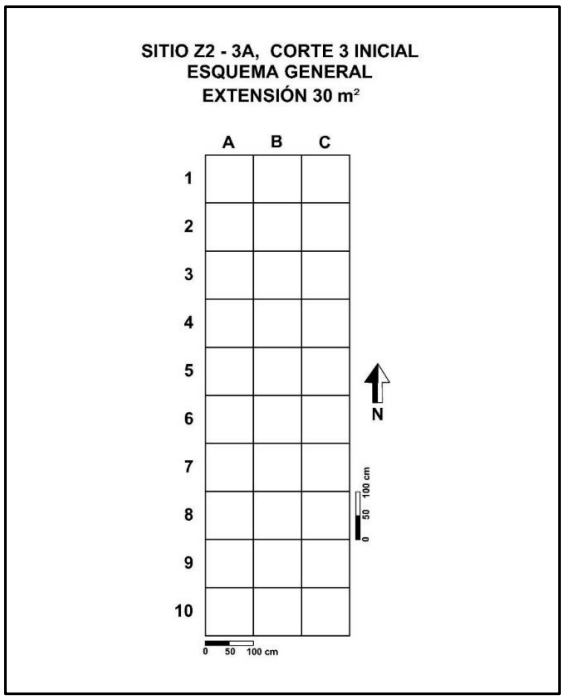


Imagen 14. Sitio Z2-3A. Corte 3. Esquema general. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 15. Sitio Z2-3A. Corte 3. Actividades de excavación y registro. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 62. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Culminada la remoción de la cobertura vegetal, se procedió a excavar los primeros 10 cm en donde se evidenció una alta actividad biológica producto de lombrices e insectos, así como la presencia de un sistema radicular fino y grueso. En este nivel se observó un Horizonte Ap de color café (10YR, Brown 4/3) de textura franco limosa, granulometría fina y estructura en general granular, con granos simples y esferoidales, de baja humedad y compactación debido a su textura. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, solo en la Unidad B5 se halló material cerámico que consistió en 2 fragmentos de cuerpo de vasija sin ningún tipo de decoración, además, no se evidenciaron rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 63. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las características del suelo no presentaron variaciones en este nivel, es decir, continuó el Horizonte Ap de color café (Brown 10YR 4/3) de textura franco limosa, granulometría fina, con humedad y compactación baja. A su vez, la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios fue alta, y la presencia de anélidos (lombrices) fue frecuente a esta profundidad. Por último, no se hallaron evidencias arqueológicas en este nivel ni rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel III (20 - 30 cm)

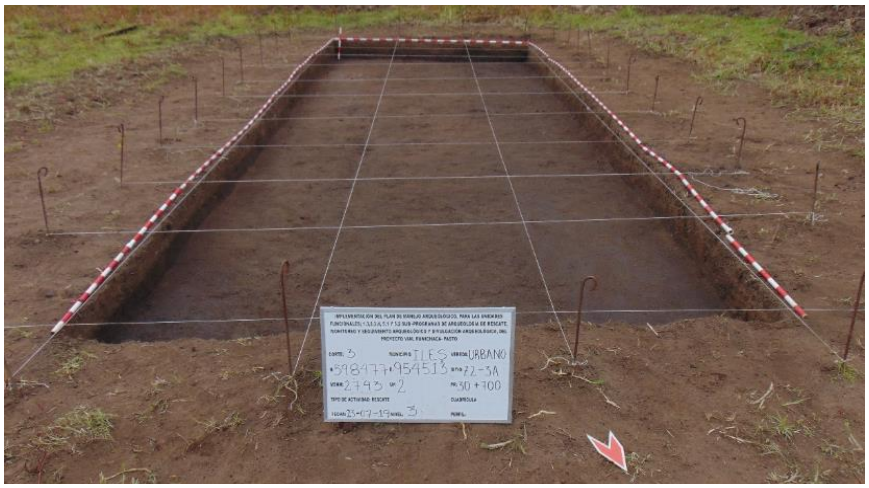


Foto 64. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel III. Sitio Z2-3A. Vereda Urbano, municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 3 detectó evidencias culturales en 3 unidades que fueron: unidad A3, con 2 fragmentos de cuerpo de vasijas sin decoración; la Unidad A4 con 1 fragmento de borde; y la Unidad A5 con 2 fragmentos de cuerpo de vasija no diagnóstico y 1 lasca en basalto, la cual no presenta ningún tipo de retoque o forma, y que además se relaciona con restos o desechos de talla o manufactura. Por su parte, la estratigrafía en este nivel no muestra cambios relevantes ya que se mantiene el Horizonte Ap de tonalidad café (Brown 10YR 4/3) de textura franco limosa, granulometría fina, con humedad y con compactación baja. La bioturbación por sistemas radiculares finos y medios fue alta, contrario a la presencia de macroorganismos como anélidos la cual se redujo notablemente.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 65. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 4 detectó evidencias culturales en solo 6 cuadrículas que fueron: Unidad A2 con 3 fragmentos de cuerpo de vasijas no diagnósticos; Unidad A5 con 1 fragmento de cuerpo vasija; Unidad A8 con 6 fragmentos de cuerpo de vasijas no diagnósticos y 1 lasca en basalto (desecho de talla); la Unidad A9 con 1 fragmento de cuerpo de vasija; Unidad B9 con 1 fragmento de borde; y la Unidad C10 con 2 lascas en basalto (desechos de talla). En este nivel, la estratigrafía cambia pues predomina el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) de textura franco arenosa, la cual es suelta en estado seco y moderadamente plástica, adhesiva y cohesiva en estado húmedo. Asimismo, la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios continúo siendo alta, mientras que la presencia de macroorganismos como anélidos (lombrices) fue baja. Ya hacia el Sureste y Este, en las unidades C5, C6, C7, C8, C9 y C10, se observó una franja de suelo de tonalidad café oscuro (Dark Brown 10YR3/3), la cual contiene pequeños terrones de color amarillo, cuyo ancho de aproximadamente 40 cm y por su forma en planta, se podría relacionar con una intervención antrópica reciente asociada con la construcción de zanjados

para uso doméstico o agrícola, teniendo en cuenta que el área ha sido impactada desde tiempo atrás por el desarrollo de actividades agrícolas (cultivos de trigo, cebada, papa y arveja).

Nivel V (40 - 50 cm)



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 66. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 5 detectó evidencias culturales en solo 2 cuadrículas que fueron: Unidad A8 con 5 fragmentos de cerámica (3 cuerpos y 2 bordes de vasijas); y la unidad C8 con 1 lítico en basalto. En este nivel, la estratigrafía no presentó mayores cambios, pues predomina el Horizonte -Ab- de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) de textura franco arenosa, la cual fue suelta en estado seco y moderadamente plástica, adhesiva y cohesiva en estado húmedo. La bioturbación por sistemas radiculares finos y medios fue moderada, y la presencia de anélidos (lombrices) y otros macroorganismos siguió siendo baja. Hacia el Sureste y Este, en las unidades C5, C6, C7, C8, C9 y C10 continuó mostrándose la franja de suelo de tonalidad café oscuro (Dark Brown 10YR 3/3), la cual contenía pequeños terrones de color amarillo, y que, de acuerdo con su forma en planta, se relacionó con una posible zanja.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 67. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel de excavación continuó el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arenosa, el cual presentó las mismas características de los 2 niveles anteriores. En él no se detectaron evidencias culturales de interés en las 30 cuadrículas excavadas, mientras que se Sur a Norte se visualizó, a esta profundidad, una franja de suelo de tonalidad café oscuro (Dark Brown 10YR 3/3), atravesando las unidades C (C1 al C5), rasgo de zanja que mantuvo un ancho que osciló entre los 30 a 40 cm.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Foto 68. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel no se hallaron evidencias culturales de interés en las 30 cuadrículas excavadas, cuyo suelo correspondió al Horizonte Ab de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2 de textura franco arenosa, el cual desapareció por completo y en su reemplazo se encontró un tercer Horizonte Bg, de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2) de textura franco arenosa, granulometría fina y estructura granular, similar al Horizonte Ab. Contenía, además, moteados dispersos de tonalidad rojizo, relacionados con la oxidación de minerales ferrosos por la humedad la cual fue baja a moderada. Su dureza o consistencia fue media en este estado seco, y ligeramente plástica y poco adhesiva en estado húmedo, mientras que la bioturbación por anélidos (lombrices) fue escasa y la presencia de radiculares también. Al intervenir la franja de suelo de tonalidad café oscuro (Dark Brown 10YR 3/3), se visualizó una tubería de PVC de aproximadamente 4 pulgadas de diámetro el cual atravesó de Sur a Norte el Corte 3 en las unidades C (C1 al C5). Parte de la tubería ubicada en las unidades C1, C2, C3, C4, C5, C6 se retiró para continuar profundizando el siguiente Nivel 8, no obstante, en las unidades C7, C8, C9 y C10 se intervino el Nivel 7 sin remover dicho conducto, a fin de dejarlo visible y como referencia para los subsiguientes registros de excavación del corte. El hallazgo de esta obra de drenaje actual permitió confirmar, una vez

más, que el área ha sido objeto de una intensa intervención antrópica reciente, la cual ha modificado el paisaje y perturbado los suelos. Acciones de este tipo son las que dificultan, en la actualidad, el hallazgo de yacimientos o sitios de interés arqueológico en estado in situ, que como ya se ha mencionado, las zanjas para drenaje detectadas en los anteriores cortes 1 y 2 y las huellas de arado en el primer horizonte, las cuales afectaron directamente los vestigios allí depositados.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 69. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Para este nivel de excavación continuó el mismo horizonte -Bg- detallado en el nivel anterior. A esta profundidad, la bioturbación por anélidos fue escasa y la presencia de radiculares también, cuya humedad fue moderada debido a su composición, donde no se hallaron evidencias culturales de interés en las 30 cuadrículas excavadas.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 70. Sitio Z2-3A. Corte 3. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel, el Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura franco arenosa, desapareció y en su reemplazo se encontró un cuarto horizonte Bt de color café (Brown 10YR 5/3), de textura franco limosa, granulometría conformada por granos gruesos y finos. Su estructura fue granular y la consistencia fue friable en estado seco, presentó humedad moderada debido a la filtración de aguas de los horizontes superiores, mientras que la presencia de sistemas radiculares es baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) fue escasa, donde no se hallaron evidencias culturales en las 30 cuadrículas excavadas, ni tampoco rasgos de carácter antrópico y de interés arqueológico en la estratigrafía.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel X (90 - 100 cm)



Foto 71. Sitio Z2-3A. Panorámica del Corte 3. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles.

CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel, el Horizonte Bt de tonalidad café (Brown 10YR 5/3), de textura franco limosa, fue reemplazado totalmente por un quinto Horizonte Bm de tonalidad café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/4), de textura arcillo arenosa, granulometría conformada por granos medios y finos, estructura granular y consistencia media en estado húmedo. Además, presentó humedad moderada, la cual fue permanente debido a su composición, aunque esta condición facilitó también una mayor concentración de humedad por filtración de aguas de los horizontes superiores en tiempos de lluvia. A su vez, la presencia de sistemas radiculares fue baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) fue escasa, donde no se hallaron evidencias culturales en las 30 cuadrículas excavadas, ni tampoco rasgos de carácter antrópico y de interés arqueológico en la estratigrafía. En vista de la ausencia de rasgos y evidencias culturales se finaliza la excavación por niveles en todo el corte, y se continuó profundizando al interior por medio de pozos de sondeo de verificación o de control, a fin de verificar la presencia o no de evidencias a más profundidad, específicamente en el sexto

Horizonte C de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10 YR 4/2), de textura arcillosa, compacta, y de estructura laminar, el cual se encontró entre los 130 cm y 160 cm de profundidad.

Pozos de verificación o de control en la ampliación del Corte 3

Como complemento a la intervención por niveles controlados en el corte, se llevó a cabo un muestreo de verificación con pozos de sondeo al interior del área excavada, con el fin de verificar la existencia o no de evidencia arqueológica más allá del Nivel 10 excavado sistemáticamente. Se realizaron 13 pozos de verificación de 40x40 cm, situados en las siguientes unidades: PZ1; Unidad A1; PZ2; Unidad A3; PZ3; Unidad A6; PZ4; Unidad A8; PZ5; Unidad A10; PZ6; Unidad B10; PZ7; Unidad B6; PZ8; Unidad B1; PZ9; Unidad C1; PZ10; Unidad C3; PZ11; Unidad C6; PZ12; Unidad C8; PZ13; Unidad C10. Con estos apiques se avanzó hasta la profundidad máxima de 160 cm y los resultados fueron negativos, ya que no se halló evidencia arqueológica ni rasgos de carácter antrópico y de interés en la estratigrafía. En los pozos de verificación se continuó visualizando el Horizonte Bm de color café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/4), de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar; y se llegó hasta el Horizonte C de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) de textura arcillosa, compacta, y de estructura laminar. En cuanto a la humedad fue alta en ambos horizontes debido a la filtración de aguas de los suelos superiores, razón por la cual estos suelos son suaves, jabonosos y lisos en estado húmedo, y cuando pierden o minimiza la humedad, se vuelven adhesivos y consistentes, hasta ser más resistentes y compactos en estado seco; y la bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escaso.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 16. Sitio Z2-3A. Horizonte Bm de color café amarillento y Horizonte C1 de color café grisáceo oscuro en los pozos de sondeo N° 1 (Prof.: 160 cm), 2 (Prof.: 160 cm), 6 (Prof.: 160 cm) y 11 (Prof.: 160 cm), realizados dentro del Corte 3. Año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 72. Sitio Z2-3A. Pozos de verificación dentro del Corte 3. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Finalizada la excavación de los 10 niveles y los 13 pozos de sondeo de verificación en el Corte 3, se resaltó la poca cantidad de material recuperado en dicho punto, ya que en los 4 niveles (1, 3, 4 y 5) y unidades (A1, A2, A4, A5, A8, A9 B5, B9, C1, C y C10) que dieron resultado positivo, se rescataron un número máximo de 24 elementos culturales, conformados por fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos como bordes y cuerpos de vasijas, relacionados posiblemente con objetos de uso doméstico.

Al hacer una revisión conjunta de los datos obtenidos en el corte, se observa una baja presencia de evidencia arqueológica en dicho punto, en contraste a lo ya visto en los cortes 1 y 2 ubicados hacia el lado Este del ZODME. Es evidente que los pocos vestigios culturales se empiezan a encontrar desde el Nivel 1 en el Horizonte Ap, hasta desparecer en el nivel artificial 5 (50 cm) del Horizonte Ab. Los niveles artificiales que demostraron mayor presencia de material cerámico fueron el Nivel 4 con 11 fragmentos, cantidad que se contrajo finalmente en el Nivel 5 con una cifra de 3 fragmentos. En general, estos materiales se hallaron dispersos debido a la perturbación de los suelos por la actividad agrícola y constructiva en el área. Respecto al material lítico recuperado, la cantidad fue baja en comparación a los restos cerámicos, pues el número de ejemplares fue de 5 y consiste en 1 posible pulidor en basalto en la Unidad C8, Nivel 5, y 4 lascas en basalto en la Unidades A5, Nivel 3 (1lasca); A8, Nivel 4 (1 lasca), y en la Unidad C10, Nivel 4 (2 lascas), relacionados posiblemente con restos o desechos de talla, como resultado del proceso de elaboración de instrumentos para uso posterior.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

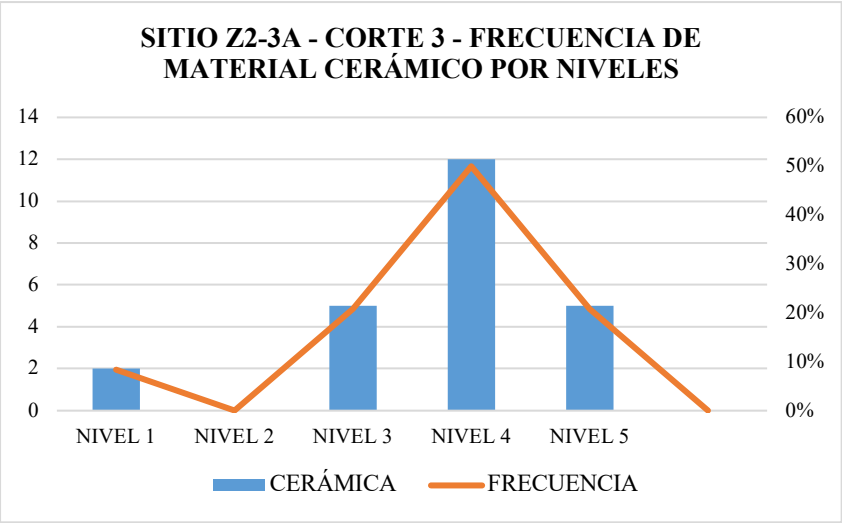


Gráfico 26. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el diagrama previo, se ilustra la distribución de materiales cerámicos por niveles artificiales, excavados desde los niveles 1 al 10. Al analizar de manera conjunta los datos recabados en dicho corte, se puede inferir que la presencia de material cultural prehispánico en los niveles varía desde el Nivel 1 hasta el Nivel 5 (50 cm). A su vez, los niveles artificiales con mayor presencia de materiales cerámicos corresponden al Nivel 4 con 12 fragmentos, seguido por el Nivel 3 con 5 fragmentos, mostrando ambos niveles una distribución no tan homogénea del material. Posteriormente, la cantidad disminuye a la mitad en el Nivel 5 con 5 fragmentos, y desapareciendo por completo desde el Nivel 6 hasta el Nivel 10. Cabe señalar que no existe homogeneidad en la concentración de material en niveles excavados. Es importante mencionar que la interpretación del registro cerámico se mantuvo como un sitio arqueológico intervenido, caracterizado por una alta cantidad de material cerámico, pero sin una estratificación clara ni evidencia de un contexto definido.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

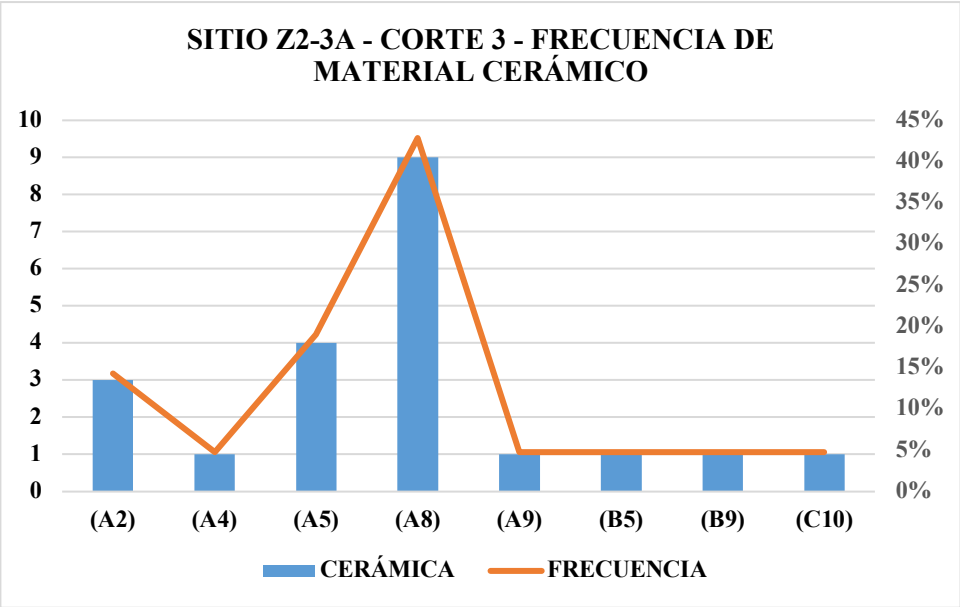


Gráfico 27. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico anterior se representa la distribución del material cerámico por cuadrículas en el Corte 3 del sitio ZODME Z2-3A. El análisis de las curvas de frecuencia revela una mayor concentración de fragmentos cerámicos en las cuadrículas A2, A5 y A8, lo que sugiere posibles zonas de mayor actividad o acumulación de residuos cerámicos. A pesar de estas concentraciones puntuales, la distribución general del material cerámico en el corte presenta un patrón relativamente homogéneo en las cuadrículas restantes. Este comportamiento se mantuvo hacia niveles más profundos, aunque con una tendencia decreciente en la frecuencia del material hasta desaparecer por completo en el Nivel 10. Este patrón sugiere un depósito sin evidencias claras de reocupaciones estratificadas, probablemente resultado de un contexto alterado o de una actividad que no generó una acumulación vertical sostenida de materiales.

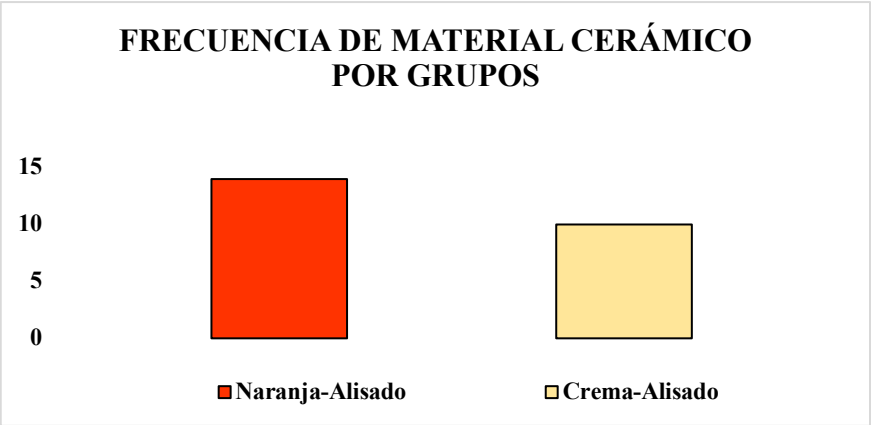


Gráfico 28. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio ZODME Z2-3A, Corte 3. En este gráfico se evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó con un total de 14 fragmentos, seguido del Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 10 fragmentos. En total de elementos cerámicos fue de 24, todos fueron clasificados. También se evidenció 5 líticos.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

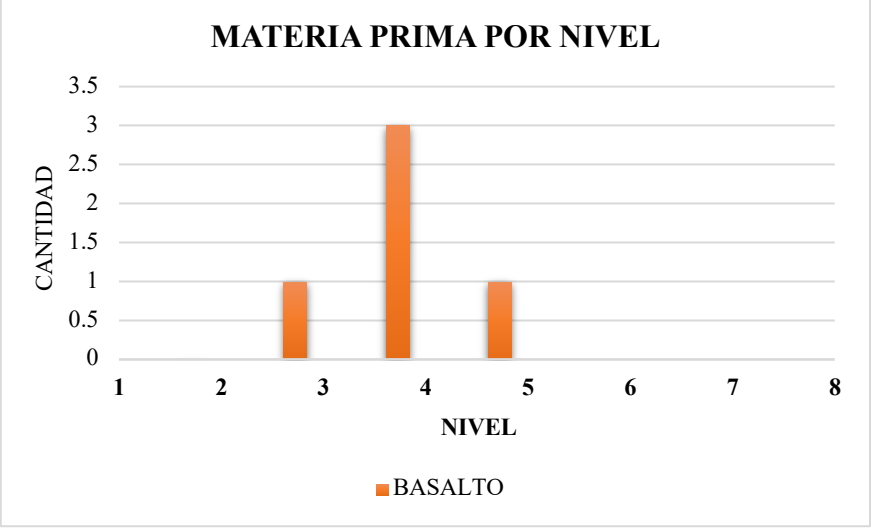


Gráfico 29. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

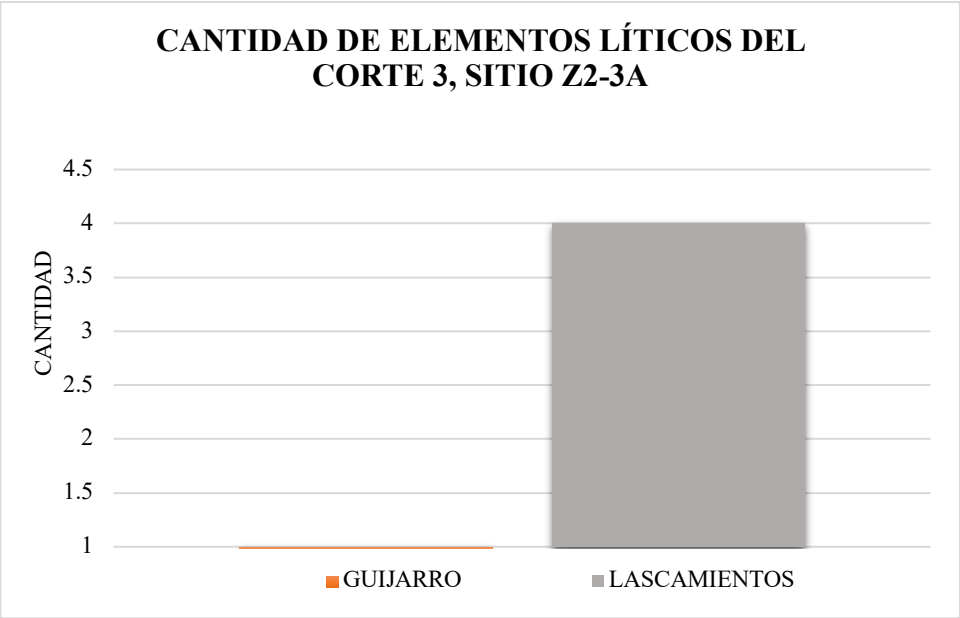


Gráfico 30. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 3. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 3

El conjunto recuperado en el Corte 3, ubicado en la vereda Urbano del municipio de Iles, está conformado por 5 elementos líticos, distribuidos en los niveles 3,4 y 5 se trató en su mayoría de lascas elaboradas en basalto, principalmente clasificadas como desechos de talla sin evidencia de modificación secundaria, también se registró un guijarro o posible pulidor, también en basalto.

Tipología y función

La mayoría de los fragmentos presentan formas indeterminadas y función no definida, siendo interpretados como desechos sin bordes activos o retoques. El pulidor posiblemente tiene uso en la manufactura de la cerámica durante su elaboración para alisar superficies.

Materia prima

Todos los elementos fueron elaborados en basalto.

Observaciones contextuales

Estos elementos se registraron en un contexto sin definición arqueológica clara, dado las intervenciones antrópicas, por ejemplo, en este corte se registró una manguera moderna que atraviesa toda el área del Z2-3A, determinando de esta manera un alta intervención antrópica.

Conclusión líticos– Sitio Z2-3A, Corte 3

Este pequeño conjunto de elementos en basalto complementa la información obtenida en el corte 1 y 2 y su ampliaciones, del mismo sitio, contribuyendo a caracterizar el área de estudio, correspondiente al municipio de Iles.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A-Corte 3							
Cerámica	Lítico	Clasificados	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
24	5	24	0	0	0	0	Capulí 300 a.C. a 350 d. C

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 10. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 3. CVUS, año 2024

Descripción de estratigrafía Corte 3

La estratigrafía en el Corte 3, de 25 m², la conforman 6 horizontes de suelo situados en el siguiente orden geológico descendente: 1) Horizonte -Ap- de tonalidad café y textura franco limosa; 2) Horizonte -Ab- de color café grisáceo oscuro y de textura franco-arenosa; 3) Horizonte -Bg- de color café grisáceo y textura franco arenosa; 4) Horizonte -Bt- de color café y textura franco limosa; 5) Horizonte -Bm- de tonalidad café amarillento y textura arcillo arenosa; 6) Horizonte -C-, de tonalidad café grisáceo oscuro y de textura arcillosa.

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRAFÍA: CORTE 3, SITIO Z2-3A				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción Estratigráfica**	**Ref. Munsell**	**Color**
Ap	**0 - 30cm**	Suelo de color café y de textura franco limosa, suelta, y de estructura granular. Su grosor oscila entre los 0 a 30 cm y 0 a 40 cm; presenta bioturbación alta por sistemas radiculares finos y por la presencia de macroorganismos como anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones); la humedad es baja a muy baja debido a la cercanía a la superficie, además, la porosidad del suelo permite una rápida evaporación y filtración de las aguas. Este suelo se encuentra muy perturbado por la acción antrópica actual, específicamente por la actividad agrícola (cultivos de trigo y arveja), y por el uso de agroquímicos y	**(Brown 10 YR 4/3)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		maquinaria pesada tipo tractor.		
Ab	**40 - 60 cm**	La tonalidad es café grisáceo oscuro, su grosor es de aproximadamente 20 cm, el cual va desde el Nivel 4 hasta el 6 (40 a 60 cm). La textura es franco arenoso, suelto, de granulometría compuesta por granos finos y medios, y su estructura es granular; en estado húmedo es moderadamente plástica (media), adhesiva y cohesiva. La bioturbación por radiculares es notable, aunque se va reduciendo en niveles inferiores. La presencia de anélidos (lombrices) es baja a escasa	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	
Bg	**60 - 80 cm**	Este horizonte es menos grueso en comparación de lo observado en el Corte 2, ya que tiene un grosor de aproximado de 20 cm, que va desde el Nivel 6 al 8 (60 - 80 cm), su tonalidad es café grisáceo, de textura franco arenosa, de	**(Grayish Brown 10YR 5/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		granulometría fina y de estructura granular; contiene moteados dispersos de tonalidad rojizo relacionados con la oxidación de minerales ferrosos por la humedad la cual es baja a moderada, y varía según la infiltración de aguas provenientes de la superficie. La dureza o consistencia es media en estado seco, y es ligeramente plástico y poco adhesivo en estado húmedo. La bioturbación por sistemas radiculares es baja y se reduce cada vez más en los niveles inferiores. La presencia de anélidos (lombrices) es escasa.		
Bt	**80 - 100cm**	Este horizonte café tiene un grosor de aproximadamente 20 cm, que va desde el Nivel 8 al 10 (80 - 100 cm). Su textura es franco limoso, de granulometría gruesa y fina, su estructura es granular, y posee una	**(Brown 10YR 5/3)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		consistencia friable en estado seco; presenta humedad moderada debido a la filtración de aguas de los horizontes superiores. La presencia de sistemas radiculares es baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) es escasa.		
Bm	**100 - 130 cm**	Se caracteriza por presentar una tonalidad café amarillento y su grosor es de 30 a 35 cm aproximadamente; se evidencia entre los niveles 10 y 13 (100 a 130cm); la textura es arcillo arenosa, su consistencia es media en estado húmedo, y su estructura es granular con granulometría compuesta por granos medios y finos. La presencia de sistemas radiculares es baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) es escasa.	**(Yellowish Brown 10 YR 5/4)**	
C	**130 - 160 cm**	Suelo de color café grisáceo oscuro, de textura arcillosa, de granulometría fina y de estructura laminar. Es muy plástica en	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		estado húmedo y adhesivo con poca humedad, siendo consistente o compacto en estado seco. Contiene humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores. Presenta moteados rojizos por la meteorización de minerales ferrosos. Este horizonte fue detallado en los pozos de sondeo efectuados al interior del corte (pozos de verificación)		

Tabla 11. Sitio Z2-3A. Corte 3. Descripción estratigrafía. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2021

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 73. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 3. Niveles: I al XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, AÑO 2021. CVUS, año 2022

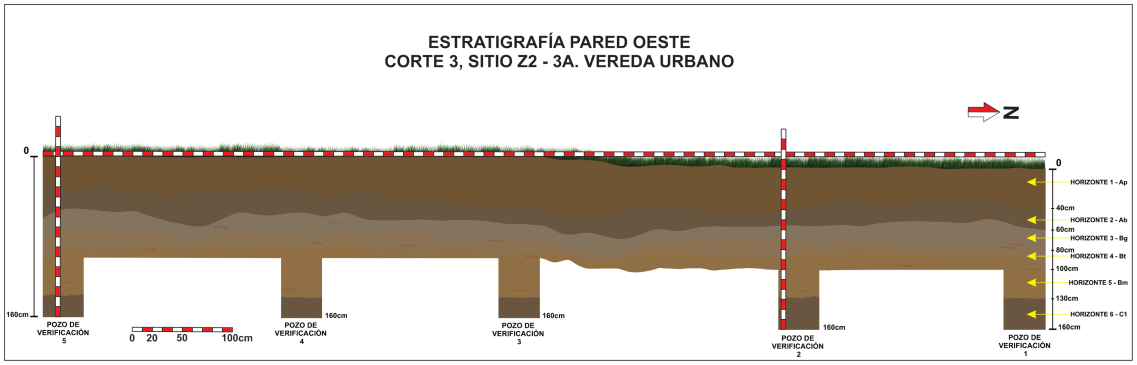


Imagen 17. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 3. Niveles: I al XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

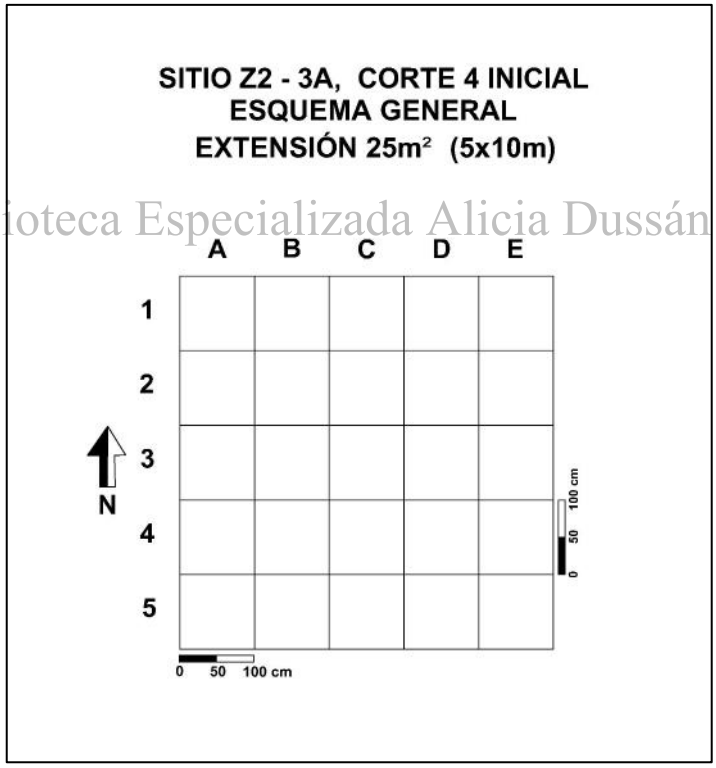
Corte 4

El equipo de arqueología de la CVUS (Pérez, 2018) realizó un cuarto corte de excavación sobre la UMI 3077, situado al Noreste del Sitio 198. En este sondeo se detectaron fragmentos de cerámica dispersa en el Horizonte Ap, aunque la cantidad no fue tan alta como lo ocurrido en las UMI positivas que influyeron en el Corte 3, pues la cantidad fue de solo 40, y la razón por la cual se proyectó dicho corte fue por la ubicación de dicho punto en la parte baja con pendiente entre ligera a moderadamente inclinada, agregando también que este sondeo reportó una cantidad diferente de evidencias, en contraste a los demás positivos en dicho sector que mostraron poca o baja frecuencia de vestigios. Este corte tuvo una extensión de 5x5 m (25 m²) y sus coordenadas fueron N 598503 - E 954624. El corte, como los 3 anteriores, se trazó y orientó de Norte a Sur, y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m, referenciadas cada una con un código alfanumérico. Un eje se enumeró con letras y el otro con números, por ejemplo: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C2, C3 etc. (para ampliar información respecto al registro remitirse al Anexo 11).

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 18. Sitio Z2-3A. Montaje de Corte 4. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 19. Sitio Z2-3A. Corte 4. Esquema general. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Imagen 20. Sitio Z2-3A. Actividades de excavación y registro en el Corte 4. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 74. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Previo a la excavación del nivel se retiró la cobertura vegetal, notándose una alta actividad biológica por lombrices e insectos, así como la presencia de raíces finas y gruesas. El suelo identificado para este nivel fue el Horizonte Ap de textura franco arenosa, de tonalidad café (Brown 10 YR 4/3) suelta, de granulometría fina, de baja plasticidad en estado húmedo debido a su composición que facilita la filtración de aguas hacia los suelos inferiores, además, de una fácil evaporación por la proximidad a la superficie, en el cual no se hallaron evidencias arqueológicas en las 25 cuadrículas excavadas.

Nivel II (10 - 20 cm)



Digitalización: Biblioteca Especializada Virginia Gutiérrez de Pineda. ICANH

Foto 75. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En cuanto al Nivel 2, no se observan cambios en el suelo, pues continuó el Horizonte Ap con las mismas características ya descritas, donde predominó un suelo de tonalidad café, (Brown 10YR 4/3) de textura franco limosa, suelta, granular y con humedad baja. Fue frecuente, aún a esta profundidad, la bioturbación por lombrices y cucarrones. Asimismo, la presencia de sistemas radiculares finos y medios fue alta y no se hallaron evidencias arqueológicas en las 25 cuadrículas excavadas.

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 76. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 3 no detectó evidencias culturales en las 25 cuadrículas, y la estratigrafía en este nivel no presentó cambios relevantes ya que continuó el Horizonte Ap de tonalidad café (Brown 10YR 4/3), de textura franco limosa, granular, la cual fue poco adhesiva y compacta en estado seco y húmedo. Por su parte, la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios continuó siendo alta, contrario a la presencia de macroorganismos como lombrices (anélidos) y cucarrones (coleópteros), los cuales se redujeron notablemente.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 77. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel, el Horizonte Ap de color café (Brown 10YR 4/3), de textura franco limosa, desapareció por completo y en su reemplazo se encontró un segundo Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10 YR4/2), de textura franco arenosa, de granulometría fina y de estructura granular. En estado seco, su resistencia o compactación fue baja, y en estado húmedo su adhesividad y consistencia fue media, incluyendo moteados rojizos debido a la oxidación o descomposición de minerales ferrosos. Además, no se registró presencia de evidencias arqueológicas en ninguna de las 25 cuadrículas excavadas, tampoco se registraron rasgos de carácter antrópico o de interés en la estratigrafía.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 78. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Este nivel continuó registrando el Horizonte Ab de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arenosa regular en todo el corte, donde no se observó actividad biológica por anélidos (lombrices) y la bioturbación por radiculares fue baja. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, solo 2 cuadrículas reportaron fragmentos de cerámica dispersa y en poca cantidad, las cuales fueron la Unidad A3, con 1 fragmento de cuerpo y 1 borde de vasija; y la Unidad D5 con 1 borde de vasija. Al mismo tiempo, no se detectaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 79. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel continuo el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) de textura franco arenosa. La actividad biológica por anélidos (lombrices) fue escasa y la bioturbación por radiculares baja. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, hubo un ligero aumento en las unidades positivas con relación al anterior nivel, aunque la cantidad de elementos rescatados fue igualmente baja. En ese orden, fueron 4 cuadrículas que reportaron fragmentos de cerámica y un lítico depositados de manera dispersa en cada cuadrícula, sin notarse acumulaciones importantes. Estas unidades fueron la Unidad B2 con 4 fragmentos de cuerpo de vasija sin ningún tipo de decoración; la Unidad D1 con 1 fragmento de borde de vasija; la Unidad D5 con 1 núcleo en basalto asociado con restos de producción de posibles afectos para uso posterior; y la Unidad E5 con 5 fragmentos de cuerpo de vasija. De manera que el total de elementos culturales rescatados en este nivel fue de 10 fragmentos y lítico, y no se detectaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Foto 80. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel predominó en todo el corte el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro, (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) de textura franco arenosa, cuya actividad biológica por anélidos (lombrices) fue escasa y la bioturbación por radiculares fue baja. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, el aumento de unidades positivas continuó sumando esta vez, un total de 5, aunque la cantidad de elementos culturales rescatados siguió siendo baja. Estas cuadrículas fueron: Unidad B2 con 3 fragmentos de cuerpo de vasija; Unidad B3 con 1 fragmento de cuerpo de vasija; Unidad C1 con 3 fragmentos de cuerpo de vasija no diagnósticos; Unidad D3 con 3 fragmentos de cuerpo de vasija; y la Unidad E3 con 3 fragmentos de vasija. Así, el total de fragmentos recolectados en todo el nivel fue de 13, los cuales se hallaron depositados de manera dispersa en cada unidad sin notarse acumulaciones importantes. Finalmente, no se detectaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 81. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel continuó registrándose el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arenosa. Posteriormente, desapareció por completo y en su reemplazo se halló un tercer Horizonte Bg, de tonalidad café grisáceo muy oscuro (Very Dark Grayish Brown 10 YR3/2), de textura arcillo arenosa, de granulometría fina y de estructura granular, con moteados dispersos de tonalidad rojizo relacionados con la oxidación o meteorización de minerales ferrosos por la acción de la humedad, la cual fue baja a moderada según la cantidad de aguas que se filtran de los suelos superiores por la acción de las lluvias. Su resistencia o compactación fue media en estado seco, ligeramente plástica y adhesiva en estado húmedo, y La bioturbación por sistemas radiculares fue baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros escasa. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas los resultados fueron negativos, puesto que ninguna de las 25 cuadrículas excavadas reportó material cultural, ni tampoco rasgos o anomalías de carácter antrópico y de interés estratigráfico.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 82. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel IX. Año 219. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Horizonte Bg de color café grisáceo muy oscuro (Very Dark Grayish Brown 10YR 3/2), de textura arcillo arenosa continuó en todo el corte, donde la actividad biológica por anélidos fue escasa y la bioturbación por radiculares baja, y no se hallaron evidencias culturales, ni rasgos o anomalías de importancia arqueológica en la estratigrafía.

Nivel X (90 - 100 cm)

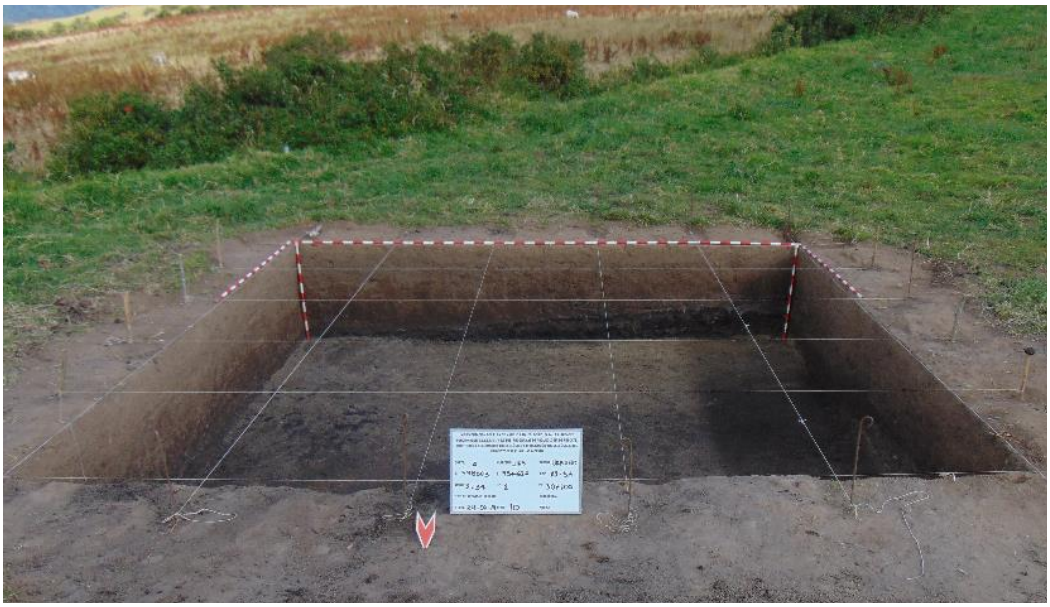


Foto 83. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Predominó el Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo oscuro (Very Dark Grayish Brown 10YR 3/2), de textura arcillo arenosa, granular, con humedad baja a moderada, ligeramente adhesiva y plástica en estado húmedo y compacta en estado seco, donde no se detectaron rasgos o anomalías en la estratigrafía, ni evidencias de material cultural.

Nivel XI (100 - 110 cm)



Foto 84. Sitio Z2-3A. Corte 4. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuó la ausencia de evidencias arqueológicas en este nivel, donde no se registraron rasgos o anomalías de carácter antrópico. Igualmente, los horizontes no presentaron ningún tipo de intrusión de material cultural desde el Nivel 8. En este nivel, el Horizonte Bg de tonalidad café grisáceo muy oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 3/2), de textura arcillo arenosa desapareció por completo, y en su reemplazo, se encontró un cuarto Horizonte Bt de color gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10 YR 6/2), de textura arcillo arenosa, de estructura granular, ligeramente plástico en estado húmedo, y adhesivo con poca humedad y compacto en estado seco. En cuanto a la bioturbación por anélidos (lombrices), esta fue escasa y la presencia de radiculares baja. En vista de la ausencia de rasgos y evidencias culturales, se finalizó la excavación por niveles en todo el corte y se continuó profundizando al interior por medio de pozos de sondeo de verificación o de control, a fin de verificar la presencia o no de evidencias a más profundidad del Horizonte Bt, de color gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10YR 6/2), de textura arcillo arenosa, y en dos horizontes más denominados Horizonte C1, de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10

YR4/2), de textura arcillo arenosa, el cual se encontró entre los 130 cm y 160 cm de profundidad. Y el Horizonte C2, de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura arcillo limoso, el cual se halló a partir de los 150 cm a 160 cm de profundidad.

Pozos de verificación o de control en el Corte 4

Como actividad complementaria a la intervención por niveles controlados en el corte, se llevó a cabo un muestreo de verificación con pozos de sondeo al interior del área excavada, con el fin de comprobar la existencia o no de evidencia arqueológica más allá del Nivel 11 excavado sistemáticamente. De manera que se realizaron 11 pozos de verificación de 40x40 cm, ubicados en las siguientes unidades: PZ1; Unidad A1; PZ2; Unidad A3; PZ3; Unidad A5; PZ4; Unidad B4; PZ5; Unidad C1; PZ6; Unidad C3; PZ7; Unidad C5; PZ8; Unidad D4; PZ9; Unidad E1; PZ10; Unidad E3; PZ11; Unidad E5; con estos apiques se avanzó hasta las profundidades máximas de 160 cm (PZ 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11) y 170 cm (PZ 6 y 9), donde los resultados fueron negativos, ya que no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de carácter antrópico y de interés en la estratigrafía. Asimismo, en los pozos de verificación se llegó hasta los horizontes C1 de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar; y el Horizonte C2 de tonalidad café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura arcillo limosa, compacta, de granulometría fina y de estructura laminar. Por su parte, la humedad en ambos suelos fue media a alta debido a la filtración de aguas de los suelos superiores, razón por la cual, estos suelos son suaves, jabonosos y lisos en estado húmedo, y cuando pierden o mengua la humedad, se vuelven adhesivos, cohesivos y consistentes, hasta ser más resistentes y compactos en estado seco, cuya bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escasa.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 21. Sitio Z2-3A. Horizonte Bt de color café amarillento; Horizonte C1 de color café grisáceo oscuro y Horizonte C1 de tonalidad café grisáceo en los pozos de sondeo N° 1 (Prof.: 70 cm); 4 (Prof.: 160 cm); 8 (Prof.: 160 cm) y 11 (Prof.: 160 cm). CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 85. Sitio Z2-3A. Corte 4. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Finalizada la excavación de los 11 niveles y los 11 pozos de sondeo de verificación en el Corte 4, se destacó la poca densidad de material cultural recuperado en dicho punto referenciado en la fase de prospección arqueológica, evidencias que se hallaron dispersas en el Horizonte Ab, y entre los 50 y 70 cm de profundidad. En los tres niveles (5, 6 y 7) y unidades (A3, B2, B3, C1, D1, D3, D5, E3 y E5) que dieron resultado positivo se rescataron un número máximo de 25 elementos culturales, conformados por fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos como bordes y cuerpos de vasijas, relacionados posiblemente con objetos de uso utilitario. Al hacer una revisión conjunta de los datos obtenidos en el corte se observó una baja presencia de evidencia arqueológica hacia dicho sector del Sitio 198, densidad que es igual de baja a lo visto en el Corte 3, ubicado hacia el Suroeste, sobre relieve con inclinación moderada. Con estos datos se puede aseverar que hacia el lado Noreste del ZODME, el potencial de evidencias arqueológicas fue bajo en contraste a lo ya verificado hacia el lado Este con los cortes 1 y 2, información que no se distancia a lo referenciado en la fase prospección. Es evidente que los pocos vestigios culturales se concentran entre los niveles 5 al 7 del Horizonte Ab hasta desparecer, y no se observaron concentraciones relevantes en las unidades positivas y tampoco hubo cantidades diferenciales y considerables en los niveles artificiales, pues como ya se dijo anteriormente, la cifra de elementos fue baja. Al revisar la depositación del material, se observó que la cantidad de material en los niveles 6 (10 fragmentos de cerámica y 1 lítico) y Nivel 7 (13 fragmentos de cerámica) fue casi similar, a diferencia del Nivel 5 que fue menor (2 fragmentos de cerámica). Respecto al material lítico recuperado, la cantidad fue baja en comparación a los restos cerámicos, ya que el número de ejemplares fue de solo 1 y lo conforma un núcleo en basalto, hallado en la Unidad D5 en el Nivel 6, relacionados posiblemente con restos o desechos de talla como resultado del proceso de elaboración de instrumentos para uso posterior.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

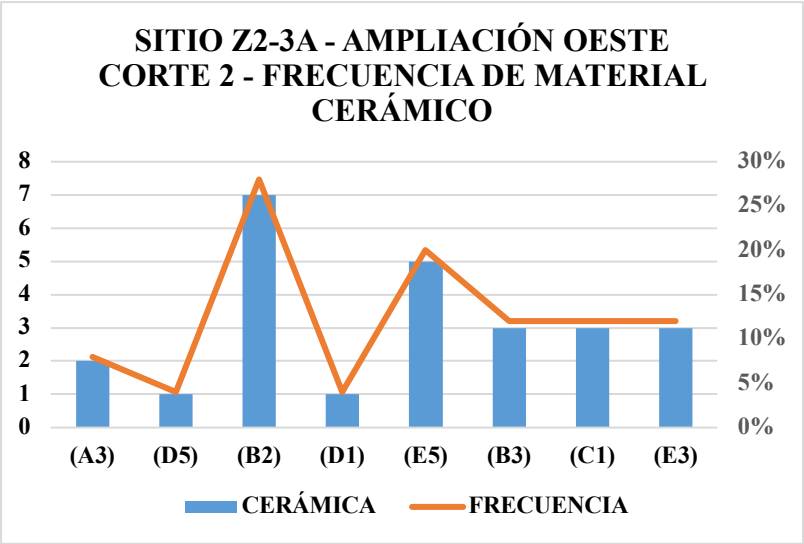


Gráfico 31. Sitio Zodme Z2-3A. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el anterior gráfico se presenta la distribución de fragmentos cerámicos por unidades (cuadrículas) del Corte 2 en la Ampliación Oeste del sitio arqueológico Z2-3A. Se identifican ocho unidades (A3, D5, B2, D1, E5, B3, C1 y E3) con presencia de material cultural. La mayor concentración se registró en la unidad B2 con 7 fragmentos, lo que representa también el mayor porcentaje relativo (aproximadamente 26%). Otras concentraciones relevantes: La unidad E5 registró 5 fragmentos, equivalente a cerca del 18%, seguida por las unidades B3, C1 y E3, cada una con 3 fragmentos y una frecuencia relativa del 11%. Por otro lado, las unidades A3, D5 y D1 mostraron una baja presencia cerámica, con 2, 1 y 1 fragmentos respectivamente, y porcentajes que oscilan entre el 4% y el 7%.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

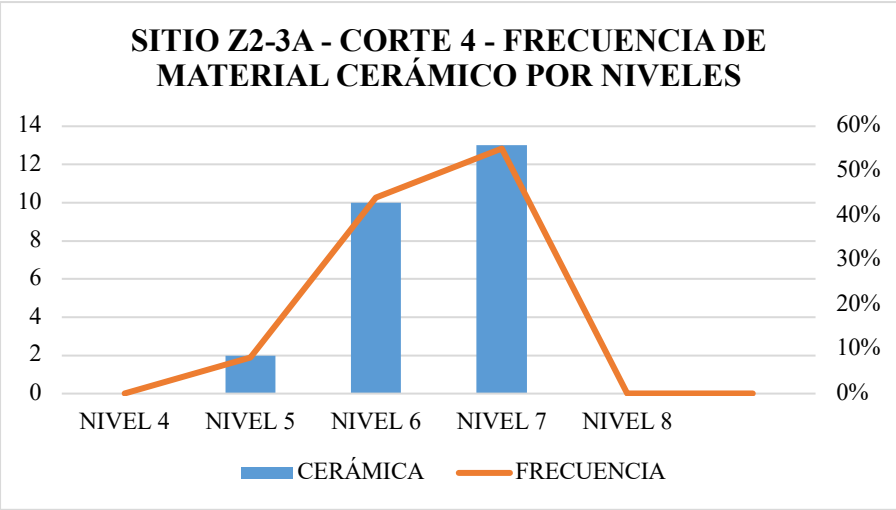


Gráfico 32. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En la anterior gráfica se ilustra la distribución del material cerámico por niveles artificiales en el Corte 4 del sitio ZODME Z2-3A, excavados desde el Nivel 1 hasta el Nivel 10. El análisis conjunto de los datos evidencia la presencia de material cerámico únicamente entre los niveles 5 y 8, correspondiente a los primeros 80 cm de excavación.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Entre estos, el Nivel 7 presentó la mayor concentración con 13 fragmentos cerámicos, seguido por el Nivel 6, con 10 fragmentos. El Nivel 5 registro le menor cantidad con 2 fragmentos. A partir del Nivel 8 hasta culminar con la excavación en el Nivel 11, no se registró presencia de material arqueológico, lo que indica una ausencia de ocupación o actividad cultural en los horizontes inferiores. La distribución no fue homogénea a lo largo de los niveles excavados, y aunque la densidad fue relativamente mayor en los niveles superficiales, no se identificaron evidencias claras de una estratificación definida. Esto sugiere que el depósito puede haber sido alterado, ya sea por procesos naturales o antrópicos, dando como resultado un contexto intervenido y sin estructura arqueológica claramente definida.

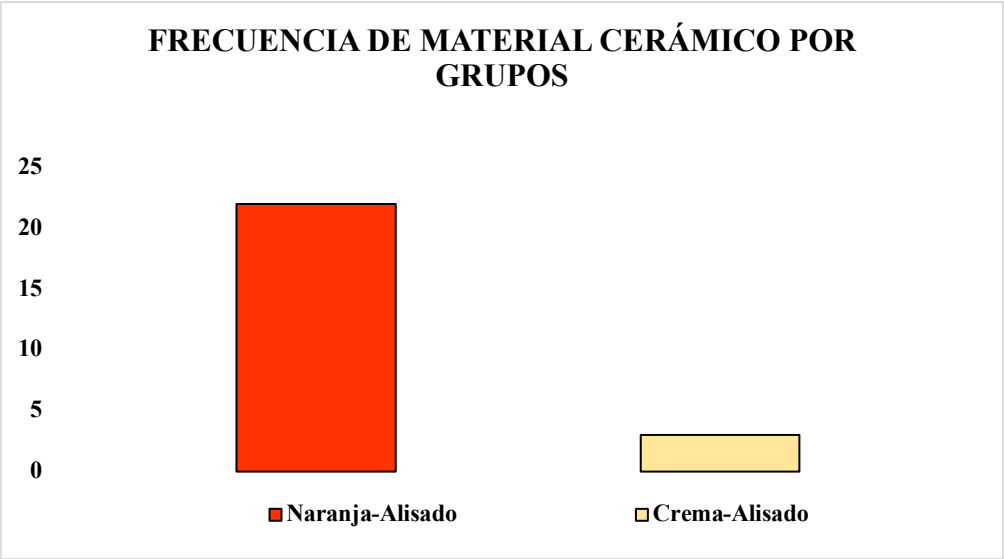


Gráfico 33. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio ZODME Z2-3A, Corte 4. En este gráfico se evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 22 fragmentos, seguido del Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 3 fragmentos. En total, de elementos cerámicos registrados corresponde a 25, los cuales todos fueron clasificados. También se registró un lítico, el cual corresponde a un núcleo en basalto, como fue solo un elemento y para no hacer más complejo este texto, no se realizaron gráficos, pero está enunciado.

Digitalización y Publicación Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A-Corte 4							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
25	1	25	0	0	0	0	Capulí 300 a.C. a 350 d.C.

Tabla 12. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 4. CVUS, año 2024

Descripción de estratigrafía Corte 4

La estratigrafía observada en el Corte 4 de 25 m² la conforman 6 horizontes de suelo situados en el siguiente orden geológico descendente: 1) Horizonte -Ap- de tonalidad café y textura franco limosa; 2) Horizonte -Ab- de color café grisáceo oscuro y de textura franco arenosa; 3) Horizonte -Bg- de color café grisáceo muy oscuro y textura arcillo arenosa; 4) Horizonte -Bt- de color gris parduzco claro y textura arcillo arenosa; 5) Horizonte -C1- de tonalidad café grisáceo oscuro y textura arcillo arenosa; 6) Horizonte -C2- de tonalidad café grisáceo y de textura arcillo limosa.

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 4, SITIO Z2-3A				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción de la estratigrafía**	**Ref. Munsell**	**Color**
Ap	**0 - 30 cm**	Suelo de color café y de textura franco limosa, suelta, y de estructura granular. Su grosor oscila entre los 0 a 20 cm y 0 a 30 cm; presenta bioturbación alta por sistemas radiculares finos y por la presencia de macroorganismos como anélidos (Lombrices) y coleópteros (Cucarrones); la humedad es baja debido a la cercanía a la superficie y su estructura porosa permite una rápida evaporación e infiltración de las aguas. Este suelo se encuentra muy perturbado por la acción antrópica actual, específicamente por la actividad agrícola (cultivos de trigo y	**(Brown 10 YR 4/3)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

		arveja), y por el uso de agroquímicos y maquinaria pesada tipo tractor.		
Ab	**30 - 70 cm y 30 - 100 cm**	La tonalidad predominante es café grisáceo oscuro, su grosor oscila entre los 40 a 70 cm, el cual va desde el Nivel 4 hasta el 8 (40 cm a 80 cm) alcanzando a llegar en algunos casos hasta el Nivel 10 como máximo. La textura es franco arenoso, suelto, de granulometría compuesta por granos finos y medios y su estructura es granular; en estado húmedo es levemente plástica, adhesiva y cohesiva. Contiene moteados dispersos de tonalidad rojiza relacionados con la oxidación de minerales ferrosos por la humedad la cual es baja a moderada según la cantidad de aguas que se infiltran desde la superficie. La bioturbación por radiculares es notable, aunque se va reduciendo en niveles inferiores. La presencia de anélidos (lombrices) es baja a escasa.	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	
Bg	**70 - 90 cm**	Suelo de color café grisáceo muy oscuro, de textura arcillo arenosa, de granulometría fina y de estructura granular; contiene moteados dispersos de tonalidad rojizo relacionados con la oxidación o meteorización de minerales ferrosos por la acción de la humedad la cual es baja a	**(Very Dark Grayish Brown 10YR 3/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

		moderada, y varía según la filtración de aguas provenientes de la superficie (lluvias). La dureza o consistencia es media a alta en este estado seco, y es ligeramente plástico y adhesivo en estado húmedo. La bioturbación por sistemas radiculares es baja y se reduce cada vez más en los niveles inferiores. La presencia de anélidos (lombrices) es escasa.		
Bt	**90 - 130 cm**	Presenta una tonalidad gris parduzco claro y su grosor es de 40 cm aproximadamente; se evidencia entre los niveles 9 al 13 (90 cm a 130 cm); la textura es arcillo arenosa, es ligeramente plástica en estado húmedo, adhesivo con poca humedad y compacto en estado seco; su estructura es granular compuesta por granos medios y finos. La presencia de sistemas radiculares es baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) es escasa.	**(Light Brownish Gray 10 YR 6/2)**	
C1	**130 - 160 cm**	Suelo de color café grisáceo oscuro, de textura arcillo arenoso, de granulometría media–fina y de estructura laminar. Es muy plástica en estado húmedo, adhesivo con poca humedad y muy compacto en estado seco. Contiene humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores.	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

		Presenta moteados rojizos por la meteorización de minerales ferrosos. Este horizonte fue detallado en los pozos de sondeo efectuados al interior del corte (pozos de verificación).		
C2	**150 - 170 cm**	Suelo de tonalidad café grisáceo, de textura arcillo limosa, de granulometría fina, y de estructura laminar. Su plasticidad es notoria y alta en estado húmedo y se torna adhesiva con poca humedad y muy compacta en estado seco. Contiene humedad permanente debido a la filtración de aguas provenientes de los suelos superiores y también por la impermeabilidad que brinda su composición, el cual permite retener el flujo de humedad, conteniéndolo y conservándolo permanentemente. Presenta moteados rojizos y amarillos por la meteorización de minerales ferrosos; la bioturbación por sistemas radiculares es baja a escasa. Este horizonte como el anterior, fue detallado únicamente en los pozos de sondeo realizados al interior del corte (pozos de verificación).	**(Grayish Brown 10 YR 5/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Tabla 13. Sitio Z2-3A. Corte 4. Descripción de estratigráfica. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 86. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XVII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

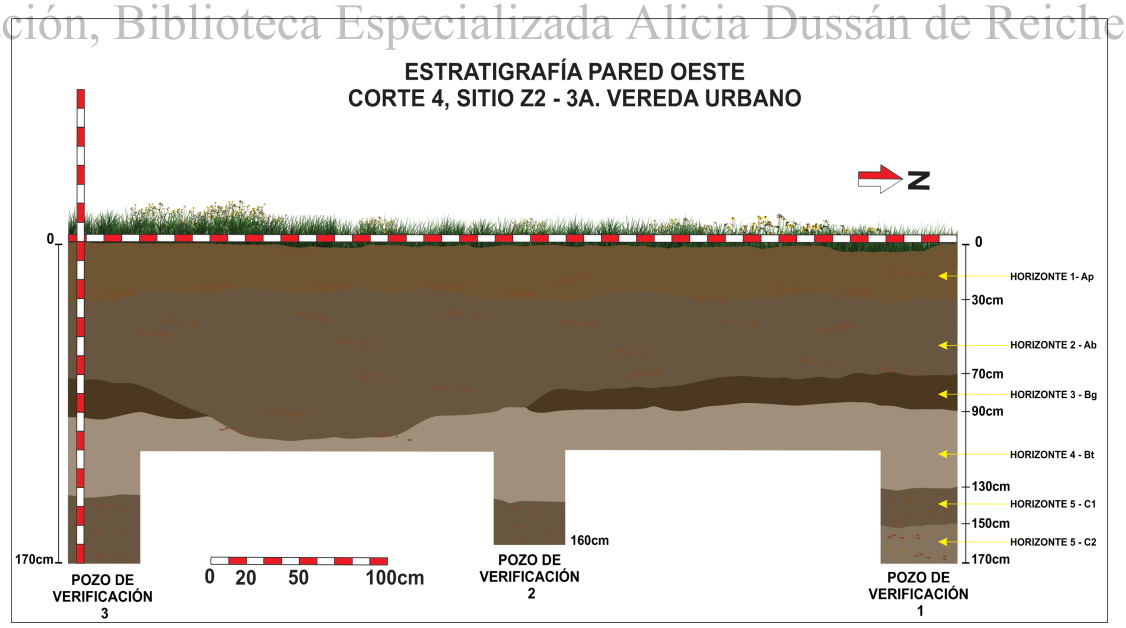


Imagen 22. Sitio Z2-3A. Estratigrafía pared Oeste. Corte 4. Niveles I al XVII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Corte 5

A partir de la información recolectada en la fase de prospección arqueológica en el ZODME Z2-3A (Martes, 2016), el equipo de arqueología de la CVUS (Pérez, 2018) realizó un quinto y último corte de excavación sobre la UMI 3100, ubicada en la parte media del ZODME, específicamente sobre el sitio referenciado como 199. En dicho punto, de acuerdo con el investigador Martes, se detectaron evidencias culturales en los estratos 1 y 2, con un total de 248 gramos de material cultural (140 gr de cerámica y 108 gr de lítico), notándose una mayor cantidad en el estrato 2, con 156 gramos (80 gr de cerámica y 76 gr de líticos). Este corte se emplazó sobre un terreno con relieve muy inclinado y tuvo una extensión inicial de 5x5 m (25 m²), y que luego se amplió 2 m² hacia el Este con las unidades F1 y F2, a fin de corroborar la existencia o no de un yacimiento de interés en la anomalía estratigráfica detectada en el Nivel 12, entre las unidades E1 y E2, la cual continuaba hacia la pared Este del corte. Aunque no se detectaron contextos de importancia y vulnerables a la afectación, se rescató una buena cantidad de restos de material cerámico y lítico disperso en los horizontes Ap y Ab, distribuidos entre los niveles artificiales 3 al 11 hasta desparecer en los demás horizontes. Ampliando esta información, las coordenadas del corte son N 598361 - E 954707. Este corte, como en los 4 anteriores, se trazó y orientó de Norte a Sur, y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m, referenciadas cada una con un código alfanumérico, es decir, un eje se enumeró con letras y el otro con números, por ejemplo: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C2, C3 etc. (para ampliar la información del registro en campo, remitirse al Anexo 11).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

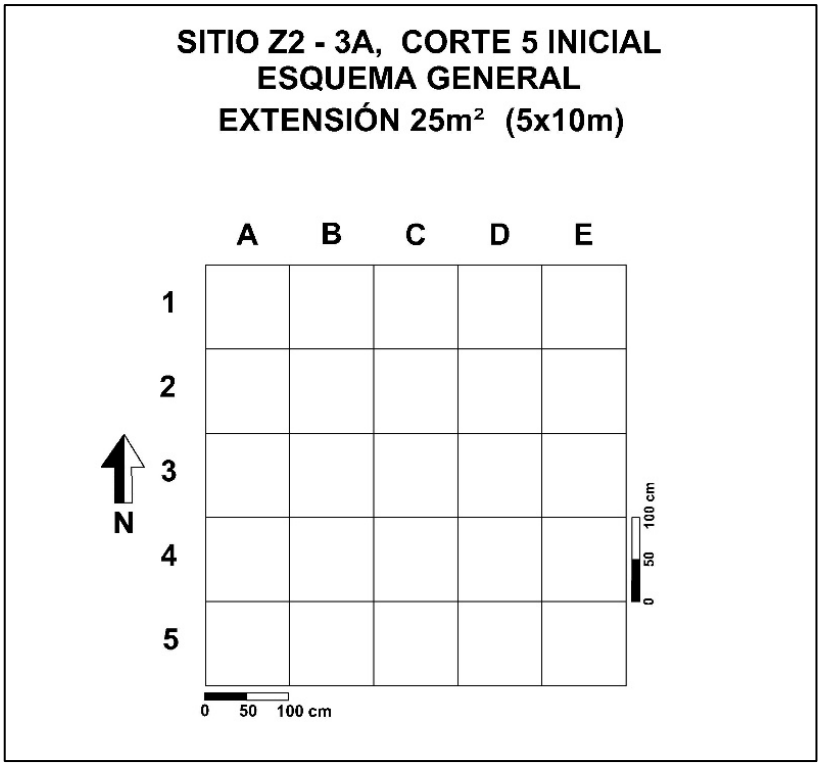


Imagen 23. Sitio Z2-3A. Corte 5 inicial de 25 m² (5x5 m). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 87. Sitio Z2-3A. Montaje del Corte 5. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 88. Sitio Z2-3A. Corte 5. Actividades de excavación y registro. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 89. Sitio Z2-3A. Corte 5.Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

La excavación de este nivel inició retirando la cobertura vegetal, observado una alta actividad biológica por macroorganismos como lombrices e insectos, así como la presencia

de sistemas radiculares finos y gruesos. Así, el primer suelo u Horizonte denominado Ap fue de textura franco limosa, de tonalidad café (Brown 10 YR 4/3), suelta, de granulometría fina, poco plástica y de baja humedad, donde se evidenció perturbación por actividad antrópica reciente, específicamente huellas de arado (surcos) para cultivos ya cosechados, cuya excavación no detectó evidencias culturales en este nivel.

Nivel II (10 - 20 cm)



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 90. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Continúa predominando el suelo de color café (Brown 10 YR 4/3), de textura franco limosa, granular, suelta y con poca humedad. La presencia de sistemas radiculares aún es alta, y la bioturbación por macroorganismos como anélidos y coleópteros disminuye a esta profundidad. En este nivel, se rescataron evidencias materiales en la Unidad A2, con 1 fragmento de borde de vasija, no se detectaron rasgos o anomalías de importancia en la estratigrafía

Nivel III (20 - 30 cm)

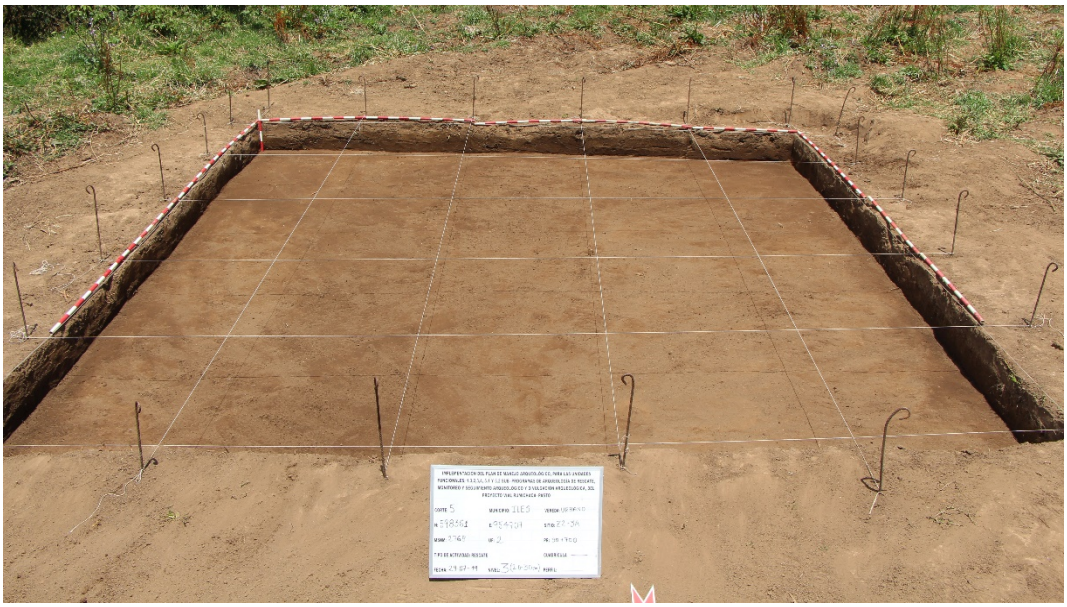


Foto 91. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Horizonte Ap de tonalidad café (Brown 10 YR 4/3), de textura franco limosa, predominó en todo el corte. Fue poca, en esta profundidad, la bioturbación por anélidos y la presencia de sistemas radiculares también. En el estudio de este nivel se rescataron evidencias materiales en solo 4 unidades que fueron la Unidad A5, con 2 bordes de vasija y 1 lasca en basalto; la Unidad B1, con 1 fragmento de borde de vasija; la Unidad D1 con 1 lasca en basalto; y la Unidad D3 con 1 fragmento de borde de vasija. Igualmente, el material diagnóstico identificado indicó su relación con elementos de uso utilitario o doméstico, mientras que el material lítico recuperado se relaciona con posibles restos desechados en los procesos de producción o talla de artefactos para uso posterior, donde el total de elementos culturales rescatados en el Nivel 3 fue de 6, incluyendo 4 fragmentos de cerámica y 2 líticos. No se identificaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel IV (30 - 40 cm)

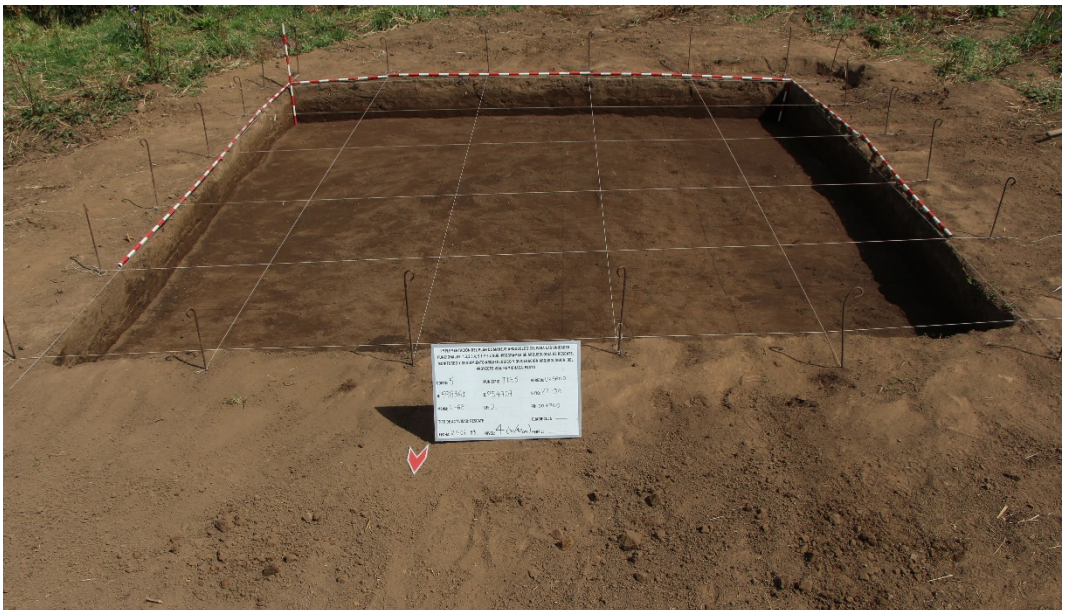


Foto 92. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel, el Horizonte Ap de tonalidad café (Brown 10 YR 4/3), de textura franco limosa, desapareció por completo y en su reemplazo se encontró un segundo Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arcillosa, suelta, granular, en estado húmedo, levemente plástica, adhesiva y cohesiva. Contenía moteados dispersos de tonalidad rojiza relacionados con la oxidación de minerales ferrosos por la humedad, la cual fue baja a moderada según la cantidad de aguas que se infiltran desde la superficie. La presencia de radiculares fue notable, aunque fue disminuyendo en los niveles inferiores, junto con la bioturbación por anélidos (lombrices) la cual paso de baja a escasa. En este nivel, se rescataron evidencias materiales en 8 unidades que fueron: Unidad B2 con 2 lascas en basalto; Unidad B3 con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad B5 con 1 lasca en basalto; Unidad C3 con 1 lasca en basalto; Unidad D1 con 1 fragmento y 1 lasca en basalto; Unidad D2 con 1 lasca en basalto; Unidad E3 con 1 lasca en basalto; y Unidad E4 con 2 bordes de vasija. A su vez, el material diagnóstico

identificado, como se ha indicado con anterioridad, se ha relacionado con posibles elementos de uso utilitario o doméstico. También, el material lítico recuperado fue asociado con posibles restos desechados en los procesos de producción o talla de artefactos para uso posterior. De manera que el total de elementos culturales rescatados en el Nivel 4 fue de 11, notándose una mayor cantidad de material lítico (7 fragmentos) en comparación con la cerámica (4 fragmentos), y no se identificaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel V (40 - 50 cm)



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 93. Panorámica del Corte 5. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel, continuó el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arcillosa, el cual predominó en todo el corte, siendo la presencia de radiculares baja, condición que no cambia, y la bioturbación por anélidos (lombrices) escasa. En este nivel, se rescataron evidencias materiales en 13 unidades que fueron: Unidad A1 con 1 fragmento de borde y 2 lascas en basalto; Unidad A2 con 2 bordes

y 5 lascas en basalto; Unidad A3 con 1 fragmento no diagnóstico; Unidad A4, con 1 borde de vasija; Unidad B1 con 1 fragmento descartado y 1 lasca en basalto; Unidad B2 con 1 fragmento descartado; Unidad B4 con 1 borde y 1 lasca en basalto; Unidad C1 con 2 lascas en basalto; Unidad C3 con 1 fragmento de cuerpo descartado; Unidad C4 con 1 borde y 1 lasca en basalto; Unidad D4 con 1 lasca en obsidiana; Unidad E1 con 1 posible núcleo en basalto; y la Unidad E3 con 2 lascas de basalto y 1 obsidiana. En total, la cifra de elementos culturales rescatados en el Nivel 5 fue de 27, es decir, 10 fragmentos de los cuales se descartaron 3 micro fragmentos en laboratorio. También se registraron 17 líticos cuya distribución fue dispersa en todo el corte 2 lascas de obsidiana y, 1 núcleo y 14 lascas de basalto. No obstante, se resalta una diferencia en cuanto a la presencia de elementos líticos frente a cerámicos, cuya frecuencia fue mayor en el caso de los primeros. Por último, no se identificaron rasgos o anomalías de.0 carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel VI (50 - 60 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 94. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Prevaleció en todo el corte el Horizonte Ab, de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arcillosa, con presencia de radiculares baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) escasa. En este nivel, se rescataron evidencias materiales en 13 unidades, que en su mayoría correspondieron a unidades que reportaron evidencias en el nivel anterior. Estas unidades fueron: Unidad A1 con 1 fragmento de cuerpo y 1 borde de vasija; Unidad A2 con 2 bordes y 2 lascas en basalto; Unidad A4 con 2 bordes y 2 fragmentos no diagnóstico; unidad B4 con 1 fragmento de borde con pintura roja; Unidad C1 con 1 borde de vasija y 3 lascas en basalto; Unidad C2 con 1 borde y 1 lasca en basalto; Unidad C3 con 1 cuarzo lechoso y 2 lascas en basalto; Unidad C4 con 2 lascas en basalto; Unidad C5 con 1 borde y 4 lascas en basalto; Unidad E2 con 2 bordes; entre otros. Así que la cifra total de elementos culturales rescatados en el Nivel 6 fue de 28 (13 elementos son cerámicos, 2 fragmentos descartados y 15 líticos), cuya distribución fue dispersa en todo el corte con cantidades homogéneas en las unidades positivas. No obstante, fue evidente un repunte en cuanto a la cantidad de material rescatado en el Nivel 6 en comparación con lo visto en el anterior nivel, igualmente prevaleció la diferencia en cuanto a la presencia de elementos líticos frente a cerámicos en este nivel, cuya frecuencia sigue siendo mayor en el caso de los primeros. Finalmente, no se identificaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel VII (60 - 70 cm)

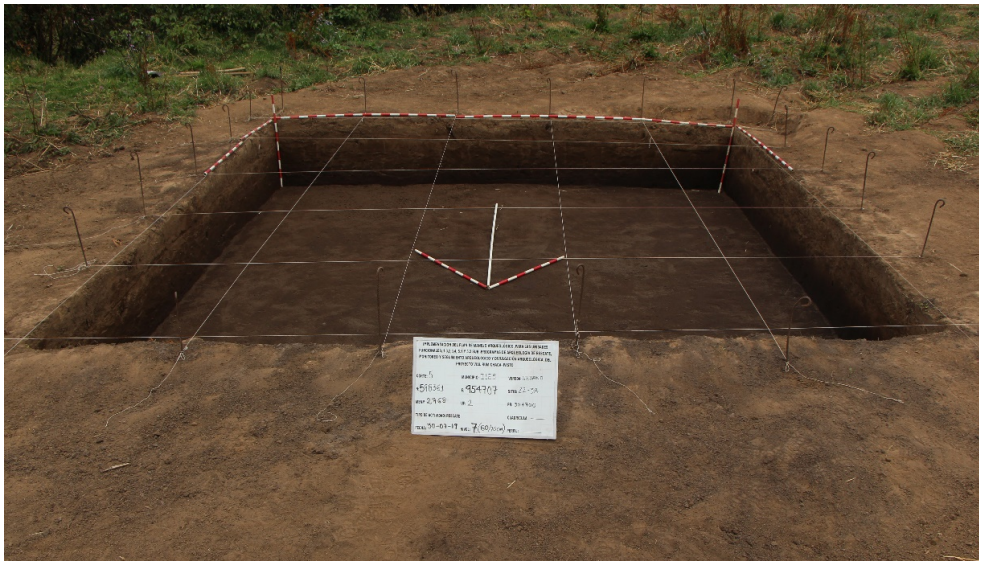


Foto 95. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el nivel de excavación se presentó el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro, (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), con presencia de radiculares baja y bioturbación por anélidos (lombrices) escasa. En este nivel, aumentó la cantidad de unidades positivas, cuyas unidades fueron: Unidad A1 con 1 lasca en basalto; Unidad A4 con 1 borde y 2 fragmentos de cerámica (cuerpos), uno de ellos con pintura roja; Unidad A5 con 2 lascas en basalto y 1 lasca en obsidiana; Unidad B1 con 1 fragmento de cerámica; Unidad B2 con 1 lasca en basalto; Unidad B4 con 1 lasca en basalto; Unidad B5 con 2 lascas en basalto; Unidad C1 con 5 lascas en basalto; Unidad C3 con 1 fragmento de base de vasija; Unidad C4 con 2 fragmentos diagnósticos y 6 lascas en basalto; Unidad C5 con 5 lascas en basalto; Unidad D1 con 1 fragmento de base de vasija; Unidad D3 con 2 lascas en basalto; Unidad E1 con 1 fragmento de cerámica y 1 lasca en basalto; Unidad E2 con 4 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasija), de los cuales 1 presenta pintura en la superficie; y la Unidad E3 con 1 fragmento de cuerpo con pintura roja en la superficie y 2 lascas en basalto. En total, la cifra de elementos culturales rescatados en el Nivel 7 fue de 41 (13 fragmentos de cerámica y 28 elementos líticos), distribuidos de forma dispersa en todo el corte con cantidades casi

similares en las unidades positivas, con excepción de las unidades C1, C4 y C5, cuyo número de elementos fue un poco más alto. Sin embargo, es evidente que aumenta la cantidad de material rescatado en el Nivel 7 en comparación con lo visto en los anteriores niveles 5 y 6. Igualmente, se mantiene la diferencia en cuanto a la presencia de elementos líticos frente a cerámicos en este nivel, cuya frecuencia continuó siendo mayor en el caso de los primeros, y no se identificaron rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 96. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En esta profundidad continuó el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arcillosa, además, la presencia de radiculares continuó siendo baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) escasa. En este nivel, como en el anterior, se mantuvo la cantidad de unidades positivas con un total de 16. Dichas unidades fueron: Unidad A4 con 1 fragmento no diagnóstico y 2 lascas en basalto; Unidad A5 con 3 fragmentos de cerámica (2 bordes y 1 cuerpo) y 3 lascas en basalto; Unidad B4

con 4 fragmentos de cerámica; Unidad B5 con 1 lasca en basalto; Unidad C3 con 1 fragmento de cerámica y 2 lascas en basalto; Unidad C4 con 7 fragmentos de cerámica (2 bordes y 5 cuerpos no diagnósticos) y 1 lasca en obsidiana; Unidad C5 con 5 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasija); Unidad D1 con 2 fragmentos de cerámica y 2 lascas en basalto; Unidad D2 con 1 fragmento de cerámica (cuerpo); Unidad D4 con 5 fragmentos de cerámica (cuerpos) y 1 lasca en obsidiana; Unidad D5 con 2 fragmentos en cerámica; Unidad E1 con 3 fragmentos de cerámica y 2 lascas en basalto; Unidad E2 con 9 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasijas) y 1 lasca en basalto; Unidad E3, con 6 fragmentos de cerámica (1 base y 5 cuerpos); y la Unidad E5 con 3 fragmentos de cerámica. En resumen, la cifra total de elementos culturales rescatados en el Nivel 8 fue de 61 elementos (47 fragmentos cerámicos y 14 líticos), siendo una de las mayores cantidades en comparación con lo hallado en los niveles anteriores. Estos materiales, se hallaron dispersos en todo el nivel y no hubo concentraciones relevantes, ya que las cantidades por cada unidad positiva fueron casi igual, con excepción de las unidades A5, C4 y E2, cuyo número de elementos fue un poco más alto, no obstante, fue evidente que el aumento de la cantidad de material rescatado en el Nivel 8 fue mayor en comparación con lo reportado en los niveles 5, 6 y 7. Igualmente, se resalta el cambio en la densidad del material cerámico frente a los líticos en este nivel, pues en esta ocasión son más frecuentes los fragmentos cerámicos. Por último, se aclara que el material rescatado en este nivel se halló en los sectores en donde aún se encuentra el Horizonte Ab, y la excavación no detectó rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 97. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel el Horizonte Ab, de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arcillosa, desapareció en buena parte del corte y en su reemplazo se encontró un tercer Horizonte Br de tonalidad café pálido (Pale Brown 10YR 6/3), de textura franco arenosa, granulometría fina y de estructura granular, el cual contenía moteados dispersos de tonalidad rojiza relacionados con la oxidación o meteorización de minerales ferrosos por la acción de la humedad la cual fue moderada, y que varió según la filtración de aguas provenientes de la superficie. En este nivel, disminuyó la cantidad de unidades positivas, con un total de 14 así: Unidad A4 con 1 fragmento de cerámica (cuerpo de vasija) y 3 lascas en basalto; Unidad A5 con 3 fragmentos de cerámica de la cual 1 tiene pintura roja en la superficie; Unidad B4 con 6 fragmentos de cerámica; Unidad B5 con 3 fragmentos de cerámica (1 borde y 3 cuerpos de vasija); Unidad C3 con 8 fragmentos de cerámica de los cuales 1 presenta pintura roja en la superficie y 7 lascas; Unidad C4 con 7 fragmentos, de los cuales 2 presentan pintura roja en la superficie y 4 lascas en basalto; Unidad C5 con 1 borde y 3 lascas en basalto; Unidad D2 con 4 fragmentos de cerámica no diagnóstica;

Unidad D5 con 1 fragmento no diagnóstico y 2 lascas en obsidiana; Unidad E1 con 1 lasca en basalto; Unidad E2 con 6 fragmentos no diagnósticos (cuerpos) y 1 lasca en basalto; y la unidad E5 con 9 fragmentos de cerámica, de los cuales 1 presenta pintura roja en la superficie y 1 lasca en basalto. En total, la cifra de elementos culturales rescatados en el Nivel 9 fue de 70 de los cuales 46 fragmentos fueron de cerámica y 24 líticos), siendo una de las cantidades más altas rescatadas en lo que concierne a los 13 niveles excavados. Asimismo, la distribución fue dispersa en todo el corte, y no hubo concentraciones relevantes de material, pues las cantidades por cada unidad positiva fue casi homogénea, con excepción de las unidades C3, C4, E2 y E5, cuyo número de elementos fue un poco más elevado, pero la frecuencia de material cerámico en este nivel continuó siendo mayor frente a los líticos. Por último, se aclara que el material rescatado en este nivel se halló en los sectores en donde aún se encuentra el Horizonte Ab, y la excavación no detectó rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel X (90 - 100 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

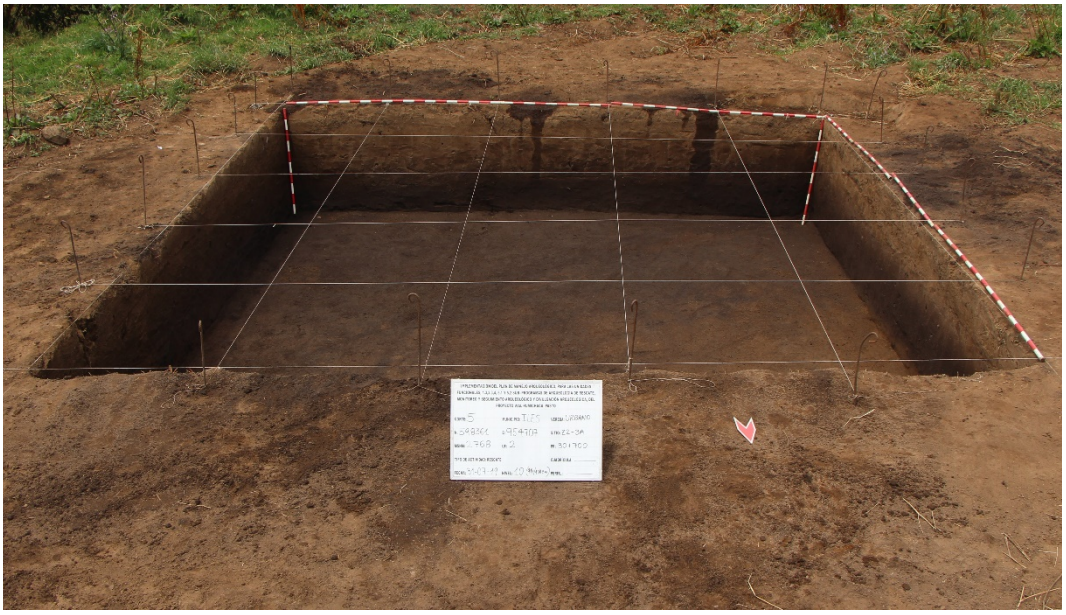


Foto 98. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel, se visualizan como en el anterior los horizontes Br de color café pálido (10 YR 6/3), de textura franco arenosa y Ab de tonalidad café grisáceo oscuro (Gray 10 YR 4/2), de textura franco arcillosa, el cual predominó también hacia el sector Sur de las unidades B y C, y en casi todas las unidades D y E, en los sectores Este, Noreste y Sureste del corte. En ambos horizontes, la presencia de sistemas radiculares fue baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) fue escasa. En él, se redujo a un total de 12 las unidades positivas, ubicadas en las partes en donde el Horizonte Ab aún se encuentra. Estas unidades fueron: Unidad B4 con 1 lasca en basalto; Unidad B5 con 1 fragmento de cerámica (cuerpo) y 1 lasca en basalto; Unidad C3 con 1 fragmento de cerámica y 5 lascas en basalto; Unidad C4 con 5 fragmentos de cerámica y 5 lascas en basalto; Unidad D2 con 2 fragmentos de cerámica (1 borde y 1 cuerpo de vasija); Unidad D3 con 3 fragmentos de cerámica (1 borde y 2 cuerpos de vasija), Unidad D5 con 1 fragmento de cerámica (cuerpo); Unidad E1 con 1 fragmento de cerámica (cuerpo de vasija); Unidad E2 con 15 fragmentos de cerámica, Unidad E3 con 4 fragmentos de cerámica; Unidad E4 con 1 fragmento de cerámica (cuerpo de vasija) y 2 lascas en basalto; y la Unidad E5 con 3 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasija). En síntesis, la cifra total de elementos culturales rescatados en el Nivel 10 fue de 51 elementos de los cuales (37 fragmentos de cerámica y 22 líticos), cuya densidad de los materiales fue casi homogénea en todas las unidades positivas, con excepción de las unidades C4 y E2, cuyo número de elementos fue un poco más elevado, sin embargo, la frecuencia de material cerámico en este nivel siguió siendo mayor frente a los líticos. Además, la excavación no detectó rasgos o anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XI (100 - 110 cm)

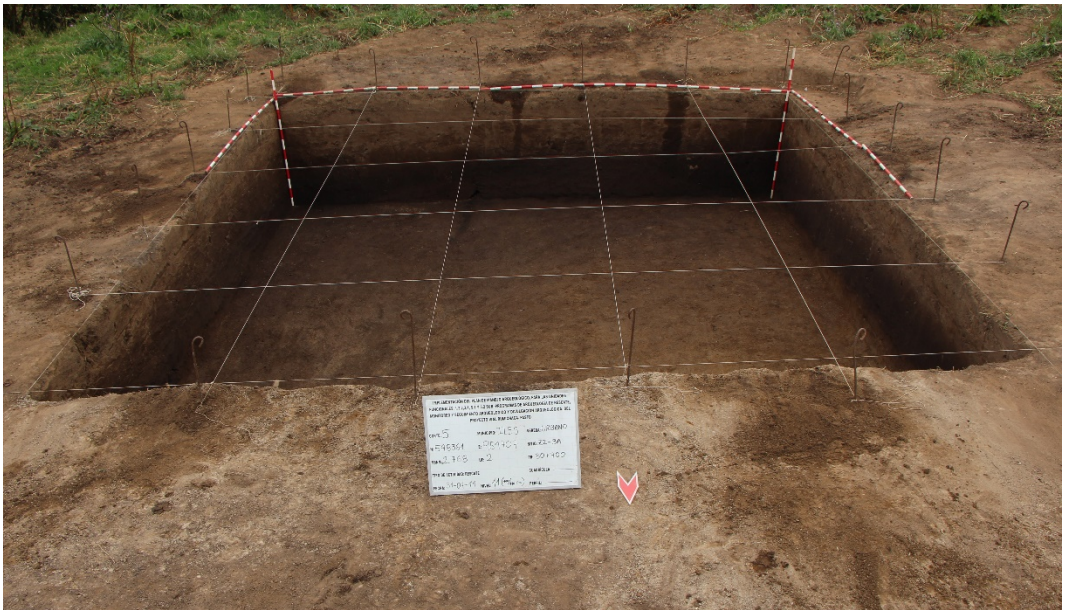


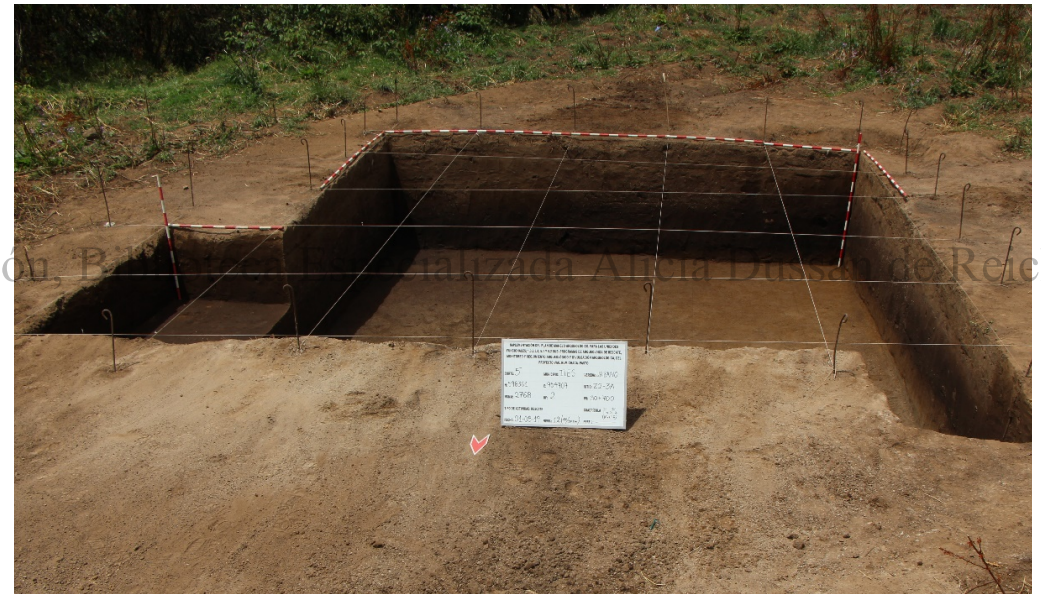
Foto 99. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Horizonte Br de color café pálido, de textura franco arenosa, se extendió en más cuadrículas, reduciéndose igualmente los sectores en donde aún se encuentra el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro, de textura franco arcillosa. En ambos horizontes, la presencia de sistemas radiculares fue baja y la bioturbación por anélidos (lombrices) fue escasa. En este nivel se detectaron evidencias arqueológicas en 7 unidades, ubicadas en los sectores en donde el Horizonte Ab aún se encuentra o predomina, estas unidades fueron: Unidad B4 con 1 lasca en basalto; Unidad A5 con 6 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasija); Unidad B5 con 3 fragmentos de cerámica y 1 lasca en basalto; Unidad C3 con 1 fragmento de borde; Unidad E1 con 1 fragmento de cerámica; Unidad E2 con 3 fragmentos de cerámica; Unidad E5 con 4 fragmentos de cerámica; para un total de elementos culturales rescatados en el Nivel 11 fue de 19 de los cuales 18 corresponden a fragmentos de cerámica y lítico. Asimismo, la densidad de los materiales fue casi homogénea en todas las unidades positivas, no se presentaron acumulaciones relevantes de material, pero la frecuencia del material cerámico en este nivel, como en los anteriores, continuó siendo mayor frente a los

líticos. Por otro lado, al finalizar la excavación del Nivel 11, se observaron intrusiones de material cerámico en la pared Este del corte, específicamente en las unidades E1 y E2, en donde el Horizonte Ab continúa hacia dicho sector formando una especie de rasgo en forma de U. En vista de lo anterior, se procedió a realizar una ampliación hacia el lado Este de las unidades E1 y E2, actividad que se llevó a cabo simultáneamente con la excavación del Nivel 12.

Nivel XII (110 - 120 cm)



Digitalización, Base de Datos Digitalizada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 100. Sitio Z2-3A. Corte 5. Nivel XII. Ampliación Este (2 m²) en las unidades F1 - F2. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

El Horizonte Br de color café pálido, de textura franco arenosa, se visualizó en la mayor parte del corte, excepto en algunos pequeños espacios hacia el Sur y Noreste, donde aún se encontraba el Horizonte Ab de tonalidad café grisáceo oscuro, específicamente en las cuadrículas B4, B5, D5 y E2. En estas cuadrículas, se rescataron pocas evidencias, cuya cantidad fue de 8 elementos conformados por 6 fragmentos de cerámica y 2 líticos,

distribuidos de la siguiente manera: Unidad B4 con 1 fragmento de cerámica y 1 lasca en basalto; Unidad B5 con 2 fragmentos de cerámica (cuerpos); Unidad E3 con 3 fragmentos de cerámica (cuerpos) y 1 lasca en basalto. Como tal, la densidad de los materiales fue poca y homogénea en las unidades positivas y la frecuencia de material cerámico mantuvo su cifra diferencial con relación a los líticos. Como se mencionó en el nivel anterior, se trazó la ampliación de 2 m² hacia lado Este del corte con el fin de examinar el rasgo identificado en la pared Este de las unidades E1 y E2, de esta forma se continuó de manera simultánea la excavación de las unidades F1 y F2, desde el Nivel 1 hasta el 6. Es preciso señalar que las evidencias materiales se rescataron en los niveles 2, 5 y 6, hallándose en las siguientes cuadrículas: Nivel 2 - Unidad F1 con 2 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasija); Nivel 5 - Unidad F1 con 3 líticos; Nivel 6 - Unidad F1 con 2 fragmentos de cerámica (cuerpos de vasija y 1 lasca en basalto). Así que, en los 6 niveles excavados, el total de elementos recolectados fue de 9 , 4 fragmentos de cerámica y 5 líticos. Importante anotar que todo el material hallado en la ampliación se encontró depositado dentro de los horizontes Ap de color café y de textura franco limosa, el cual tenía un grosor que varió entre los 0 a 30 cm de profundidad; y el Horizonte Ab, de color café grisáceo oscuro, ubicado posteriormente entre los 30 cm a 40 cm de profundidad, con un grosor que alcanzó niveles más profundos en este sector. Finalmente, con la ampliación Este de 2 m², el Corte 5 pasó a tener una superficie de 27 m².

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 24. Sitio Z2-3A. Corte 5 inicial de 25 m² y ampliación Este de 2 m². Esquema general.

Nivel XIII (120 - 130 cm)



Foto 101. Sitio Z2-3A. Corte 5 y ampliación Este. Nivel XIII. Sitio Z2-3A. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Horizonte Br, de color café pálido y de textura franco arenosa, desapareció por completo en este nivel, igualmente ocurrió con el Horizonte Ap cuyo grosor fue amplio hasta llegar a los niveles más profundos. En su reemplazo, se encontró un cuarto Horizonte Bt de tonalidad gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10YR 6/2) de textura arcillo arenosa, la cual se visualizó en todo el corte inicial. Este suelo fue ligeramente plástico en estado húmedo, adhesivo con poca humedad y compacto en estado seco, de estructura granular compuesta por granos medios y finos, y de presencia de sistemas radiculares escasa a esta profundidad. Además, contiene humedad permanente y varía entre moderada a alta según la cantidad de aguas que se filtran desde los suelos superiores, donde no se hallaron evidencias culturales en el Nivel 13 del corte inicial, y tampoco se identificaron rasgos sobre la planta del Nivel 13 y el Horizonte Bt.

Excavación de la ampliación del Corte 5

Continuando con la excavación de la ampliación Este del corte, se excavaron los niveles 6 al 13, donde en este último nivel desapareció por completo el Horizonte Ap en las unidades F1 y F2, y con ello el rasgo identificado en el Nivel 11 (pared Este del corte inicial). Cabe resaltar que esta intervención, de tipo antrópico al parecer fue reciente y se relacionó con obras de drenaje que se realizaron en el sitio años atrás para el desarrollo de las actividades agrícolas (cultivos). Al respecto, los propietarios de estos predios mencionan que fueron muchas las zanjas y conductos de riego que se realizaron años atrás para las siembras intensivas, y que en la actualidad no existen o se cubrieron para dar paso a la actividad ganadera actual. Es probable que lo identificado hacia el lado Este del Corte 5 correspondiera a algunas de esas zanjas o sistemas de riego, pues su forma y profundidad dentro de la estratigrafía así lo indican. Asimismo, el nivel 13 no registró material cultural en vista de la ausencia de rasgos y evidencias culturales, de manera que finalizó la excavación por niveles controlados en todo el corte y se continuó profundizando al interior por medio de pozos de sondeo de verificación o de control, a fin de verificar la presencia o no de evidencias a más profundidad del Horizonte Bt de color gris parduzco claro (Light Brownish Gray 10YR 6/2), de textura arcillo arenosa, y en el quinto Horizonte C1, de tonalidad café grisáceo (Grayish Brown 10 YR 5/29), de textura arcillo arenosa, el cual se halló a partir de los 170 cm de profundidad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Pozos de verificación o de control en el Corte 5

Con el fin verificar la existencia o no de evidencia arqueológica más allá del nivel 13 excavado, se procedió a realizar 9 pozos de verificación de 40x40 cm al interior del corte y en las siguientes unidades: PZ1; Unidad A1; PZ2; Unidad A3; PZ3; Unidad A5; PZ4; Unidad C5; PZ5; Unidad C3; PZ6; Unidad C1; PZ7; Unidad F2; PZ8; Unidad E3; PZ9; Unidad E5. Con estos apiques se avanzó hasta la profundidad máxima de 190 cm y los resultados fueron negativos, ya que no se hallaron evidencias arqueológicas ni rasgos de

carácter antrópico y de interés en la estratigrafía en los sondeos. Igualmente, en los pozos de verificación se continuó visualizando el Horizonte Bt de color gris parduzco claro (Gray Light Brownish 10YR 6/2), textura arcillo arenosa, compacta y de estructura laminar; y se llegó hasta el Horizonte C1 de tonalidad café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura arcillo arenosa, compacta, de estructura laminar y con moteados rojizos que se relacionan con la oxidación de minerales ferrosos. En ambos horizontes, la humedad fue alta debido a la filtración de aguas de los niveles superiores, razón por la cual, estos suelos son suaves al tacto, jabonosos y lisos, no obstante, al perder humedad se vuelven adhesivos y consistentes tornándose resistentes y compactos en estado seco.



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 102. Sitio Z2-3A. Corte 5. Pozos de verificación. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

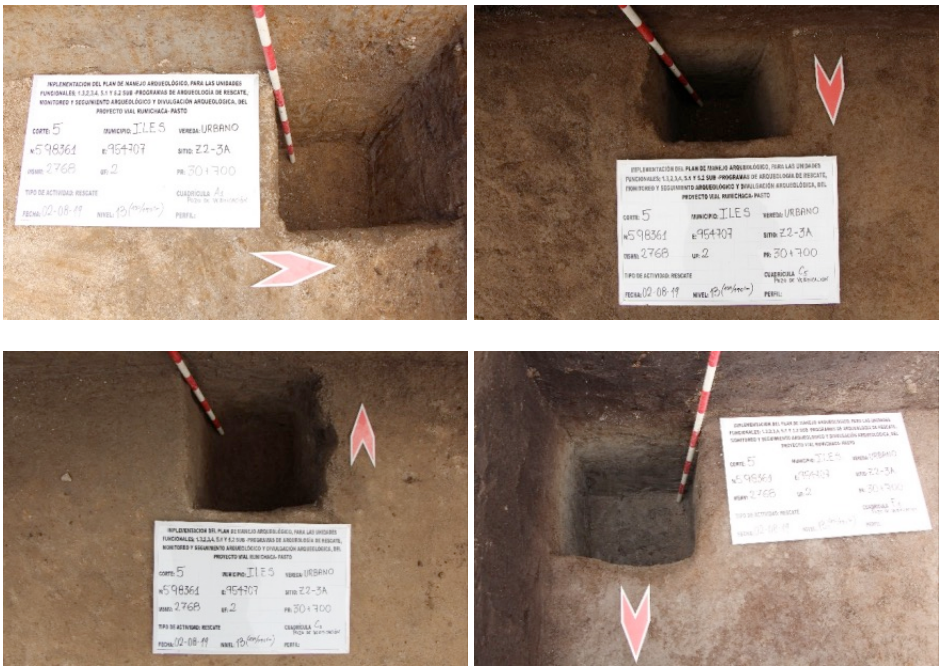


Imagen 25. Sitio Z2-3A. Corte 5. Horizonte Bt de color gris parduzco claro; Horizonte C1 de tonalidad café grisáceo en los pozos de sondeo N° 1 (Prof.: 190 cm); 4 (Prof.: 190 cm); 6 (Prof.: 190 cm) y (Prof.: 190 cm), realizados dentro del Corte 5. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Al realizar un análisis conjunto de los datos obtenidos en el Corte 5 y su pequeña ampliación hacia el costado Este, se identificó presencia de material cultural prehispánico desde el Nivel 2 hasta el Nivel 12 (equivalente a 120 cm de profundidad). Los niveles con menor cantidad de fragmentos cerámicos fueron los niveles 2, 3, 4 y 5, cada uno con menos de 10 fragmentos. A partir del Nivel 6, se evidenció un aumento significativo en la densidad de materiales. El Nivel 6 registró un total de 28 elementos, distribuidos en 13 fragmentos cerámicos y 15 elementos líticos. Le sigue el Nivel 7, con 41 elementos (13 cerámicos y 28 líticos), y el Nivel 8, con 61 elementos (47 fragmentos cerámicos y 14 líticos). El nivel con mayor cantidad de evidencias fue el Nivel 9, con un total de 70 elementos, de los cuales 46 correspondieron a cerámica y 24 a líticos. A partir de allí, se observó un descenso paulatino en la cantidad de elementos: el Nivel 10 reportó 51 elementos (37 cerámicos y 14 líticos), el Nivel 11 solo 19 elementos (de los cuales 1 era lítico), y el Nivel 12 únicamente 8 elementos (2 líticos).

Posteriormente, se ejecutó una ampliación en la esquina Este del corte, donde se documentó material arqueológico en los primeros niveles. Sin embargo, desde el Nivel 13 hasta los pozos de verificación, no se registró más evidencia arqueológica de interés. Con base en lo anterior, se concluye que no hubo homogeneidad vertical en la concentración de materiales en los niveles excavados. La mayor densidad se registró en los niveles 6, 8 y 9, mientras que en los demás se observaron fluctuaciones, con una tendencia general a la disminución en los niveles más profundos. Respecto al material lítico, se identificó su presencia desde el Nivel 3 hasta el Nivel 13, lo cual indica una asociación recurrente con el material cerámico en al menos 10 de los 12 niveles que presentaron evidencia cultural.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

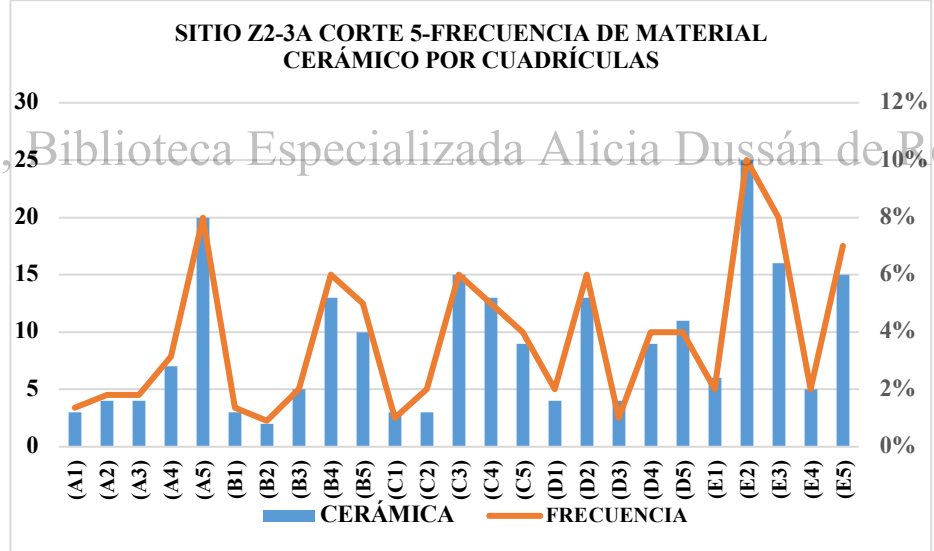
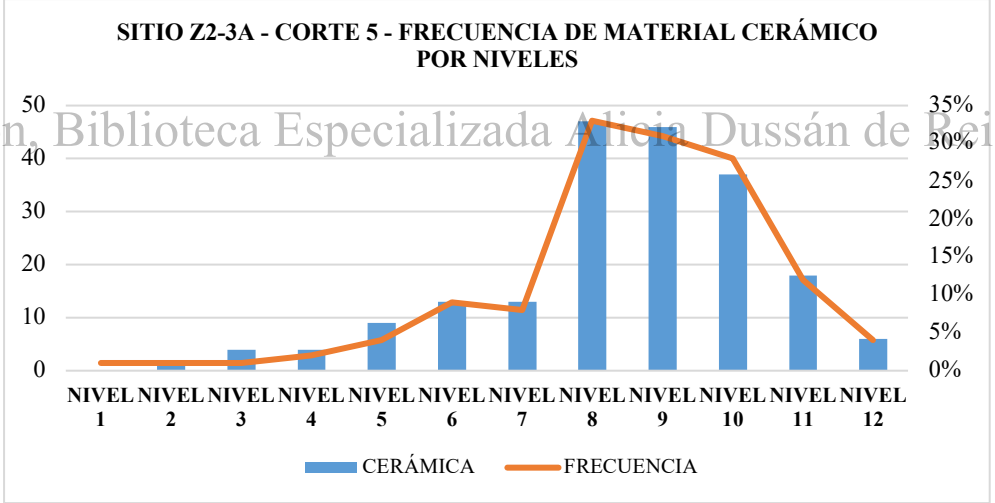


Gráfico 34. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por cuadriculas. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles Urbano. CVUS, año 2022

En el grafico anterior se presenta la distribución de fragmentos cerámicos en las diferentes unidades excavadas. Al analizar de manera conjunta los datos representados, se evidencia que la presencia de material cultural prehispánico se concentra principalmente entre las A5 y la E2, ambas con 20 fragmentos, lo que representó el valor máximo registrado en el Corte.

Estas concentraciones indican mayor acumulación de elementos cerámicos. Otros sectores relevantes por su frecuencia son las cuadrículas B4, C3, C4, D2 y E3, las cuales superan los 10 fragmentos por unidad. En contraste, cuadrículas como B2, C1, C2 y D1 registran una baja frecuencia (menos de 5 fragmentos). La gráfica permitió observar una distribución heterogénea del material en el corte, sin una tendencia estratigráfica clara o patrón de acumulación uniforme. Esta condición sugiere que el sitio pudo haber sido intervenido o alterado, lo que afectó la conservación de los contextos arqueológicos originales. En síntesis, aunque se registra una alta cantidad de fragmentos cerámicos, la ausencia de una secuencia estratigráfica definida y la distribución irregular de los materiales indican un contexto intervenido, en el cual resulta difícil asociar el material cerámico a eventos culturales específicos.

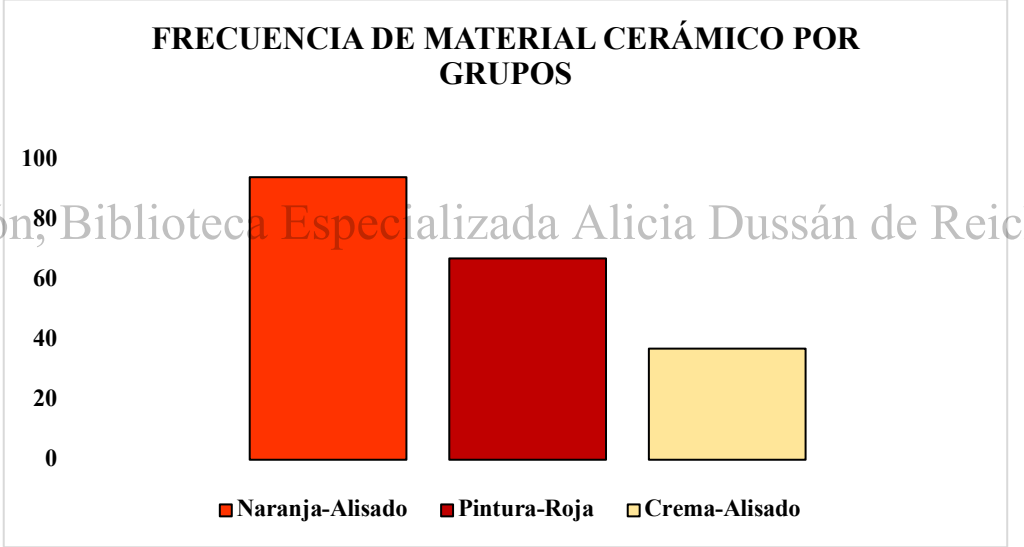


Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 35. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles Urbano. CVUS, año 2022

En el diagrama anterior se representa la distribución de fragmentos cerámicos por niveles artificiales, excavados entre los niveles 2 y 12. El análisis de la frecuencia de hallazgos permite identificar una marcada concentración de material cerámico entre los niveles 8, 9 y 10, los cuales constituyen el núcleo principal del depósito. El nivel con mayor cantidad de fragmentos corresponde al Nivel 8, con un total de 47 fragmentos, seguido por el Nivel 9

con 46 fragmentos, y el Nivel 10 con 37 fragmentos. Estos tres niveles presentan un patrón continuo de alta densidad, lo que podría indicar un evento particular de ocupación, descarte o acumulación cultural relevante. A partir del Nivel 11, la frecuencia disminuye significativamente, registrándose 18 fragmentos, y en el Nivel 12 la cifra se reduce aún más, con solo 6 fragmentos. Niveles inferiores, como el 13 y 14, no presentan registro cerámico, lo que marca el límite inferior del depósito cultural detectado. Este comportamiento sugiere una concentración estratigráfica puntual del material, sin una continuidad vertical clara ni evidencia de múltiples fases de ocupación. En este sentido, la interpretación del registro cerámico apunta a un contexto posiblemente alterado o residual, caracterizado por una alta densidad de fragmentos en niveles intermedios, pero sin una organización arqueológica definida ni asociaciones estructurales o funcionales claras.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 36. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por grupos. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles Urbano. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio ZODME Z2-3A, Corte 5. En este gráfico se evidenció que el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) predominó de manera significativa con un total de 94 fragmentos, seguido del Pintura Roja (10R4/6) con un total de 67 fragmentos y luego el Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 37 fragmentos. En total, se registraron 246

elementos en alfarería de los cuales se clasificaron 198, y fueron descartados 48. También se registraron 125 líticos de los cuales se descartaron 20.

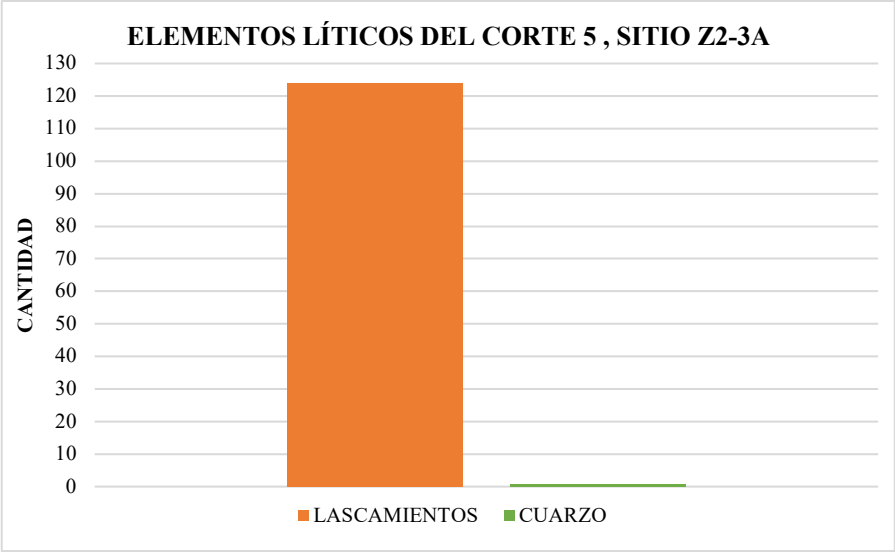


Gráfico 37. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Cantidad de elementos líticos del Corte 5. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

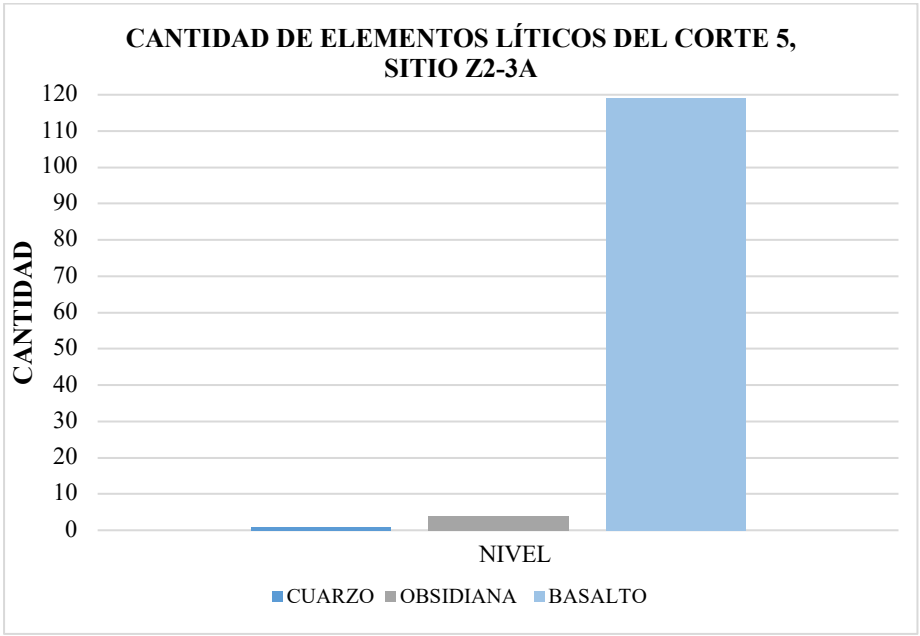


Gráfico 38. Sitio ZODME Z2-3A. Corte 5. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio Z2-3A, Corte 5

El registro correspondiente al Corte 5 del Sitio Z2-3A documentó un total de 125 líticos clasificados. El conjunto se compone principalmente de elementos elaborados en basalto, con presencia muy reducida de obsidiana y cuarzo, lo que indicó una preferencia tecnológica clara por una materia prima local como el basalto, resistente y de buena disponibilidad.

Tipología y función

Según lo evidenciado en los gráficos, se identificaron predominantemente fragmentos producto de lascamientos. En total, se contabilizaron 122 elementos relacionados con procesos de lascamientos, también 1 fragmento adicional en cuarzo. La morfología general de los artefactos es irregular, y fueron clasificados sin función específica, lo que refuerza la interpretación de que corresponden mayoritariamente a subproductos del proceso de manufactura o a residuos descartados.

Materia prima

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El basalto se identificó como la materia prima dominante, con más del 93 % del conjunto registrado. Le sigue la obsidiana con una mínima representación de 6 fragmentos, y el cuarzo con apenas 1 elemento. Esta distribución refuerza la hipótesis de una explotación intensiva de materiales locales como el basalto, mientras que la obsidiana podría haber ingresado al sitio por intercambio o movilidad interregional. El cuarzo, por su parte, parece tener un rol marginal y poco representativo en las decisiones tecnológicas del grupo humano que ocupó el área.

Observaciones contextuales

Las observaciones registradas indican la ausencia de asociaciones con estructuras arquitectónicas o contextos funerarios. Los materiales se hallaron dispersos en los niveles de excavación, sin patrones de agrupamiento ni evidencia de organización espacial definida.

Conclusión líticos Sitio Z2-3A, Corte 5

El análisis del material lítico recuperado en el Sitio Z2-3A, Corte 5, reveló un conjunto dominado por elementos de talla en basalto, mayoritariamente lascas o fragmentos de desecho, sin evidencia de herramientas acabadas o funcionales. La abundancia del basalto

reafirma su disponibilidad y adaptabilidad como materia prima local, mientras que la escasa presencia de obsidiana y cuarzo sugiere un uso esporádico o experimental de materiales exógenos. Aunque no se encontraron asociaciones directas con estructuras o contextos rituales, el corte 5 proporcionó información significativa sobre las decisiones técnicas y los patrones de descarte de las comunidades prehispánicas que habitaron la región. Este conjunto contribuye a comprender las estrategias de aprovisionamiento y producción de herramientas líticas. Finalmente se descartaron 20 rocas, las cuales no se contaron en los 125 elementos clasificados.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio Z2-3A - Corte 5							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
246	145	198	0	48	20	0	Capulí 300 a.C. a 350 d.C.

Tabla 14. Material registrado Excavación Sitio Z2-3A. Corte 5. CVUS, año 2024

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción estratigráfica Corte 5

La estratigrafía observada en el Corte 5 de 27 m², la conforman horizontes de suelo situados en el siguiente orden geológico descendente: 1) Horizonte -Ap- de tonalidad café y textura franco limosa; 2) Horizonte -Ab- de color café grisáceo oscuro y de textura franco arcillosa; 3) Horizonte -Br- de color café pálido y de textura franco arenosa; 4) Horizonte -Bt- de color gris parduzco claro y textura arcillo arenosa; 5) Horizonte -C1- de tonalidad café grisáceo y textura arcillo arenosa.

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 5, SITIO Z2-3A				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción de la estratigrafía**	**Ref. Munsell**	**Equivalencia RGB**
Ap	**0 - 46 cm**	Suelo de color café 7.5YR 4/2 (Brown), de textura franco arenosa; su granulometría es fina y su estructura en general es granular con granos simples y esferoidales. La humedad es baja en niveles cercanos a la superficie y aumenta poco en niveles más profundos, aunque no se retiene debido a la porosidad, la cual permite una rápida filtración por gravedad. Es poco adhesivo, su resistencia y compactación es baja (suelta) debido a su textura. La bioturbación por sistemas radiculares finos es alta en este horizonte y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 - 40 cm de profundidad.	**(Brown 7.5 YR 4/2)**	

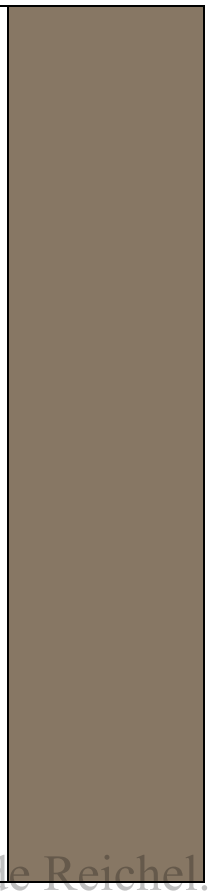
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Ab	**28 - 90 cm**	Corresponde a un suelo de color café grisáceo 10YR 5/2 (Grayish Brown), de textura franco - limosa, de granulometría fina y de estructura granular, su resistencia o compactación es baja en estado seco y húmedo debido a su bajo contenido de arcilla; en estado húmedo su adhesividad y consistencia es media. La bioturbación por sistemas radiculares es poca y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.	**(Grayish Brown 10YR5/2)**	
Br	**60 - 100 cm**	Suelo de tonalidad marrón grisáceo oscuro 10YR 4/2 (Dark Grayish Brown), de textura franco - limosa y de granulometría fina, su estructura es granular con granos simples y esferoidales, similar al Horizonte Ap; la consistencia o dureza fue baja debido a su composición; su plasticidad y adhesividad es media en estado húmedo, permitiendo una filtración moderada de líquidos por gravedad, sosteniendo una humedad permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el Horizonte Ap en donde el agua se filtra ligeramente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. La bioturbación por sistemas radiculares es baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	
		Suelo de color marrón grisáceo oscuro 10YR4/2 (Dark Grayish Brown), franco - limosa; su estructura		

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Bt	**70 - 110 cm**	es granular y su granulometría es fina. La humedad es moderada debido a la filtración de aguas por gravedad de los suelos superiores; esta condición hizo que el suelo sea jabonoso y suave, sin embargo, al perder humedad se vuelve adhesivo, aunque su consistencia es baja debido a su composición. Este suelo en general es permeable debido a su textura, además, la profundidad en la que se encuentra le permite retener humedad de manera permanente.	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	
C	**114 - 146 cm**	Este suelo al presentar las mismas características del horizonte anterior, contiene algunos moteados ferruginosos de colores café y café rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo, por efectos de la humedad. Igualmente, se observan muchas intrusiones dispersas de arcilla de color amarillo y amarillo parduzco. Este suelo al parecer corresponde a depósitos de origen coluvial, de cuyo resultado fue la formación de un suelo heterogéneo el cual incluyó materiales arcillosos transportados por arrastre de áreas más altas (erosión gravitatoria e hídrica).	**(Grayish Brown 10 YR 5/29)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

C	**136 - 250 cm**	Suelo de color café grisáceo (10YR 5/2 Grayish Brown, de textura limosa, aunque contiene también arena fina, su granulometría es fina y su estructura en general es granular con granos simples y esferoidales. La humedad es media a alta debido a la profundidad, la cual permite retener con permanencia la filtración de líquidos porosidad de los suelos superiores. Es poco adhesivo en estado húmedo y polvoso en seco, su resistencia y compactación es baja (Suelta) debido a su textura. La bioturbación por sistemas radiculares finos es baja, y la presencia de anélidos (Lombrices) y coleópteros (Cucarrones) es escasa a esta profundidad.	**(Grayish Brown 10YR 5/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 15. Sitio Z2-3A. Corte 5. Descripción de estratigrafía. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles.

CVUS, año 2022

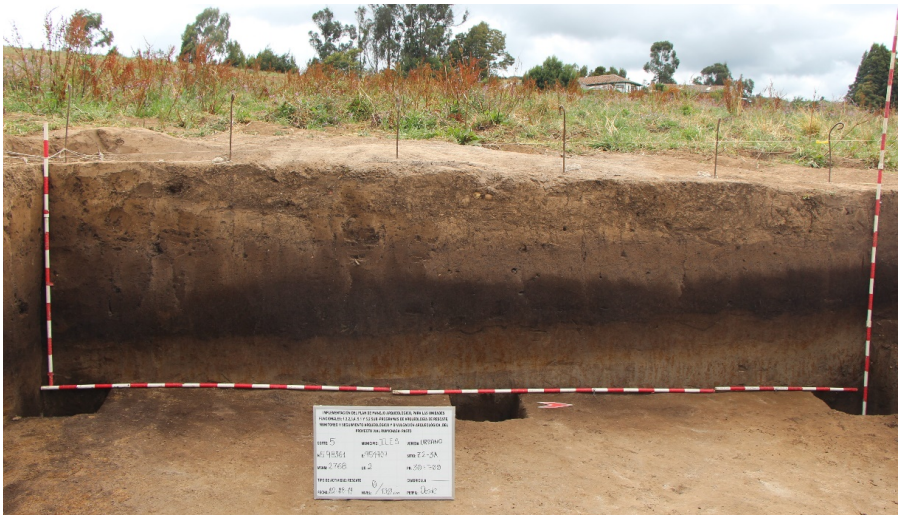
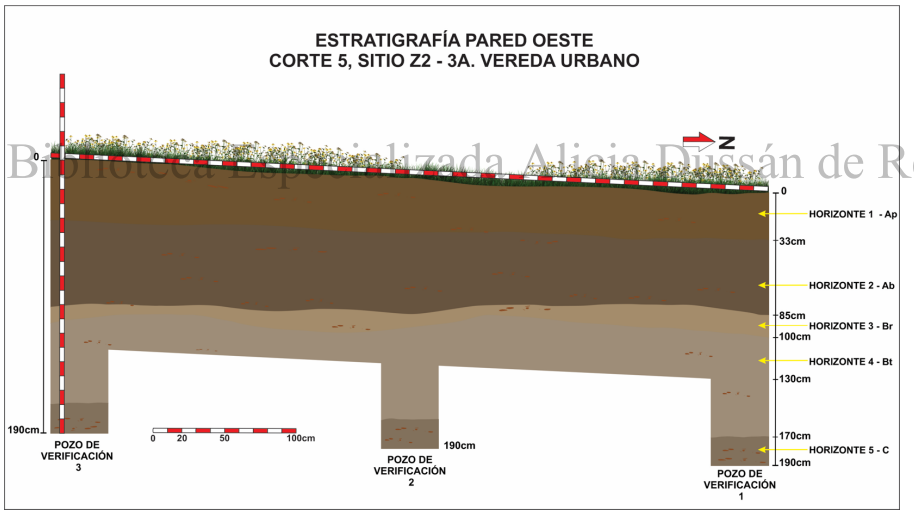


Foto 103. Sitio Z2-3A. Corte 5. Estratigrafía pared Oeste. Corte 5. Niveles: I al XIX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 26. Sitio Z2-3A. Corte 5. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XIX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Consideraciones finales

De acuerdo con los hallazgos arqueológicos documentados en el ZODME Z2-3A, se dedujo que en tiempos prehispánicos esta zona fue utilizada por grupos humanos que se asentaron

en la región, aprovechando un entorno natural propicio para el desarrollo agrícola y el acceso a recursos alimenticios propios de climas fríos. Esta posibilidad se sustentó en la riqueza orgánica de los suelos húmicos presentes en esta área, localizada en la parte alta de la vertiente occidental del río Guáitara, cuyas condiciones ecológicas habrían favorecido prácticas de cultivo intensivo y actividades de subsistencia.

Asimismo, el área evaluada arqueológicamente pudo haber cumplido múltiples funciones. Por un lado, se infiere el posible uso del espacio como zona de acceso hídrico, dada la estratigrafía asociada a condiciones de humedad o suelos cenagosos. Por otro, se identificaron evidencias que indican la realización de actividades agrícolas, domésticas y de habitación. Esta interpretación se apoyó en la distribución, densidad y tipología del material cultural recuperado en los cinco cortes realizados, entre los que se destacaron fragmentos cerámicos de recipientes como copas, cuencos y vasijas con presencia de hollín, lo que sugiere su uso para la cocción de alimentos o preparación de sustancias. También se hallaron líticos, probablemente relacionados con actividades de procesamiento de alimentos u otros trabajos cotidianos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En particular, los cortes 1 y 2, ubicados hacia el sector Este del ZODME, revelaron una mayor densidad y diversidad de evidencias arqueológicas en comparación con los cortes 3, 4 y 5. En estos primeros cortes, se recuperó un volumen significativo de fragmentos cerámicos y líticos, lo que sugiere un uso intensivo del espacio para actividades domésticas. Se observó, además, que estos materiales se encontraban en contextos estratigráficos alterados, lo cual permitió inferir la posible existencia de depósitos secundarios, posiblemente generados por la práctica de pequeños rellenos de descarte intencional, cuyo propósito aún no ha podido determinarse con certeza. Este tipo de depósitos podrían haber sido afectados por procesos de perturbación antrópica reciente, lo que ha transformado considerablemente las condiciones originales del sitio y, por ende, ha dificultado la interpretación de los procesos tafonómicos tanto naturales como culturales que incidieron en la formación del registro arqueológico. En contraste, el Corte 3 mostró una menor concentración de evidencias culturales, puesto que la mayoría de los vestigios se hallaron próximos a la superficie y desaparecieron a una profundidad máxima de 50 cm. Esta escasez fue atribuida a la perturbación constante del suelo por prácticas agrícolas modernas, las

cuales han provocado una dispersión y posible remoción de los materiales, dificultando así la identificación de contextos arqueológicos in situ. Por su parte, el Corte 4, ubicado hacia el Suroeste del área de estudio en un terreno con pendiente moderada, evidenció aún menor presencia de material cultural, ya que los escasos fragmentos cerámicos recuperados se localizaron entre los 50 y 70 cm de profundidad, sin concentraciones significativas ni una diversidad relevante de artefactos. Se infirió que esta baja densidad pudo deberse a la naturaleza plana y baja del terreno, más propenso a la acumulación de humedad, lo cual lo habría hecho poco atractivo para la ocupación prehispánica. Este sector, según las observaciones actuales, continúa siendo utilizado únicamente con fines agrícolas y ganaderos, sin presencia de construcciones o asentamientos modernos, lo que sugiere una continuidad en el desuso habitacional desde épocas coloniales.

En cuanto al Corte 5, localizado en la parte media del ZODME, se destacó una mayor densidad de material cultural en comparación con los cortes 3 y 4, aunque sin alcanzar los niveles observados en los cortes 1 y 2. De manera que los fragmentos cerámicos correspondieron a objetos empleados en actividades domésticas, mientras que los artefactos líticos presentaron características que sugieren su vinculación con procesos de manufactura o mantenimiento de herramientas. No obstante, la alteración de la estratigrafía por acciones antrópicas recientes impidió una interpretación precisa sobre el uso original del espacio, dificultando la reconstrucción del contexto arqueológico en su totalidad.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A pesar de las alteraciones, los hallazgos permitieron concluir que el ZODME Z2-3A fue objeto de un poblamiento secuencial desde tiempos prehispánicos, evidenciado a través del material cerámico recuperado y sus características formales y funcionales. Finalmente, debido a la ausencia de contextos arqueológicos preservados in situ y al grado de afectación causado por las obras de construcción previstas en la zona, se recomendó la continuación del subprograma de seguimiento y monitoreo arqueológico durante las etapas de corte y remoción de suelos. Esta medida se propuso con el objetivo de mitigar posibles afectaciones y salvaguardar cualquier hallazgo eventual que pudiera surgir durante el desarrollo de las obras.

Sitio 193. Unidad Funcional 2. Municipio de Iles. Vereda Urbano

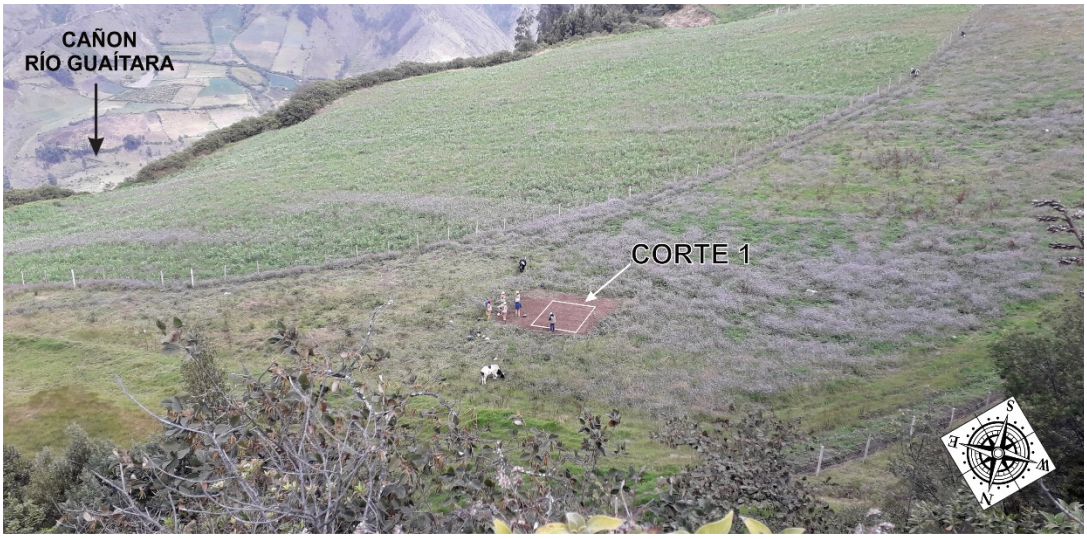


Foto 104. Sitio 193. Panorámica del sitio y el Corte 1 de 4x5 m (20 m²). Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

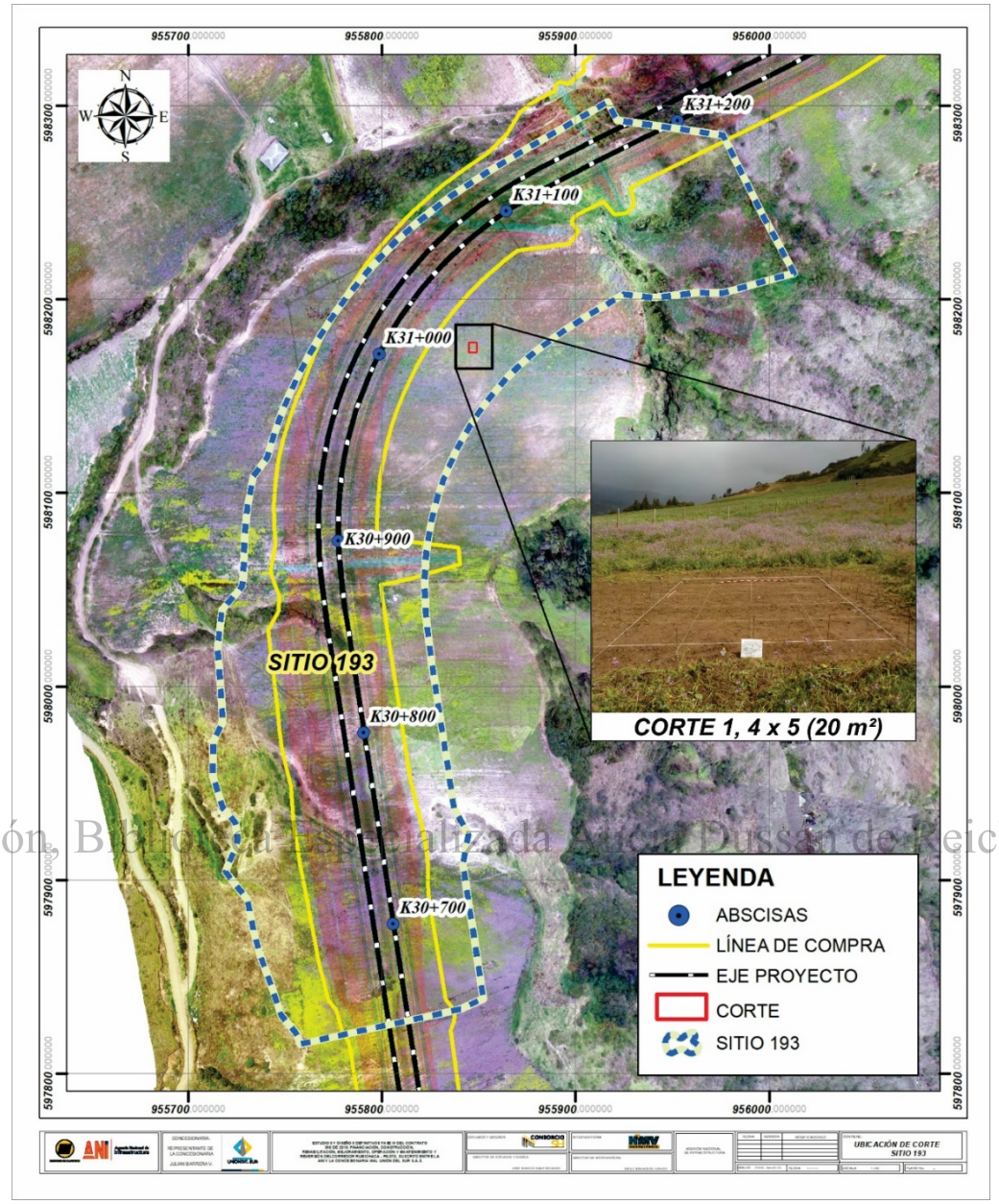
El sitio denominado 193, se encontraba ubicado entre los PR 30+700 al PR 31+100 de la nueva vía doble calzada Rumichaca – Pasto, coordenadas N 597839 y E 955852. Las actividades de rescate en el sitio se realizaron con base al Plan de Manejo Formulado por Martes (2016) en la fase inicial de prospección, estudio previo que determinó el sitio como de alto potencial arqueológico, sugiriéndose algunas medidas de manejo que incluían la realización de un rescate arqueológico sobre el área que comprende la UMI 2711, la cual reportó dos franjas de suelo con alta densidad de material entre los 45 cm a 50 cm y 60 cm a 65 cm de profundidad. Aunque Martes (2016) no puntualizó en la formulación del PMA el número y tamaño de cortes a realizar en dicho sitio, el arqueólogo Pérez y el equipo de arqueología de la CVUS (2019 - 2020) en la fase de implementación del PMA llevaron a cabo un corte de 4x5 m (20 m²) de extensión sobre dicho punto en específico, a fin de verificar y detallar la presencia de vestigios estratificados, basados en la información suministrada por Martes (2016). Este corte de 4x5 m, denominado como Corte 1, se excavó totalmente hasta los 200 cm (Nivel 20), no obstante, los resultados no fueron los esperados pues el material cultural recuperado fue poco, y consistió en algunos fragmentos de cerámica

y líticos, cuya cantidad máxima no sobrepaso los 5 elementos (4 fragmentos de cerámica y 1 lasca en basalto) en todo el Corte 1. Dichas evidencias se hallaron dispersas y en profundidades diferentes (niveles 3, 4, 5, 7 y 10), aunque se subraya la cantidad de elementos por nivel artificial positivo ya que fue de solo 1. En vista de la baja presencia de evidencias y de la ausencia de rasgos en la estratigrafía del corte, se finalizó la excavación por niveles completos en el Nivel 20 y se continuó profundizando con pozos de sondeo de control o verificación con el propósito de detallar las características del suelo a más profundidad y cotejar la presencia o no de posibles yacimientos arqueológicos de interés. Finalmente, los resultados fueron negativos pues no se detectaron evidencias culturales en los niveles inferiores a los 200 cm, ni tampoco de rasgos de importancia arqueológica relacionados con tumbas o unidades domesticas (huellas de poste, cimientos o pisos de vivienda) de antiguos amerindios. Estos resultados permitieron descartar la posibilidad de un yacimiento arqueológico de importancia en el lugar, minimizándose de esta manera la alerta de afectación al patrimonio durante las labores constructivas en este sitio en específico, teniendo en cuenta la valoración de alto potencial dado por Martes (2016) en la fase de prospección inicial.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción del paisaje y características geomorfológicas

El área donde estaba ubicado el Sitio 193 se encuentra en la vertiente occidental del río Guáitara, sobre un aterrazamiento de origen volcánico, a media ladera, con relieves planos que varían con pendientes del 0 % al 3 % ligeramente inclinado; con pendientes del 3 % al 7 % moderadamente inclinado; con pendientes de 7 % a 12% muy inclinado; con pendientes de 12 % al 25 % moderadamente escarpado; y con pendientes de 25 a 50 %. Además, este sitio tuvo una extensión de aproximadamente 5,5 hectáreas (55.705 m^2) a una altura de entre los 2.708 y 2.712 m s. n. m.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 4. Sitio 193. Ubicación en el trazado. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

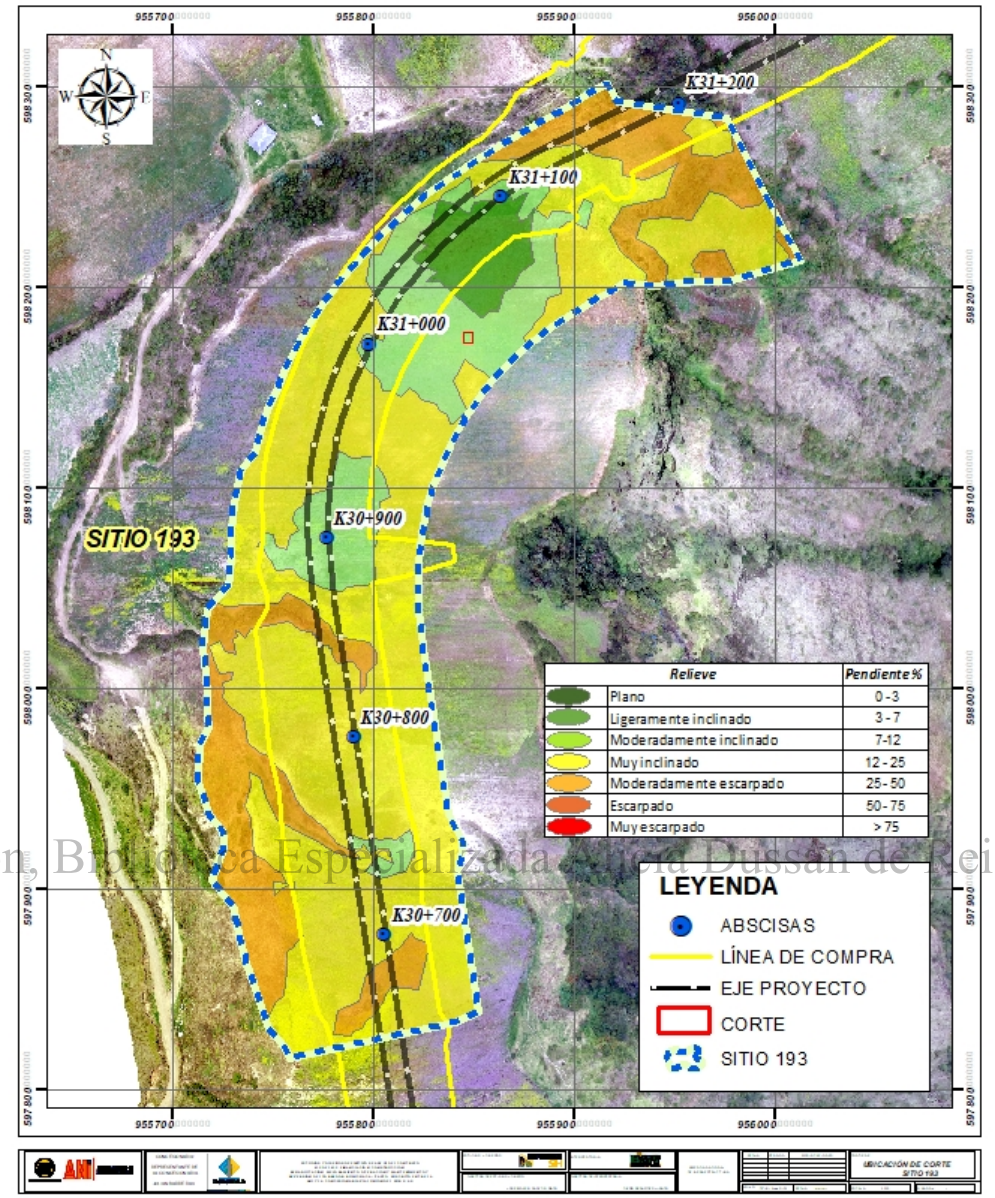


Foto 105. Panorámica del Sitio 193, sectores Este y Noreste. Vereda Urbano. Municipio de Iles. Año 2020
CVUS, año 2022



Digitalización Biblioteca Luis Ángel Arango Cuna Rusia Rachel. ICANH

Foto 106. Panorámica del Sitio 193. Sectores Sur y Oeste. Año 2020. Vereda Urbano. Municipio de Iles.
CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Gerda Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 5. Características del relieve en el Sitio 193. Año 2020.Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En la fase inicial de prospección arqueológica del proyecto vial Rumichaca – Pasto, el arqueólogo Martes (2016) llevó a cabo una prospección sistemática y dirigida en el sitio denominado 193, actividad que incluyó la revisión de superficie y la realización de pozos de sondeo cada 20 m de distancia en zonas planas, y muestreos dirigidos en los sectores con

mayor pendiente, a fin de dar cubrimiento a un área mayor a 2 ha. El total de pozos de sondeo realizados fue de 43, de los cuales 12 reportaron evidencias culturales, destacándose la UMI 2711 que reportó material cerámico fragmentado y lítico. A su vez, las evidencias recuperadas del pozo consistieron en fragmentos de cerámica de diverso tamaño entre los cuales se destacó un fragmento diagnóstico, con características de soporte o base en pedestal y que se relaciona posiblemente con recipientes en forma de copa, la cual presentó restos de pintura roja sobre la superficie externa. Igualmente, el sondeo mostró según Martes (2016) dos franjas densas de material cultural, situada la primera entre los 45 cm a 50 cm de profundidad en el primer estrato, y la segunda entre los 60 cm y 65 cm del mismo estrato. Con base a la información arqueológica recolectada en el Sitio 193, Martes (2016) argumenta que el material cultural recuperado en los pozos de sondeo y recolecciones de superficie dan cuenta de una ocupación prehispánica del sitio, donde se aprovechó la terraza geológica para el asentamiento en aquellas épocas. Sin embargo, también menciona que el arado mecanizado, la ganadería y la agricultura han afectado el contexto estratigráfico del sitio, aunque en algunos pozos de sondeo se recuperaron evidencias sin huellas de alteración antrópica reciente. Teniendo en cuenta los resultados del muestreo sistemático, Martes (2016) determina el Sitio 193 como de potencial arqueológico alto, dada la alta presencia de material cerámico y lítico en la UMI 2711 y también por la presencia en dicho pozo de sondeo de 2 capas de suelo con material cultural, las cuales se hallaron separadas en la estratigrafía y que sugieren probablemente 2 momentos de ocupación cuya tendencia apunta a los complejos Piartal y Tuza. Dentro de las medidas de manejo a ejecutar en el plan de manejo arqueológico, el investigador sugirió la realización de cortes de excavación en sectores cercanos a la UMI 2711, donde se recuperó abundante material cultural, aunque no especificó o aclaró la cantidad y dimensiones de dichos cortes.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corte 1

Con base a la información recolectada en la fase de prospección sistemática (Martes, 2016), se trazó el Corte 1 de 4x5 m (20 m²) de extensión dentro del área que comprende la UMI 2711, que fue donde se detectaron evidencias culturales en gran proporción, entre los niveles 5 (45 cm - 50 cm) y 7 (60 cm - 65 cm) de profundidad. Este corte se llevó a cabo sobre un espacio con relieve moderadamente inclinado y no sobre áreas planas o con ligera inclinación, en vista de que estas se encontraban anegadas o con mucha humedad, condición que es frecuente según moradores de la zona, debido a que son puntos bajos que captan o retienen fácilmente las aguas que provienen de las laderas de la montaña, situadas hacia el Oeste y Noroeste del lugar. Así, las coordenadas del corte son N 598175 - E 955847 y se ubicó específicamente entre los PR 31+000 y 31+100 (para ampliar la información del registro en campo revisar el Anexo 11).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

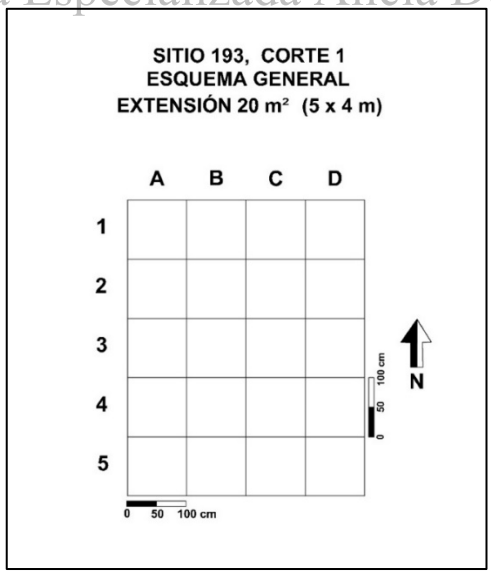


Imagen 27. Sitio 193. Corte 1. Esquema general. Vereda Urbano. Municipio de Iles. Año 2019. CVUS, año 2022

El Corte 1, se trazó y orientó de Norte a Sur, y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m y cada una se nombró con un código alfanumérico, es decir, un eje se enumeró con letras y el otro con números, por ejemplo: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C2, C3, etc. Durante la delimitación de las cuadrículas se tomó el punto cero en cada una de ellas para nivelar la excavación y llevar el control de las medidas de profundidad durante el proceso de intervención. Como actividad previa, se retiró minuciosamente la capa vegetal del terreno, despejándose de esta manera el área de 4x5 m a intervenir, posteriormente se excavó de manera controlada y minuciosa con herramientas como el palín, palustre y espátula mediante niveles artificiales de 10 cm y siguiendo la inclinación o micro geoforma del lugar (ver Fotos 107 y 108). A seguir, el material cultural recuperado se depositó en bolsas plásticas, las cuales se rotularon siguiendo el parámetro de los 10 cm, o sea, cada material extraído como cerámica y lítico se guardó por separado y por nivel correspondiente, de manera que: Nivel 1 (0 cm - 10 cm), Nivel 2 (10 cm - 20 cm), Nivel 3 (20 cm - 30 cm), y así consecutivamente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 107. Sitio 193. Descapote y montaje del Corte 1. Año 2020. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 108. Sitio 193. Corte 1. Nivel 0. Año 2020. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 28. Sitio. 193. Labores de excavación Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)

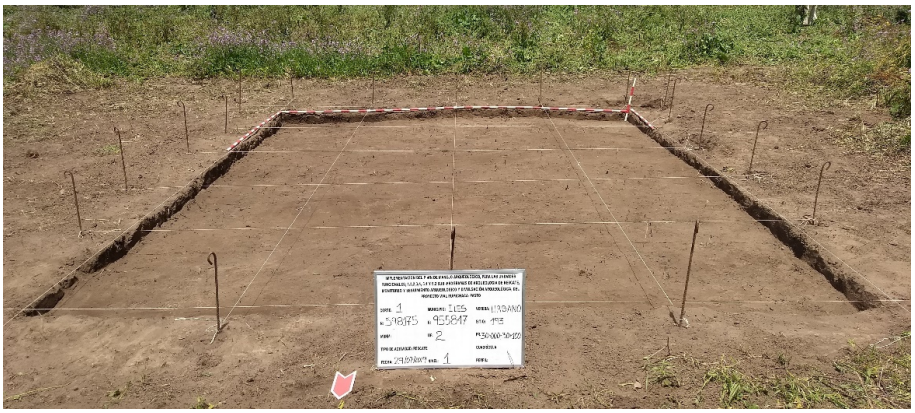


Foto 109. Sitio 193. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Culminada la remoción de la cobertura vegetal, se procedió a excavar los primeros 10 cm en donde se evidenció una alta actividad biológica producto de lombrices e insectos, así como la presencia de un sistema radicular fino y grueso disperso. Este nivel se caracterizó por presentar un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap de textura franco arenosa, su granulometría fue fina y su estructura en general granular con granos simples y esferoidales, su humedad y compactación fue baja debido a su textura. No se detectaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 110. Sitio 193. Corte 1. Nivel II. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Las características del suelo no presentaron variaciones en este nivel, es decir, continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) de textura franco arenosa, con humedad y compactación baja, la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios es alta, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) fue frecuente a esta profundidad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel III (20 - 30 cm)

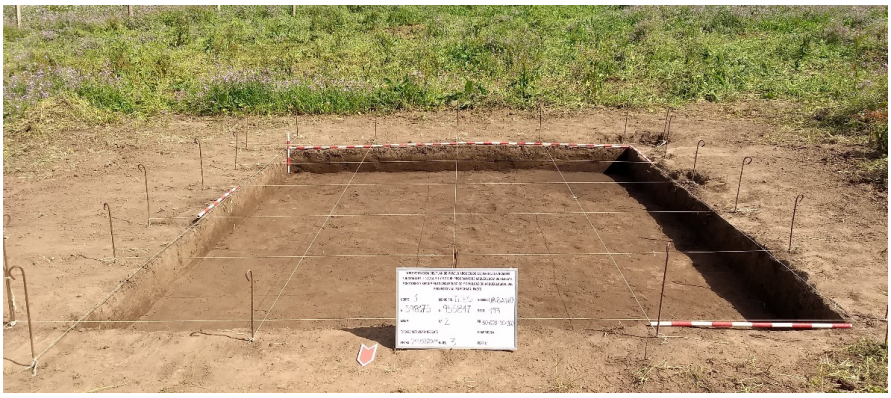


Foto 111. Sitio 193. Corte 1. Nivel III. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 3 detectó evidencia cultural en la Unidad A2, conformada por 1 fragmento de borde de vasija. No muestra la estratigrafía, en este nivel, cambios relevantes, ya que se mantiene el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap de textura franco arenosa, poco adhesiva y compacta en estado seco y húmedo. Por su parte, la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios continuó siendo alta, contrario a la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros los cuales se redujeron notablemente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 112. Sitio 193. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 4 detectó evidencia cultural solo en la Unidad D1, conformada por 1 fragmento de borde de vasija. La estratigrafía en este nivel no presentó cambios de importancia ya que continuó el suelo de color café (7.5YR 4/2 Brown), de textura franco arenosa, la cual es poco adhesiva y compacta en estado seco y húmedo. La bioturbación por sistemas radiculares finos y medios fue alta, y la presencia macroorganismos como anélidos y coleópteros fue baja.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 113. Sitio 193. Corte 1. Nivel V. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura franco-arenosa, desapareció por completo y en su reemplazo se registró el Horizonte Ab de color café grisáceo (Grayish Brown 10 YR5), de textura franco-limosa, granulometría fina y estructura granular. Su resistencia o compactación fue baja en estado seco y húmedo debido al poco contenido de arcilla, mientras que en estado húmedo su adhesividad y consistencia es media, y la bioturbación por sistemas radiculares es baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escasa. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, solo en la Unidad A1 se detectó un vestigio conformado por 1 fragmento de cuerpo de vasija, el cual no presentó decoración o pintura en la superficie.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel VI (50 - 60 cm)

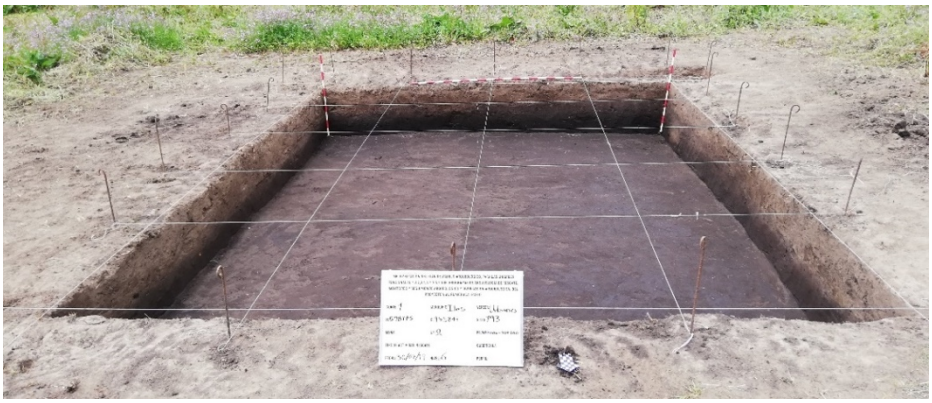


Foto 114. Sitio 193. Corte 1. Nivel VI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Continuo el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10 YR5/2) de textura franco limosa, el cual presenta las mismas características del nivel anterior. No se detectaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel VII (60 - 70 cm)

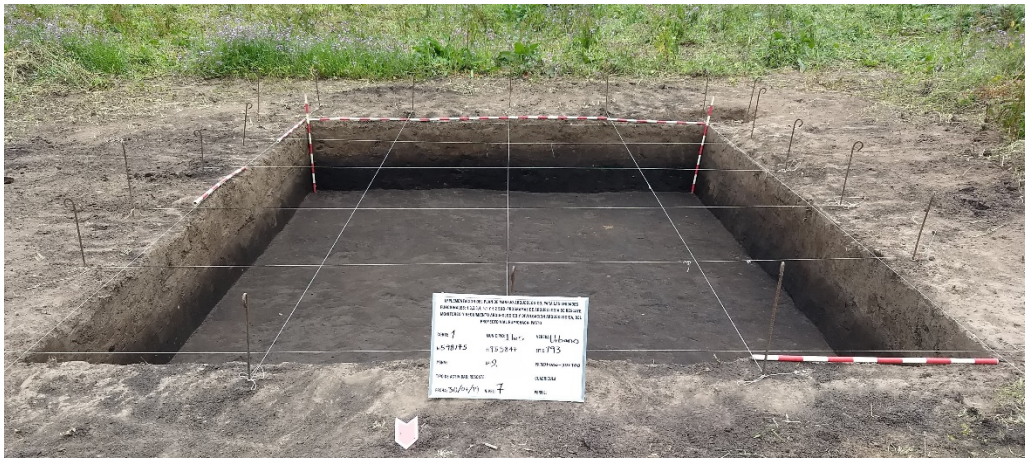


Foto 115. Sitio 193. Corte 1. Nivel VII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Se observaron las mismas características del nivel anterior, continuó el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10 YR 5/2) de textura franco limosa. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, solo en la Unidad D3 se detectó una posible lasca en basalto, la cual posteriormente fue descartada, no presentó modificaciones o forma que se asocien con algún tipo de artefacto. Es posible que dicho elemento corresponda a material residual. En cuanto a la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios fue baja, y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa a esta profundidad.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 116. Sitio 193. Corte 1. Nivel VIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Continuó el mismo suelo detallado en el nivel anterior. A esta profundidad, la bioturbación por sistemas radiculares finos y medios es baja, y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa a esta profundidad. No se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Nivel IX (80 - 90 cm)

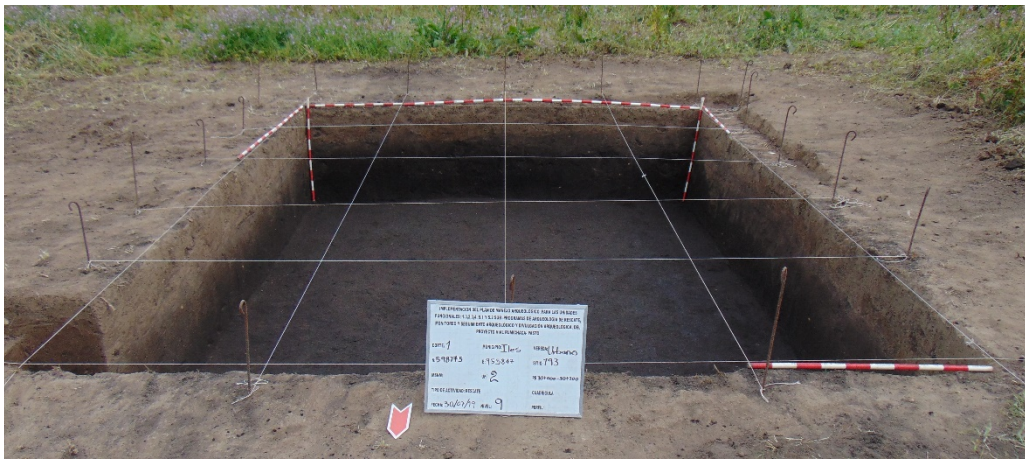


Foto 117. Sitio 193. Corte 1. Nivel IX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. UF2. CVUS, año 2022

En este nivel el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura franco arenosa, desapareció por completo, en su reemplazo se encontró el Horizonte B de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10 YR 4/2) de textura franco limosa, de granulometría fina y de estructura granular, similar al anterior horizonte. La consistencia o dureza fue baja debido a su composición; su plasticidad y adhesividad, media en estado húmedo, permitiendo una filtración moderada de líquidos por gravedad, sosteniendo una humedad permanente en tiempos de poca lluvia. No se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel X (90 - 100 cm)

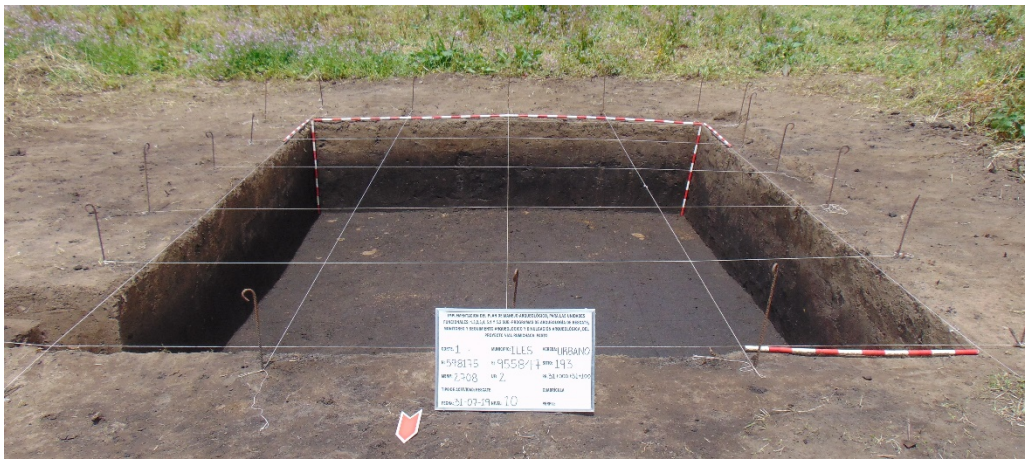


Foto 118. Sitio 193. Corte 1. Nivel X. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El Horizonte B de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco arenosa continuó en todo el corte, donde no se observó actividad biológica y la bioturbación por radiculares siguió siendo baja. En cuanto a la presencia de evidencias arqueológicas, solo en la cuadrícula B3 se detectó un vestigio conformado por 1 fragmento de cuerpo de vasija, el cual no presentó decorado o pintura en las superficies.

Nivel XI (100 - 110 cm)

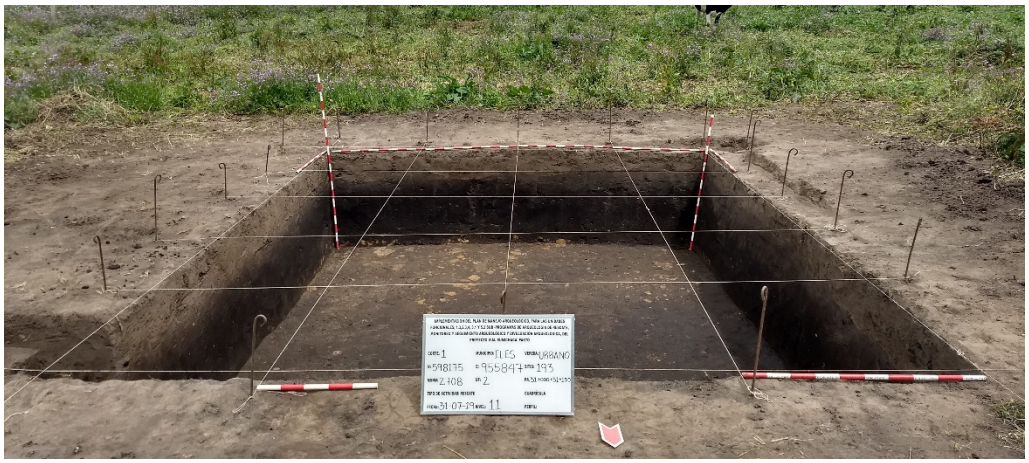


Foto 119. Sitio 193. Corte 1. Nivel XI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Se mantuvo la matriz del suelo, color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco-limosa, así como las demás generalidades de dicho horizonte. No se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XII (110 - 120 cm)



Foto 120. Sitio 193. Corte 1. Nivel XII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Predominó el suelo de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco limosa, observado en el nivel anterior y con las mismas particularidades anteriormente descritas, sin embargo, contenía algunos moteados ferruginosos de colores café y café rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo por efectos de la humedad. Igualmente, se observaron muchas intrusiones dispersas de agregados o terrones de suelo de textura arcillosa de colores amarillo (Yellow 2.5Y 8/6) y amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8). Este suelo, al parecer, correspondió a depósitos de origen coluvial, de cuyo resultado fue la formación de un suelo heterogéneo, el cual incluyó materiales arcillosos transportados por arrastre de áreas más altas. No se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XIII (120 - 130 cm)

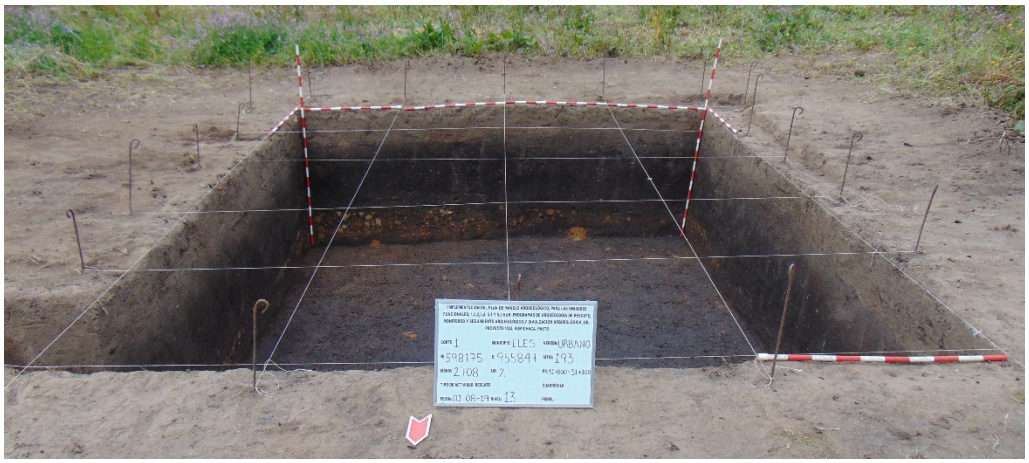


Foto 121. Sitio 193. Corte 1. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Predominó el suelo de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) de textura franco limosa, observado en el nivel anterior y con las mismas particularidades anteriormente descritas, las cuales muestran un suelo heterogéneo conformado por intrusiones dispersas de agregados o terrones de suelo de textura arcillosa de colores amarillo (Yellow 2.5Y 8/6) y amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8). No se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XIV (130 - 140 cm)



Foto 122. Sitio 193. Corte 1. Nivel XIV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

En este nivel el suelo de color café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura franco limosa, desapareció, y en su reemplazo se encontró un Horizonte Bt de color café grisáceo (Grayish Brown 10 YR 5/2) de textura limosa, aunque contenía arena fina en poco cantidad. Su granulometría fue fina y su estructura en general fue granular de granos simples y esferoidales, cuya humedad fue media a alta debido a la profundidad, la cual permitió retener con permanencia la filtración de líquidos provenientes de los suelos superiores. En estado húmedo es poco adhesivo y en seco es polvoso, su resistencia y compactación fue bajo (suelta) debido a su textura, y no se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XV (140 - 150 cm)



Foto 123. Sitio 193. Corte 1. Nivel XV. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Se mantuvo la matriz del suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2) de textura limosa, así como las demás generalidades de dicho horizonte. No se hallaron evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XVI (150 - 160 cm)

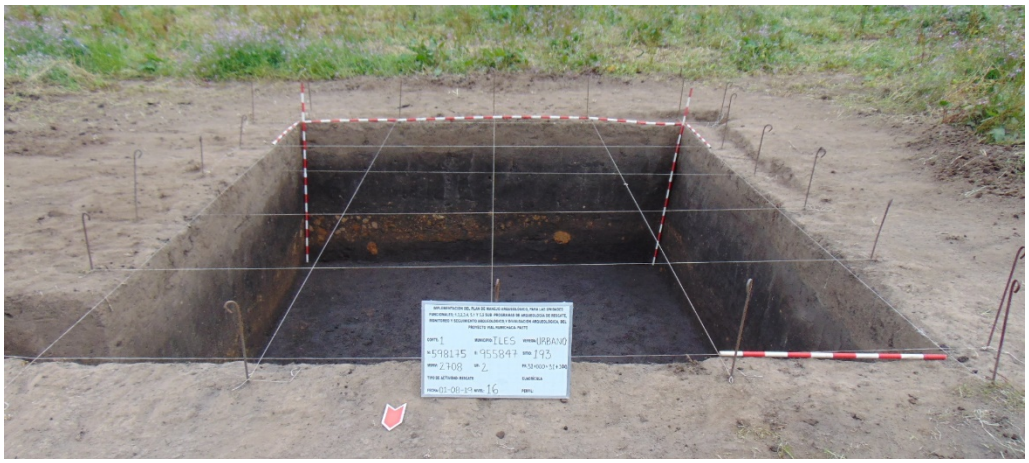


Foto 124. Sitio 193. Corte 1. Nivel XVI. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), textura limosa de humedad alta y compactación baja, debido a su composición y estado húmedo. No se detectaron rasgos en la estratigrafía ni evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XVII (160 - 170 cm)



Foto 125. Sitio 193. Corte 1. Nivel XVII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Continuó el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura limosa, con humedad alta, cuya adhesividad y compactación es baja debido a su composición y estado húmedo. No se detectaron rasgos en la estratigrafía ni evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XVIII (170 - 180 cm)

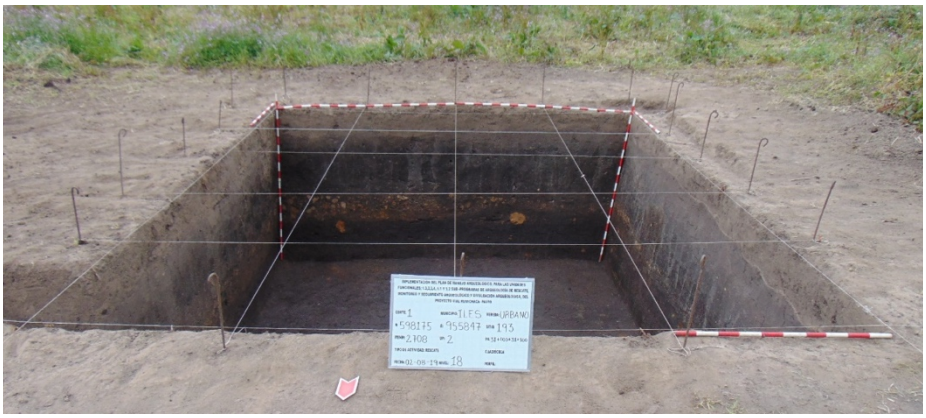


Foto 126. Sitio 193. Corte 1. Nivel XVIII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Predominó el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura limosa, humedad alta y compactación baja, debido a su composición y estado húmedo. No se detectaron rasgos en la estratigrafía ni evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XIX (180 - 190 cm)



Foto 127. Sitio 193. Corte 1. Nivel XIX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. UF2. CVUS, año 2022

No se observaron cambios importantes en la estratigrafía, pues continuó prevaleciendo el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura limosa y humedad alta debido a la profundidad. No se detectaron rasgos en la estratigrafía ni evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XX (190 - 200 cm)



Foto 128. Sitio 193. Corte 1. Nivel XX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. UF2. CVUS, año 2022

No se observaron cambios importantes en la estratigrafía, continuó prevaleciendo el suelo de color café grisáceo (Grayish Brown 10YR 5/2), de textura limosa, registrado en los 6 niveles anteriores, cuya humedad fue alta debido a la profundidad del nivel artificial. Además, no se detectaron rasgos en la estratigrafía ni evidencias culturales de interés en las 20 cuadrículas excavadas. En vista de la ausencia de rasgos y evidencias culturales, se finalizó la excavación por niveles en todo el corte y se continuó profundizando al interior del corte por medio de pozos de sondeo, con el fin de verificar la presencia o no de evidencias a mayor profundidad, específicamente en el Horizonte Bt, el cual fue de color marrón grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10 YR 4/2), de textura arcillosa, el cual se encontró entre los 230 y 260 cm de profundidad. Con el fin verificar la existencia o no de evidencias más allá del nivel 20 excavado, se procedió a realizar 12 pozos de control o de verificación de 40x40 cm en los extremos de las siguientes unidades: PZ1 - Unidad A1; PZ2 - Unidad A1; PZ3 - Unidad A4; PZ4 - Unidad A5; PZ5 - unidades B5 y C5 ; PZ6 - unidades B4 y C4; PZ7 - unidades B2 y C2; PZ8 - unidades B1 y C1; PZ9 - Unidad D1; PZ10 - Unidad D2; PZ 11 - Unidad D4; PZ12 - Unidad D5; con estos apiques se avanzó hasta una profundidad de 320 cm (Nivel 32).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En los pozos de verificación, como se dijo anteriormente, fue el medio por el cual se llegó hasta al suelo color marrón grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), de textura arcillosa, granulometría fina y estructura en bloques subangulares. En él, la humedad fue alta debido a la filtración de aguas de los suelos superiores, por esta razón, el suelo es suave, jabonoso, liso y muy adhesivo, sin embargo, al ser menos húmedo se vuelve poco adhesivo y consistente, siendo en general poco resistente y compacto en estado seco. Por su parte, la bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escaso.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia [illegible] Reichel. ICANH

Imagen 29. Sitio 193. Nivel XXXII. Pozos de verificación N° 1, 5 y 10 del Corte 1. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 129. Sitio 193. Pozos de verificación dentro del Corte 2 de 20 m². Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Finalizada la excavación de los 20 niveles y los 12 pozos de sondeo de verificación en el Corte 1, se resalta la poca cantidad de material recuperado en dicho punto, ya que en los 5 niveles (3, 4, 5, 7 y 10) y unidades (A2 - Nivel 3; D1 - Nivel 4; A1 - Nivel 5; D3 - Nivel 7; B3 - nivel 10) que dieron resultado positivo, se rescataron un número máximo de 5 elementos culturales, conformados por fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos como bordes y cuerpos de vasijas, relacionados posiblemente con objetos de uso doméstico. Así, la distribución de dichos elementos fue de 1 ejemplar por nivel, por ejemplo: en el Nivel 3 se halló 1 fragmento de borde en la Unidad A1; en el Nivel 4 se halló 1 fragmento de borde en la Unidad D1; en el Nivel 5 se halló 1 fragmento de cuerpo de vasija en la Unidad A1; en el Nivel 7 se halló 1 lasca en basalto en la Unidad D3; y en el Nivel 10 se halló 1 fragmento de cuerpo de vasija en la Unidad B3 (Gráfico 16). Por otro lado, en los niveles 3, 4, 5, 7 y 10 el material fragmentado se halló disperso debido al impacto por actividad agrícola en el área. No obstante, la profundidad de dichas evidencias es posible que se deba a los procesos de depositación de sedimentos o materiales trasportados por la erosión hídrica y gravitatoria desde las partes altas de la ladera, en vista de que el corte se ubica en la parte baja y sobre un relieve con pendiente moderadamente inclinado, geoforma que permite la retención continua de sedimentos y con ello la formación de nuevos suelos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

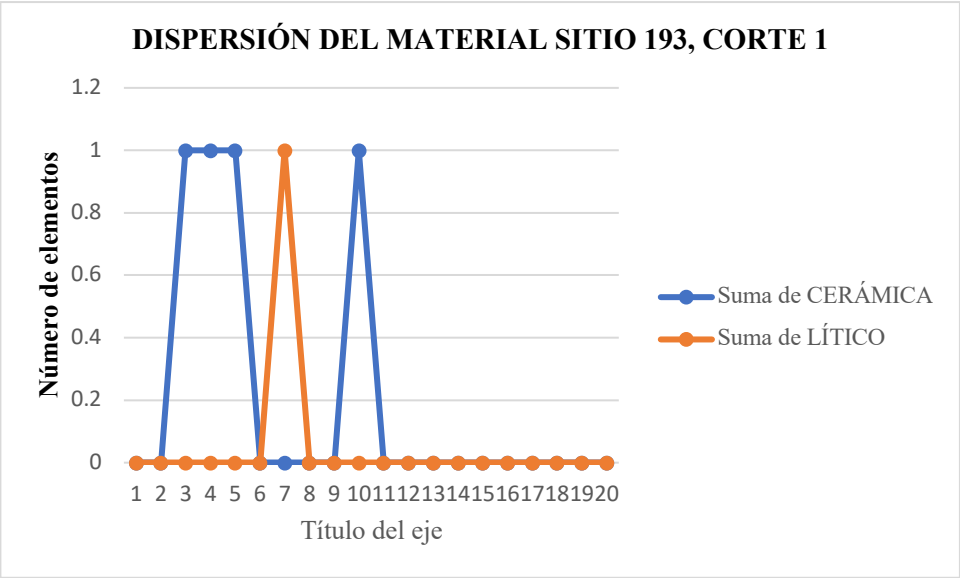


Gráfico 39. Sitio 193. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción de la estratigrafía de Corte 1

En el Sitio 193, se observó una estratigrafía compuesta por suelos residuales producto de la depositación de materiales antiguos y recientes, provenientes desde las partes altas de la montaña, impulsados por la acción erosiva del agua (erosión hídrica) y del viento (erosión eólica), agregando también el transporte por gravedad de bloques o material desgajado en laderas de montaña (erosión gravitatoria). Estos procesos erosivos han dado forma al paisaje actual (geoforma de origen denudacional), de laderas alargadas, cóncavas y convexas en la vertiente occidental del río Guáitara. La formación sincrónica de estos suelos y su composición mineralógica, orgánica, vegetal y animal (macroorganismos) han sido uno de los tantos factores que han inducido en el interés de pobladores por ocupar áreas altas y paralelas al río Guáitara, además de propiciar un importante desarrollo agrícola desde tiempos pretéritos hasta la actualidad, impulsados por la fertilidad de los suelos y su facilidad para la obtención de alimentos de clima frío. En ese orden, la estratigrafía observada en los 32 niveles excavados del Corte 1 de 20 m², la conforman 5 horizontes:

Horizonte Ap (0 - 46 cm y 0 - 60 cm): suelo de color café (7.5YR 4/2 Brown) de textura franco arenosa, de granulometría fina y estructura en general granular, con granos simples y esferoidales. En niveles cercanos a la superficie, la humedad es baja y aumenta poco en niveles más profundos, aunque no se retiene debido a la porosidad, la cual permite una rápida filtración por gravedad. Asimismo, es poco adhesivo, y su resistencia y su compactación es baja (suelta) debido a su textura, mientras que la bioturbación por sistemas radiculares finos es alta en este suelo y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad.

Horizonte Ab (28 - 90 cm y 46 cm - 100 cm): correspondió a un suelo de color café grisáceo (10YR 5/2 Grayish Brown), de textura franco - limosa, de granulometría fina, y estructura granular, cuya resistencia o compactación fue baja en estado seco y húmedo debido al poco contenido de arcilla. En estado húmedo, su adhesividad y consistencia fue media, la bioturbación por sistemas radiculares es poca y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Horizonte B (98 cm - 104 cm y 150 cm - 215 cm): suelo de tonalidad marrón grisáceo oscuro (10YR 4/2 Dark Grayish Brown), de textura franco - limosa y de granulometría fina, de estructura granular con granos simples y esferoidales, similar al Horizonte Ap. La consistencia o dureza es baja debido a su composición, y su plasticidad y adhesividad es media en estado húmedo, permitiendo una filtración moderada de líquidos por gravedad, sosteniendo una humedad permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el Horizonte Ap, en donde el agua se filtra ligeramente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. La bioturbación por sistemas radiculares es baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.

Horizonte Bt (70 cm - 110 cm y 114 cm - 146 cm): suelo de color marrón grisáceo oscuro (10YR 4/2 Dark Grayish Brown), de textura franco – limosa. Su estructura es granular y su granulometría es fina, mientras que la humedad es moderada debido a la filtración de aguas por gravedad de los suelos superiores. Esta condición hace que el suelo sea jabonoso y suave, sin embargo, al perder humedad se vuelve adhesivo, aunque su consistencia es baja debido a su composición. Este suelo en general fue permeable debido a su textura, además, la

profundidad en la que se encuentra le permite retener humedad de manera permanente. Este suelo, al presentar las mismas características del horizonte anterior, contiene algunos moteados ferruginosos de colores café y café rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo por efectos de la humedad. Igualmente, se observaron muchas intrusiones dispersas de agregados o terrones de suelo de textura arcillosa de colores amarillo (2.5Y 8/6 Yellow) y amarillo parduzco (10YR 6/8 Brownish Yellow). Al parecer, este suelo, corresponde a depósitos de origen coluvial, de cuyo resultado fue la formación de un suelo heterogéneo el cual incluyó materiales arcillosos transportados por arrastre de áreas más altas (erosión gravitatoria e hídrica). Por último, la bioturbación por sistemas radiculares es baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.

Horizonte C (136 cm - 250 cm y 146 cm - 260 cm): suelo de color café grisáceo (10YR 5/2 Grayish Brown), de textura limosa, aunque contiene también arena fina, su granulometría es fina y su estructura en general es granular con granos simples y esferoidales. La humedad es media a alta debido a la profundidad, la cual permite retener con permanencia la filtración de líquidos que proceden de los suelos superiores. Es poco adhesivo en estado húmedo y polvoso en seco, su resistencia y su compactación es baja (suelta) debido a su textura. Finalmente, la bioturbación por sistemas radiculares finos es baja, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es escasa a esta profundidad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATIGRAFÍA: CORTE 1, SITIO 193				
Horizontes	**Prof. (cm)**	**Descripción**	**Ref. Munsell**	**Equivalencia RGB**
Ap	**0 - 46 cm** **0 - 60 cm**	Suelo de color café 7.5YR 4/2 (Brown), de textura franco arenosa; su granulometría es fina y su estructura en general	**(Brown 7.5YR4/2)**	

		es granular con granos simples y esferoidales. La humedad es baja en niveles cercanos a la superficie y aumenta poco en niveles más profundos, aunque no se retiene debido a la porosidad, la cual permite una rápida filtración por gravedad. Es poco adhesivo, su resistencia y compactación es baja (suelta) debido a su textura. La bioturbación por sistemas radiculares finos es alta en este horizonte y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 - 40 cm de profundidad.		
Ab	**28 - 90 cm** **46 - 100 cm**	Corresponde a un suelo de color café grisáceo 10YR 5/2 (Grayish Brown), de textura franco - limosa, de granulometría fina, y de estructura granular, su resistencia o compactación es baja en estado seco y húmedo debido a su bajo contenido de arcilla; en estado húmedo su adhesividad y consistencia es media. La bioturbación por sistemas radiculares es poca y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.	**(Grayish Brown 10YR 5/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

B	**60 - 100 cm** **76 - 114 cm**	Suelo de tonalidad marrón grisáceo oscuro 10YR 4/2 (Dark Grayish Brown), de textura franco - limosa y de granulometría fina, su estructura es granular con granos simples y esferoidales, similar al Horizonte Ap; la consistencia o dureza es baja debido a su composición; su plasticidad y adhesividad es media en estado húmedo, permitiendo una filtración moderada de líquidos por gravedad, sostenendo una humedad permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el Horizonte Ap en donde el agua se filtra ligeramente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. La bioturbación por sistemas radiculares es baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	
Bt	**70 - 110 cm** **114 - 146 cm**	Suelo de color marrón grisáceo oscuro 10YR4/2 (Dark Grayish Brown) de textura franco - limosa; su estructura es granular y su granulometría es fina. La humedad es moderada debido a la filtración de aguas por gravedad de los suelos	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		superiores. Esta condición hace que el suelo sea jabonoso y suave, sin embargo, al perder humedad se vuelve adhesivo, aunque su consistencia es baja debido a su composición. Este suelo en general es permeable debido a su textura, además, la profundidad en la que se encuentra le permite retener humedad de manera permanente. Este suelo al presentar las mismas características del horizonte anterior, contiene algunos moteados ferruginosos de colores café y café rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo, por efectos de la humedad. Igualmente, se observan muchas intrusiones dispersas de arcilla de color amarillo y amarillo parduzco. Asimismo, este suelo, al parecer, corresponde a depósitos de origen coluvial, de cuyo resultado fue la formación de un suelo heterogéneo el cual incluyó materiales arcillosos transportados por arrastre de áreas más altas (erosión gravitatoria e hídrica). La bioturbación por sistemas radiculares es baja y la presencia de macroorganismos		

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

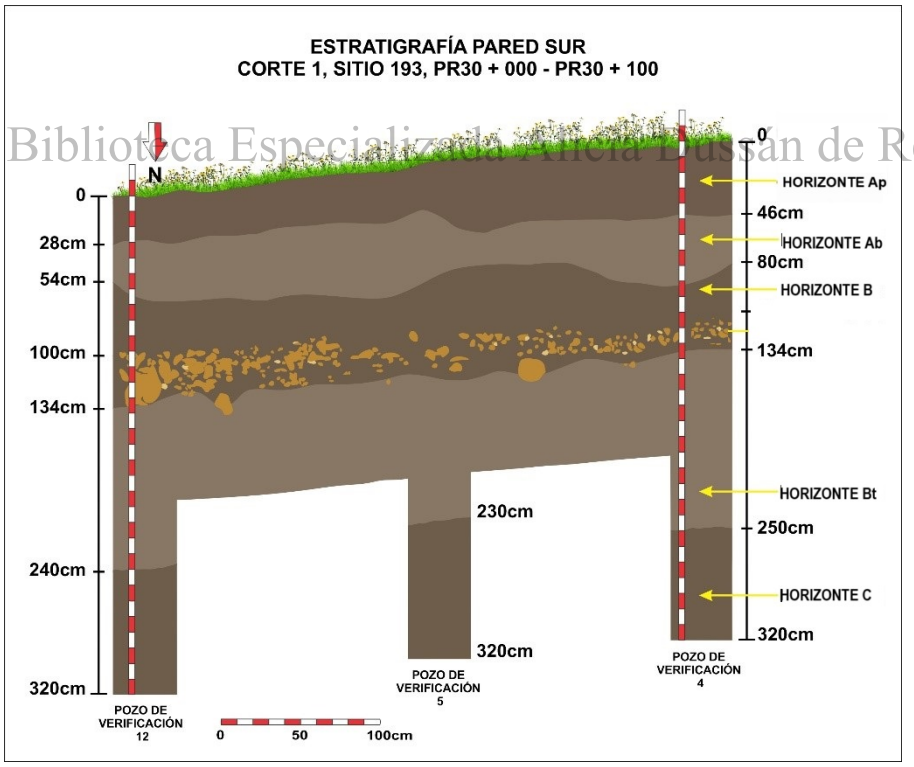
		como anélidos y coleópteros es escasa.		
C	**136 - 250 cm** **146 - 260 cm**	Suelo de color café grisáceo 10YR 5/2 (Grayish Brown), de textura limosa, aunque contiene también arena fina, su granulometría es fina y su estructura en general es granular con granos simples y esferoidales. La humedad es media a alta debido a la profundidad, la cual permite retener con permanencia la filtración de líquidos porosidad de los suelos superiores. Es poco adhesivo en estado húmedo y polvoso en seco, su resistencia y compactación es baja (suelta) debido a su textura. La bioturbación por sistemas radiculares finos es baja, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es escasa a esta profundidad.	**(Grayish Brown 10YR 5/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 16. Sitio 193. Corte 1. Descripción de estratigrafía. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 130. Sitio 193. Estratigrafía pared Sur. Corte 1. Niveles: I al XX. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 30. Sitio 193. Corte 1. Estratigrafía pared Sur. Niveles: I al XXXII. Año 2019. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Foto 131. Sitio 193. Corte 1. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XX. Año 2020. Sitio 193. Vereda Urbano. Municipio de Iles. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 31. Sitio 193. Corte 1. Niveles XXI al XXXII. Pozos de sondeo de verificación. Suelo de color marrón grisáceo oscuro en los pozos de verificación N° 1 (Prof.: 260 - 320 cm), 5 (Prof.: 250 - 320 cm), 11 (Prof.: 260 - 320 cm) y 12 (Prof.: 240 – 320 cm). CVUS, año 2022

Consideraciones finales

El Corte 1, de 4x5 m (20 m²) de extensión, realizado en el Sitio 193, reportó pocas evidencias arqueológicas representadas por 4 fragmentos de cerámica y 1 lítico distribuidos en los 5 niveles artificiales positivos que fueron: niveles 3 y 4, Horizonte Ap, niveles 5 y 7 en el Horizonte Ab y Nivel 10 en el Horizonte B. En él, no se detectaron rasgos de carácter antrópico y de importancia en los horizontes identificados en los 20 niveles excavados y en los pozos de sondeo de control o de verificación. Igualmente, no se halló ningún tipo de concentración de material relevante en la estratigrafía, ni tampoco franjas de suelo con abundante o denso material como las reseñadas por Martes (2016) en la fase inicial de prospección. Es de resaltar que dicha área es óptima para cualquier uso o emplazamiento humano en la actualidad, razón por la cual su utilidad en tiempos prehispánicos fue evidente. Sin embargo, en virtud de los pocos vestigios recolectados en el Corte 1, el tipo de uso dado en el pasado no fue claro debido a los escasos restos detectados y a la ausencia de huellas antrópicas relevantes en el suelo. En vista de la poca evidencia recolectada en el Corte 1, se sugirió continuar con la implementación del subprograma de seguimiento y monitoreo arqueológico a las obras de construcción (corte y remoción de suelos) en dicho lugar, con el fin de mitigar y salvaguardar posibles hallazgos en obra, los cuales no son descartables.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Sitio Camino San José Quisnamuez



Foto 132. Panorámica del sistema de lomeríos. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Los trabajos de prospección llevados a cabo en el año 2016, bajo la autorización de intervención arqueológica N° 5844 otorgada por el ICANH al arqueólogo Martes, tuvo como título "*Reconocimiento Arqueológico en las unidades funcionales 1, 2 y 3 del proyecto vial Rumichaca – Pasto"*, durante la ejecución del permiso de intervención se describió el hallazgo de un tramo de camino posiblemente asociado al Qhapaq Ñan, en el cual se evidenciaron posibles estructuras. Así, el proyecto de prospección tuvo como objetivo principal el reconocimiento de diferentes sitios de interés arqueológico, cuyo estudio se centró en la identificación y evaluación del potencial arqueológico de la zona, así como entender de manera preliminar las dinámicas de los asentamientos y el uso del espacio por parte de los grupos prehispánicos que habitaron en esta porción del altiplano nariñense. Dentro de este estudio de evaluación arqueológica, se destacó un camino asociado al tramo referenciado en el informe final de prospección (pág. 324), como sección 8 que presentó un estado de conservación regular en el 80 % del trayecto. Se mencionó que en la parte inicial

el camino conserva muros de delimitación en buen estado, asimismo, en gran parte del recorrido y a medida que se desciende hacia la quebrada Arrayanes (punto límite entre Iles y el Contadero), los muros continúan guiando el recorrido, pero en estados de conservación más bajos. De la misma manera, se disminuye el ancho de vía, aunque en algunos sectores nuevamente se amplía hasta subir hacia la actual carretera que atraviesa el área para llegar a la vereda Ospina Pérez (vía construida en 1982, en minga comunitaria), la cual afectó en parte el camino. Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, en octubre de 2019 se efectuó nuevamente un reconocimiento sobre el tramo que va a ser intervenido por el proyecto vial, con el acompañamiento de un grupo interdisciplinar de profesionales, integrado por un arqueólogo, un arquitecto, un topógrafo y un geógrafo, previamente adscritos al proyecto. En ese orden, se trabajó conjuntamente para evaluar y descartar posibles daños al patrimonio arqueológico, también, se realizó el registro de dos sitios faltantes de evaluación, como lo son el Sitio 234 y el Sitio 177, los cuales se encontraban contiguos al área del camino, y que de acuerdo con la evaluación fueron sitios de potencial bajo, por lo tanto, la medida fue monitoreo. Ahora bien, con el equipo interdisciplinar, se hizo un estudio técnico y etnográfico del camino., y ya con el estudio técnico, se descartó cualquier tipo de estructura[1] dentro del mismo, como es el caso de pisos y muros en piedra o tierra pisada, etc. Como primera medida, se procedió hacer un reconocimiento del área circundante y un levantamiento topográfico del sitio, que permitió tener información actualizada y precisa del lugar. Así mismo, se examinó la superficie terrestre, en la cual se tuvo en cuenta las características físicas, geográficas y geológicas del terreno. La importancia de hacer estos estudios fue crucial, ya que la topografía adyacente determina la construcción de cualquier tipo de camino (Avilés, 2008:63).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuando con el análisis, desde sus inicios, los seres humanos han coexistido en sociedad, esto implica la comunicación entre sujetos y sus semejantes, lo cual genera o crea necesidades como el intercambio de bienes materiales o servicios, en esta medida, para poder fortalecer estas necesidades, cuya apertura o construcción de caminos, fue una de las primeras muestras de civilización.

[1] En términos constructivos (ingeniería o arquitectura), cuando se habla de estructura, se hace referencia a un conjunto de elementos que han sido unidos o ensamblados entre sí, por lo tanto, tienen la función de soportar cargas que son trasmitidas al suelo.



Foto 133. Vista Norte del tramo del camino. CVUS, año 2020. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Considerando que los caminos constituyen un auténtico componente de las sociedades, son sin duda, los ejes físicos a través de los cuales se concretan los procesos de poblamiento y se articulan las relaciones sociales y económicas que consolidan una determinada región o sociedad. Por su parte, el tramo del camino que atraviesa el terreno discurre entre un sistema de lomeríos con pendientes que van, desde lo leve, a lo medianamente inclinadas. En su alrededor, por ejemplo, se observó una cobertura vegetal de pastos con terrenos preparados para cultivos, y algunos arbustos que conforman cercas vivas y tejido urbano disperso. Igualmente, la geomorfología del sitio es un sistema de lomeríos con depósitos piroclásticos: una geoforma de origen volcánico y denudacional que exhibe relieves ondulados a planos, con pendientes bajas. Su génesis, es producto de la deposición y posterior erosión de un manto piroclástico que cubrió el relieve en tiempos pasados, el cual presenta patrones de drenaje dendrítico y puede estar predispuesta a ser afectada por procesos erosivos debido a su composición geológica. También, se hizo un registro fotográfico a nivel de suelo con el fin de reconocer las pruebas de lo observado, junto con un registro aéreo con apoyo de un dron, el cual permitió apreciar las características topográficas y naturales del área circundante al camino.



Imagen 32. Tramo del camino poco transitado. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 134.Vista aérea del tramo del camino. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Ariela Dussán de Reichel. ICANH

De igual manera, la información etnográfica sirvió como elemento medular para generar modelos interpretativos en la investigación arqueológica, incorporando análisis de aspectos cualitativos que se dan por los comportamientos de las personas que interactúan en el contexto en que se desarrollan. En esta medida, se consultó a pobladores cercanos que relataron los procesos de transformación que sufrió el camino en todos estos años.

Don Miguel Ángel Urbano, por ejemplo, un adulto mayor de 76 años y vecino de la vereda de San José de Quisnamuez, manifestó que el camino fue cambiando de manera gradual.

> *… más antes hacíamos minga por la parte donde va a pasar la vía… el camino se deterioraba en época de lluvias por el paso de la gente y los caballos cargados de papa, habas, leña… a veces se enterraban hasta la barriga… con la lluvia se lavaba porque se aflojaba la tierra y después con azadones y palas picábamos en el barranco para rellenar.*

Por otra parte, en el párrafo descrito en la página 324 del informe final, se menciona que

> los muros de delimitación del camino son bordes de tierra, estructuras que a saber de los habitantes del sector son producto de la acción de tránsito sobre un espacio plano, en el cual y debido al desgaste propio de la plataforma central del camino, van formándose muros en tierra, los cuales se adecuan continuamente hasta lograr su forma actual.

Atendiendo a lo anterior y de acuerdo con lo manifestado por don Miguel Urbano, es evidente que el camino fue ampliándose por el constante uso, conformando una base plana o plataforma, y lo que hoy se ve como muro, no es más que el perfilamiento o desgaste en ambos costados de este (ver Imagen 33). Por lo tanto, se descartó que en este tramo del camino existan estructuras. Aunado a esto, las actividades de labranza intensivas, realizadas con arado de tiro (ver Figura 1) y con maquinaria, especialmente con tractor, han hecho que el camino y el paisaje aledaño haya sido transformado de manera drástica. Es preciso señalar que este tipo de trabajos de carácter agrícola, ocupan los doce meses del año.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

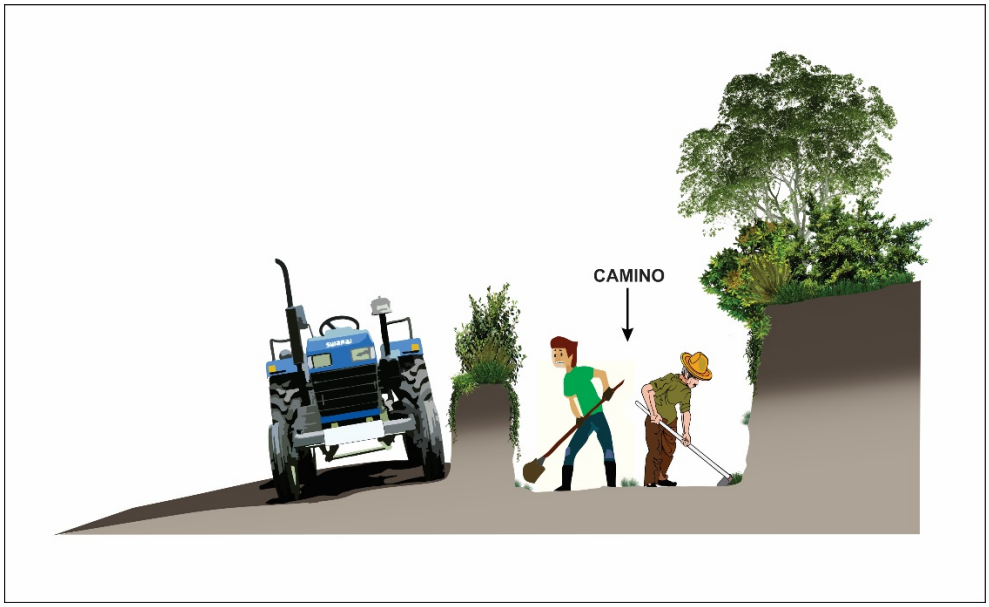


Figura 1. Proceso de ampliación del camino. Año 2021. CVUS, año 2022



Digitalización: Biblioteca Especializada Sede Bogotá. ICANH

Imagen 33. Muro al costado del camino. Perspectiva del camino. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

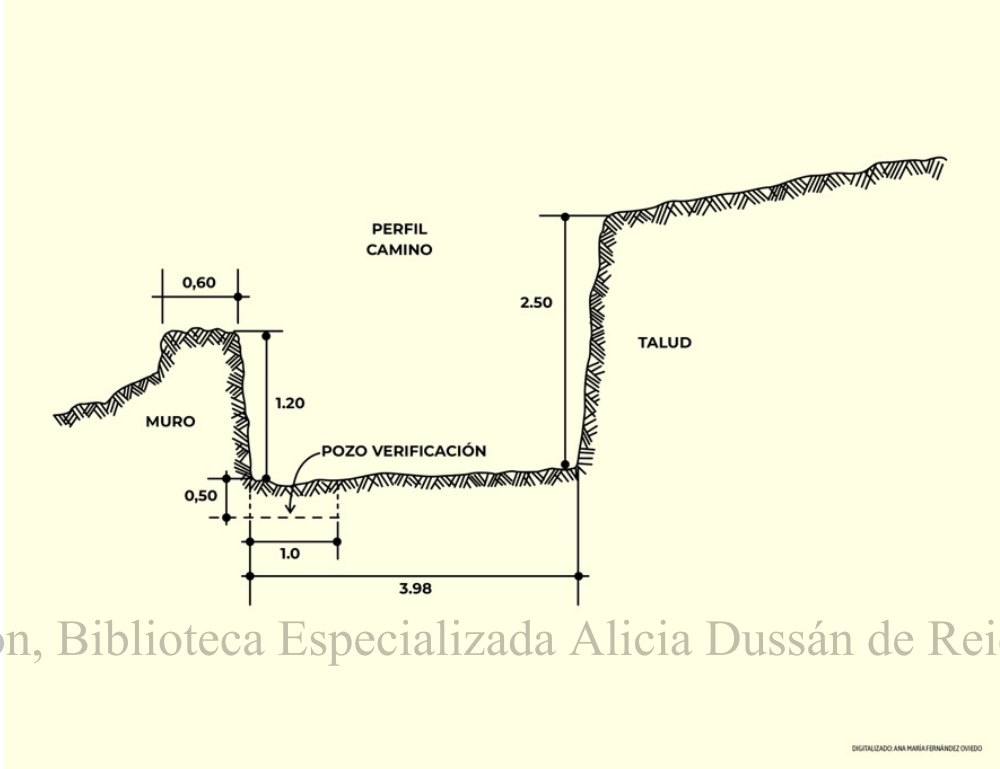
Para tener un mayor entendimiento respecto al objeto de estudio en cuestión, se hizo un análisis estratigráfico comparativo (ver Imagen 34), donde se observó que en el talud (2.50 m), los horizontes 1 y 2 corresponden con el primer y segundo horizonte del muro (1.20 m).

Por consiguiente, es notorio que este tramo del camino fue ampliándose con el pasar del tiempo, dejando visible una plataforma. Esto se evidenció a lo largo y ancho de los 572 m del tramo a intervenir. De igual manera, se hicieron pozos de verificación de 1x1x0.50 m junto a los muros, permitiendo observar suelos naturales muy compactos.



Digitalización, Biblioteca [illegible] Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 34. Perfil estratigráfico del talud y perfil estratigráfico del muro y pozo de verificación. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. CVUS, año 2022.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

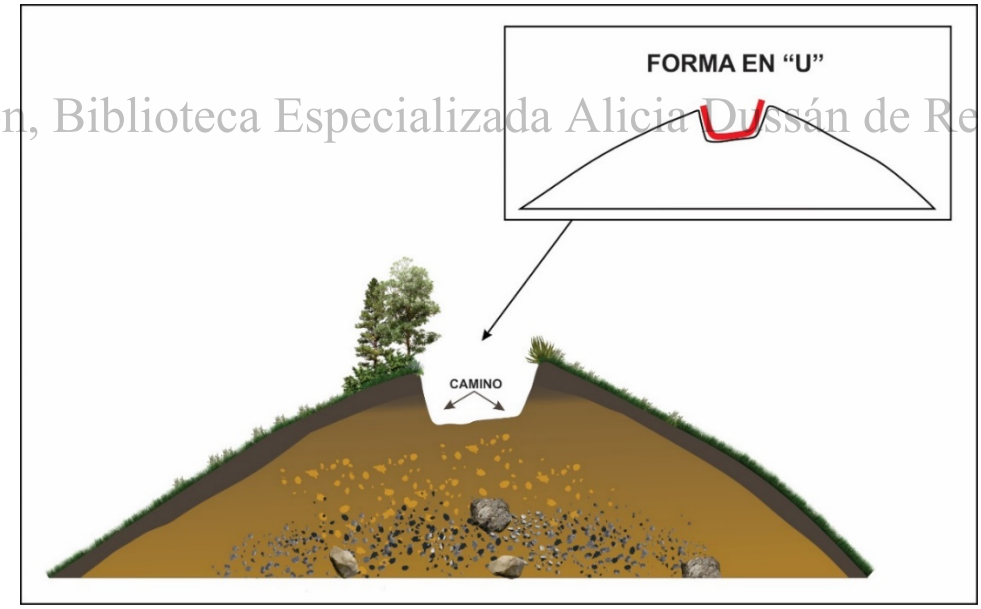
Figura 2. Corte tramo camino. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Continuando, en los 572 m del tramo que va a ser intervenido, se logró observar dos tipos o formas en el trazado del camino, una en forma de "*U*" y otra en forma de "*L*" .

La parte del camino con forma de -*U*- generalmente se encuentra en la mitad de la loma y la otra parte del camino, con forma de -*L*-, se encuentra sobre la ladera o costado de la loma.



Foto 135 . Tramo del camino en forma de “U”. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Figura 3. Camino en forma de “U”. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 136. Tramo del camino en forma de “L”. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

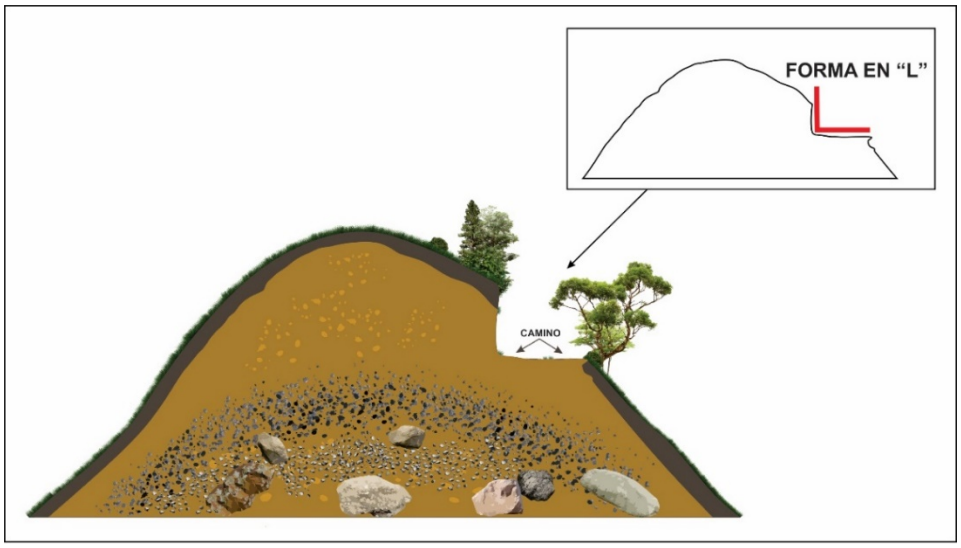


Figura 4. Camino en forma de “L”. Año 2020. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Usualmente, los caminos sobre pendientes presentan algún tipo de estructura en su trazado, en este caso, se revisó cuidadosamente el tramo sobre la ladera, verificando que carecía de muros de contención[2], canales de desagüe o algún otro tipo de estructura.

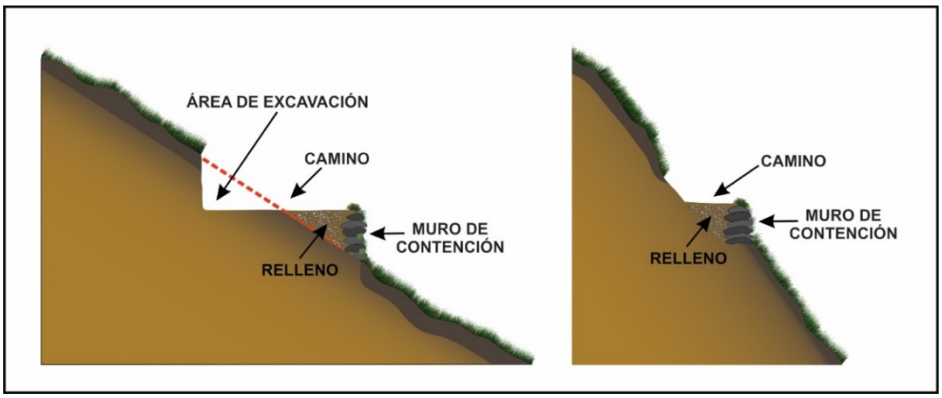


Figura 5. Tipos de muros de contención sobre pendientes. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 137. Panorámica de la extensión del camino. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

[2] Los muros de contención son usualmente simples muros de piedras de recolección (sin trabajar) rellenos de grava o tierra, que corren a lo largo del lado más bajo de un camino por una pendiente lateral, consiguiendo un camino nivelado (Avilés, 2008:117).

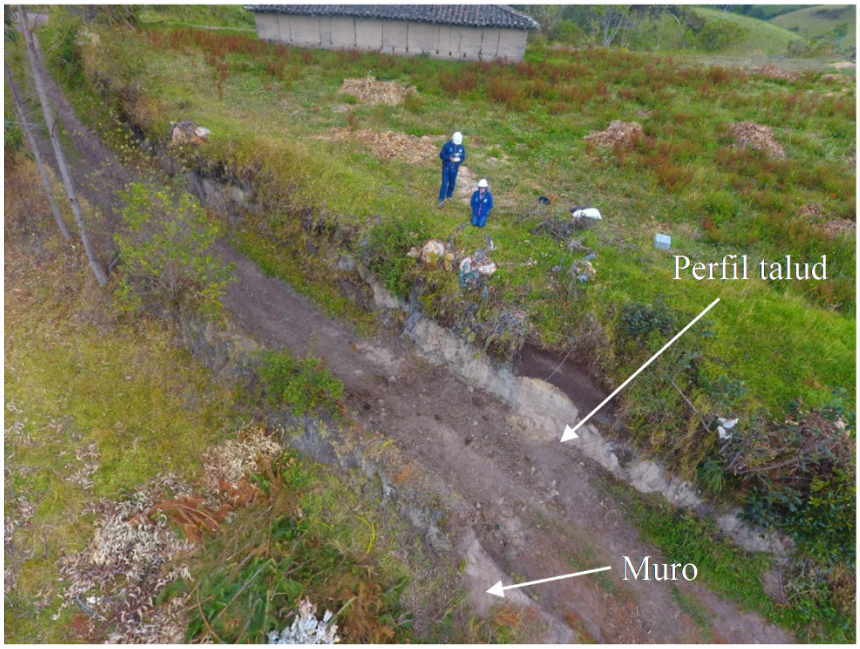


Foto 138. Panorámica tramo camino. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

También, con el paso de los años, este tramo del camino siguió transformándose de acuerdo con las necesidades de la población, es decir, a partir de su función, donde pasó de ser de tráfico pedestre a uso animal y posteriormente a uso vehicular en algunos tramos. En esta medida, Sonia Avilés manifiesta que la función de un camino está ligada a los intereses de las sociedades que lo utilizan, asignándole diversos usos de acuerdo con sus demandas (Avilés, 2008:37).

Cabe mencionar, que en el año de 1982 se abrió una vía carreteable segmentando el camino, permitiendo comunicar con mayor facilidad los municipios de Iles con El Contadero, dejando en desuso el antiguo camino. Al respecto Botero dice:

> (…) un elemento que cobra relevancia al momento de definir la importancia de los caminos es que ellos son el símbolo del avance de la cultura frente a la naturaleza, los caminos aparecen como los agentes de la civilización, a través de ellos llega el progreso, se transforma el paisaje y con su abandono también llega la decadencia (Botero, 2007:344).

Así que el abandono en esta parte del camino es evidente, lo cual no significa que no siga siendo utilizado por algunos moradores, pues hacen parte de la memoria y expresión de lo que hemos sido (Ferro, 2005). A su vez, son la historia de la disolución y la transformación de otras maneras de convivir (Useche, 1995:11). Por consiguiente, el camino sigue dentro del imaginario de algunos lugareños.

> (…) se propone al camino como una construcción mental dentro del paisaje cultural y natural para los caminos carentes de piedra y para explorar otros aspectos que van más allá de la materialidad en un camino (Serrano, 2019:74).

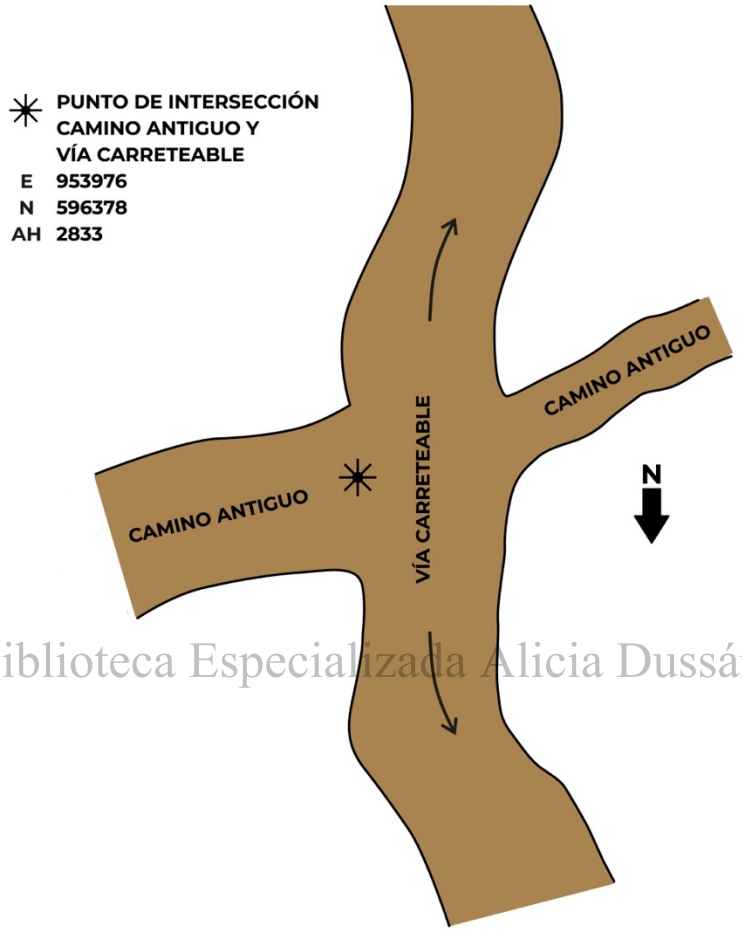
De manera que se entiende que la memoria es un proceso intersubjetivo de diferenciación y vinculación del pasado en función al presente y al futuro, por lo tanto, ésta ya no se refiere a la cronología de los hechos que han quedado fijos, sino más bien al pasado como un significado que se construye en relación con las interpretaciones y significaciones actuales (Lechner y Güell, 1998).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

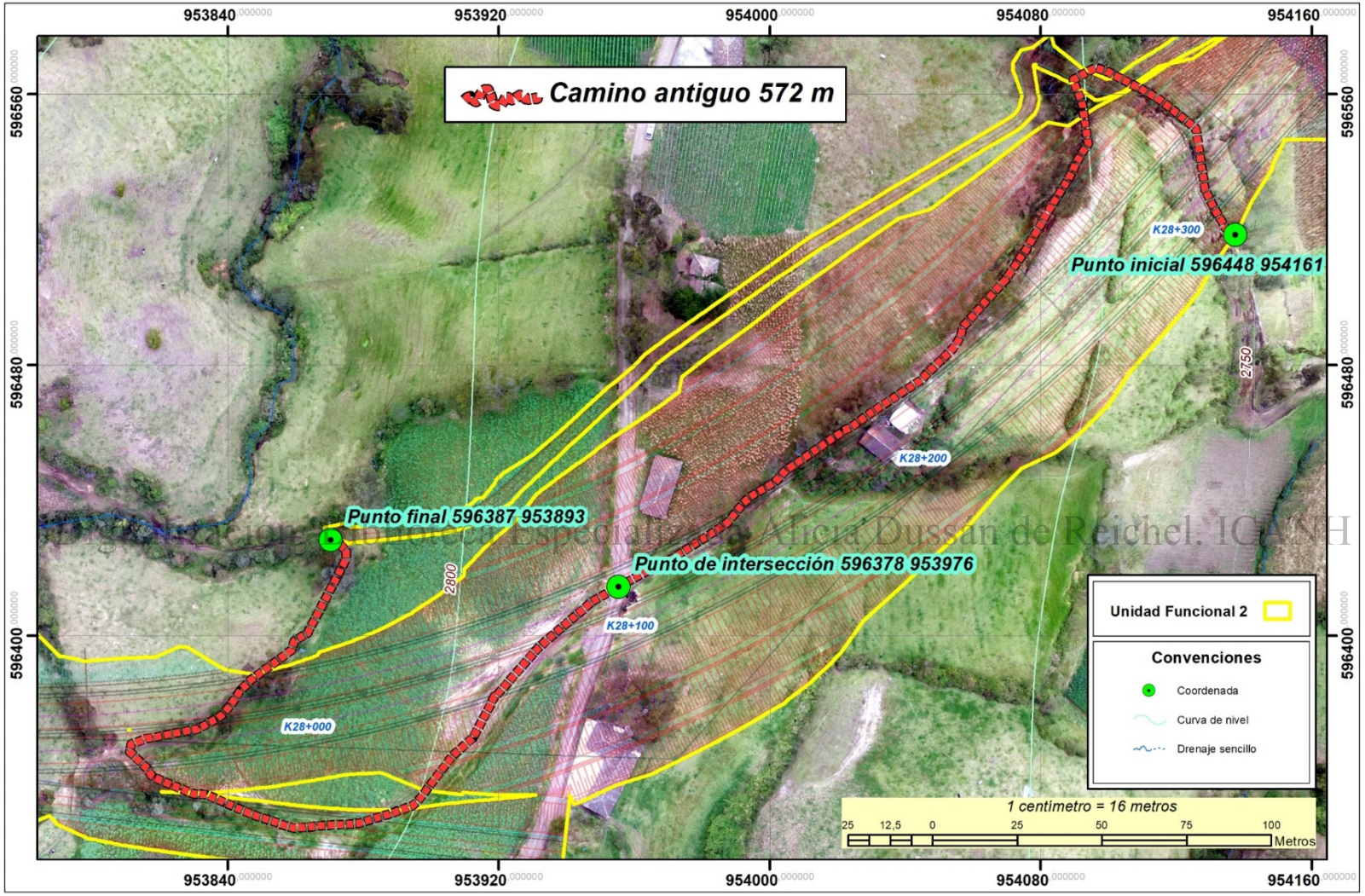
Foto 139. Vista aérea de la intersección del camino y la actual vía. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Esquema 1. (*) Punto de intersección del camino antiguo con la vía carreteable. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

.



Plano 1. Tramo del camino a intervenir. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Dicho lo anterior, y de acuerdo con los datos obtenidos, es evidente que este camino data de tiempos inmemoriales, por lo tanto, un hecho que no se puede negar es su antigüedad. Lo que sí queda claro, es que no hay ningún tipo de estructura de tipo arquitectónico (pisos y muros en piedra o tapia) que lo coloque en un estatus de bien material o patrimonial. En esta medida, se tuvo en cuenta el PMA de Martes (2016) y las recomendaciones hechas por el ICANH (2017) en cuanto a culminación de prospecciones y monitoreos, mas no así, a los rescates, desmonte y restauración de muros, dado que no hay estructuras. Por consiguiente, no se tomaron muestras de estos, tampoco se hizo búsqueda de material cultural y orgánico en las supuestas estructuras. Finalmente, se hizo el levantamiento de la información relacionada con el camino, la cual incluyó el levantamiento topográfico, la planimetría y el registro fotográfico (ver Anexo 11).

Sitios detectados durante la prospección del Trazado de Aldea de María

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Las intervenciones arqueológicas realizadas en el tramo conocido como "Aldea de María", ubicado principalmente en la Unidad Funcional 1.3 y al final de la Unidad Funcional 2, abarcaron el tramo entre los PR 28+000 en los municipios de Iles y Contadero, pasando por las veredas San Andrés, San José de Quisnamuez, Ospina Pérez, Las Cuevas, Culantro y el Capulí, hasta el PR 18+880 en el municipio de San Juan, veredas San Francisco y Providencia. Debido a la falta de permisos de acceso predial, especialmente con las comunidades campesinas e indígenas de estos sectores, la evaluación arqueológica no pudo llevarse a cabo por los investigadores Martes 2016 y Caicedo 2018.

Para comprender mejor, a finales del año 2018 y principios del año 2019, se lograron negociar los permisos prediales para gran parte de este trazado, lo que permitió iniciar las actividades de evaluación arqueológica en la fase de prospección. Así que el equipo de arqueología de la Concesionaria Vial Unión del Sur llevó a cabo la evaluación de potenciales arqueológicos, obteniendo el permiso de intervención al patrimonio arqueológico en la fase de prospección N° 8030. Tras realizar la evaluación de potenciales, se envió el informe final de prospección al ICANH para su evaluación, obteniendo un concepto favorable a las medidas propuestas.

Posteriormente, se solicitó incluir todas las actividades de implementación (rescate y monitoreos) en una adenda al permiso de intervención en la fase de implementación N° 7610, a través del cual se llevaron a cabo las intervenciones aprobadas e incluidas en la Adenda 5.

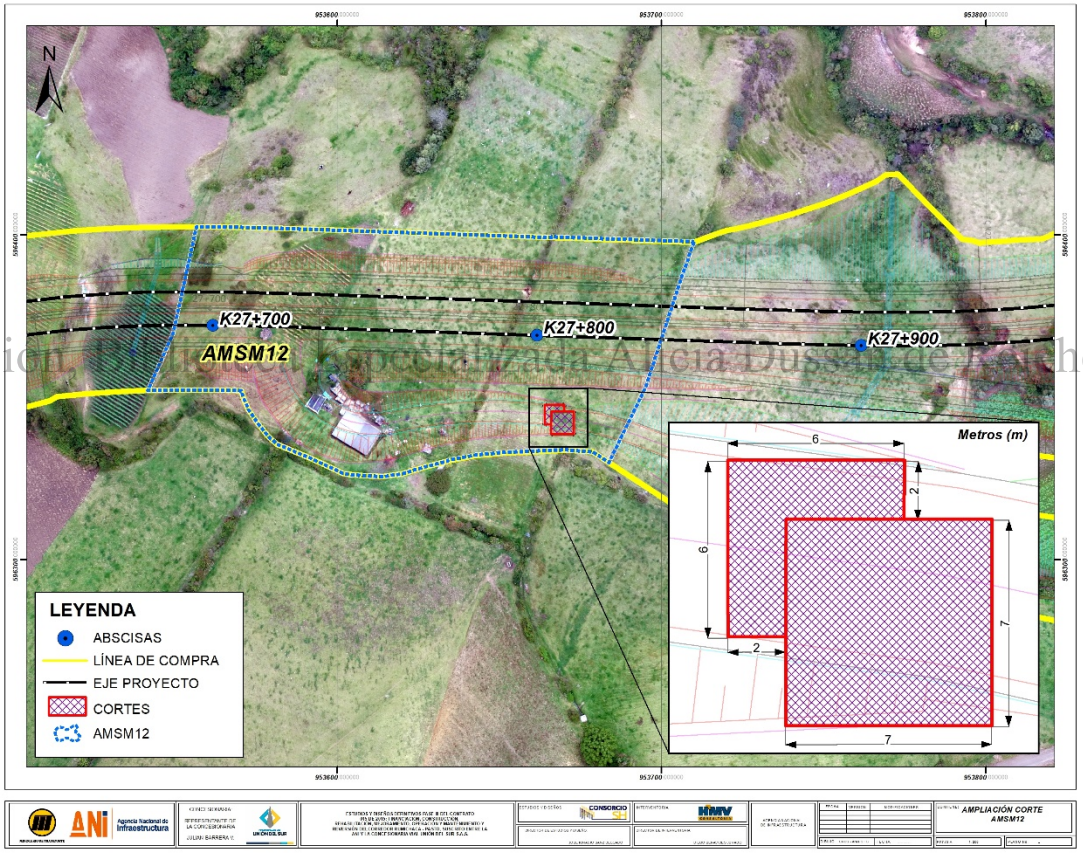
También, se realizaron exploraciones arqueológicas en tres sitios, y aunque la codificación de los sitios fue diferente, la metodología para ejecutar las excavaciones fue la misma, lo que permitió continuar con la construcción de un corpus unificado de datos arqueológicos del proyecto de arqueología preventiva. Es relevante mencionar que se realizaron 3 rescates, 1 en la Unidad Funcional 2 y 2 en la Unidad Funcional 1.3 (para obtener información adicional sobre las actividades relacionadas con la prospección del tramo "Aldea de María", consultar el Anexo 9).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Sitio AMSM12. Unidad Funcional 2. Municipio El Contadero. Vereda San José de Quisnamuez

El sitio de estudio arqueológico estaba ubicado en la vereda San José de Quisnamuez, perteneciente al Municipio El Contadero, territorio del Cabildo Indígena Aldea de María, que en el trazado del proyecto estuvo ubicado en la Unidad Funcional 2, PR 27+800 con coordenadas de referencia E: 953656 N: 596352, sección final de las actividades de prospección del permiso de intervención N° 8030.

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Plano 2. AMSM12. Corte 1. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Descripción del paisaje y características geomorfológicas

Se sitúo sobre un sistema de lomeríos fuertes, formado por desagües naturales, cuerpos hídricos no permanentes, que alimentan la quebrada El Manzano. El punto específico donde se realizaron las labores de rescate se encontraba en una pendiente semiplana de una terraza coluvial a media ladera ubicada dentro de un sistema de lomeríos, cuya superficie presentó una inclinación de aproximadamente el 12 %, en la cual se observaron afectaciones debido al impacto generado por la actividad agropecuaria desarrollada en el área, la cual ha generado erosiones de tipo antrópico, influenciado también por el desplazamiento de suelos por las escorrentías (erosión hídrica), las cuales forman ondulaciones y encharcamientos en las partes bajas o semiplanas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

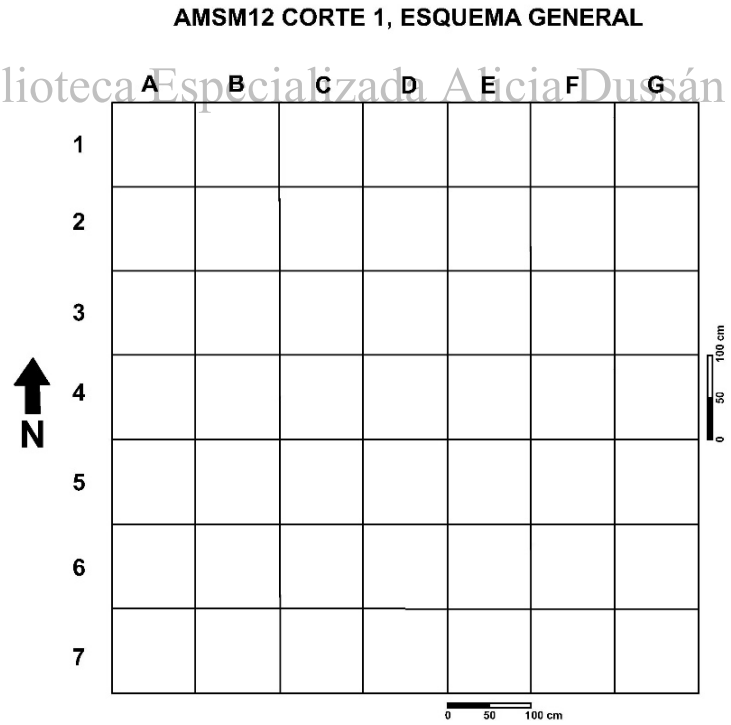


Imagen 35. Sitio AMSM12. Esquema Corte 1 inicial (49 m^2). Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Corte 1



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 36. Sitio AMSM12. Fotografía en planta final. Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Teniendo en cuenta la información recolectada en la fase de prospección sistemática intensiva, llevada a cabo bajo la autorización de intervención ICANH N° 8030, se propuso adelantar labores de rescate mediante la excavación de un corte estratigráfico de 7x7 m ubicado sobre los pozos de sondeo PZ52, PZ53 y PZ87, los cuales reportaron evidencia de material cultural en los niveles 4 (30 cm - 40 cm), 5 (40 cm - 50 cm) y 6 (50 cm - 60 cm). Este corte estratigráfico siguió una orientación Norte - Sur y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m, las cuales se nombraron mediante un código alfanumérico, un eje numerado por letras y otro por números así: A, B, C y 1, 2, 3. De manera que las cuadrículas quedaron nombradas como A1, A2, B1, B2, y así consecutivamente. Por su parte, las áreas excavadas se ampliaron en la medida en que el registro arqueológico así lo indicó, por lo que se procedió a retirar cuidadosamente la cobertura vegetal, siguiendo la inclinación natural

del terreno, teniendo en cuenta el área inicial de excavación. Cabe precisar que antes de hacer la delimitación de las cuadrículas, se tomó el punto 0 en la esquina de mayor altura, el cual sirvió para nivelar la excavación y la toma de profundidades. Posteriormente, se procedió a excavar de manera controlada por niveles de 10 cm con herramientas como palín, palustres y espátulas, esto siguiendo la pendiente del terreno, mientras que el material cultural rescatado del corte se recolectó en bolsas plásticas y se rotuló siguiendo el parámetro de 10 cm, es decir, el material que se recuperó fue separado por nivel, por cuadrícula y por tipo de material. En cuanto al registro de la excavación, esta se realizó mediante fichas de rescate en donde se consignó información como localización, coordenadas (GPS), N° de corte, N° cuadrícula, nivel de excavación, materiales encontrados, descripción y situación de los materiales hallados, estratigrafía, entre otros datos necesarios para el análisis posterior. Además, se diligenció una ficha de rescate por cada cuadrícula y nivel excavado, de tal forma que si una unidad era excavada hasta los 100 cm (nivel 10), se tenía un registro de 10 fichas para esa cuadrícula y así sucesivamente. Igualmente, se realizó un registro fotográfico al momento de iniciar las labores de demarcación, descapote y montaje del corte, del mismo modo como también se hizo registro fotográfico de actividades al finalizar cada nivel para ampliar la información del registro en campo (ver Anexo 11).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 140. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Al inicio de las actividades de excavación se procedió a retirar la cobertura vegetal, evidenciando presencia de macroorganismos y radiculares finos. Este nivel se caracterizó por presentar el Horizonte Ap, el cuál fue un suelo de textura limo-arenosa, de tonalidad café grisáceo claro (Light Brownish Gray 10 YR 6/2), de compactación alta, granulometría fina, bajo grado de plasticidad y alta retención de humedad. En este nivel intervenido se registró un fragmento de material lítico (posible lasca) en la unidad D7, el cual fue embalado y rotulado para su posterior ingreso a laboratorio, también se registraron 13 fragmentos cerámicos.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 141. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel II. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El nivel excavado continuó presentando las mismas características estratigráficas del nivel anterior, Horizonte Ap, donde se reportó baja cantidad de material cerámico, en su mayoría fragmentado. También se registraron líticos, y los fragmentos rescatados están compuestos por 1 fragmento de borde de vasija hallado en la Unidad G4, y 2 fragmentos de cerámica de tipo colonial en las unidades E5 y F7. En cuanto al material lítico, se reportó una lasca en basalto en la unidad A3 y una lasca en obsidiana en la Unidad G5.

Nivel III (20 - 30 cm)



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 142. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel III. Año 2021. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La intervención de este nivel evidenció la finalización del Horizonte Ap, el cual terminó con un espesor de 20 cm aproximadamente. Este cambio de horizonte presentó un límite irregular difuso que tiende a visualizarse como transición, el cual dio inicio al Horizonte AB, el cual indicó una composición suelta y homogénea, con una textura limo-arcillosa de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), en donde se observó presencia de anélidos y coleópteros, agregando también la presencia de radiculares finos.

En comparación con niveles anteriores, se observó un leve incremento del material lítico, representado en 1 lasca en obsidiana, rescatada en la Unidad D2, 1 lasca y 1 posible preforma de herramienta raspador en basalto en la Unidad A5 (en el laboratorio se descartó), y en la unidad G5, una lasca en basalto. En cuanto a material cerámico, se hallaron 3 fragmentos de cerámica prehispánicas distribuidas en las unidades C3 con 2 fragmentos, entre los que hay un borde evertido, y la G6 con 1 fragmento de cuerpo de vasija.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 143. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Este nivel mantuvo las mismas características estratigráficas observadas en el nivel anterior, las cuales corresponden al Horizonte AB, evidenciando a esta profundidad un incremento en los hallazgos de material cultural, el cual está constituido por fragmentos cerámicos y elementos líticos. Si bien se incrementó el número de hallazgos en comparación a los niveles anteriores, cabe resaltar que la densidad de material fue baja, esto teniendo en cuenta las dimensiones del corte. En cuanto al material rescatado, este se encontró disperso, hallando 1 fragmento de cerámica en cada una de las unidades: E2, D5, G5 y F7, siendo la Unidad G2 la única que registró un fragmento de borde. En cuanto al material lítico, este también se halló de manera dispersa en las unidades A3, A5, y G1, reportando algunas lascas y un posible núcleo en basalto.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 144. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel V. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel el suelo excavado continuó presentando las mismas características registradas en el nivel anterior. Sin embargo, se observó unos moteados ferruginosos hacia el costado Noreste del corte entre las unidades E1, F1, E2, F2, E3 y F3. En cuanto a las características y/o densidad de material arqueológico, se registró material cerámico en las unidades B2, E2, F2, F3, B4, C6 y D7, destacando 6 fragmentos de borde y 4 de cuerpo, mientras que el material lítico se registró en las unidades B2 y B4, el cual se caracterizó por una lasca en basalto y una lasca en obsidiana.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 145. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel VI. UF 2. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A esta profundidad se dejó en evidencia el cambio del Horizonte AB, el cual se extendió desde los 20 cm hasta los 50 cm de profundidad aproximadamente. En esta profundidad se observó el Horizonte B, cuyo cambio de horizonte presentó un límite irregular difuso. En cuanto a las características del suelo, este continuó presentando una composición suelta y homogénea, con una textura limo-arcillosa, estructura granular y tonalidad a gris claro (Light Gray, 10YR 7/19), en donde se observó presencia de macroorganismos y también presencia de radiculares finos. Cabe resaltar que a esta profundidad se evidenció una anomalía en la estratigrafía entre las unidades A y E entre los ejes 1 y 4, con una orientación de Oeste a Norte, presentado el suelo moteados ferruginosos. En cuanto a hallazgos de materiales culturales, se reportó un aumento en la densidad con relación al nivel anterior, el cual se encontró disperso en 14 de las 49 unidades que conforman el corte. En total, se registraron 28 elementos, entre líticos y cerámicos, de los cuales 24 corresponden a fragmentos cerámicos: G1, 1 fragmento; A2, 1 fragmento; B3, 9 fragmentos, B4, 1 fragmento; B5, 2 fragmentos; D5, 2 fragmentos; A6, 1 fragmento de cuello; B6, 1 fragmento de cuello; C6, 1

fragmento de cuerpo; A7, 1 fragmento; C7, 1 fragmento; E7, 1 fragmento; G7, 3 fragmentos. En cuanto al material lítico, se registraron 4 lascas, 2 en obsidiana en las unidades D3 y 2 en basalto en la Unidad E5.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 146. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel VII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, 2022.

En esta profundidad, se evidenció un cambio en la coloración del suelo en las unidades ubicadas al Norte del corte entre los ejes 1 y 2, las cuales presentan unas inclusiones y moteados ferruginosos, textura limo-arcillosa con una tonalidad gris clara, con humedad y plasticidad media, baja compactación y granulometría fina. En este nivel se reportó un aumento leve en la densidad del material cultural, registrando un total de 27 fragmentos de material cerámico y 10 elementos en basalto, los cuales se evidenciaron de manera dispersa en las unidades C2, A3, C3, F4, A5, C6 y A7. De este material se destacan 2 fragmentos de borde y 2 fragmentos de base. En cuanto al material lítico, se registraron varios desechos de talla y 1 núcleo.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 147. Sitio AMSM12. Corte 1. Planta final. Nivel VIII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Siguiendo con la excavación, en este nivel se prolongaron las mismas características del Horizonte b, sin embargo, se observó un moteado con manchas ferruginosas en la mayor parte del corte, a excepción de la Unidad G5, donde se evidenció una transición hacia el Horizonte 4, y en la Unidad G6, donde se observó un suelo con características diferentes a las vistas en el resto del corte, presentando mayor relación con el Horizonte 4. En cuanto a la densidad de materiales culturales hallados, se presentó una disminución de este con relación al nivel anterior, registrando un total de 13 fragmentos cerámicos, rescatados en las unidades B1, C1, D1, C2, A7. También se registraron 3 elementos en material lítico en las unidades C1 y A2.

Nivel IX (80 - 90 cm)

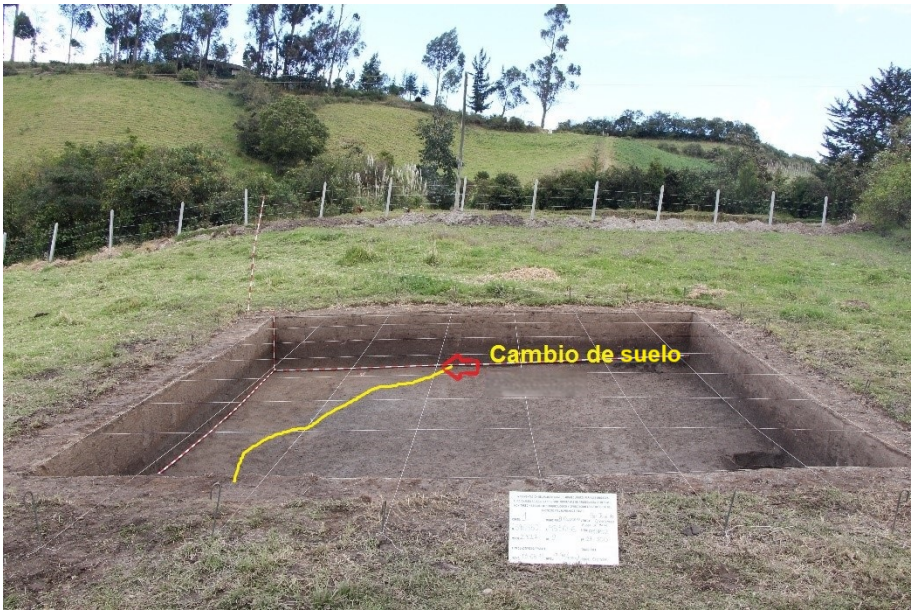


Foto 148. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel IX. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel continuó las mismas características del Horizonte B, sin embargo, se observó un cambio de suelos en las unidades G7, F7, D7, G6 y F6, las cuales siguen una orientación Sureste a Noroeste, en donde se evidenció una transición hacia el siguiente horizonte.

En cuanto a evidencias culturales, este nivel arrojó un descenso en la frecuencia de material, registrando el hallazgo de 6 fragmentos de material cerámico no diagnóstico y 7 elementos líticos. Igualmente, la distribución del material arqueológico hallado estuvo concentrado en las unidades (C1, D1, B2, B3, B7 y D7) de las 49 que conforman el corte.

Nivel X (90 - 100 cm)



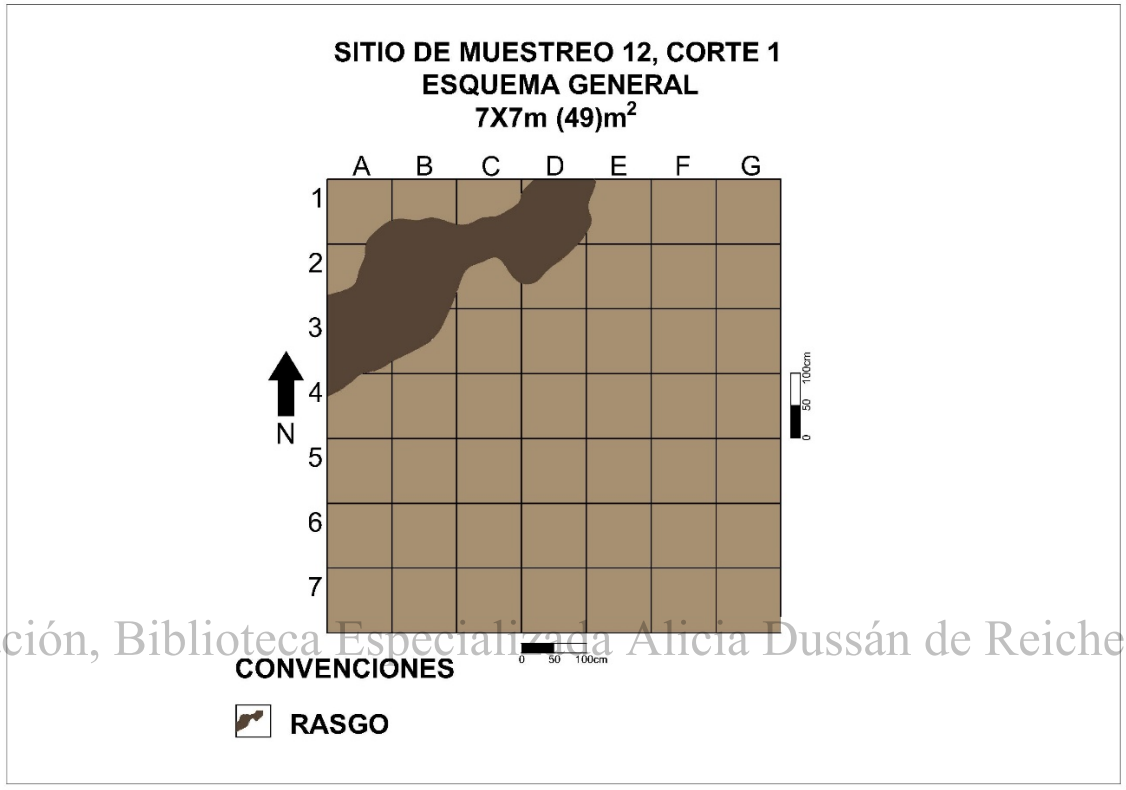
Foto 149. Sitio AMSM12. Corte 1. Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel finalizó el Horizonte B. Dicho cambio se presentó de manera irregular y difusa, transición que dio paso al Horizonte Bt, de textura areno-limosa, de composición suelta, homogénea, estructura granular y tonalidad café claro (Pale Brown 10YR 6/3), el cual presentó un alto grado de humedad y plasticidad, con nula actividad biológica. En este nivel, además, se muestra una baja densidad de material cultural, reportando 4 fragmentos de material cerámico y 3 elementos correspondientes a material lítico, registrados en las unidades B1, C1, D1 y B3.

Por otro lado, y como se había reseñado en la descripción del Nivel 6, en donde se observó un evidente cambio en las características estratigráficas en las unidades A y E entre los ejes 1 al 4, en este nivel se observó una variación estratigráfica de manera clara. Posteriormente, se delimitó esta anomalía o rasgo en las unidades A1, B1, C1, D1, A2, B2, C2, A3, B3 Y A4, en donde se observó un suelo de textura limo-arenosa, las cuales siguen una orientación de Oeste a Norte, presentando características de una posible zanja o escorrentía, la cual fue

cubierta por los procesos antrópicos y coluvio-aluviales que se evidencian en el sitio (ver Imagen 37).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 37. Sitio AMSM12. Dibujo en planta rasgo posible zanja Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Luego de delimitar este rasgo, se procedió a excavarlo de manera controlada con palustre a fin de detallar con minuciosidad esta anomalía en la estratigrafía. Cabe aclarar que esta intervención se hizo hasta agotar la presencia de material cultural, junto con la dificultad que presentaba el suelo para ser excavado, dado que debajo de este rasgo se evidenció un suelo en proceso de meteorización. La intervención de este rasgo dejó como registro el hallazgo de 89 fragmentos de cerámica y 91 elementos líticos, los cuales fueron hallados de manera dispersa a excepción de las Unidad B2, donde se reportó un total de 48 fragmentos de cerámica y 77 líticos conformados por desechos de talla y algunas piedras y gravas, las cuales se embalaron para su análisis y en laboratorio fueron descartadas.

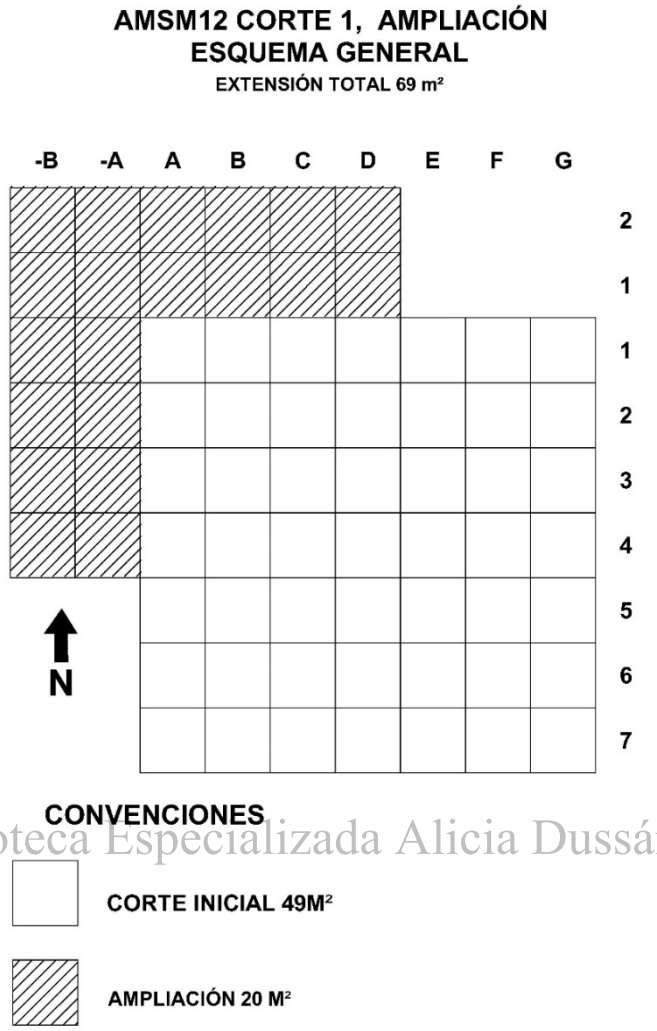


Foto 150. Sitio AMSM12. Corte 1. Excavación de rasgo posible zanja. Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ampliaciones Norte y Oeste, dimensión total de 2x4 m

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Luego de la intervención del rasgo, se procedió a hacer una Ampliación de 8 m ² (2x4 m) en dirección Oeste del corte inicial, en las unidades (-A y -B) del eje 1 al 4, y hacia el lado Norte con 12 m² abarcando las unidades (-A' y -B'), (A' y B') ejes 1 y 2, dado que este rasgo de zanja o escorrentía continuó hacia ambas direcciones. El total de la ampliación fue de 20 m², que sumado a los 49 m² del corte inicial dio una extensión final del corte 1 de 69 m².



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 38. Sitio AMSM -12. Esquema ampliación Corte 1 (69 m^2). Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Luego de hacer la proyección de la ampliación del corte, se procedió a retirar la cobertura vegetal de la superficie, unidades que se excavaron de manera simultánea por niveles arbitrarios cada 10 cm.



Foto 151. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación Norte y Oeste. Levantamiento de cobertura vegetal. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I y II (0 - 20 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 39. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Niveles I y II. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En estos niveles se evidenció una notable bioturbación por macroorganismos, y por radiculares finos y gruesos. Además, se caracterizaron por presentar un suelo de textura limo-arenosa, de tonalidad café grisáceo claro (Light Brownish Gray 10 YR 6/2), de compactación alta, granulometría fina, bajo grado de plasticidad y alta retención de humedad, cuyas características correspondieron al Horizonte Ap, donde no se registraron hallazgos de material cultural.

Nivel III (20 - 30 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada "Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 152. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Planta final Nivel III. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Se observó un cambio en las características estratigráficas en contraste con los niveles anteriores, cuyo cambio de suelo presentó un límite irregular y difuso que tiende a visualizarse como transición. Este suelo presentó una composición suelta y homogénea, con una textura limo-arcillosa de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2) en donde se observó actividad biológica, presencia de radiculares finos y algunos moteados de arcilla color amarillento. También, en este nivel se registraron 6 fragmentos de material

cerámico, los cuales fueron hallados de manera dispersa en las unidades -B1-, -A2, -B2, -A3, -A2' y A2', dentro de los cuales destacan 3 fragmentos de borde.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Digitalización, [illegible] Reichel. ICANH

Foto 153. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel IV. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En este nivel se observaron las mismas características estratigráficas del nivel anterior, las cueles corresponden al Horizonte AB. A esta profundidad, se evidencia un descenso en los vestigios de material cultural en comparación al nivel anterior, ya que sólo fueron 2 fragmentos de material cerámico reportados en las unidades B1' y A2', ubicados al Norte del corte.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 154. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel V. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se observó el cambio de Horizonte AB al Horizonte B, el cual tuvo una transición irregular y difusa, evidenciando un suelo limo-arcilloso de composición suelta y homogénea, de estructura granular. Este suelo presentó una tonalidad gris claro (Light Gray 10YR 7/1), moteados de arcilla color rojizo disperso en las unidades de la ampliación. Por otro lado, también se evidenció un alto grado de humedad y baja plasticidad. En este suelo, también, no se observó actividad biológica, cuyos radiculares fueron finos y se presentaron de manera muy escasa y dispersa. En cuanto a hallazgos de material cultural, se registraron un total de 10 elementos conformados por 9 fragmentos de cerámica y 1 lítico con características de una posible lasca en basalto. Este material se halló de manera dispersa y en baja densidad en las unidades A1, B1, A4, B4, -A1', A1', A2', B2' y C2'.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 155. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel VI. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Presentó las mismas características relacionadas al Horizonte B, donde se observó mínima actividad biológica (macroorganismos) y baja presencia de radiculares finos. También, se presentaron moteados de arcilla color rojiza. En cuanto al material cultural, se reportó el hallazgo de 10 fragmentos correspondientes a material cerámico y 3 elementos líticos (posibles lascas en basalto). Este material fue hallado de manera dispersa en las unidades -A1, -A3, -A4, -B4, -B2', D1' y D2'.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Foto 156. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Planta final. Nivel VII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La intervención de este nivel dejó en evidencia la continuación del Horizonte B, el cual se encuentra saturado de agua debido a las continuas lluvias presentadas en el sitio. Por otro lado, se observó la prolongación del rasgo de zanja en las unidades D1 al Norte, y -A4 y -B4 al Oeste. En cuanto al hallazgo de cultura material, se reportó un descenso en comparación al nivel anterior, registrando un total de 4 fragmentos cerámicos y 2 elementos líticos (posibles lascas), encontrados de manera dispersa en las unidades -A4, -B4, B2' y D2'.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 157. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Planta final. Nivel VIII. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En esta profundidad se visualizó un cambio de horizonte Bt en las unidades -B1, -B2, -A3, -B3, -A4, -B4, -B1' y -A2', ubicadas al Oeste del corte, en donde se observó un suelo de composición suelta y homogénea, de textura areno limosa, estructura granular y tonalidad café claro (Pale Brown 10YR 6/3). Este suelo presentó moteados amarillentos y rojizos con un grado de humedad y plasticidad alta debido a las constantes lluvias presentadas en el sitio. El resto de las unidades correspondientes a la ampliación del corte presentaron las características estratigráficas relacionadas al Horizonte B. Las evidencias de cultura material nuevamente presentaron un descenso en relación con los hallazgos del nivel anterior registrando 2 fragmentos cerámicos y 1 elemento en material lítico en las unidades -A3 y -B4.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 158. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel IX. Año 201. Vereda San José de Quisnamuez, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel el Horizonte Bt se hizo evidente en todas las unidades que componen la ampliación, horizonte el cual presentó una textura areno limosa, estructura granular y tonalidad café claro (Pale Brown 10YR 6/3). Asimismo, se caracterizó por presentar moteados de tonalidad amarillenta y rojiza, escasa bioturbación por radiculares y actividad biológica por macroorganismos. En cuanto al material cultural registrado, este corresponde a 1 lasca en basalto hallada en la unidad -A4, y 1 fragmento de cuello en la unidad -B2'.

Nivel X (90 - 100 cm)



Foto 159. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel se mantuvieron las características del nivel anterior, el cual presentó moteados amarillentos y rojizos con un alto grado de humedad y plasticidad. No se observaron radiculares o bioturbación por macroorganismos, y la excavación reportó el hallazgo de 2 fragmentos de cerámica y 1 lítico, lasca, ubicados en la unidad -B2'.



Foto 160. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Nivel X, pozos de verificación. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Luego de excavar el Nivel 10, se observó la continuidad del rasgo de la zanja, la cual se orientó al Oeste, abarcando las unidades -A3, -A4, y al Norte en las unidades C1' y D1', las cuales se intervinieron de manera controlada. La excavación de este rasgo dejó en evidencia un suelo de textura arcillosa, de tonalidad café oscuro (Dark Brown 7.5YR 3/2), con un alto grado de humedad y plasticidad, el cual registró el hallazgo de 11 fragmentos de material cerámico, de los cuales se destacó un borde de vasija y 21 elementos líticos que corresponden a posibles lascas y núcleos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

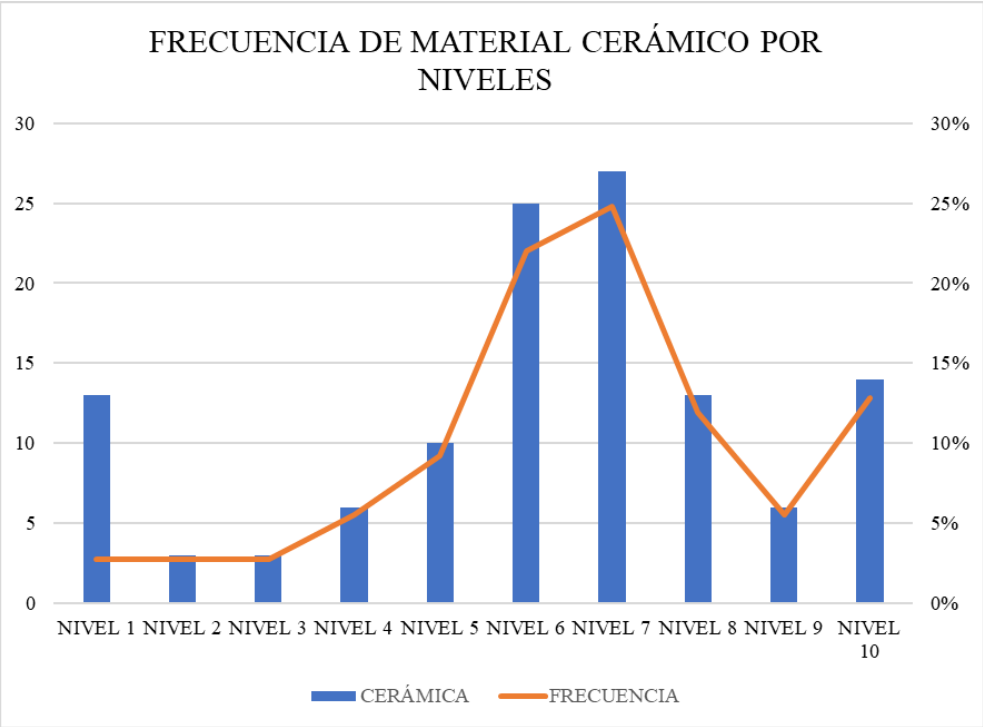


Gráfico 40. Sitio AMSM12. Corte 1. Distribución de material cultural por niveles. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La distribución del material cultural hallado en el Corte AMSM12, se presentó hasta el Nivel 10, aunque la excavación, como se puede leer en páginas atrás, se profundizó y amplió para estudiar el rasgo que apareció durante la excavación, sin embargo, este fue resultado de intervenciones modernas, y no se decidió graficar la información material, aunque si se realizó su clasificación como se puede ver en los anexos de las tablas Excel. Este corte presentó una distribución dispersa, producto de las intervenciones agrícolas actuales, la cual fue de manera ascendente desde el Nivel 3 al Nivel 7 (en el Nivel 1 se reportó una considerable cantidad de material); en los niveles 6 y 7 fue, dónde se evidenció el pico más alto en cuanto material cultural cerámico. A partir del Nivel 8, empieza a presentar una disminución en la densidad del material cultural hallado en comparación a los niveles anteriores (niveles 6 y 7) terminando en el Nivel 10, en donde se procedió con la excavación del rasgo y la ampliación de este.

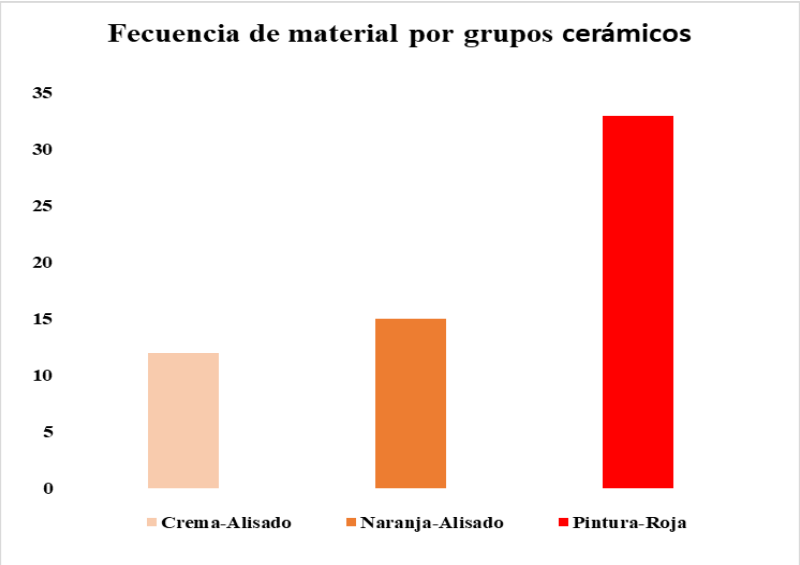


Gráfico 41. Sitio AMSM12. Corte 1. Distribución de material cultural por niveles. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

En el gráfico anterior (incluye el material de ampliación y el rasgo), se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el sitio AMSM 12, Corte 1. En este gráfico se evidenció que el grupo Pintura Roja (10R4/6) predominó con 111 fragmentos, seguido por el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con 75 fragmentos y el Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 21 fragmentos. Así, el total de elementos cerámicos recuperados fue de 235, de los cuales 207 fueron clasificados y 21 fueron descartados, que, pese a no ser incluidos en las categorías de clasificación establecidas, sí fueron contabilizados y continúan formando parte del conjunto de materiales resguardados. Se incluyen también 2 elementos de manufactura colonial que corresponden a material vidriado, este material decidimos no graficarlo, porque además de ser una pequeña muestra estaba en el Nivel 2, es decir demasiado superficial, aunque lógicamente también es un indicador.

En cuanto a los líticos, entre la excavación la ampliación y la zanja se registraron en total 161 elementos, de los cuales se clasificaron 112 líticos, descartando 49 que correspondían a rocas.

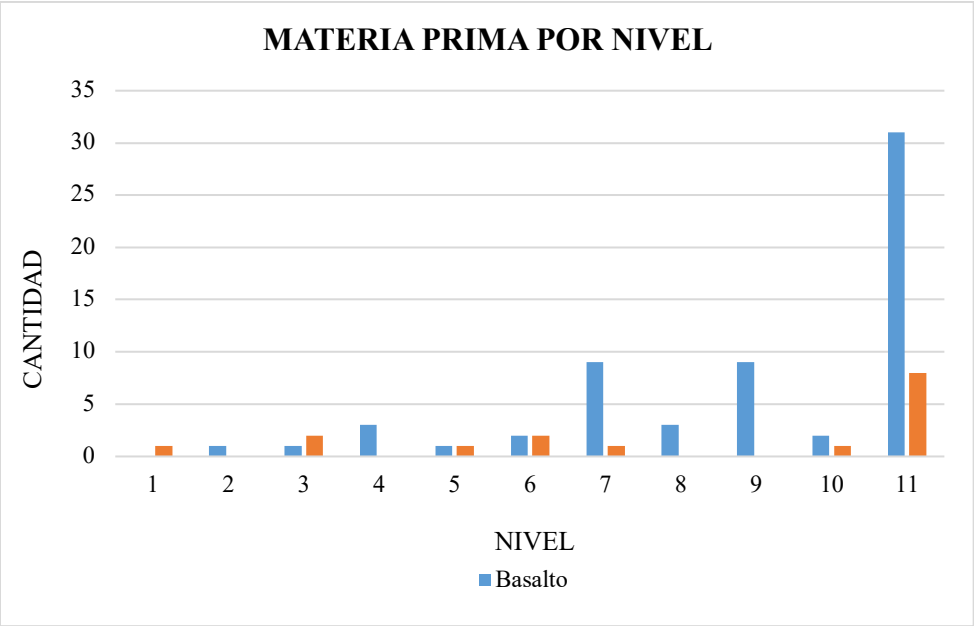


Gráfico 42. Sitio AMSM12. Corte 1. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

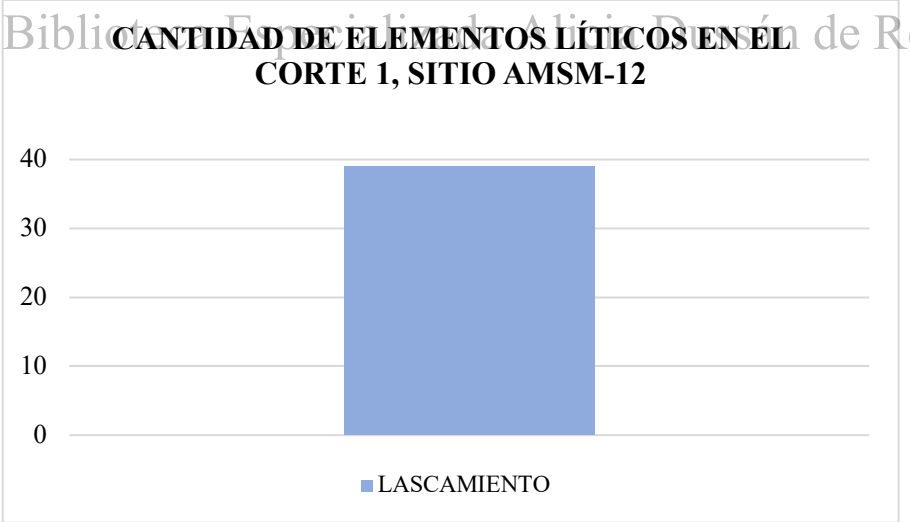


Gráfico 43. Sitio AMSM12. Corte 1. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

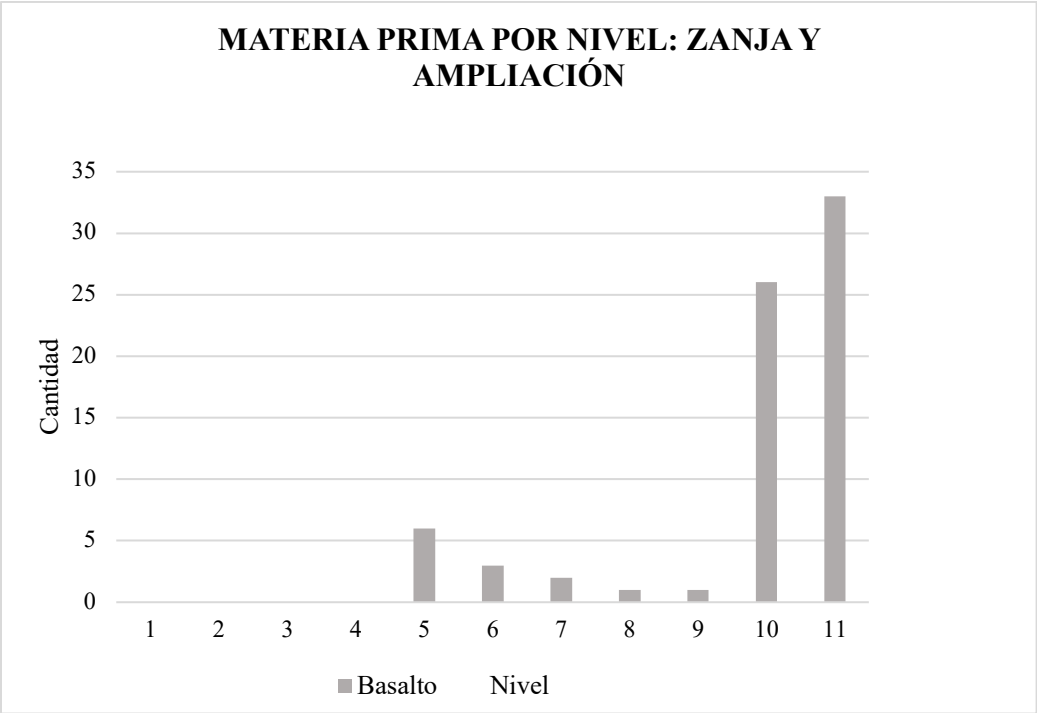


Gráfico 44. Sitio AMSM12. Corte 1. Materia prima por Nivel. Ampliación y Zanja. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

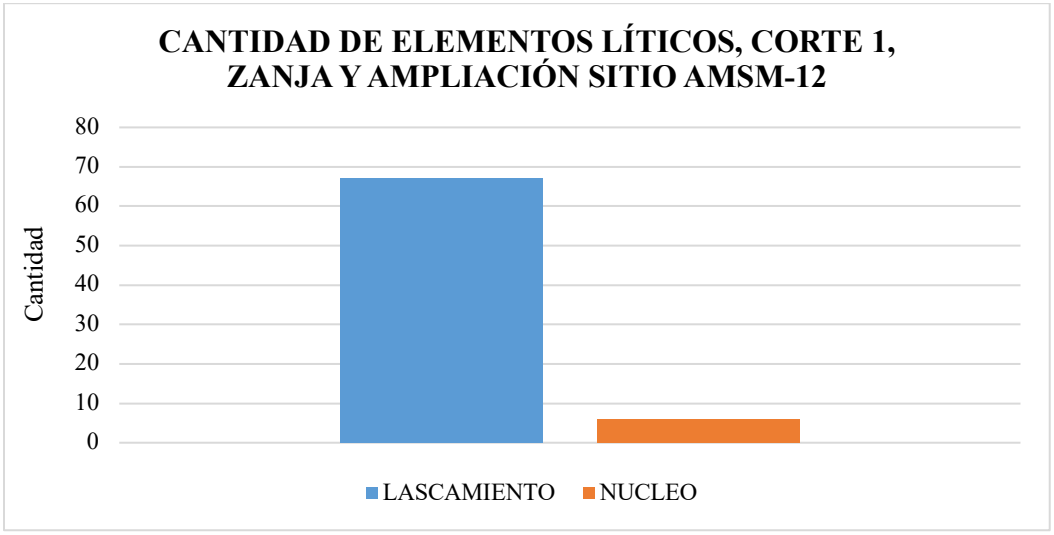


Gráfico 45. Sitio AMSM12. Corte 1. Cantidad de elementos líticos. Ampliación y Zanja. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM-12, Corte 1, Ampliación y Zanja

El análisis correspondiente al Corte 1 del Sitio AMSM-12, ubicado en la vereda San José de Quisnamuez, municipio de El Contadero, permitió documentar un total de 112 elementos líticos (se descartaron 49 rocas) distribuidos entre los niveles 1 y 11. El conjunto está compuesto por artefactos elaborados en basalto y obsidiana, materias primas recurrentes en el repertorio tecnológico de la región.

Tipología y función

Se identificaron 106 lascas, de las cuales 98 fueron elaboradas en basalto y 8 en obsidiana, así como 6 núcleos también en basalto. Todos los artefactos presentan morfologías irregulares y fueron clasificados sin una función específica, lo que sugiere que se trata principalmente de subproductos del proceso de talla o fragmentos descartados durante la manufactura.

Materia prima

El basalto fue la materia prima predominante, evidenciando su disponibilidad y uso intensivo en el sitio. La obsidiana, aunque en menor cantidad, constituye un material relevante por su procedencia foránea y valor tecnológico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Observaciones contextuales

Las piezas fueron halladas en contextos sin asociación directa con estructuras arquitectónicas ni evidencias funerarias.

Conclusión Líticos – Sitio AMSM-12, Corte 1

El conjunto lítico recuperado en el Corte 1 del Sitio AMSM-12 evidencia una actividad centrada en la producción y descarte de artefactos, reflejada principalmente en la alta frecuencia de lascas y núcleos en basalto. La ausencia de formas funcionales o trabajadas indica que se trata mayoritariamente de productos intermedios o desechos de talla.

La presencia de obsidiana, aunque escasa, sugiere posibles dinámicas de intercambio o movilidad, dado su carácter exógeno. En contraste, el uso reiterado del basalto reafirma su

carácter local y su papel fundamental como materia prima en las prácticas tecnológicas del sitio.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM12 - Corte 1							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
235	163	207	2	21	41	0	Píartal-Tuza - 800 al 1500 d. C. y material histórico Siglo XVIII

Tabla 17. Material registrado Excavación Sitio AMSM12. Corte 1. CVUS, año 2024

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 40. Sitio AMSM12. Corte 1. Ampliación. Dibujo en planta rasgo posible zanja nivel X. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Finalizado el Nivel 10 y la intervención del rasgo de zanja o escorrentía, se da por culminada la excavación del Corte 1, teniendo en cuenta la ausencia de evidencias de material cultural en los últimos niveles intervenidos. Debido a esto, se optó por hacer pozos de verificación con el fin de caracterizar estratigráficamente el corte y además de descartar la presencia o no de posibles contextos arqueológicos a mayor profundidad. Además, se hicieron un total de 16 pozos de sondeo dentro del corte, los cuales se profundizaron desde los 100 cm (Nivel 10) hasta los 180 cm (Nivel 18), y se distribuyeron en las unidades: G1, D3, B4, E4, A5, D5, G5, B6, E6, A7, C7, E7, G7, D2', -B2' Y B4, con el fin de abarcar la mayor parte del área del corte (ver Foto 160). Estos sondeos no registraron hallazgos de material cultural, sin embargo, dejaron en evidencia el Horizonte Bw y el Horizonte C.

A continuación, se describen las características estratigráficas:

Descripción de la estratigráfica del Corte 1

Horizonte Ap: suelo de textura limo-arenosa, de tonalidad café grisáceo claro (Light Brownish Gray 10 YR 6/2), de compactación alta, granulometría fina, bajo grado de plasticidad y alta retención de humedad.

Horizonte AB: este suelo presenta una composición suelta y homogénea, con una textura limo arcillosa de tonalidad café grisáceo oscuro (Dark Grayish Brown 10YR 4/2), en donde se observa actividad biológica por parte de anélidos y coleópteros, y presencia de radiculares finos.

Horizonte B: suelo de textura limo-arcillosa, estructura granular y tonalidad a gris claro, (Light Gray 10YR 7/1), en donde se observa actividad biológica por parte de macroorganismos, y presencia de radiculares finos con moteados ferruginosos dispersos.

Horizonte Bt: textura areno-limoso, de color café claro (Pale Brown 10YR 6/3), el cual presenta un alto grado de humedad y plasticidad con nula actividad biológica.

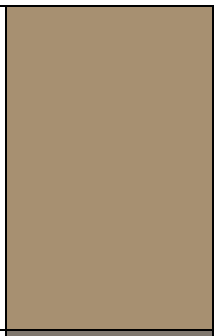
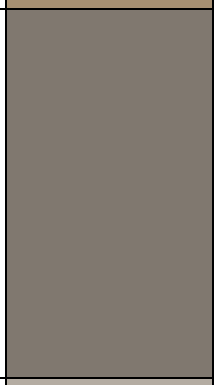
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Horizonte Bw: suelo de textura arcillosa compacta de color gris (Gray 10YR 5/1), con moteados rojizos dispersos, el cual no muestra evidencias de actividad biológica. Presenta, además, bajo grado de humedad y plasticidad.

Horizonte C: suelo de textura arcillosa, de tonalidad gris clara (Light Gray 10YR 7/1) con mayor contenido de moteados rojizos. Este presenta alto grado de compactación, humedad y plasticidad.

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 1, SITIO AMSM12				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción estratigráfica**	**Ref. Munsell**	**Equivalencia RGB**
Ap	**0 - 30 cm**	Suelo de textura limo-arenosa, de tonalidad café grisáceo claro de compactación alta, granulometría fina, bajo grado de plasticidad y alta retención de humedad.	**(Light Brownish Gray 10 YR 6/2)**	
AB	**30 - 70 cm**	Este suelo presenta una composición suelta y homogénea, con una textura limo-arcillosa de tonalidad café grisáceo oscuro, en donde se observa actividad biológica por parte de anélidos y coleópteros, y presencia de radiculares finos	**(Dark Grayish Brown 10YR 4/2)**	
B	**70 - 90 cm**	Suelo de textura limo-arcillosa, estructura granular y tonalidad a gris claro, en donde se observa actividad biológica por parte de macroorganismos, y presencia de radiculares finos con moteados ferruginosos dispersos.	**(Light Gray 10YR 7/1)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Bt	**90 - 120 cm**	Textura areno-limoso, de color café claro, el cual presenta un alto grado de humedad y plasticidad, con nula actividad biológica.	**(Pale Brown 10YR 6/3)**	
Bw	**120 - 140 cm**	Este horizonte muestra un suelo de textura arcillosa compacta de color gris con moteados rojizos dispersos, no muestra evidencias de actividad biológica. Presenta bajo grado de humedad y plasticidad.	**(Gray 10YR 5/1)**	
C	**140 - 160 cm**	Suelo de textura arcillosa, de tonalidad gris clara con mayor contenido de moteados rojizos. Presentó alto grado de compactación.	**(Light Gray 10YR 7/1)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 18. Sitio AMSM -12. Descripción general de la estratigrafía. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio el Contadero. CVUS, año 2022

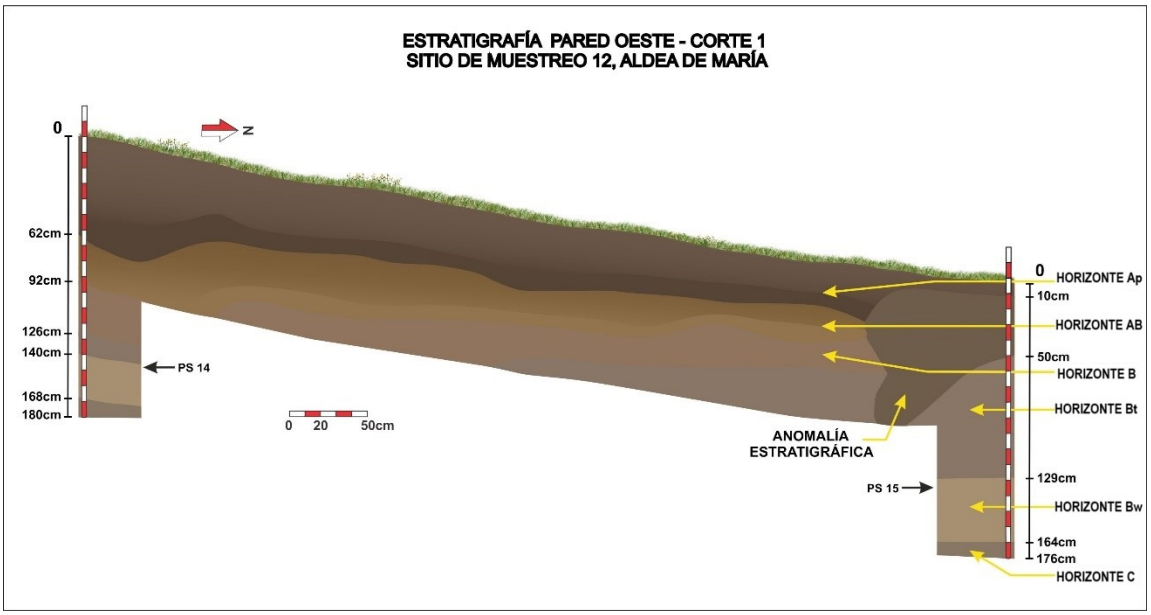


Imagen 41. Sitio AMSM12. Corte 1. Dibujo perfil estratigráfico pared Oeste. Año 2019. Vereda San José de Quisnamuez. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Consideraciones finales

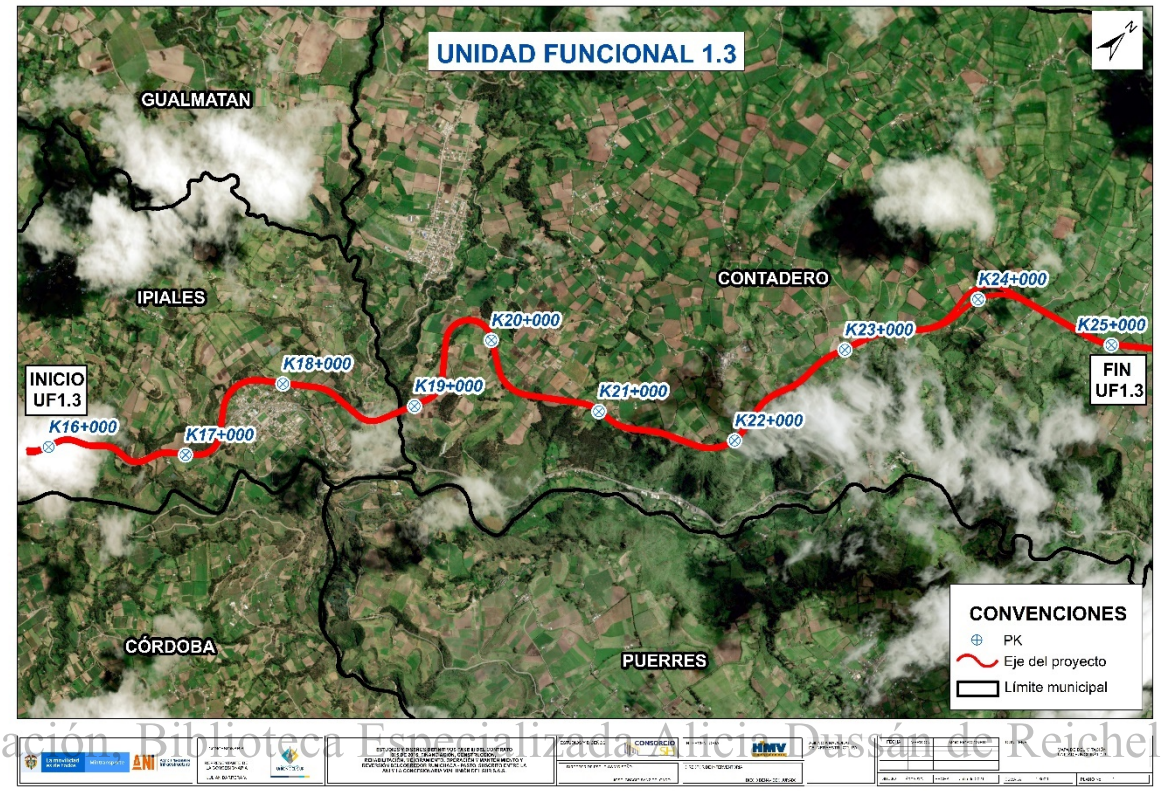
El sitio arqueológico denominado AMSM12, este correspondió espacialmente a una formación de carácter volcánico, el cual se ubicó en un sistema de lomeríos que ocupó la parte alta de una cadena montañosa seccionada por el profundo cañón del río Guáitara. Además, se encontró dentro de una terraza a media ladera con pendiente ligeramente inclinada, la cual presentó una erosión por la remoción de suelos para el emplazamiento de huertos o cultivos de pan coger, lo que confirma que los suelos del sector han sufrido transformaciones antrópicas con mucha regularidad y que los restos arqueológicos deben interpretarse a la luz de estas perturbaciones, tanto naturales como antrópicas.

El registro de la excavación de la zanja, presentó una profundidad constante de 80 cm con respecto al nivel de planta de la excavación, con ancho variable de 50 a 100 cm, la cual sigue una orientación e inclinación entre las paredes Oeste y Norte. Dentro del registro alcanzado, se puede asociar esta zanja con un proceso de asentamiento humano en el área contemporáneo, sin precisar una forma de asentamiento puntual, aunque las evidencias

recogidas dentro de esta terraza indicaron presencia de materiales de la época prehispánica, los cuales se observaron en todos los niveles excavados sistemáticamente y al interior de esta zanja. Igualmente, se destaca material cerámico, lascas en basalto y material rocoso que corresponde a un tipo de roca metamórfica, aduciendo que no se trata de materia prima, por sus nulas cualidades para su talla. Teniendo en cuenta lo anterior, posiblemente el rasgo evaluado consiste en una zanja o drenaje contemporáneo, descartando la posibilidad de un contexto funerario. Posteriormente y luego de culminar las labores de rescate e interpretación del corte estratigráfico, en donde no se pudo asociar categóricamente los hallazgos encontrados en el sitio a algún contexto arqueológico, se recomendó implementar labores de monitoreo controlado en el momento que inicie la fase constructiva, con en el fin de garantizar el rescate de los posibles contextos que no se pudieron identificar en las fases de prospección y rescate, en caso de que se requiera.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Unidad Funcional 1.3



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 6. Ubicación de la Unidad Funcional 2. CVUS, año 2022

Características generales de la UF 1.3

El subtramo denominado Unidad Funcional 1.3, cuenta con una extensión aproximada de 10 km; iniciando en el PR 10+000 hasta el 25+000. La Unidad Funcional 1.3, cruza los municipios de Ipiales y Contadero, ubicándose principalmente dentro del territorio indígena de Aldea de María. Además, hace parte del sistema montañoso del nudo de los pastos, influenciado geológicamente por materiales volcánicos de origen pliopleistocénico y sistemas de fallas que rigen las condiciones estructurales de la zona. Por tanto, la Influencia Volcánica en la zona está asociada a la cercanía de varias estructuras como los C. V. de Chiles – Cerro Negro, C. Volcánico Cumbal y el Volcán Azufral, los cuales se catalogan como activos históricos, pues han registrado erupciones durante los últimos 500 años. En razón a

estos antecedentes vulcanológicos, una buena parte del sistema montañoso nariñense, especialmente la zona del nudo de los pastos y la Cordillera Centro Oriental, se encuentran conformados por materiales ígneos soportados sobre un basamento metamórfico de rocas sedimentarias. No obstante, la estratigrafía sub-reciente (pleistoceno superior al holoceno) está marcada por la existencia de flujos piroclásticos, mantos de ceniza, proyectiles balísticos y otros productos volcánicos sobre los cuales se desarrollaron las actividades de los pueblos prehispánicos que habitaron la zona (Robertson et al., 2002). Sobre estos mantos de ceniza, se desarrollan los suelos de la zona, los cuales, y de acuerdo con los resultados de la fase de prospección, muestran espesores promedio de 40 cm a 50 cm de materia orgánica, seguidos de una capa arcillosa en un perfil tipo AB. De esta manera, los materiales volcánicos pueden observarse mediante perfiles expuestos por cortes de algunas vías interveredales y en la disección y escarpes de quebradas que permiten observar los afloramientos de cenizas y flujos piroclásticos. Teniendo en cuenta estas características geológicas y vulcanológicas de la región, se procedió a realizar la caracterización regional de unidades geomorfológicas caracterizando con mayor rasgo geomorfológico, dentro del ambiente denudacional, los cañones, los cuales se ven influenciados estructuralmente por el sistema de fallas del río Guáitara. Estas zonas se caracterizan por las fuertes pendientes y por procesos erosivos activos, los cuales limitan en buena parte las actividades de asentamientos poblacionales y dejan solo unos sitios idóneos para el desarrollo de las actividades agrícolas. Inicialmente, la formación de las áreas de cañón obedece a procesos tecto-orogénicos los cuales pliegan y levantan los materiales del basamento, y, en segundo lugar, con la capacidad que tiene la red hídrica para profundizar su cauce y disectar los materiales formando sucesivamente valles en V con pendientes más fuertes. En el tramo del área de estudio, se interceptan dos áreas marcadas de cañones que corresponden al cañón del río Guáitara como tal y a un cañón en evolución asociado al río Boquerón.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

ACTIVIDADES PENDIENTES EN EL PERMISO N° 7133 EJECUTADAS EN EL PERMISO N° 7610 y N° 8030 (UF 1.3)		
Sitio	**Actividad pendiente**	**Actividad ejecutada**
Sitio 215	Prospección para emplazar excavaciones	Prospección ejecutada, medidas aprobadas Adenda N° 10, permiso N° 7610.
Z1-12, Sitio 217	Prospección para emplazar excavaciones	Área excluida, no fue requerida para la construcción, por negociación predial. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.
Z1-13, Sitio 182	Muestreo parcial	Área excluida, no fue requerida para la construcción, por negociación predial. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.
Sitio 238	Muestreo parcial	Prospección ejecutada, medidas aprobadas Adenda N° 10, permiso N° 7610.
Sitio 182	Muestreo parcial	Área excluida, no fue requerida para la construcción, negociación con comunidades étnicas. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.
Z1-14, Sitio 185	Muestreo parcial	Área excluida, no fue requerida para la construcción, negociación con comunidades étnicas. Esta situación se abordó en la visita del ICANH en agosto de 2021.

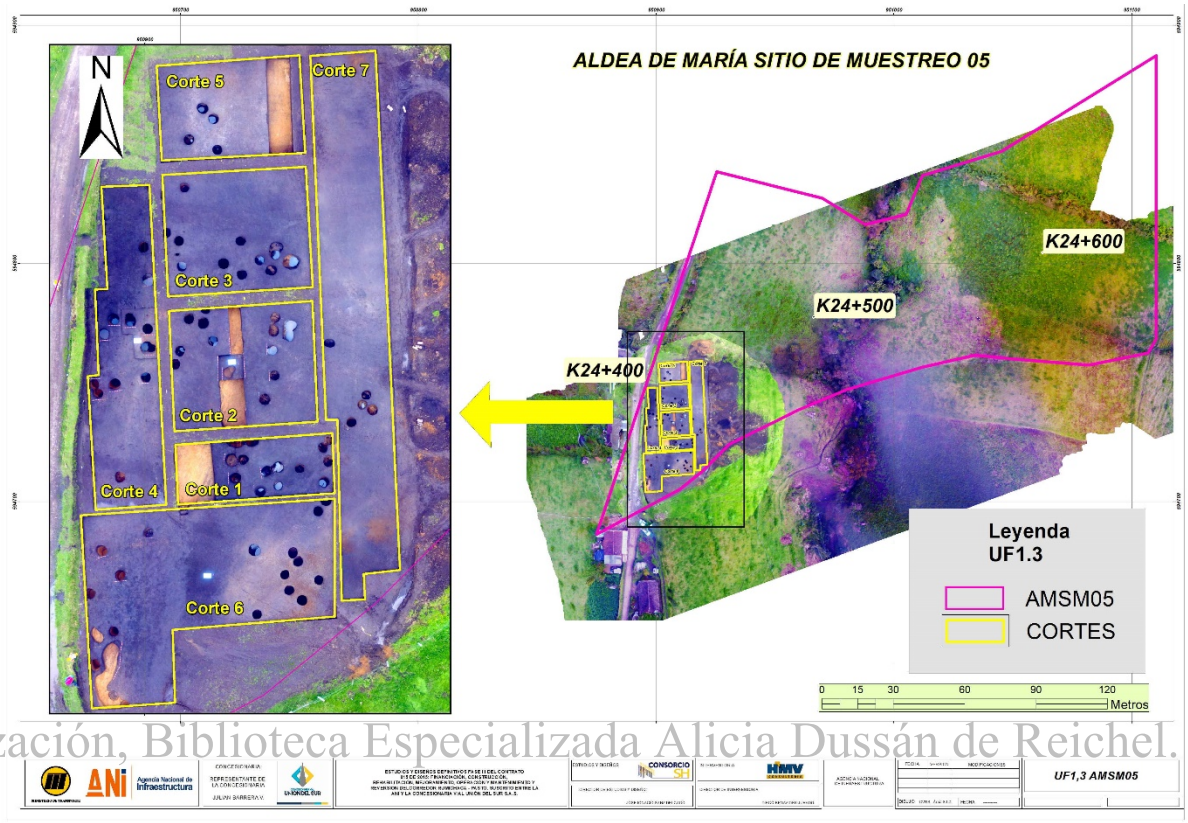
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Campamento San Juan, Sitio 212	Muestreo parcial	En el 95 % del campamento San Juan, en la fase de prospección se determinó como potencial bajo. El área 212 fue un área pequeña, se realizó una R. S. y se observó alta intervención antrópica. Se determinó en campo realizar monitoreo (revisar en el informe final de prospección de Martes (2016) pág. 155). Por otro lado, el Sitio 205 durante la etapa de prospección requería un muestreo adicional, no se hizo porque no fue utilizado para la obra.
Sitio 213	Muestreo parcial	Este sitio se incluyó en las medidas de la prospección ejecutada para la ZODME Z1-14B, ya que se encuentra dentro de esta área. Las medidas de manejo fueron incluidas en la Adenda N° 5, del permiso N° 7610.
Sitio 215	Muestreo parcial	Las medidas se incluyeron en la Adenda N° 10, del permiso N° 7610.
Sitio 216	Muestreo parcial	Las medidas se incluyeron en la adenda N° 10. Sin embargo, se aclara que en el documento aprobado por el ICANH aparece como Sitio 218 (el cual fue reportado como potencial bajo).
Sitios AMSM5 Y AMSM12	Rescates	Estos sitios fueron encontrados durante la prospección del denominado trazado de “Aldea de María” bajo a la autorización de prospección N° 8030.Una vez se presentó el informe final de esta prospección, se presentaron al ICANH las medidas, y una vez fueron aprobadas, se incluyeron en el permiso de implementación N° 7610, Adenda 5.

Tabla 19. Actividades arqueológicas ejecutadas en el permiso N° 7610 y en el permiso N° 8030. Año 2019. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

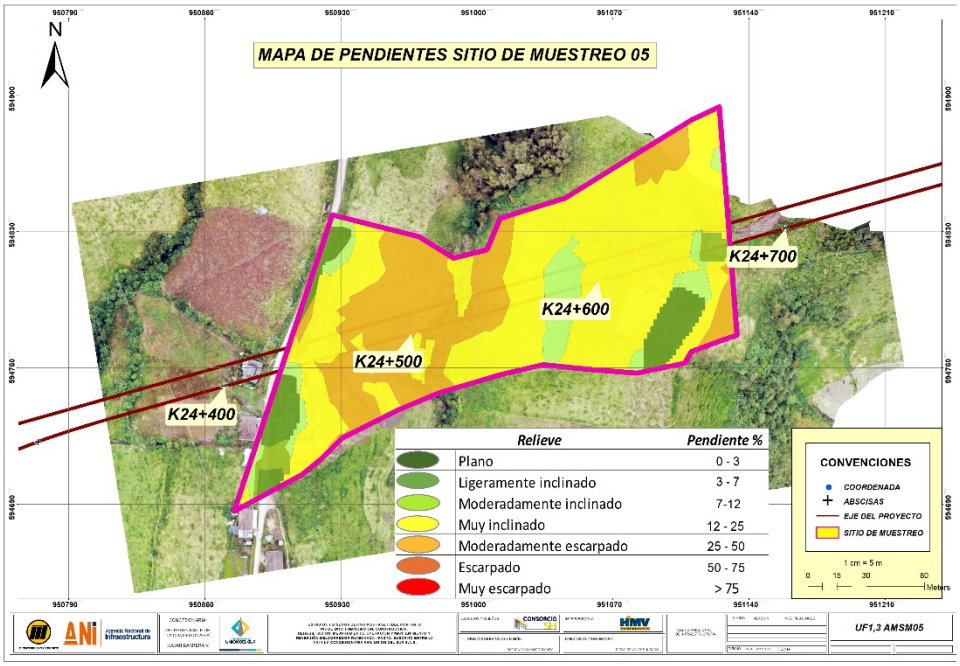
Sitio AMSM5. Unidad Funcional 1.3



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Plano 3. Ubicación del sitio de muestreo 5 (AMSM5). Cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Descripción del Paisaje y características geomorfológicas



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 7. Sitio AMSM5. Características del relieve. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicado entre los PR 24+400 y 24+600, en la vereda El Culantro del Municipio El Contadero, este sitio tuvo una extensión de 22.618 m² (2,2 hectáreas) y se encuentra dentro de la jurisdicción del Cabildo Indígena Aldea de María. La cobertura vegetal consiste en bosque andino del Orobioma alto de los Andes en la subzona hidrográfica del río Guáitara. La geomorfología se conforma de sistemas de lomeríos-colinas, denudadas por escorrentías y delimitadas por cuerpos hídricos como las quebradas El Culantro y Las Cuevas. Esta área, en específico, se encuentra sobre alturas que varían entre los 2.970 y 2.980 m s. n. m, y presentó un relieve variable debido a su ubicación sobre la vertiente de la quebrada El Culantro, cuyas aguas atraviesan el polígono de Norte a Sur. Hacia los extremos Oeste y Este, hay espacios con relieves planos y moderadamente inclinados con pendientes entre un 0 % a 3 % y 3 % a 7 %; seguido de un relieve ligeramente inclinado, con pendiente de entre un 7 % a 12 % hacia el centro del sitio; tornándose muy inclinado y moderadamente escarpado

hacia dicha dirección, con pendientes que inician entre un 15 % a 25 %, hasta alcanzar desniveles entre los 25 % a 50 %, formando el cañón de la quebrada. Adyacente al sitio, se observan lomas y colinas aplanadas como consecuencia del poblamiento actual de viviendas aisladas y nucleadas, las cuales siguen un patrón de asentamiento lineal o paralelo a las vías terciarias que comunican las veredas del sector rural de El Contadero.

Inicialmente, se planteó en el área de exploración un Corte N° 1 de 5x5 m, que abarcó cinco pozos de sondeo positivos que reportaron evidencias culturales (fragmentos de cerámica) y mostraron algunos rasgos de interés arqueológico en la estratigrafía del sitio, relacionados con la posible presencia de contextos funerarios. Así, las actividades de rescate iniciaron con la excavación de un polígono con dimensiones de 5x5 m (25 m^2), situado sobre los sondeos PZ14, PZ14A, PZ14B, PZ14C y PZ14D, el cual se denominó Corte 1, y que luego se extendió hacia el Este hasta alcanzar un total de 65 m^2, debido al número de rasgos de entierros o tumbas detectadas entre los niveles 4 (30 cm - 40 cm) y 7 (60 cm - 70 cm) de profundidad, cuya cifra fue de 14 rasgos. En vista de la cantidad de contextos de enterramiento hallados dentro del Corte 1, los cuales corresponden a épocas prehispánicas, se procedió a explorar las áreas adyacentes con el fin de examinar y determinar la presencia o no, de más contextos de tipo funerario para ser explorados y rescatados. En un principio, se realizaron 5 cortes más, que se designaron respectivamente como cortes 2, 3, 4, 5 y 6, situados hacia el Norte, Oeste, Este y Sur del Corte 1. Estos cortes se profundizaron hasta los niveles 3 (Corte 2) y 4 (Cortes 1, 3, 4, 5, 6) como máximo, ya que sobre estos se detectaron plenamente los rasgos de tumba, motivo por el cual, no se continuó excavando por completo cada uno de los cortes, a fin de no alterar las estructuras de enterramiento allí presentes. Por su parte, el Corte 2, ubicado hacia el Norte del Corte 1, arrancó con un área de 80 m^2 (10 m x 8 m), el cual se amplió posteriormente hacia el Este hasta llegar a un total de 120 m^2 (10 m x 12 m) de extensión, identificándose un máximo de 12 tumbas. Mientras que en el Corte 3, emplazado hacia el Norte del Corte 2, cuya extensión fue de 120 m^2 (10 m x 12 m), se identificaron y excavaron 11 tumbas en total. En cuanto al Corte 4, se emplazó hacia el Oeste de los cortes 1, 2 y 3. Dicho corte inició con una extensión de 78 m^2 (3 m x 26 m), posteriormente se amplió hacia el Oeste, hasta alcanzar una extensión máxima de 133 m^2, área en la cual se detectaron y excavaron 12 de tumbas. En virtud del número representativo de contextos funerarios identificados y excavados en los cortes 1, 2, 3 y 4, cuya cantidad fue de 49, se

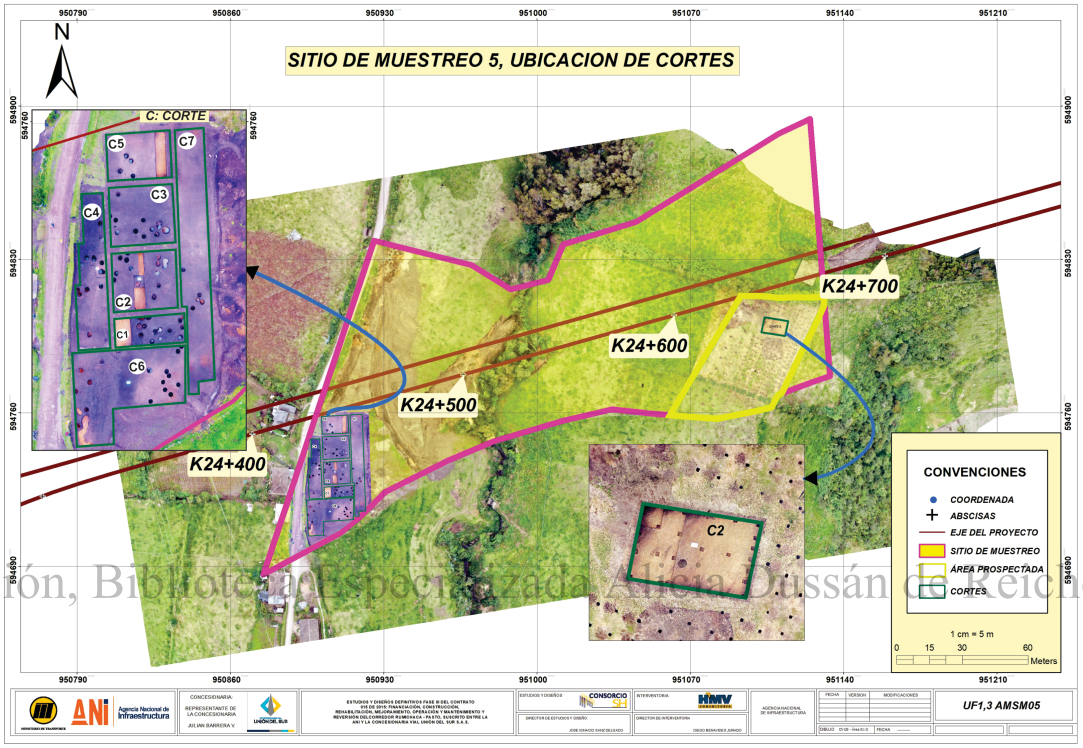
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

emplazaron 2 cortes adicionales denominados Corte 5 de 96 m² (8 m x 12 m), ubicado hacia el Norte del Corte 3 y el Corte 6 de 210 m² (10 m x 21 m), ubicado hacia el Sur de los cortes 1 y 4. En el Corte 5, de 96 m², por ejemplo, finalizado el nivel 4 de excavación, se identificaron 4 rasgos de tumba, los cuales se excavaron posteriormente con resultados que revelaron la presencia de más estructuras de tipo fúnebre o ritual de épocas prehispánicas. Respecto al Corte 6, cuyo tamaño inicial fue de 210 m² y que posteriormente se extendió hacia el Sur 42 m², hasta llegar a un total máximo de 252 m², se identificaron en el Nivel 4 (30 cm - 40 cm) de excavación, una cantidad máxima de 19 rasgos de tumba, los cuales se intervinieron subsiguientemente, dando como resultado la presencia de más estructuras de enterramiento en dicho espacio.

Teniendo en cuenta la cifra de estructuras de enterramiento excavadas en los cortes 1, 2, 3, 4, 5 y 6, cuya suma fue de 72, se procedido a realizar un séptimo corte (Corte 7) de 120 m², el cual se ubicó hacia el Este de los cortes 1, 2, 3, 5 y 6. El propósito de este último corte fue explorar arqueológicamente el lado Este de los anteriores cortes, a fin de verificar la existencia o no de más contextos funerarios hacia dicho sector con pendiente inclinada a muy inclinada (ladera de colina). Ya en el Corte 7, cuyo tamaño inicial fue de 120 m² y que posteriormente se extendió hacia el Oeste 129 m², hasta alcanzar un área máxima de 249 m², se identificaron en el Nivel 4 (30 cm - 40 cm) de excavación una cantidad máxima de 5 rasgos de tumba, los cuales se intervinieron subsiguientemente, dando como resultado la presencia de más estructuras de enterramiento, aunque de paso se notó una reducción de las mismas hacia el lado Este, cuyo relieve pasó de tener una pendiente inclinada a muy escarpada, sector en el cual se encuentra la vertiente de la quebrada El Culantro. A fin de caracterizar la estratigrafía hacia el lado Oeste del sitio de muestreo, se continuó excavando las unidades E y F del Corte 2 hasta los 130 cm de profundidad, nivel en el cual se encuentra el Horizonte B de color amarillo parduzco. Esta intervención se le denominó Trinchera 2, teniendo en cuenta que la Trinchera 1 se realizó con anterioridad en el Corte 5. Cabe resaltar que al interior de la Trinchera 2, entre las unidades E5, E6, F5 y F6, se halló una estructura de enterramiento de pozo con cámara lateral, cuyo rasgo fue detectado en el Nivel 7 (60 cm – 70 cm). Dicho hallazgo se denominó Tumba 13, siguiendo el consecutivo que hasta entonces se llevaba del número de tumbas excavadas en el Corte 2. Es preciso señalar que la estructura no se halló en buenas condiciones, pues el techo de su bóveda o cámara había colapsado

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

conservándose solo las paredes, y en su interior no se encontraron evidencias materiales ni restos biológicos de interés. A continuación, se exponen las actividades arqueológicas realizadas en el Sitio de muestreo 5.



Mapa 8. Sitio AMSM5. Ubicación de los cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 en el PR24+400 y del Corte 2 en el PR24+600. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corte 1

De acuerdo con los requerimientos del Plan de Manejo Arqueológico para la Unidad Funcional 1.3, y para el Sitio de muestreo 5 en específico, se realizó el montaje del Corte 1 de 5x5 m de extensión y con opciones de ampliación sobre los pozos de sondeo referenciados en la fase de prospección arqueológica realizada por Pérez (2019), para realizar labores de rescate. Estos sondeos fueron: PZ14, PZ14A, PZ14B, PZ14C y PZ14D, los cuales mostraron rasgos al parecer de carácter antrópico en la estratigrafía. Una vez trazado el corte de 25 m², se procedió a realizar el descapote o despeje la capa vegetal.



Digitalización Biblioteca Digital Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 42. Sitio AMSM5. Labores de excavación. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS año 2022

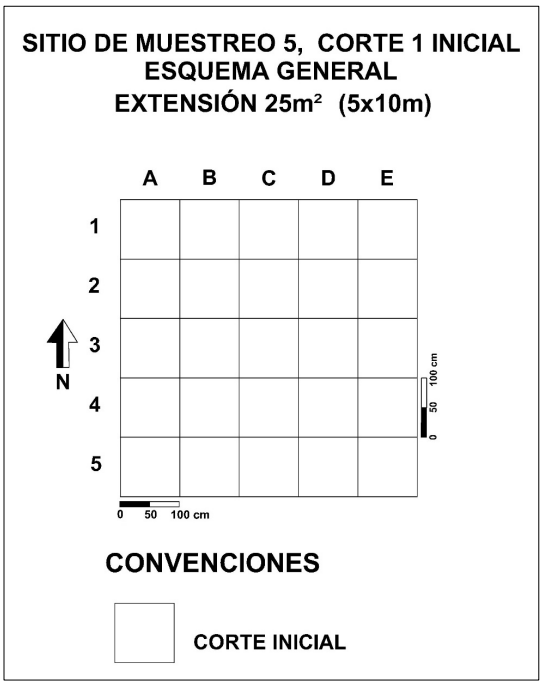


Imagen 43. Sitio AMSM5. Corte 1. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 161. Sitio AMSM5. Corte 1. Descapote. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

El Corte 1 se orientó de Norte a Sur y se dividió inicialmente en 25 en cuadrículas de 1x1 m, y cada una se nombró con un código alfanumérico: un eje se enumeró con letras y el otro con números, así: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, etc. Finalizado el descapote, se procedió a excavar de manera controlada y minuciosa empleando como herramientas de

uso intensivo el palín y el azadón, no obstante, el uso del palustre y la espátula sirvió de apoyo en el perfilamiento de las superficies del corte y tumbas excavadas. De manera que las excavaciones se realizaron controladamente por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del lugar.

Nivel I (0 - 10 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada de la Universidad de Pamplona. ICANH

Foto 162. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Una vez trazado el corte de 5x5 de extensión se procedió a excavar el primer nivel artificial (0 - 10 cm) en las 25 cuadrículas, de las cuales no hubo reporte de evidencias. En este nivel, la estratigrafía observada consiste en un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) de textura limosa, de compactación baja y de granulometría fina/media, notándose un suelo suelto que al parecer continúa más allá de los 10 cm, condición que no permiten la retención de humedad (humedad baja). Por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros entre los 0 cm a 40 cm de profundidad, la bioturbación es alta por sistemas radiculares finos. Más allá de esta medida, la bioturbación por agentes vivos se disminuye, aunque la presencia de radiculares se mantiene.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 163. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 2 (10 cm - 20 cm) del corte inicial de 5x5 m, tampoco detectó evidencias culturales de interés en las 25 cuadrículas excavadas. La estratigrafía observada en este nivel no presentó cambios relevantes ya que continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/29), de textura limosa, de compactación baja y de granulometría fina/media. La humedad fue baja debido a lo suelto y permeable del suelo, y la bioturbación es alta por sistemas radiculares finos, y por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 164. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 3, del corte inicial de 5x5 m, detectó evidencias culturales solo en la Unidad B3. El material recuperado consistió en 1 fragmento de borde de vasija, y la estratigrafía no evidenció rasgos o huellas de importancia arqueológica, por esta razón, se continuó profundizando un nivel más, para descartar o no evidencias a mayor profundidad.

En este nivel continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, cuyas características se detallaron en los niveles anteriores. Se resalta, además, una reducción de la bioturbación por agentes vivos, como anélidos y coleópteros, aunque la presencia de radiculares se mantiene aún alta.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 165. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 4 no detectó evidencias culturales en las 25 unidades excavadas. Sin embargo, hacia el sector Oriental del corte en las unidades E1, E2 y E4 se observaron pequeñas franjas de suelo con tonalidad diferente, que indicaban posibles rasgos de carácter antrópico, pero, sin claridad a qué podían corresponder.

Niveles V, VI, y VII (40 - 70 cm)



Foto 166. Sitio AMSM5. Corte. Nivel V. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, 2022



Foto 167. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel VI. Año 2019.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 168. Sitio de muestreo 5. Corte. Nivel VII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La intervención de los niveles 5, 6 y 7 no reportó evidencias culturales. En estos niveles, la estratigrafía observada fue homogénea ya que prevalece el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, compactación baja y granulometría fina/media. La retención de humedad continuó siendo baja debido a la consistencia del suelo, la cual también fue baja. Además, la bioturbación por sistemas radiculares fue notable a estas profundidades y la presencia de anélidos y coleópteros se redujo considerablemente desde el Nivel 5, hasta ser mínima a escasa en los niveles subsiguientes.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Culminado el Nivel 7 del corte inicial, se identificaron y delimitaron 3 rasgos hacia el sector centro del corte entre las unidades D y E, los cuales se denominaron de la siguiente manera: Unidad E2, rasgo N° 1; unidades E3, E4, F3, F4, rasgo N° 6; unidades E1 y F, rasgo N° 8. Esta numeración de los rasgos se hizo una vez finalizado el Nivel 4 de la ampliación de 25 m² (5x5 m), realizada hacia el lado Este y de la cual se hablará a continuación.

Ampliación Este. Dimensión total 25 m² (5x5 m)

En virtud de la presencia de 3 rasgos en el Nivel 7 del corte inicial de 5x5 m (25 m²), se procedió a ampliar otros 25 m² (5x5 m) hacia el Este, hasta llegar a una extensión de 50 m² (5x10 m). Esto con el fin de evaluar con más detalle el comportamiento de la estratigrafía

hacia ese sector, y además ver la existencia o no de más rasgos de carácter antrópico para su posterior exploración, y salvamento de posibles contextos de interés arqueológico en el subsuelo.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 44. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación Este. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La estratigrafía observada en la ampliación no presentó cambios relevantes en los 4 niveles (0 cm - 40 cm) artificiales excavados, ya que se presentan las mismas características detalladas en el corte inicial de 5x5 m, predominando un suelo homogéneo de color café (Brown 7.5 YR 4/2), de textura limosa, de granulometría fina/media y compactación baja. Por sistemas radiculares finos, la bioturbación fue alta y también por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros entre los 0 cm a 40 cm de profundidad. En este primer horizonte,

la humedad fue baja debido a su estructura granular añadiendo que el sitio presentó una topografía semi-inclinada, la cual no facilita la retención permanente de aguas.



Foto 169. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 25 m² hacia el Este. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 170. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 25 m² hacia el Este. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 171. Sitio de muestreo 5. Corte 1. Ampliación de 25m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 172. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 25m² hacia el Este. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En esta ampliación de 25 m² (5x5 m), inició desde la cuadrícula F1 hasta J5, donde se excavaron 4 niveles artificiales desde el 1 al 4 (0 cm - 40cm), realizando un total de 100 registros de intervención, de los cuales solo la Unidad F2, Nivel 3, reportó evidencias culturales, que consistió en un fragmento de borde de vasija. Culminado el Nivel 4, se identificaron 6 anomalías estratigráficas que se asocian a posibles rasgos en las siguientes unidades: Unidad I3, rasgo N° 2; unidades G5 y H5, rasgo N° 3; unidades F2 y F3, rasgo N° 4; unidades H3 y H4, rasgo 5; unidades G1 y H1, rasgo N° 7; unidades: I4 y I5, rasgo N° 9.

Digitalización, Biblioteca Especializada Amelia Bussan de Reichel. ICANH

Excavación niveles VIII al XVII, en las unidades A, B, C, del Corte 1 inicial (25 m²)

En las unidades A1 - A5, B1 - B5 y C1 - C5, se continuó interviniendo los niveles 8 al 17 (80 cm - 170 cm) con un total de 150 registros de intervención, los cuales no reportaron evidencias culturales de interés, ni cambios de carácter antrópico en la estratigrafía. Por su parte, la excavación de 17 niveles artificiales hacia el sector Oeste del Corte 1, permitió detallar con claridad la estratigrafía presente en el sitio, presentado dos horizontes de suelo que se describen a continuación:

Horizonte Ap (0 cm - 70 cm): suelo de color café (Brown 7.5 YR 4/2), de textura limosa, con humedad y compactación baja, de granulometría fina/media. La bioturbación por

sistemas radiculares finos fue alta y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad.

Horizonte B (70 cm - 170 cm): suelo de tonalidad café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa y con mínimas intrusiones de granos medios relacionados con partículas de arenas finas y medias, que contribuyen a que el suelo presente una compactación media a alta. Esta condición hace que el suelo sea menos permeable, razón por la cual la humedad es más permanente en contraste a lo que sucede en el primer horizonte.

Entre los niveles 15 al 17 (150 cm - 170 cm), se observaron intrusiones de material rocoso de pequeño y mediano tamaño al parecer de origen volcánico, los cuales presentan oxidación o meteorización por efectos de la humedad. La bioturbación por sistemas radiculares es relativamente baja a muy baja y la presencia de anélidos y coleópteros fue mínima a nula.

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

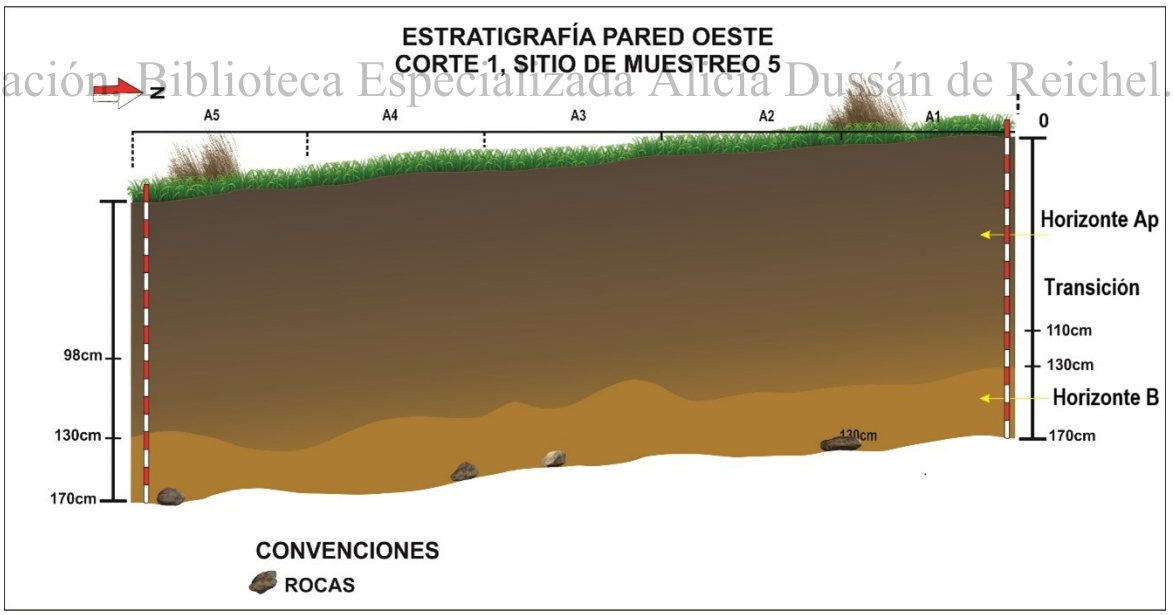


Imagen 45. Sitio AMSM5. Corte 1. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XVII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 173. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel VIII. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 174. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IX. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 175. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel X. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 176. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XI. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 177. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XII. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

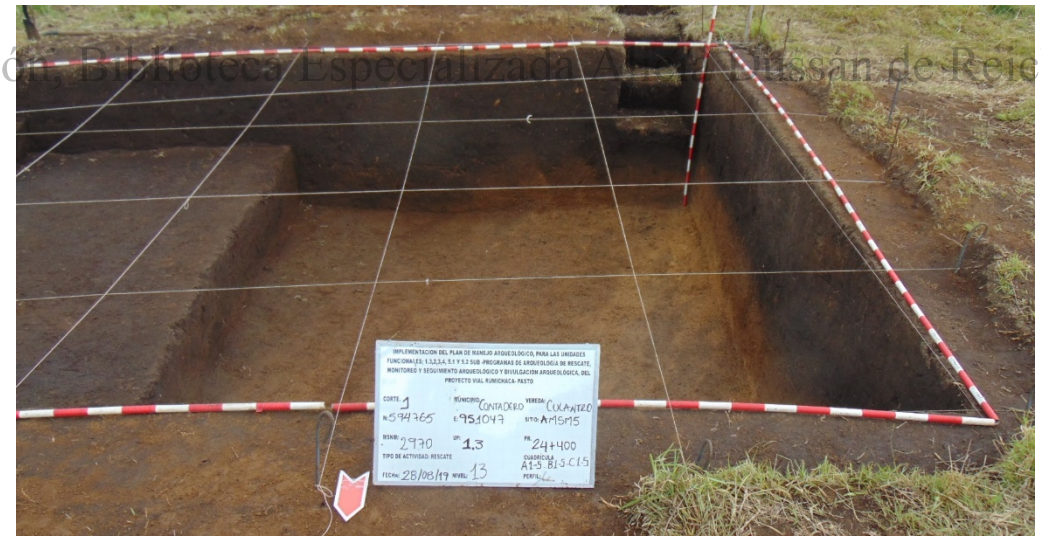


Foto 178. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel 13. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

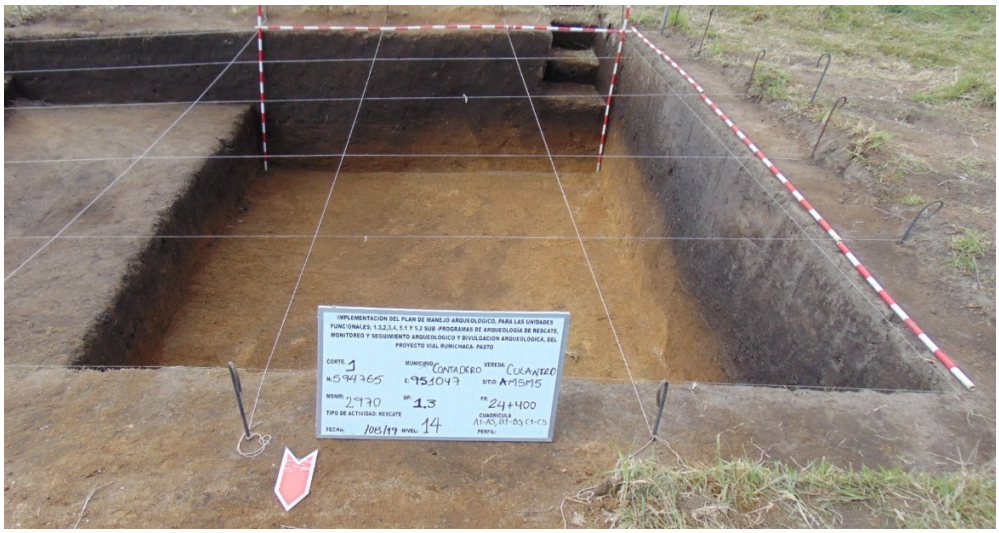


Foto 179. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XIV. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización Biblioteca Especializada Ana Dussán de Reichel. ICANH



Foto 180. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XV. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 181. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XVI. Unidades A, B, C. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



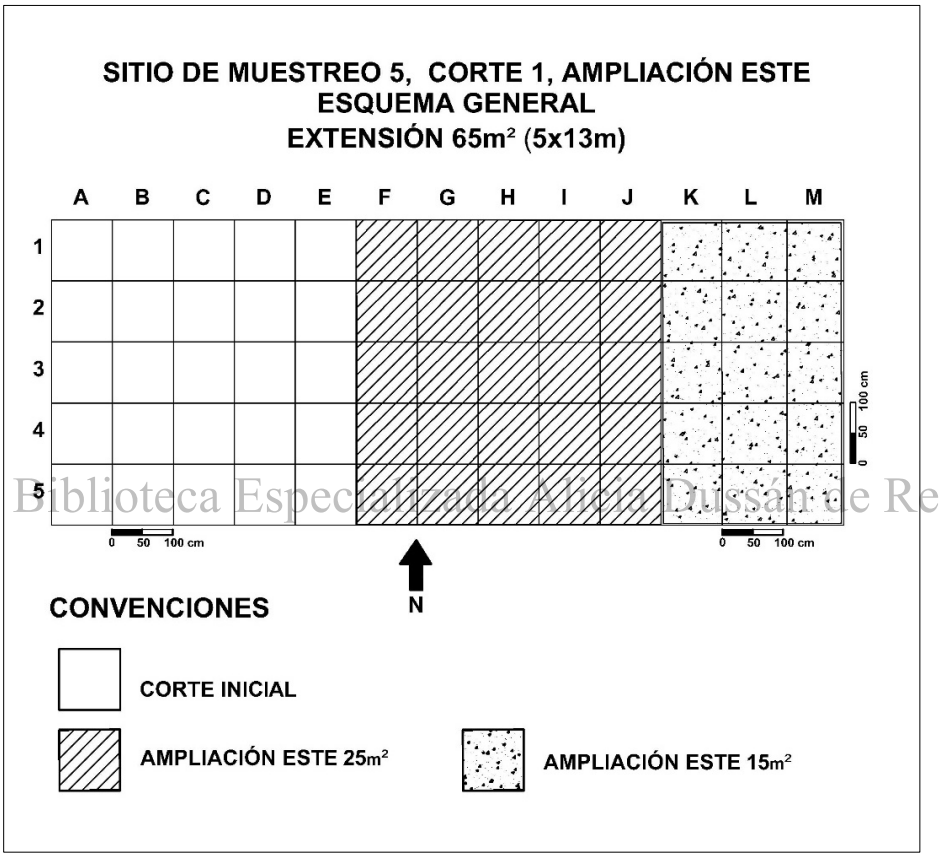
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 182. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel XVII. Unidades A, B, C. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ampliación Este. Dimensión total 15 m² (3x5 m)

Una vez excavados los 9 rasgos identificados, tanto en el corte inicial de 25 m² (5x5 m) (Unidades A, B, C, D, E) y en la ampliación de 25 m² (5x5 m) hacia el lado Este del Corte 1 (Unidades F, G, H, I, J), se procedió a extender el corte hacia el mismo sector Este,

adicionándose 15 m² (3x5 m); la extensión final del corte fue de 5x13 m (65 m^2) y dicho aumento incluyó la adición de las unidades K, L, M. C. En este sentido, se realizó el descapote de las unidades K1 hasta la M5 y se excavaron los niveles artificiales 1, 2, 3 y 4 (0 cm - 40 cm), con un total de 60 registros de intervención, de los cuales sólo la unidad K4 del Nivel 2 resultó positiva y consistió en 1 fragmento de borde de vasija.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 46. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación Este. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Respecto a la estratigrafía observada en la ampliación, los 4 niveles intervenidos sistemáticamente abarcaron una mínima parte del primer horizonte de color café (Brown 7.5YR4/2) descrito anteriormente. En el corte inicial y en la primera ampliación, las características no difieren, pues la textura del suelo fue limosa y su granulometría media/fina,

con poca humedad y baja consolidación (compactación). Por su parte, el suelo presentó bioturbación por influencia de sistemas radiculares y por acción de macro organismos como anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones), los cuales son evidentes hasta los 40 cm de profundidad como máximo.



Imagen 47. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 48. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Imagen 49. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



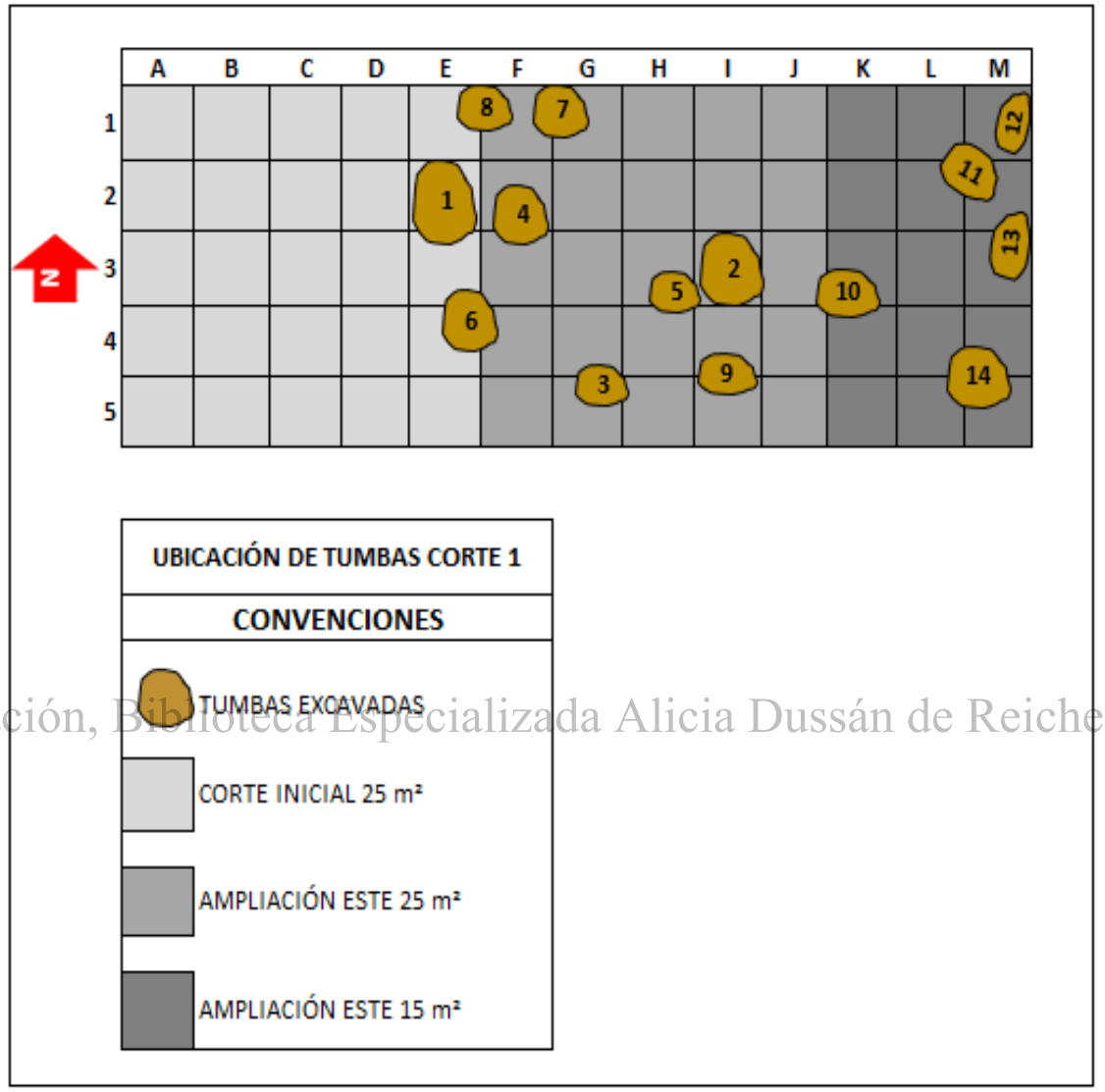
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 50. Sitio AMSM5. Corte 1. Ampliación de 15 m² hacia el Este. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

El material recolectado en las cuadrículas y niveles excavados del Corte 1 se halló en su mayoría disperso, debido al impacto generado por la actividad agrícola que hasta hace poco se desarrolló en el área. El material recuperado en los 17 niveles excavados sistemáticamente fue poco y consistió en fragmentos de bordes de recipientes, hallados solamente en los niveles 1, 2 y 3, con un máximo 11 elementos culturales, de los cuales 7 corresponden a fragmentos cerámicos y 4 a material lítico. En el Nivel 1, se reportó el mayor número de evidencias, con un total de 7 elementos, distribuidos en las siguientes unidades: Unidad G1, con 2 fragmentos de cerámica y 1 lítico; Cuadrícula J1, con 2 fragmentos de cerámica y 1 lasca en basalto; le siguen las Cuadrículas H2, con 1 lasca en basalto; y F5 con 1 lasca en basalto; en los niveles 2 y 3 se reduce aún más la presencia de material cultural, ya que solo 2 fragmentos de cerámica se detectan en las unidades F1 y K4 hasta llegar al mínimo de 1 fragmento cerámico en el Nivel 3. Como ya se dijo anteriormente, el corte no se excavó totalmente hasta los 170 cm (Nivel 17), ya que en los niveles 4 y 7 se hallaron 14 rasgos de tumbas, razón por la que no fue necesario profundizar por completo el corte para evitar la afectación de los contextos de enterramiento detectados. Cabe mencionar que todo el material recuperado se localizó sobre el primer horizonte de color café (Brown 7.5YR 4/2), cuyo grosor varió entre los 80 cm - 140 cm. Finalizado el Nivel 4 de la ampliación de 15 m², se visualizaron y delimitaron 5 anomalías estratigráficas o posibles rasgos de origen antrópico, sumando así un total de 14 identificados en todo el Corte 1. Estos rasgos denominados 10, 11, 12, 13 y 14 se ubicaron en las siguientes unidades: J3, K3 y K4, rasgo N° 10, L1, L2, M1 y M2, rasgo N° 11; M1, rasgo N°12; M2 y M3, rasgo N° 13; L4, L5, M4 y M5, rasgo N° 14.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 1



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 51. Sitio AMSM5. Esquema de ubicación de Tumbas del Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

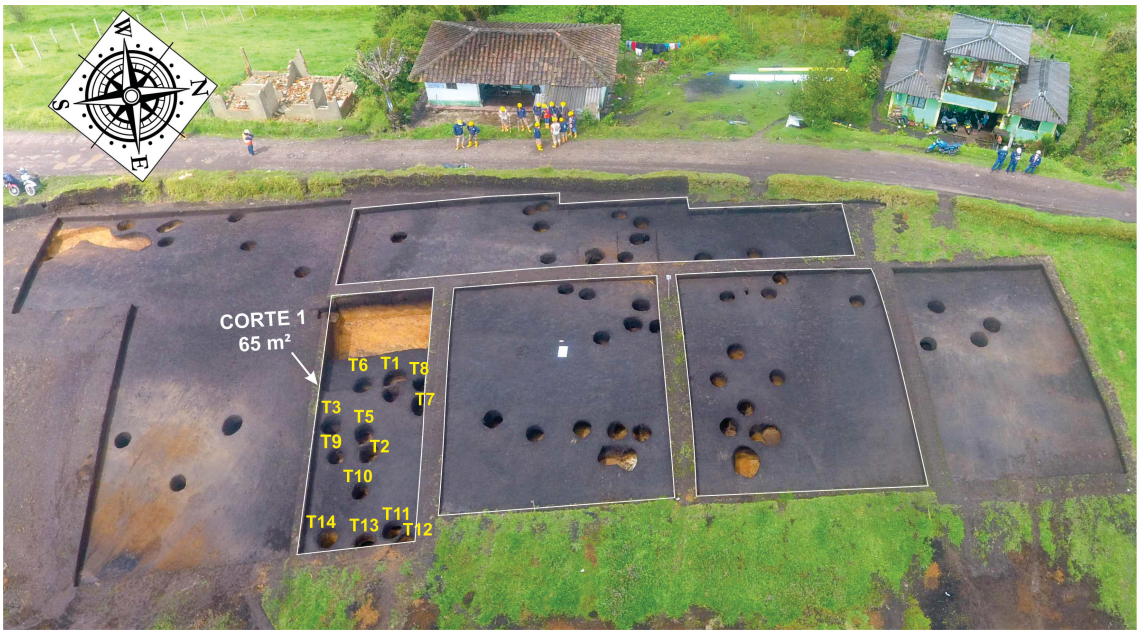


Foto 183. Sitio AMSM5. Corte 1. Ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

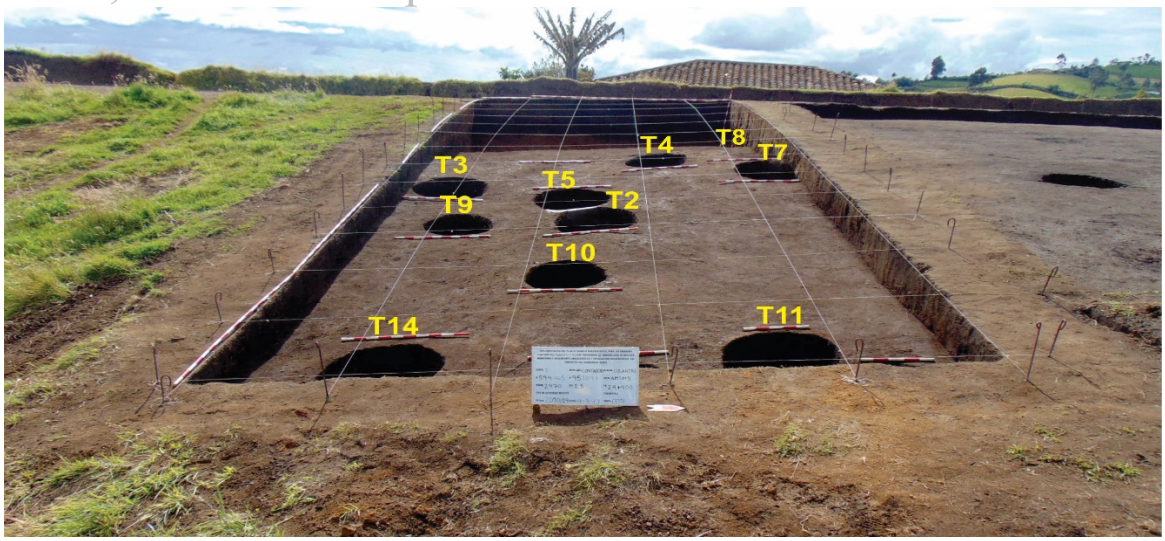


Foto 184. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IV. Ampliación sector Este. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

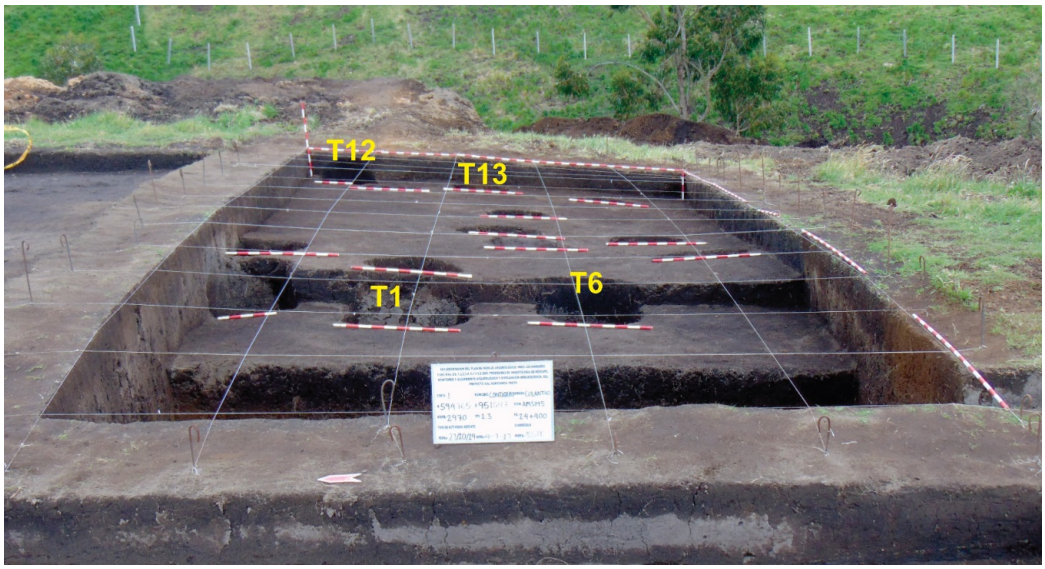


Foto 185. Sitio AMSM5. Corte 1. Nivel IV, sector centro. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 1. Nivel IV

La intervención se realizó minuciosamente con palustre y pala, extrayendo el suelo de relleno hasta llegar a una profundidad de 1.30 m, al suelo de color amarillo, Horizonte B compacto. La excavación del rasgo visualizó una tumba de pozo simple, sin cámara, y en su interior, sobre el suelo compacto, se rescató una vasija pequeña en buen estado de conservación, completa y de forma aquillada, cuyo tamaño es de 6 cm de ancho x 4 cm de alto. Adjunto a la vasija, no se hallaron más vestigios ni restos óseos humanos.



Foto 186. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 187. Sitio de muestreo 5. Corte 1. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 52. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo de perfil Tumba 1. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Tumba 2. Nivel IV

El rasgo 2 se excavó hasta una profundidad máxima de 140 cm, nivel que presentó un suelo más compacto, sin huellas de intervención y remoción. A los 100 cm de profundidad se halló restos de carbón vegetal dentro del suelo mezclado con colores café (Brown 7.5YR4/2) y café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), del cual se recolectó algunas muestras representativas. Esta excavación no reportó hallazgos de objetos, y finalizada la extracción del relleno se visualizó una adecuación antrópica en forma de pozo simple, el cual presentó un diámetro de 90 cm a 103 cm. Además, la estratigrafía observada en el rasgo 2 consistió en un primer Horizonte Ap de textura limosa y de color café (Brown 7.5YR4/2), seguido de un segundo horizonte de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8) y de textura arcillosa, con baja humedad y compactación media. Como ya se dijo anteriormente, el suelo del rasgo lo compone una mezcla o relleno de tonalidades amarillo pardusco y café, de textura arcillosa limosa.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 188. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel IV

La excavación y extracción del suelo mezclado de tonalidades café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8) y café (Brown 7.5YR4/2), alcanzó una profundidad de 165 cm, hasta llegar al suelo compacto, no perturbado. Finalizada la extracción del suelo mezclado, se visualizó una adecuación antrópica en forma de pozo simple y de forma circular, cuya profundidad osciló entre los 165 cm a 174 cm, notándose un desnivel hacia el lado Norte del pozo y una variación en su diámetro ya que en la parte superior la medida fue de 70 cm y en la parte inferior osciló entre los 70 a 100 cm, siendo más amplio hacia el Norte. No se hallaron objetos o vestigios culturales, sin embargo, dentro del relleno del pozo se recolectó un fragmento de cerámica con pintura roja en la superficie, material que fue detectado a una profundidad de 110 cm y hacia el lado Sur del pozo. En cuanto a la estratigrafía del rasgo 3, esta presentó las mismas características observadas en los rasgos anteriores.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 189. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 190. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 4. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

La intervención alcanzó una profundidad final de 151 cm, hasta llegar al suelo compacto en el Horizonte B de color amarillo pardusco y de textura arcillosa. Durante las labores de excavación, no se hallaron vestigios culturales ni restos óseos depositados. Finalizado el despeje del relleno, se detalló una adecuación antrópica en forma de pozo simple, la cual presentó un diámetro de aproximadamente 80 cm - 85 cm.



Foto 191. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 192. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 5. Nivel IV

La excavación del suelo mezclado alcanzó una profundidad final de 135 cm, nivel ubicado dentro del Horizonte B de color amarillo pardusco. Terminada la extracción del relleno, se observó una adecuación antrópica en forma de pozo simple, el cual presentó un diámetro de 80 cm a 87 cm. En su interior, no se encontraron evidencias culturales en buen estado, ni restos óseos humanos, sin embargo, durante la excavación del relleno, se halló 1 fragmento de cerámica en la superficie a una profundidad de 50 cm.



Digitalización, Biblioteca Especializada Gerardo Dussan de Reichel. ICANH

Foto 193. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 194. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 6. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se excavó un relleno que finalizó a una profundidad de 200 cm, y extraído el suelo mezclado, se detalló una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se encontró orientada de Noroeste a Suroeste, cuyas dimensiones fueron: 45 cm de largo x 65 cm ancho, con una altura entre el piso y la parte superior de 45 cm, el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 55 cm a 60 cm. Igualmente, en el centro de la cámara se halló una vasija muy pequeña de forma cilíndrica la cual tiene un soporte tripoidal-mamiforme, de dimensiones de 4 cm de alto x 3 cm de ancho. Adjunto a la vasija no se hallaron más objetos, ni restos óseos humanos.



Foto 195. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

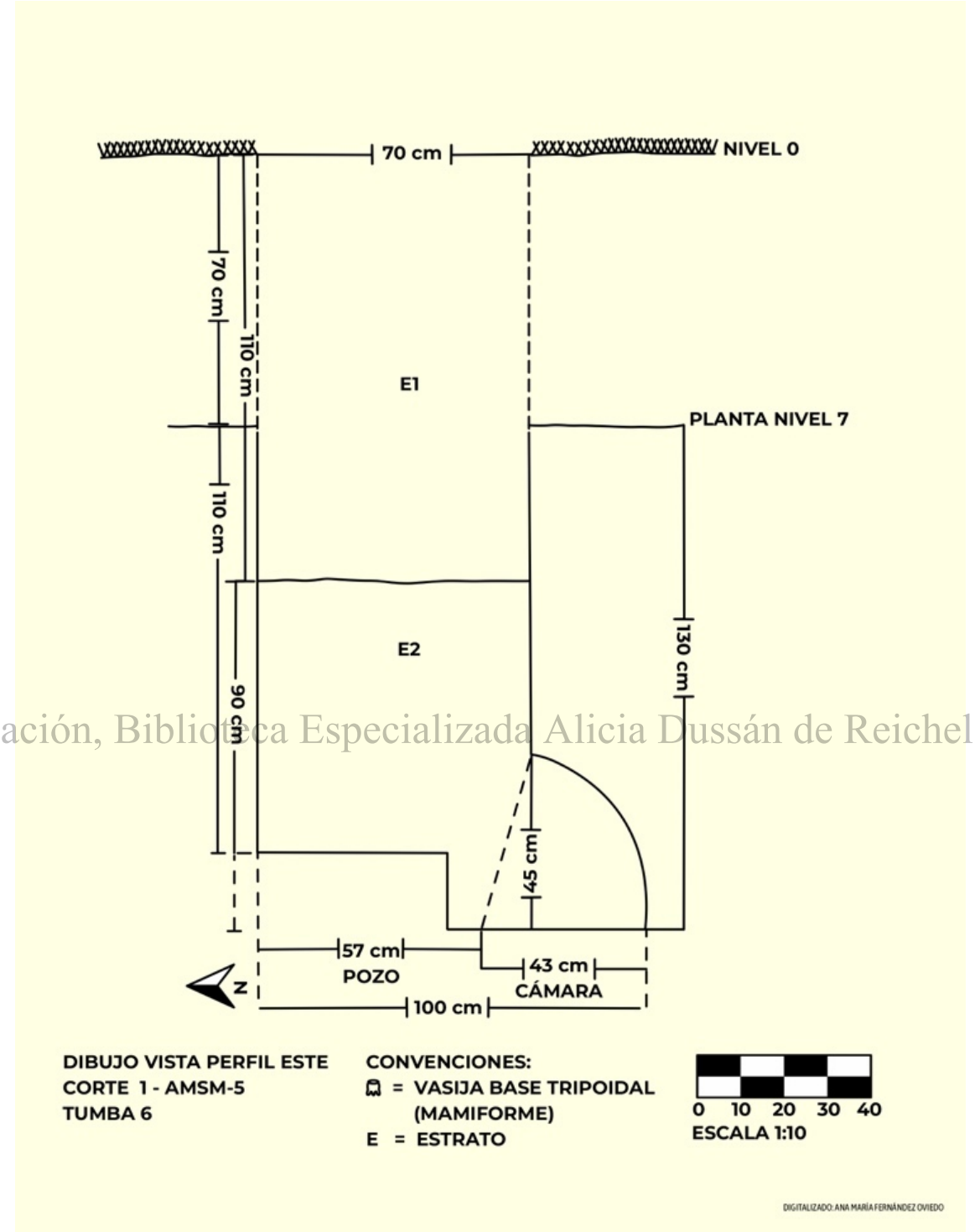


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 196. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Foto 197. Sitio AMSM5. Corte 1. Panorámica Tumba 6. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 53. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo perfil Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Tumba 7. Nivel IV

Se intervino un suelo mezclado que llegó hasta una profundidad de 190 cm, nivel que presentó compactación media-natural, sin huellas de perturbación. Despejado el suelo de relleno, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó de Sur a Norte. Las dimensiones de la cámara fueron 90 cm de ancho x 95 cm de largo y con una altura desde el piso hasta la parte superior (techo-cubierta) de 100 cm. El diámetro del pozo u acceso a la tumba fue de aproximadamente 50 cm, y al interior de la cámara se halló una pequeña vasija aquillada de medidas 7 cm de ancho por 6.5 cm de alto, donde no se hallaron restos óseos humanos, ni otros objetos adyacentes.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia [illegible] de Reichel. ICANH



Foto 198. Labores de excavación. Tumba 7. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

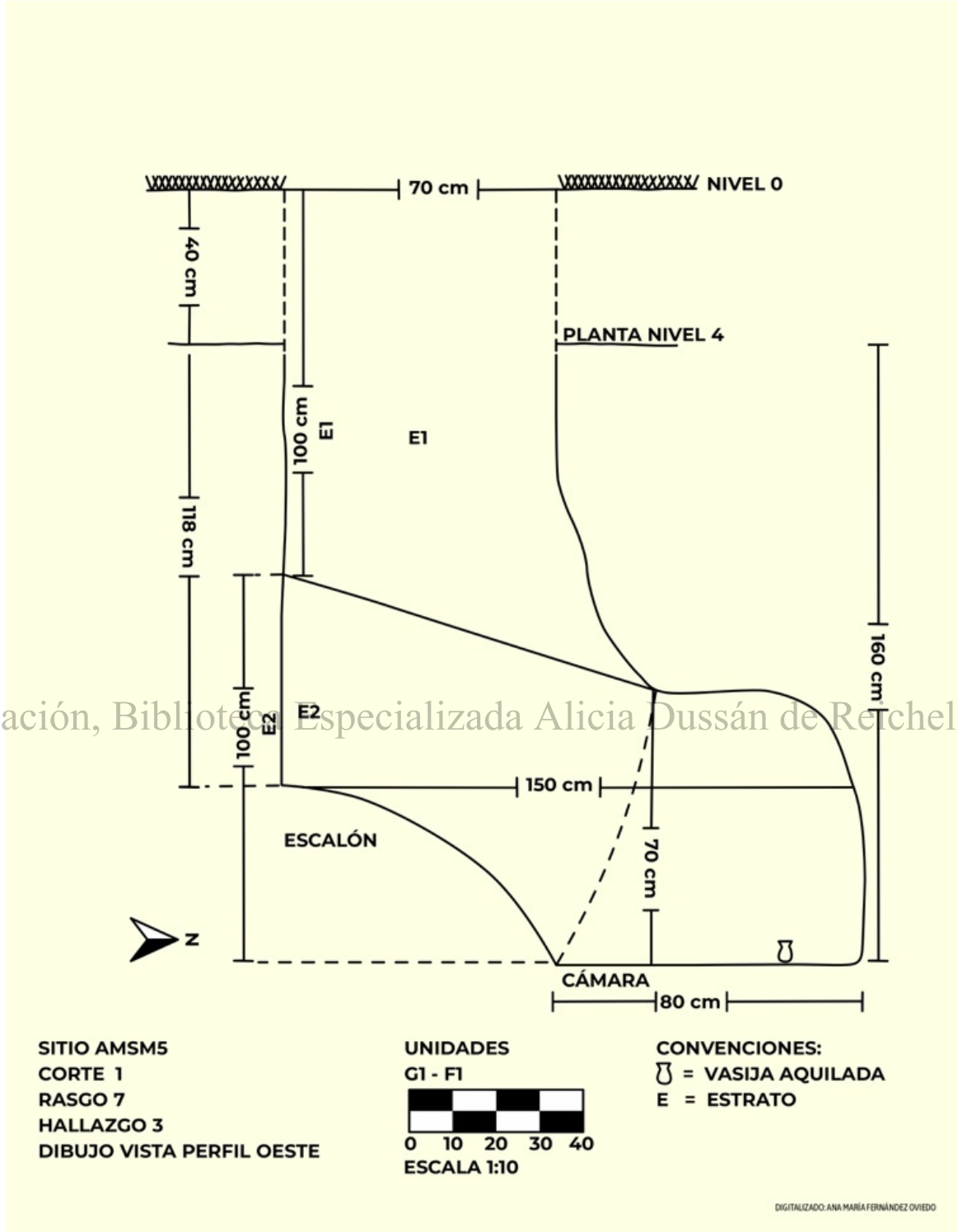


Foto 199. Sitio AMSM5. Cámara, Tumba 7. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 200. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 54. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo perfil, Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 8. Nivel IV

La intervención del suelo mezclado alcanzó una profundidad de 178 cm. Al terminar la extracción del relleno, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó de Este Oeste. Solo se hallaron algunas piezas dentales en mal estado de conservación, se hallaron agrupadas hacia el sector Suroeste de la cámara; no se encontraron restos de maxilares adjuntos a las piezas dentales. Tampoco se encontró vestigios culturales adyacentes a dichos restos. Las dimensiones de la cámara son: 47 - 52 cm de ancho x 62 de largo, con una altura de 72 cm; el diámetro del pozo y entrada es de aproximadamente 50 – 54 cm.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

Foto 201. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 202. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 203. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 9. Nivel IV

La excavación del suelo relleno llegó a una profundidad de 127 cm, nivel ubicado dentro del Horizonte B de color amarillo pardusco y de textura arcillosa. Al terminar la extracción de dicho suelo, se visualizó una adecuación antrópica en forma de pozo simple, el cual tuvo un diámetro de aproximadamente 65 cm - 70 cm. En su interior, no se hallaron evidencias culturales en buen estado, ni restos óseos humanos depositados.



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 204. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 205. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 10. Nivel IV

Ubicada en las unidades J3, K3 y K4, la tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Noreste. Dicho pozo o acceso a la tumba alcanzó una profundidad final de 163 cm. Dentro del relleno del acceso a la tumba se recolectó una muestra de carbón a los 105 cm de profundidad, cuyos restos vegetales se hallaron depositados sobre una roca grande que no presentó detalles relevantes, ya que no se observaron huellas de modificación de carácter antrópica. Este lítico, se halló a una profundidad de 125 cm incrustado en el perfil Noreste del pozo u acceso a la tumba. Por su parte, el piso de la cámara tuvo una profundidad final de 170 cm, de dimensiones de 125 cm de largo x 50 cm de ancho, con una altura entre el piso y la parte superior (techo cubierta) de 43 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 72 a 81 cm., y al interior de la cámara no se halló material cultural ni restos óseos humanos.



Foto 206. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 10. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 207. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 208. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 11. Nivel IV

Ubicada en las unidades M1, M2, L1 y L2, la tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó hacia el Oeste del pozo. Tal cámara, alcanzó una profundidad final de 154 cm, y en el interior de esta, a los 149 cm de profundidad, se hallaron restos óseos en mal estado de conservación, que consisten en partes de un hueso largo (posible fémur) y restos de pelvis. Estos restos humanos se encontraron ubicados en el lado Noroeste de la cámara, cuyas dimensiones fueron 91 cm de largo x 51 cm de ancho, con una altura entre el piso y la parte superior (techo cubierta) de 45 cm, y el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 81 cm a 95 cm.



Foto 209. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación, Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización Autorizada Archivo Museo de Reichel. ICANH

Foto 210. Sitio AMSM5. Corte 1. Cámara, Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 211. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 12. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el lado Este de la unidad M, la excavación del rasgo 12, visualizó una tumba (Tumba 12) de pozo simple, cuyo diámetro fue de 80 cm - 90 cm. En su interior, no se halló material cultural, ni restos óseos humanos, y el piso de la tumba alcanzó una profundidad final de 177 cm.



Foto 212. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 213. Sitio AMSM5. Tumba 12. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 13. Nivel IV

Ubicada en las unidades M2 y M3, la tumba presentó una cámara lateral con orientación hacia el Noroeste del pozo u acceso a la tumba. Al interior de la cámara, se halló una vasija de forma aquillada de base tetrapoidal (4 soportes) de tamaños pequeños y superficie de color negro. Las dimensiones de este recipiente fueron 10 cm de alto x 10 cm de diámetro, donde en el borde de esta vasija se encontró un lítico en basalto (núcleo). Ambos objetos se ubicaron al Oeste de la cámara, a una profundidad de 180 cm. Por su parte, las dimensiones de la cámara fueron 111 cm de largo x 65 cm de ancho, con una altura entre el piso y la parte superior (techo cubierto) de 50 cm. Por último, el piso de la cámara se halló a una profundidad de 179 cm, el diámetro del pozo u acceso a la tumba fue de 91 cm a 98 cm, y su profundidad fue de 169 cm a 179 cm, con un desnivel hacia el lado Noroeste.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 214. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 215. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 216. Panorámica, Tumba 13. Corte 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

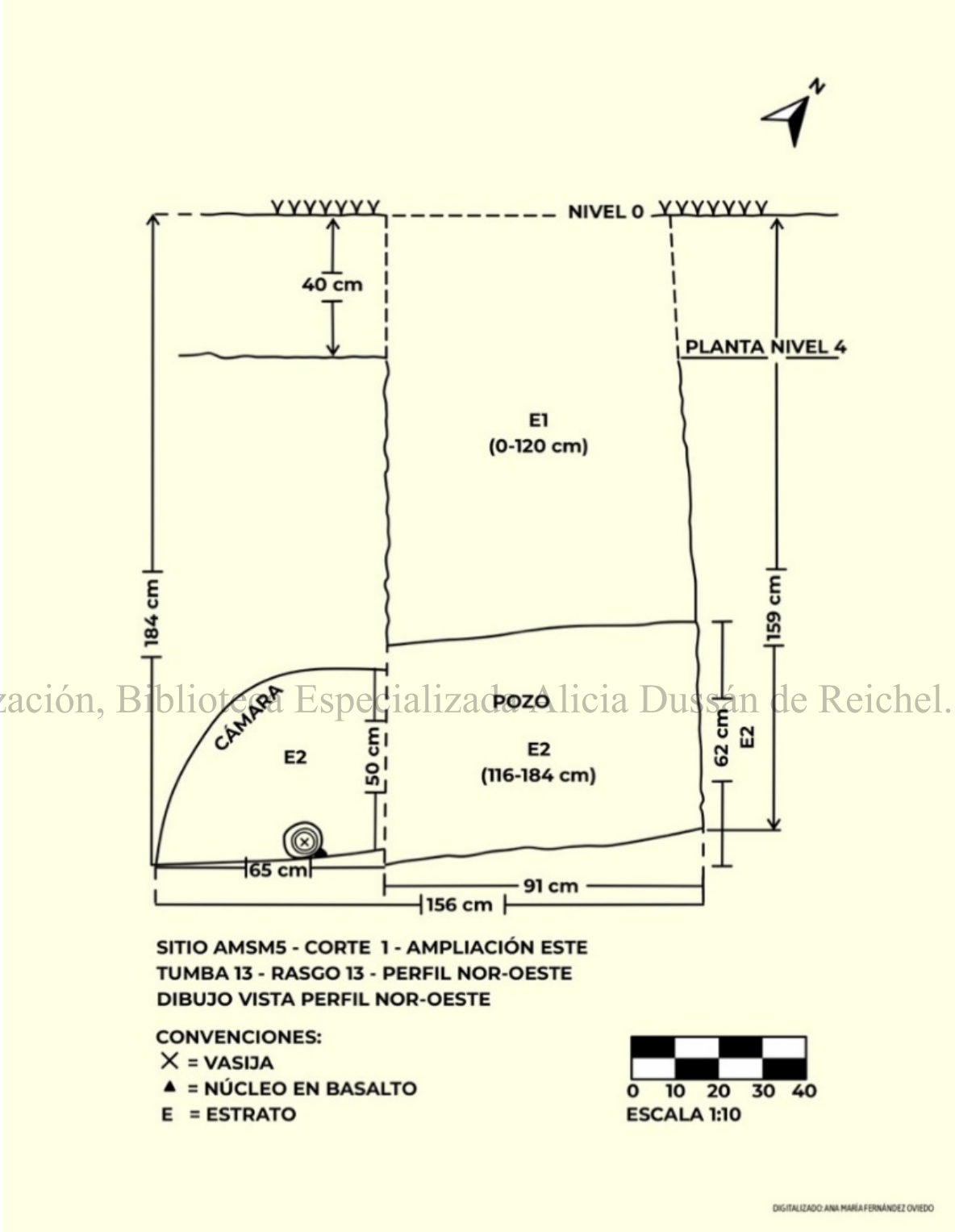


Imagen 55. Sitio AMSM5. Corte 1. Dibujo perfil, Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 14. Nivel IV

Ubicada entre las unidades L4, L5, M4 y M5, la tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual estaba orientada hacia el Este, donde el pozo o acceso a la tumba alcanzó una profundidad de 283 cm. Al interior de la cámara, se encontraron 26 fragmentos de cerámica dispuestos de manera acumulada, correspondientes a vasijas fraccionadas, a partir de los cuales se reconstruyo 1 cuenco con decoración pintura roja y negra. Asimismo, este material fragmentado se halló dispuesto al Sur de la cámara, a una profundidad de 270 cm, nivel que correspondió al piso del recinto, aunque se mencionó el desnivel del suelo de la cámara, el cual va en dirección Oeste a Este, siendo más profundó la parte Este con 280 cm, contrario al nivel de la parte Oeste cuya medida fue de 265 cm. Finalmente, las dimensiones de la cámara fueron 113 cm de largo x 55 cm de ancho, con una altura entre el piso y la parte superior (techo cubierta) de 45 cm, el diámetro del pozo o acceso a la tumba de 65 cm a 75 cm., y su profundidad máxima fue de 283 cm

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 217. Sitio AMSM5. Corte 1. Labores de excavación. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Foto 218. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 219. Sitio AMSM5. Corte 1. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

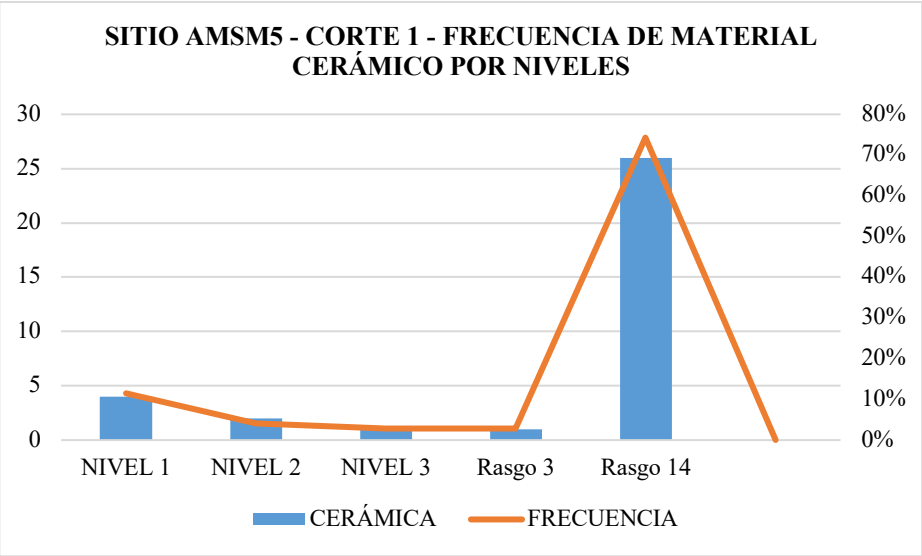
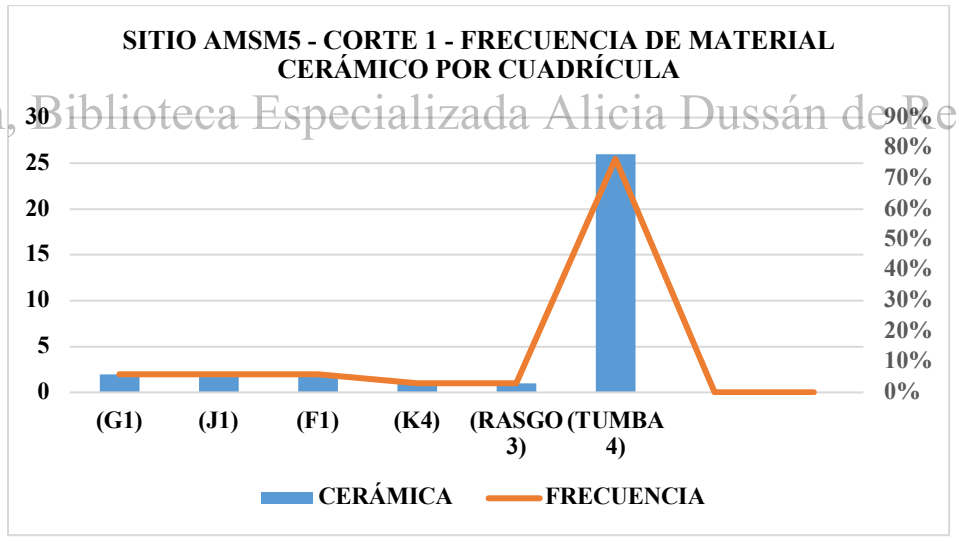


Gráfico 46. Sitio AMSM5. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 47. Sitio AMSM5. Corte 1. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Los gráficos correspondientes al Sitio AMSM5, Corte 1 evidenciaron patrones claros en la distribución y concentración del material cerámico recuperado durante la excavación, tanto desde una perspectiva estratigráfica (por niveles) como espacial (por cuadrículas). El análisis

conjunto permitió identificar una marcada diferencia entre los depósitos superficiales dispersos y un contexto específico de alta densidad cultural. En el primer gráfico, que mostró la frecuencia de material cerámico por niveles, se observó que los niveles 1, 2 y 3 presentaron cantidades bajas de cerámica, con registros de 4, 2 y 1 fragmentos respectivamente. Este comportamiento reflejó una baja densidad de hallazgos en los niveles superficiales, posiblemente asociados a depósitos secundarios, alteraciones modernas del suelo o uso marginal del espacio en periodos posteriores. Sin embargo, esta tendencia cambió abruptamente en los contextos definidos como rasgos, específicamente en el Rasgo 14, donde se documentó una alta concentración de material cerámico que superó los 25 fragmentos. Esta acumulación representó más del 70% del total del conjunto cerámico registrado en el corte, lo cual evidenció la existencia de un depósito primario de carácter ritual o funerario, probablemente asociado a un contexto de entierro. En contraste, el Rasgo 3 mostró apenas un fragmento, indicando una intervención de menor relevancia cultural.

El segundo gráfico, enfocado en la frecuencia cerámica por cuadrícula, reforzó esta interpretación. Las unidades G1, J1, F1 y K4 registraron frecuencias mínimas de uno o dos fragmentos, lo que confirmó una dispersión general del material en la mayoría de la planta excavada. No obstante, la cuadrícula correspondiente al Rasgo o Tumba 4 presentó una acumulación abrupta y altamente representativa de fragmentos cerámicos, replicando el comportamiento observado en el análisis por niveles. Esta concentración puntual evidenció que la mayor parte del material cerámico del corte estuvo contenido en una unidad específica, lo que sugiere un uso intencional del espacio como lugar de depósito funerario. En conjunto, ambos gráficos permitieron concluir que el Rasgo 14 (Tumba 4) constituyó el foco principal de actividad cultural dentro del Corte 1, tanto por su densidad como por su significación contextual. Los demás niveles y cuadrículas mostraron una baja representatividad arqueológica, lo que indicó que el área fue utilizada de forma marginal o secundaria fuera del rasgo funerario. Estos hallazgos ratificaron la importancia de este contexto dentro del sitio AMSM5 y sustentaron su interpretación como un espacio de uso ritualizado, con evidencia de prácticas asociadas al enterramiento y al depósito ceremonial de cerámica.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

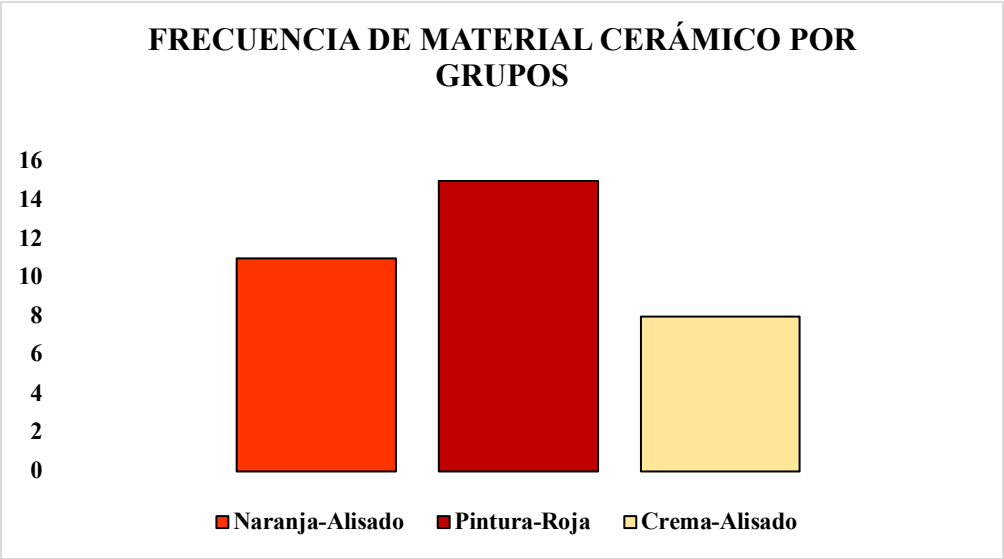


Gráfico 48. Sitio AMSM5. Corte 1. Distribución de material cultural. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM 5, Corte 1. En él, se evidenció que el grupo Pintura Roja (10R4/6) predomino con 15 fragmentos, seguido por el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con 11 fragmentos y luego el Crema Alisado (10YR 7/4), con un total de 8 fragmentos. En total se registraron 34 fragmentos, todos se clasificaron. Finalmente se registraron 5 líticos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

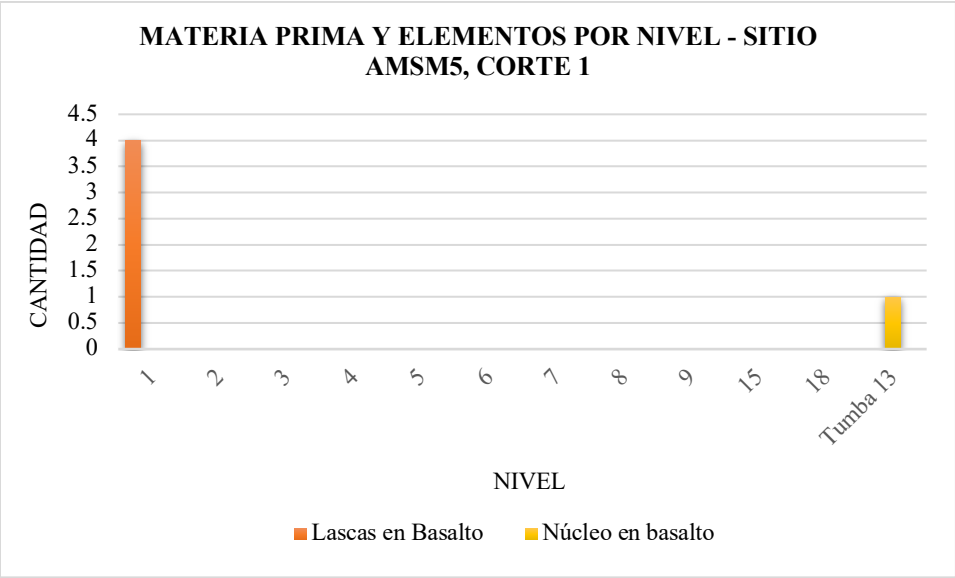


Gráfico 49. Sitio AMSM5. Corte 1. Distribución de material lítico por materia prima, Nivel y tipo. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 4

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

El registro correspondiente al Corte 1 del Sitio AMSM5 documentó un total de 5 líticos, 4 lascas procedentes del Nivel 1 y 1 núcleo registrado en la Tumba 13. Todos elaborados en basalto.

Tipología y función

Lascas y un núcleo, son desechos del proceso de talla.

Observaciones contextuales

Estas lascas y el núcleo están asociadas a contextos funerarios, sin tener claridad porque se encuentran en este tipo de contextos.

Conclusión Líticos del Corte 1, Sitio AMSM5

El basalto fue la única materia prima documentada, lo que reafirmó su disponibilidad local y su adaptabilidad para diversos tipos de uso. Hasta el momento del análisis, no se obtuvo una inferencia concluyente sobre la razón por la cual estos elementos aparecieron en contextos funerarios. No obstante, se consideraron dos posibles interpretaciones. La primera apuntó a

una posible relación simbólica con los procesos de enterramiento, es decir, que formaran parte del ajuar funerario, aunque esta hipótesis no pudo ser confirmada con certeza.

La segunda posibilidad fue que dichos elementos hubieran sido parte de las herramientas empleadas durante la construcción de las estructuras funerarias. Tal como se documentó a lo largo del estudio, resultaría pertinente ampliar esta información mediante investigaciones puntuales, como monografías de grado o estudios académicos más detallados.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte 1							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
34	5	34	0	0	0	5	Píartal-Tuza-800 al 1500 d. C.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 20. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 1. CVUS, año 2024

Corte 2

Teniendo en cuenta la información arqueológica recolectada en el Corte 1, que se asocia con la presencia de entierros, se procedió a realizar un segundo corte de 10 m x 8 m (80 m²) de extensión, hacia el sector Norte del Corte 1, con el fin de verificar la existencia o no, de más evidencias arqueológicas.



Imagen 56. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

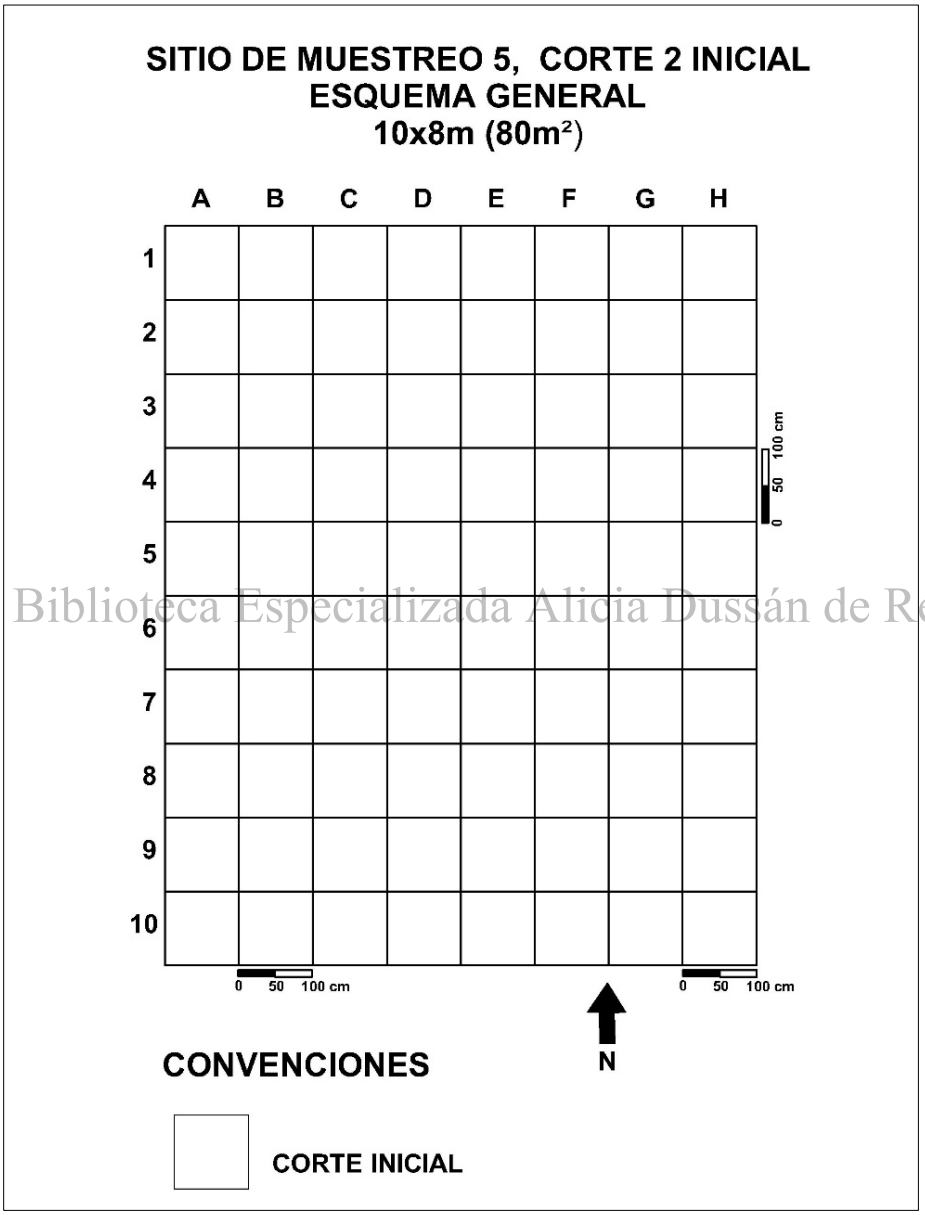


Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 220. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Inicialmente, se despejó el área proyectada del Corte 2, y se retiró la capa vegetal, la cual se ubicó hacia el Norte a 1 m de distancia del Corte 1. Una vez finalizado el descapote, se realizó el montaje del Corte 2, delimitando sus respectivas cuadrículas. Por tanto, el número de cuadrículas fue de 80 y su tamaño individual fue de 1x1 m, donde cada una fue denominada con un código alfanumérico, es decir, un eje se enumeró con letras y el otro con números, así: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, etc. Este corte, se excavó hasta el Nivel 3, debido a que a esta profundidad se identificaron los rasgos de las tumbas, razón por la cual no fue necesario continuar profundizando sistemáticamente todo el corte (excavación sistemática por niveles). De manera controlada y minuciosa, se hizo la excavación empleando herramientas de uso intensivo como el palín y el azadón, debido la poca compactación del suelo. No obstante, el uso de palustres y espátulas sirvió de apoyo en el perfilamiento de las

paredes y la superficie de los niveles y los rasgos de tumba excavados. Es preciso señalar que la excavación se profundizó por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del lugar.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 57. Sitio AMSM5. Corte 2. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 221. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

De las 80 unidades excavadas, solo 5 presentaron evidencias de material cultural, correspondiente a fragmentos de cerámica y lítico, siendo estas C2, C4, C7, C10 y E9. En comparación con el Corte 1, la estratigrafía observada no difiere, ya que sobre el área excavada prevalece el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, el cual presentó humedad baja y poca consolidación. A su vez, la granulometría fue fina/media y presentó una bioturbación por sistemas radiculares finos, el cual es alto, asimismo como la frecuencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (carrones) fue muy preponderante en este nivel y evidente hasta los próximos 3 a 4 niveles, según lo percibido.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 222. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La frecuencia de material cultural fue bajo en este nivel, pues de las 80 cuadrículas intervenidas, solo 3 unidades presentaron evidencias culturales. Dichas unidades fueron la C1, E1 y G5, de las cuales se rescataron mínimas evidencias que consistieron en 3 fragmentos de bordes de recipientes hallados en cada unidad. La estratigrafía en este nivel no difiere a lo observado en el anterior, ya que prevaleció el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), el cual presentó las mismas características descritas con anterioridad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 223. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel III. Delimitación de rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

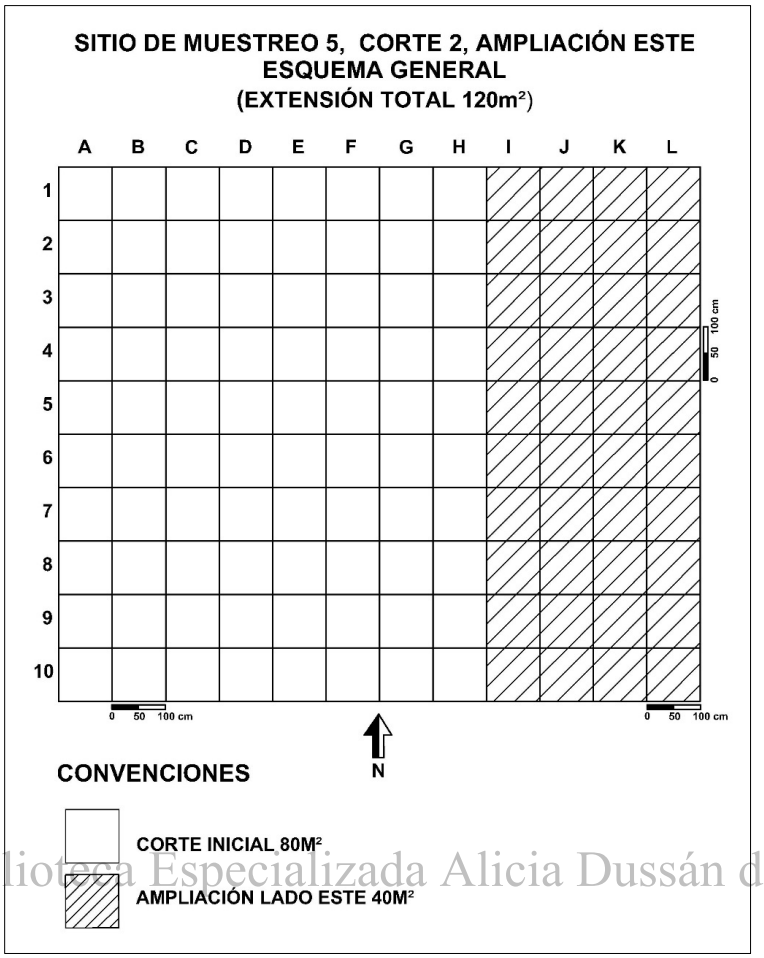
La excavación detectó evidencias arqueológicas en 5 cuadrículas. Estas unidades fueron las E7, B9, G8, C5, F10, y los materiales encontrados corresponden a fragmentos de cerámica como bordes y algunas partes de cuerpos de recipientes. En este nivel, la estratigrafía no presentó cambios relevantes ya que continuó el suelo de color café Horizonte Ap (Brown 7.5 YR 4/2), cuyas características son las mismas descritas en el nivel anterior.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Finalizado el Nivel 3, en el corte inicial de 10x8 m (80 m²), se visualizaron y delimitaron 7 anomalías estratigráficas en planta asociadas con rasgos de tumba, las cuales se situaron en las siguientes unidades: H8-H9, rasgo N° 1; A5-A6, Rasgo N° 2; A4-B4, Rasgo N° 3; B1-B2, rasgo N° 4; C1-D1, Rasgo N° 5; C1-D1-C2-D2, Rasgo Nº 6; y D3-D4, Rasgo N° 7.

Ampliación Este. Dimensión total de 40 m² (4x10 m)

Una vez identificados los 7 rasgos, y excavados algunos de ellos en el corte inicial de 80 m² (8 x 10 m), se procedió a extender el corte hacia el sector Este, adicionándose 20 m² (4x10 m). La extensión final del corte fue de 10x12 m (120 m²), aumento que incluyó la adición de las unidades I, J, K, L.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 58. Sitio AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Esquema General. Año 2019. Vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En este sentido, se realizó el descapote de las unidades I1 hasta la L10, y se excavaron los niveles artificiales 1, 2 y 3 (0 cm - 30 cm), con un total de 120 registros de intervención, de los cuales sólo las unidades J9, Nivel 1; y K8, Nivel 3, reportaron evidencias culturales. En ese orden, el material hallado en la unidad J9-Nivel 1, lo representó 1 fragmento de borde de vasija, y lo rescatado en la unidad K8-Nivel 3, consistió en una vasija en forma de copa, cuya mínima parte del cuerpo había quedado visible durante la terminación del Nivel 2. Este objeto se halló completo, en buen estado de conservación, y la posición en que fue encontrado fue horizontal y con orientación hacia el Suroeste.

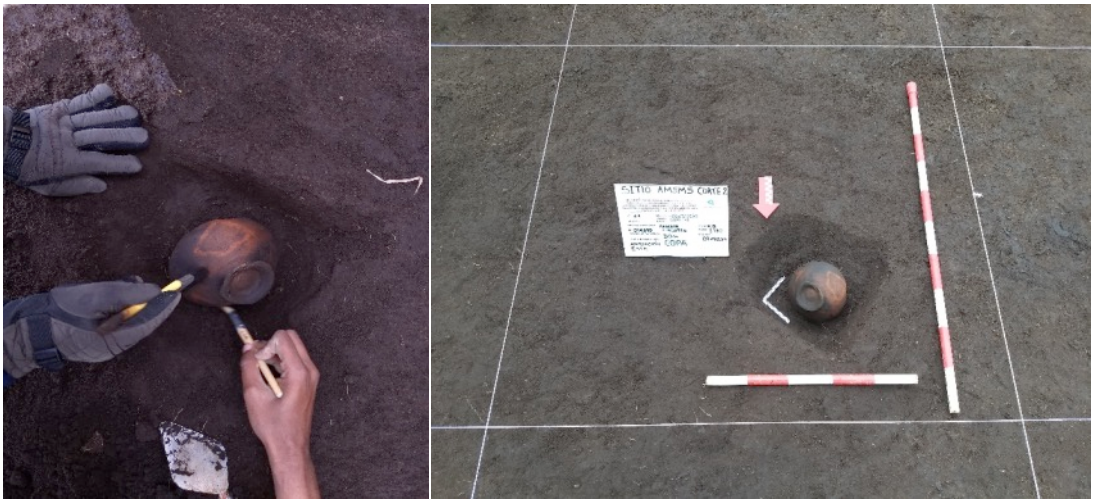


Imagen 59. Sitio AMSM5. Corte 2. Excavación de la vasija hallada. Nivel III. Cuadrícula K8. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Respecto a la estratigrafía observada en la ampliación, los 3 niveles intervenidos sistemáticamente comprenden una mínima parte del primer Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), cuyas características no difieren a lo descrito con anterioridad, pues la textura del suelo continuó siendo limosa, su granulometría fue media/fina, con poca humedad y baja consolidación (compactación). La bioturbación por influencia de sistemas radiculares y por acción macroorganismos como anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones), fueron evidentes en los niveles excavados.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

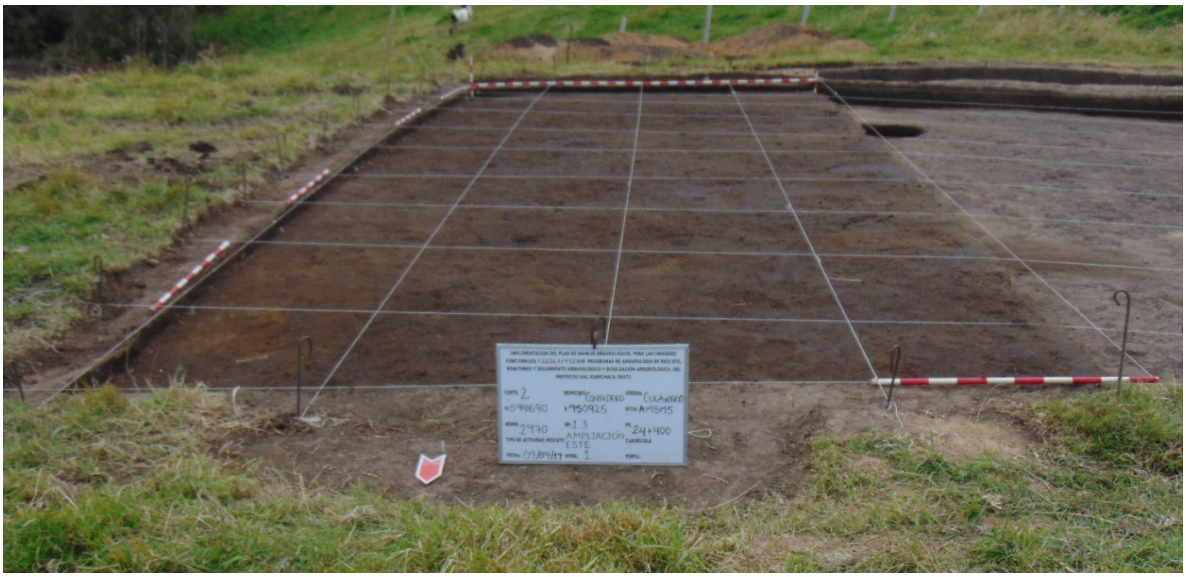


Foto 224. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

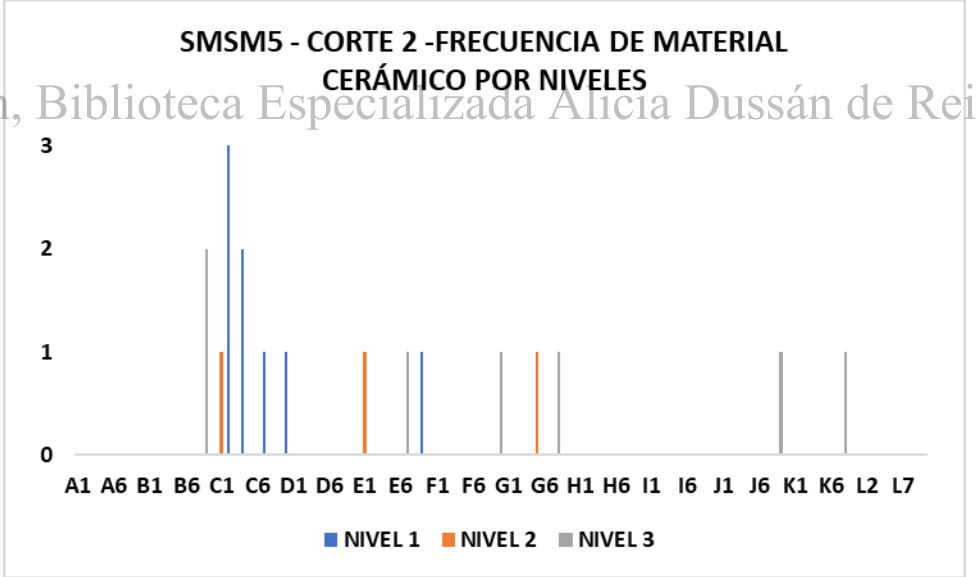
Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH



Foto 225. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 226. Sitio AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel III. Delimitación de rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 50. Sitio AMSM5. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

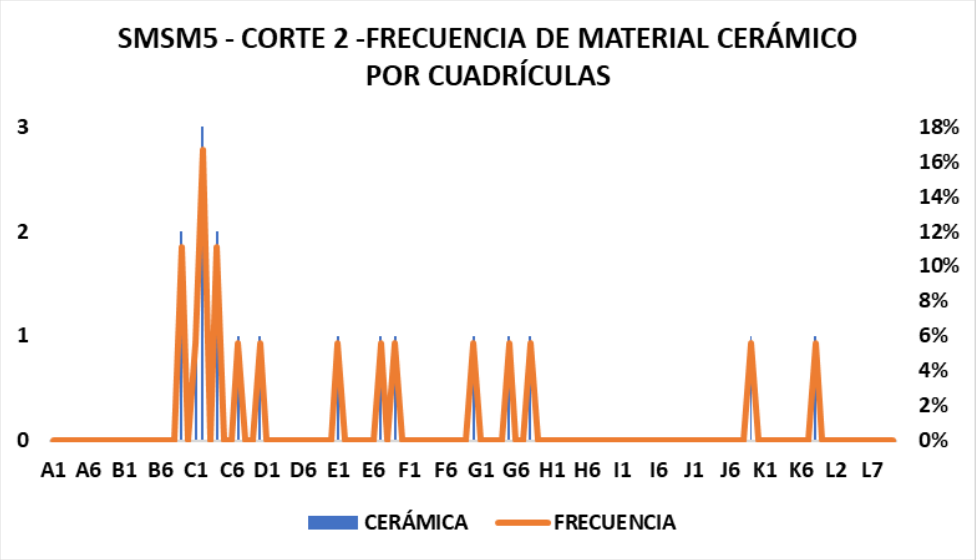


Gráfico 51. Sitio AMSM5. Corte 2. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

El material recolectado en el Corte 2 fue en su totalidad diagnóstico y consistió en restos de bordes, cuerpos y bases de vasijas, relacionadas con utensilios al parecer de uso doméstico, aunque no se descartó otros usos como de ritual o de ajuar funerario, teniendo en cuenta la presencia de tumbas en el sitio. En comparación con lo hallado en el Corte 1, se presentó un leve aumento con el número de elementos culturales recolectados ya que el total fue de 18, siendo el Nivel 1 con mayor frecuencia de material en contraste a los demás niveles, con un total de 8 fragmentos distribuidos en las unidades C2, C4, C7, C10 y E9, destacándose las unidades C2 y C4 por presentar una cantidad equivalente a 2 fragmentos en cada unidad, a diferencia de las demás unidades en donde solo se halló 1 fragmento. En el Nivel 2, la frecuencia se redujo a 3 fragmentos distribuidos en cada una de las unidades C1, G1, E5. En el Nivel 3, se elevó la cantidad de fragmentos nuevamente hasta llegar a un total de 9, ubicados dispersamente en 6 unidades: Unidad E7 con 1 borde; Unidad G8 con 1 borde y 2 lacas en basalto; Unidad K8 con 1 fragmento de base tronconica; Unidad B9 con 2 fragmentos de cuerpo; Unidad J9 con 1 borde; y Unidad F10 con 1 fragmento de cuerpo de vasija. De todas las unidades positivas del Nivel 3, se destacan las unidades B9 y G8 como las de mayor número evidencias. Cabe mencionar que todo el material recuperado se localizó en el primer horizonte de color café (Brown 7.5YR 4/2), cuyo grosor osciló entre los 80 cm

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

- 140 cm. Finalmente, el corte en su totalidad no se excavó hasta niveles más profundos debido a que en el Nivel 3 (20 cm - 30 cm), se detectaron 12 rasgos de tumbas.

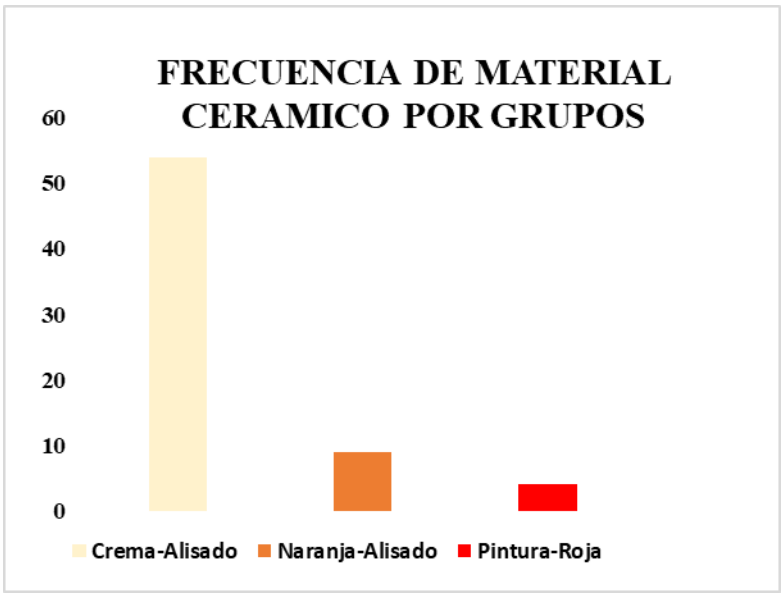


Gráfico 52. Sitio AMSM5. Corte 2. Distribución de material cultural por corte. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM5, Corte 2. En este gráfico, se evidenció que el grupo Crema Alisado (10YR 7/4), predominó con un total de 54 fragmentos, continuando con el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con un total de 9 fragmentos, y finalmente el grupo Pintura Roja (10R4/6) con un total de 4 fragmentos. En total se registraron 67 fragmentos los cuales en su totalidad fueron clasificados. En cuanto a material lítico se registró un total de 5 líticos, los cuales en su totalidad fueron clasificados.

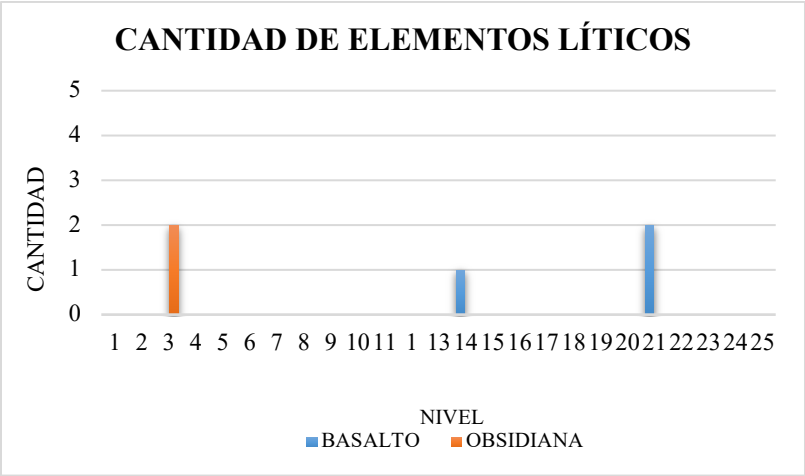
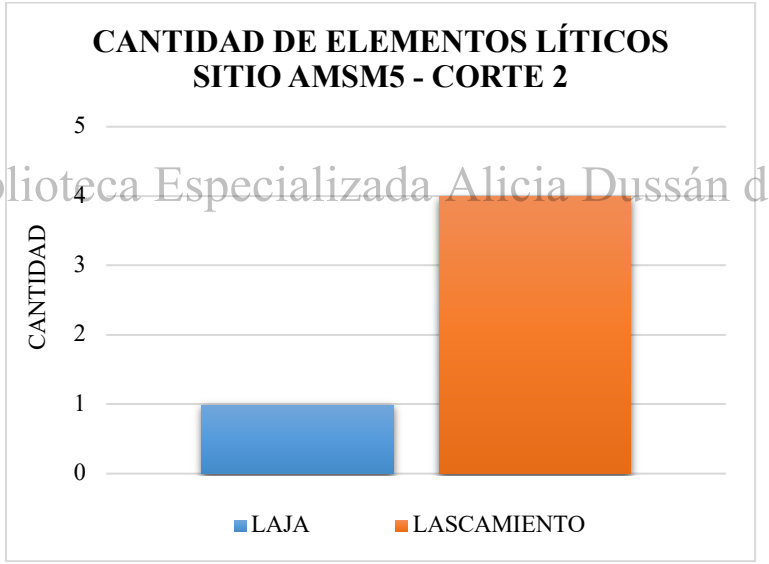


Gráfico 53. Sitio AMSM5. Corte 2. Materia prima por Nivel. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 54. Sitio AMSM5. Corte 2. Cantidad de elementos líticos. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 2

Durante la excavación del Corte 2, se registraron 5 líticos en el Sitio AMSM5, ubicado en la vereda El Culantro del municipio El Contadero. Los hallazgos corresponden a distintos niveles estratigráficos (3, 14 y 21) y fueron elaborados en basalto, materia prima representativas del repertorio tecnológico regional.

Tipología y función

La mayoría de los fragmentos presentan formas indeterminadas y función no definida, siendo interpretados como desechos sin bordes activos o retoques. Uno de los fragmentos fue identificado con claridad como laja vinculada al contexto de una Tumba (Rasgo 3 - Tumba 3). Este hallazgo refuerza la hipótesis sobre el uso de piedras planas en contextos funerarios como elementos estructurales o simbólicos.

Materia prima

Todos los elementos fueron elaborados en basalto.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Observaciones contextuales

Uno de los fragmentos de basalto se encontró asociado directamente a una vasija en Rasgo 11, lo que podría indicar una relación funcional o ritual entre elementos cerámicos y líticos, tal como se ha documentado en otros contextos del mismo proyecto sitios 136 y 137. La inclusión de lajas en tumbas también sugiere una estructuración simbólica y arquitectónica del espacio mortuorio.

Conclusión Líticos, Corte 2, Sitio AMSM5

El conjunto analizado, aunque limitado en número, evidencia la diversidad tecnológica y funcional del material lítico en este corte. La presencia de fragmentos asociados a tumbas y vasijas plantea preguntas importantes sobre los vínculos entre el mundo ritual, funerario y utilitario, por lo que se recomienda profundizar este análisis en estudios posteriores de carácter académico o especializado.

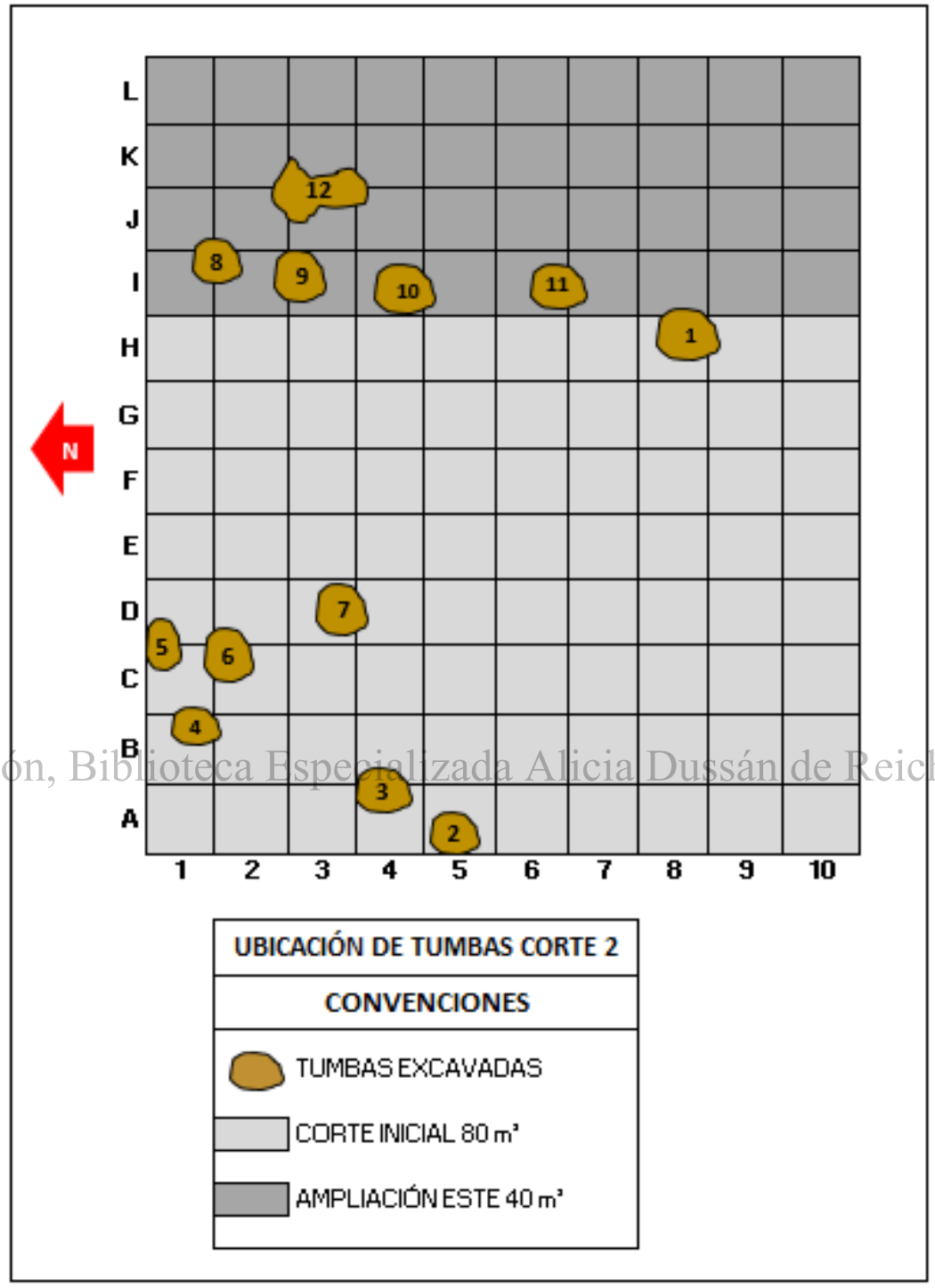
Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte2							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
67	5	67	0	0	0	4	Píartal-Tuza - 800 a 1500 d. C.

Tabla 21. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 2. CVUS, año 2024

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 2

Finalizado el Nivel 3, en los 40 m² (4x10 m) de la ampliación Este del Corte 2, se visualizaron y delimitaron 5 anomalías estratigráficas en planta, asociadas a rasgos de tumba, las cuales se suman a las 7 anomalías ya identificadas en el Nivel 3, del corte inicial (80 m²), dando un total de 12 registrados en todo el Corte 2. Estos rasgos se sitúan en las siguientes unidades: I1, I2, J1 y J2, rasgo N° 8; I2 y I3, rasgo Nº 9; I4 y I5, rasgo N° 10; I6 y I7, rasgo N° 11; J2, J3, K2 y K3, rasgo N° 12.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 60. Sitio AMSM5. Corte 2. Esquema de ubicación de Tumbas Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

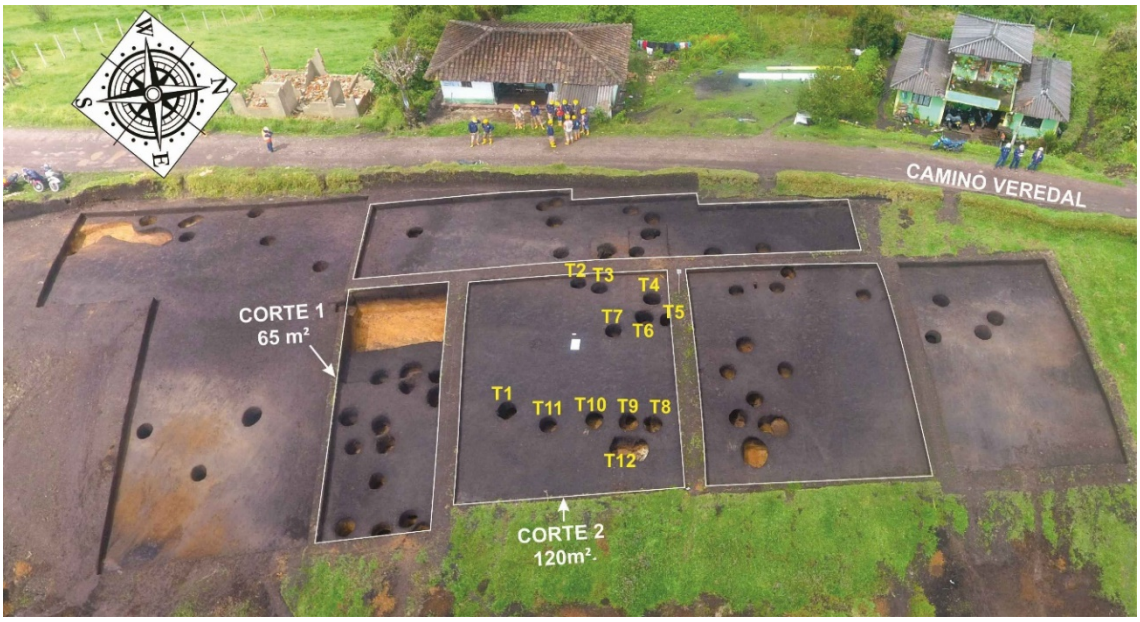


Foto 227. Sitio AMSM5. Corte 2. Ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 228. Sitio AMSM5. Corte 2. Nivel III. Ubicación de los 12 contextos funerarios excavados. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 1. Nivel III



Foto 229. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se observó una adecuación antrópica, en forma de pozo con cámara lateral, la cual estaba orientada en dirección Sureste (Pozo) a Noroeste (Cámara). Hacía el lado Suroeste de la cámara, se halló una vasija pequeña con dimensiones de 5 cm de alto x 6 cm de ancho. Dicha vasija presentó ausencia de buena parte del borde. Del mismo modo, hacia el lado Noroeste, a una distancia de 50 cm de la vasija, se hallaron restos de maxilares y piezas dentales, los cuales se extrajeron en conjunto con la tierra debido a su mal estado de conservación. Por su parte, la cámara se halló a una profundidad de 180 cm, nivel que correspondió al piso natural, de forma ovalada y de 139 cm de largo x 86 cm de ancho, con una altura entre el piso y la parte superior (techo - cubierta) de 80 cm, mientras que el diámetro del pozo o acceso a la tumba midió entre los 82 cm a los 88 cm.



Foto 230. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 231. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 1. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 2. Nivel III



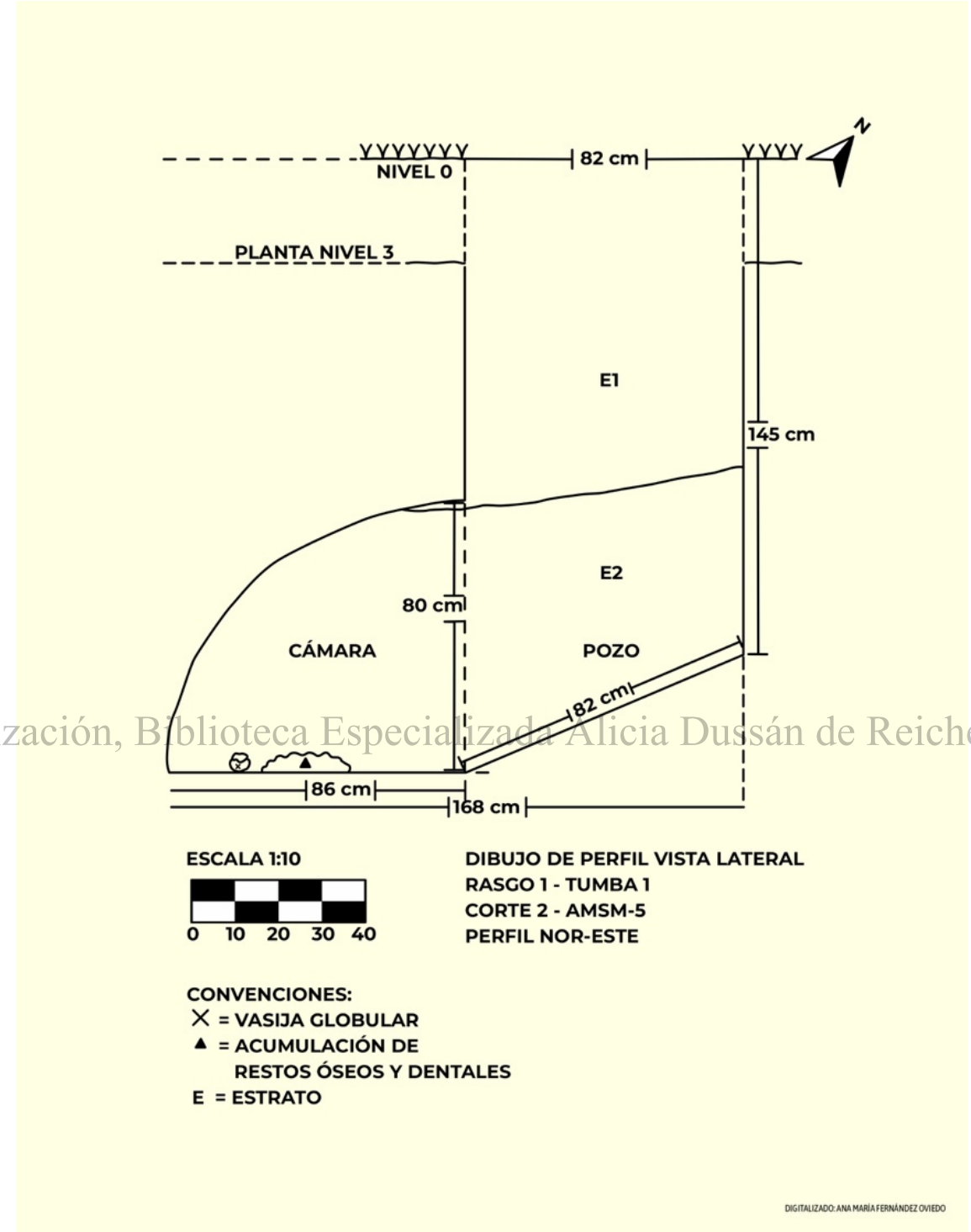
Foto 232. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Se observó una adecuación antrópica en forma de pozo con cámara lateral, la cual estaba orientada en dirección Norte a Sur (Norte-pozo, Sur-Cámara). La profundidad máxima de la cámara fue de 190 cm, nivel que corresponde al piso natural. Su forma fue ovalada y sus dimensiones fueron las siguientes: 80 cm de largo x 65 cm de ancho, con una altura desde el piso hasta la parte superior (techo - cubierta) de 120 cm. Así, el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 60 cm - 65 cm, y al interior de la cámara no se hallaron evidencias culturales.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 233. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 61. Sitio AMSM5. Corte 2. Dibujo del perfil. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel III



Foto 234. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Se observó una adecuación antrópica en forma de pozo con cámara lateral orientada en dirección Noreste (pozo) a Suroeste (cámara). Así que el piso de la cámara tuvo una profundidad de 230 cm, y muy cerca de la entrada, a una profundidad de 210 cm, se halló un fragmento de laja en basalto con dimensiones de 16 cm de largo por 10 cm de ancho. Al interior de la cámara no se hallaron evidencias de materiales culturales, ni restos óseos humanos. En cuanto a la forma de la cámara, esta fue semi-ovalada, con dimensiones de 60 cm de ancho x 145 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (techo) de 130 cm - 140 cm. Asimismo, el diámetro del pozo o acceso a la tumba osciló entre los 60 a 70 cm, mientras que la cámara de la Tumba 3, hacia el lado Suroeste, se conectó con el pozo o acceso de la Tumba 2.



Foto 235. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica, Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 4. Nivel III

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 236. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicada al Norte del corte, en las unidades B1-B2, la excavación del relleno permitió visualizar una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Noreste a Suroeste. El piso de la cámara se encontró a una profundidad de 2.70 m, y en su interior hacia

el lado Norte, muy próximo a la entrada, se registró un cuenco fragmentado, el cual presentó huellas de hollín, mismo que se restauró en laboratorio. De la forma de la cámara, esta fue ovalada y sus dimensiones fueron 60 cm de ancho x 85 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (techo - cubierta) de 80 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba osciló entre los 70 cm a los 80 cm. Al interior de la cámara, no se hallaron restos óseos humanos ni tampoco objetos culturales completos, solo fragmentos en regular estado conservación.



Digitalización, Biblioteca Especializada "Alicia Dussán de Reichel". ICANH

Foto 237. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 238. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 5. Nivel III

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 239. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Se ubicó hacia el Norte del corte, en las cuadrículas C1-D1. La excavación del relleno permitió detallar una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Sur a Norte (Pozo-Sur, Cámara-Norte). La profundidad de la tumba fue de 2.35 m, medida que correspondió al piso de la cámara, mientras que la forma fue ovalada y sus dimensiones fueron 60 cm de ancho x 70 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (techo) de 68 cm. El diámetro del pozo o acceso fue de 65 cm a 76 cm. Al interior del recinto, no se hallaron evidencias culturales en buen estado, ni restos óseos humanos, sin embargo, al revisar con minuciosidad la cámara, se rescató un lítico en basalto, que, de acuerdo con sus características de lascado, podría corresponder a un núcleo. Dicho elemento se halló a una profundidad de 210 cm hacia el lado Este de la cámara.



Digitalización, Biblioteca Especializada "Luis Duque Dussán de Reichel. ICANH

Foto 240. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara, Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 241. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 6. Nivel III

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 242. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicada entre las cuadrículas C1-D1-C2-D2, la excavación del rasgo N° 6 visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en sentido Noreste - Suroeste, y presentó una profundidad máxima de 252 cm, nivel que correspondió al piso de la cámara. Por su parte, la forma de la cámara fue ovalada y sus dimensiones fueron 60 cm de ancho x 103 cm de largo, con una altura desde el piso y hasta la parte superior (techo) de 86 cm. El diámetro del pozo u acceso a la tumba fue de 80 cm - 83 cm, y al interior de la cámara no se hallaron evidencias culturales.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 243. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 6. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 244. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 7. Nivel III



Foto 245. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La estructura fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en sentido Oeste - Sureste (Pozo-Oeste, Cámara-Sureste), similar a lo observado en los anteriores contextos fúnebres. La profundidad máxima fue de 175 cm, que correspondió al piso de la cámara, donde no se hallaron objetos culturales en buen estado, ni restos óseos humanos dentro del recinto. La cámara fue de forma ovalada y de dimensiones 50 cm de ancho x 103 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 50 cm, mientras que el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 65 cm a 70 cm.



Foto 246. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 247. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 8. Nivel III



Foto 248. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada en las cuadrículas I1, I2, J1 y J2, fue una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó de sur a norte (Pozo-Sur, Cámara-Norte). En ella, el suelo de relleno llegó hasta profundidades que oscilaron entre los 136 cm a 153 cm, medidas distribuidas entre el piso de la cámara con 153 cm y el piso del pozo con 136 cm de profundidad, donde no se hallaron vestigios culturales en buen estado, ni restos óseos humanos, sin embargo, durante la extracción del relleno del pozo se detectaron fragmentos dispersos de vasijas a profundidades diferentes. Por ejemplo, 16 fragmentos de una vasija globular, con tonalidad negra en ambas superficies (interna y externa) a los 100 cm de profundidad, y 3 fragmentos de un recipiente a los 120 cm de profundidad. En cuanto a su forma, la cámara fue ovalada, de dimensiones 90 cm de ancho x 112 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 65 cm, y el diámetro del pozo o la entrada ubicándose entre los 78 cm a los 84 cm.



Foto 249. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 250. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 9. Nivel III



Foto 251. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 9. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Situada en las cuadrículas I2 e I3, fue una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Sureste Noroeste (Pozo-Sureste, Cámara-Noroeste). Así, el piso de la cámara se encontró entre los 143 cm a los 153 cm de profundidad, con un desnivel hacia el Oeste. El pozo o acceso a la tumba llegó hasta los 145 cm, mientras que la cámara conecta hacia el lado Noreste con el pozo o entrada de la Tumba 8. Dentro del suelo de relleno extraído de la cámara, específicamente hacia el lado Norte, a una profundidad de 130 cm, se halló un fragmento de cerámica que podría corresponder a desechos que quedaron incrustados dentro del relleno del acceso a la Tumba 8, teniendo en cuenta que dicho pozo conecta también con la cámara de la Tumba 9. Sin embargo, es posible que dicho fragmento sea parte de objetos que en su momento se depositaron en la tumba y que fueron retirados para un posterior enterramiento, lo que indicaría probablemente un reutilizamiento de las cámaras funerarias en épocas pasadas. De su forma, se anota que fue ovalada, con dimensiones de 70 cm de ancho x 126 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de

130 cm. El diámetro del pozo o entrada, por su parte, osciló entre los 63 cm a los 75 cm, y en su interior no se hallaron evidencias culturales ni tampoco restos óseos humanos.



Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 252. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 10. Nivel III



Foto 253. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada en las cuadrículas I4 e I5, fue una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Este-Oeste (Pozo-Este, Cámara-Oeste). El piso de la cámara se ubicó a 160 cm de profundidad, de forma ovalada y de dimensiones 80 cm de ancho x 130 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 85 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 95 cm a 98 cm, y no se hallaron objetos completos. Por otro lado, los fragmentos recuperados no se encontraban en buen estado, ni tampoco se registraron restos óseos humanos.



Foto 254. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

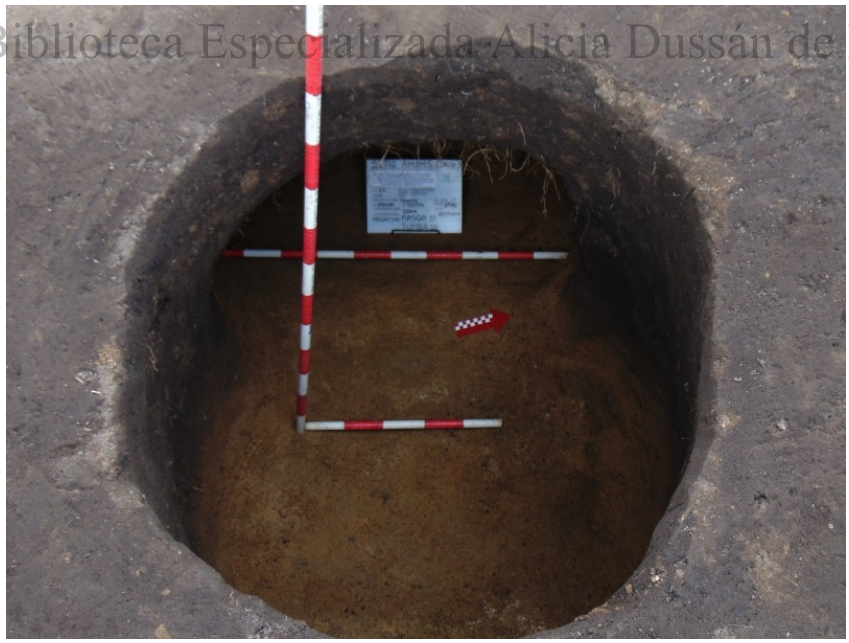


Foto 255. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 11. Nivel III



Foto 256. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicado en las cuadrículas I6 e I7, fue una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó Este a Oeste (Pozo-Este, Cámara-Oeste). La forma de la cámara fue ovalada y su dimensión fue de 110 cm de largo x 74 cm de ancho, cuya altura entre el piso y la parte superior de la cámara (cubierta) fue de 55 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 72 cm - 76 cm, de profundidad máxima fue de 140 cm, medida que correspondió al piso de la cámara. En ella, se halló una vasija pequeña de forma semi-globular, con superficie de color negro, y con un diámetro de 14 cm y una altura 9 cm. Junto a la vasija se encontró también una arcilla cocida de color grisáceo en forma de esfera y de tamaño pequeño, cuyo diámetro varió entre los 4 cm a 4,5 cm. Hacia el centro del recinto, se hallaron restos óseos humanos en mal estado de conservación debido a la humedad y el impacto generado por los componentes químicos del suelo. Estos restos óseos se encontraron depuestos en dirección Noreste a Suroeste y su distribución fue huesos craneales, piezas dentales hacia el Noroeste y huesos largos hacia el Suroeste.

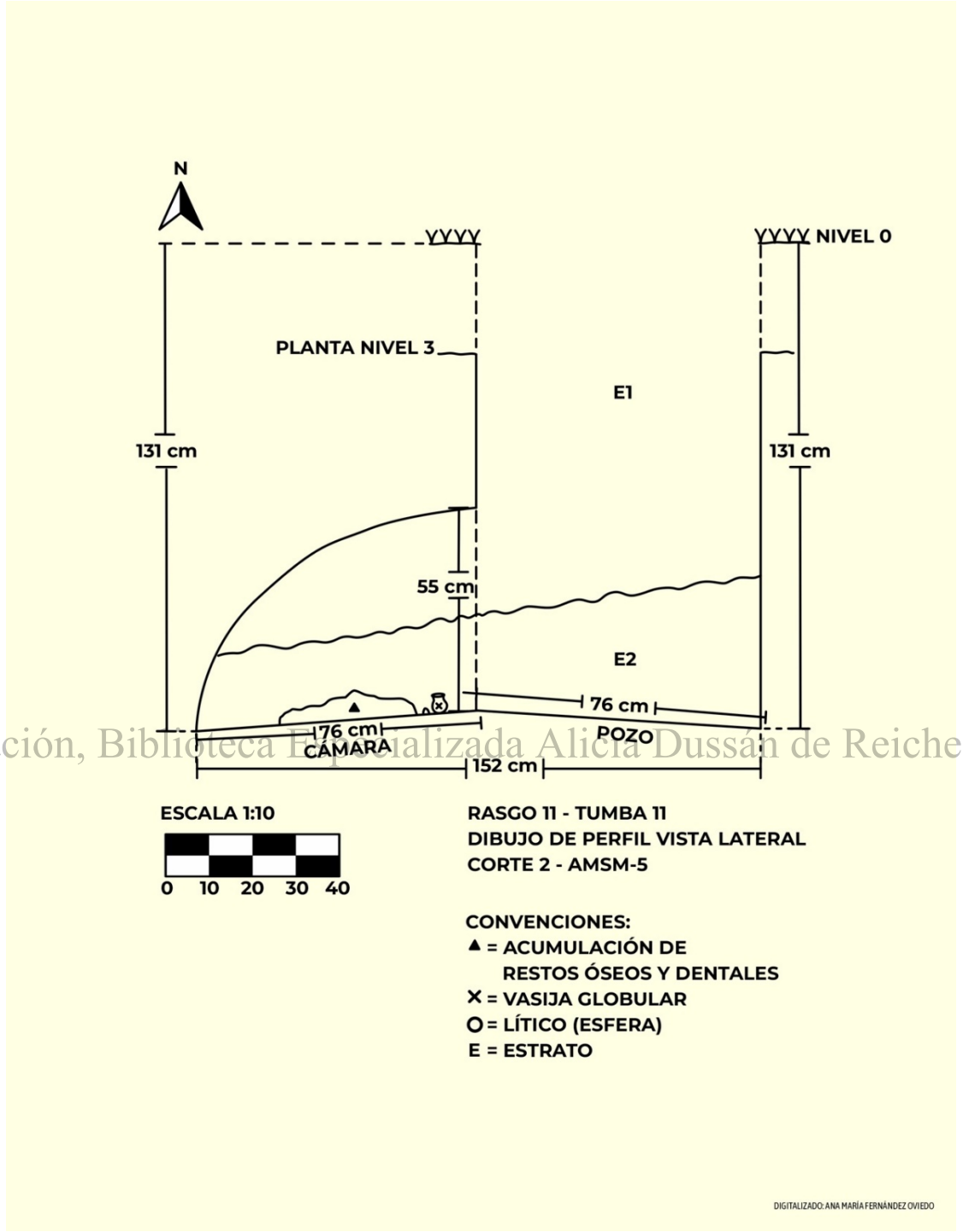


Foto 257. Sitio AMSM5. Corte 2. Panorámica. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 258. Sitio AMSM5. Corte 2. Cámara. Tumba 11. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 62. Sitio AMSM5. Corte 2. Perfil. Tumba 11. Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 259. Sitio AMSM5. Corte 2. Limpieza de vasija. Tumba 11. Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 12. Nivel III

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 260. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Situada en las cuadrículas J2, J3, K2, K3, la excavación del rasgo N° 12 se realizó de manera simultánea con el rasgo N°13, el cual se localizó a pocos centímetros hacia el Norte, sin embargo, al extraerse el suelo de relleno de una anomalía adjunta, que en su momento se denominó rasgo N°13, se observó que había una conexión con el rasgo N°12 situado al Sur. La conclusión es que ambos rasgos conforman una sola tumba, la cual mostro señales de guaquearía, ya que dentro del relleno del rasgo N°12 y a una profundidad de 50 cm se encontró una colilla de cigarrillo, además de un fragmento de cerámica a 60 cm de profundidad. Al culminar la excavación del rasgo 12, se observó que el pozo o acceso a la tumba tuvo una profundidad máxima 120 cm, y hacia el Norte se situó la cámara o recinto, cuyo piso o suelo natural se encontró a una profundidad que osciló entre los 120 cm a 130 cm, con un leve desnivel hacia el sector Norte. Además, la cámara se halló colapsada e intervenida, ya que desde el Nivel 3 se detectó un relleno que ocupó la bóveda en su totalidad, evidencia que indicaría su perturbación por guaquería. Por otro lado, la forma de la cámara fue ovalada, de medidas 113 cm largo x 80 cm de ancho, con una altura proyectada desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 48 cm. El pozo o acceso a la tumba presentó un diámetro de 81 a 105 cm, y al interior no se hallaron objetos completos ni restos óseos humanos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 261. Sitio AMSM5. Corte 2. Labores de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 262. Sitio AMSM5. Corte 2. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Corte 3

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Teniendo en cuenta la información arqueológica recolectada en el Corte 2 y el Corte 1, asociada con la presencia de entierros, se procedió a realizar un tercer corte de 10x12 m de extensión hacia el Norte del anterior, cuyo total de cuadrículas fue de 120 y se referenciaron alfanuméricamente desde la A1 hasta la L10.



Imagen 63. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Las excavaciones se realizaron de manera controlada y minuciosa empleando como herramientas de uso intensivo el palín y el azadón, no obstante, el uso de los palustres y las espátulas sirvieron de apoyo en el rescate de las evidencias y en el perfilamiento de superficie del corte y de las tumbas excavadas. Por medio de niveles artificiales de 10 cm, la excavación se profundizó siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del lugar.

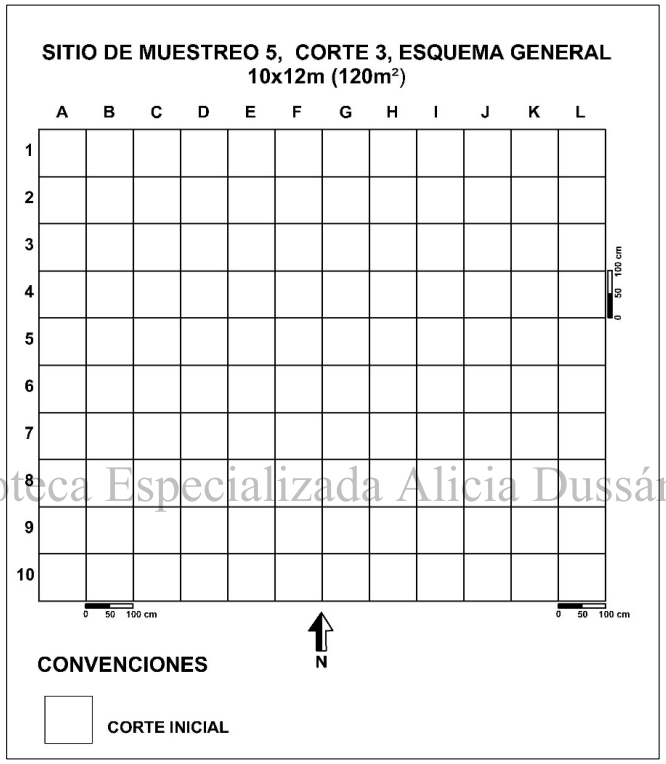


Imagen 64. Sitio AMSM5. Corte 3. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 263. Sitio AMSM5. Panorámica del Corte 3 (10x12 m). Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 1 (0 cm - 10 cm) no reportó evidencias materiales de interés arqueológico, sin embargo, finalizado el nivel, se identificó una anomalía estratigráfica entre las unidades A6 - B6 que se asoció a un posible rasgo de tumba, comportamiento observado en los anteriores cortes 1 y 2. De tal forma que la estratigrafía observada no difirió a lo detallado en los cortes 1 y 2, ya que sobre el área prevaleció un suelo color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap, textura limosa, el cual presentó humedad baja y poca consolidación. Además, la granulometría fue fina/media y presentó partículas de arenas muy finas que podrían corresponder a depósitos de origen volcánico (cenizas), mientras que la bioturbación por sistemas radiculares finos fue alta, así como la frecuencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones).

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 264. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel II. Vereda El Culantro. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación detectó evidencias de interés en 6 unidades, de las 120 que conformaron el corte. Dichas unidades fueron las C8, D9, D10, J9, J10 y I10. En cuanto al material rescatado, este consistió en pocos fragmentos cerámicos depositados en forma dispersa, entre los que hay ejemplares diagnósticos y no diagnósticos como bordes y cuerpos de vasija. A su vez, la estratigrafía en este nivel no difiere a lo observado en el Nivel 1, prevaleciendo el suelo color café (Brown 7.5YR 4/2), el cual presentó las mismas características descritas con anterioridad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 265. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En las 120 unidades excavadas del Nivel 4, se hallaron evidencias en las cuadrículas D4, E2, E4 y L2. Las evidencias materiales rescatadas consistieron en fragmentos cerámicos dispersos, entre los que hubo ejemplares diagnósticos y no diagnósticos como bordes, cuellos y cuerpos de recipientes. En este nivel, la estratigrafía no presentó cambios relevantes, ya que predominó el suelo color café (7.5YR 4/2 Brown), cuyas características son las mismas descritas anteriormente.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 266. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel IV. Delimitación de rasgos de carácter antrópico en la estratigrafía. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación detectó evidencias en solo 3 unidades de las 120 excavadas, cuyas unidades fueron la C3, B2 y E4. El material rescatado, lo conformaron pocos fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos, depositados en forma dispersa y que podrían estar relacionados con los rasgos de enterramientos visualizados al culminar el nivel.

En cuanto a la estratigrafía observada, se mencionó el predominio del suelo color café (Brown 7.5YR 4/2) descrito anteriormente, sin embargo, se resaltan pequeños cambios de coloración y textura en sectores específicos del corte, y que se asociaron con los rasgos registrados adelante. Finalizado el Nivel 4, en el Corte 3, se visualizaron y delimitaron 11 anomalías estratigráficas en planta, asociadas con rasgos de tumba, las cuales se sitúan en las unidades A5, A6, rasgo N° 1; B1, C1, B2 y C2, rasgo N° 2; A6, B6, rasgo N° 3; A8 y B8,

rasgo N° 4; E8, F8, rasgo N° 5; J8, K8, L8, J9, K9,L9, rasgo N° 6; F9 y G9, rasgo N° 7; I8, I9, J9, rasgo N° 8; I8, J8, I7 y J7, rasgo N° 9; J8, K8, L8, J9, K9, L9, rasgo N° 10; H8, I8, rasgo N° 11.

El material recolectado en el Corte 3, lo conformaron fragmentos cerámicos como bordes, bases y cuerpos de vasijas, con similares características a lo observado en los cortes 1 y 2, relacionados posiblemente con utensilios de ajuar funerario, teniendo en cuenta la presencia de tumbas en el sitio. En comparación con lo hallado en los cortes 1 y 2, se presentó un aumento importante en el número de elementos culturales recolectados, ya que el total sobrepasó en el doble de lo recolectado al anterior Corte 2, con un total de 45 fragmentos de cerámica, siendo el Nivel 2 con el indicador más alto en cuanto presencia de material, con un total de 38 fragmentos, en contraste al Nivel 3 con un total de 4 fragmentos, y el Nivel 4 con 3 fragmentos, notándose una disminución hacia niveles más profundos. Por su parte, las unidades del Nivel 2 con más evidencias de material fragmentado y disperso fueron la Unidad D6 con 26 fragmentos (23 cuerpos y 3 bordes de vasija), y D9 con 7 fragmentos (cuerpos de vasija), seguido de la Unidad I10 con 3 fragmentos (bordes de vasija), la Unidad J9 con 1 fragmento (cuerpo de vasija) y J10 con un 1 fragmento (cuerpo de vasija). En el Nivel 3, el número de fragmentos recolectados por cada cuadrícula fue de 1, y dichos ejemplares en su mayoría correspondieron a bordes de vasijas detectados en las unidades E2, E4 y D4. Las pocas evidencias depositadas en el Nivel 3, se hallaron diseminadas en 3 unidades que fueron la Unidad B2, con 1 fragmento de base de vasija; Unidad C3, con 1 borde de vasija; Unidad E4, con 1 fragmento de cuerpo de vasija. En su totalidad, el corte se excavó solo hasta el Nivel 4, situado en el primer horizonte de color café (7.5 YR4/2), donde no se continuó hacia niveles más profundos debido a que los 11 rasgos de tumba se visualizaron fácilmente en dicho nivel.

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

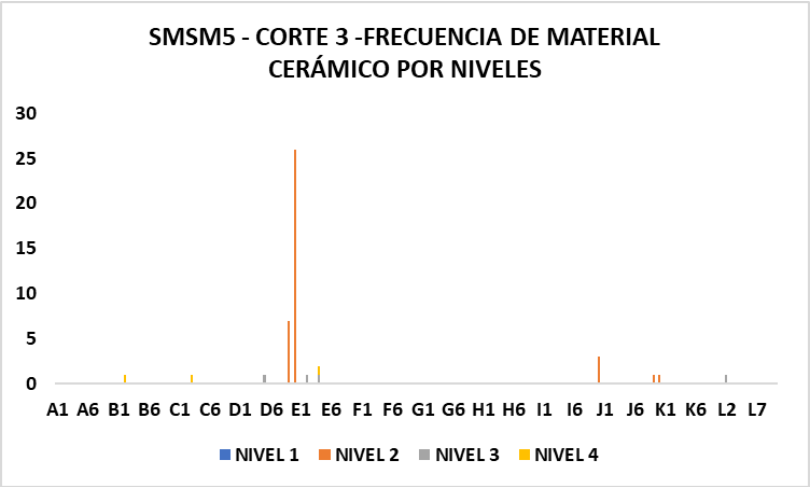
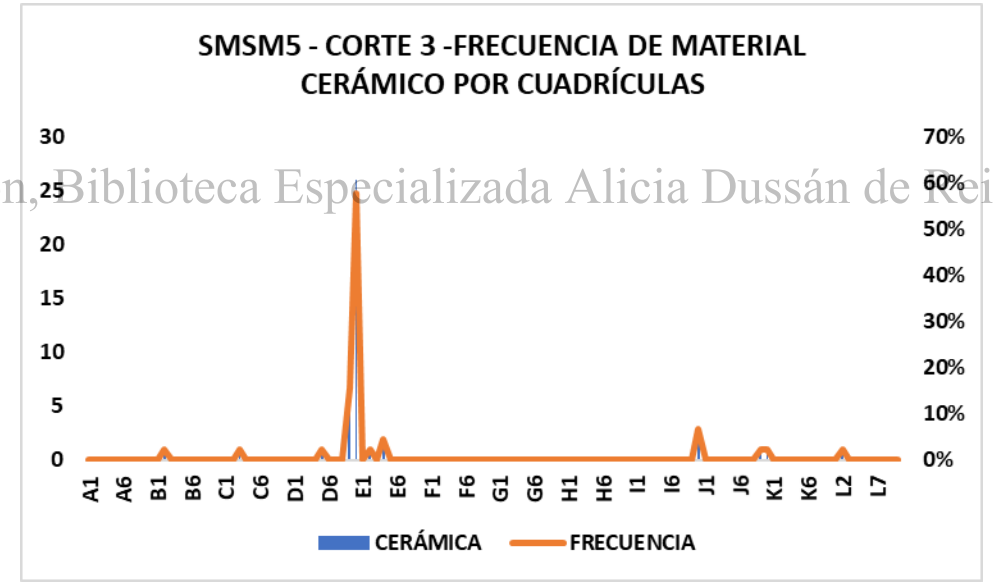


Gráfico 55. Sitio AMSM5. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 56. Sitio AMSM5. Corte 3. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

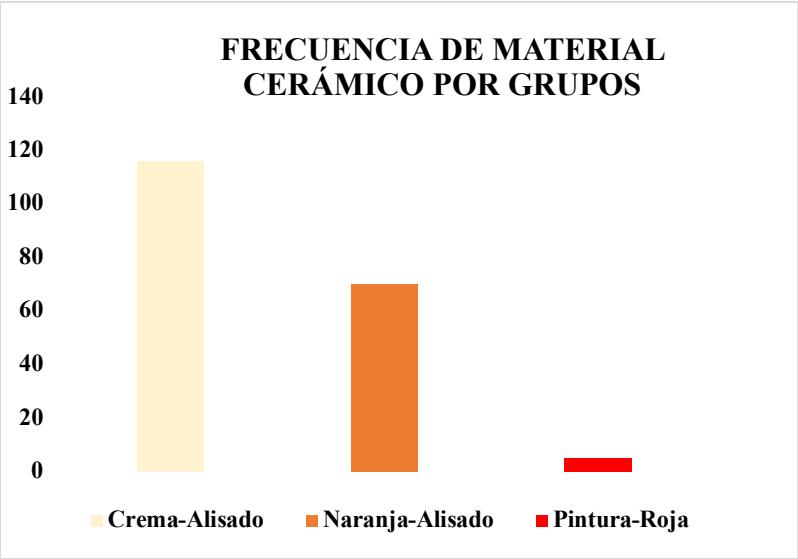


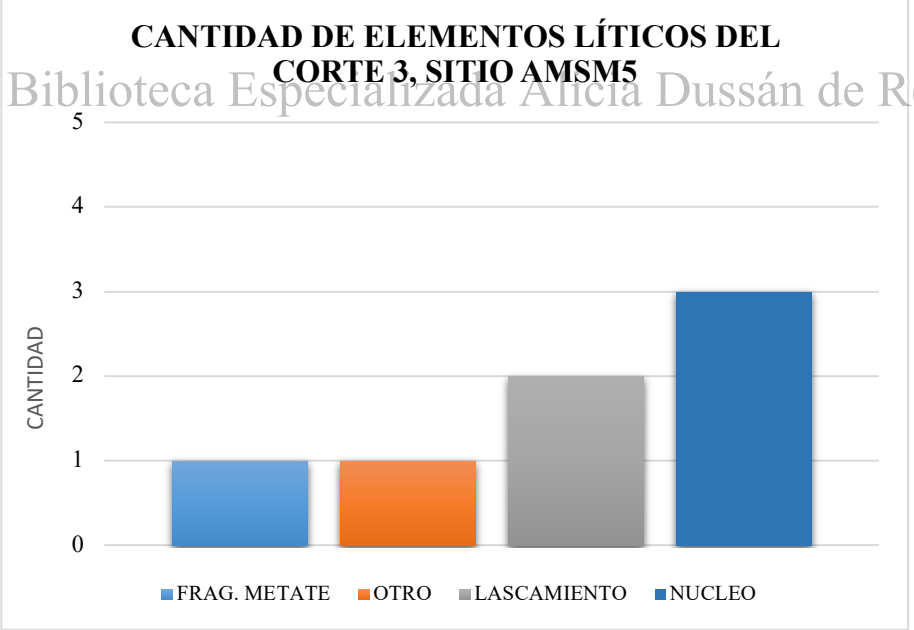
Gráfico 57. Sitio AMSM5. Corte 3. Distribución de material cultural. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior, se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM5, Corte 3. Se evidenció, que el grupo Crema Alisado (10YR 7/4) predominó con un total de 116 fragmentos, seguido por el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con un total de 70 fragmentos, y finalmente el grupo Pintura Roja (10R4/6) con un total de 5 fragmentos. El total de elementos cerámicos fue de 197, de los cuales se clasificaron 191 prehispánicos y se descartaron 6. Por otro lado, se registraron 10 elementos líticos, de los cuales 7 se clasificaron y 3 se descartaron. Finalmente, se evidenció 1 fragmento de cerámica vidriada, que también fue clasificada.

Digitalización, Biblioteca Especializada Ancla Dussán de Reichel. ICANH



Gráfico 58. Sitio AMSM5. Corte 3. Materia prima por nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 59. Sitio AMSM5. Corte 3. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 3

El Sitio AMSM5 reportó 7 elementos líticos recuperados, todos elaborados en basalto, y asociados a distintos contextos funerarios (rasgos 3, 5, 7, 11) entre los niveles 10 y 27. A continuación se presentan los aspectos más relevantes del conjunto:

Tipología y función

Se identificó un percutor, un mortero, tres núcleos y lascas, todos con formas irregulares.

El percutor (943 g) y el mortero (1100 g) destacan por su peso elevado y su posible uso en actividades de transformación de materiales (trituración, molienda o impacto).

Los núcleos registrados en los niveles 10, 15 y 18 indican actividad de talla lítica y aprovechamiento del basalto para la producción de artefactos secundarios.

Observaciones contextuales

Todos los elementos provienen de contextos funerarios, lo cual permite asociarlos no solo a funciones prácticas, sino también a un posible uso simbólico o ritual dentro del tratamiento mortuorio. En particular, el mortero fue hallado en el relleno de una tumba (Rasgo 11), lo cual podría interpretarse como una ofrenda o residuo de una práctica funeraria específica.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

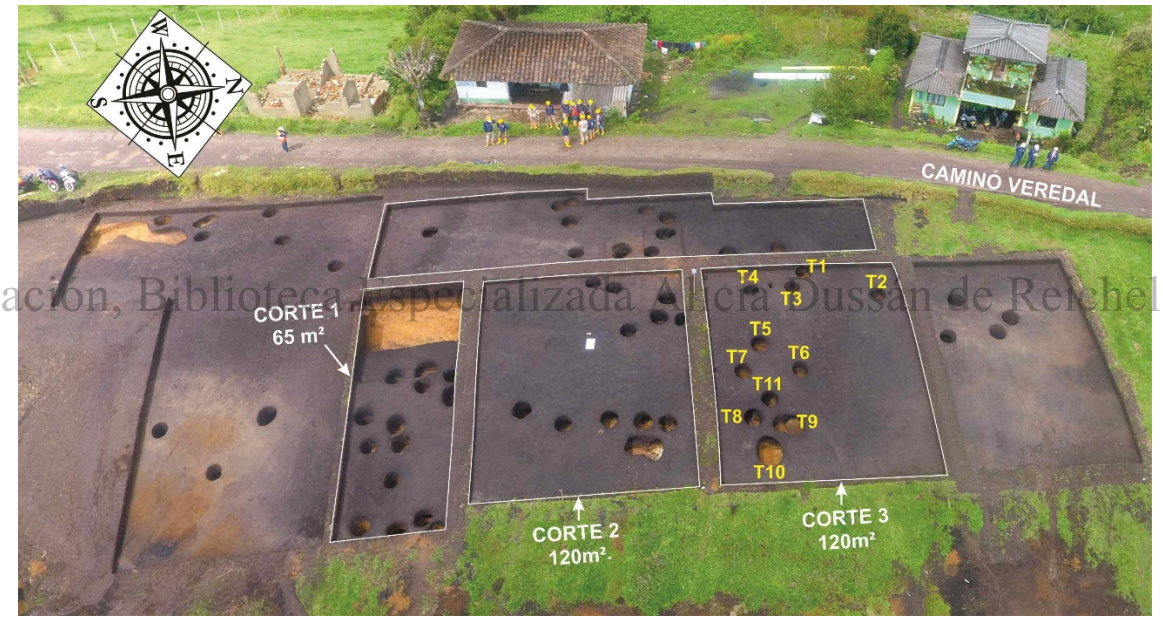
Conclusión líticos Sitio AMSM5

El conjunto recuperado en el Corte 3 evidenció una selección de artefactos de gran tamaño y peso, todos en basalto, con funciones claramente asociadas a la talla lítica, la percusión y la molienda. Su presencia en niveles estratigráficos profundos y su asociación con estructuras funerarias refuerzan la idea de que estas herramientas no solo fueron utilizadas en el ámbito doméstico, sino que también jugaron un papel relevante en las prácticas rituales y simbólicas de las comunidades prehispánicas.

La tipología registrada en este corte se alinea con patrones regionales documentados en otras zonas de Nariño, donde artefactos líticos robustos como percutores y morteros forman parte de ajuares funerarios o se disponen intencionalmente en rellenos estructurados. El material descartado son rocas en su mayoría en proceso de meteorización, asociadas a la naturaleza de los suelos.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte3							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
197	7	191	1	5	3	3	Píartal-Tuza-800 al 1500 d. C.

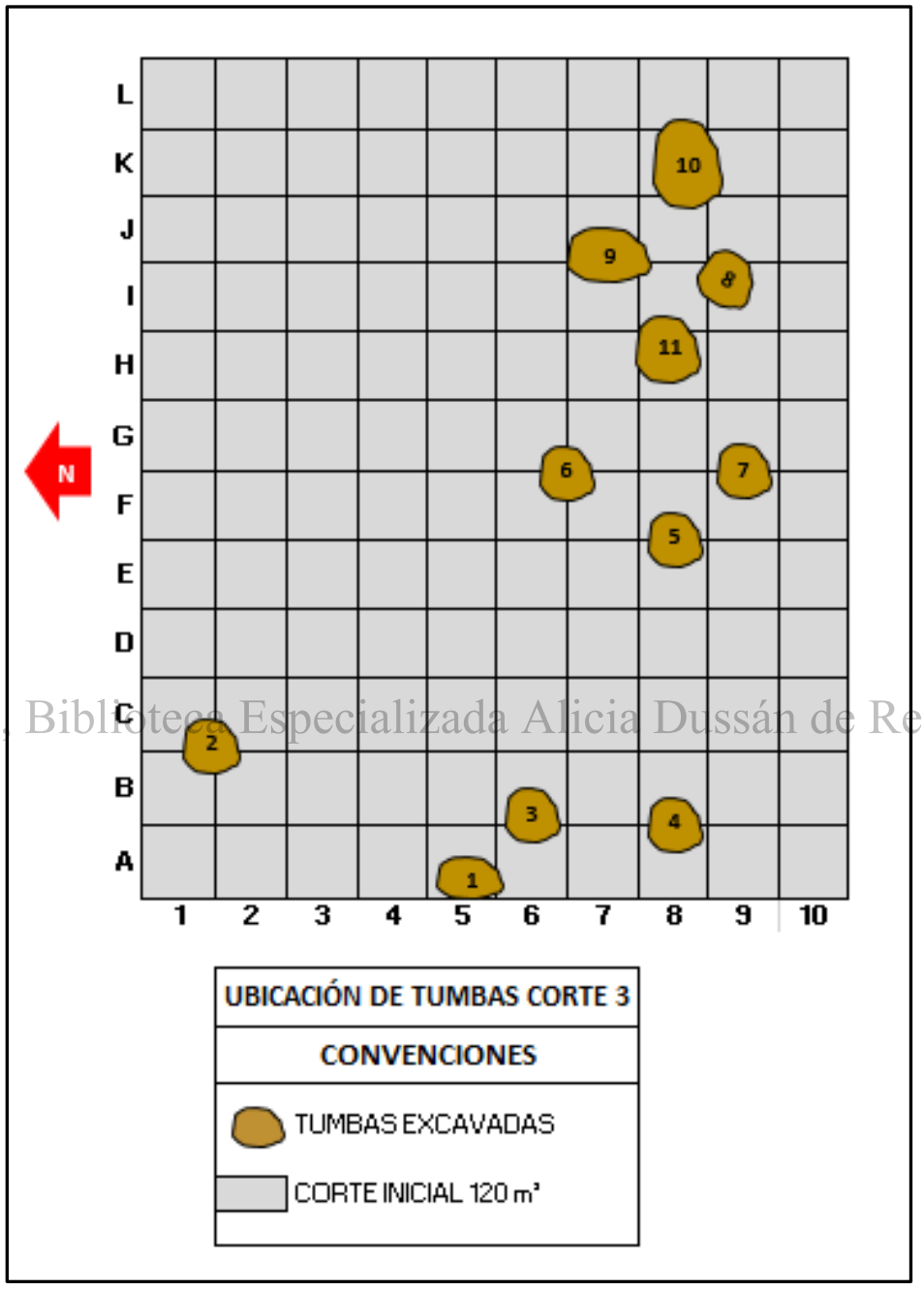
Tabla 22. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 3. CVUS, año 2024



Digitalización, Biblioteca especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 267. Sitio AMSM5. Panorámica del Corte 3 y ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 3



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 65. Sitio AMSM5. Corte 3. Esquema de ubicación de Tumbas Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 1. Nivel IV

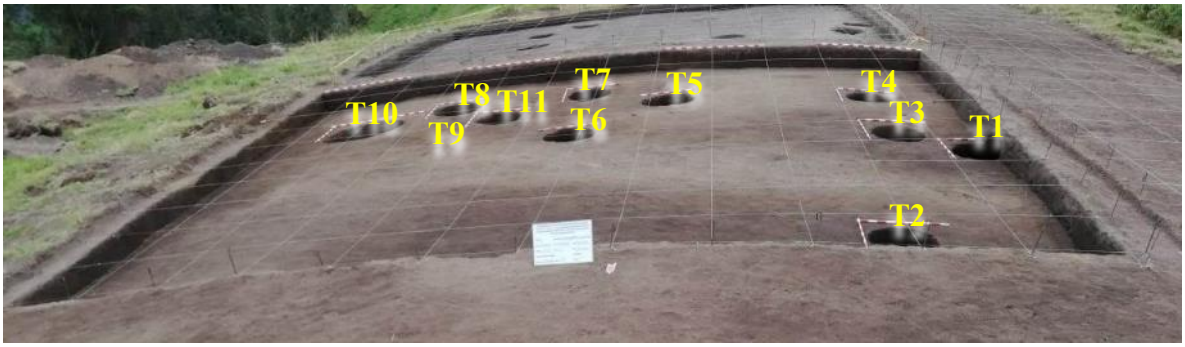


Foto 268. Sitio AMSM5. Corte 3. Nivel IV. Ubicación de los 11 contextos funerarios excavados. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Esta tumba fue de pozo, abarcando las unidades A5 y A6, con cámara lateral y estuvo orientada en dirección Sur. La profundidad final del pozo u entrada fue de 130 cm, cuyas dimensiones de la cámara fueron 67 cm de largo x 45 cm de ancho; la altura entre el piso y la parte superior de la cámara fue de 53 cm; y la profundidad máxima del piso fue de 140 cm. El diámetro del pozo u acceso a la tumba fue de 87 cm a 112 cm. Cerca de la entrada a la cámara, a una profundidad de 1.30 m, se halló depositado un fragmento de laja en basalto, cuyas medidas fueron de 14 cm de ancho x 21 cm de largo, con un grosor de 2,3 cm (23 mm) a 2,5 cm (25 mm). Al interior de la cámara no se hallaron restos óseos humanos, ni objetos culturales en buen estado.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 269. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 270. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 271. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 2. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 272. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicada entre las unidades B1, C1, B2 y C2, esta tumba también fue de pozo con cámara lateral, la cual se encontraba orientada en sentido Norte-Sur. En el piso de la cámara, a una profundidad de 160 cm, se halló una concentración de cerámica fragmentada que al parecer forma parte de una misma vasija, con un total de 265 micro-fragmentos. La profundidad final del pozo o entrada fue de 160 cm y 80 cm de diámetro, cuya cámara tuvo un ancho de 57 cm y un largo de 80 cm, y la altura entre el piso y la parte superior (techo- cubierta) de la cámara fue de 70 cm. Al interior de la cámara no se hallaron restos óseos humanos.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 273. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 274. Sitio AMSM5. Corte 3. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel IV



Foto 275. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Emplazada en las unidades A6 y B6, este contexto fue de pozo con cámara lateral, el cual se orientó en dirección Suroeste. En el interior se hallaron dos líticos depositados al Oeste de la cámara, uno a 256 cm y el otro a 270 cm de profundidad. El lítico encontrado, a los 256 cm, correspondió a un desecho de talla, y el encontrado a los 270 cm, presentó características de percutor en basalto con dimensiones de 10x15 cm de ancho. En cuanto a las dimensiones de la cámara, estas fueron de 123 cm de largo x 70 cm de ancho, mientras que la altura entre el piso y la parte superior de la cámara fue de 107 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 66 cm a 75 cm, y en su interior no se hallaron evidencias culturales ni restos óseos humanos.



Foto 276. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 277. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 4. Nivel IV



Foto 278. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada en las unidades A8 y B8, está tumba fue de pozo con 2 cámaras laterales. En ese orden, la cámara 1 se orientó en dirección al Sureste del pozo o entrada, y en el interior se recolectó una muestra pequeña de carbón. Las dimensiones de esta cámara fueron 47 cm de ancho x 64 cm de largo, y la altura entre el piso y la parte superior de la cámara fue de 59 cm. Por su parte, la cámara 2 se orientó en sentido Noroeste y sus dimensiones fueron 70 cm de ancho x 85 cm de largo, la altura entre el piso y la parte superior de la cámara fue de 51 cm, y en esta se halló cerámica fragmentada hacia el lado Sureste, cerca de la entrada, a una profundidad de 120 cm. Se rescataron un total de 64 micro fragmentos de cerámica, los cuales probablemente hacen parte de una misma vasija de tamaño pequeña. En el interior de las dos cámaras, no se hallaron restos óseos humanos, y el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 70 cm a 74 cm.



Foto 279. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara 1. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 280. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara 2. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 281. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Cámara 1. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 282. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Cámara 2. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 283. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 5. Nivel IV



Foto 284. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Situada en las unidades E8 y F8, la cámara se encontraba dirigida al Noroeste, y en ella se evidenció a los 188 cm de profundidad, fragmentos de cerámica, posiblemente pertenecientes a una misma vasija. Las dimensiones de la cámara fueron 115 cm de largo 65 cm de ancho, la altura entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara fue de 70 cm, y la profundidad máxima fue de 188 cm, nivel que correspondió al piso natural. Al interior del recinto no se hallaron objetos completos ni restos óseos humanos, mientras que el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 69 cm a 83 cm.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 285. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 286. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 6. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 287. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Detectada en las unidades G6, G7, F6 y F7, la tumba fue de pozo con cámara lateral la cual estuvo orientada al Suroeste. Su profundidad fue de 211 cm, donde no se encontró evidencia de elementos arqueológicos ni restos óseos humanos, aunque se halló un 1 fragmento de cerámica dentro del suelo de relleno del pozo, a una profundidad de 75 cm. Las dimensiones de la cámara fueron de 69 cm de largo x 45 cm de ancho, y la altura entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara fue de 66 cm, mientras que el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 66 cm a 72 cm.



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 288. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 289. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 7. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 290. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Se ubicó en las unidades F9 y G9, su forma fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó al Sur-Este, en el interior del pozo u acceso a la tumba se halló un lítico con características de un núcleo en basalto, a los 152 cm de profundidad. Al interior de la cámara a una profundidad de 167 cm, se detectaron algunas partículas de carbón vegetal. No se hallaron evidencias culturales en buen estado, ni restos óseos humanos al interior de la cámara. Las dimensiones de la cámara son: 80 cm de largo x 50 cm de ancho, la altura entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara es de 64 cm; el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 60 a 72 cm.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 291. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 292. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica, Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 8. Nivel IV



Foto 293. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Situada entre las unidades I8, I9 y J9, fue una estructura de pozo con cámara lateral que se orientó en dirección Noreste - Suroeste. En el interior de la cámara no se hallaron vestigios materiales completos, ni restos óseos humanos, sin embargo, se rescataron 2 fragmentos de cerámica a los 60 cm de profundidad dentro del suelo de relleno y una pequeña lasca en basalto sobre el piso de la cámara a una profundidad de 143 cm. Las dimensiones de la cámara fueron de 123 cm de largo x 95 cm de ancho, la altura entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara fue de 95 cm, y el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 65 cm a 86 cm.



Foto 294. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada "Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 295. Sitio AMSM5. Panorámica. Corte 3. Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 9. Nivel IV



Foto 296. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Ubicada en las unidades I8, J8, I7 y J7, esta tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Sur (Pozo) - Norte (Cámara). Su cubierta o parte superior de la cámara no se encontró en buen estado ya que había colapsado totalmente, sin embargo, al ir excavando la cámara se hallaron 2 vasijas hacia el lado Oeste del recinto y en profundidades diferentes. Por ejemplo, a una profundidad de 100 cm se rescató una vasija de forma globular cuyo estado de conservación es regular ya que presenta fragmentaciones en el cuerpo y en parte de la base. Posteriormente, a una profundidad de 120 cm, se evidenció otra vasija de forma globular la cual presentó ausencia de partes del borde. No obstante, a una profundidad de 110 cm y muy cerca de las dos vasijas mencionadas, se detectaron 2 fragmentos de cuerpo de vasija que al parecer corresponden a restos de vasijas diferentes. Igualmente, en la excavación del pozo u entrada de la tumba, se halló 1 fragmento de cuerpo de vasija a una profundidad de 100 cm y 1 lasca en basalto a 120 cm. En cuanto a las dimensiones de la cámara, estas fueron 153 cm de largo x 80 cm de ancho, la altura proyectada entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara fue de 55 cm, y la profundidad máxima de la cámara fue de 125 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural, ubicado dentro del Horizonte

B de color café amarillento y textura arcillosa. El diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 83 cm a 86 cm y su profundidad fue de 165 cm.



Foto 297. Sitio AMSM5. Corte 3, Cámara y vasija hallada a 100 cm de profundidad. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 298. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara y vasija hallada a 120 cm. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 299. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 9. Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

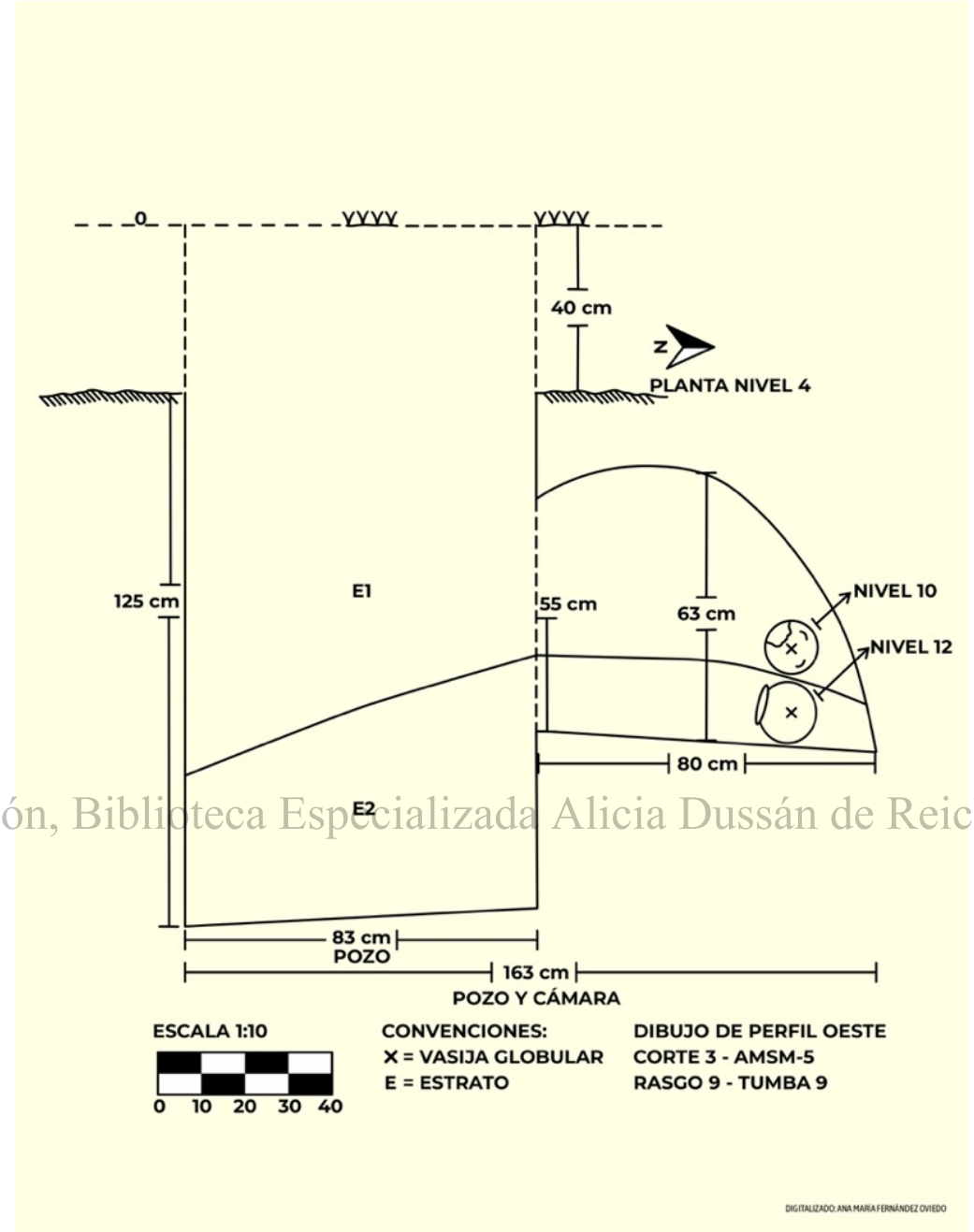


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 300. Sitio AMSM5. Corte 3. Pozo. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 301. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 66. Sitio AMSM5. Corte 3. Perfil Oeste. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 10. Nivel IV



Foto 302. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Situada en las unidades J8, K8, L8, J9, K9 y L9, esta tumba al parecer fue de pozo con cámara lateral, orientada en dirección Noroeste, con profundidad final de 160 cm. La cámara mortuoria se halló derrumbada en su totalidad por acción de la guaquería, ya que se observaron orificios en las paredes de la cámara y en el piso al parecer realizados con varillas. Culminada la extracción del suelo de relleno, no se evidenciaron objetos culturales en buen estado ni restos óseos humanos al interior, sin embargo, al inicio de la intervención del rasgo, a una profundidad de 50 cm, se rescataron 2 fragmentos de cerámica que correspondieron a vasijas. Las dimensiones de la cámara fueron 113 cm de largo x 70 cm de ancho, la altura proyectada entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara fue de 80 cm, y el diámetro del pozo u acceso a la tumba fue de 70 cm a 90 cm.



Foto 303. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 11. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca especializada Gloria Duncan de Reichel. ICANH



Foto 304. Sitio AMSM5. Corte 3. Labores de excavación. Tumba 11. Corte 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Se ubicó en las unidades H8 y I8, su forma fue de pozo con cámara lateral la cual estuvo orientada hacia el Oeste. La profundidad final de la cámara fue de 160 cm, tuvo un largo de 65 cm por 64 cm de ancho, la altura entre el piso y la parte superior (cubierta) de la cámara fue de 93 cm. Por su parte, el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 62 cm a 69 cm y dentro del relleno se hallaron 2 líticos, un núcleo en basalto a una profundidad de 100 cm, y un mortero en forma rectangular en buen estado a una profundidad de 140 cm, con dimensiones de 15,5 cm de largo por 9,3 cm de ancho, y un grosor de 3 a 4 cm. El material de este elemento de uso posterior es en granito y presentó las mismas características de diseño de un metate. En la cámara no se hallaron evidencias de interés arqueológico, ni restos óseos humanos.

Digitalización, Biblioteca [illegible] de Reichel. ICANH



Foto 305. Sitio AMSM5. Corte 3. Cámara. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



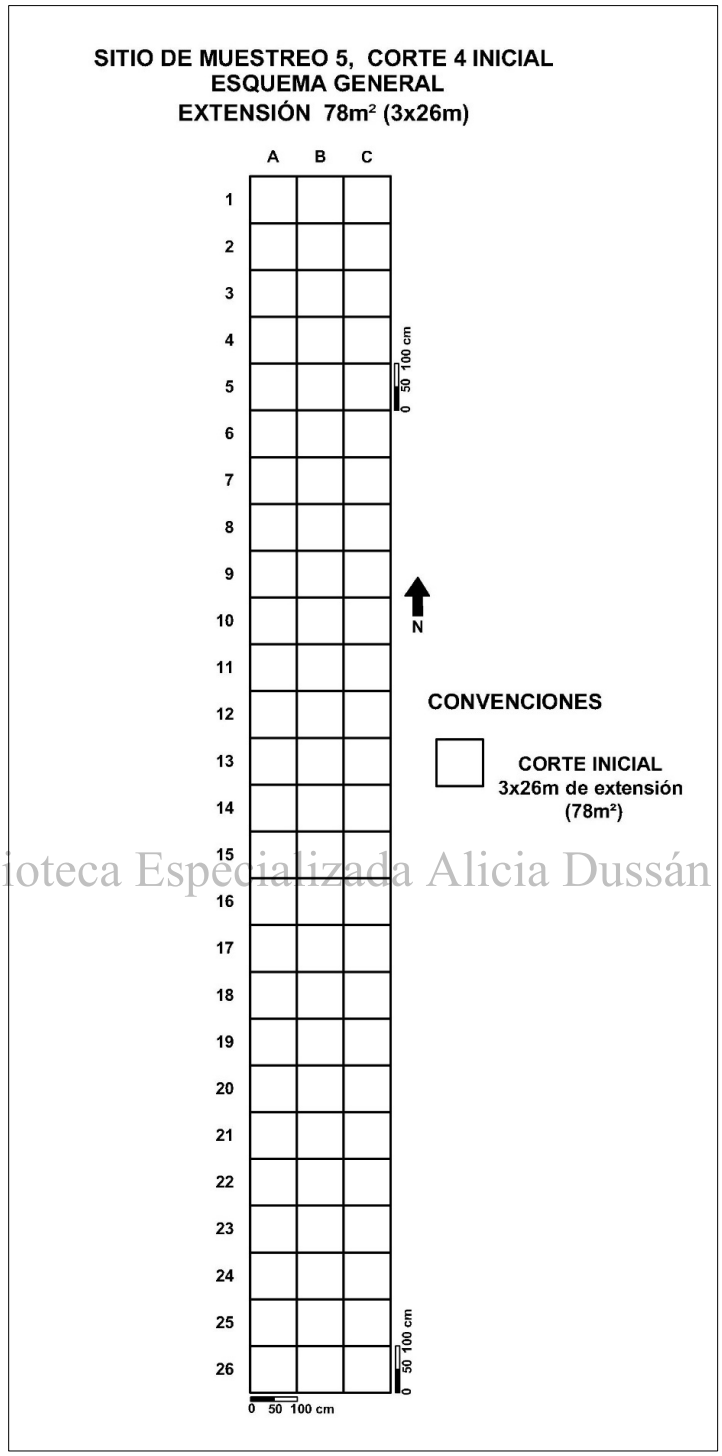
Foto 306. Sitio AMSM5. Corte 3. Panorámica. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corte 4

Teniendo en cuenta la información arqueológica recolectada en los cortes 1, 2 y 3, donde el número de entierros había sido casi similar, exceptuando la cantidad reportada en el Corte 1, cuyo total fue de 14, se procedió a realizar un cuarto corte, con dimensiones iniciales de 3x 26 m (78 m²) hacia el lado Oeste de los 3 cortes mencionados.

El Corte 4 se orientó de Norte a Sur y se dividió inicialmente en 78 cuadrículas de 1x1 m, y cada una se nombró con un código alfanumérico, siguiendo el orden de un plano cartesiano, es decir, un eje (eje ***x***) se enumeró con letras y el otro (eje ***y***) con números, por ejemplo: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, etc. Teniendo en cuenta que un plano cartesiano tiene 2 puntos o ejes positivos ubicados hacia el lado derecho (*x, y*) y 2 puntos negativos hacia el lado izquierdo (-x, -y), las ampliaciones realizadas hacia el lado Oeste se nombraron con un código alfanumérico que consistió en letras minúsculas hacia el eje (***-x***) y números en el eje (***–y)***, así: a1, a2, a3, a4, b1, b2, b3, b4, etc.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 67. Sitio AMSM5. Sitio de muestreo 5. Corte 4 inicial, esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Finalizado el descapote, se procedió a excavar de manera controlada y minuciosa empleando como herramientas de uso intensivo el palín y el azadón, no obstante, el uso del palustre y la espátula sirvió de apoyo en el perfilamiento de las superficies del corte y tumbas excavadas. Por tanto, las excavaciones se efectuaron controladamente por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del lugar.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 68. Sitio AMSM5. Actividades de excavación en el Corte 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 307. Sitio AMSM5. Panorámica del Corte 4, inicial (3x26 m). Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 308. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Una vez trazado el corte inicial de 3x26 m de extensión, se procedió a excavar el primer nivel artificial, observándose una alta bioturbación por sistemas radiculares finos, anélidos y coleópteros. El suelo fue de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, su compactación fue baja y presentó una granulometría fina/media, notándose un suelo suelto en los primeros 10 cm que no permiten la retención de humedad (humedad baja). Entre las unidades C14 a C16 y D14 a D16, se presentó una intrusión de arena fina y de color café amarillento oscuro la cual se asocia con deposición de materiales de origen volcánico. En el Nivel, 1 de las 78 cuadrículas intervenidas, sólo 3 reportaron evidencias que fueron la Cuadrícula A4, con 1 fragmento de borde de vasija; Cuadrícula C8, con 1 fragmento de borde de vasija; Cuadrícula A17, con 1 fragmento de borde de recipiente en cerámica. A esta profundidad, no se observaron anomalías de interés en la estratigrafía.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 309. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

El suelo fue de color café (Brown 7.5 YR4/2), textura limosa, compactación baja, el cual presentó una granulometría fina/media. Se observó, además, bioturbación por sistemas radiculares finos y por anélidos (lombrices), cuya humedad fue baja. La excavación del corte inicial (3x26 m²) reportó material arqueológico fragmentado y en regular estado de conservación en 4 cuadrículas de las 78 preliminares, las cuales fueron la Unidad B1, con 1 fragmento de borde; Unidad C2, con 2 fragmentos de bordes; Unidad B3 con 1 fragmento de base de vasija; y Unidad C5 con 1 fragmento de cuello de vasija. En este nivel, no se detectaron anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 310. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El suelo presentó las mismas características del nivel anterior, color café (Brown 7.5 YR4/2), textura limosa, con granulometría fina a media, cuya compactación fue baja y la bioturbación por raíces finas y medias prevaleció, con la presencia igualmente de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones). También, la humedad fue baja debido a la permeabilidad del suelo. Asimismo, la excavación detectó material cerámico fragmentado en 4 cuadrículas, las cuales fueron la Unidad A1, con 2 fragmentos de cuerpo de vasija y 1 borde; Unidad B1 con 1 borde de vasija y 1 fragmento de cuerpo de recipiente; Unidad C11, con 1 fragmento de cuerpo de vasija; Unidad A23, con 1 fragmento de cuerpo de vasija. En el Nivel 3, se intervino la anomalía estratigráfica denominada rasgo N° 1 (Tumba 1), ubicado entre las unidades C13, B13, B14, C14, debido a que el relleno se empezó a desmoronar.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 311. Sitio AMSM5. Corte 4. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 4, en el corte inicial, mostró un suelo homogéneo y de similar característica a lo observado en los anteriores niveles exploratorio, y se mantuvo el suelo color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap, textura limosa, cuya estructura granular fue fina/media, siendo un suelo permeable y de baja compactación, condición que no permite la retención de humedad como sucede con el siguiente Horizonte B de color amarillo pardusco y textura arcillosa.

Además, se detectaron evidencias en 3 cuadrículas de las 78 excavadas: la C1, con 1 fragmento de cuerpo de vasija; la C2, con 1 fragmento de cuerpo de vasija, el cual presentó pintura roja en su superficie externa; y la B3, con 1 fragmento de cuerpo de vasija, el cual no presentó caracteres relevantes. Culminado el Nivel 4, se identificaron y delimitaron 6 anomalías estratigráficas que se asocian a posibles rasgos en las unidades B13, B14, C13, C14, rasgo N° 1; unidades B11, B12, C11, C12, rasgo N° 2; unidades B12, C12, rasgo N° 3; unidades: B16, C16, rasgo N° 4; unidades C8, C9, rasgo N° 5; unidades B5, B6, C5, C6, rasgo N° 6.

Ampliaciones Oeste. Dimensión total (55 m²)

En virtud de la presencia de rasgos de tumbas en el corte inicial y para dar cubrimiento a un espacio pendiente por examinar arqueológicamente, hacia el lado Oeste del corte, se realizó una ampliación aumentando la exploración en 55 m². Estas unidades hacia el lado Oeste, como se indicó anteriormente, se nombraron con un código alfanumérico que consistió en letras minúsculas hacia el eje (*-x)* y números en el eje (*–y)*, por ejemplo: a1, a2, a3, a4, b1, b2, b3, b4.

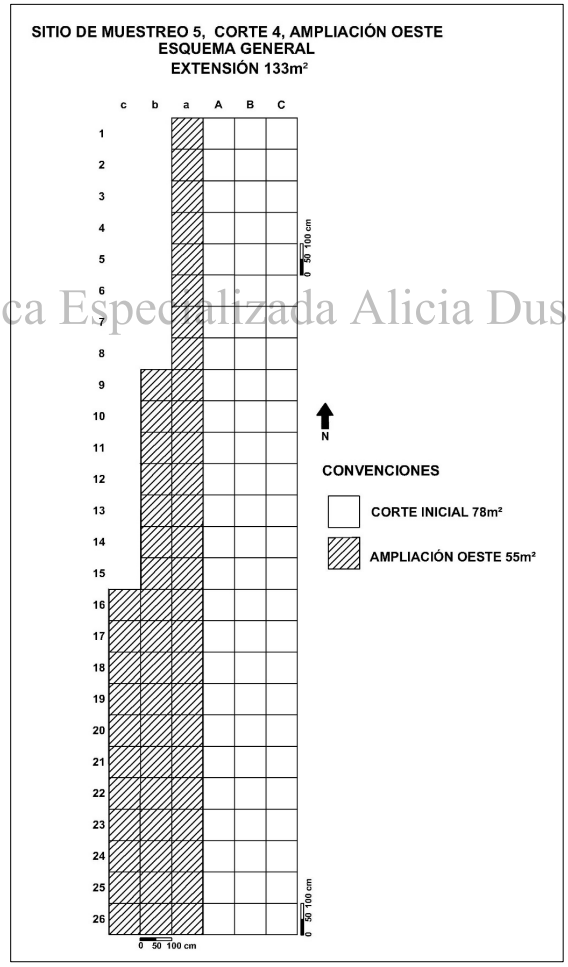


Imagen 69. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliación Oeste. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 70. AMSM5. Corte 4. Panorámica. Ampliaciones Oeste. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 71. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación efectuada en los 55 m² de la ampliación Oeste presentó una estratigrafía con similares características a las descritas en el corte inicial, pues es de resaltar que en toda el área del muestreo 5 predominó un primer suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) y textura limosa. En ese orden, de las 55 cuadrículas excavadas, solo 4 reportaron evidencias, las cuales fueron la Unidad c17, con 4 fragmentos, entre los que hay 3 fragmentos de cuerpo de

vasija y 1 fragmento de base de vasija; la Unidad c22, en la cual se halló una pequeña pieza metálica que correspondió a una moneda con denominación de 1 peso del año 1976; la Unidad c23, con 1 fragmento de cuerpo de vasija; y la Unidad b9, con 1 fragmento de cuerpo de vasija. Terminado el Nivel 1, no se detectaron anomalías de interés en la estratigrafía

Nivel II (10 - 20 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 312. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Continuó el suelo de color café (Brown 7.5 YR4/2), textura limosa, cuya granulometría fue fina/media y presentó una baja consolidación. La bioturbación por sistemas radiculares finos es aún alta/media y por anélidos es también evidente (lombrices), aunque no tan frecuente como en el nivel anterior. La retención de humedad es baja debido a su baja compactación.

Esta excavación reportó evidencias en 2 cuadrículas de las 55 que conforman la ampliación, a saber: la Unidad a1, con 1 fragmento de borde de recipiente; y la Unidad a15, con material moderno que consistió en un fragmento de imán. Finalizado el Nivel 2, no se observaron rasgos o anomalías de interés en la estratigrafía.

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 313. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las 55 unidades excavadas no reportaron evidencias materiales de interés, sin embargo, finalizada la excavación del Nivel 3 (20 - 30 cm), se observaron 2 anomalías estratigráficas o posibles rasgos de tumba, una de ellas ubicada entre las unidades a16 y a17 y la otra ubicada en la unidad a24, hacia el sector Oeste. A esta profundidad, la estratigrafía no presentó cambios relevantes a lo detallado en el Nivel 2, ya que predominó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), cuyas características son las mismas descritas en los niveles anteriores.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 314. Sitio AMSM5. Corte 4. Ampliaciones Oeste. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Presentó las mismas características del nivel anterior, ya que predominó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap descrito anteriormente. Sin embargo, se resalta la poca presencia de fauna edáfica (anélidos, coleópteros). Asimismo, la intervención no reportó evidencias materiales de interés en ninguna de las 55 cuadrículas, pero finalizada la excavación del Nivel 4 (30 cm - 40 cm) de la ampliación, se delimitaron y enumeraron puntualmente 6 anomalías estratigráficas o posibles rasgos de tumba que se suman a los 6 detectados (rasgos 1, 2, 3, 4, 5 y 6) anteriormente en el Corte 4 inicial de 78 m². De manera que estos se ubican en a16 y a17, Rasgo N° 7; a24, Rasgo N° 8; a11 y b11, Rasgo N° 9; b12 y b13, Rasgo N° 10; unidades c16 y c17, Rasgo N° 11; b17 y c17, Rasgo 12.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El material recolectado en el Corte 4 lo conforman fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos como bordes, bases y cuerpos de vasijas, con características semejantes a lo observado en los cortes 1, 2 y 3, relacionados posiblemente con utensilios de uso doméstico o de ajuar funerario, teniendo en cuenta las de tumbas ubicadas en el sitio. En comparación con lo hallado en el Corte 3, se presentó un descenso de casi el 50 % en cuanto al número de fragmentos de cerámica recolectados, ya que la cifra no sobrepasó de los 21, siendo el Nivel 1 (0 cm - 10 cm) con el indicador más alto en cuanto presencia de material, con un total de 13 fragmentos, en contraste con el Nivel 2, con 3 fragmentos, Nivel 3 con 1 fragmento y Nivel 4 con 4 fragmentos, notándose una disminución en los niveles 2 y 3. Las unidades del

Nivel 1 con más evidencias de material fragmentado y disperso fueron la Unidad C2 con 5 fragmentos (2 fragmentos de borde y 3 cuerpos de vasija), y la C17 con 4 fragmentos (1 fragmento de base y 3 cuerpos de vasija), seguido de las unidades A4 (1 borde), C8 (1 fragmento de cuerpo de vasija), A17 (1 borde) y b9 (1 fragmento de cuerpo), las cuales reportaron cada una 1 fragmento. Por su parte, en el Nivel 2, el poco material recolectado se distribuyó en la Unidad B1, con 1 borde; Unidad C5, con 1 fragmento de cuerpo de vasija; y la Unidad a1, con 1 borde. Por otro lado, el Nivel 3, con el número más bajo de evidencias, lo representa 1 fragmento de cuerpo de vasija, recolectado en la Unidad A23. Finalmente, en el Nivel 4, si bien aumentó la frecuencia a una cantidad de 4 fragmentos, siguió siendo baja en contraste a lo presentado en el primer nivel. Estas evidencias, se distribuyen entre las unidades C1 y C2, con 1 fragmento de cuerpo de vasija en cada una y la Unidad B22, con 2 fragmentos de cuerpo de vasija. Por último, el corte en su totalidad se excavó solo hasta el Nivel 4 situado en el primer Horizonte E1 de color Café 7.5YR4/2, y no se avanzó hasta niveles más profundos debido a que los 12 rasgos de tumba se detectaron fácilmente en dicho nivel artificial.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

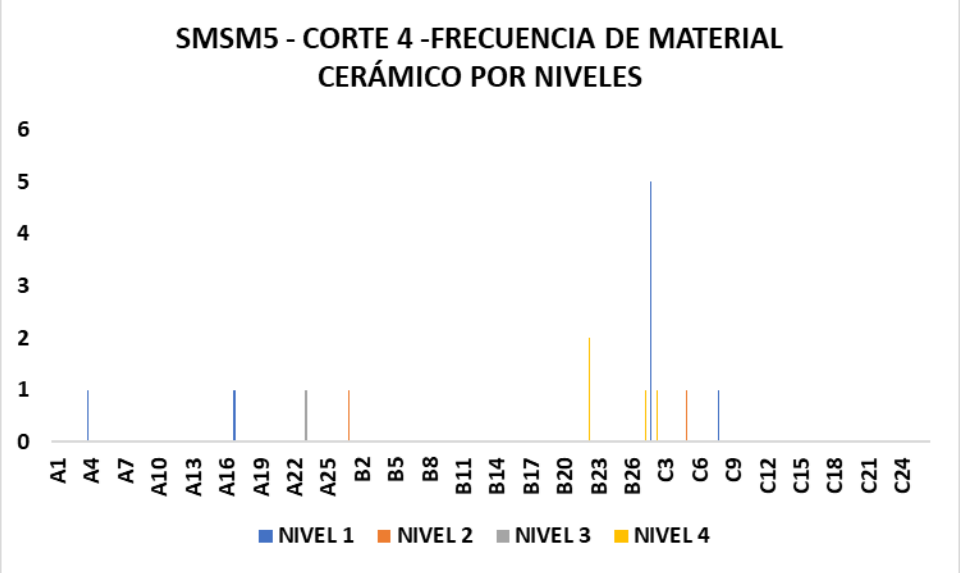


Gráfico 60. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

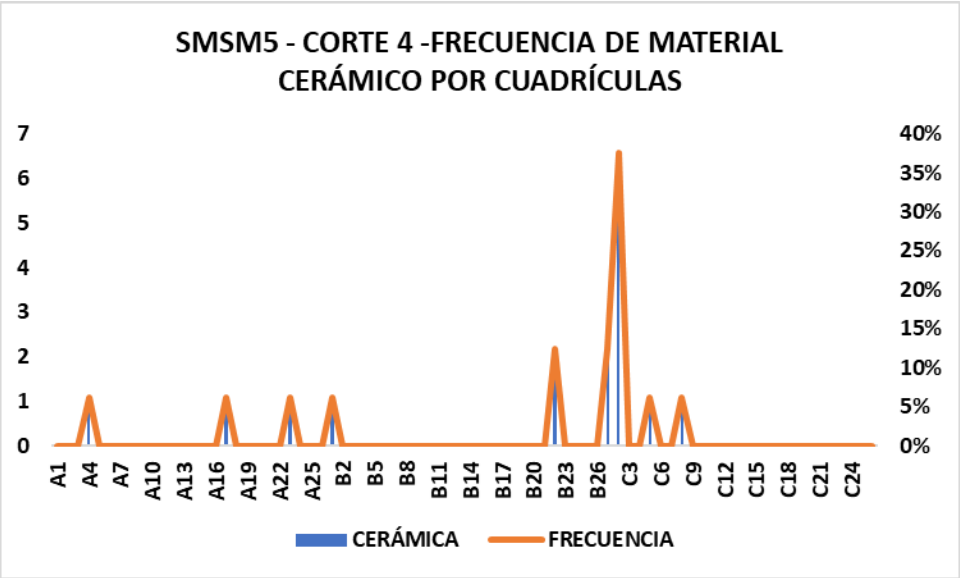


Gráfico 61. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

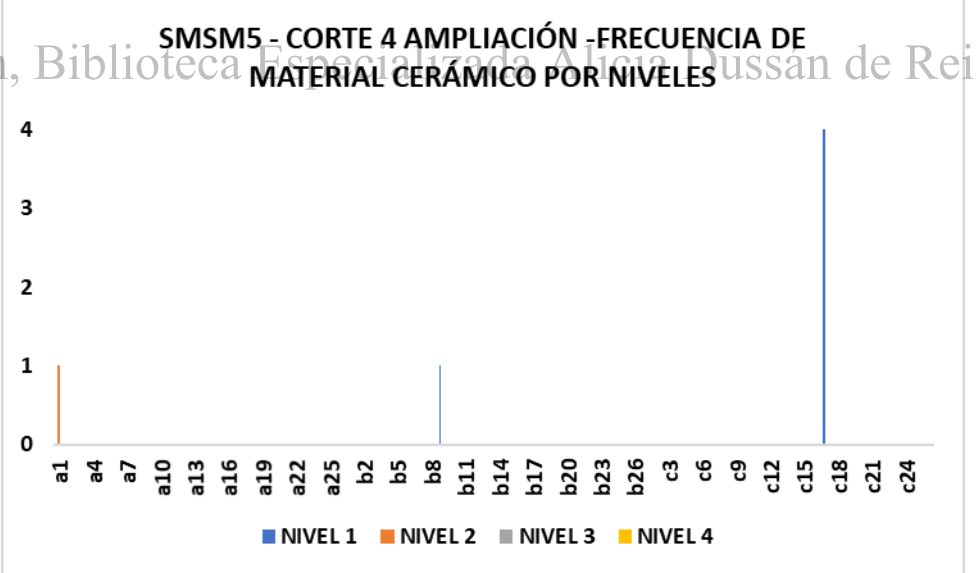


Gráfico 62. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por niveles. Ampliación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

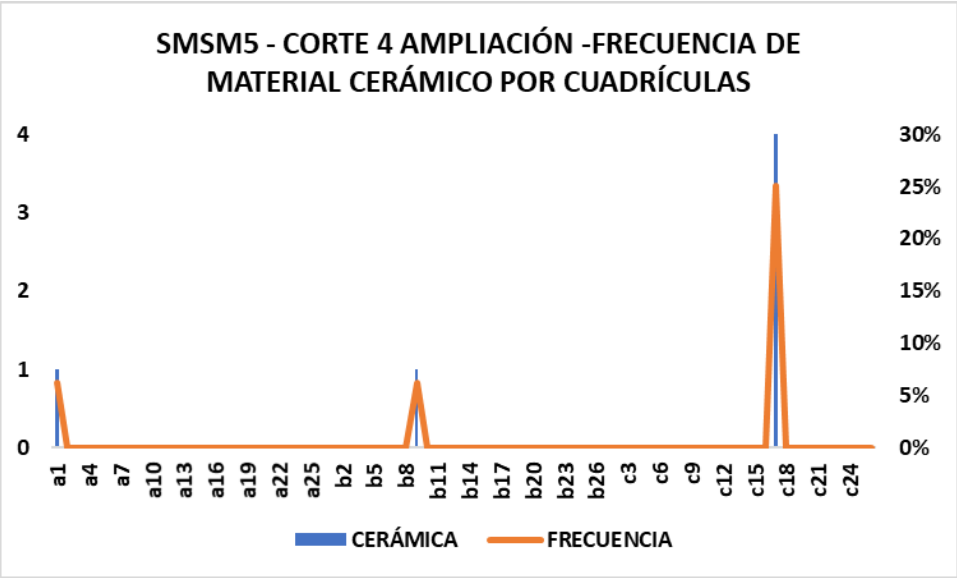


Gráfico 63. Sitio AMSM5. Corte 4. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Ampliación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

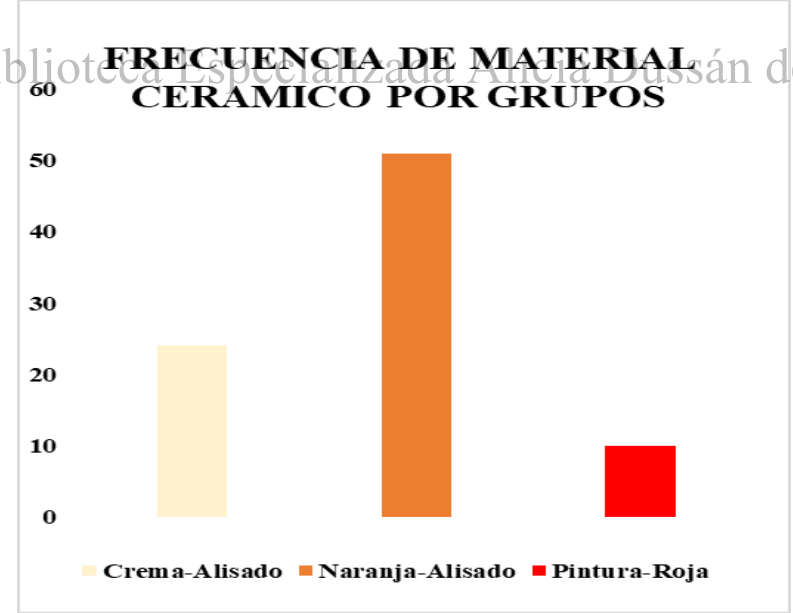


Gráfico 64. AMSM5. Corte 4. Distribución de material cultural. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM5, Corte 4. En él se evidenció que predominó el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con un total de 51 fragmentos, seguido por el grupo Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 24 fragmentos, y finalmente el grupo Pintura Roja (10R4/6) con un total de 10 fragmentos. En suma, el total de elementos cerámicos recuperados fue de 88, de los cuales se clasificaron 85 y se descartaron 3 elementos, mientras que el total de líticos fue de 15, de los cuales se clasificaron 12 y se descartaron 3.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 65. AMSM5. Corte 4. Materia prima por Nivel. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

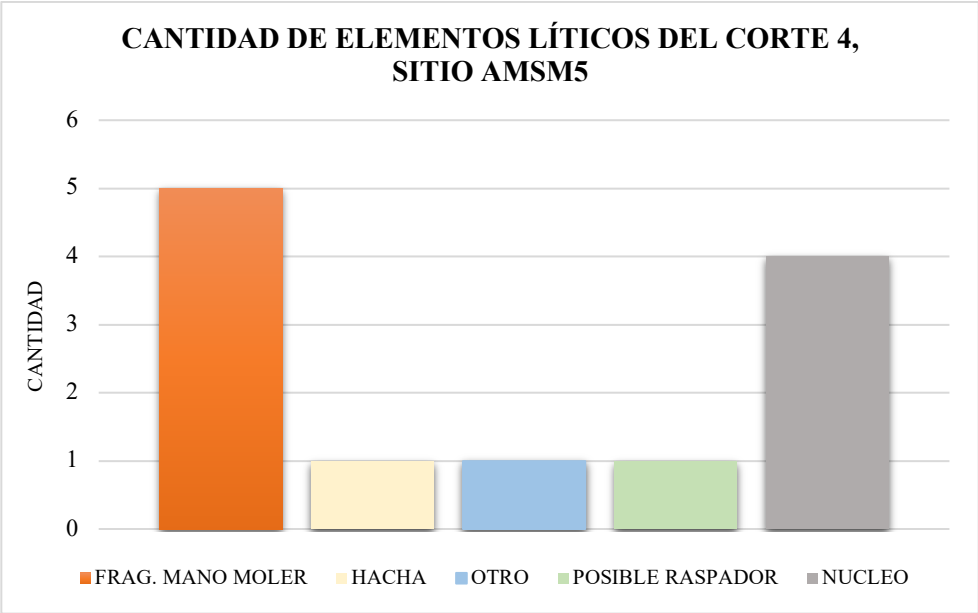


Gráfico 66. AMSM5. Corte 4. Cantidad de elementos líticos. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 4

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El registro correspondiente al Corte 4 del Sitio AMSM5 documentó un total de 12 líticos clasificados, todos elaborados en basalto, procedentes de diversos niveles entre el 4 y el 23. A pesar de su número moderado, el conjunto presentó una notable diversidad morfológica y funcional.

Tipología y función

Se identificaron fragmentos de manos de moler, un posible percutor, un raspador, un núcleo y una pieza no identificada clasificada simplemente como “roca”. Dos elementos presentan morfologías circulares y rectangulares y fueron clasificados como fragmentos (no estaban completas) de manos de moler por su forma y masa. En el nivel 13, se registró un artefacto de forma circular identificado como hacha o percutor.

Finalmente, en los niveles más bajos (18 y 4), se encontraron núcleos irregulares, presumiblemente utilizados en la talla lítica.

Observaciones contextuales

Aunque algunos artefactos provienen de rellenos de tumbas (niveles 4 y 18). La presencia de núcleos, percutores y raspadores en un mismo corte refuerza una posible hipótesis, apuntando a la existencia de actividades de talla, transformación y uso inmediato de herramientas en el sitio.

Interpretación general

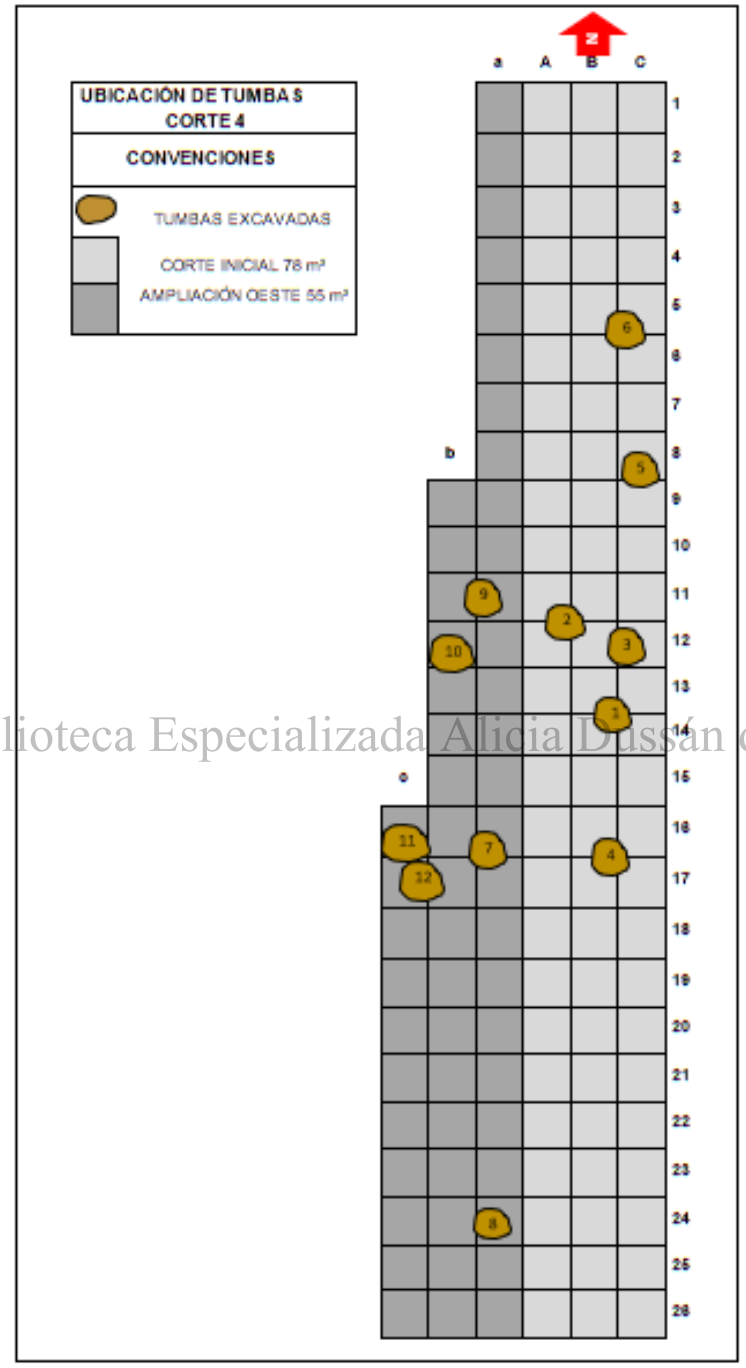
El conjunto lítico del Corte 4 evidenció un patrón de uso doméstico y técnico funcional, con predominio de herramientas de molienda y procesamiento, acompañadas por artefactos empleados en la producción de otras herramientas. El basalto fue la única materia prima documentada, reafirmando su disponibilidad local y adaptabilidad para diferentes tipos de uso. El hallazgo de artefactos masivos con formas circulares y rectangulares, posiblemente utilizados como manos de moler, sugiere un área intensiva de actividad alimenticia o de preparación de materiales. Asimismo, los núcleos y raspadores indican una continuidad en la cadena operativa, desde la extracción y transformación hasta el uso final. Este corte, en conjunto con los anteriores, permite delinear un uso multifuncional del sitio AMSM5, donde los espacios domésticos y funerarios se intercalan, y donde posiblemente el material lítico cumplía roles diversos en los ámbitos técnico, cotidiano y simbólico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte4							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
85	15	88	0	3	3	12	Píartal-Tuza-800 al 1500 d. C.

Tabla 23. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 4. CVUS, año 2024

Descripción de contextos funerarios excavados en el Corte 4



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 72. Sitio AMSM5. Corte 4. Esquema de ubicación de Tumbas. Corte 4. Sitio de muestreo 5. vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 315. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica del Corte 4 y ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

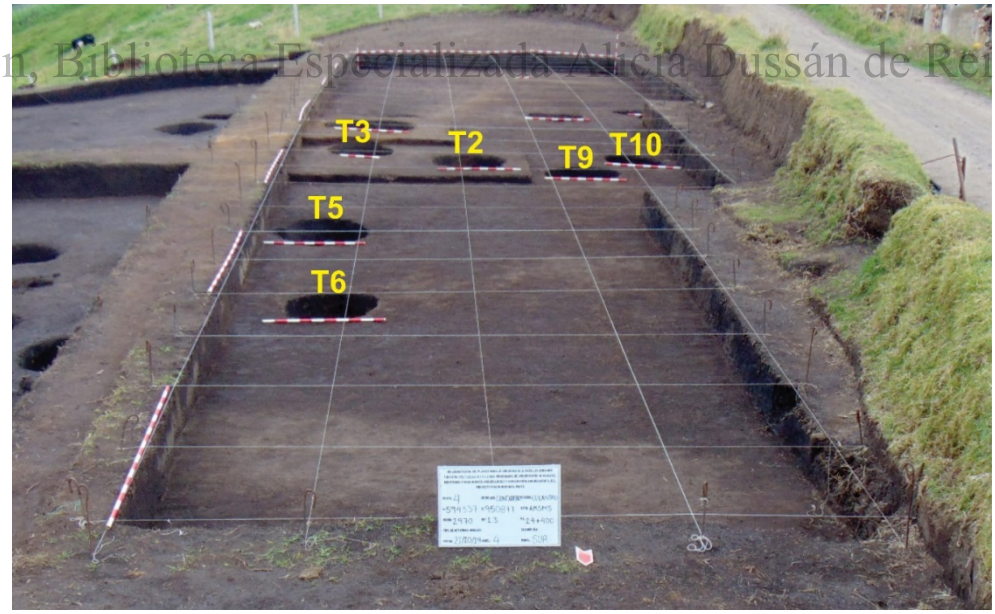


Foto 316. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica de 12 contextos funerarios excavados, sector Norte. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

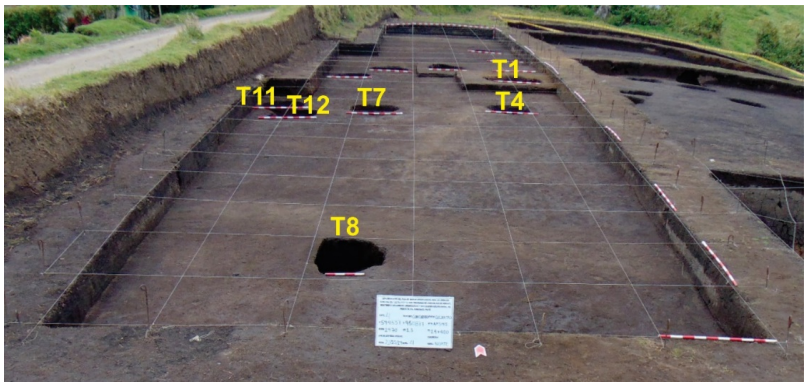


Foto 317. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica del Corte 4 (133 m²) sector Sur. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 1. Nivel IV



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Ouasán de Reichel. ICANH

Imagen 73. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Situada entre las cuadrículas C13, B13, B14, C14, esta tumba fue de pozo, con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Oeste (Pozo) - Este (cámara). La profundidad del piso de la cámara osciló entre los 160 cm a 175 cm, siendo más profundo hacia la parte centro. Las dimensiones de la cámara fueron 150 cm de largo por 86 cm ancho, y su altura desde el piso hasta la parte superior (techo) fue de aproximadamente de 103 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 69 a 75 cm. En el interior de la cámara, específicamente hacia el sur se evidenció una vasija globular, la cual presentó fragmentación en su cuerpo y base. Este

vestigio fue hallado a una profundidad 160 cm, que correspondió al nivel del piso de la cámara hacia el sector Sur. Su descubrimiento se hizo al momento de despejar el relleno del pozo o acceso a la tumba, el cual había ingresado hacia al interior del recinto por derrumbe. Dentro de la cámara no se hallaron restos óseos humanos.



Foto 318. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 1. Corte 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 2. Nivel IV



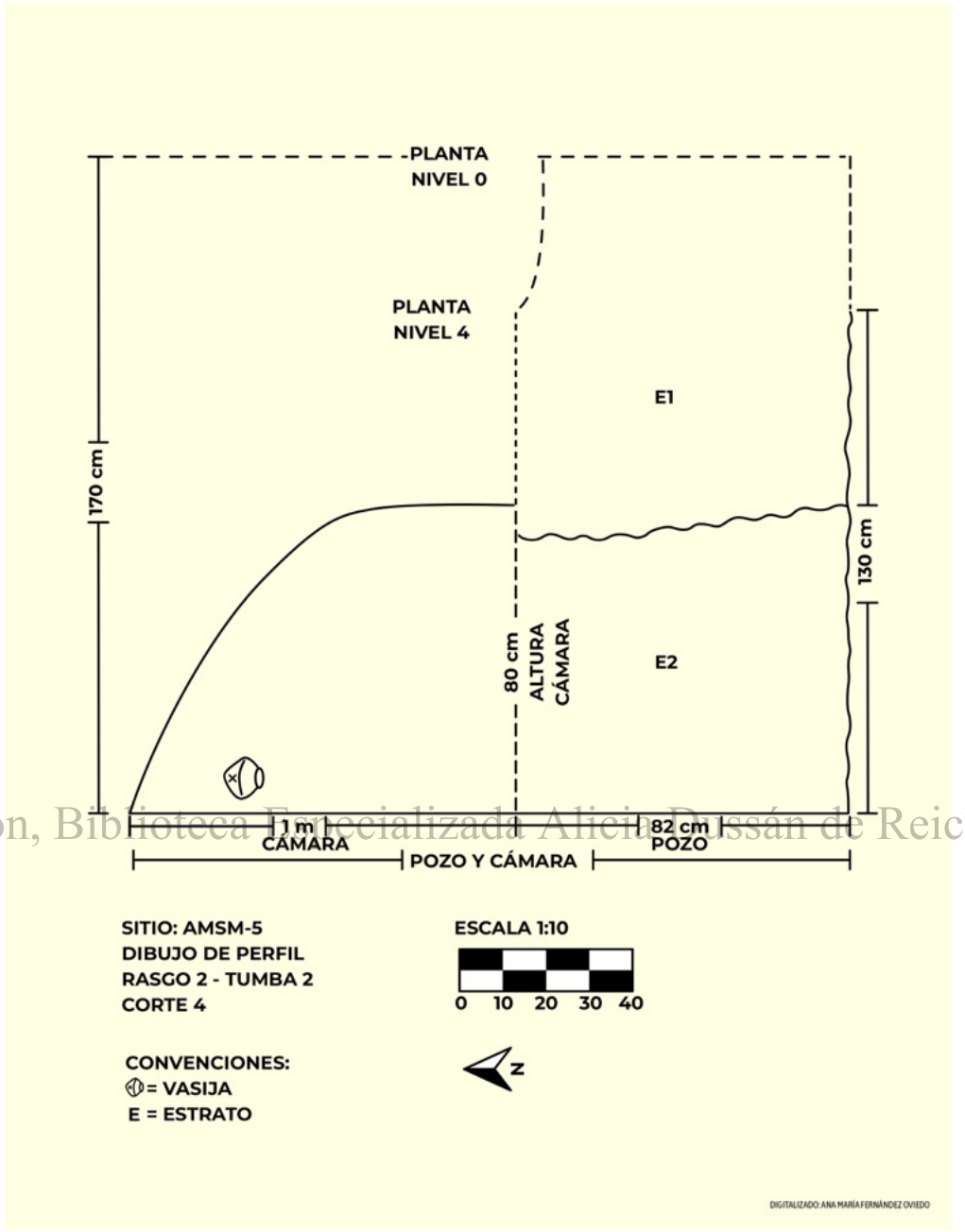
Foto 319. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

De pozo con cámara lateral, la cual se orientó de Sur (Pozo-entrada) a Norte (Cámara). El piso de la cámara se encontró a una profundidad de 162 cm y durante su excavación se halló 1 fragmento de asa u agarradera a los 90 cm de profundidad. En la entrada de la cámara, a una profundidad de 155 cm, se hallaron 4 vasijas en su interior. En ese orden, una vasija en forma de copa, de aproximadamente 19 cm de diámetro por 17 cm de alto, la cual se halló en posición horizontal hacia el Noroeste de la cámara. Un cuenco de aproximadamente 7 cm de diámetro por 8 cm de alto hacia el sur de la cámara, muy cerca de la entrada. Al lado de este cuenco, se encontró otra vasija de forma semi-globular con aquillamiento hacia la parte media superior, cuyas dimensiones fueron 11 cm de alto por 12 cm de diámetro, medida que corresponde a su parte media más amplia. Es preciso señalar que ambas vasijas se hallaron en posición horizontal, similar a lo observado en la copa. Ya hacia el lado Oriental de la cámara, se halló otro recipiente en forma de copa el cual tiene un diámetro de aproximadamente 18 cm y una altura de 12 cm, vasija que se encontró, como las tres anteriores, en posición horizontal.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

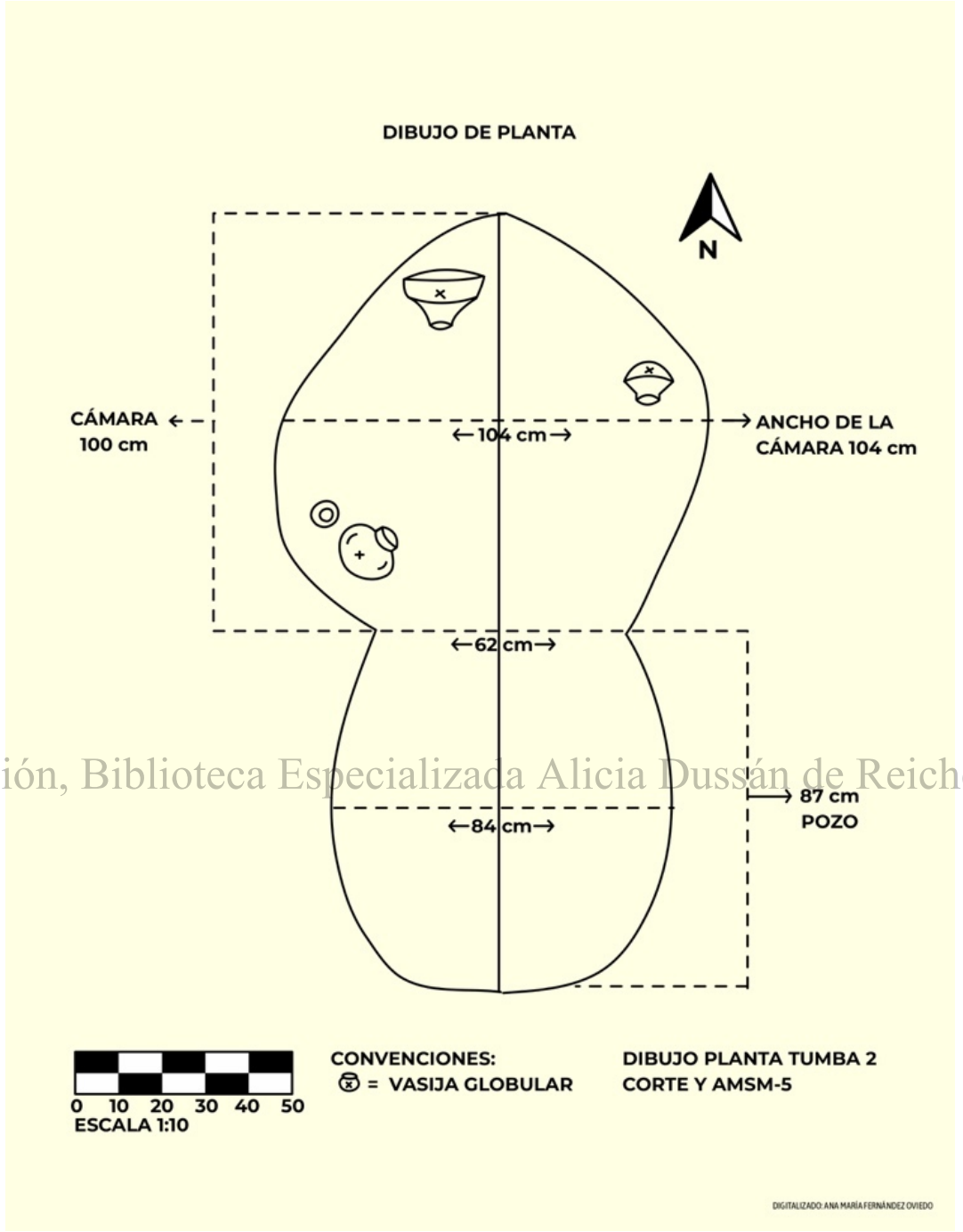


Foto 320. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 74. Sitio AMSM5. Corte 4. Dibujo perfil. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 75. Sitio AMSM5. Corte 4. Dibujo planta. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel IV



Foto 321. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada en las unidades B12 y C12, esta tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó con dirección Noroeste (pozo) - Sureste (cámara). Las dimensiones de la cámara fueron 105 cm de largo por 70 cm ancho, y su altura desde el piso hasta la parte superior de la estructura fue de aproximadamente 90 cm a 100 cm. El diámetro del pozo o acceso a la tumba osciló entre los 60 cm a 85 cm, y la profundidad máxima fue de 245 cm. En la entrada de la cámara, a una profundidad de 250 cm, se halló un núcleo en basalto, y dentro de la cámara, específicamente hacia el lado Oeste, se rescató una lámina de metal muy delgada que corresponde a una nariguera en oro, cuya forma fue ovalada, con superficie convexa y cóncava. Esta presenta una perforación o abertura, en forma circular en uno de sus extremos, seguido de un pequeño corte lineal que sirve o permitió su uso como adorno, cuyas dimensiones fueron 5 cm de largo por 3 cm de ancho. En una de las caras de forma convexa de la lámina se observan grabados en forma de líneas trasversales y oblicuas, vestigio que se halló dispuesto sobre el piso de la cámara, a una profundidad de 255 cm. Adjunto a la nariguera, no se hallaron restos óseos, ni material cerámico en buen estado. Cabe precisar que se realizó la entrega de la nariguera al Instituto Colombiano de Antropología e Historia para su manejo y custodia, mediante la recepción con acta de entrega y recibido al ICANH-

5899 del 07 de octubre del 2019, anexando el informe preliminar de las actividades ejecutadas a la fecha en el Sitio 5, donde se menciona el contexto del hallazgo (para ver el acta de entrega remitirse al Anexos 15).



Foto 322. Sitio AMSM5. Corte 4. Hallazgo en la Tumba 3. Profundidad 255 cm. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

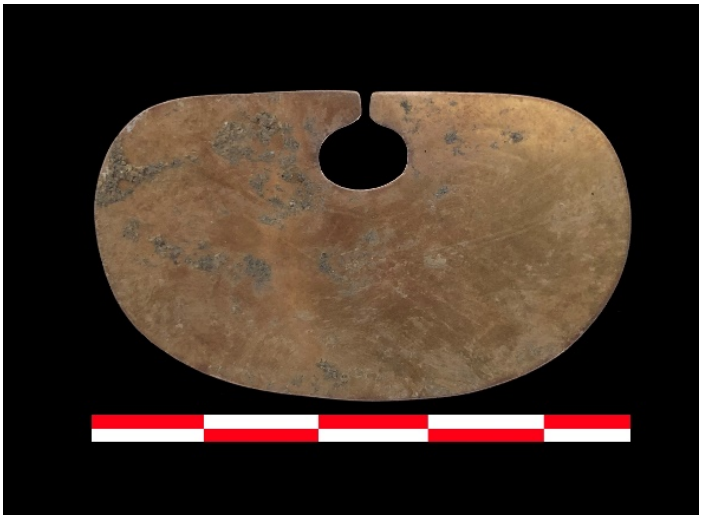
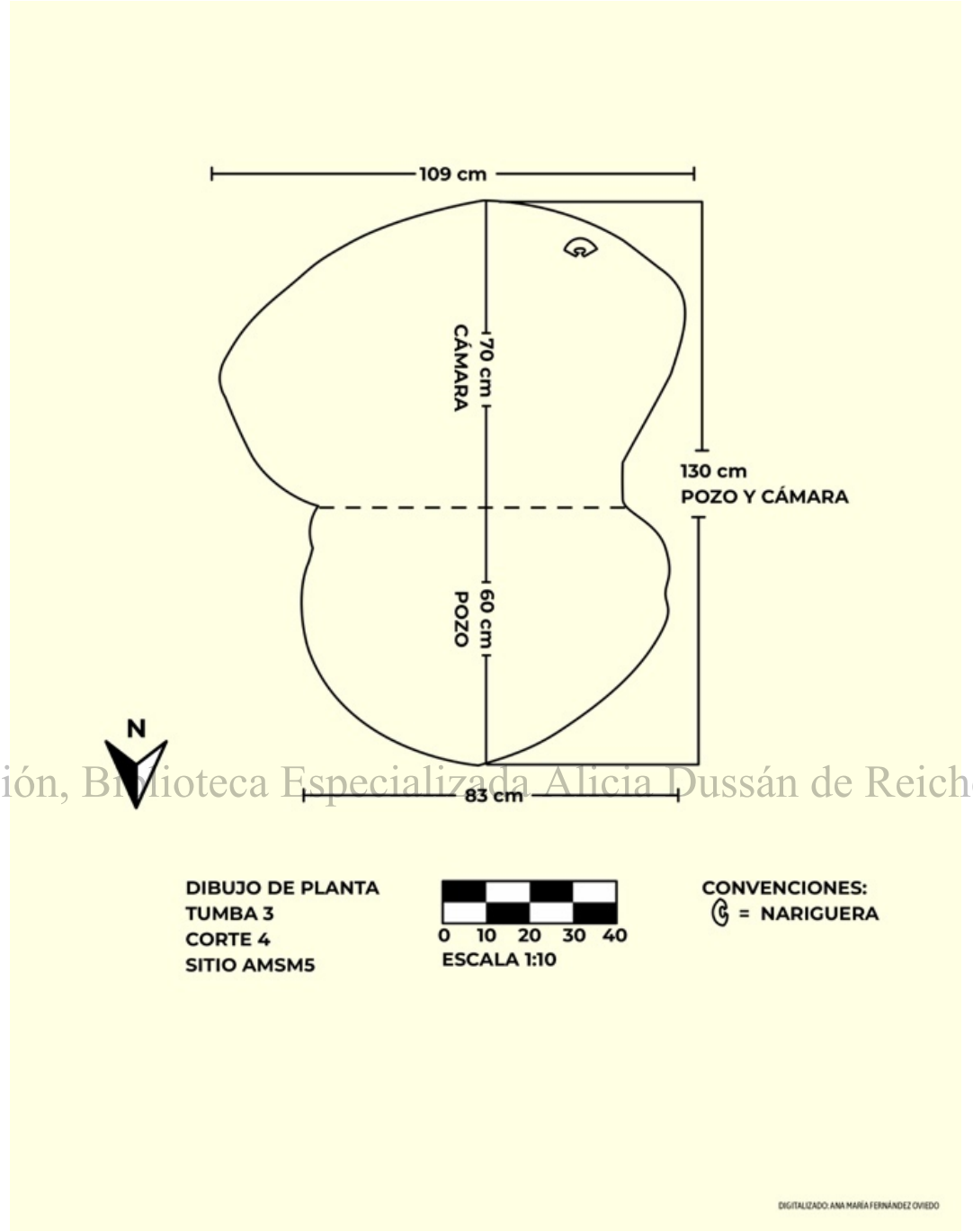


Foto 323. Sitio AMSM5. Corte 4. Nariguera encontrada en la Tumba 3. Profundidad 255 cm. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



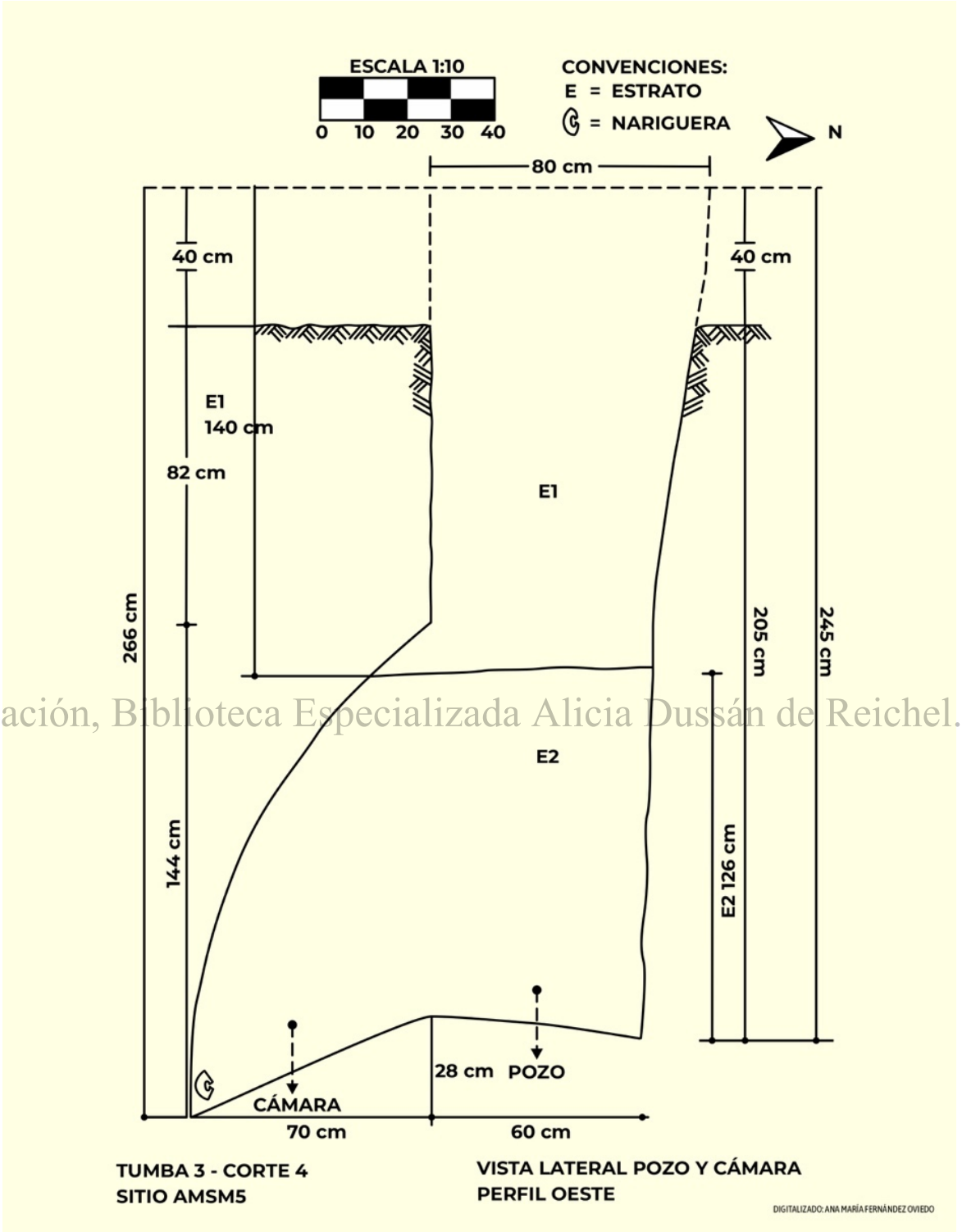
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 76. Sitio AMSM5. Corte 4. Planta de la Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 324. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 77. Sitio AMSM5. Corte 4. Perfil Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 4. Nivel IV

Respecto a la intervención del Rasgo 4, la excavación presentó una adecuación antrópica en forma de pozo simple y circular, cuyo diámetro fue de 82 cm a 84 cm. La profundidad máxima del pozo fue de 238 cm, y en su interior no se hallaron evidencias culturales, ni restos óseos humanos. Este pozo excavado posiblemente correspondía a una tumba que no fue terminada de adecuar, dadas las características registradas.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 325. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 5. Nivel IV

Consistió en una estructura de pozo simple (sin cámara), el cual no presentó evidencias de material arqueológico, ni restos óseos humanos. La profundidad máxima del pozo fue de 144 cm y su diámetro fue de 84 cm. El relleno del pozo presentó mezcla del Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, y del horizonte B de color amarillo pardusco, de textura arcillosa.



Foto 326. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 6. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 327. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica entrada a la cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Fue una estructura de pozo con cámara lateral, orientada en dirección Sur (cámara). Al excavar el pozo de acceso a la tumba, se hallaron elementos líticos, entre los que se destacó un hacha, una mano de moler, un posible pulidor y 3 líticos no determinados, a una profundidad de 215 cm. Así mismo, cerca de la entrada de la cámara, a una profundidad de 225 cm, sobre el suelo compacto, se encontraron 3 líticos que consisten en 2 lascas en basalto y 1 elemento de posible uso multifuncional, ya que presentó características de percutor y azada. Las dimensiones de este posible artefacto fueron 11.5 cm de alto x 10 cm de ancho. Por su parte, las dimensiones de la cámara fueron 145 cm de largo por 80 cm de ancho, y su altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta - techo) fue de aproximadamente 93 cm, mientras que el diámetro del pozo o acceso a la tumba fue de 80 cm a 85 cm. La profundidad máxima de la cámara fue de 235 cm, nivel que correspondió al piso natural, y en su interior no se hallaron restos óseos humanos.



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 78. Sitio AMSM5. Corte 4. Material lítico hallado al interior del pozo. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 328. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 329. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 7. Nivel IV

Situada entre las unidades a16 y a17, la tumba fue de pozo con cámara lateral y se orientó en dirección al Este (Cámara). Durante la intervención del rasgo, se halló a los 100 cm de profundidad del pozo de acceso a la tumba, un pequeño resto de envoltura plástica. Por su parte, el piso de la cámara se encontró a una profundidad de 206 cm, y en su interior se evidenció una vasija de forma subglobular y un aerófono con forma de pez (ocarina) a los 190 cm de profundidad, vasija que se halló depositada al Suroeste de la cámara y la ocarina al Noreste de esta. Las dimensiones de la vasija fueron 9.7 cm de alto x 11 cm de ancho, y el tamaño de la ocarina fue de 5cm de largo, 3 cm ancho y 3 cm alto. Finalmente, las dimensiones de la cámara fueron 140 cm de largo x 100 cm de ancho, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta techo) de 98 cm, y el diámetro del pozo de acceso tuvo aproximadamente 78 cm a 80 cm, donde no se hallaron restos óseos humanos al interior de la tumba.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 330. Sitio AMSM5. Corte 4. Labores de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

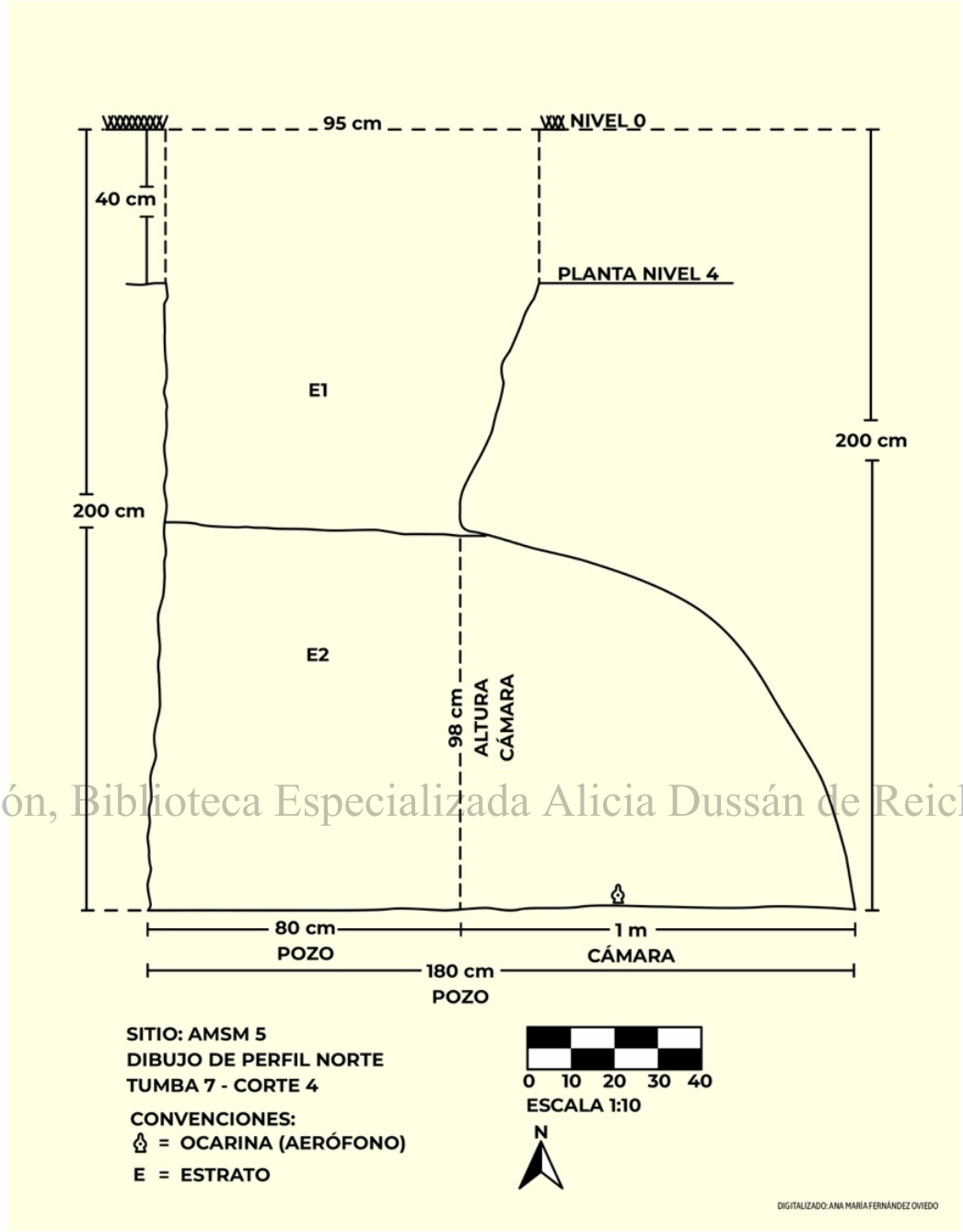


Foto 331. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 332. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 79. Sitio AMSM5. Corte 4. Perfil Norte. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 8. Nivel IV

Fue registrada en la unidad a24, cuya tumba fue de pozo con cámara lateral, y se orientó en dirección al Norte (cámara). Durante la excavación del rasgo se halló un lítico en basalto (percutor), situado dentro del relleno del pozo o acceso a la tumba, a una profundidad de 130 cm. Las dimensiones de este elemento fueron 12 cm de largo x 8 cm de ancho, con un grosor de 5 cm a 6 cm. La cámara fue de forma ovalada y sus dimensiones fueron de 85 cm de largo x 50 cm de ancho, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta techo) de 65 cm. Por último, la profundidad del piso de la cámara fue de 150 cm y el diámetro del pozo u acceso a la tumba fue de aproximadamente 85 cm a 95 cm, con forma de semicírculo. Al interior de la cámara no se encontraron objetos culturales, ni restos óseos humanos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 333. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 334. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 335. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 9. Nivel IV

Se ubicó en la Unidad a11. Esta tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó hacia el Norte del pozo. Durante su intervención, se halló dentro del relleno 1 fragmento de borde de vasija y una lasca en basalto a los 40 cm profundidad. Asimismo, se hallaron 2 fragmentos de cuerpo y un borde de vasija a los 80 cm y 1 fragmento de borde a 135 cm de profundidad. Por su parte, el piso de la cámara alcanzó una profundidad final de 179 cm, y en su interior se rescataron 4 fragmentos de cuerpo de vasija, ubicándose 3 de estos al Suroeste y 1 al Noreste dentro del suelo de relleno del pozo, el cual había colapsado hacia el interior de la cámara. Como tal, la profundidad en la que se hallaron estos fragmentos fue a los 120 cm, y las dimensiones de la cámara fueron 130 cm de largo por 130 cm ancho, y su altura desde el piso hasta la parte superior (techo cubierta) fue de 80 cm. El diámetro del pozo de acceso a la tumba fue de 85 cm a 88 cm, mientras que su profundidad máxima fue de 209 cm. Al interior de la cámara no se hallaron objetos, ni restos óseos humanos.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 336. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 337. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 338. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 10. Nivel IV



Foto 339. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Situado entre las unidades b12 y b13, esta tumba fue de pozo simple, sin cámara, cuya profundidad máxima fue de 125 cm, nivel que correspondió al piso de la tumba y su diámetro fue de 72 cm a 84 cm, siendo más amplia la parte superior u entrada. Durante la intervención del relleno del pozo, se rescató un fragmento con características de volante de uso a una profundidad de 70 cm. No se hallaron objetos ni restos óseos humanos en su interior.



Foto 340. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 11. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



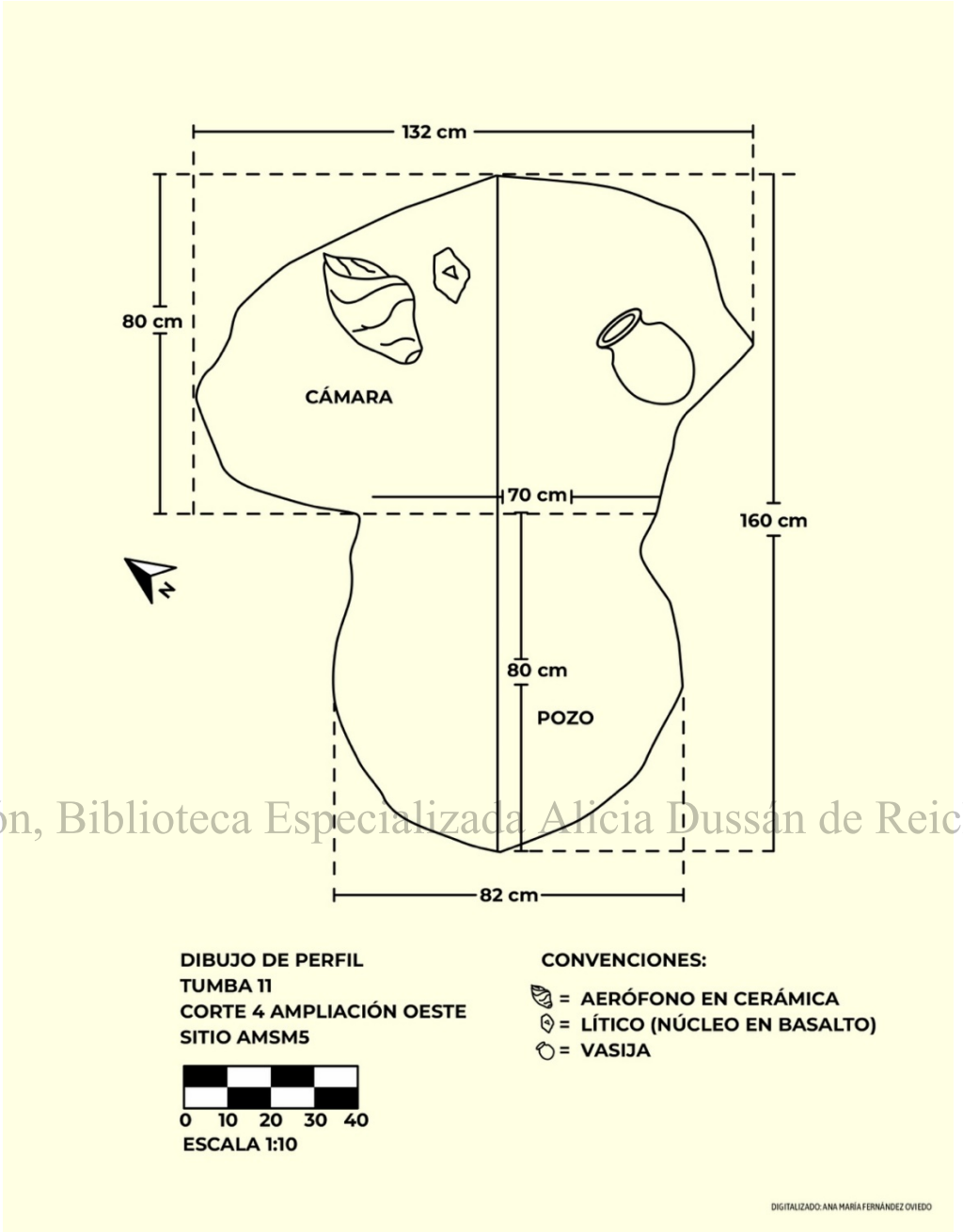
Foto 341. Sitio AMSM5. Corte 4. Cámara con presencia de aerófono en forma de caracol, vasija y elemento lítico al interior de la Tumba 11. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Abarcó las unidades c16, y c17. Esta tumba fue de pozo con cámara lateral, la cual se orientó al Noreste. Al interior, se hallaron dos elementos líticos en basalto con características de núcleos en diferentes posiciones. Uno de estos, por ejemplo, se encontró a una profundidad de 130 cm hacia el Suroeste y el otro a los 190 cm de profundidad hacia el Noreste. Así mismo, a una profundidad de 180 cm se recuperó una vasija de forma semi-globular depositada al interior de la cámara, específicamente al sureste, la cual posee dimensiones de 18 cm de altura por 15 cm de anchura. Al interior de la cámara, también se encontró una pieza en cerámica con características de Ocarina o aerófono en forma de caracol el cual se ubicó al Noreste. Las dimensiones de este objeto son de 24 cm de altura por 14 cm de ancho. Es preciso señalar que la profundidad del piso de la cámara fue 187 cm y sus dimensiones fueron 125 cm de largo por 80 cm de ancho, y su altura desde el piso hasta la parte superior (techo cubierta) fue de 85 cm, mientras que el diámetro del pozo de acceso a la tumba fue de 80 cm - 82 cm.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 80. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 11. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 81. Sitio AMSM5. Corte 4. Planta. Tumba 11. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 342. Sitio AMSM5. Corte 4. Panorámica, Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 12. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 343. AMSM5. Corte 4. Cámara. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Se ubicó en las unidades b17 y c17, en cuyo pozo o entrada de la tumba se registraron 3 micro fragmentos y un desecho de talla a los 200 cm de profundidad. Igualmente, la cámara se orientó al Sureste del pozo, y en su interior, a una profundidad de 200 cm, se halló un núcleo

en basalto ubicado hacia el lado Noroeste. Asimismo, hacia el lado Suroeste de la cámara se registró el hallazgo de una vasija de forma globular con dimensiones de 17,8 cm de alto por 18 cm de ancho, a una profundidad de 210 cm. Además, en el interior de la vasija se evidenciaron restos de carbón vegetal. Por su parte, la profundidad del piso de la cámara fue de 210 cm y sus dimensiones fueron 150 cm de largo por 110 cm de ancho, y su altura desde el piso hasta la parte superior (techo cubierta) fue de 80 cm. El diámetro del pozo de acceso a la tumba fue de 60 cm a 90 cm, y no se hallaron restos óseos humanos al interior de la cámara.

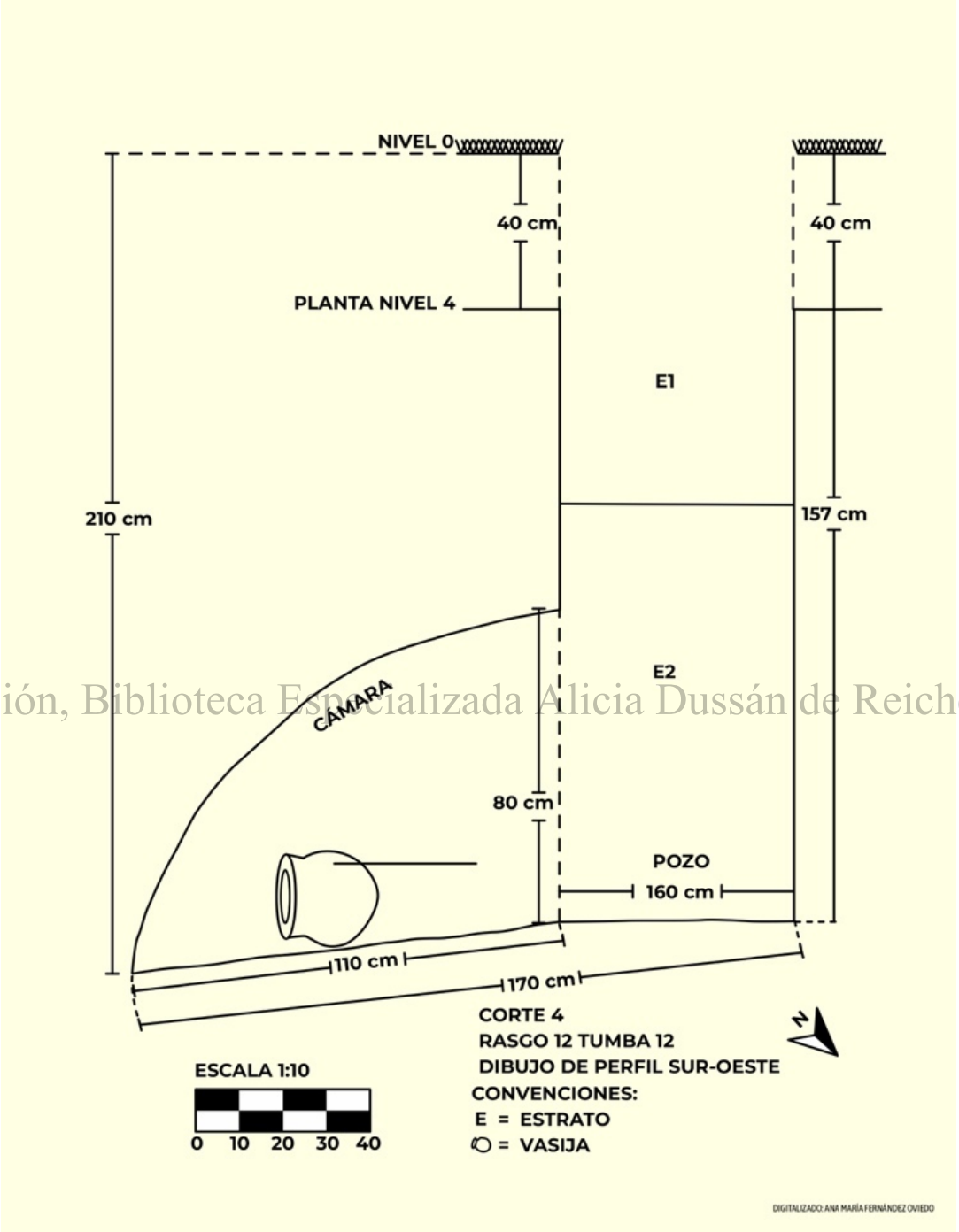


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 82. Sitio AMSM5. Corte 4. Actividades de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 344. AMSM5. Corte 4. Panorámica. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 83. AMSM5. Corte 4. Perfil Suroeste. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 345. Corte 5 y 6 en proceso de excavación en el Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Corte 5

Con base a los requerimientos del Plan de Manejo Arqueológico para la Unidad Funcional 1.3, y para el Sitio de muestreo 5 en específico, se continuó con la ejecución del Corte 5, de 96 m² (8x12 m) de extensión, ubicado hacia el Norte de los cortes 3 y 4.



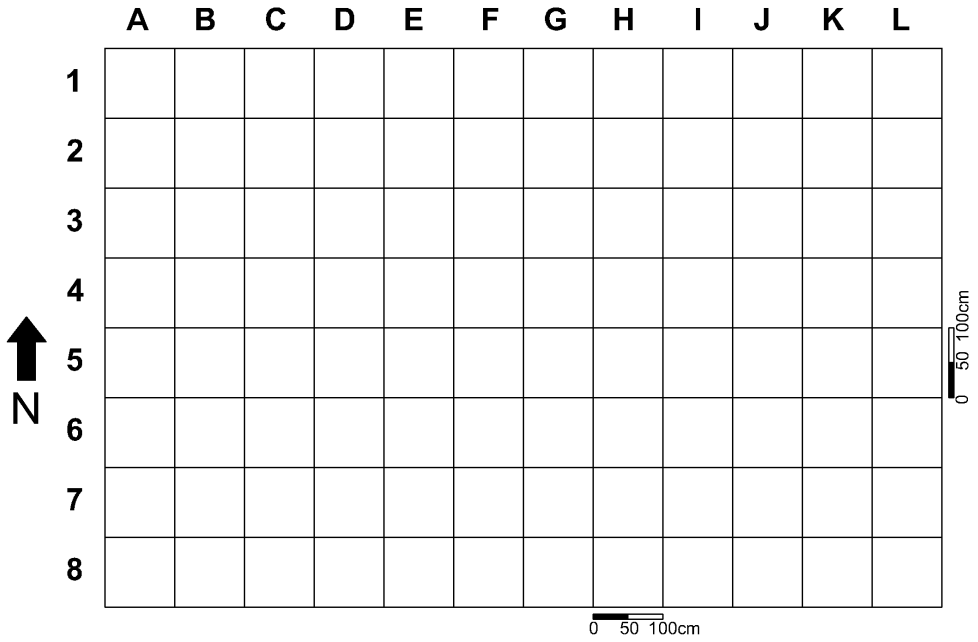
Foto 346. AMSM5. Corte 5. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

El Corte 5, se orientó de Norte a Sur y se dividió en 96 cuadrículas de 1x1 m, donde cada una se designó con un código alfanumérico. Por ejemplo, un eje se enumeró con letras (eje *y*) y el otro con números (eje *x*): A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, y así sucesivamente hasta finalizar en la letra L8 hacia el Este. Una vez culminado el despeje del césped o capa vegetal, se procedió a excavar de manera controlada y minuciosa empleando las mismas herramientas usadas en la intervención de los cortes anteriores (palín, azadón, palustre y espátula), instrumentos que facilitaron el perfilamiento de las superficies del corte y la posterior excavación de los rasgos de tumbas. De manera que la excavación se realizó controladamente por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del sitio.



Digitalizacion: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 347. AMSM5. Corte 5. Panorámica del Corte 5 (96 m²). Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Dibujo 1. AMSM5. Corte 5. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 348. AMSM5. Corte 5. Panorámica del Corte 5. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Trazado el corte de 8x12 m (96 m²) de extensión, se procedió a excavar el primer nivel artificial (0 - 10 cm) en las 96 cuadrículas, de las cuales sólo la unidad H8 reportó evidencia cultural que consistió en 1 fragmento de borde vasija. En este nivel, la estratigrafía observada consistió en un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap de textura limosa, suelta, de baja dureza o compactación, granulometría fina/media, condición que no permite una retención permanente de humedad (humedad baja). A su vez, la bioturbación fue alta por sistemas radiculares finos, y por la presencia recurrente de anélidos (lombrices) y coleópteros (escarabajos) entre los 0 a 40 cm de profundidad. Más allá de esta medida, la bioturbación por agentes vivos se redujo, aunque la presencia de radiculares se mantuvo.

Nivel II (10 - 20 cm)

Digitalización: Biblioteca especializada "Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 349. AMSM5. Corte 5. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 2 detectó evidencias culturales en las unidades D4 y H3, que consistieron en 1 fragmento de soporte o base de un recipiente (Cuadrícula D4) y 1 fragmento de borde de vasija (Cuadrícula H3). En este nivel, la estratigrafía no presentó cambios relevantes ya que continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, suelta, de compactación baja y de granulometría fina/media. A su vez, la humedad es baja

debido a la permeabilidad del suelo, mientras que la bioturbación es alta por sistemas radiculares finos y por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros. Hacia el lado Este y parte del centro del corte, entre las unidades C a la L, se observó una intrusión delgada de suelo de textura limo - arenosa, de color café amarillento oscuro (Dark Yellowish Brown 10YR 4/69), cuya presencia no fue homogénea, notándose la ausencia en algunas cuadrículas de los ejes ya mencionados. Finalmente, dicho suelo se redujo en el siguiente nivel hasta desparecer en algunos sectores.

Nivel III (20 - 30 cm)



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 350. AMSM5. Corte 5. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 3 reportó evidencias culturales sólo en la Unidad K8 de 96 en total, cuyo material recuperado consistió en 1 fragmento de borde de vasija. Por su parte, en la estratigrafía se identificaron parcialmente 4 anomalías que se asocian a entierros o tumbas, cuyas formas de estos rasgos son circulares y presentaron un suelo mezclado de tonalidades café y café amarillento, de textura limo arcillosa con cúmulos (terrones) de arcilla amarillenta y con moteados amarillos rojizos, las cuales se ubican y se enumeran de la siguiente manera: C6, C7, rasgo N° 1; D4, E4, D5, E5, rasgo N° 2; E5, E6, rasgo N° 3; E7, E8, F8, Rasgo N°

4. En vista de la presencia de estos rasgos en las unidades mencionadas, se continuó profundizando un nivel más para verificar la presencia o no de más evidencias.

Respecto a la estratigrafía, en este nivel continúa el suelo de color café horizonte Ap (Brown 7.5YR 4/2) de textura limosa, cuyas características se detallaron en los niveles anteriores. Se resalta, además, una reducción de la bioturbación por agentes vivos como anélidos y coleópteros, aunque la presencia de radiculares se mantiene aún alta. Hacia el centro y el lado Este del corte se mantiene la intrusión del Horizonte B, correspondiente al suelo de textura limo - arenosa, de color café amarillento oscuro (Dark Yellowish Brown 10YR 4/6), cuya presencia fue discontinua o irregular, ya que en algunas unidades no se evidenció y en otras se va reduciendo hasta desaparecer.

Nivel IV (30 - 40 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 351. AMSM5. Corte 5. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En este nivel sólo se halló evidencia arqueológica en la Unidad L7, que consistió en un fragmento de borde de vasija. Respecto a la estratigrafía, en este nivel prevaleció el suelo de

color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, suelta y de humedad baja, características detalladas en los niveles previos. La bioturbación por sistemas radiculares es notable y la intrusión de coleópteros fue mínima a escasa en esta profundidad. Con relación a las concentraciones de suelo de color café amarillento oscuro, detectado hacia el centro y Este del corte en los 2 niveles anteriores, su presencia se reduce notablemente desapareciendo en buena parte del lado Este, manteniéndose pequeñas franjas de forma irregular hacia el centro. En cuanto al material recolectado en las cuadrículas y niveles excavados del Corte 5, este se halló en su mayoría disperso debido al impacto generado por la actividad agrícola en el área. De manera que el material recuperado en los 4 niveles excavados sistemáticamente fue poco y consistió en fragmentos de bordes y bases de recipientes, con un máximo 5 elementos culturales. Además, no se presentaron concentraciones relevantes de material dado que este se halló disperso en las cuadrículas y niveles. Estas evidencias se distribuyen de la siguiente manera, Nivel 1 (0 cm - 10 cm) se detectó 1 fragmento de borde vasija en la unidad H8; Nivel 2 (10 - 20 cm) la cantidad aumenta a 2 fragmentos ubicados en las cuadrículas D4, con 1 fragmento de base de recipiente y H3, con 1 fragmento de borde de vasija. En los niveles 3 (20 cm - 30 cm) y 4 (30 cm - 40 cm), la cifra se reduce a 1 fragmento por cada nivel, los cuales se hallaron en las unidades K8, Nivel 3, con 1 fragmento de borde de vasija; y L7, Nivel 4, con 1 fragmento de borde de vasija.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

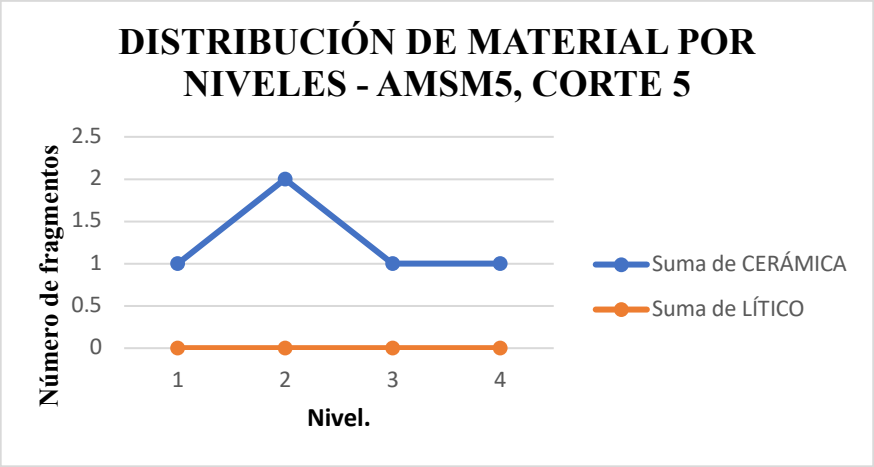


Gráfico 67. AMSM5. Corte 5. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

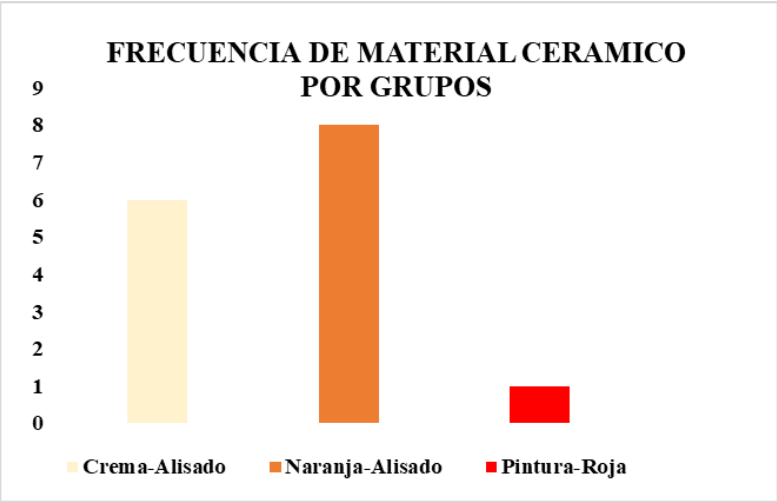
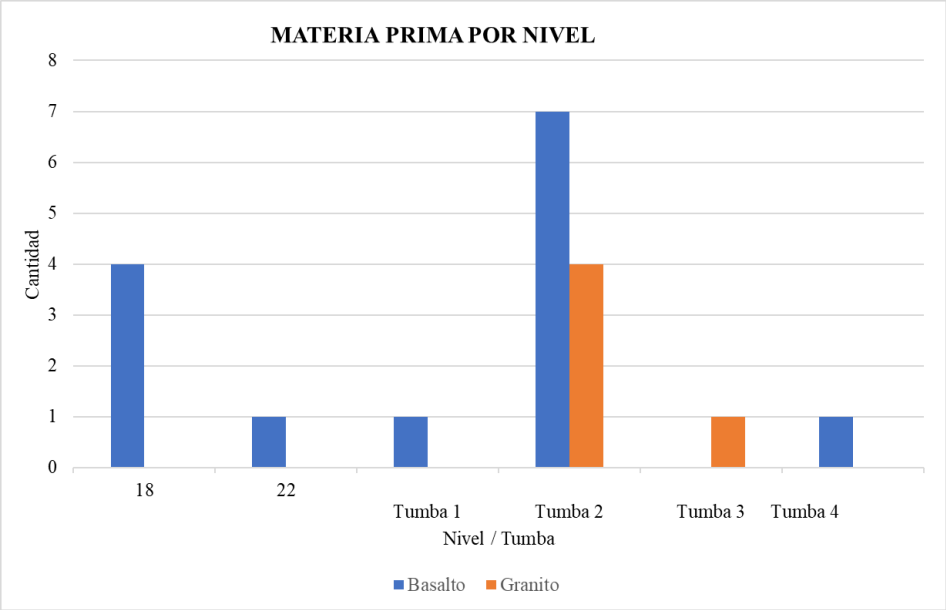


Gráfico 68. AMSM5. Corte 5. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM5, Corte 5. En este gráfico se evidenció que predominó el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con un total de 8 fragmentos, seguido por el grupo Crema Alisado (10YR 7/4) con un total de 6 fragmentos, y finalmente el grupo Pintura Roja (10R4/6) con un total de 1 fragmento. El total de elementos cerámicos recuperados fue de 15, todos ellos clasificados. Cabe resaltar, que el Corte 5 no se excavó totalmente hasta niveles más profundos, como lo efectuado en el Corte 5 de 2x8 m, en donde se intervino hasta el Nivel 19. La razón de no profundizar todo el corte fue debido a que dicha acción podría alterar las estructuras de las tumbas excavadas, en especial el Horizonte Ap (Brown) sobre el cual se ubicó buena parte de las estructuras, cuya textura permite una fácil erosión por deshidratación y por acción del viento, factor que ocasionaría el desmoronamiento o derrumbe de los contextos. Por último, se destacó que todo el material recuperado se localizó sobre el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), cuyo grosor varió entre los 120 - 130 cm en este sector, según lo detallado en el Corte 5. Así que culminado el Nivel 4, no se visualizaron más rasgos de los 4 identificados en el Nivel 3. Estas anomalías se ubicaron hacia los sectores Oeste y Sur del corte entre las unidades C, D, E y F, las cuales se nombraron de la siguiente manera: unidades C6, C7, Rasgo N° 1; unidades D4, E4, D5, E5, Rasgo N° 2; unidades E5,

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

E6, Rasgo N° 3; unidades E7, E8, F8, Rasgo N° 4. Como se mencionó anteriormente, la numeración de estos rasgos se hizo en el Nivel 3.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 69. AMSM5. Corte 5. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

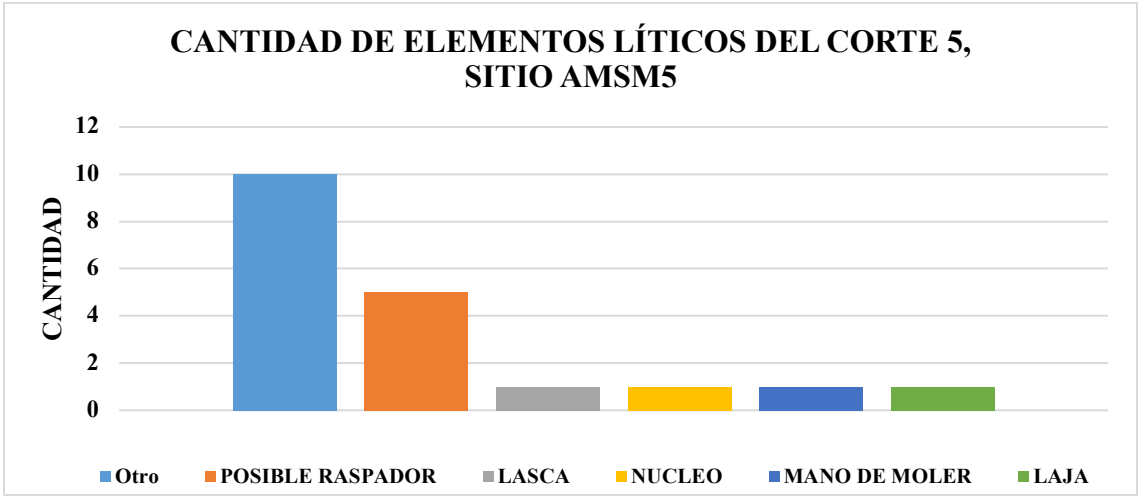


Gráfico 70. AMSM5. Corte 5. Cantidad de elementos líticos Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 5

El gráfico correspondiente al Corte 5, del Sitio AMSM5, presentó un total de 19 líticos distribuidos de la siguiente manera: Nivel 18 (4 posibles raspadores) y Nivel 22 (1 posible raspador); Tumba 1 (1 laja); Tumba 2 (10 rocas y 1 lasca); Tumba 3 (1 fragmento de mano de moler) y Tumba 4 (1 desecho de talla núcleo).

Tipología y función

Del total de elementos, 5 corresponden a posibles raspadores, hay 1 lasca, 1 núcleo, 10 piedras pequeñas asociadas como parte del ajuar, 1 fragmento de mano de moler.

Materia prima

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La mayoría de los artefactos fue elaborada en basalto, lo cual reafirmó la tendencia observada en los cortes anteriores, donde esta roca volcánica predominó sobre otras materias primas. Esta preferencia pudo estar relacionada con su disponibilidad local y su idoneidad para la fabricación de herramientas de percusión, molienda o corte. Adicionalmente, se documentó 5 ejemplares elaborado en granito.

Observaciones contextuales

La presencia de los 5 posibles herramientas de corte, sugiere un contexto de producción doméstico, sin embargo, como se encontraron en un contexto funerario, no fue claro la definición de estos elementos en este contexto arqueológico ¿posibles ofrendas? ¿están relacionados con actividades realizadas durante elaboración de las tumbas? Son múltiples preguntas que deberían desarrollarse en estudios más específicos. Por otro lado, las rocas en granito y basalto, parecieron formar parte de la arquitectura funeraria, posiblemente como elementos decorativos, como parte del ajuar.

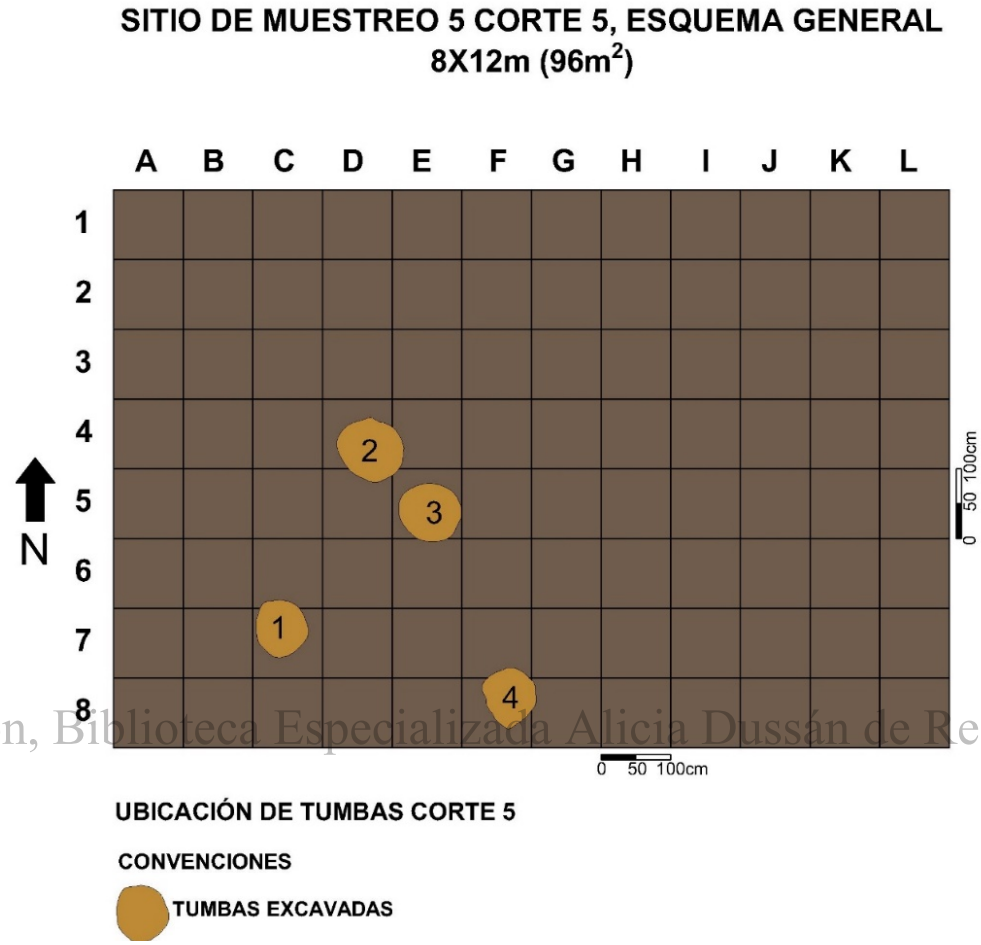
Conclusión Líticos, Corte 5, Sitio AMSM5

El corte 5 del sitio AMSM5 registró una baja frecuencia de material lítico, lo cual puede indicar un área marginal de actividad o una baja intensidad de ocupación en el sector intervenido, posiblemente relacionado con actividades domésticas no estructuradas. En línea con los demás cortes del sitio, la presencia en mayor cantidad de basalto reafirma su importancia como materia prima dominante en el repertorio tecnológico de las comunidades prehispánicas del área. importante destacar el uso de algunas rocas sin ninguna función evidente, como parte del ajuar. Aunque este conjunto no permite mayores inferencias funcionales o simbólicas, su integración al análisis general contribuye al entendimiento global del patrón de uso del sitio AMSM5.

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte5							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
15	19	15	0	0	0	1	Tuza-800 al 1500 d. C.

Tabla 24. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 5. CVUS, año 2024

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 2. AMSM5. Corte 5. Esquema de ubicación de tumbas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

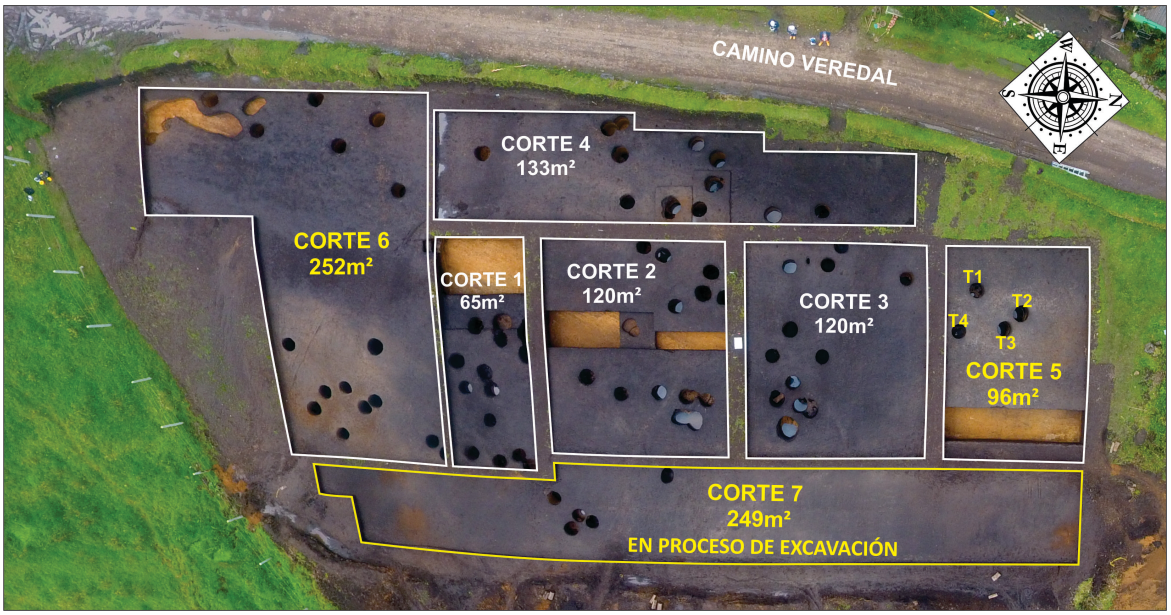


Foto 352. AMSM5. Panorámica Corte 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 353. AMSM5. Corte 5. Ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 1. Nivel III



Foto 354. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el lado Suroeste del corte, en las unidades C6 y C7, esta anomalía estratigráfica en forma de círculo tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 75 cm a 80 cm. Este rasgo se conforma de una mezcla de suelos colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 183 cm. En el proceso de extracción del relleno del pozo, se detectó un lítico en basalto con forma de laja a una profundidad de 150 cm, igualmente, a una profundidad 160 cm, muy próximo a la entrada de la cámara, se rescataron 2 fragmentos de cerámica correspondientes a partes de cuerpo de recipientes. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orienta con dirección Oeste (pozo) - Este (cámara). Al interior, a una profundidad de 180 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural, se halló una vasija de forma globular en buen estado de conservación, la cual se situó hacia el Noreste del recinto. Igualmente, hacia el lado Sur de la bóveda, se encontraron restos dentales y partes de un hueso maxilar en mal estado de conservación. En cuanto a la vasija, sus medidas fueron 17,6 cm de alto x 16,3 cm de ancho (cuerpo). El suelo sobre el cual se hallaron estas evidencias corresponde al Horizonte B, de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, con humedad media - alta. En cuanto a la forma de la cámara, esta

es de forma semioval, de medidas 110 cm de ancho x 151 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 100 cm, mientras el pozo es de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 85 cm a 110 cm.

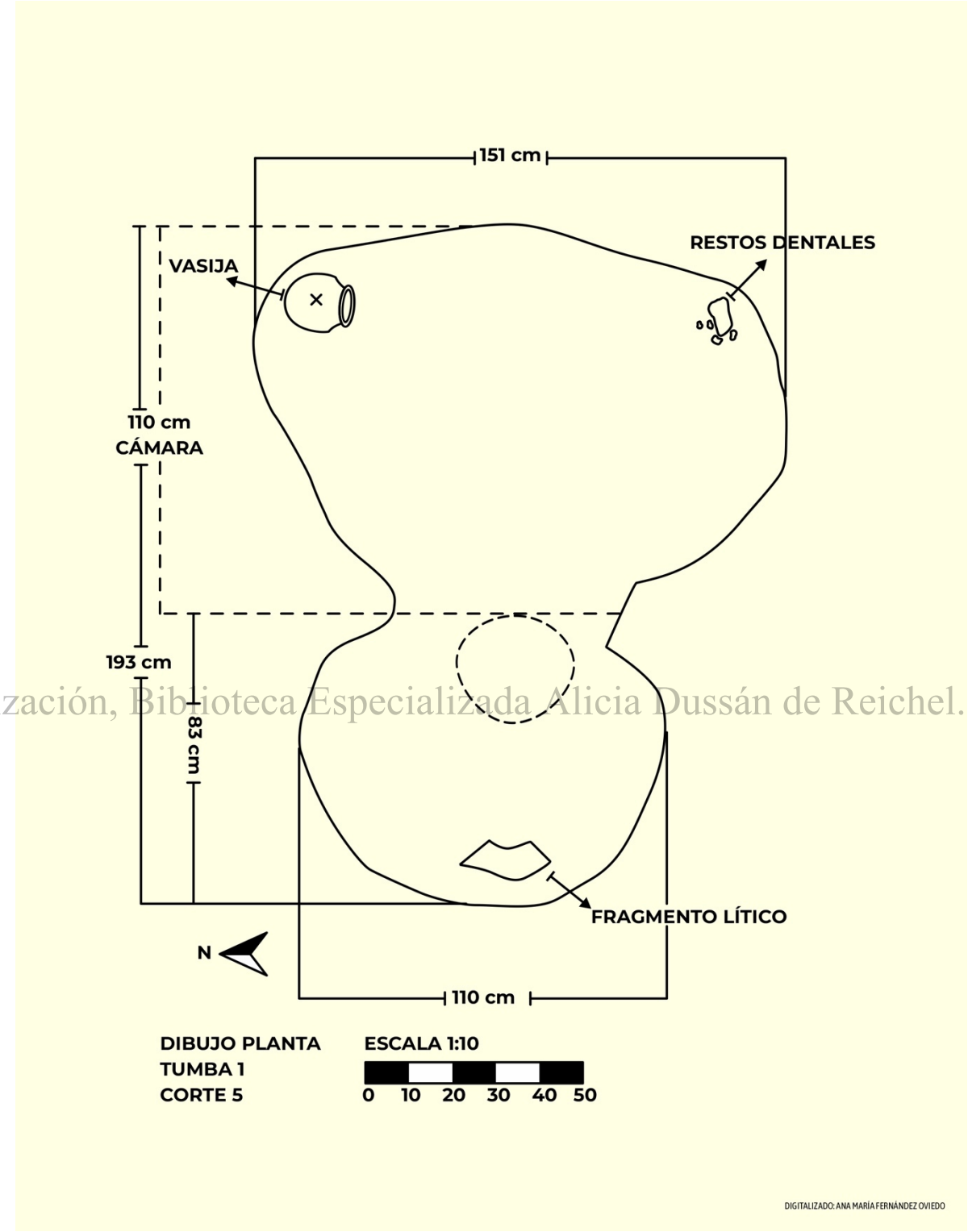


Foto 355. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

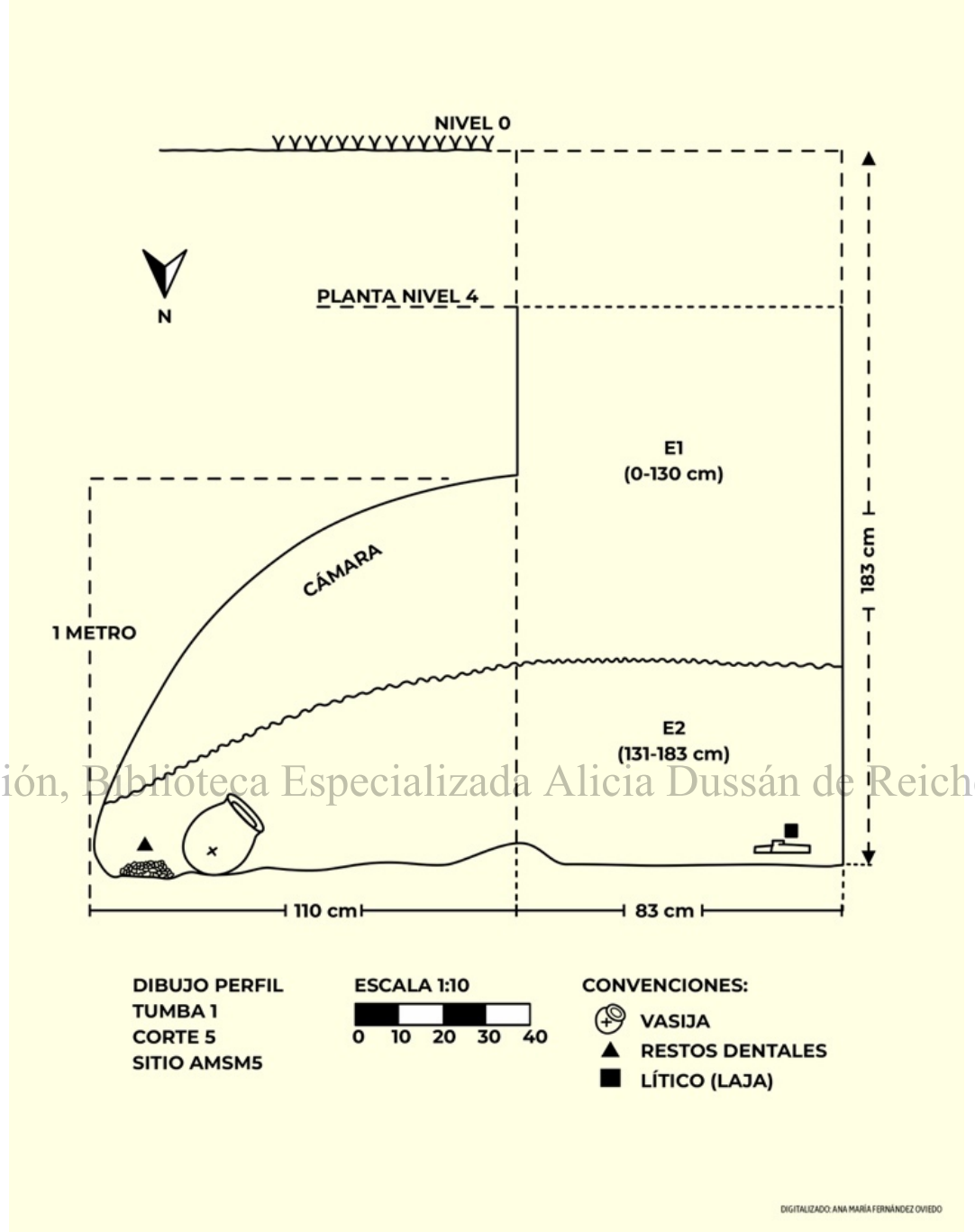


Foto 356. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 3. AMSM5. Corte 5. Planta. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 4. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 2. Nivel III

Ubicada hacia el centro - Oeste del corte, en las unidades D4, E4, D5 y E5, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 90 cm a 95 cm. La composición de este rasgo no difiere de lo observado en el anterior rasgo 1, ya que fue una mezcla de suelos de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo se evidenció una estructura vertical en forma de pozo, con profundidad máxima de 236 cm. En el proceso de extracción del relleno del pozo no se detectó material cerámico o lítico. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Oeste (pozo) - Este (cámara). Al interior de la cámara, se hallaron evidencias culturales en diferentes profundidades ubicadas de la siguiente manera: en la entrada de la cámara hacia el lado Suroeste, se halló 1 fragmento de cerámica no diagnóstica (cuerpo) y una lasca en basalto, depositados dentro del suelo mezclado, a una profundidad de 180 cm. Hacia el lado Suroeste de la cámara, a una profundidad de 190 cm, se recolectó un 1 fragmento de cerámica no diagnóstica. Sobre este mismo sector Suroeste, pero a una profundidad de 220 cm, se halló una acumulación de líticos cuya cantidad fue de 10, se observó que 6 de estos son de material en basalto y los 4 restantes en granito, cuyas formas (morfología) son irregulares. Igualmente, adjunto a la aglomeración de líticos anterior, se hallaron 9 micro fragmentos de cerámica no diagnóstica. Así mismo, hacia el Sur de la cámara y sobre el mismo nivel (220 cm) se encontró una vasija de forma subglobular, completa y en buen estado de conservación, cuyas medidas fueron 14 cm de alto x 12,5cm de ancho. Por último, hacia el lado Norte de la cámara, y sobre la misma profundidad de 220 cm, se hallaron restos de piezas dentales diseminadas, todas en mal estado de conservación. Por otro lado, la profundidad del piso o suelo natural de la bóveda fue de 230 cm, y se ubicó en el Horizonte B, de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, con humedad media - alta. Por su parte, el pozo o acceso a la tumba fue de sección circular y su diámetro final en planta osciló entre los 88 cm a 104 cm, cuya cámara fue de forma oval, de medidas 90 cm de ancho x 123 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 85 cm. Esta cámara al parecer tuvo conexión con el pozo o acceso de la Tumba 3, la cual se encontró a pocos centímetros hacia el Sur, ya que al limpiar

Digitalización y Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

la pared de este sector de la bóveda se evidenció un rasgo de forma semicircular que correspondió a un suelo mezclado perteneciente al relleno de la Tumba 3.



Foto 357. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

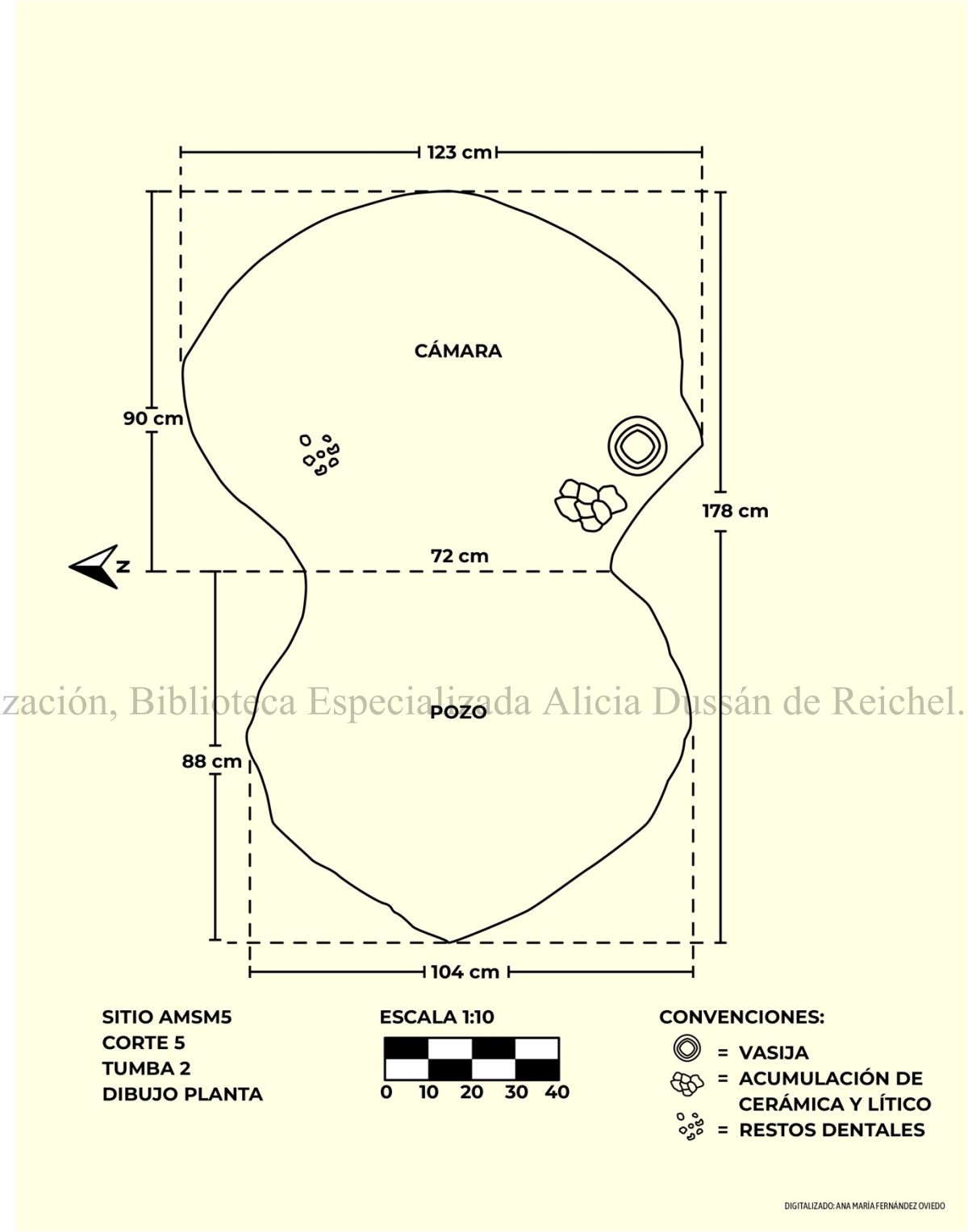


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 358. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

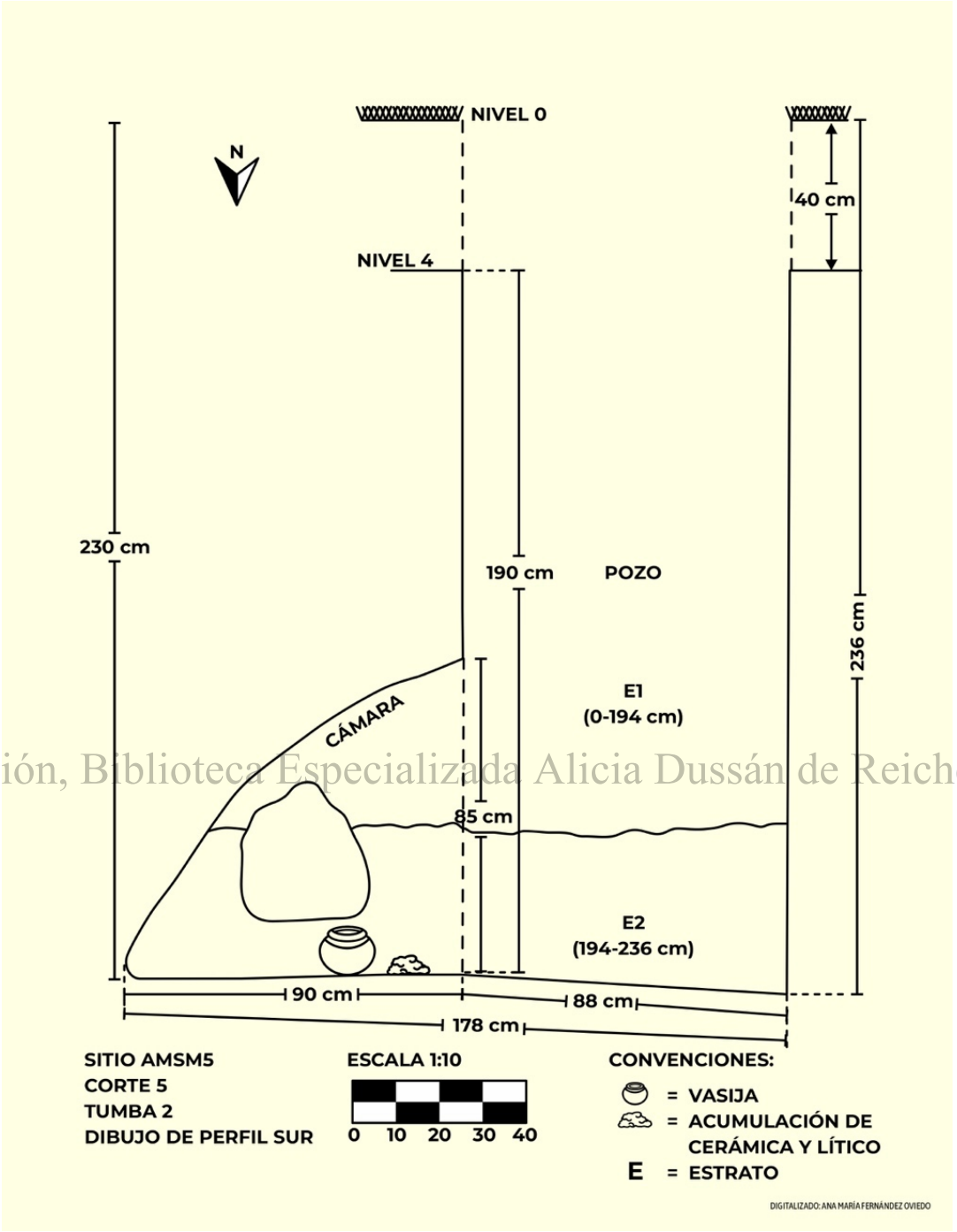


Foto 359. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 5. AMSM5. Corte 5. Planta. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 6. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel III



Foto 360. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada a pocos cm de la Tumba 2, en las unidades E5 y E6, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 89 cm a los 92 cm. La composición de este rasgo no difiere de lo observado en los rasgos anteriores ya que consistió en una mezcla de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 255 cm. En el proceso de extracción del relleno del pozo, a una profundidad de 230 cm, se detectó un 1 lítico con características de mano de moler, el cual corresponde a una pequeña parte. Dicho lítico de uso posterior se compone de material volcánico (granito) y sus medidas parciales fueron las siguientes: 10 cm de largo x 11 cm de ancho, con un grosor de 7,5 cm. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Oeste (pozo) - Este (cámara). Al interior de la cámara, hacia el lado Noroeste, a una profundidad de 245 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural, se halló material cerámico fragmentado que consistió en 2 cuellos con borde y 12 fragmentos de cuerpo que al parecer corresponden a 2 vasijas diferentes y de tamaño pequeño, donde, además, no se hallaron restos óseos humanos al interior del recinto. Es preciso anotar que el suelo sobre el

cual se hallaron estas evidencias corresponde al Horizonte B, de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, con humedad media - alta. La cámara, por su parte, fue de forma oval y sus medidas 64 cm de ancho x 130 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 107 cm, y el pozo fue de forma circular, cuyo diámetro final en planta osciló entre los 75 cm a 85 cm.

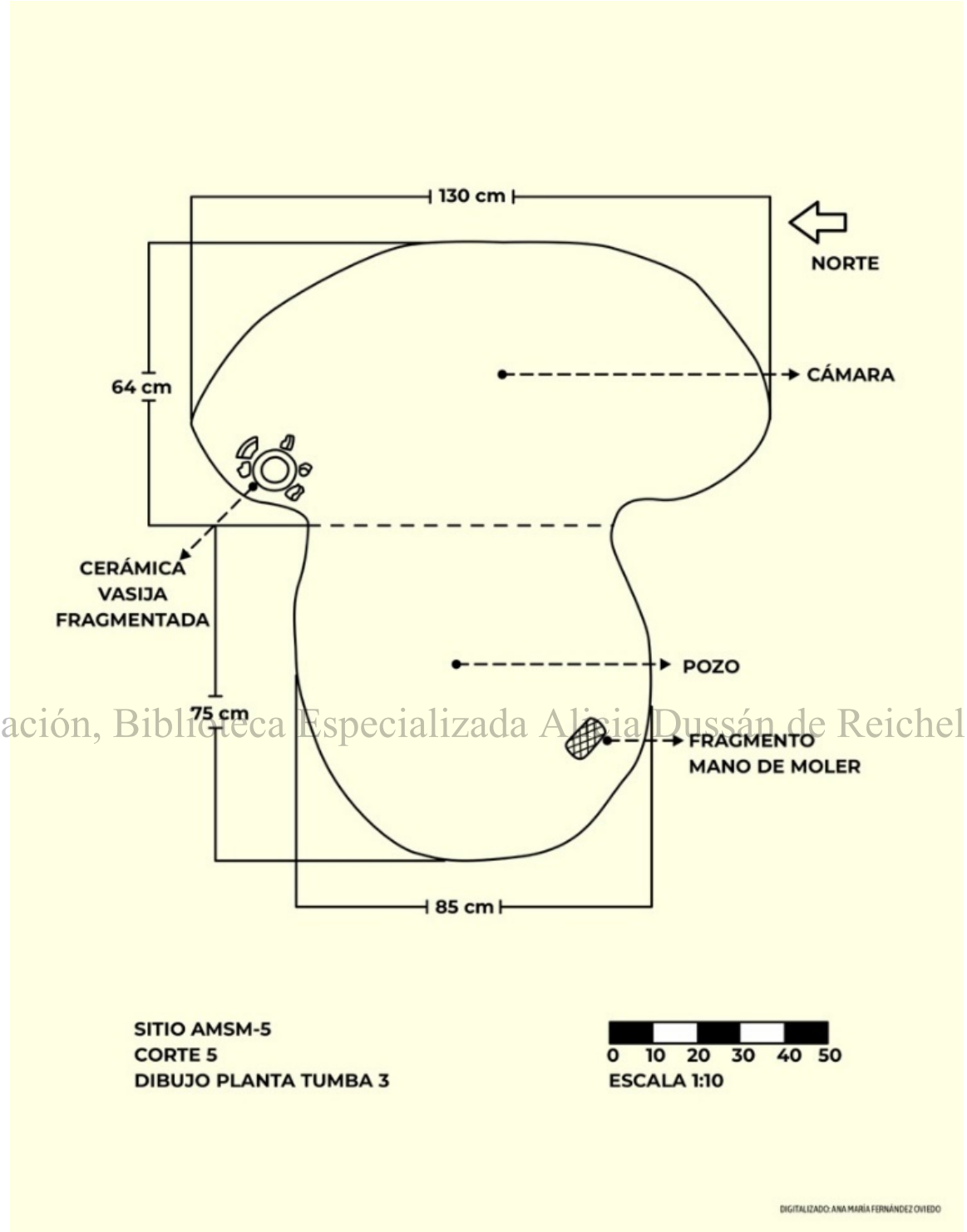


Foto 361. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

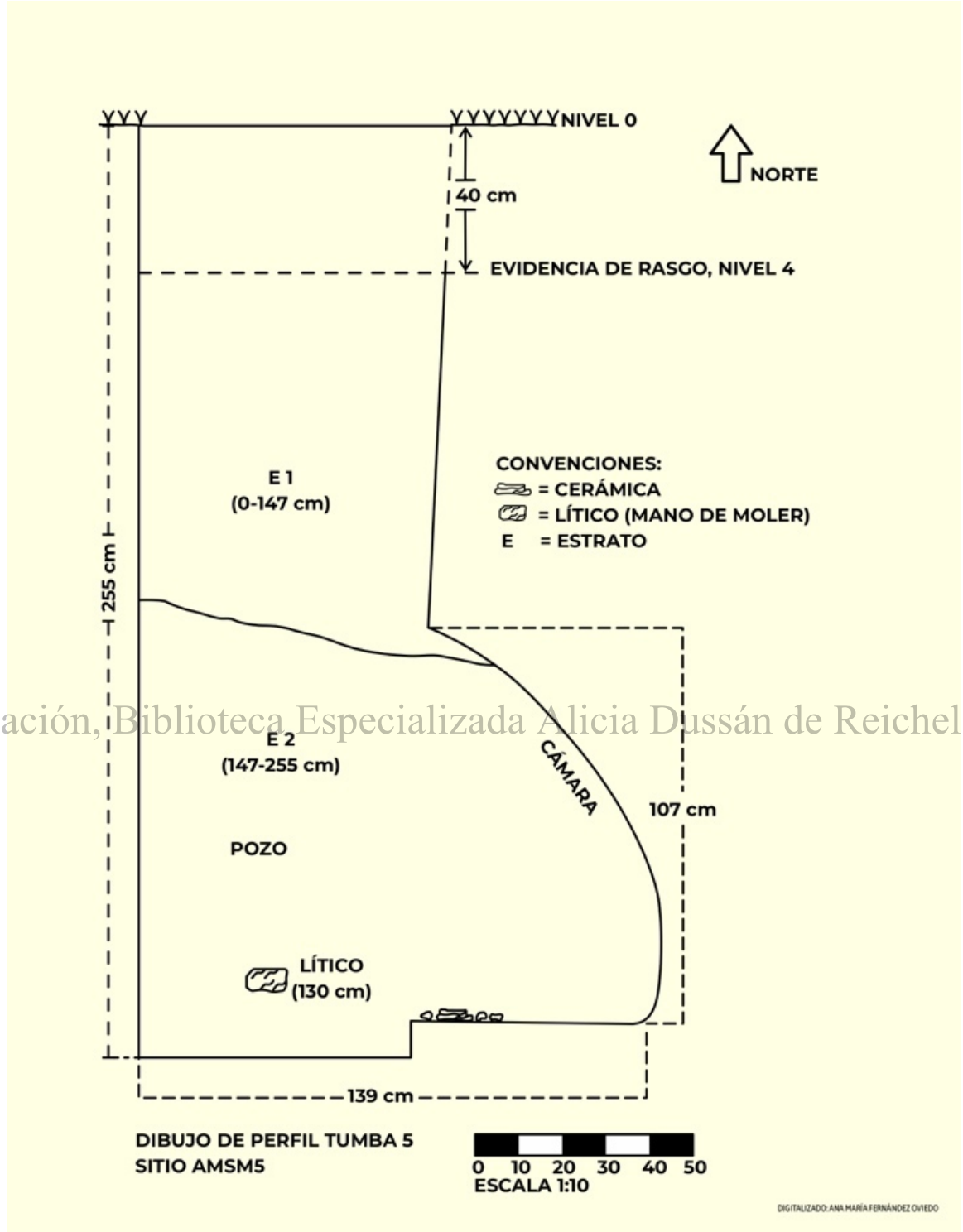


Foto 362. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 7. AMSM5. Corte 5. Planta Tumba 3. Año 2019.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 8. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 4. Nivel III

Ubicada hacia el Sur del corte, en las unidades E7, E8, y F8. Esta anomalía estratigráfica de forma semicircular, tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 88 cm a 90 cm. La composición de este rasgo fue igual a lo observado en los 3 rasgos anteriores, ya que fue evidente un suelo mixto de colores café y café amarillento, de textura limosa y arcillosa, suelta, y con presencia de masas o terrones de arcilla del Horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 180 cm. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Este (pozo) - Oeste (cámara). Al interior de la cámara no se encontraron vestigios culturales ni restos óseos humanos, sin embargo, hacia el Sur, a una profundidad de 190 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural, se halló una pequeña roca en basalto, la cual presentó lascados en la superficie y que podría relacionarse con un posible núcleo. La planta (piso) de la cámara, por su parte, se ubicó en el Horizonte B, de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, de humedad media – alta, de forma ovalada cuyas medidas fueron 70 cm de ancho x 125 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 69 cm, mientras que el pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 75 cm a 85 cm.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 363. AMSM5. Corte 5. Actividades de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

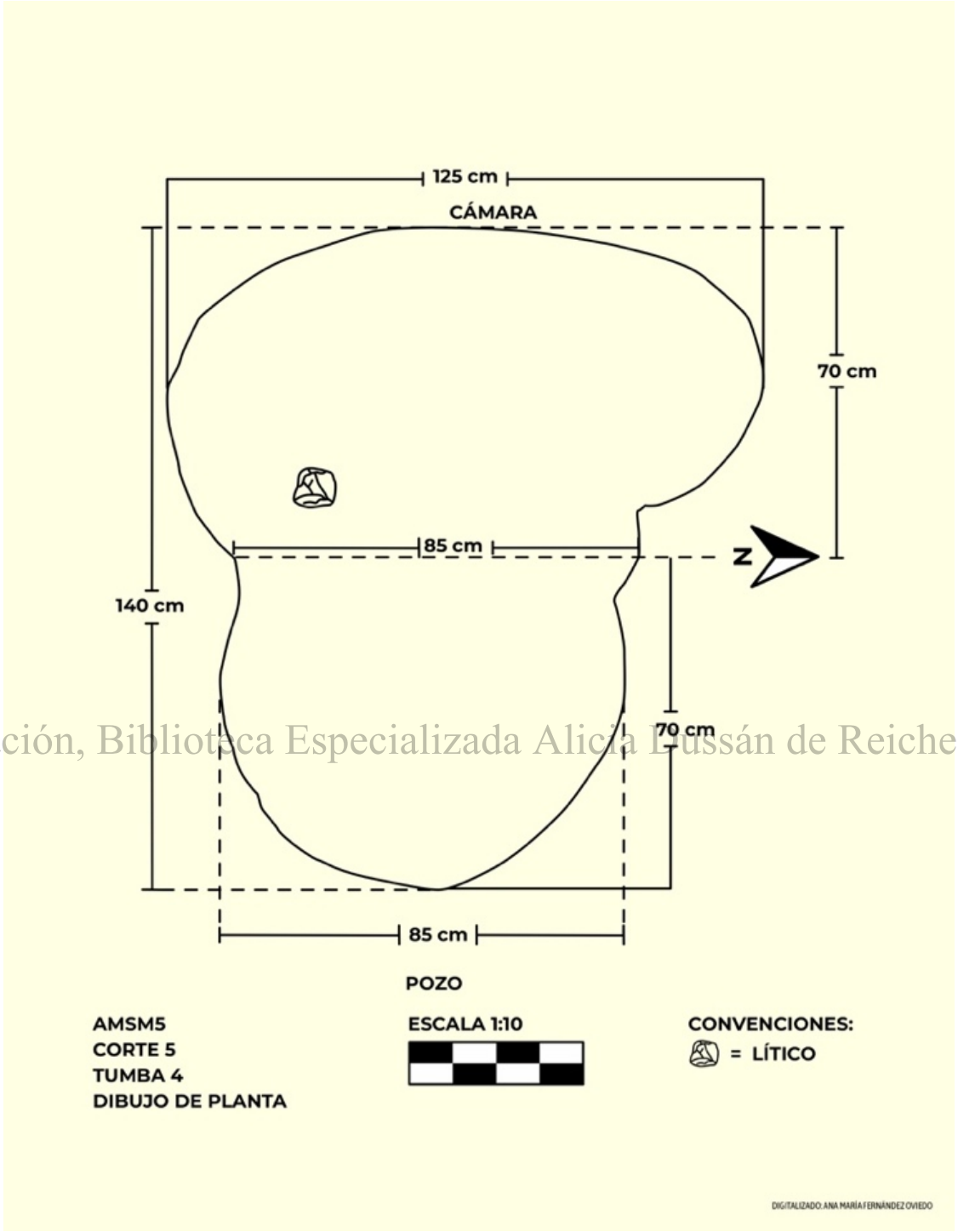


Foto 364. AMSM5. Corte 5. Cámara. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

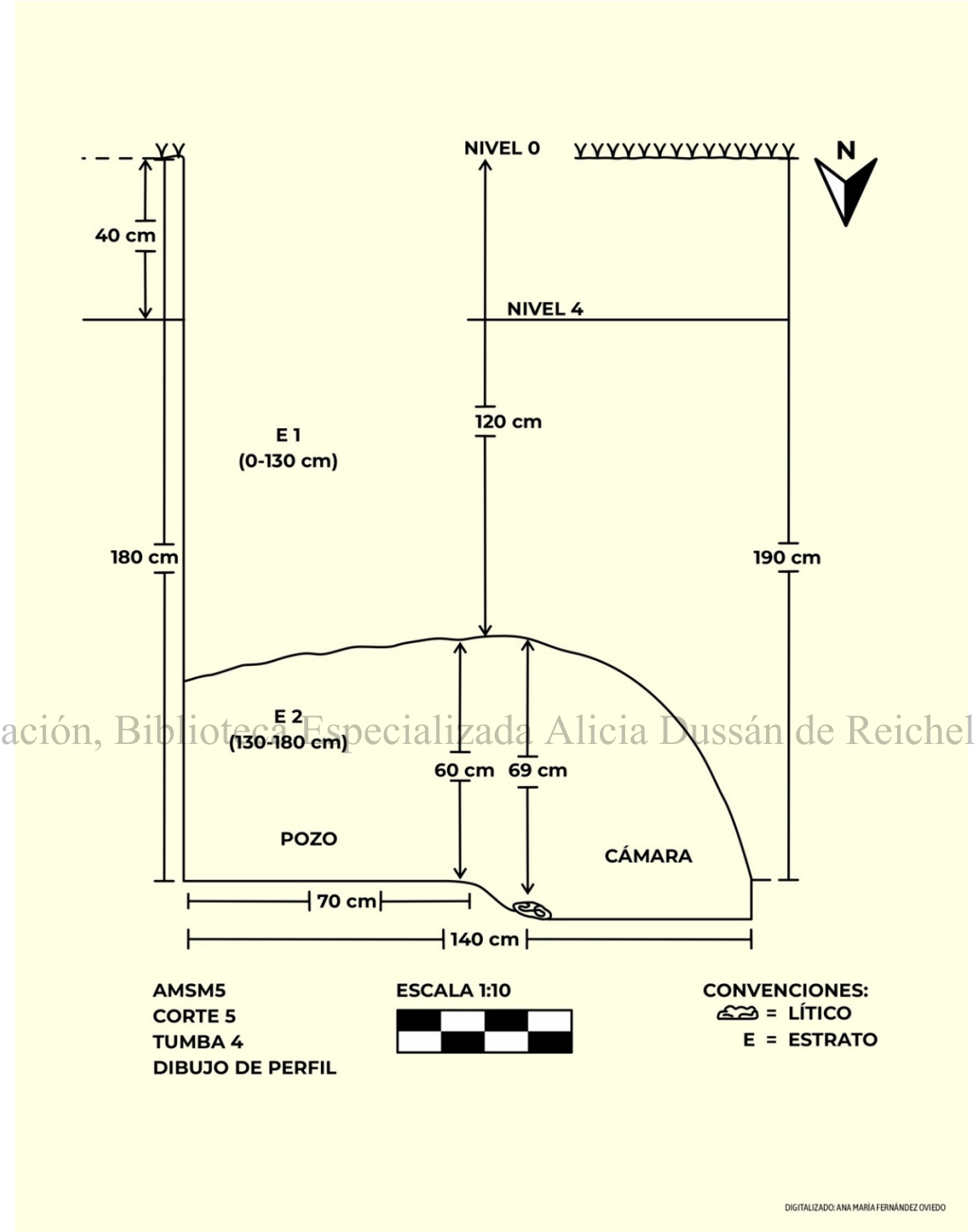


Foto 365. AMSM5. Corte 5. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 9. AMSM5. Corte 5. Planta. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

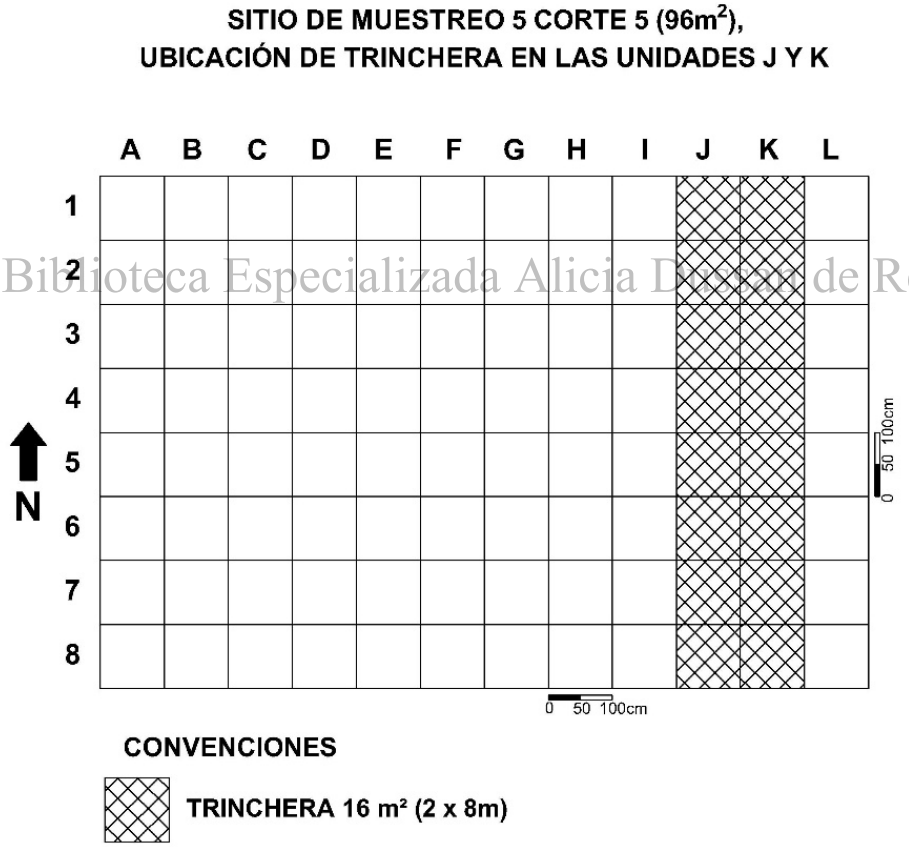


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 10. AMSM5. Corte 5. Perfil. Tumba 4. Corte 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Trinchera, Corte 5

Culminado el rescate de las 4 tumbas identificadas en el corte, se procedió a profundizar hasta el Nivel 19 (180 cm - 190 cm) las unidades J1 a J8 y K1 a K8, ubicadas hacia el Este del corte, con el propósito de ver y caracterizar con detalle la estratigrafía. Esta intervención se denominó Trinchera - Corte 5, en vista de que la actividad de excavación se redujo a un área de 16 m². A su vez, el número de cuadrículas fue de 16 y el total de registros de intervención fue de 240, los cuales no reportaron evidencias culturales, ni evidenciaron anomalías de carácter antrópico en la estratigrafía.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 11. AMSM5. Esquema ubicación trinchera de 2x8 m en el Corte 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación de estos 19 niveles artificiales permitió detallar una vez más la estratigrafía presente en el sitio, la cual se compone de 2 horizontes de suelo, claramente identificados y referenciados anteriormente en los cortes 1, 2, 3, 4 y demás tumbas excavadas.



Foto 366. AMSM5. Corte 5. Montaje de trinchera. Unidades J1 - J8 y K1 - K8. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel V (40 - 50 cm)

A esta profundidad el suelo continuó siendo el mismo ya descrito en los niveles anteriores, correspondiente a un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), el cual presentó una textura limosa, con baja humedad, baja compactación y una granulometría media/fina, donde se observa bioturbación por influencia de sistemas radiculares. Durante la remoción del suelo, no se detectaron evidencias materiales de interés.



Foto 367. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel V. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022

Nivel VI (50 - 60 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 368. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel VI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022

A esta profundidad el suelo presentó las mismas características descritas en el nivel anterior, pues continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, baja humedad, baja compactación y granulometría media/fina. Se observó bioturbación por influencia de sistemas radiculares y escasa presencia de anélidos y coleópteros.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 369. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel VII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Las características del suelo a esta profundidad son las mismas descritas en los niveles anteriores, ya que persiste el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, con baja humedad, baja compactación y una granulometría media/fina. Durante la intervención de este nivel no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 370. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel VIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las características del suelo a esta profundidad son las mismas descritas en los niveles anteriores, ya que persistió el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), textura limosa, con baja humedad, baja compactación y granulometría media/fina. Durante la intervención de este nivel no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 371. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel IX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022

Se mantuvo el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, con baja humedad, baja compactación y granulometría media/fina. Durante la excavación de este nivel no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Nivel X (90 - 100 cm)



Foto 372. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel X. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se mantuvo el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, con baja humedad, baja compactación y una granulometría media/fina. Durante la intervención de este nivel no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Nivel XI (100 - 110 cm)



Foto 373. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La estratigrafía no cambia en este nivel, pues prevaleció el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, con humedad baja, suelta (compactación baja) y una granulometría media/fina. En este nivel no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Nivel XII (110 - 120 cm)

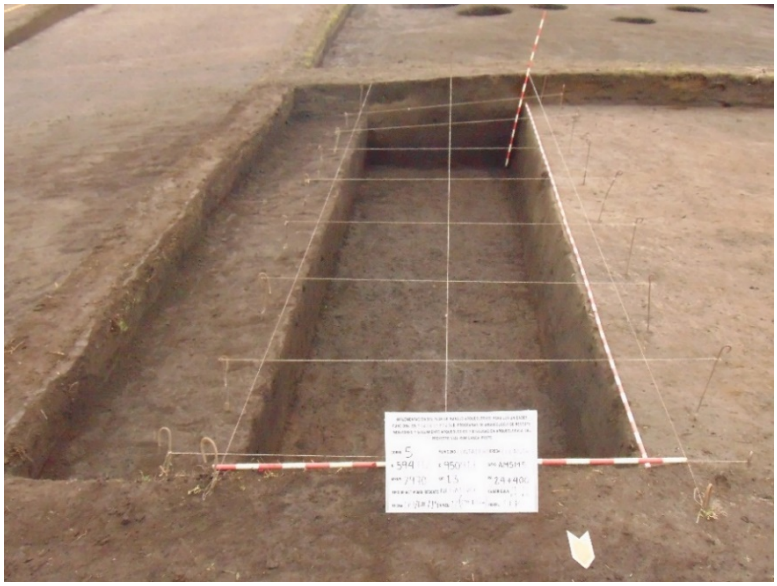


Foto 374. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) de textura limosa, aún se presentó en toda la trinchera. La humedad fue entre baja a media y la dureza (compactación) fue baja. La excavación del nivel no detectó evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.

Nivel XIII (120 - 130 cm)



Foto 375. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A esta profundidad, continuó hacia el sector Sur de la trinchera un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, humedad baja, consistencia baja y granulometría media/fina. Hacia el Norte de la trinchera, entre las unidades J1 a J4 y K1 a K3, fue aflorando un suelo de color café amarillento Horizonte B (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, con intrusiones de partículas de arenas finas. La humedad hacia este sector fue media debido a la plasticidad (retención de humedad permanente), y su dureza (compactación) fue aún baja debido a esta condición. La bioturbación por sistemas radiculares fue escasa en ambos suelos identificados y la excavación del nivel no detectó evidencias de interés arqueológico.

Nivel XIV (130 - 140 cm)



Foto 376. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XIV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El suelo de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8) se muestra en toda la trinchera, su textura fue arcillosa, con humedad media debido a la plasticidad y composición que permite la retención permanente de humedad, producto de las aguas que se filtran del anterior Horizonte Ap (Café). Su dureza (compactación) fue baja, pero se tornó un poco más dura o consolidada al ir profundizándose. En este nivel, la bioturbación por influencia de sistemas radiculares fue escasa. La excavación del nivel no detectó evidencias de interés arqueológico.

Nivel XV (140 - 150 cm)



Foto 377. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuó el suelo de color café amarillento Horizonte B (Brownish Yellow 10YR 6/8), el cual se visualizó en toda la trinchera. Su textura fue arcillosa y la humedad media, debido a su composición que permite la retención permanente producto de las filtraciones de agua del anterior Horizonte Ap. Además, su consolidación o compactación fue media en este nivel, la bioturbación por sistemas radiculares fue escasa, y no se evidenció material cultural ni rasgos antrópicos de interés.

Nivel XVI (150 - 160 cm)



Foto 378. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XVI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Predominó un suelo de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). De textura arcillosa, presentó las mismas características del nivel anterior (granulometría fina, humedad media; consolidación o dureza media, escasa bioturbación por sistemas radiculares y macroorganismos). No se evidenció material cultural ni rasgos antrópicos de interés en este nivel.

Nivel XVII (160 - 170 cm)

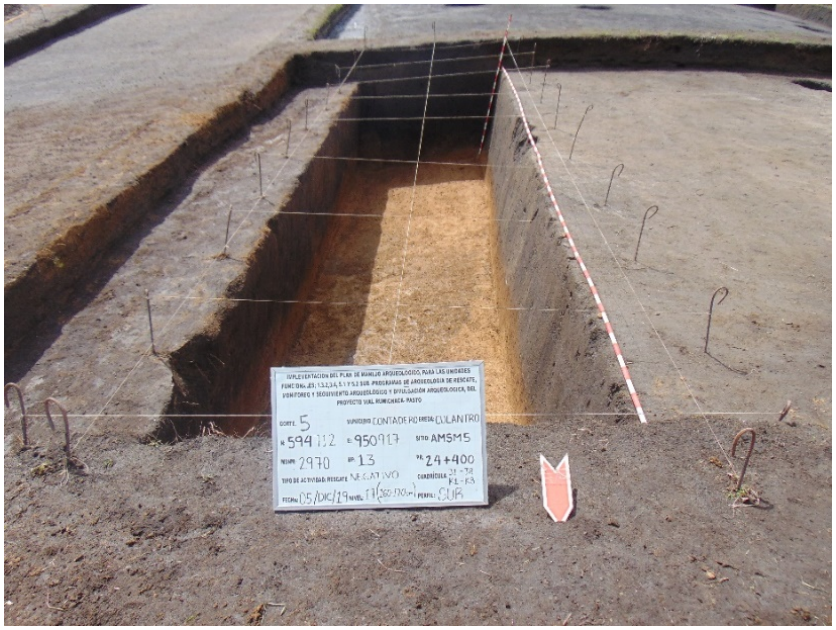


Foto 379. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XVII. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Permaneció el suelo de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), cuya textura fue arcillosa. Sus características fueron las mismas descritas en los niveles anteriores 14 - 16 (130 - 160 cm). No se evidenció material cultural ni rasgos antrópicos de interés en este nivel.

Nivel XVIII (170 - 180 cm)



Foto 380. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XVIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Persistió el suelo de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, de consistencia media a alta, cuya retención de humedad fue permanente y alta debido a su composición y profundidad. No se evidenció material cultural ni rasgos antrópicos de interés en este nivel.

Nivel XIX (180 - 190 cm)



Foto 381. AMSM5. Trinchera Corte 5. Nivel XIX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se presentaron cambios relevantes en la estratigrafía, el suelo de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/) continúa predominando y sus características fueron las mismas descritas en los niveles anteriores (Niveles 15 al 18). No se hallaron evidencias de interés arqueológico en este nivel, por tal razón, se dio por finalizada la excavación de la trinchera.

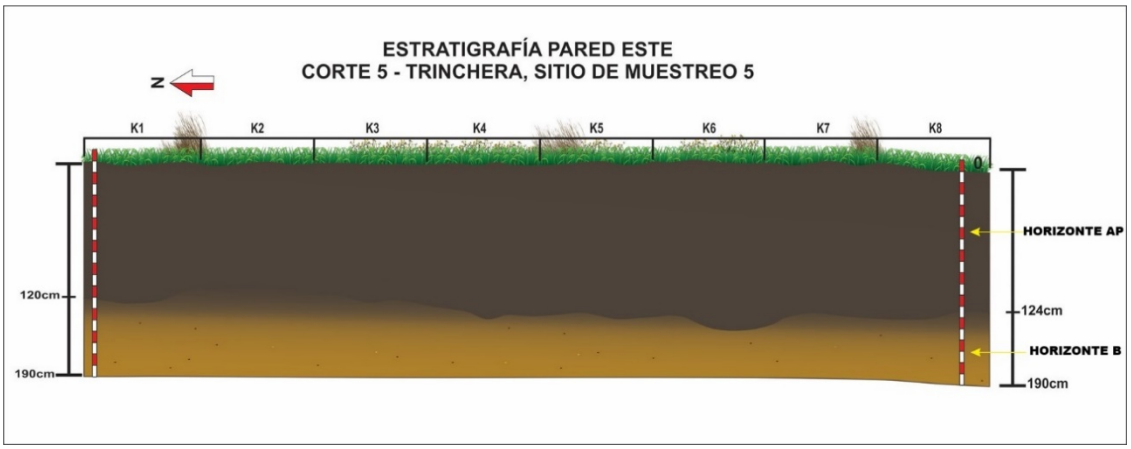
Descripción de Horizontes

En el Sitio de muestreo 5, se observó una estratigrafía compuesta por suelos residuales producto de la depositación de flujos piroclásticos de origen antiguo y reciente. Estos depósitos, con alto grado de meteorización, alcanzan hasta los 15 m de espesor con inclinaciones que oscilan entre 5° y 20°. Igualmente, los procesos erosivos y de remoción en masa de menor magnitud han dado forma al paisaje actual (geoforma de origen

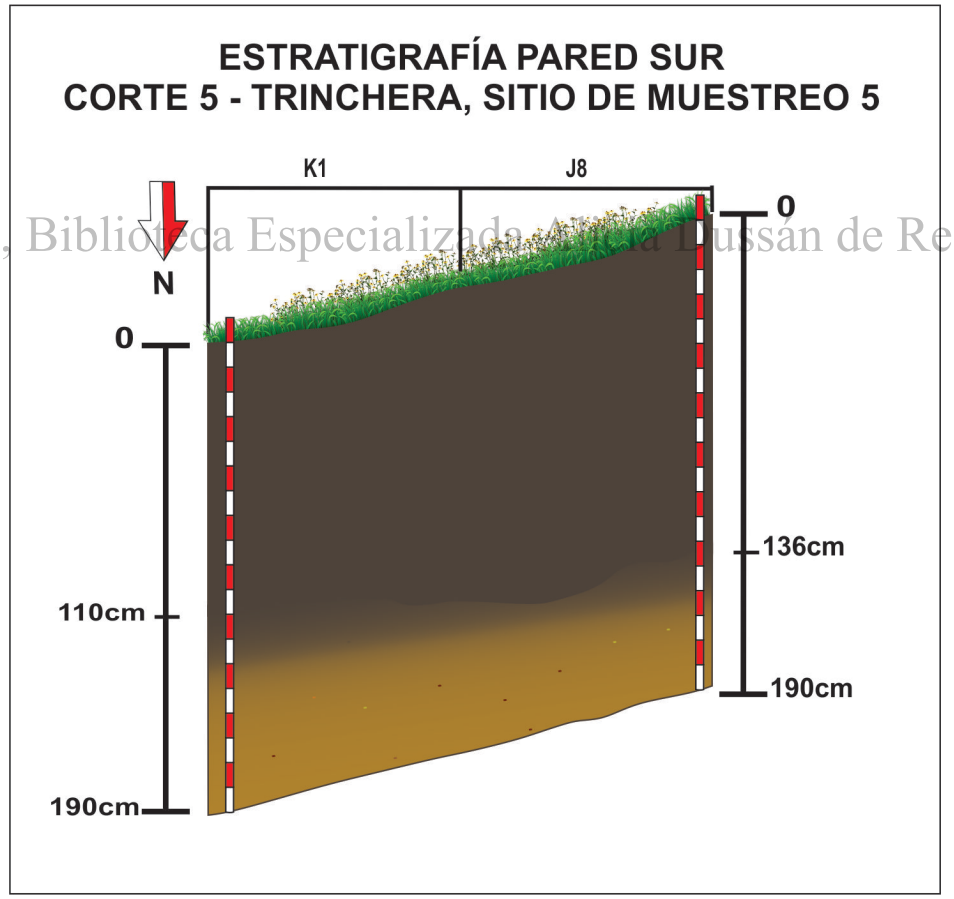
denudacional), conformando laderas alargadas, cóncavas y convexas. Así, la formación sincrónica de estos suelos y su composición mineralógica, orgánica, vegetal y animal (macroorganismos), ha permitido un importante desarrollo agrícola de la zona en la actualidad, actividad que según la evidencia arqueológica también se efectuó en tiempos prehispánicos, atraídos e impulsados quizá por la fertilidad de los suelos y su facilidad para la obtención de ciertos alimentos de clima frío. Es resumen, la estratigrafía observada en el Corte 5 y la Trinchera Corte 5, consiste en 2 horizontes: Horizonte Ap, café (Brown), y Horizonte B, café amarillento (Yellowish Brown), detallados en los cortes anteriores 1, 2, 3, 4, y en las tumbas excavadas.

Horizonte Ap (0 cm - 130 cm): suelo de color café (Brown 7.5 YR 4/2) de textura limosa, con humedad y compactación baja, de granulometría fina/media. La bioturbación por sistemas radiculares finos fue alta entre los 0 cm - 40 cm, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad. **Horizonte B (130 cm - 190 cm):** suelo de tonalidad café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa y con mínimas intrusiones de granos de arena fina. Su consistencia o dureza fue baja en su inicio, aumentando su compactación entre medio y alto en niveles más profundos. Su plasticidad y composición hacen que la filtración de líquidos sea más lenta, permitiendo que la humedad se contenga y sea permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el primer horizonte en donde el agua se filtra rápidamente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. Entre los niveles 16 al 19 (150 cm - 170 cm), se observan algunos moteados ferruginosos de colores café y rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo por efectos de la humedad. Igualmente, se observan intrusiones dispersas de arcillas de color amarillo oscuro en forma de motas. La bioturbación por sistemas radiculares es relativamente baja a muy baja y la presencia de macro organismos como anélidos y coleópteros es mínima a nula.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Dibujo 12. AMSM5. Estratigrafía pared Este, Trinchera - Corte 5, niveles: 1 al 19 (0 - 190 cm). Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Virginia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 84. AMSM5. Estratigrafía pared Sur, Trinchera - Corte 5, niveles: 1 al 19 (0 - 190 cm). Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Corte 6

Situado hacia el Sur de los cortes 1 y 4, este corte de 210 m ² (10x21 m), se realizó con el fin verificar la presencia o no de más estructuras de enterramiento sobre dicho espacio.



Foto 382. AMSM5. Corte 6. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

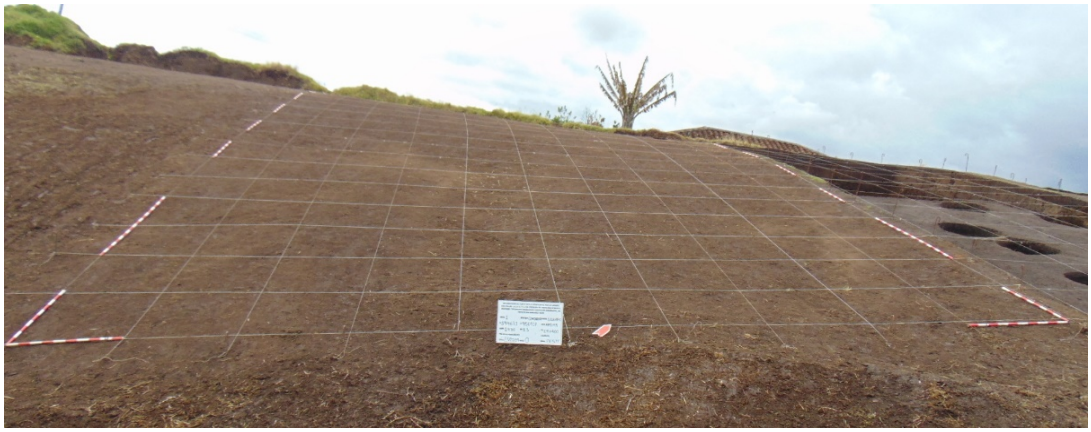


Foto 383. AMSM5. Corte 6. Panorámica del Corte 6 inicial (210 m² de extensión). Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Finalizado el descapote del área se realizó el montaje del Corte 6 con sus respectivas cuadrículas delimitadas. El número de cuadrículas fue de 210 y su tamaño individual fue de 1x1 m, donde cada una se nombró con un código alfanumérico, es decir, un eje se enumeró con letras y el otro con números así: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, hasta finalizar en la Unidad U10 hacia el Este. Este corte se excavó hasta el Nivel 4, profundidad en la que se evidenciaron los rasgos de las tumbas, por ello, la excavación sistemática de todo el corte hasta niveles más profundos no fue necesaria (excavación sistemática por niveles) para evitar cualquier tipo de afectación a las estructuras de enterramiento existentes por remociones de suelo en sus alrededores. En la excavación y perfilamiento del corte y las tumbas detectadas, se hizo de manera controlada y minuciosa empleando herramientas como el azadón, el palín y los palustres, instrumentos que fueron muy útiles en la remoción de estos suelos poco compactos. Por último, la excavación se profundizó por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del lugar.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Dibujo 13. AMSM5. Corte 6 inicial. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)

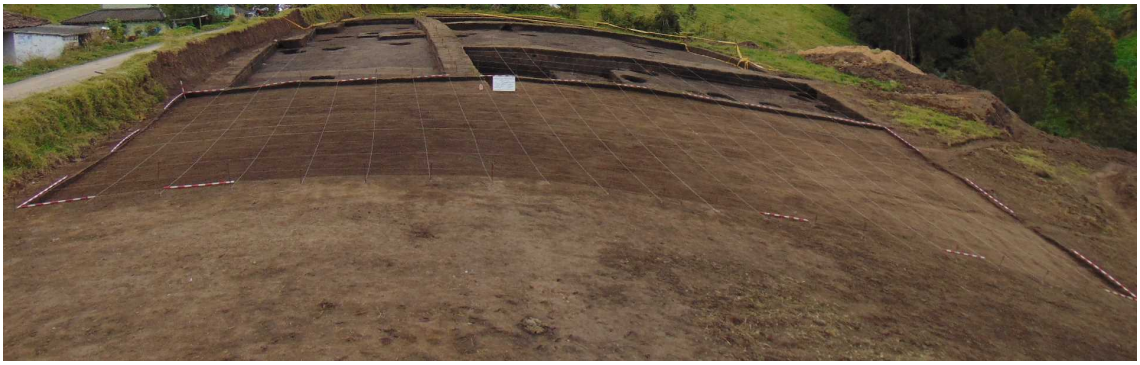


Foto 384. AMSM5. Corte 6. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

De las 210 unidades excavadas, solo 3 presentaron evidencias de material cultural, representado por fragmentos de bordes de vasijas hallados de manera dispersa en las unidades I5, M3 y P5. En cuanto a la estratigrafía observada, esta no difiere a lo observado en los 5 cortes anteriores, ya que sobre el área de excavación prevaleció el suelo de color café, Horizonte Ap (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, el cual presentó humedad baja y poca consolidación. A su vez, la granulometría fue fina y presentó bioturbación por sistemas radiculares, el cual fue alto por estar cerca de la superficie. Así mismo, la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) fue preponderante en este nivel y evidente hasta los próximos 3 a 4 niveles, según lo observado en los cortes anteriores.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 385. AMSM5. Corte 6. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La frecuencia de material cultural aumentó levemente en comparación al nivel anterior, ya que fueron 7 las unidades que reportaron evidencias de un total de 210. De manera que el número total de elementos recolectados fue de 10 y se encontraron en la Unidad A15, con 1 pieza de metal de la época actual representado por una herradura para equino en regular estado de conservación; Unidad J10, con 1 fragmento de base o soporte de vasija; Unidad K7, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad M7, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad Q7, con 1 fragmento de cuerpo de vasija el cual presentó superficie vidriada; Unidad Q9, con 1 fragmento de cuerpo de vasija; y la Unidad R7, con 4 fragmentos de los cuales 3 correspondieron a bordes de vasijas diferentes y 1 fragmento de soporte o base de recipiente. Se resaltó, además, el hallazgo de 1 fragmento cerámico vidriado en este corte (Unidad Q7 - Nivel 2), evidencia que en últimas indicaría un poblamiento continuo en el lugar, el cual abarcó diferentes épocas (prehispánica, colonia, república). En este nivel, la estratigrafía no difirió a lo observado en el anterior ya que prevaleció el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), el cual presentó las mismas características descritas con anterioridad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 386. AMSM5. Corte 6. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación detectó evidencia arqueológica en solo 5 cuadrículas de 210, notándose una reducción en la evidencia arqueológica recolectada en contraste al anterior nivel, ya que el número de elementos recolectados no sobrepasó de 5, y se ubicaron de manera dispersa en las siguientes unidades: Unidad G12, se halló parte de un metate en granito; Unidad J7, se rescató 1 fragmento de borde de vasija; Unidad K8, 1 fragmento de borde de vasija; Unidad K9, 1 fragmento de borde de vasija; y Unidad Q9, 1 fragmento de borde de vasija, el cual presentó pintura roja en la superficie externa. En este nivel, continúa el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), cuyas características son las mismas descritas con anterioridad, no obstante, hacia la pared Este, se observó una delgada intrusión de suelo de color café amarillento oscuro y textura arenosa, similar a lo presentado en el Corte 5. Es probable que dicho suelo corresponda a depósitos antiguos de origen volcánico (cenizas), los cuales se han desplazado hacia la ladera por erosión gravitacional hacia la pendiente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IV (30 - 40 cm)



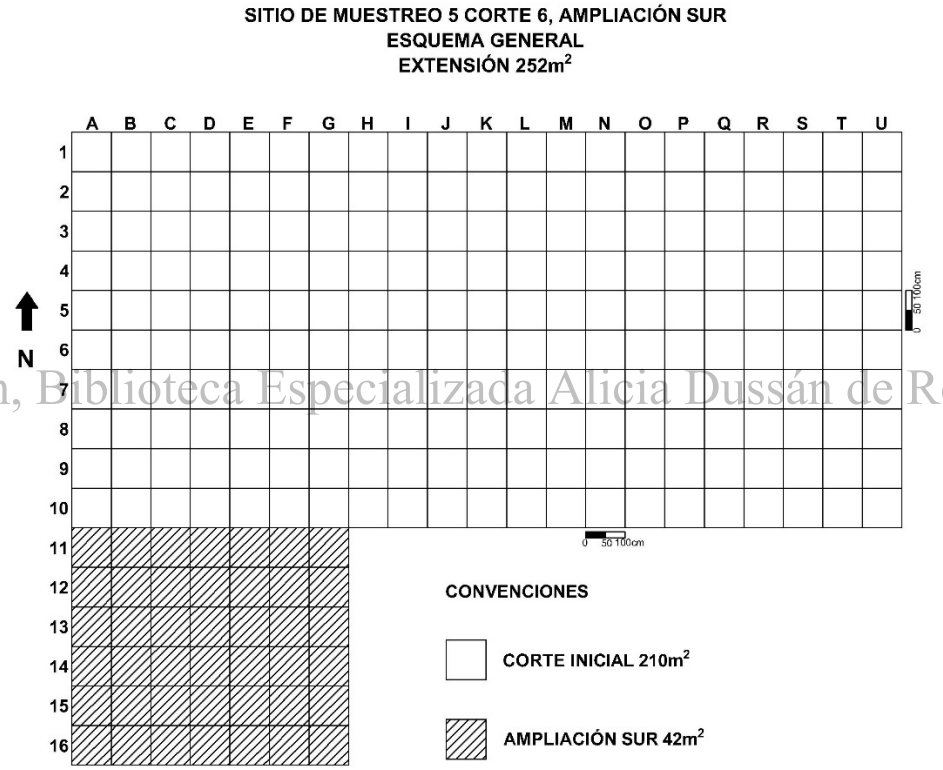
Foto 387. AMSM5. Corte 6. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Predominó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) descrito anteriormente, sin embargo, se resalta la poca presencia de anélidos y coleópteros) en este nivel. Por otro lado, la intrusión del suelo café amarillento oscuro detectado en el anterior nivel (lado Este) se mantiene en algunas cuadrículas, mientras que en otras se redujo hasta desaparecer, y su presencia continuó siendo irregular. La intervención no reportó evidencias materiales de interés en ninguna de las 210 cuadrículas, sin embargo, finalizada la excavación del nivel 4 (30 cm - 40 cm), se visualizaron y delimitaron 16 anomalías estratigráficas o posibles rasgos de tumba, las cuales se ubican y se enumeran de la siguiente manera: A10, B10, A11, B11, rasgo N° 1; A7, rasgo Nº 2; B10, C10, B11, C11, Rasgo N° 3; C5, C6, D5, D6, Rasgo N° 4; F2, F3, Rasgo Nº 5; Ñ4, Ñ5, N4, N5, Rasgo N° 6; N9, N10, Ñ9, Ñ10, Rasgo N° 7; U8, P8, Rasgo N° 8; P6, P7, Q6, Q7, Rasgo N° 9; Q5, Q6, R5, R6, Rasgo N° 10; Q4, Q5, Rasgo Nº 11; Q9, R9, Q8, R8, Rasgo N° 12; S1, S2, T1, T2, Rasgo N° 13; S1, T1, Rasgo N° 14 ; S7, S8, T7, T8, Rasgo N° 18; B3; B4, Rasgo N° 19.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ampliación Sur. Dimensión total (42 m²)

Teniendo en cuenta los rasgos de tumbas detectados en el corte inicial, sumado a la ubicación de 2 anomalías estratigráficas que abarcaron parte de la pared Sur del corte (rasgos 1 y 3), en las unidades A10, B10, C10, se llevó a cabo una ampliación hacia dicho sector con el fin de comprobar la existencia o no de más anomalías. La ampliación implicó una extensión de 42 m² más, hasta llegar finalmente a un tamaño de 252 m² en todo el corte.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 14. AMSM5. Corte 6 inicial (210 m²) más ampliación (42 m²). Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La estratigrafía observada en la ampliación no registró cambios relevantes en los 4 niveles (0 cm - 40 cm) artificiales excavados, ya que estos se encuentran dentro de un horizonte homogéneo de color café (Brown 7.5 YR 4/2), de textura limosa, de granulometría fina/media y compactación baja, características que no difieren a lo observado en el corte

inicial de 210 m² y en los demás cortes adjuntos 1, 2, 3, 4, y 5. Por su parte, la bioturbación fue alta por sistemas radiculares finos, por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros entre los 0 a 30 cm de profundidad, mientras que la humedad fue baja en este primer horizonte y aún más en estos niveles (0 – 40 cm) tan próximos a la superficie, debido a su estructura granular, la cual permitió con facilidad la evaporación y filtración interna por gravedad de las aguas (lluvias). Añadiendo también, que el sitio presentó una topografía semi-inclinada a moderadamente inclinada, la cual no facilitó la retención permanente de humedad (escurrimiento de aguas).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 388. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel I. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 389. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel II. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 390. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel II. Sitio de muestreo 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

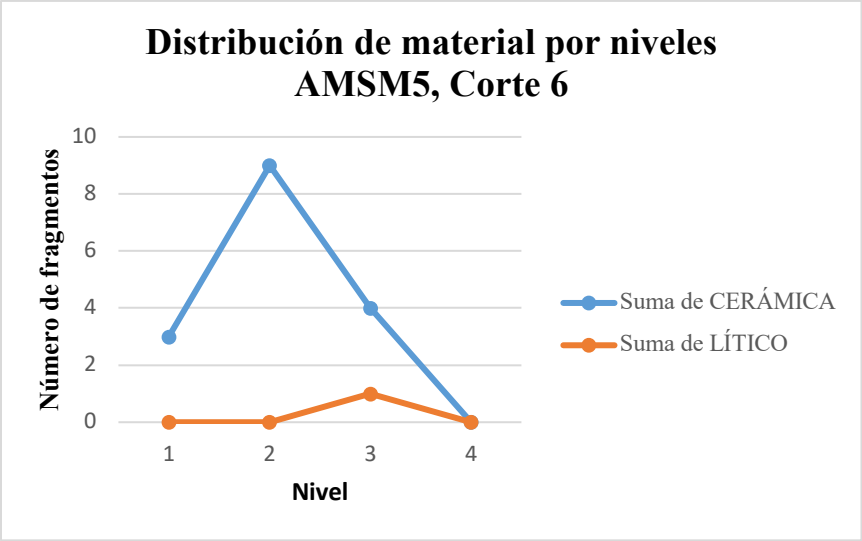
Foto 391. AMSM5. Corte 6. Ampliación de 42 m² hacia el Sur. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En esta ampliación de 42 m² (6x7 m) que inició desde la cuadrícula A11 hasta la G16, se excavaron 4 niveles artificiales desde el 1 al 4 (0 - 40 cm), realizando un total de 168 registros de intervención de los cuales ninguno reportó evidencias culturales de interés. Culminado el Nivel 4, se visualizaron y delimitaron 3 anomalías estratigráficas en planta que se asocian a posibles rasgos de tumba, las cuales se suman a las 16 anomalías ya identificadas en el Nivel 4 del corte inicial (210 m²), dando un total de 19 registrados en todo el corte. Estos rasgos se sitúan en las unidades A12, A13, Rasgo N° 15; B15, C15, B16, C16, Rasgo N° 16; C16, D16, rasgo N° 17. Entre las unidades A11 y C12, se detectó una anomalía que abarcó partes de estas 18 cuadrículas. La excavación de los rasgos 16 y 17, situados en las unidades B15, C15,

B16, C16, rasgo N° 16; y C16, D17, rasgo N°1 7, permitió detectar un suelo suelto y mezclado hacia las paredes Oeste y Sur del rasgo 16 (Tumba 16), que igualmente se evidenció hacia las paredes Norte y Oeste del rasgo 17 (Tumba 17). Dicho suelo fue excavado después de culminar la intervención de las tumbas ya mencionadas, dando como resultado la visualización de una adecuación de carácter antrópico, el cual se relaciona con una posible zanja para escorrentía, con medidas de 6 m de largo x 60 a 110 cm de ancho aproximadamente, siendo un poco más amplio hacia al Sur, cuya medida osciló entre 120 cm - 130 cm, su forma fue semi cóncava, con profundidad entre los 80 cm en la Unidad C11 y 92 cm en las unidades B16 y C16, evidenciando una inclinación de Norte a Sur. Por su parte, el piso de la zanja se ubicó plenamente en el Horizonte B de color café amarillento, (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, con humedad y compactación medias. En cuanto al suelo extraído del interior del rasgo de la zanja, este estuvo conformado por una mezcla o relleno de tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, en cuya excavación de dicho rasgo de zanja no se reportó evidencias materiales de interés arqueológico. Respecto al material recolectado en el Corte 6, lo conforman fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos como bordes, bases y cuerpos de vasijas, con características semejantes a lo observado en los cortes 1, 2, 3, 4 y 5, relacionados posiblemente con utensilios de uso doméstico o de ajuar funerario, teniendo en cuenta las estructuras de enterramiento presentes en el sitio. En comparación con lo hallado en relación con el Cortes 1 y Corte 2, ubicados al Norte, no se presentan diferencias representativas en cuanto al número de fragmentos de cerámica recolectados ya que la cifra fue de 17, siendo el Nivel 1 (0 – 10 cm) con el indicador más bajo en cuanto presencia de material con un total de 3 fragmentos, seguido del Nivel 3 con 4 fragmentos de cerámica en contraste al Nivel 2 que fue más alto con 10 fragmentos, notándose una ausencia de evidencias en el Nivel 4. Por otro lado, las unidades positivas del Nivel 1 no presentaron concentraciones notables de material ya que reportó 3 fragmentos de cerámica. Respecto al Nivel 2, la unidad con más evidencias de material fragmentado y disperso fue la Unidad R7 con 4 fragmentos (3 fragmentos de borde y 1 base de vasija), seguido de las unidades J10 (1 fragmento de soporte), K7 (1 fragmento de borde de vasija), Q9 (1 fragmento de borde), Q7 (1 fragmento de cuerpo con superficie vidriada) y M7 (1 fragmento de borde de vasija), las cuales reportaron cada una 1 fragmento. En la Unidad A15 del Nivel 2, se recolectó una

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

herradura de equino en regular estado de conservación por efectos de oxidación, precisando que materiales de este tipo y de uso en la actualidad han sido poco frecuentes en las excavaciones realizadas en el sitio.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 71. AMSM5. Corte 6. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

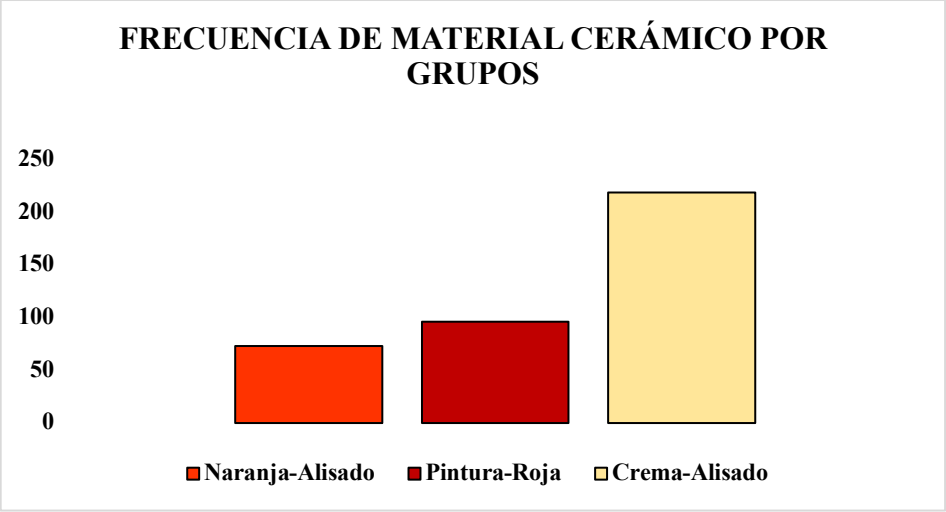


Gráfico 72. Sitio AMSM5. Corte 6. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM5 Corte 6. En este gráfico se evidenció que el grupo Crema Alisado (10YR 7/4) predominó con un total de 205 fragmentos, seguido por el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con un total de 110 fragmentos, y finalmente el grupo Pintura Roja (10R4/6) con un total de 73 fragmentos. El total de elementos cerámicos fue de 389, de los cuales se clasificaron 388 y se descartó 1. Por otro lado, también se registró un fragmento de cerámica colonial correspondiente a cerámica vidriada.

En su totalidad, el corte se excavó hasta el Nivel 4, situado en el primer horizonte de color café (Brown 7.5YR4/2) donde no se avanzó hasta niveles profundos debido a que los 19 rasgos de tumba (en esta clasificación si incluyo la cerámica registrada en las tumbas) se detectaron en dicho nivel artificial, razón por la cual no se removieron espacios aledaños a dichas estructuras de enterramiento, para evitar su afectación por erosión o desmoronamiento en vista de la composición de dicho suelo café.

En cuanto al material elementos líticos se registraron 20 entre la excavación y las tumbas, pero solo se clasifico 19, se descartó 1 fragmento.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

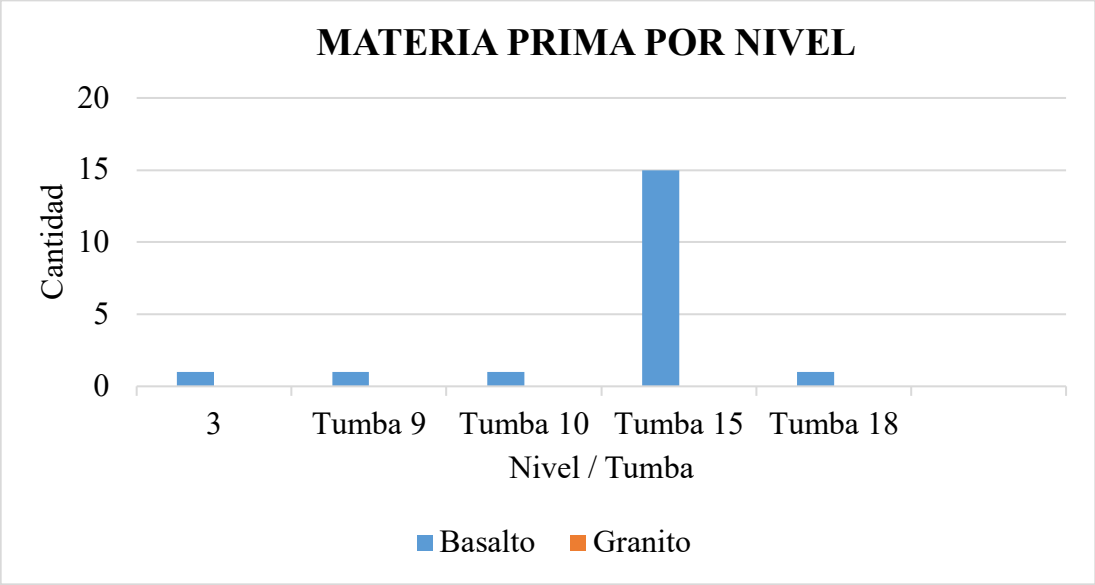


Gráfico 73. Sitio AMSM5. Corte 6. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

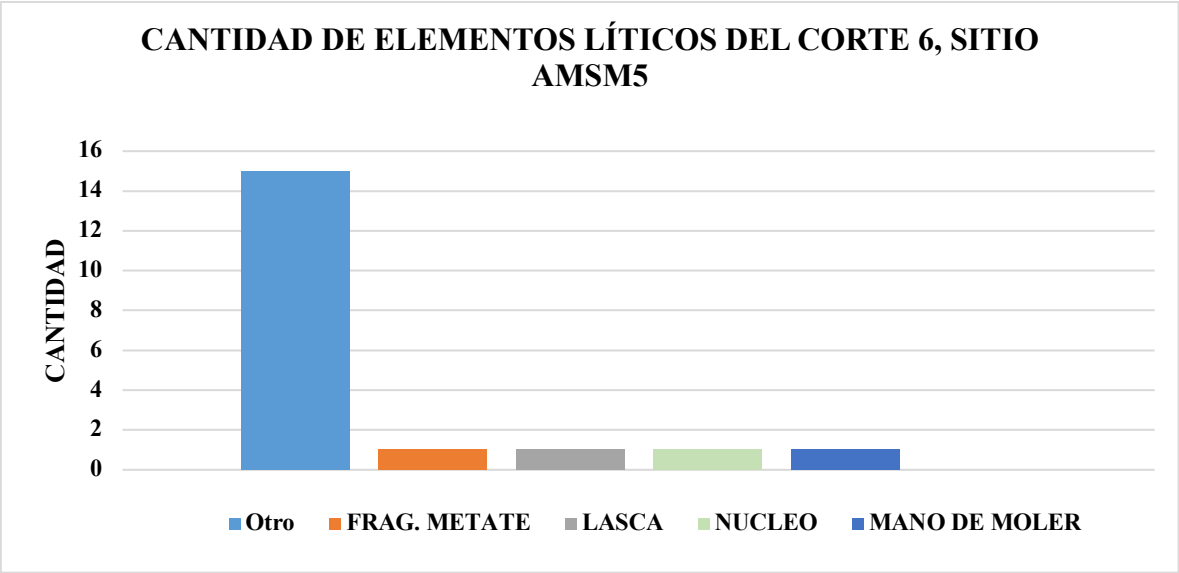


Gráfico 74. Sitio AMSM5. Corte 6. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 6

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El conjunto lítico del Corte 6 en el Sitio AMSM5 comprendió 19 elementos líticos, distribuidos en el Nivel 3, y las tumbas 9, 10, 15 y 18 , todos los artefactos fueron elaborados en basalto y las rocas asociadas al ajuar son en basalto.

Tipología y función

Se identificó un fragmentos de metate, presentó forma ovalada, superficie vesicular y un peso significativo, lo cual sugiere su uso en tareas de molienda intensiva. Se registró una lasca y un núcleo, elementos asociados como desechos de talla, con morfologías irregulares. Estos elementos representan subproductos del proceso de manufactura o uso residual de herramientas. Y finalmente 15 rocas en basalto organizadas de tal manera que forman parte posiblemente del ajuar funerario.

Materia prima

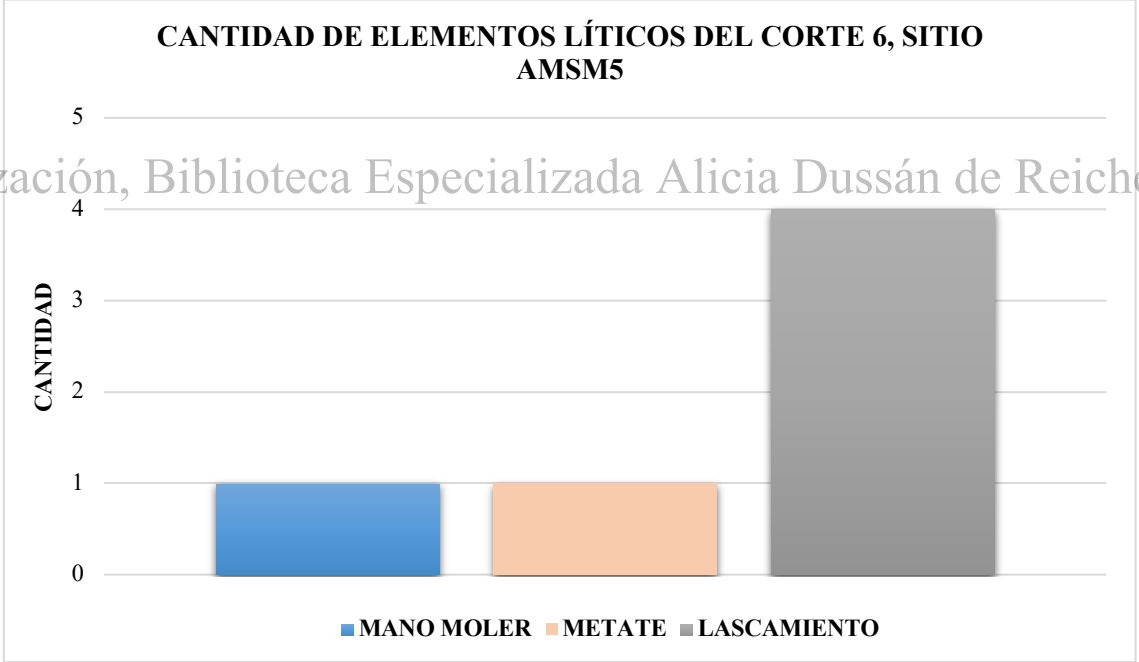
Todos los elementos fueron elaborados en basalto.

Observaciones contextuales

La mayoría de los elementos excavados fueron recuperados en asociación con contextos funerarios.

Conclusión Líticos, Corte 5, Sitio AMSM5

El corte 6 refleja un uso mixto del espacio arqueológico: por un lado, artefactos de molienda pesados que indican actividades cotidianas asociadas a la preparación de alimentos o pigmentos; por otro, desechos de talla que evidencian un proceso técnico de manufactura. La inclusión de otros elementos en niveles funerarios, como las rocas en la Tumba 15, sugiere una continuidad en el uso de los materiales tanto en la vida diaria como en el plano ritual.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

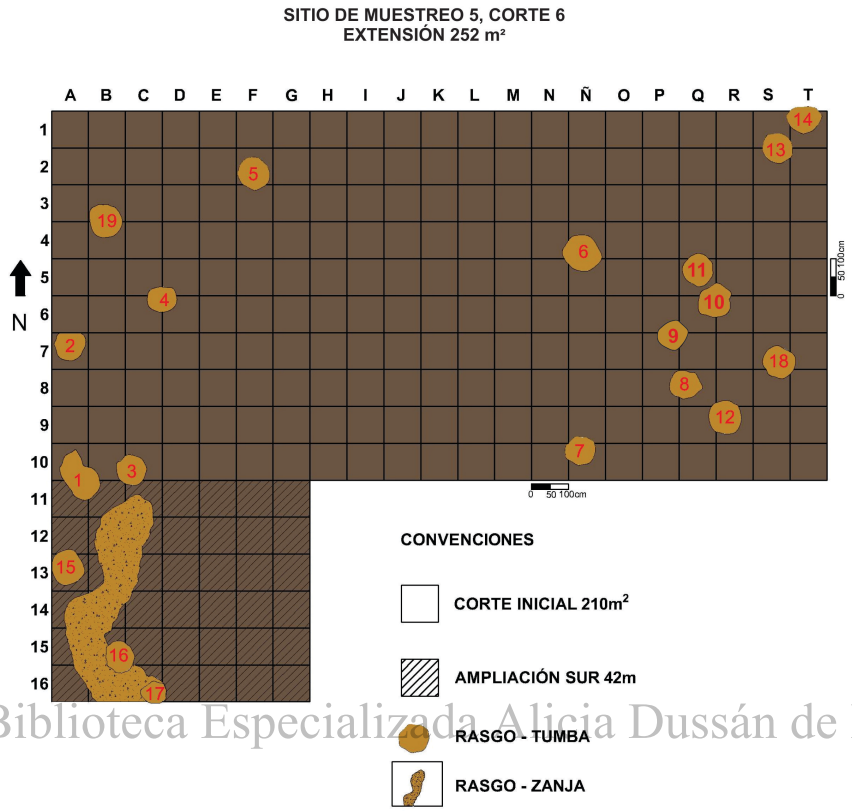
Gráfico 75. Sitio AMSM5. Corte 6. Cantidad de elementos líticos. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte 6							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
389	20	388	1	1	1	0	Píartal-Tuza-800 al 1500 d. C. y material histórico Siglo XVIII.

Tabla 25. Material registrado Excavación. Sitio AMSM5. Corte 6. CVUS, año 2024

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción de contextos de enterramiento excavados en el Corte 6



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 15. AMSM5. Esquema ubicación tumbas y rasgo de zanja en el Corte 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

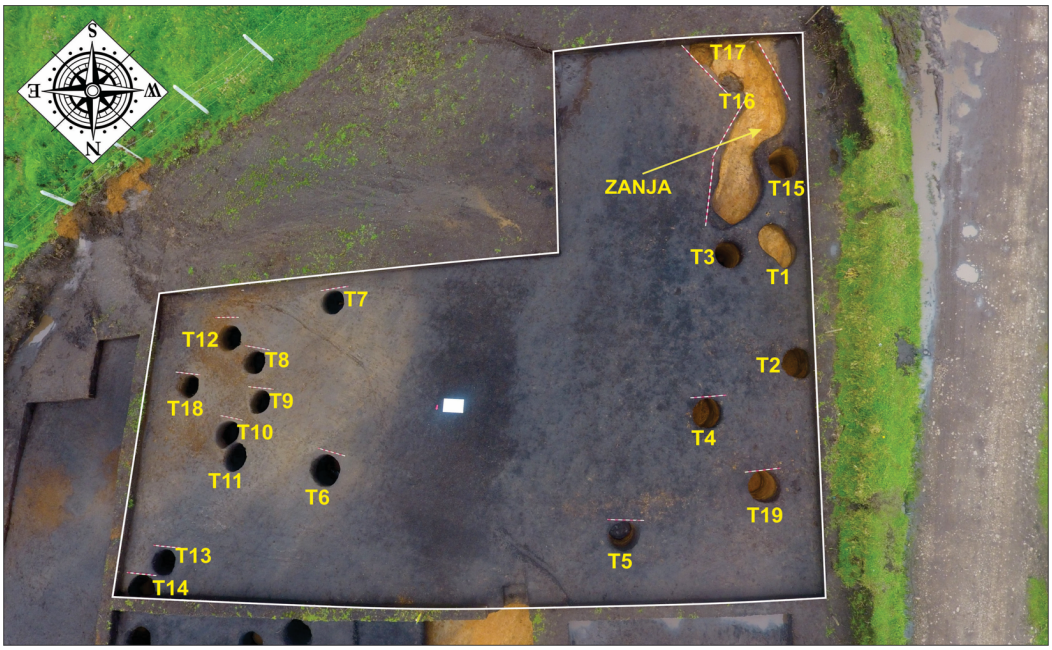


Foto 392. AMSM5. Corte 6. Panorámica sector Norte (252 m²). Ubicación de tumbas excavadas y rasgo de zanja. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

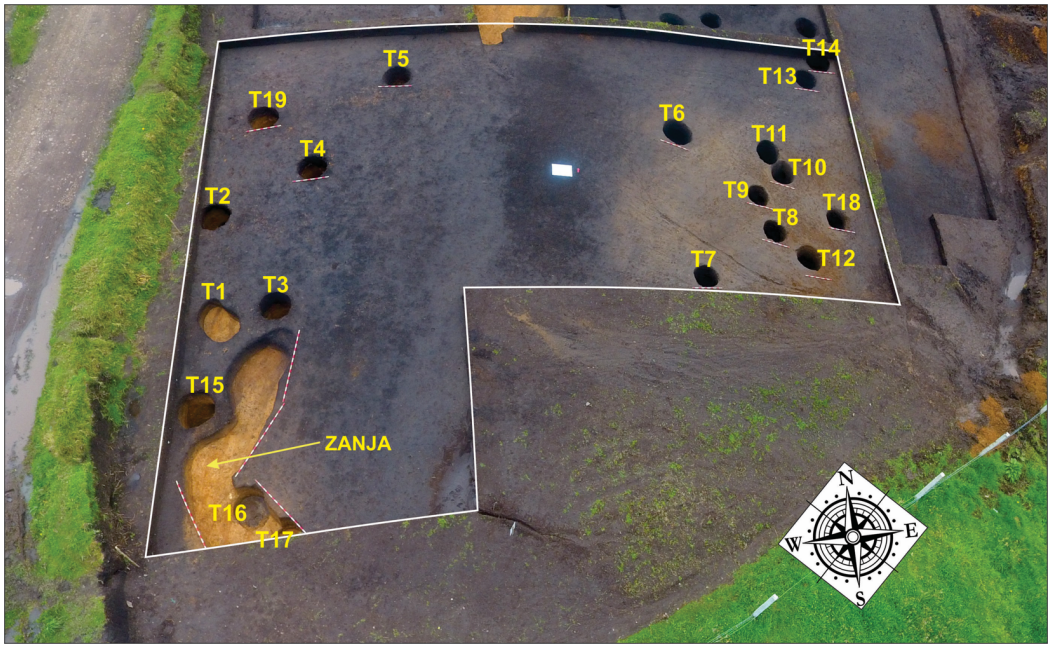


Foto 393. AMSM5. Corte 6. Panorámica sector Sur (252m²). Ubicación de tumbas excavadas y rasgo de zanja. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

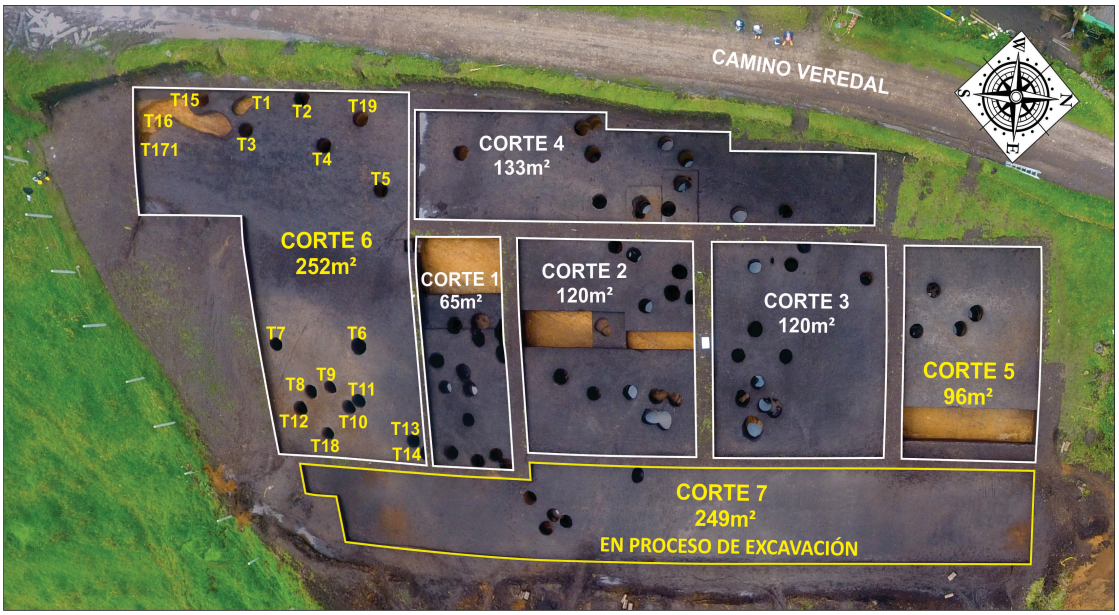


Foto 394. AMSM5. Corte 6. Panorámica del Sitio de muestreo 5, PR 24+400 y ubicación del Corte 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 1. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 395. AMSM5. Corte 6. Rasgo Nº 1 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicada hacia el Oeste del corte, en las unidades A10, A11, B10 y B11, esta anomalía estratigráfica identificada en el Nivel 4, de forma semi-rectangular, tuvo las siguientes medidas en planta que fueron 130 cm de largo x 70 cm de ancho hacia el Norte, y 85 cm de ancho al sur. La composición de este rasgo no cambia a lo observado en los rasgos excavados en los corte 5, 4, 3, 2 y 1, ya que el suelo de relleno lo conforma un suelo mixto de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contiene pequeñas masas o terrones de arcilla. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento, sin bóveda o cámara, con profundidad máxima de entre los 77 cm a 81 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural pertenecientes al Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). Esta tumba, de pozo vertical, se orientó en dirección Sureste, Noroeste y tuvo forma semioval con medidas en planta que fueron de 141 cm de largo x 69 cm - 74 cm de ancho hacia el Norte, y 88 cm - 82 cm de ancho hacia el Sur. Al interior de la fosa, a una profundidad que osciló entre los 50 cm a los 60 cm (Nivel 6), se hallaron vestigios culturales que consistieron en 2 vasijas pequeñas en forma de cuenco, una de ellas completa y la otra fragmentada, ubicadas hacia el Norte y el Oeste. Al examinar con detalle los recipientes, se observó que estas no fueron bien elaboradas, dado que las superficies tanto internas como externas son irregulares, poco modeladas y que se relacionan con objetos realizados bajo una acción de modelado incipiente. Estos objetos, al parecer, fueron parte del ajuar funerario de un individuo cuya edad y sexo no es posible determinar, pues no se encontraron restos óseos ni otros elementos adyacentes que permitieran obtener datos concluyentes. Respecto al tamaño de las vasijas, estas presentaron las siguientes medidas: la vasija N° 1 (completa) hallada hacia el lado Norte de la fosa tuvo 7,5 cm de diámetro x 2,3 cm de alto; y la vasija N° 2 (fragmentada e incompleta) ubicada hacia el lado Oeste tuvo 7,7 cm de diámetro x 1,9 cm de alto.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

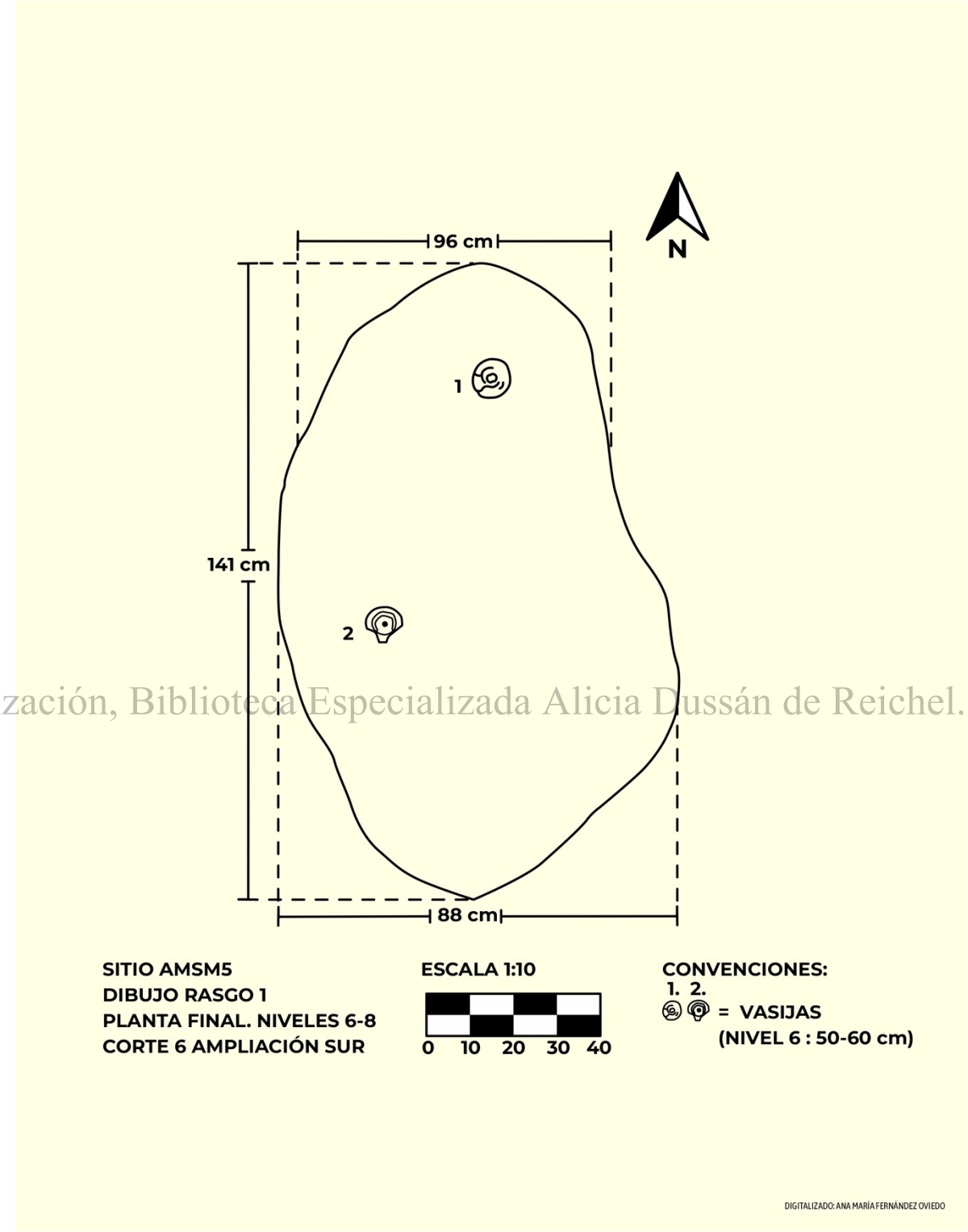


Foto 396. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

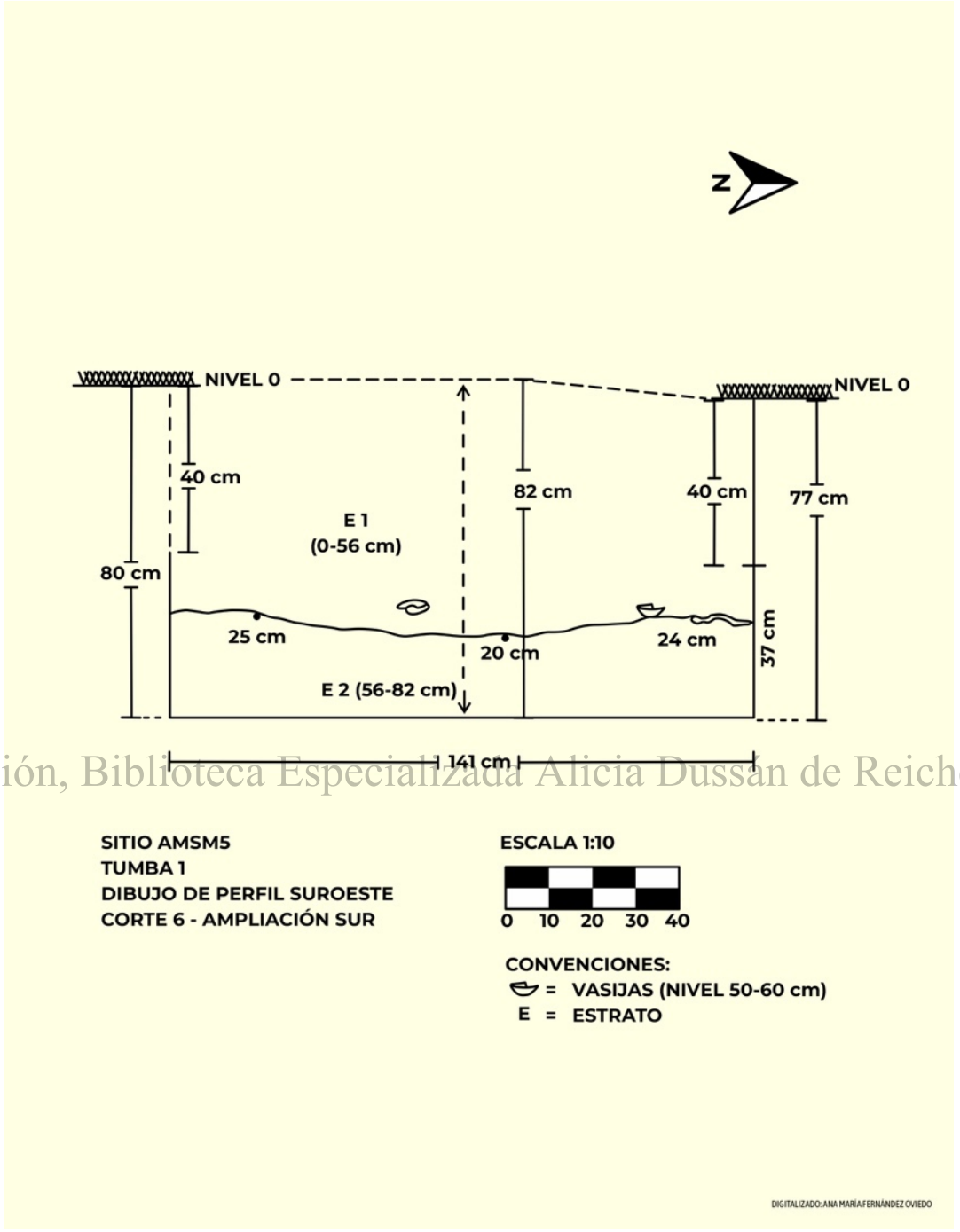


Foto 397. AMSM5. Corte 6. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 16. AMSM5. Corte 6. Planta fosa de enterramiento. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 17. AMSM5. Corte 6. Perfil fosa de enterramiento. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 2. Nivel IV

Ubicada hacia el Oeste del corte, en la Unidad A7, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro de 81 cm a 86 cm. La composición de este rasgo no cambia a lo observado en los rasgos anteriores, ya que el suelo de relleno lo conforma un suelo mixto de colores café y café amarillento, de textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contiene pequeños terrones de arcilla pertenecientes al Horizonte B.

Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento sin bóveda o cámara, con profundidad máxima de 170 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). Esta tumba de pozo vertical se orientó con dirección Sur – Norte, y tuvo forma semioval con medidas en planta que fueron de 131 cm de largo x 114 cm de ancho hacia el centro, y 51 cm de ancho hacia el Norte. Dentro del suelo de relleno, a una profundidad de 90 cm, se rescató un fragmento de borde vasija, el cual presentó superficie vidriada. Igualmente, al interior de la fosa, a una profundidad de 170 cm, sobre el piso o suelo natural Horizonte B, de color café amarillento, se hallaron 8 fragmentos que correspondieron a una sola pieza, cuyas características se relacionan con un aerófono, el cual se ubicó hacia el lado Oeste.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH



Foto 398. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

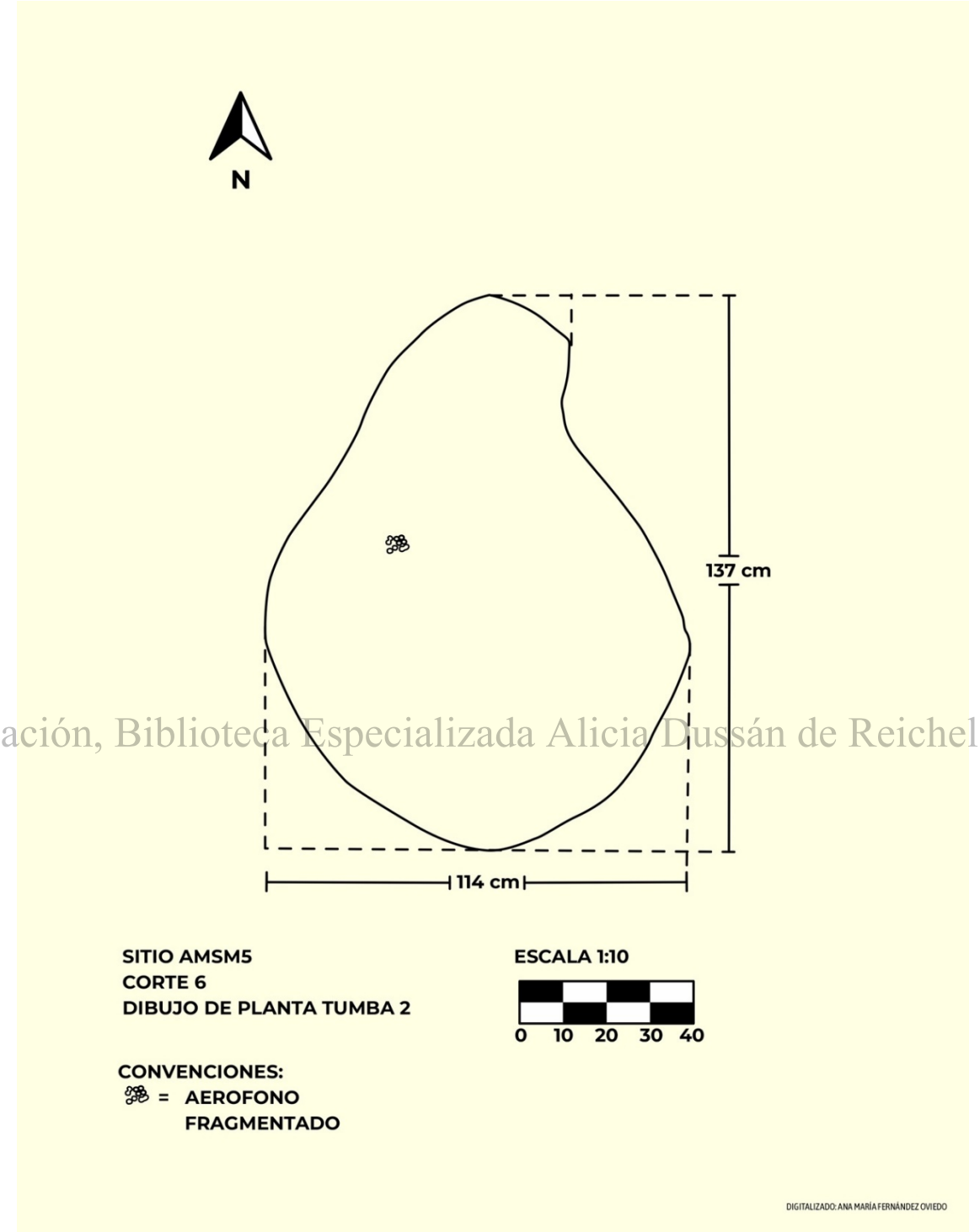


Foto 399. AMSM5. Corte 6. Lado Norte. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

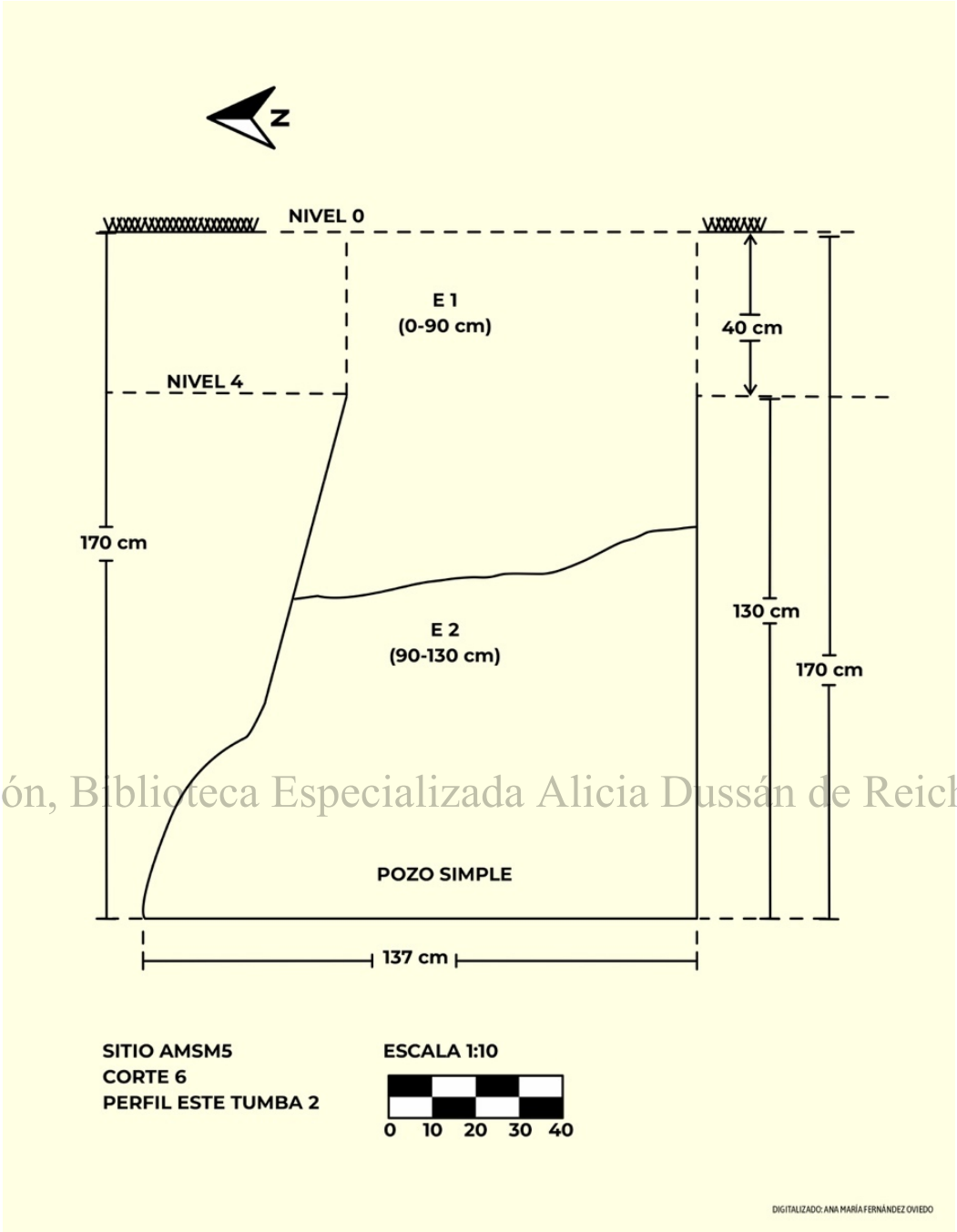


Foto 400. AMSM5. Corte 6. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 18. AMSM5. Corte 6. Planta fosa de enterramiento. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 19. AMSM5. Corte 6. Perfil fosa de enterramiento. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel IV



Foto 401. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Oeste del corte, en las unidades B10, B11, C10 y C11, esta anomalía estratigráfica, de forma circular, tuvo un diámetro en planta de 82 cm. Esta estuvo compuesta por un suelo mixto de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, y con presencia de masas o terrones de arcilla pertenecientes al horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 214 cm. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral la cual se orientó en dirección Oeste (pozo) - Este (cámara). Al interior de la cámara, se hallaron restos óseos humanos acumulados y en mal estado de conservación, además de algunas piezas dentales en similares condiciones. Dichas evidencias biológicas se ubicaron hacia el lado Noroeste de la cámara, a una profundidad de 210 cm. Igualmente, se hallaron 2 vasijas pequeñas de forma semi-globular en buen estado de conservación, cuya primera vasija ubicada hacia el centro de la cámara mide 7.1 cm de ancho x 7.3 cm de alto. La segunda vasija hallada hacia el Sur del recinto,

presenta un tamaño menor que el anterior, ya que sus medida fueron 5 cm de ancho x 4,5 cm de alto.

Por otro lado, la planta (piso) de la cámara se ubicó a 213 cm de profundidad en el Horizonte B, de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, con humedad media – alta, de forma oval y medidas de 55 cm de ancho x 72 cm de largo. La altura de la bóveda desde el piso hasta la parte superior (cubierta) fue de 60 cm, el pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 66 cm a 76 cm.

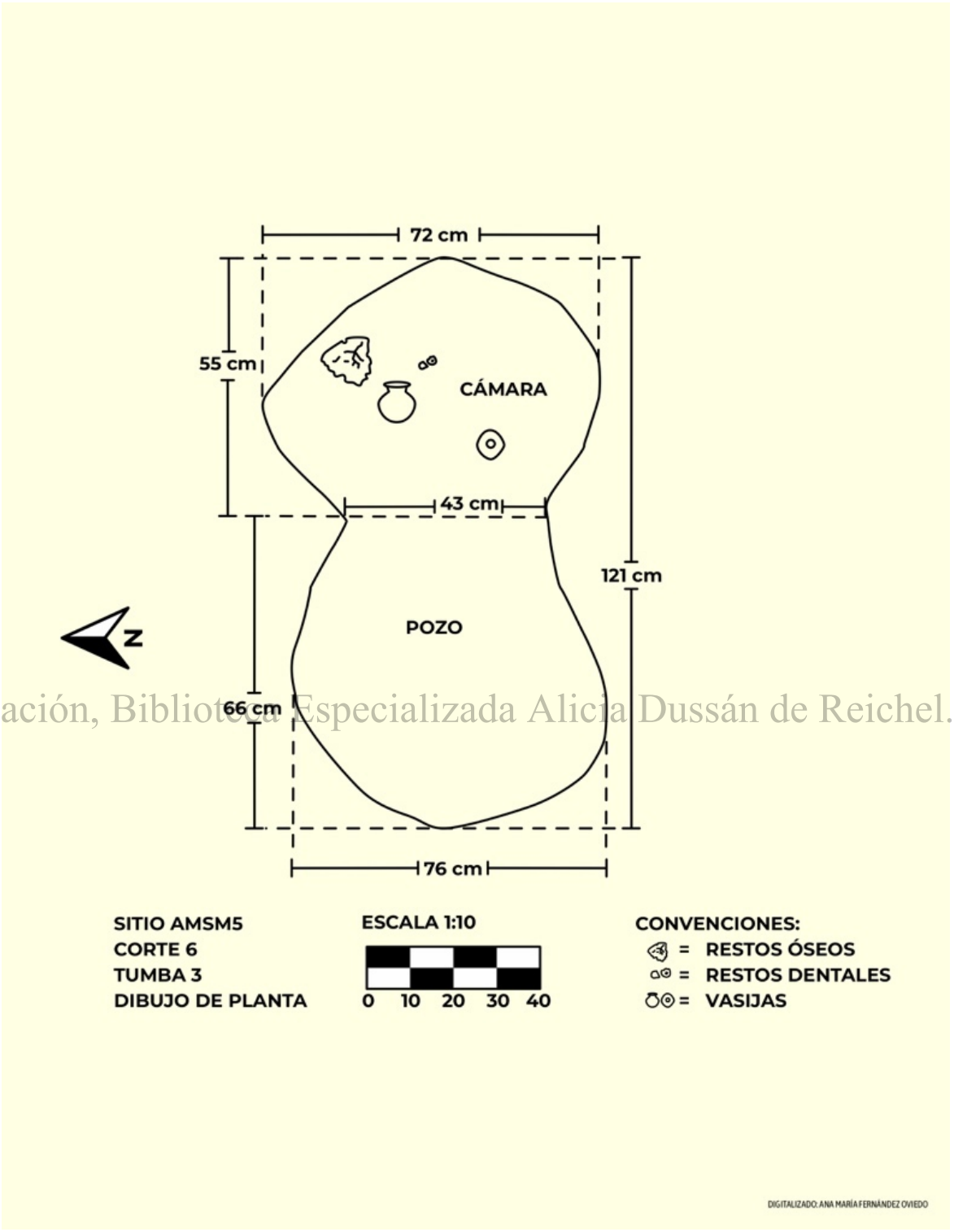


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 402. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

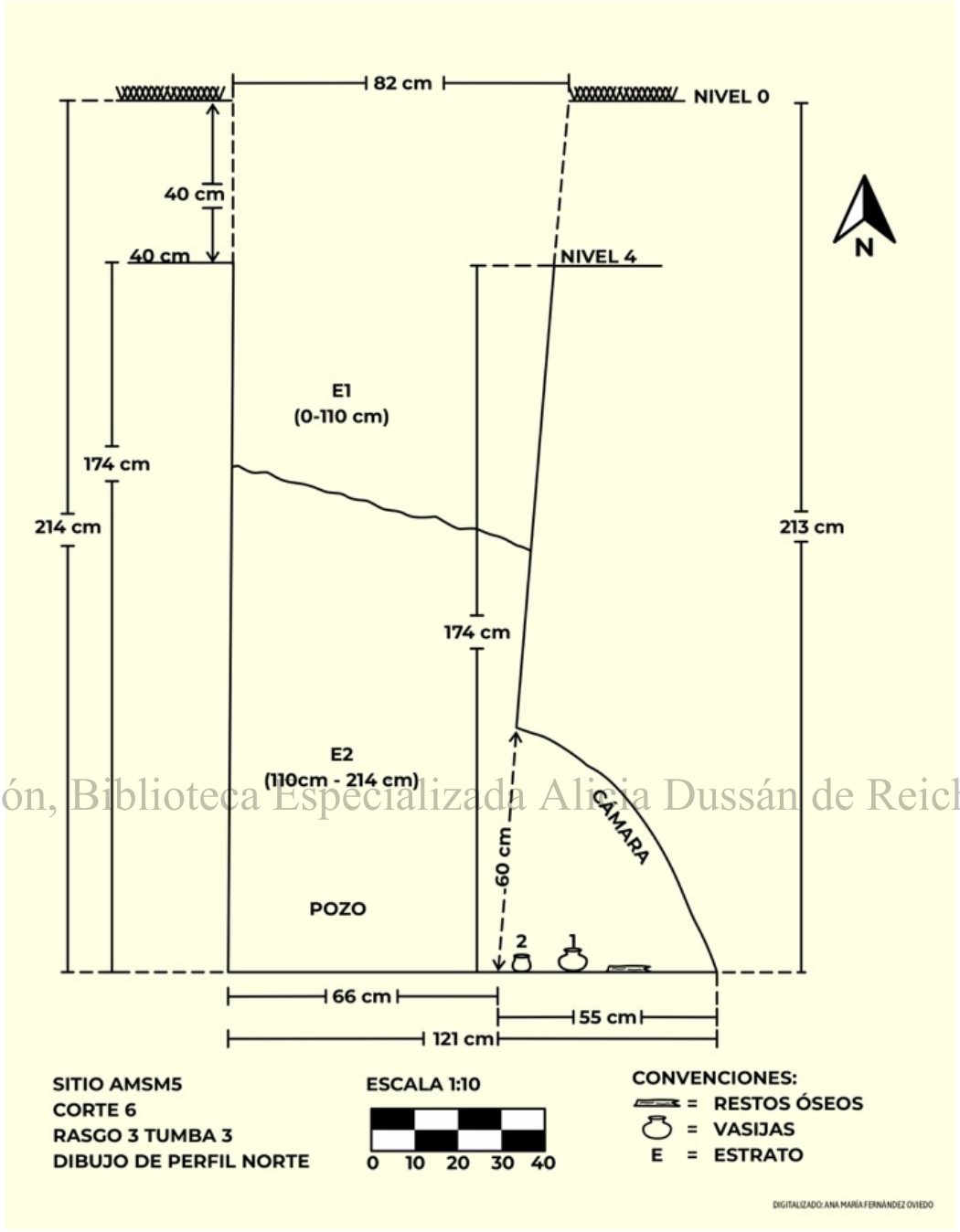


Foto 403. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 20. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 3. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Dibujo 21. AMSM5. Corte 6. Perfil. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 4. Nivel IV



Foto 404. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Oeste del corte, en las unidades C5, C6, D5 y D6, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro de 80 cm. Este rasgo lo conformó una mezcla de suelos de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contiene pequeños terrones de arcilla del Horizonte B, al igual que pequeñas masas compactadas del Horizonte Ap.

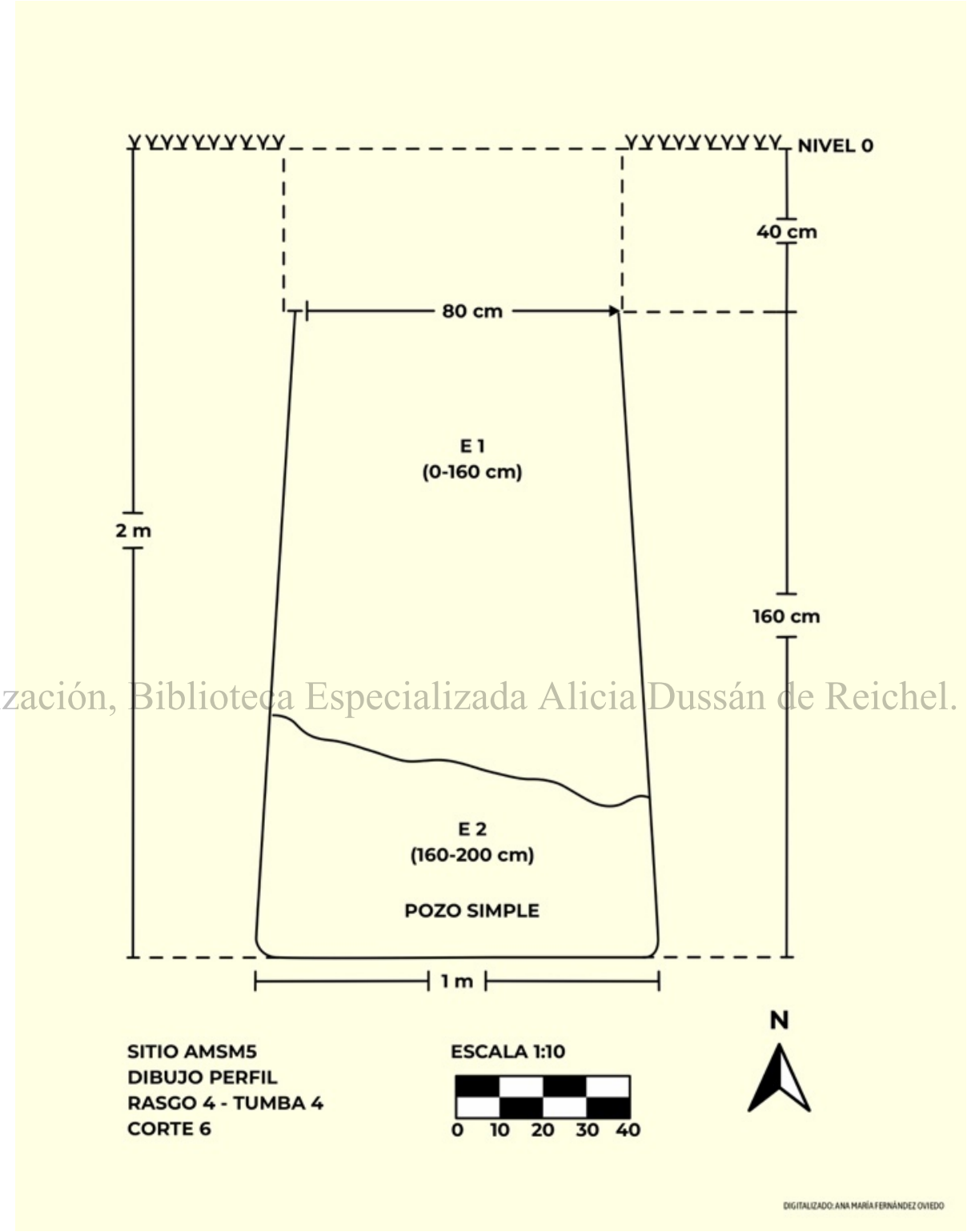
Al extraer dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento, sin bóveda o cámara, con profundidad máxima de 200 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural ubicado en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). Esta tumba de pozo vertical tuvo forma circular y su diámetro en planta fue de 100 cm.

Al interior de la fosa, no se hallaron vestigios en buen estado o restos óseos humanos, sin embargo, dentro del suelo de relleno, a una profundidad de 50 cm, se rescató un fragmento (cuerpo) de cerámica con superficie vidriada.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussan de Reichel. ICANH

Foto 405. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 22. AMSM5. Corte 6. Perfil pozo de enterramiento. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 5. Nivel IV

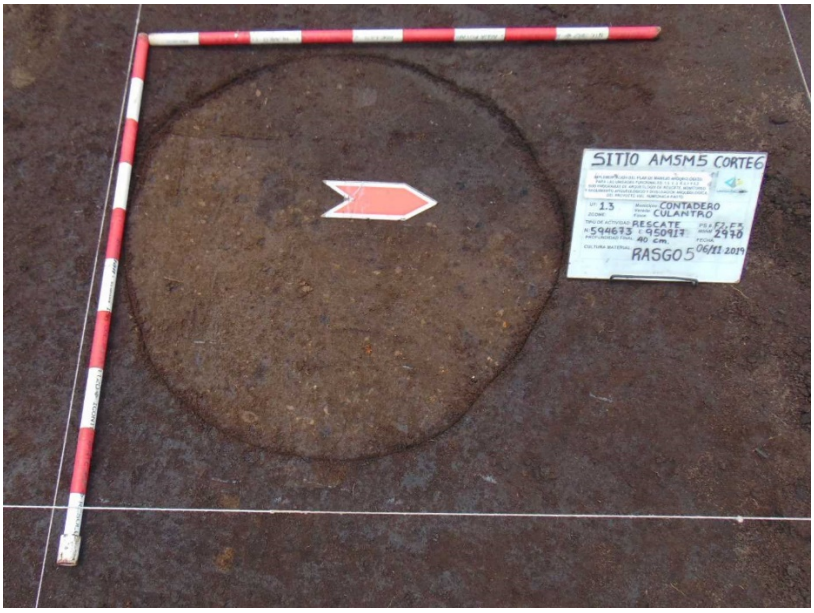


Foto 406. AMSM5. Corte 6. Rasgo 5 identificado en planta. Tumba 5. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el lado Norte del corte, en las unidades F2 y F3, esta anomalía estratigráfica en forma de círculo, tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 80 a 88 cm. Este rasgo lo conformó una mezcla de suelos colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo, con profundidad máxima que oscila entre los 143 cm a 146 cm. En el proceso de excavación del pozo, no se detectaron evidencias. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orienta con dirección Sureste (pozo) - Noroeste (cámara). Esta cámara se ubicó a una profundidad diferente a la del piso del pozo, ya que esta se encontraba entre los 55 cm a los 103 cm. En su interior, a una profundidad de 102 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural, se halló una vasija con base en pedestal y con características de copa, situada hacia el lado Suroeste del recinto. En cuanto al estado de conservación de esta vasija, se considera que fue bueno, cuyas medidas fueron 11 cm de alto por 15 cm de ancho (cuerpo). El suelo sobre el cual se halló esta evidencia corresponde al Horizonte B de color café amarillento (Brownish

Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa con humedad media – alta, la cámara fue de forma oval y sus medidas fueron 91 cm de ancho por 100 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta de bóveda) de 48 cm. Finalmente, el pozo fue de forma circular y su diámetro en planta fue menor a la medida presentada en el Nivel 4 (Rasgo), ya que éste acabó entre los 71 cm a los 82 cm.

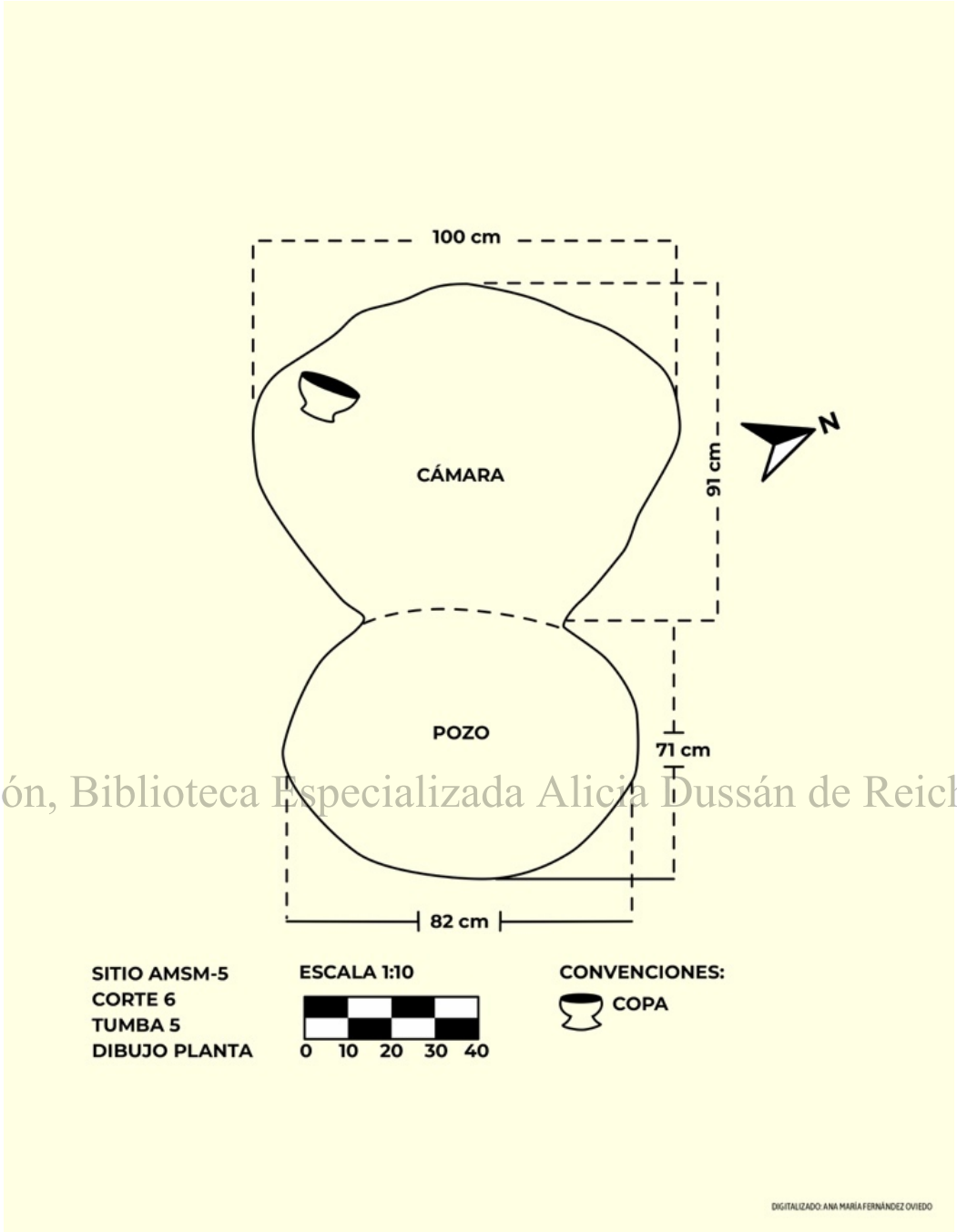


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 407. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 408. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



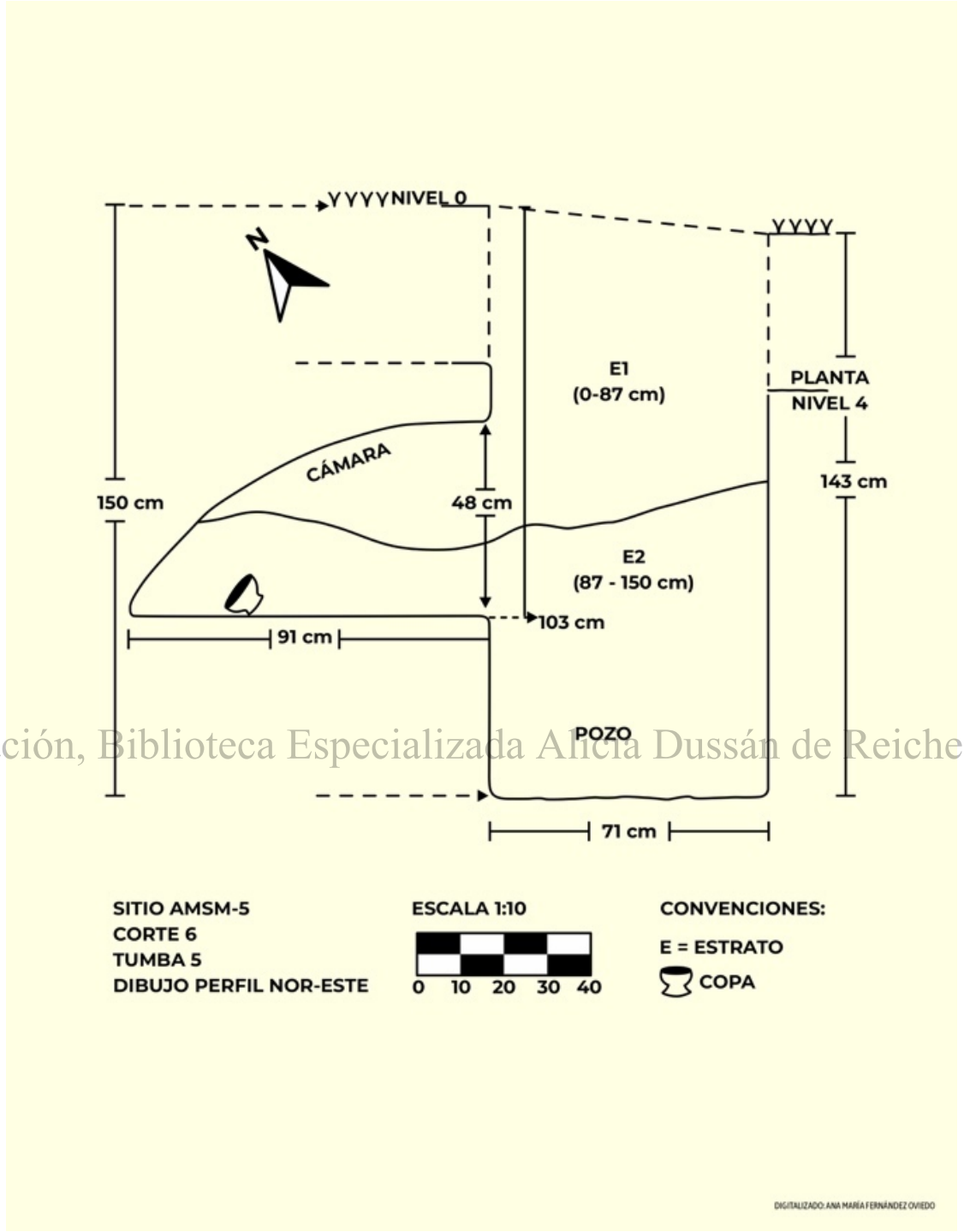
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 23. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 5. Corte 6. El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Gabriel Antonia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 409. AMSM5. Corte 6. Tumba 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 24. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 6. Nivel IV



Foto 410. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 6. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Norte del corte, en las unidades N4, N5, Ñ4, Ñ5, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta del Nivel 4 que osciló entre los 100 cm a 109 cm. Este rasgo lo compone una mezcla de suelos de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta, con intrusiones de pequeñas masas compactas de arcilla del Horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con una profundidad máxima de 234 cm y una mínima de 212 cm hacia el lado Sureste, formando un desnivel que va en dirección Sureste, Noroeste. En el proceso de extracción del relleno del pozo, a una profundidad de 130 cm, se halló una concentración de material cerámico que al parecer correspondió a 2 vasijas según las formas y tamaños de los fragmentos identificados, estas evidencias fueron rescatadas en bloque para ser microexcavadas en el laboratorio. Culminada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Sureste (pozo) - Noroeste (cámara), al interior de la cámara no se hallaron evidencias culturales ni restos óseos humanos. Asimismo, la cámara se ubicó a una profundidad diferente a la del piso del

pozo, ya que se encontró entre los 112 y 186 cm. La profundidad del piso o suelo natural de la cámara fue de 186 cm y se ubicó en el Horizonte B, de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), textura arcillosa, con humedad media – alta. La cámara fue de forma semioval y sus medidas fueron 60 cm de ancho por 126 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta de bóveda) de 74 cm. El pozo o acceso a la tumba fue de forma circular y su diámetro final en planta fue de 100 cm a 109 cm.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 411. AMSM5. Corte 6. Hallazgo de vasijas fragmentadas dentro del pozo de la Tumba 6. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 412. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación, cámara. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

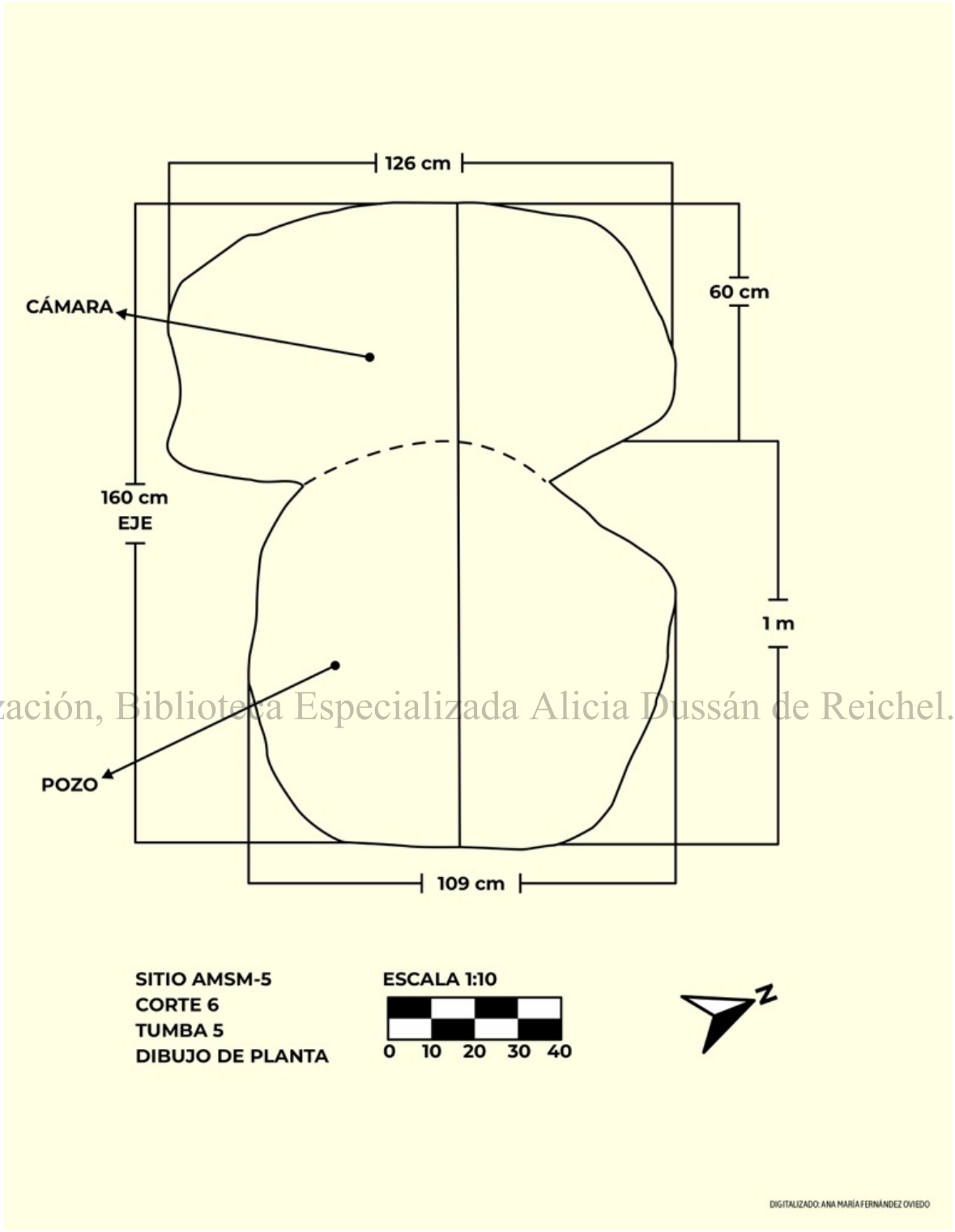


Foto 413. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 6. Año 2016. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.
CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

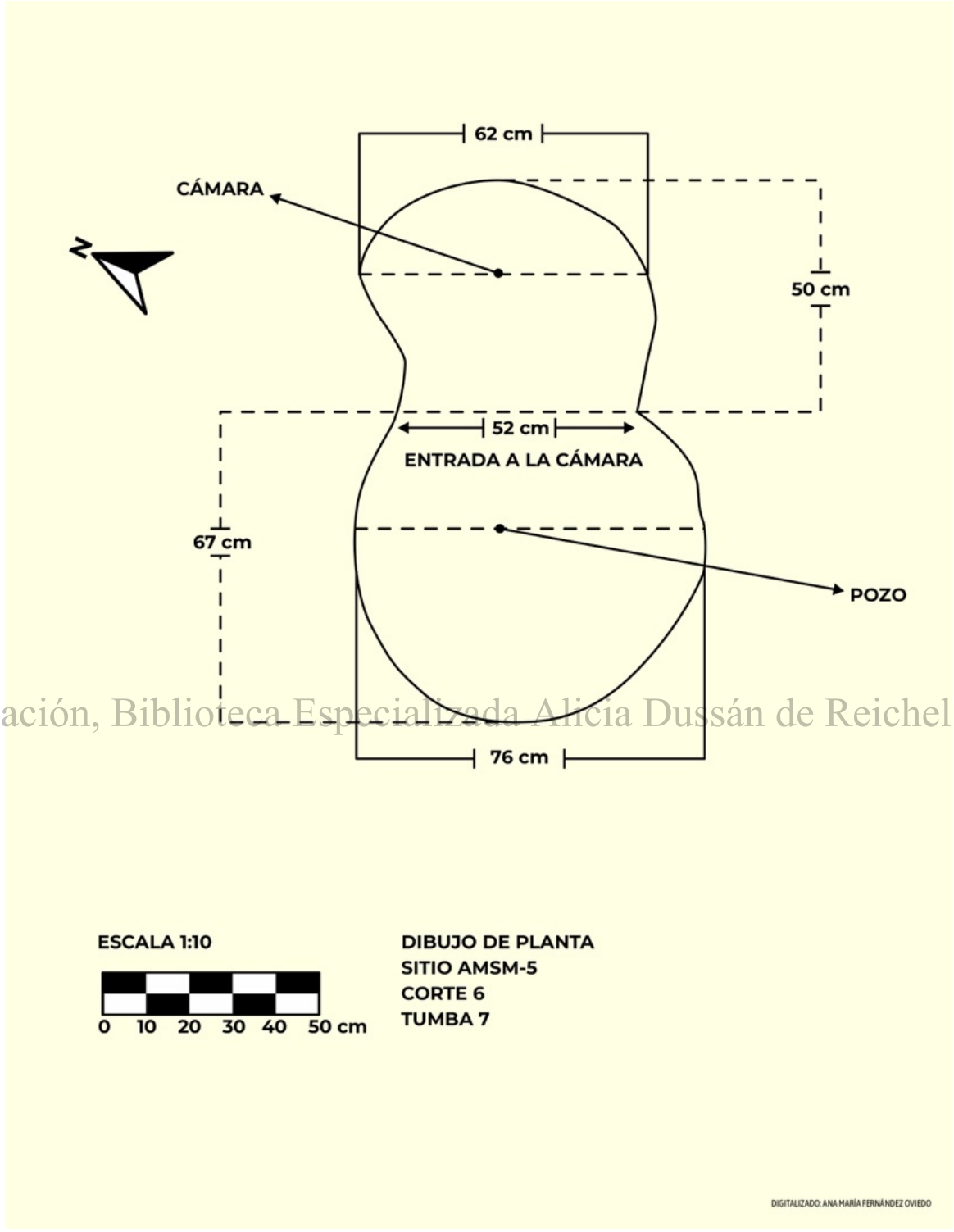


Foto 414. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.
CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 25. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 26. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 7. Nivel IV



Foto 415. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Sur del corte, en las unidades N9, N10, Ñ19 y Ñ10, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 80 cm, y la conforma un suelo mixto de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), textura limosa y arcillosa, suelta, y con presencia de masas de arcilla compacta del Horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 208 cm y una mínima de 200 cm hacia el lado Suroeste, formando un desnivel que va en dirección Suroeste - Noreste. En el proceso de extracción del relleno del pozo, a una profundidad de 200 cm, se halló un fragmento de roca de origen sedimentario (saprolito) cuya forma es cuadrangular. Por tanto, sus medidas fueron 18 cm de largo por 11 cm a 11.5 cm de ancho, con un grosor entre los 3,5 cm a 4 cm. Dicha roca presentó oxidación por humedad y no presentó huellas de talla o modificación por uso. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó con dirección Suroeste (pozo) - Noreste (cámara). Al interior de la cámara no se hallaron vestigios culturales, ni restos óseos humanos. A su vez, la planta (piso) de la cámara se ubicó

dentro del Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8) a una profundidad que varió entre los 208 cm en el lado Suroeste y 220 cm en el lado Este. Su forma fue oval y sus medidas fueron 50 cm de ancho x 62 cm de largo, y la altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta de bóveda) fue de 60 cm. Por último, el pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 67 cm a 76 cm.

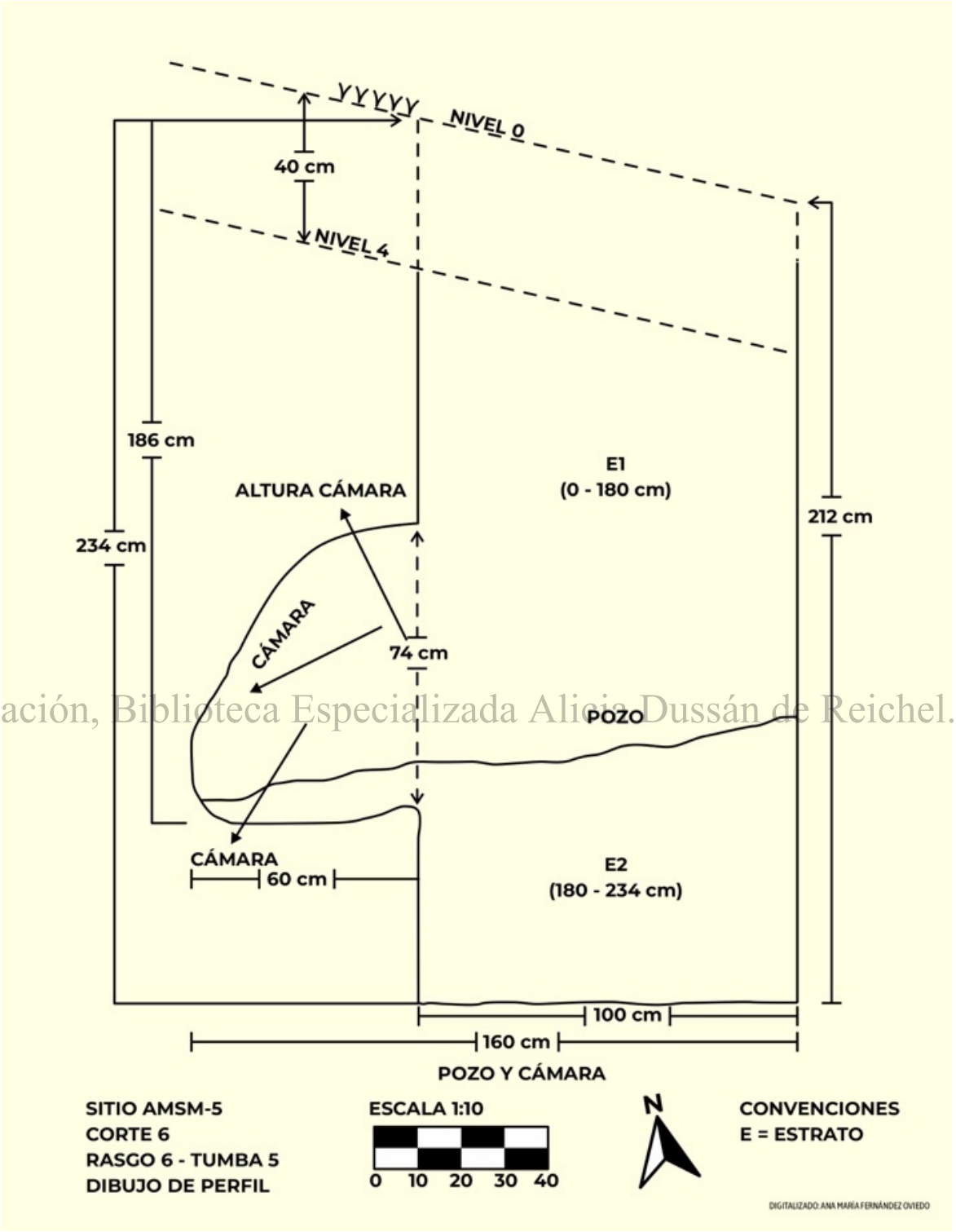


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 416. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

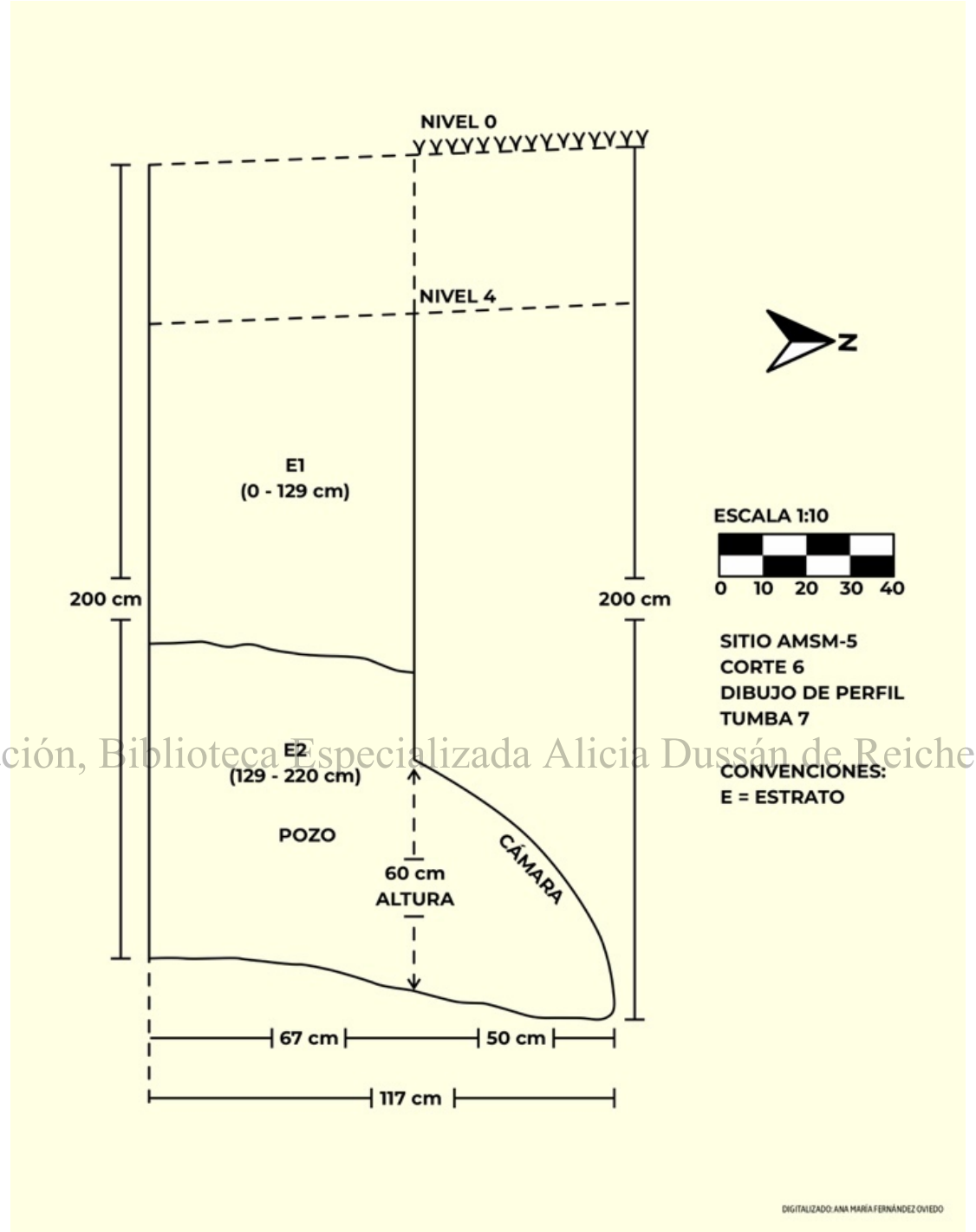


Foto 417. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 27. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 28. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 8. Nivel IV



Foto 418. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 8. Año 219. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Sureste del corte, en las unidades Q8 y P8, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 79 cm a 90 cm. Este rasgo consistió en un suelo mixto de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, y con presencia de masas de arcilla compacta del Horizonte B y de arcilla amarilla. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 210 cm. En el proceso de extracción del relleno del pozo, a una profundidad de 90 cm, se rescataron 3 fragmentos de cerámica no diagnóstica (cuerpos de vasija). Así mismo, a una profundidad de 160 cm, se recolectaron 2 fragmentos de cerámica que consistieron en 1 fragmento de borde y 1 cuerpo de vasija. Igualmente, a los 180 cm de profundidad se rescató un lítico que al parecer corresponde a un fragmento de metate, cuyo material es de origen volcánico (granito), cuyas medidas fueron 11 cm de largo por 5 cm a 10.5 cm de ancho, con un grosor de 7,5 cm. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Norte (pozo) - Sur (cámara), al interior de la cámara no se hallaron vestigios culturales ni restos

óseos humanos. Finalmente, la planta (piso) de la cámara se encontró a una profundidad de 198 cm dentro del Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), su forma fue oval y sus medidas fueron 50 cm de ancho x 75 cm de largo, a una altura de bóveda (piso - cubierta) de 60 cm. El pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 89 cm a los 94 cm.

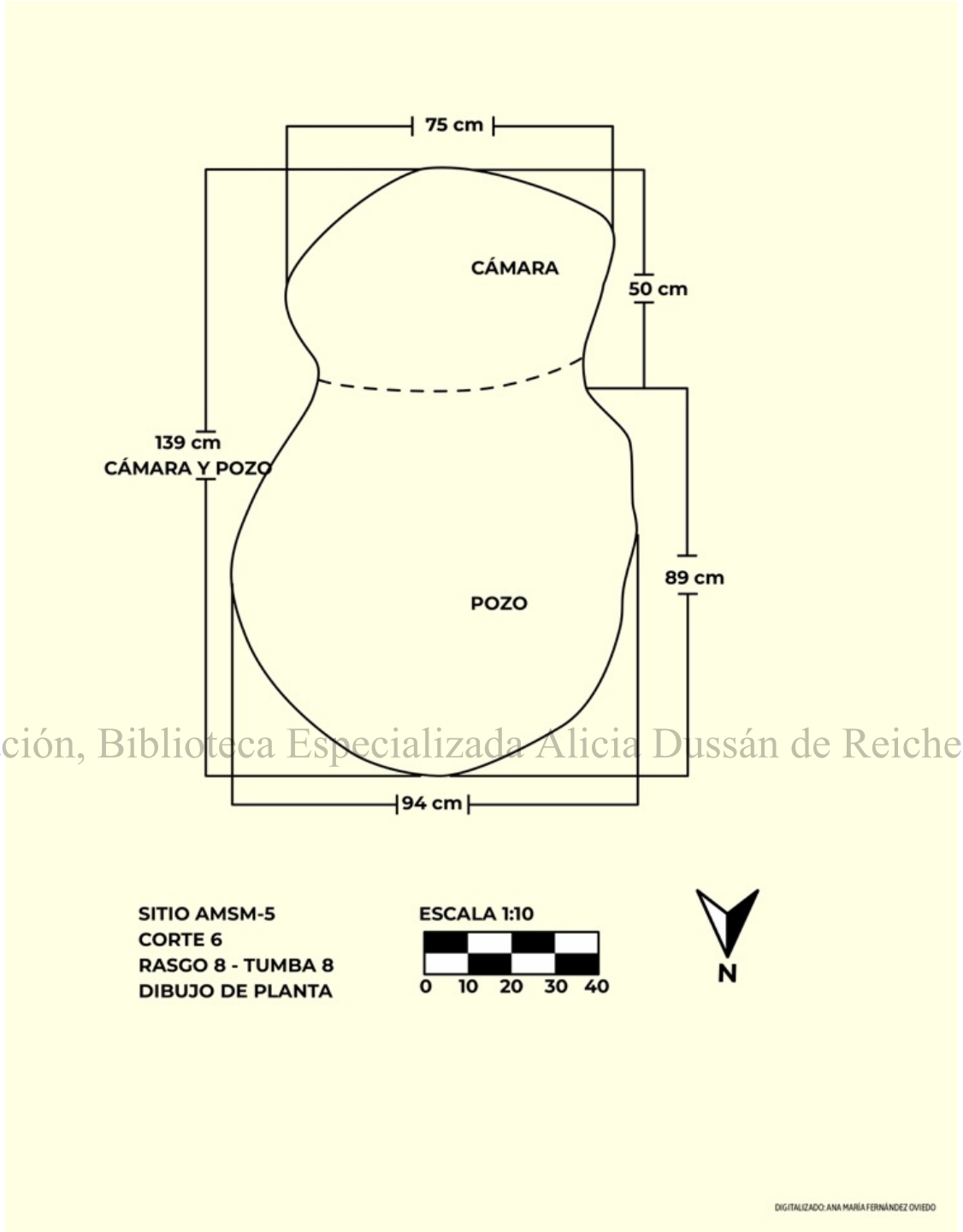


Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 419. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

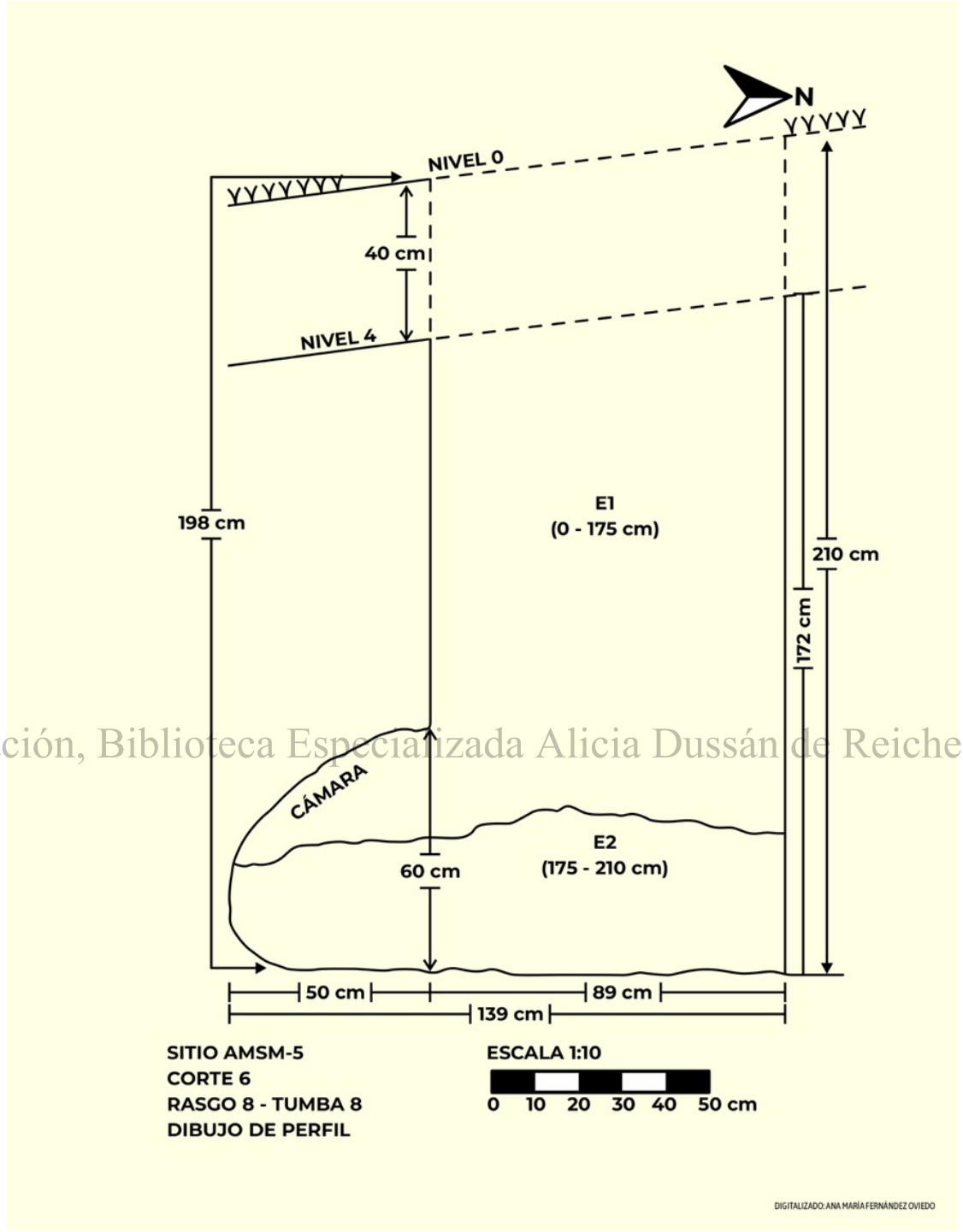


Foto 420. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 29. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 30. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 8. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 9. Nivel IV



Foto 421. Actividades de excavación. Tumba 9. Corte 6. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Este del corte, en las unidades P6, P7, Q6 y Q7, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 78 cm. Este rasgo presentó las mismas características observadas en los anteriores rasgos, ya que lo conforman un suelo mezclado de tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), textura limosa y arcillosa, suelta, con presencia de masas de arcilla compacta del Horizonte B. Al extraer dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 284 cm. En el proceso de extracción del relleno del pozo, a una profundidad de 65 cm, se rescató 1 fragmento de cerámica no diagnóstica (cuerpo de vasija), igualmente, a una profundidad de 170 cm, se recolectó 1 lítico de tamaño pequeño, el cual no presentó huellas de talla o modificación por uso. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Suroeste (pozo) - Noreste (cámara). Al interior de la cámara, no se hallaron vestigios culturales ni restos óseos humanos. La planta (piso) de la cámara se encontró a una profundidad de 300 cm, y se situó en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), su forma fue semioval y sus medidas fueron 60 cm de ancho por 79 cm de largo, con una altura de bóveda

(piso - cubierta) de 75 cm. El pozo o acceso a la tumba fue de forma circular y su diámetro final en planta fue de 73 cm a 81 cm.

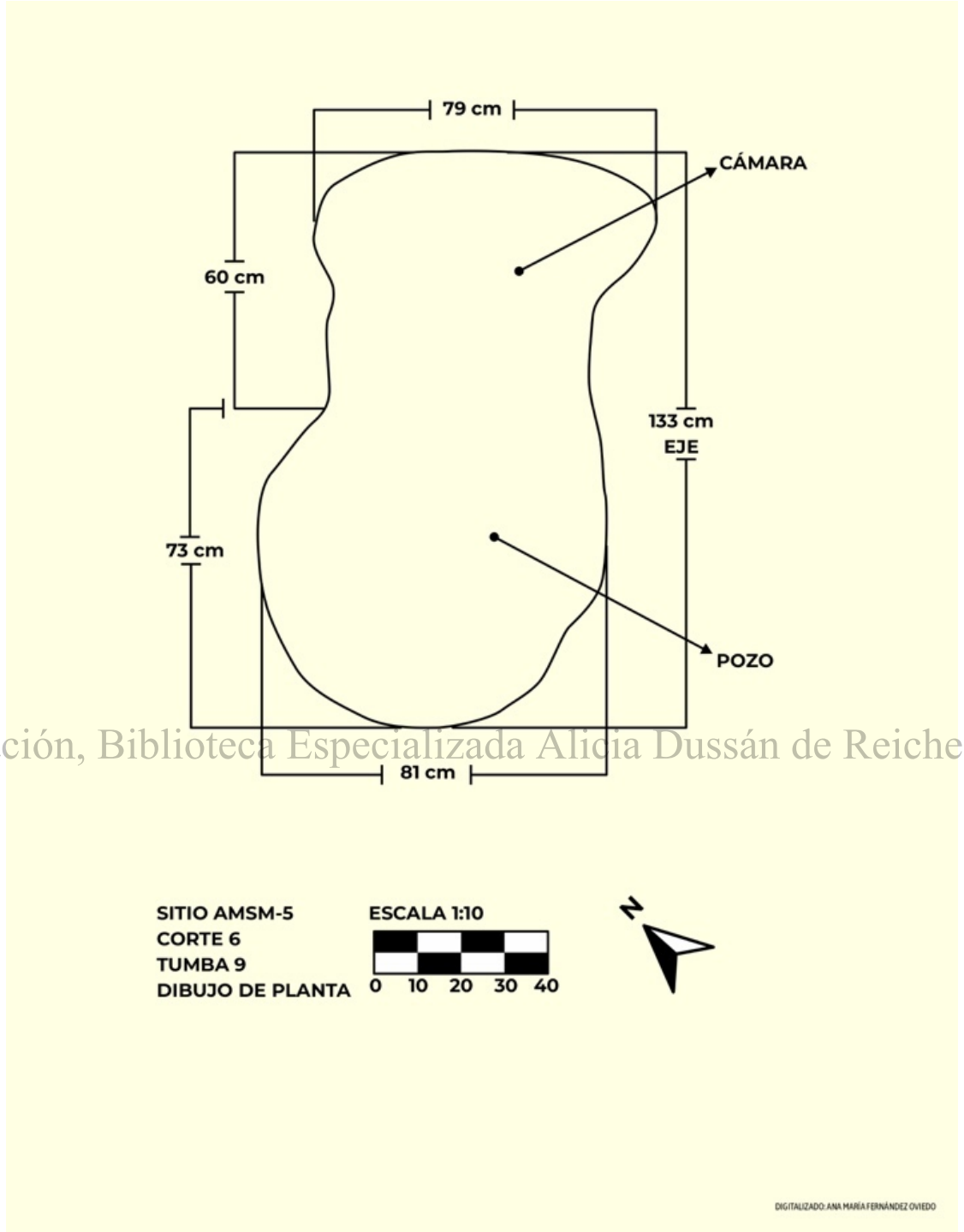


Foto 422. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 9. Año 2019. vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

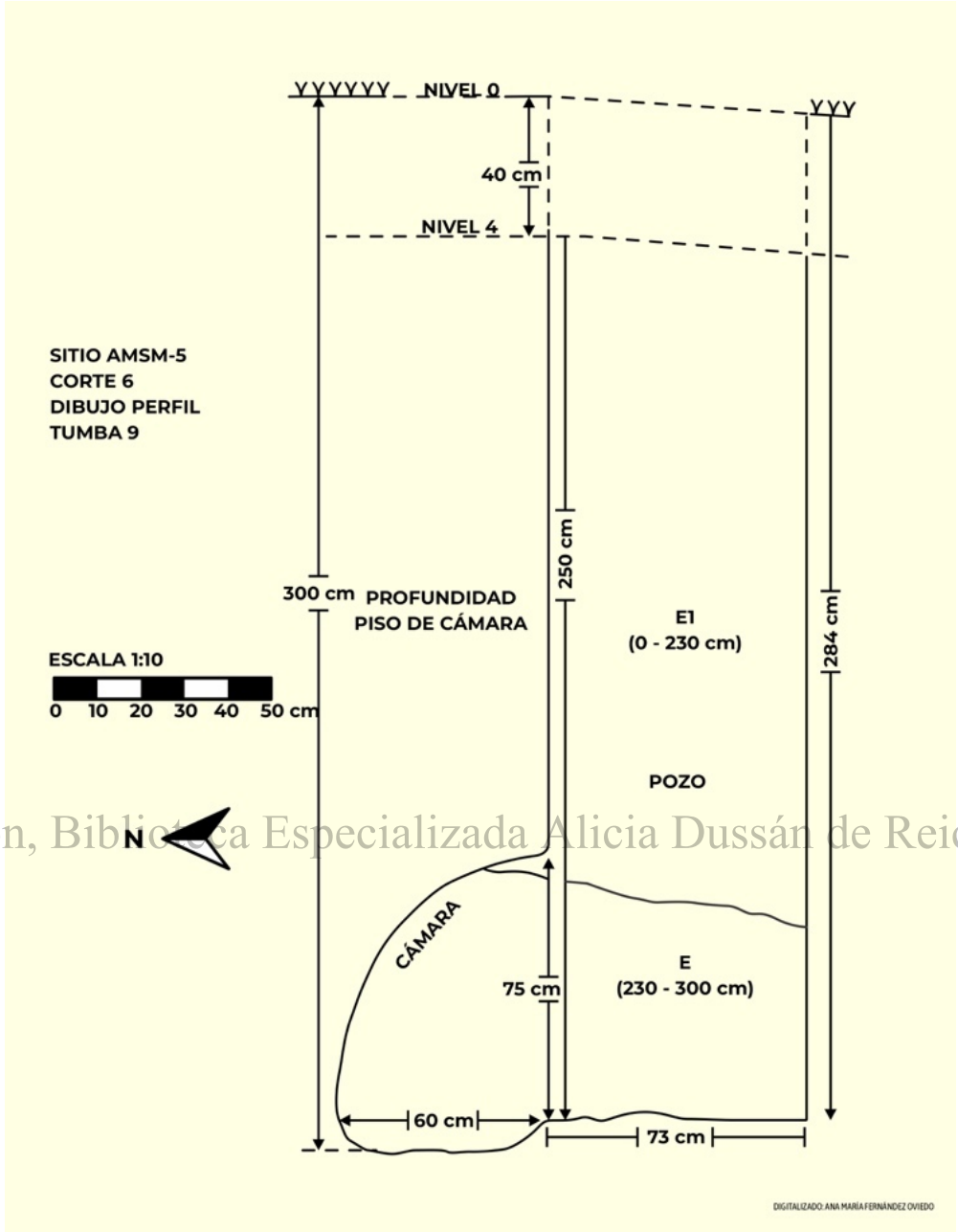


Foto 423. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 31. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Dibujo 32. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 9. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 10. Nivel IV



Foto 424. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Situada hacia el Este del corte, en las unidades Q5, Q6, R5 y R6, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 86 cm a 91 cm. Este rasgo no difirió a lo observado en otros rasgos, pues estuvo compuesto de un suelo mezclado de tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa suelta, con intrusiones de arcilla amarilla y rojiza. Al extraer dicho suelo se evidenció una estructura vertical en forma de pozo, con profundidad máxima de 209 cm a 215 cm. En el proceso de excavación del relleno del pozo, se rescató 1 fragmento de cerámica no diagnóstica (cuerpo de vasija) a los 70 cm de profundidad. Igualmente, a una profundidad de 210 cm, hacia el lado Sureste se halló 1 lítico que al parecer correspondió a un segmento de un metate, cuyo material de dicho instrumento es de origen volcánico (granito) y sus medidas fueron 9,8 cm a 10,4 cm de largo por 8,4 cm a 8,9 cm de ancho, con un grosor de 4,8 cm a 5,4 cm. Culminada la excavación del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Noreste (pozo) - Suroeste (cámara), y al interior de la cámara no se hallaron vestigios culturales ni restos óseos humanos. Por su parte, la planta (piso) de la

cámara se encontró a una profundidad de 220 cm, y se situó en el Horizonte B color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), su forma fue semioval y sus medidas fueron 50 cm de ancho x 73 cm de largo, con una altura de bóveda (piso - cubierta) de 70 cm. El pozo o acceso a la tumba fue de forma circular y su diámetro final en planta fue de 84 cm a 85 cm.

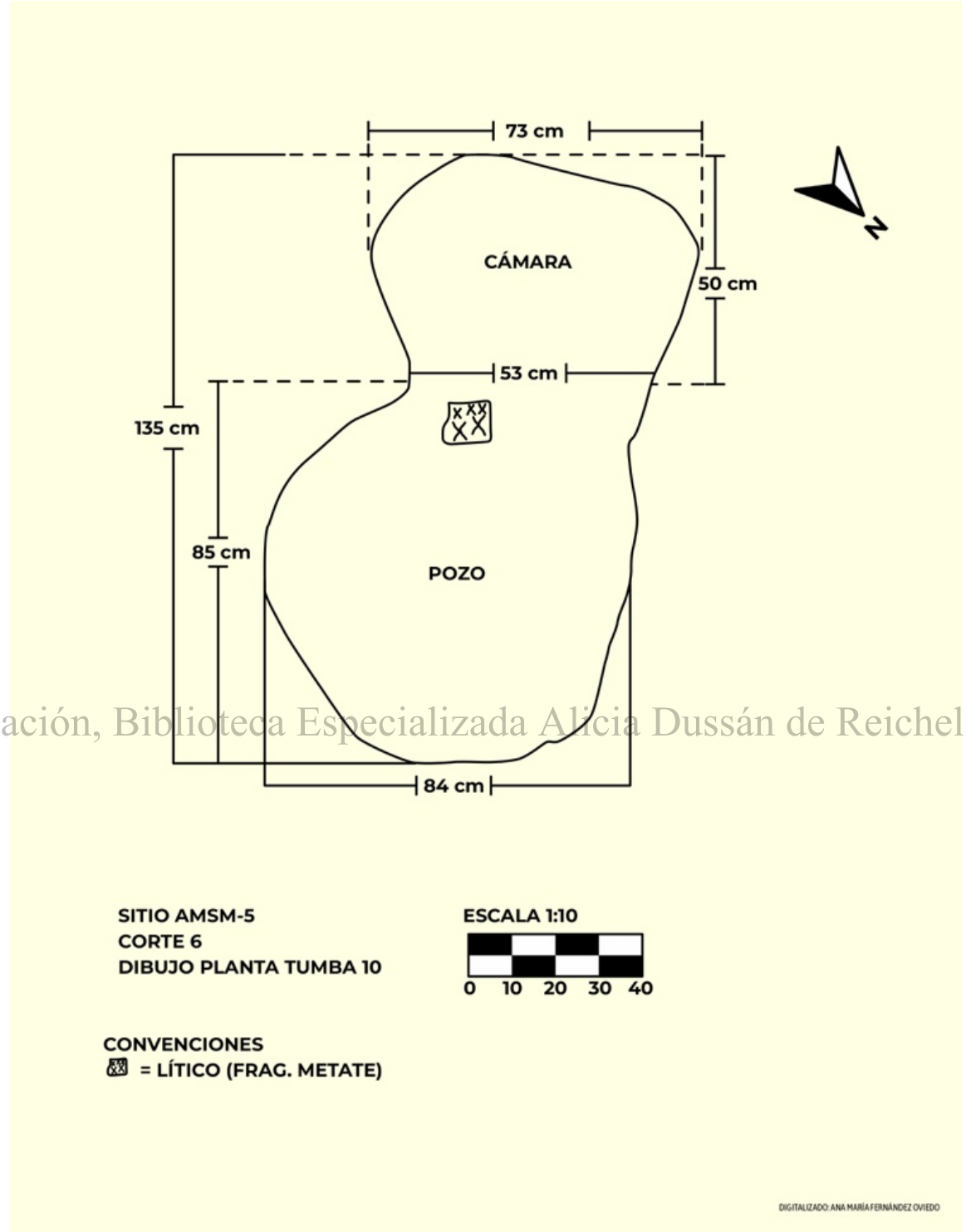


Foto 425. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

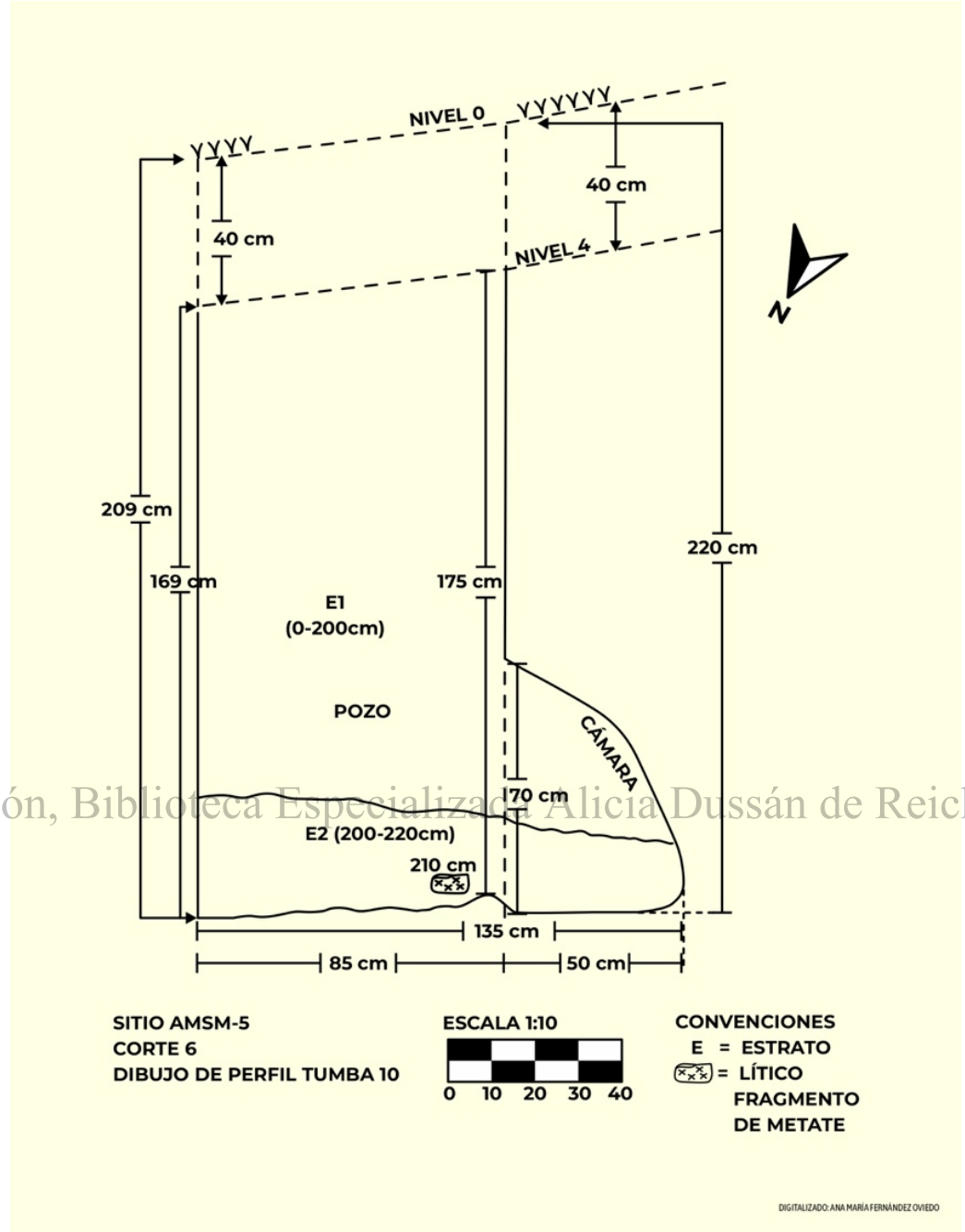


Foto 426. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro, Municipio El Contadero. CVUS. 2020.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 33. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Dibujo 34. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 10. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 11. Nivel IV

Ubicada hacia el lado Este del corte, en las unidades Q4 y Q5, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro de 85 cm a 90 cm. Este rasgo lo conforma un suelo mixto (relleno) de tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contiene pequeños terrones de arcilla pertenecientes al Horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento sin bóveda o cámara, con profundidad de 183 cm a 197 cm, medidas que corresponden al piso o suelo natural, situado en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). Esta estructura de enterramiento de pozo vertical tuvo forma circular y su diámetro en planta fue de 88 cm a 89 cm. Dentro del suelo de relleno, a una profundidad de 83 cm se rescataron 8 fragmentos que corresponden a una vasija de forma globular de tamaño mediano, la cual no fue restaurada en el laboratorio. En el fondo de la fosa no se hallaron evidencias arqueológicas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 427. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

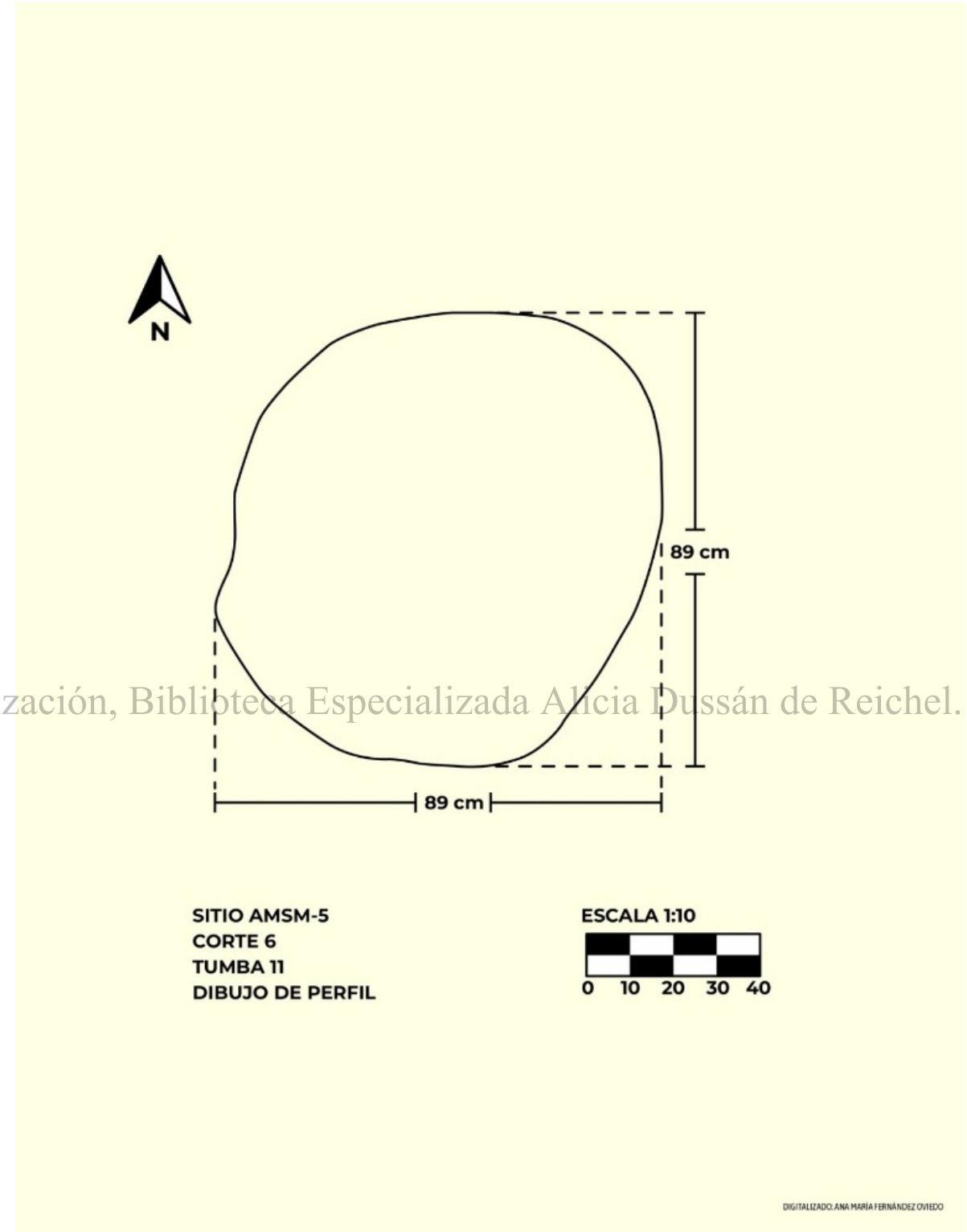


Foto 428. AMSM5. Corte 6. Hallazgo de vasija fragmentada dentro del pozo de la Tumba 11. Nivel IX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

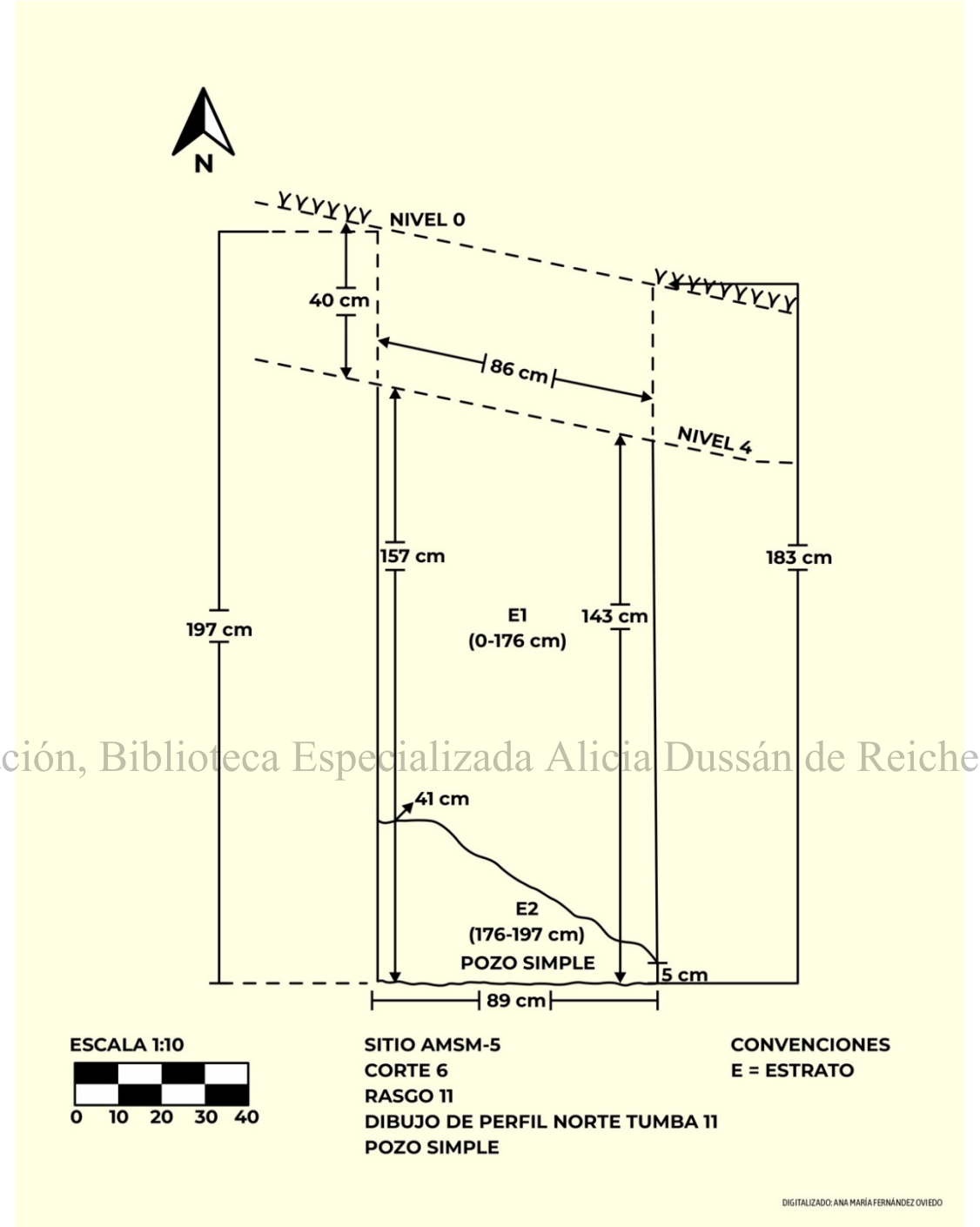


Foto 429. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 35 AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 36. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 11. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 12. Nivel IV



Foto 430. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada hacia el Sureste del corte, en las unidades R8, R9, Q8, Q9 y C11, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 90 cm a 95 cm, la cual está compuesta por un suelo mixto de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, y con presencia de masas o terrones de arcilla del Horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 293 cm. En el proceso de extracción del relleno, se rescataron 2 fragmentos de cerámica no diagnóstica a los 40 cm de profundidad, seguido de 1 fragmento cerámico no diagnóstico detectado a los 70 cm. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó con dirección Noroeste (pozo) - Sureste (cámara). Al interior de la cámara, específicamente en la entrada, se encontró material cerámico fragmentado y acumulado, cuya cantidad fue de 188 elementos, entre los que hay 25 bordes que al parecer corresponden a vasijas diferentes. Estas evidencias se hallaron a una profundidad de 305 cm, nivel que correspondió al piso o planta de la cámara en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de

textura arcillosa, con humedad media – alta. Además, la cámara fue de forma semioval y sus medidas fueron 35 cm de ancho por 61 cm de largo, con una altura de bóveda (piso - cubierta) de 41 cm. El pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 76 cm a 85 cm.

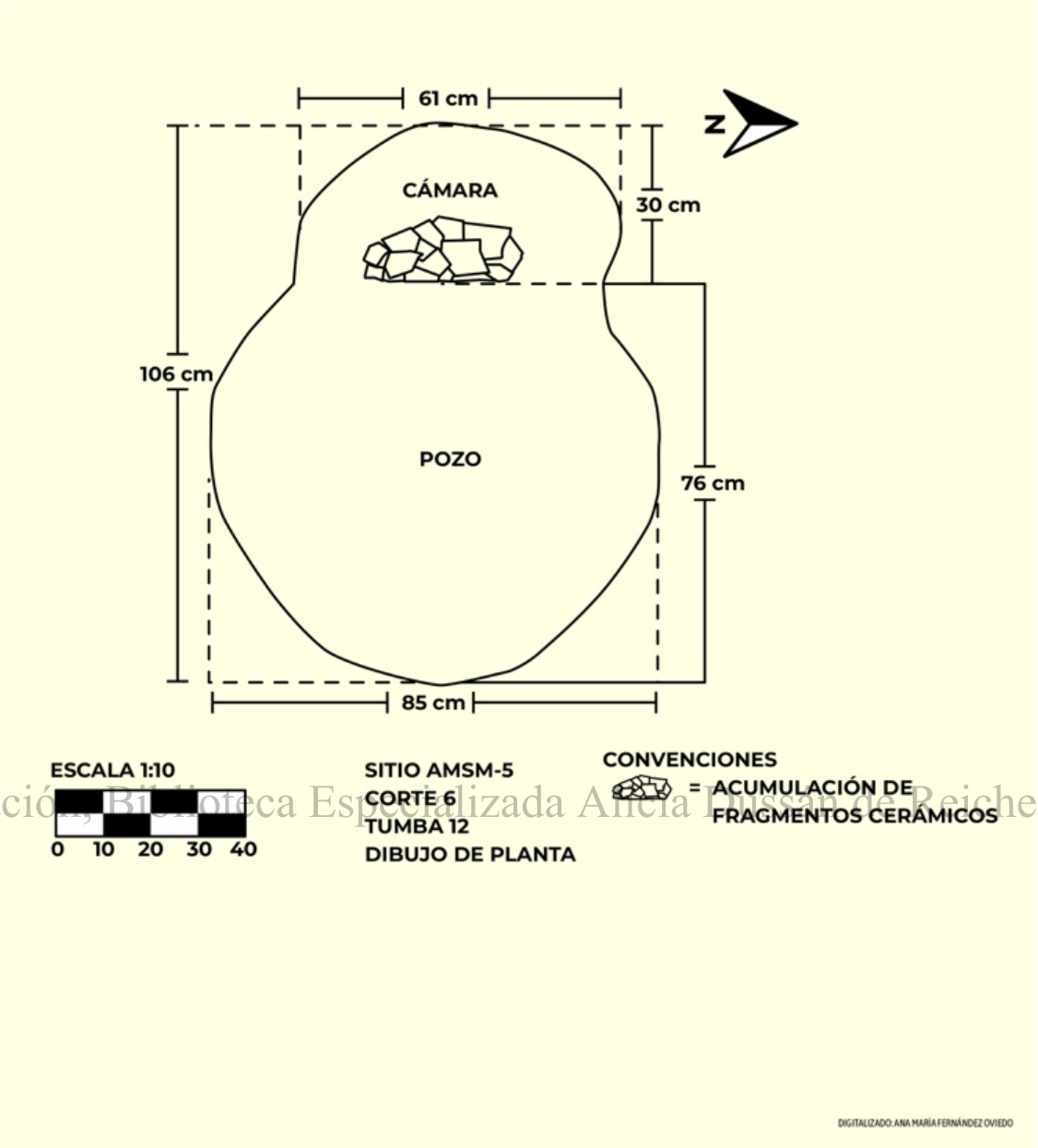


Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 431. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

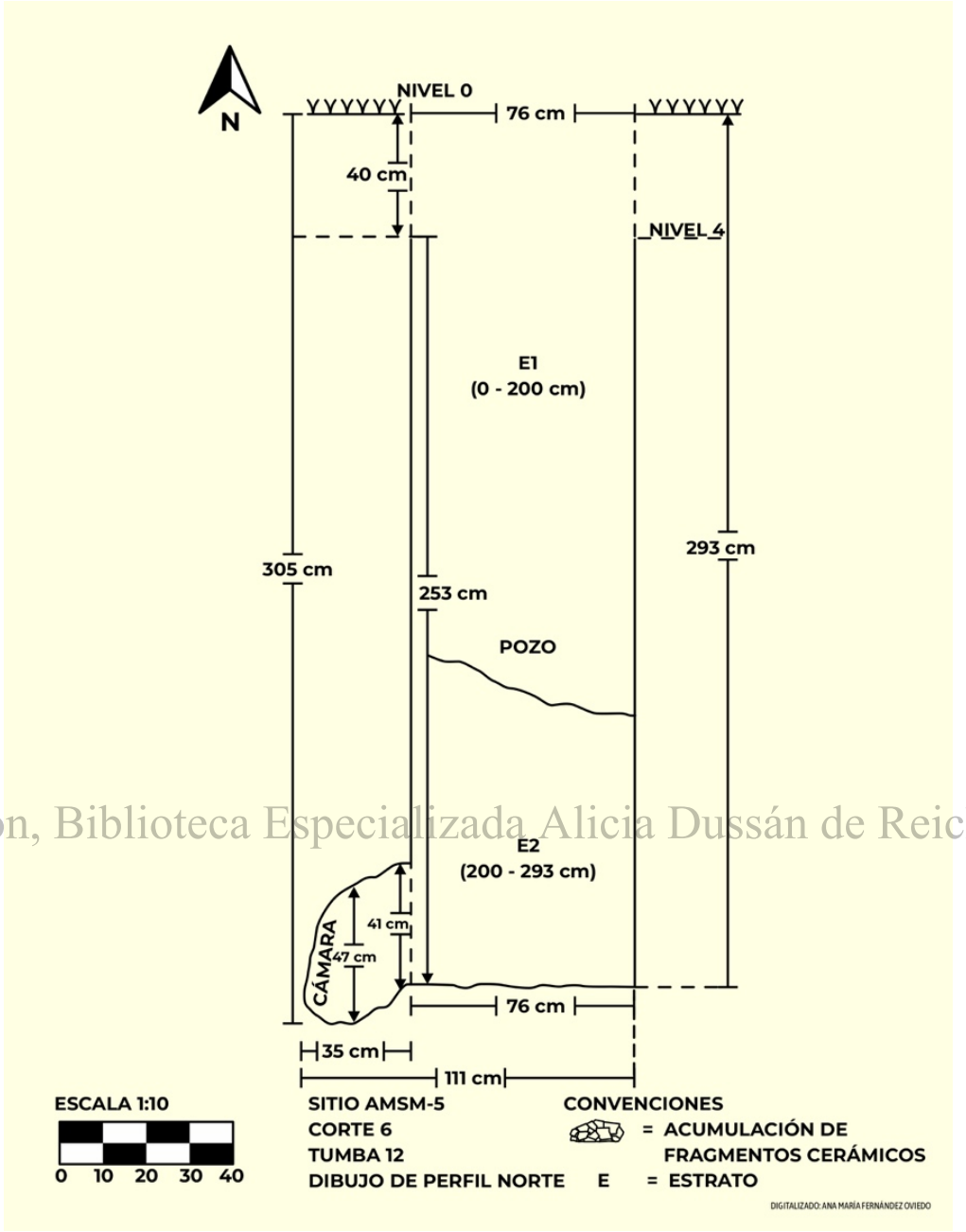


Foto 432. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 37. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 38. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 12. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 13. Nivel IV

Ubicada hacia el Noreste del corte, en las unidades S1, S2, T1 y T2, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 80 cm a 83 cm. Este rasgo lo conforma un suelo mezclado de tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta y con presencia de terrones de arcilla del Horizonte B. Al remover dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 260 cm. Finalizada la excavación, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orienta con dirección Noroeste (pozo) - Suroeste (cámara). Al interior de la cámara, específicamente en el lado Suroeste, se encontró material cerámico fragmentado y acumulado, cuya cantidad fue de 148 elementos, entre los que hay 2 bordes y una base en pedestal, mientras que el resto de los fragmentos corresponden a cuerpos de vasija de diferente grosor y color de superficie, agregando que algunos de estos presentan decoración con pintura roja, lo cual indicaría que dichos materiales pertenecen a recipientes diferentes. Estas evidencias se hallaron a una profundidad de 263 cm, nivel que correspondió al piso o planta de la cámara, la cual presentó un desnivel hacia el lados Sur y Sureste, hasta llegar a los 275 cm de profundidad. Por su parte, la planta de la cámara se encontró en el Horizonte B, color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), textura arcillosa, de humedad alta, la cámara fue de forma oval y sus medidas fueron 50 cm de ancho por 77 cm de largo, con una altura de bóveda (piso - cubierta) de 55 cm. El pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 71 cm a los 72 cm.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

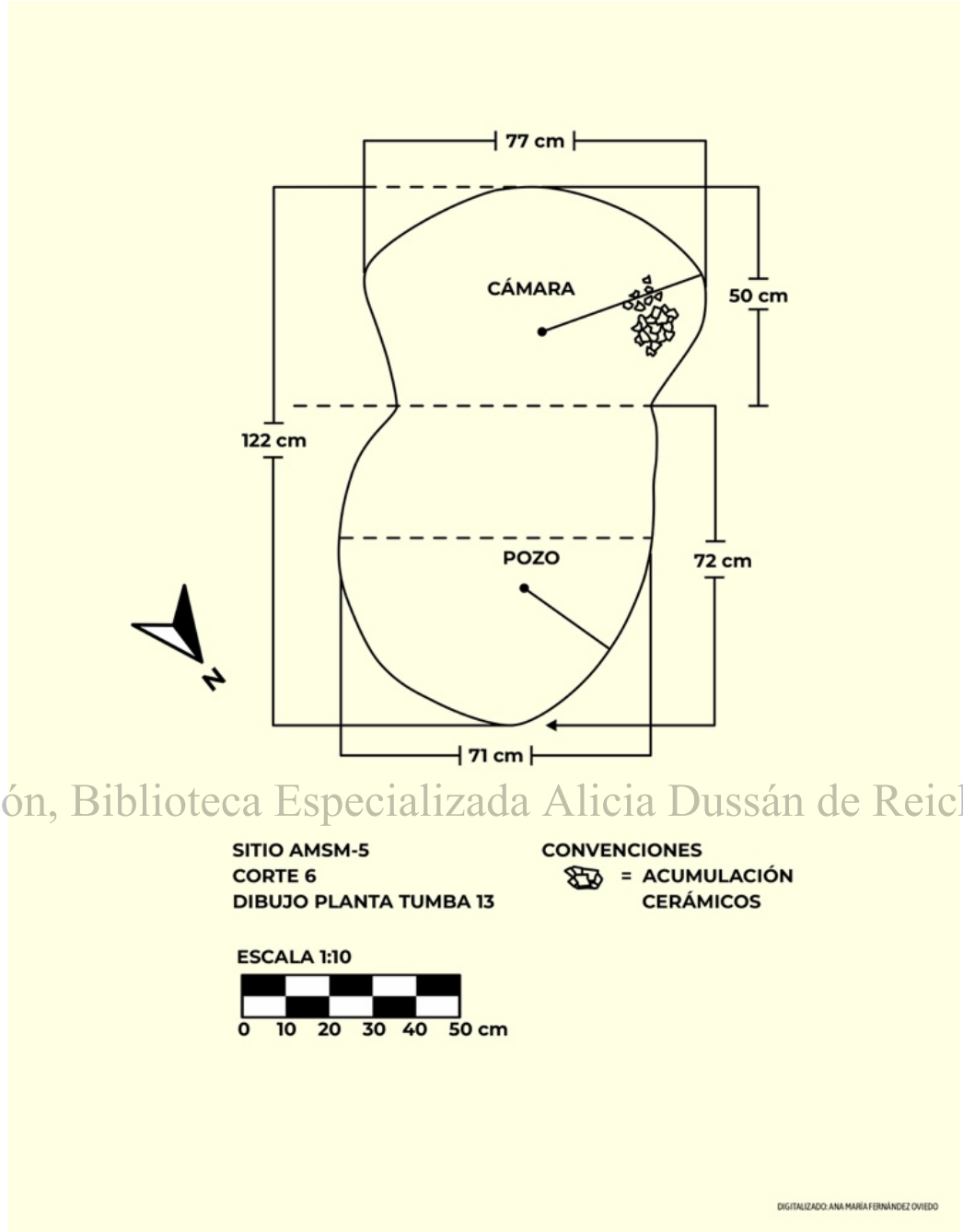


Foto 433. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

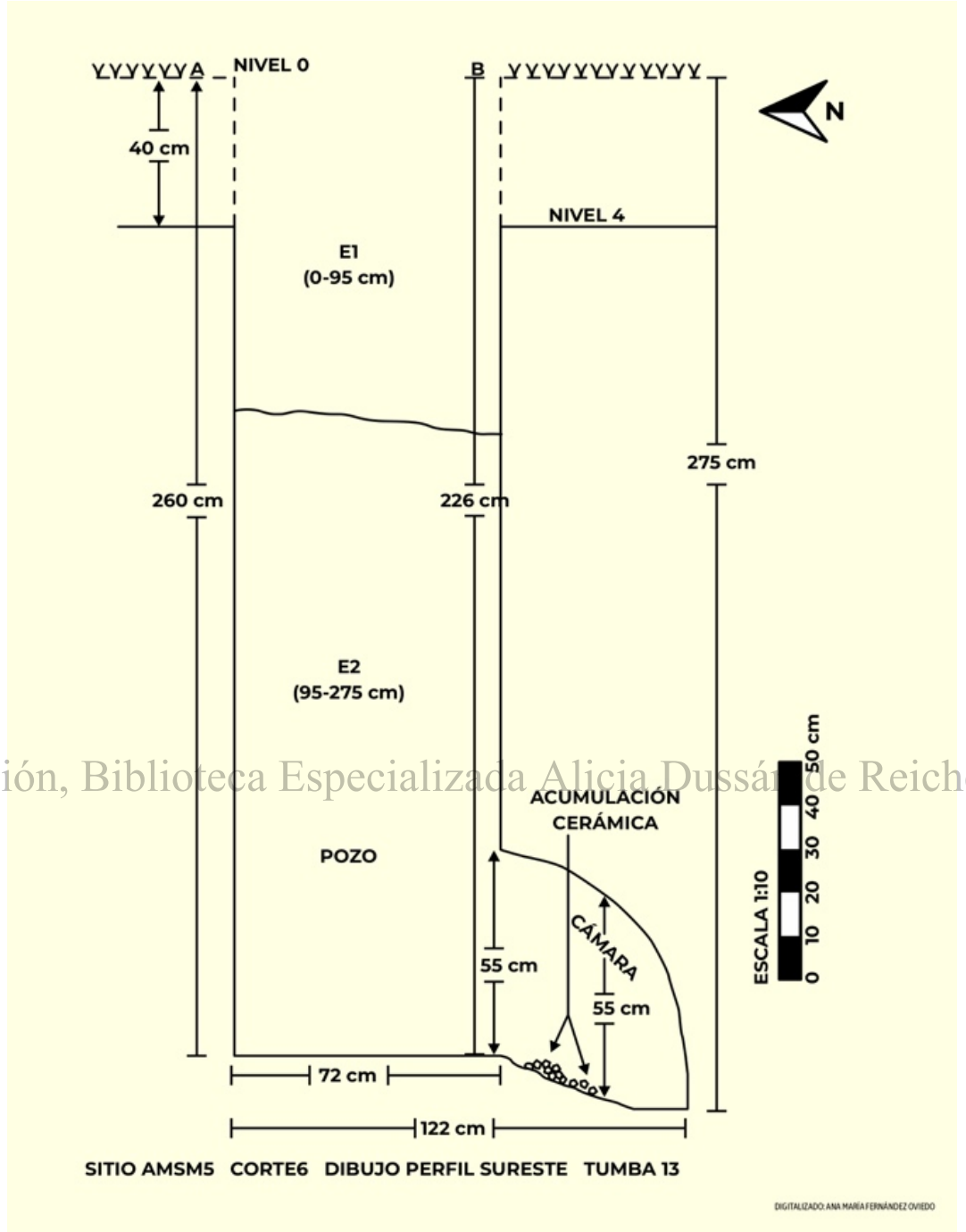


Foto 434. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 39. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 40. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022



Foto 435. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 13. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 14. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



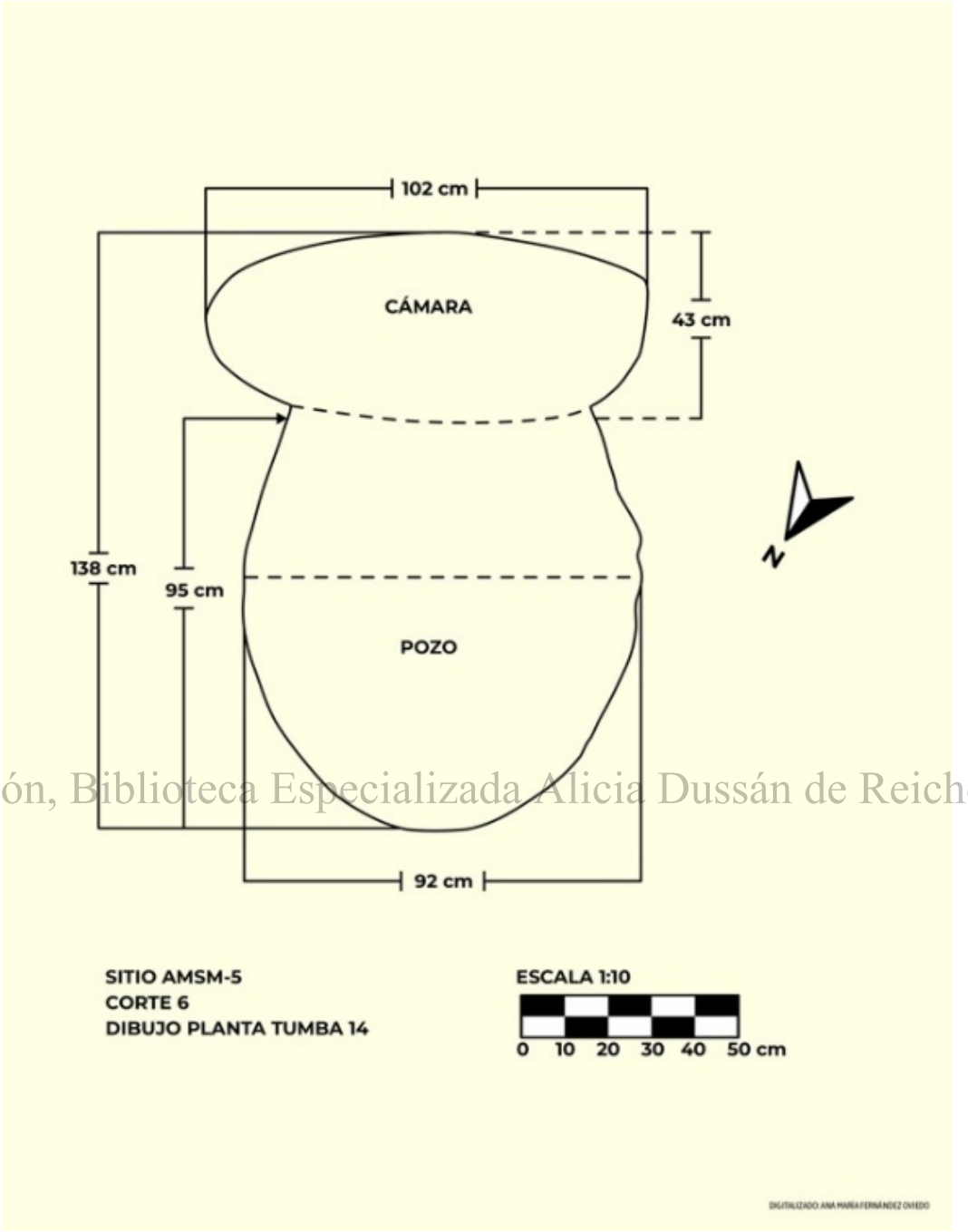
Foto 436. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicado hacia el Noreste del corte, en las unidades S1 y T1, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta en el Nivel 4 que osciló entre los 72 cm a los 93 cm. Este rasgo estaba compuesto por una mezcla de suelos de colores café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta, con intrusiones de pequeñas masas compactas de arcilla del Horizonte B y de arcillas amarillas y rojizas. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con una profundidad máxima de 255 cm. Culminada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral la cual se orientó en dirección Noroeste (pozo) - Sureste (cámara), en cuyo interior de la cámara no se hallaron evidencias culturales ni restos óseos humanos. Así, la cámara se ubicó a una profundidad diferente a la planta o piso del pozo, ya que esta se encontró entre los 160 cm y 200 cm, siendo la profundidad del piso o suelo natural de la cámara de 200 cm, ubicándose en el Horizonte B, color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), textura arcillosa, con humedad alta. Asimismo, la cámara fue de forma oval y sus medidas fueron 43 cm de ancho x 102 cm de largo, con una altura de bóveda (piso - cubierta) de 40 cm, y el pozo o acceso a la tumba fue de forma oval y las medidas finales en planta fueron 92 cm de ancho por 95 cm de largo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

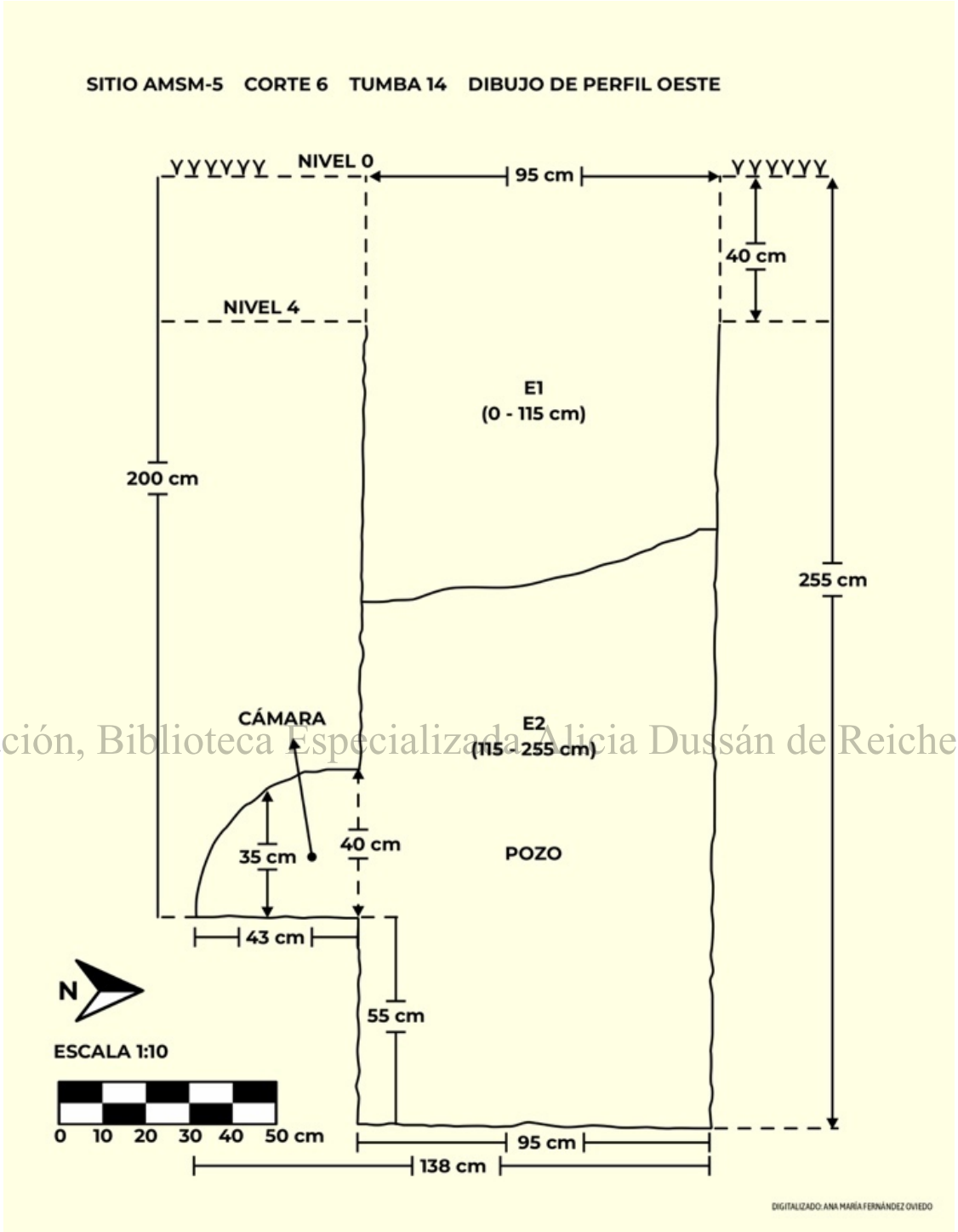


Foto 437. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 41. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 42. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 438. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 14. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 15. Nivel IV

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 439. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 15. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicado hacia el lado Este del corte, en las unidades A12 y A13, esta anomalía estratigráfica en forma de círculo tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 88 cm a los 98 cm. Este rasgo lo conformó una mezcla de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad de 183 cm a 186 cm. Dentro del relleno del pozo se detectó una lasca en basalto a una profundidad de 140 cm, igualmente, a una profundidad de 150 cm se rescataron 2 fragmentos de cerámica, correspondientes a partes de cuerpos de vasijas. Así mismo, a una profundidad de 180 cm se hallaron 13 fragmentos de cerámica no diagnósticos y 1 lasca en basalto. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral la cual se orienta con dirección Suroeste (pozo) - Noreste (cámara). Por su parte, el piso o planta de la cámara se encontró a una profundidad de 190 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural, ubicado en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, compacta y húmeda. En la entrada de la bóveda se encontraron 15 líticos dispuestos de manera lineal, los cuales separan el pozo de la bóveda, cuyos elementos son de tamaño pequeño y no presentan huellas de talla o modificación por uso.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Al interior de la cámara, específicamente hacia el lado Sur, se hallaron 2 vasijas completas de forma globular y en buen estado de conservación. El tamaño de ambos objetos fue similar y sus medidas fueron 10 cm de alto por 12 cm de ancho (diámetro). Hacia el lado Norte de la cámara se encontraron 3 líticos de tamaño pequeño, cuyas características fueron iguales a las detectadas en la entrada. Según lo observado en esta estructura de enterramiento, dichos objetos de cerámica y demás elementos líticos dispuestos al interior del recinto podrían relacionarse con ofrendas de tipo ritual, aunque no se descarta que sean parte de un ajuar funerario de un entierro primario. Por otro lado, la cámara fue de forma oval y sus medidas fueron 100 cm de ancho por 117 cm de largo, con una altura de bóveda (piso - cubierta) de 100 cm, y el pozo fue de forma circular cuyo diámetro final en planta osciló entre los 70 cm a 82 cm.

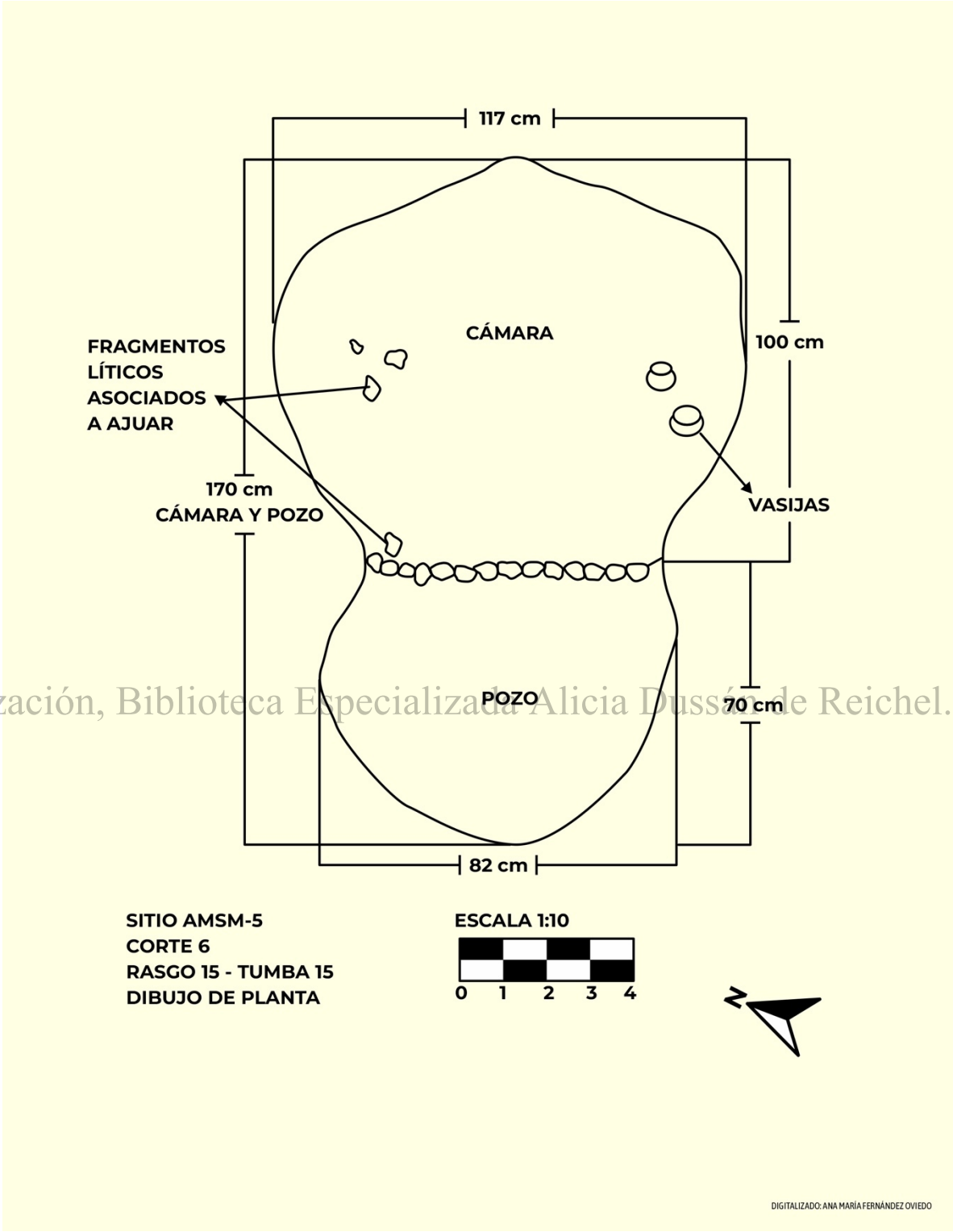


Foto 440. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 15. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

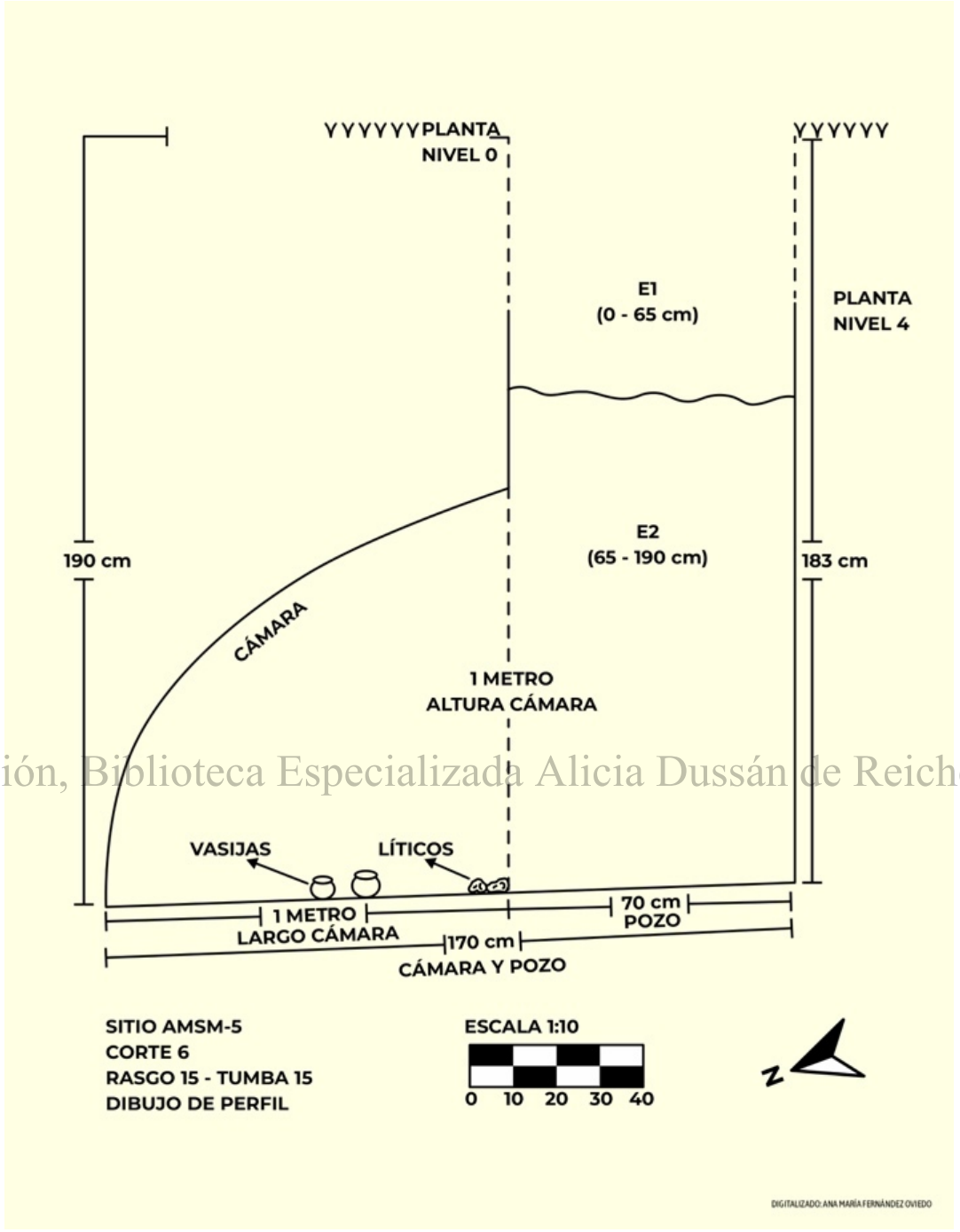


Foto 441. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 15. Corte 6. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 43. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 15. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 44. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 15. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 16 (Rasgo N° 16)



Foto 442. AMSM5. Corte 6. Rasgo N° 16 identificado en planta. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ubicada en la ampliación Sur del corte, en las unidades B15, B16, C15, C16 y A7, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro de 76 cm a 87 cm. La composición de este rasgo no cambió a lo observado en los rasgos anteriores, ya que el suelo de relleno lo conformó una mezcla de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contenía pequeños terrones de arcilla pertenecientes al Horizonte B, además de intrusiones de arcillas amarillas. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento, sin bóveda o cámara, con profundidad máxima de 97 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural, situado en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). Esta estructura de enterramiento fue de forma circular y su diámetro final en planta fue de 77 cm a 88 cm. En su interior no se hallaron evidencias arqueológicas.

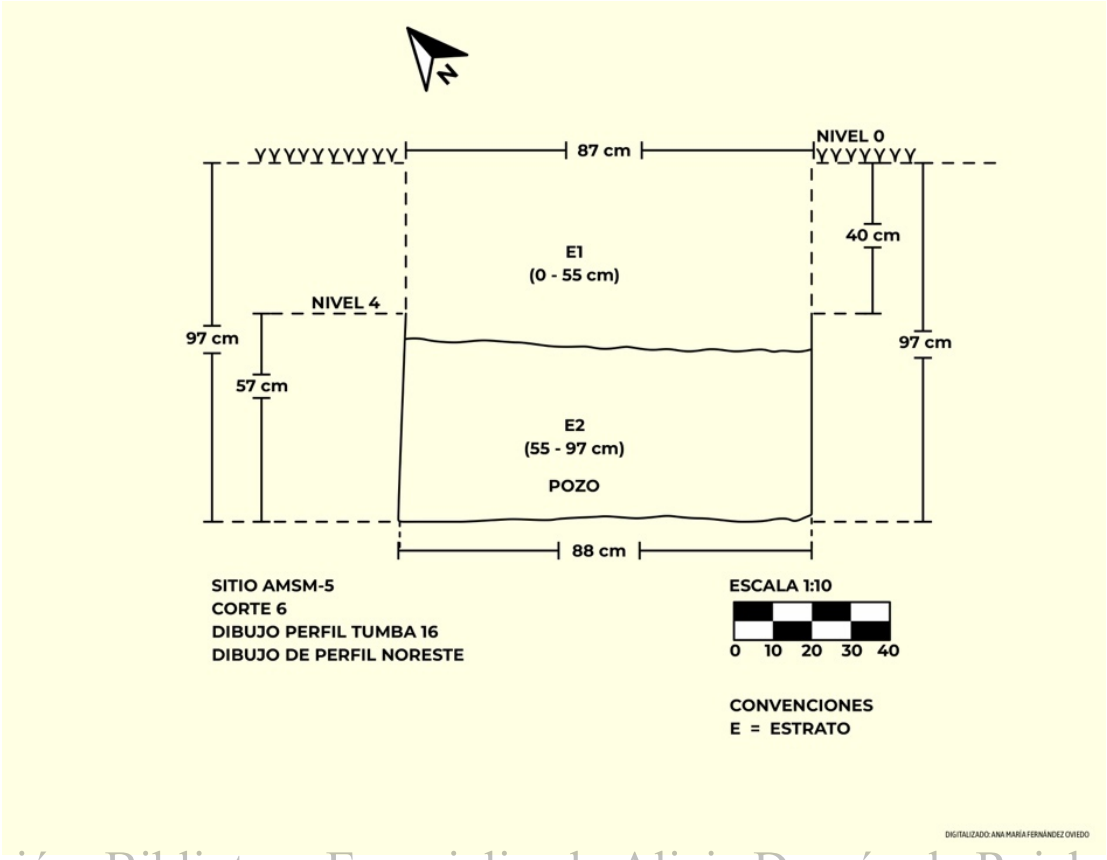


Foto 443. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Rasgo N° 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



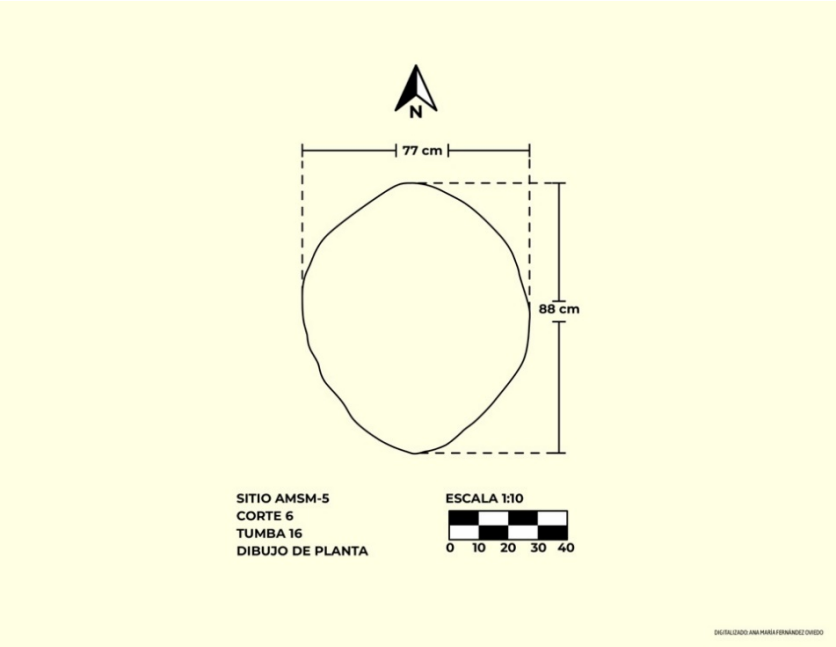
Foto 444. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 45. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022



Dibujo 46. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 16. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 17. Nivel IV



Foto 445. AMSM5. Corte 6. Rasgo N° 17 identificado en planta. Nivel IV. Año 2017. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el Nivel 4 se identificó una anomalía estratigráfica entre las unidades C16 y D16, ubicadas en la ampliación Sur del corte. Su forma fue circular, con un diámetro de 66 cm a 71 cm. Este rasgo lo conformó una mezcla de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contiene pequeños terrones de arcilla compacta del Horizonte B. Al extraer dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento, sin bóveda o cámara, con profundidad máxima de 105 cm, nivel que correspondía al piso o suelo natural, situado en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). Dentro del relleno, se rescataron 20 fragmentos de cerámica que correspondieron a una misma vasija, la cual posee una base en pedestal y se relacionó con una copa (se logró restaurar). Dicho material se halló a 57 cm de profundidad, entre los 60 cm (Nivel 6) y 110 cm (Nivel 11) del pozo, donde no se encontraron evidencias de interés. La planta final de esta fosa mantuvo su forma circular con un diámetro que no excedió de los 75 cm.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 446. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 17. Año 2017. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

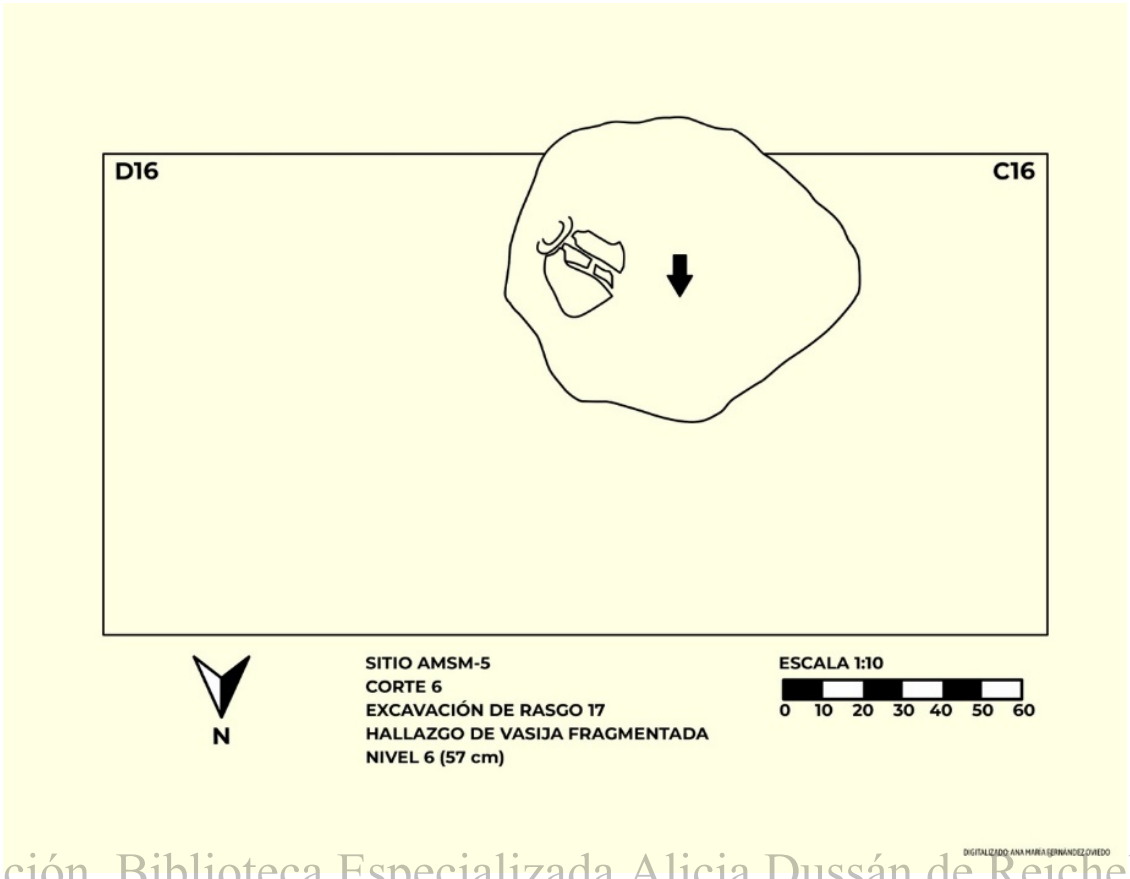


Foto 447. AMSM5. Corte 6. Hallazgo de vasija fragmentada (Copa) dentro del rasgo N° 17. Nivel VI. Año 2017. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

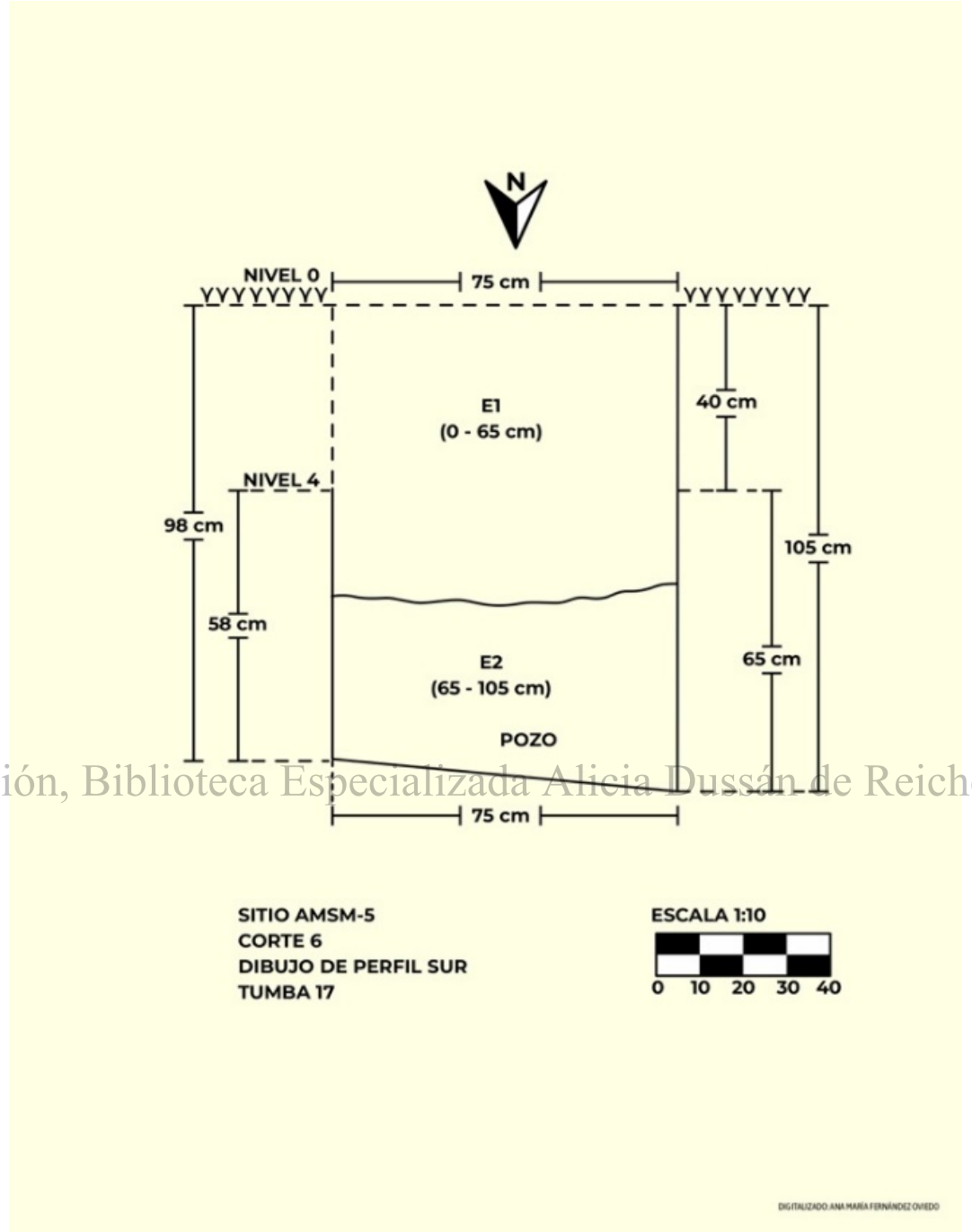


Foto 448. AMSM5. Corte 6. Panorámica Tumba 17. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



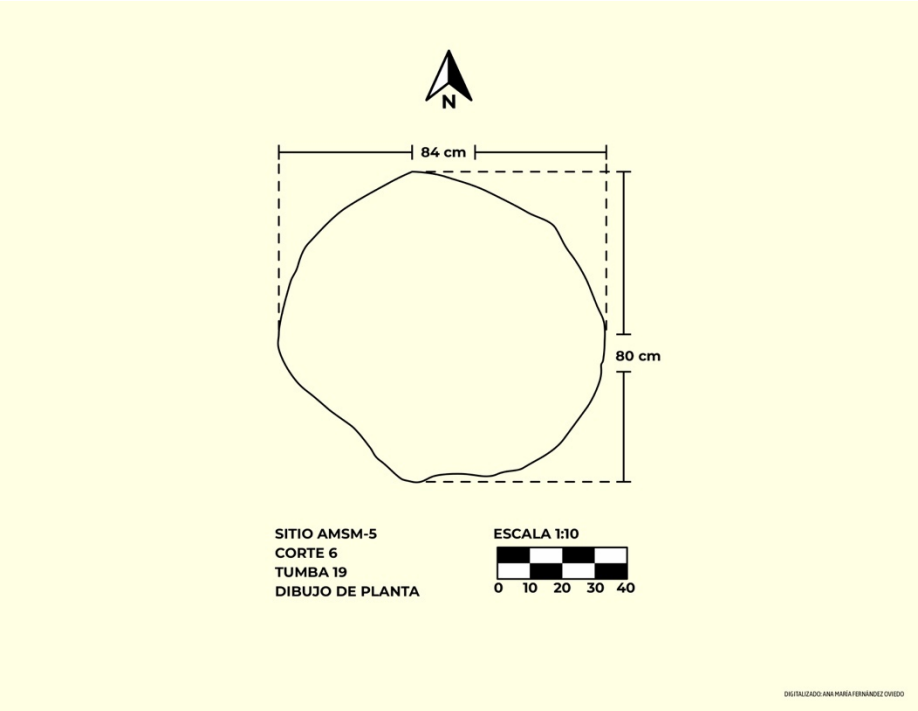
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 47. AMSM5. Corte 6. Ubicación vasija fragmentada Nivel VI, pozo de enterramiento. Tumba 17. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 48. AMSM5. Corte 6. Perfil pozo de enterramiento. Tumba 17. Corte 6. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Dibujo 49. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tumba 18. Nivel IV



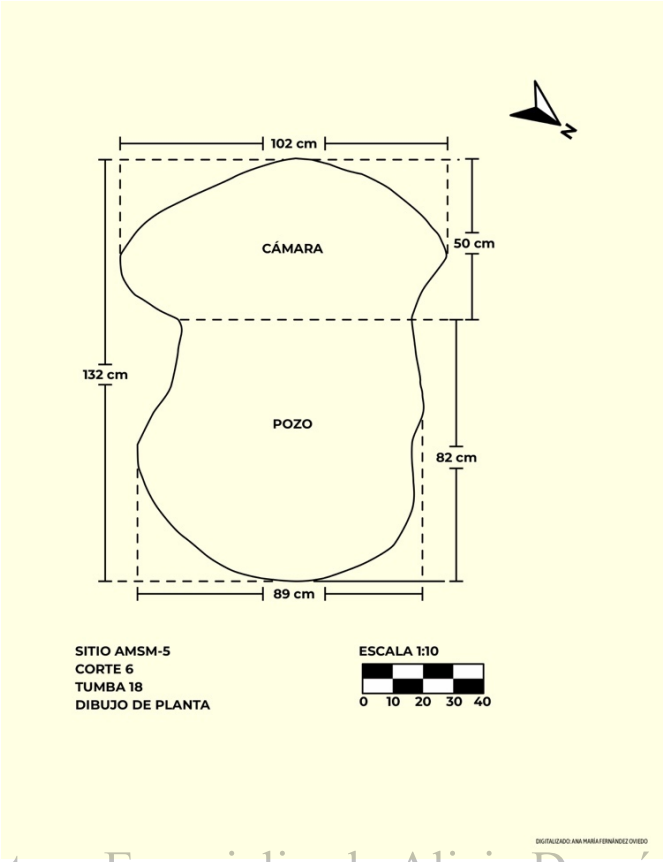
Foto 449. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Ubicado hacia el Este del corte, en las unidades S7, S8, T7 y T8, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 83 cm a 88 cm. Este rasgo lo conformó un suelo mezclado de tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), textura limosa y arcillosa, suelta, presencia de terrones de arcilla el Horizonte B. Al remover dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 197 cm, dentro del relleno del pozo se rescató un lítico con características de núcleo a una profundidad de 178 cm. Finalizada la excavación, se visualizó una cámara con dirección al Suroeste (Noreste - pozo, Suroeste - cámara), y al interior de la cámara no se hallaron evidencias culturales ni restos óseos humanos. En cuanto a la planta de la cámara, esta se encontró a una profundidad de 197 cm, en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8), textura arcillosa, cuya humedad fue alta, y la cámara fue de forma oval, cuyas medidas fueron 50 cm de ancho x 102 cm de largo, con una altura de bóveda (piso-cubierta) de 81 cm. El pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta fue de 82 cm a 89 cm.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 450. AMSM5. Corte 6. Cámara. Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

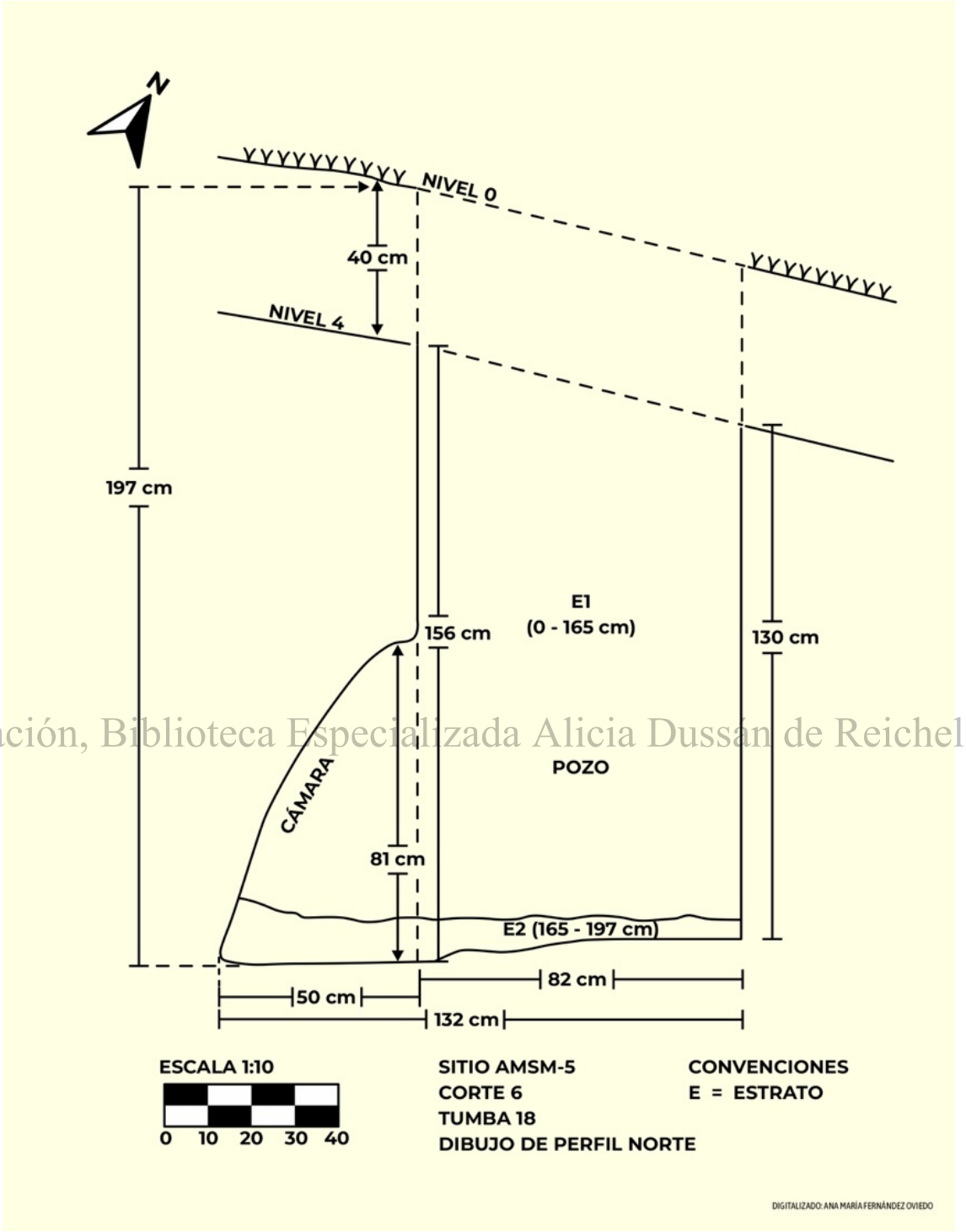
Dibujo 50. AMSM5. Corte 6. Planta Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022



Foto 451. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 51. AMSM5. Corte 6. Perfil Tumba 18. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

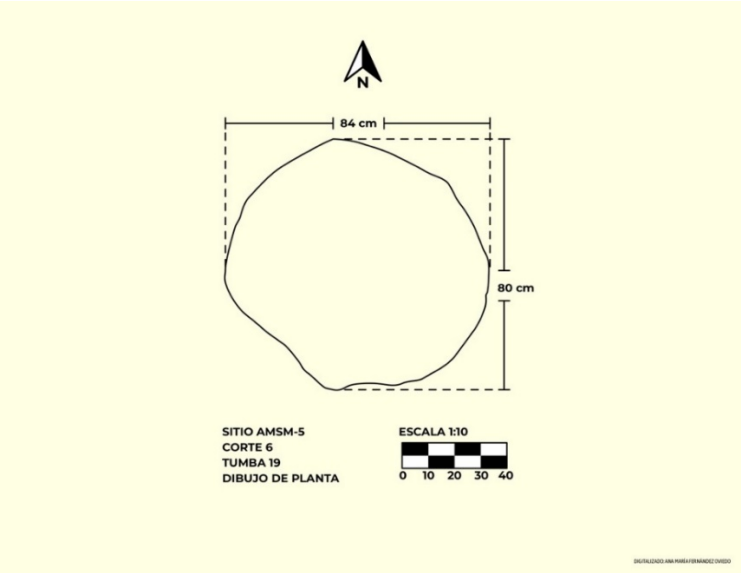
Tumba 19. Nivel IV

Hacia el lado Norte del corte se identificó una anomalía estratigráfica entre las unidades B3 y B4, su forma en planta fue circular como en las excavaciones anteriores, su diámetro fue de 87 cm a 90 cm. Este rasgo lo conformaron una mezcla de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y café amarillento (Horizonte B), textura limosa y arcillosa, suelta. Al extraer dicho suelo, se evidenció una estructura de enterramiento, sin bóveda o cámara, con profundidad máxima de 171 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural, situado en el Horizonte B de color café amarillento (Brownish Yellow 10YR 6/8). La planta final de esta fosa mantuvo su forma circular, aunque su diámetro se vio reducido a un mínimo de 80 cm a 84 cm. En su interior no se hallaron restos de material cultural.

Digitalización, Biblioteca Especializada "Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 452. AMSM5. Corte 6. Actividades de excavación. Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

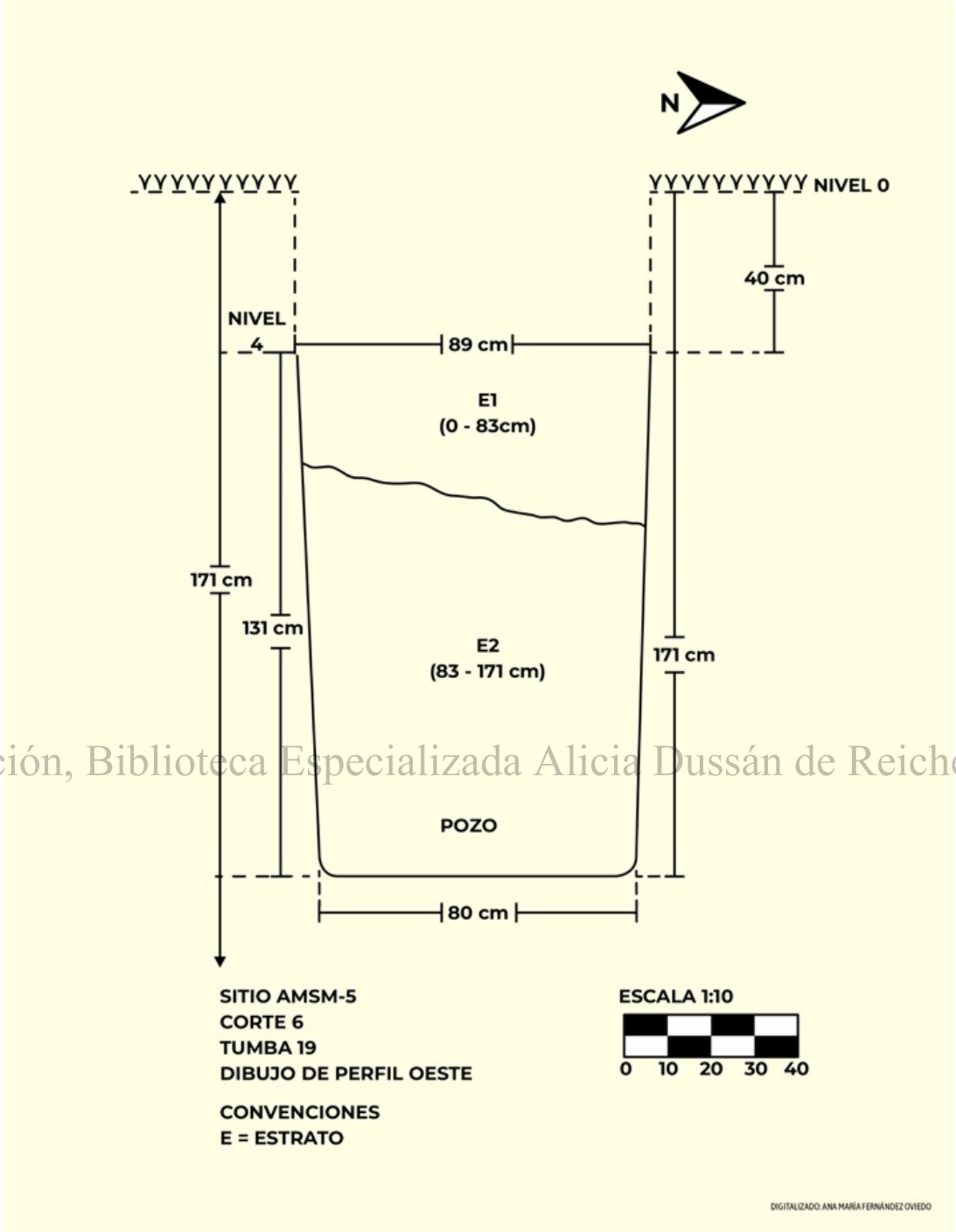


Dibujo 52. AMSM5. Corte 6. Planta pozo de enterramiento. Tumba 19. Año 2019. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 453. AMSM5. Corte 6. Panorámica. Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Dibujo 53. AMSM5. Corte 6. Perfil pozo de enterramiento. Tumba 19. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Corte 7

En el Corte 7, cuyo tamaño inicial fue de 120 m², y posteriormente se extendió hacia el Oeste 129 m², hasta alcanzar un área máxima de 249 m², se logró identificar en el Nivel 4 (30 cm - 40 cm) de excavación, una cantidad máxima de 5 rasgos de tumbas, los cuales se intervinieron subsiguientemente dando como resultado la presencia de más estructuras de enterramiento. Además, se notó una reducción de estas hacia el lado Este, cuyo relieve pasó de tener una pendiente inclinada a muy escarpada, sector en el cual se encuentra la vertiente de la quebrada El Culantro. A fin de caracterizar la estratigrafía hacia el lado Oeste del sitio de muestreo, se continuó excavando las unidades E y F del Corte 2, hasta los 130 cm de profundidad, nivel en el cual se encuentra el Horizonte B de color amarillo parduzco. Esta intervención se le denominó Trinchera N° 2, teniendo en cuenta que la Trinchera N° 1 se realizó con anterioridad en el Corte 5. Cabe resaltar que al interior de la Trinchera N° 2, entre las unidades E5, E6, F5 y F6, se halló una estructura de enterramiento de pozo con cámara lateral, cuyo rasgo fue detectado en el Nivel 7 (60 cm - 70cm). Dicho hallazgo se denominó Tumba N° 13, siguiendo el consecutivo que hasta entonces se llevaba del número de tumbas excavadas en el Corte 2. Esta estructura no se halló en buenas condiciones, pues el techo de su bóveda o cámara había colapsado, conservándose solo las paredes, y en su interior no se encontraron evidencias materiales ni restos biológicos de interés.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH



Foto 454 AMSM5. Corte 7. Labores de excavación. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Por su parte, el Corte 7 se orientó en dirección Norte a Sur y se dividió en 120 cuadrículas de 1x1 m, y cada una se designó con un código alfanumérico: un eje se enumeró con letras (eje *y*) y el otro con números (eje *x*), es decir: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, y así sucesivamente hasta finalizar en la letra C4 hacia el Este. Una vez culminado el despeje del césped o capa vegetal, se procedió a excavar de manera controlada y minuciosa empleando las herramientas usadas en la intervención de los 6 cortes anteriores (palín, azadón, palustre y espátula), instrumentos que facilitaron el perfilamiento de las superficies del corte y la posterior excavación de los rasgos identificados en el Nivel 4. Igualmente, las excavaciones se realizaron controladamente por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o micro topografía del lugar.



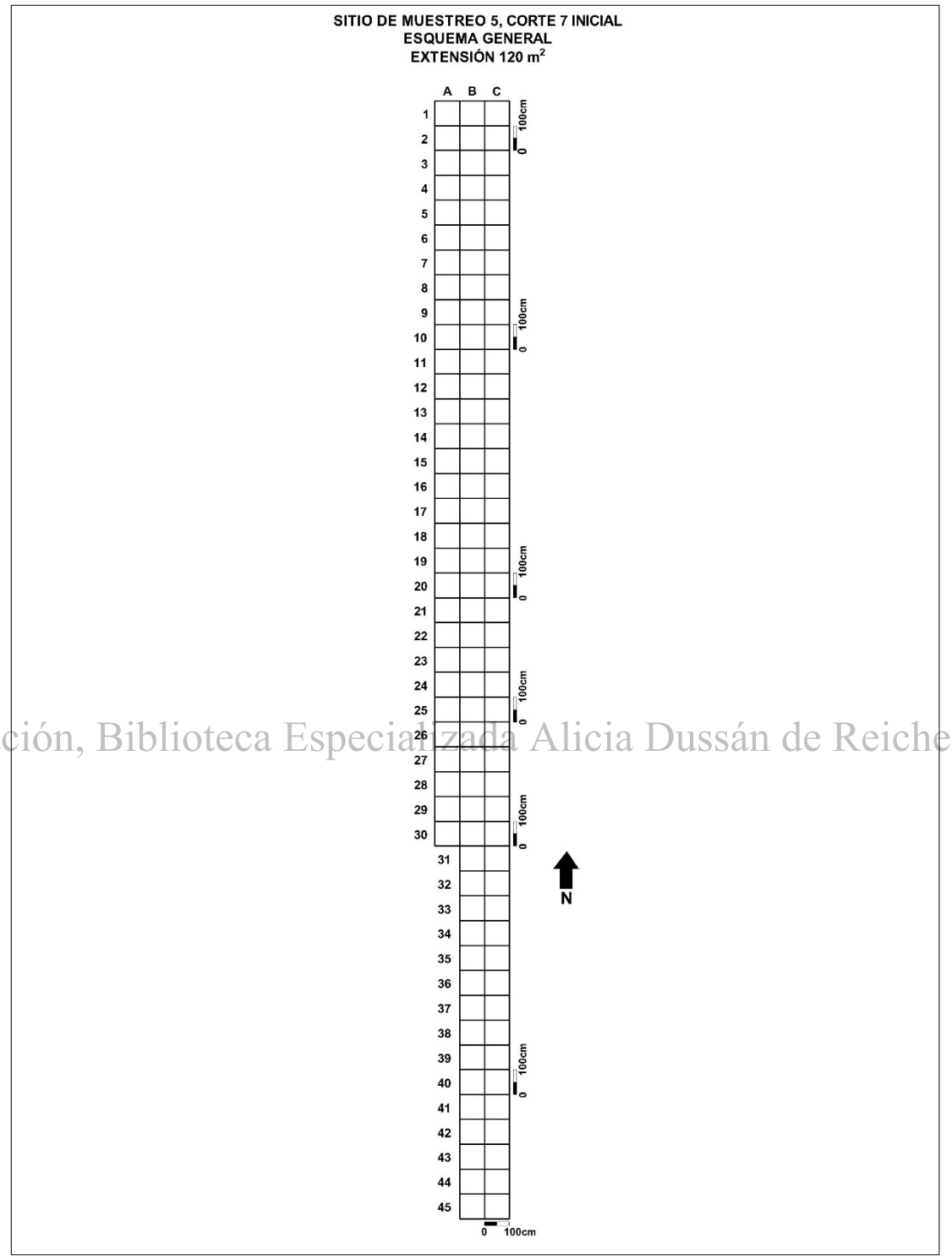
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 455. AMSM5. Corte 7. Panorámica del Corte 7 inicial (96 m²). Sector Norte. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 456. AMSM5. Panorámica del Corte 5 inicial (96 m²). Sector Sur. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 85. AMSM5. Corte 7. Esquema inicial general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10cm)



Foto 457. AMSM5. Corte 7. Nivel I. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Trazado el corte de 120 m² de extensión, se procedió a excavar el primer nivel artificial (0 cm - 10 cm) en las 120 cuadrículas, detectándose evidencias solo en 3 unidades que fueron la Unidad B41, en la que se hallaron 2 fragmentos de borde; la Unidad C19 con 1 fragmento de borde de vasija y la Unidad C29, con 1 fragmento de cuello de vasija. La estratigrafía observada en este nivel consistió en un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap, textura limosa, suelta, de baja dureza o compactación, de granulometría fina/media. La condición del suelo y la inclinación del terreno influyen en la poca retención de humedad (humedad baja) hacia este sector del Sitio de muestreo 5, ya que el desnivel topográfico fue de aproximadamente entre los 25 % a 30 % hacia el Este. Por su parte, la bioturbación fue alta por sistemas radiculares finos, y por la presencia recurrente de anélidos (lombrices) y coleópteros (escarabajos), entre los 0 cm a 40 cm de profundidad. Más allá de esta medida, la bioturbación por agentes vivos se redujo, aunque la presencia de radiculares se mantuvo.

Nivel II (10 - 20cm)



Foto 458. AMSM5. Corte 7. Nivel II. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 2 detectó evidencias culturales en las unidades A10, A27 y B15, conformados por 1 fragmento de borde de vasija (Cuadrícula A10); 1 fragmento de borde de vasija (Cuadrícula A27) y 1 lasca en obsidiana (Cuadrícula B15), relacionada posiblemente con restos o desechos de talla. La estratigrafía en este nivel no presentó cambios relevantes, ya que se mantiene el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, suelta, de compactación baja y de granulometría fina/media. A su vez, la humedad fue baja debido a la permeabilidad y desnivel topográfico del suelo, y la bioturbación fue alta por sistemas de radiculares finos y por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros.

Nivel III (20 - 30cm)



Foto 459. AMSM5. Corte 7. Nivel III. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 3 reportó evidencias culturales sólo en la Unidad B45, conformado por 1 fragmento de borde de vasija. En la estratigrafía, se identifican parcialmente 3 anomalías que se asocian con posibles entierros o tumbas, y las formas de estos rasgos son circulares y presentan un suelo mezclado de tonalidades café y amarillo parduzco, de textura limo arcillosa con cúmulos (terrones) de arcilla amarillenta y con moteados amarillos rojizos, las cuales se ubicaron y enumeraron de la siguiente manera: A24, B24, A25, rasgo N° 1; B30, C30, B31, C31, Rasgo N° 2; C29, D29, C30, D30, Rasgo N° 3, ubicado al lado de la pared Este del corte. En vista de la presencia de estos rasgos en las unidades mencionadas, se continuó profundizando un nivel más para verificar la existencia o no de más evidencias similares.



Foto 460. AMSM5. Corte 7. Nivel III. Sector Sur. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Respecto a la estratigrafía, en este nivel continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), textura limosa, cuyas características se detallaron en los niveles anteriores. Se resalta, además, una reducción de la bioturbación por agentes vivos, como anélidos y coleópteros, aunque la presencia de radiculares se mantiene aún alta.

Nivel IV (30 - 40cm)



Foto 461 AMSM5. Corte 7. Nivel IV. Sector Norte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel sólo se halló evidencia arqueológica en la Unidad B14 y consistió en un fragmento de borde de vasija. Respecto a la estratigrafía, en este nivel prevaleció el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/29), textura limosa, suelta y de humedad baja, características detalladas en los niveles previos. La bioturbación por sistemas radiculares fue notable y la intrusión de coleópteros fue mínima a escasa en esta profundidad.

Finalizada la excavación del Nivel 4 del corte inicial, se visualizaron y delimitaron 3 anomalías estratigráficas o posibles rasgos de tumba, situados y enumerados de la siguiente manera: unidades A24, B24, A25, Rasgo N° 1; unidades B30, C30, B31, C31, Rasgo N° 2; unidades C29, D29, C30, D30, Rasgo N° 3.



Foto 462. AMSM5. Corte 7. Nivel IV. Sector Sur. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ampliación Este (129 m²)



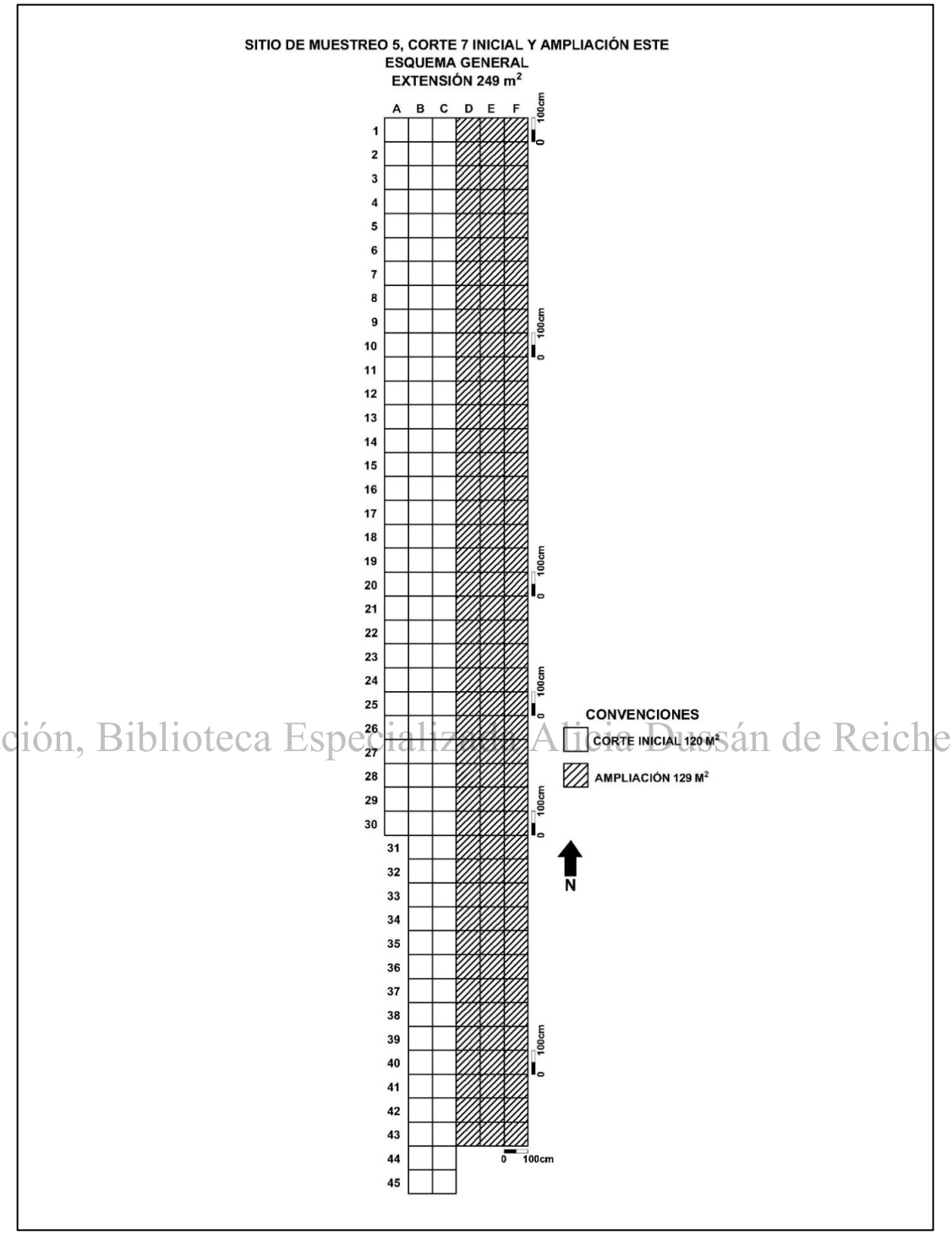
Foto 463. AMSM5. Corte 7. Panorámica del Corte 7. Sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel 0. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Teniendo en cuenta, los rasgos de tumbas detectados en el corte inicial, sumado a la ubicación de la anomalía estratigráfica que abarcó parte de la pared Este del corte (Rasgo N° 3) en las unidades C29, C30, D29 y D30, se llevó a cabo una ampliación hacia dicho sector con el fin de delimitar el tamaño de Rasgo 3, en las unidades D29 y D30 y de paso comprobar la existencia o no de más anomalías. Además, la ampliación incluyó las unidades D, E, F, y una extensión de 129 m² más, hasta llegar finalmente a un tamaño de 249 m² en todo el corte.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 464. AMSM5. Panorámica del Corte 7, sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel 0. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 86. AMSM5. Corte 7. Ampliación (129 m²). Sitio de muestreo 5. Esquema general. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La estratigrafía observada en la ampliación no mostró cambios relevantes en los 4 niveles (0 cm - 40 cm) artificiales excavados, ya que estos se encontraron dentro del Horizonte Ap homogéneo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, de granulometría fina/media y compactación baja, características que no difieren a lo observado en el corte inicial de 120 m² y en los demás cortes adjuntos 1, 2, 3, 4, 5 y 6. Además, la bioturbación por sistemas radiculares finos fue alta. En cuanto a la humedad , esta fue baja en este primer horizonte, siendo más escasa en los niveles (0 cm - 30 cm), próximos a la superficie debido a su estructura granular, la cual permite con facilidad la evaporación y filtración interna por gravedad de las aguas (lluvias), añadiendo también que el sitio presentó una topografía moderada inclinada a muy inclinada, la cual no facilitó la retención permanente de humedad (escurrimiento de aguas).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 465. AMSM5. Corte 7. Toma desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel I. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 466. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel I. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 467. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel II. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 468. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel II. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 469. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 470. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 471. Panorámica del Corte 7 desde el sector Norte. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel IV. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, AÑO 2021.

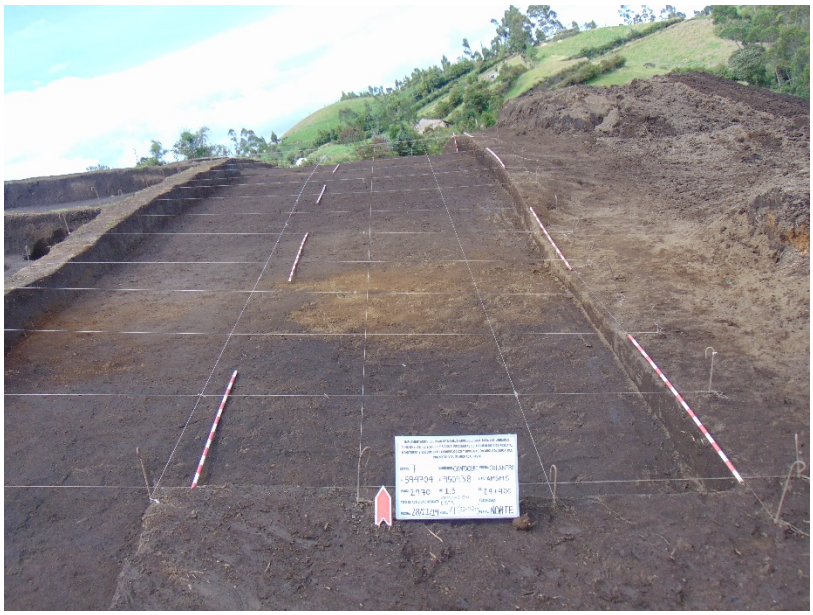


Foto 472. AMSM5. Panorámica del Corte 7 desde el sector Sur. Ampliación de 129 m² hacia el Este. Nivel IV. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En esta ampliación de 129 m², que inició desde la cuadrícula D1 hasta la F43, se excavaron 4 niveles artificiales desde el 1 al 4 (0 cm – 40 cm), realizando un total de 516 registros de intervención de los cuales 17 reportaron evidencias, los cuales fueron la Unidad D2, Nivel 1, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad D13, Nivel 1, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad E30, Nivel 1, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad F22, Nivel 1, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad D8, Nivel 2, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad F11, Nivel 2, con 1 fragmento de borde vasija; Unidad F17, Nivel 2, con 1 lasca en obsidiana; Unidad F21, Nivel 2, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad E26, Nivel 3, con 2 fragmentos cerámica conformados por 1 fragmento de cuerpo y 1 fragmento de borde de vasija; Unidad E27, Nivel 3, con 1 lasca en basalto; Unidad E28, Nivel 3, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad D43, Nivel 4, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad E42, Nivel 4, con 1 fragmento de borde de vasija; Unidad F4, Nivel 4, con 1 lasca pequeña en obsidiana; Unidad F26, Nivel 4, con 1 lasca en obsidiana y 1 fragmento de borde de vasija; Unidad F28, Nivel 4, se halló material cerámico fragmentado y concentrado dentro de la unidad con un total de 214 ejemplares, que corresponden a recipientes de forma y tamaño diferentes por la variabilidad de fragmentos diagnósticos identificados. Esta muestra la

conforman 16 bordes, 1 posible agarradera de forma cónica con medidas de 2,4 cm de alto por 2,2 cm de diámetro, 1 base en pedestal de vasija y 31 líticos, conformados por 18 lascas en basalto y 13 elementos no lascados en andesita, material que no presenta formas específicas o relacionadas con algún tipo de instrumento de uso posterior. Finalmente, en la Unidad F29, Nivel 4, se hallaron 39 fragmentos de cerámica, de los cuales 3 fueron partes de bordes y 36 cuerpos de recipientes que no se restauraron. Culminado el rescate de estos materiales en las unidades (F28 - F29), no se visualizaron rasgos antrópicos en la estratigrafía ni más depósitos relacionados.

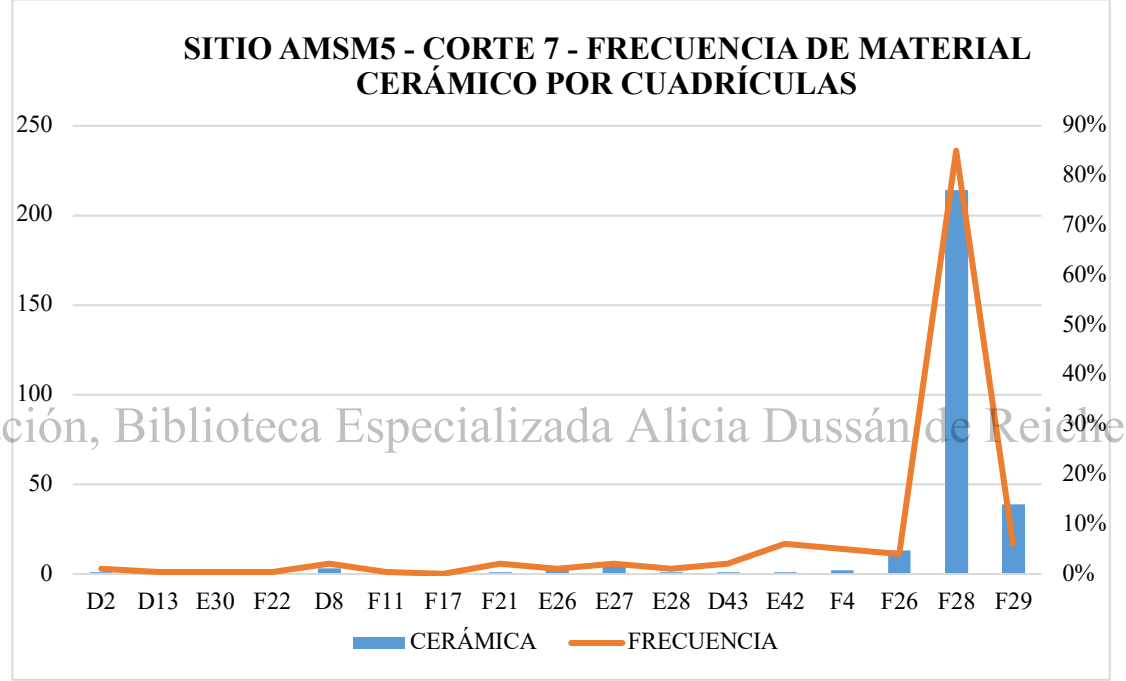


Digitalización, Biblioteca Especializada María Dussán de Reichel. ICANH

Foto 473. AMSM5. Corte 7. Acumulación de fragmentos de cerámica en la cuadrícula F28. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Culminado el Nivel 4, se visualizaron y delimitaron 2 anomalías estratigráficas en planta que se asocian a posibles rasgos de tumba, las cuales se suman a las 3 anomalías ya identificadas en el Nivel 4 del corte inicial (120 m²), dando un total de 5 registrados en todo el Corte 7. Estos rasgos se sitúan en las unidades D28, E28, D29, E29, Rasgo N° 4; unidades D30, E30, Rasgo N° 5. Respecto al material recolectado en los 4 niveles excavados del Corte 7, lo conforman fragmentos cerámicos diagnósticos y no diagnósticos como bordes, cuellos, bases

y cuerpos de vasijas, con características semejantes a lo observado en los cortes 1, 2, 3, 4, 5 y 6, relacionados posiblemente con objetos de uso de ajuar funerario. Entre los niveles 1 al 3, el material fragmentado fue poco y se halló disperso debido al impacto antrópico actual por actividad agrícola en el área. Sin embargo, en el nivel 4, la cantidad de restos aumentó hacia el lado Este del Corte 7, notándose algunas concentraciones de fragmentos de vasijas de variado tamaño, especialmente entre las unidades F28 (214 fragmentos) y F29 (39).



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 76. AMSM5. Corte 7. Frecuencia de material cerámico por niveles. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el anterior gráfico se presentó la distribución de fragmentos cerámicos recuperados en las distintas unidades excavadas, permitiendo identificar patrones claros de concentración y dispersión del material arqueológico. Las unidades F28 y F29 destacan notablemente por su alta densidad de fragmentos cerámicos. En F28 se recuperaron 214 fragmentos, lo que representa más del 80% del total documentado en este corte, mientras que F29 registró 39 fragmentos, equivalentes a cerca del 15%. Estas dos unidades, ubicadas en el extremo oriental del corte, concentran casi la totalidad del material recuperado, lo que indica un patrón

de acumulación específico. Este hallazgo se relaciona directamente con las observaciones de campo, en las que se identificaron anomalías estratigráficas en planta interpretadas como posibles rasgos de tumba, lo que sugiere que esta concentración cerámica podría estar asociada a ajuares funerarios o depósitos rituales.

En contraste, el resto de las cuadrículas —como D2, D13, E30, F22, D8, entre otras— presentan frecuencias mínimas, de entre uno y dos fragmentos por unidad, representando menos del 1% individualmente. Esta baja densidad sugiere una dispersión general del material cerámico, probablemente causada por procesos postdeposicionales o alteraciones recientes, especialmente por actividad agrícola, como fue documentado durante la excavación. De hecho, en los niveles 1 al 3 del corte, el material fragmentado fue escaso y disperso, mientras que en el nivel 4 —especialmente hacia el Este— se evidenció un aumento significativo de restos cerámicos, algunos de ellos concentrados y con características diagnósticas como bordes, bases, cuellos y cuerpos de vasija.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

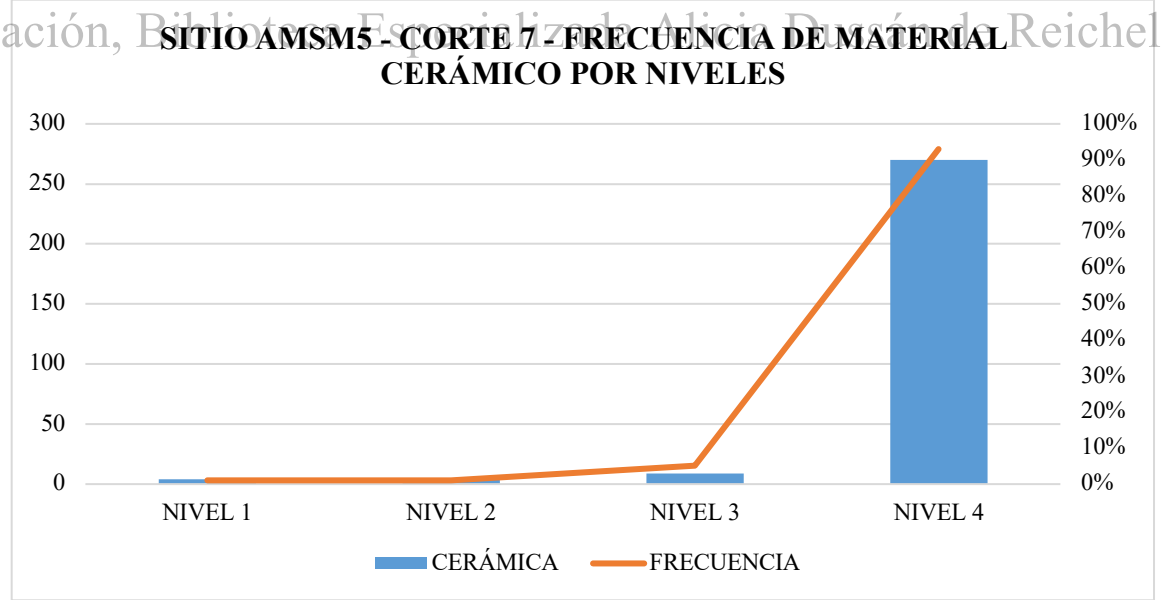


Gráfico 77. AMSM5. Corte 7. Frecuencia de material cerámico por cuadrículas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el gráfico titulado de frecuencia de material cerámico por niveles, se evidenció la distribución de material cerámico a lo largo de los cuatro niveles artificiales excavados en el corte 7. En los niveles 1, 2 y 3, la cantidad de fragmentos cerámicos recuperados fue mínima. Este comportamiento puede explicarse por la perturbación antrópica reciente, especialmente atribuida a actividades agrícolas en superficie, lo que habría dispersado o removido parte del material original. La frecuencia relativa se mantiene casi nula en estos primeros tres niveles, reflejando una baja representatividad del registro arqueológico cerámico en dichos niveles .

Sin embargo, en el Nivel 4, se documentó un incremento significativo en la cantidad de fragmentos cerámicos recuperados, alcanzando casi el 98% de la frecuencia relativa. Esta concentración masiva de material arqueológico en el nivel más profundo del corte sugiere una zona de depósito primario, posiblemente relacionada con actividades rituales o funerarias, en línea con las observaciones estratigráficas previas y con la presencia de posibles rasgos de tumba identificados en planta en varias unidades del corte.

Este patrón también es coherente con lo observado en otros cortes del sitio y de sectores cercanos, donde la cerámica tiende a concentrarse en niveles más profundos, en asociación con rasgos estructurales o eventos de deposición intencional. La presencia de fragmentos diagnósticos como bordes, bases, cuellos y agarraderas, especialmente en unidades como F28 y F29, refuerza la idea de que este material pudo haber formado parte de un ajuar funerario.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En síntesis, el gráfico permite identificar una dinámica vertical del depósito cerámico dentro del Corte 7 del sitio AMSM5, en la cual los niveles superiores fueron afectados por procesos modernos de remoción del suelo, mientras que el nivel 4 preservó una concentración arqueológica significativa.

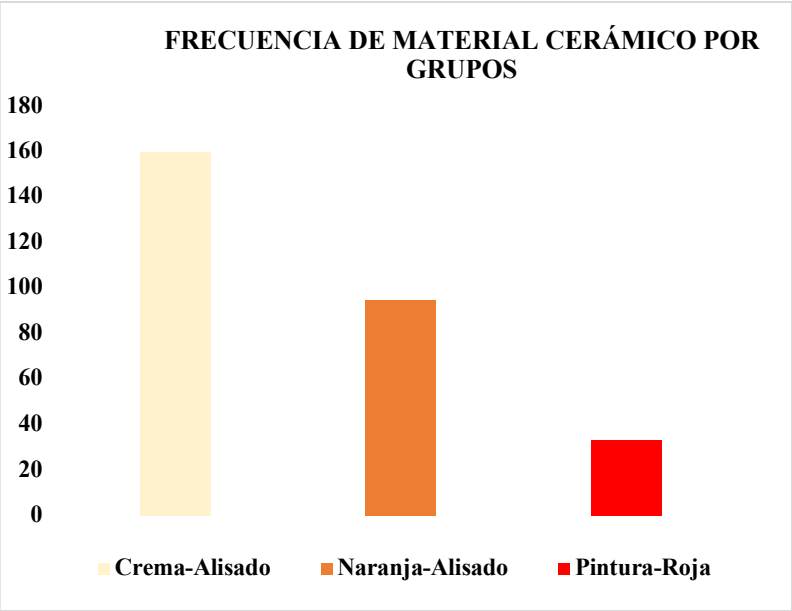


Gráfico 78. Sitio AMSM5. Corte 7. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM5, Corte 7. En este gráfico, se evidenció que el grupo Crema Alisado (10YR 7/4) predominó con un total de 160 fragmentos, seguido por el grupo Naranja Alisado (5YR 6/6) con un total de 95 fragmentos y finalmente el grupo Pintura Roja (10R4/6) con un total de 33 fragmentos. Se clasifico el total de elementos recuperados.

Cabe resaltar que el Corte 7 no se excavó hasta niveles más profundos para evitar cualquier daño o alteración de las tumbas excavadas, ya que buena parte de las estructuras se encuentran o se construyeron dentro del Horizonte Ap, cuya textura es vulnerable a la erosión (desmoronamiento) por deshidratación, factor que ocasionaría el desmoronamiento o derrumbe de los contextos. Por último, se destacó que todo el material recuperado se localizó también en el primer Horizonte Ap de color (Brown 7.5YR 4/29) cuyo grosor varío entre los 120 cm - 130 cm en este sector, según lo detallado en la Trinchera - Corte 5 y Trinchera - Corte 2. En cuanto al material lítico se clasificaron 35 elementos.

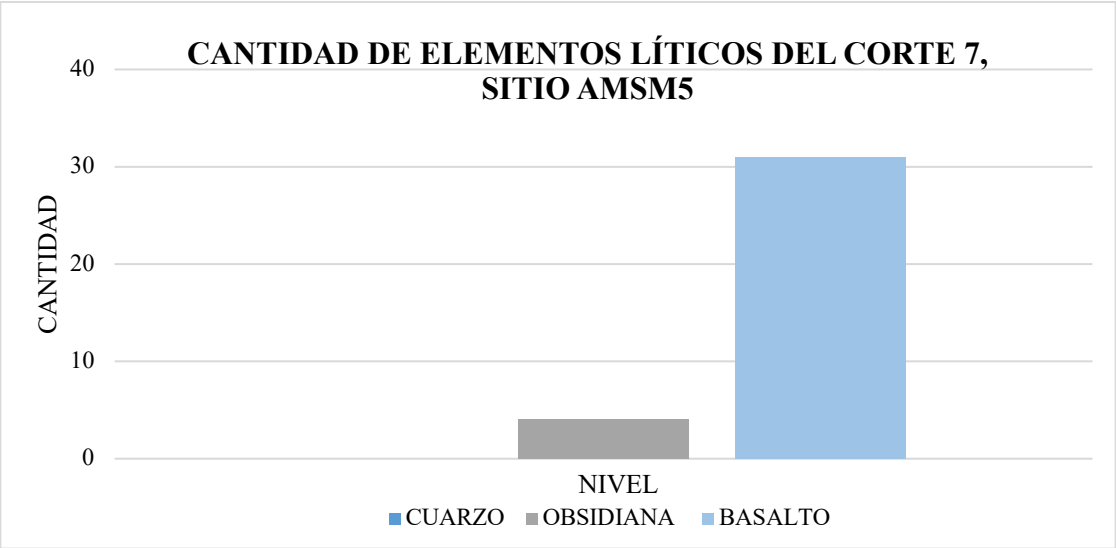
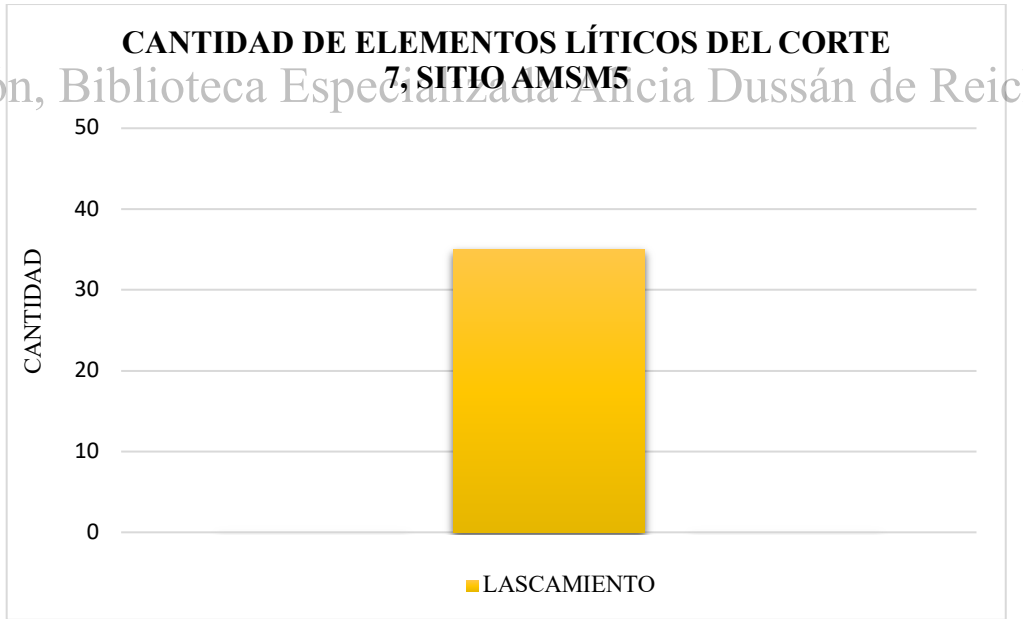


Gráfico 79. Sitio AMSM5. Corte 7. Materia prima por Nivel. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 80. Sitio AMSM5. Corte 7. Materia prima por Nivel. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Análisis del Material Lítico – Sitio AMSM5, Corte 7

El conjunto lítico recuperado en el Corte 7 mostró un predominio claro del basalto como materia prima, con un total de 31 elementos, lo que representa la gran mayoría del total registrado. En menor proporción se halló obsidiana (5 elementos), mientras que cuarzo estuvo ausente en este corte, tal como lo indica el gráfico de distribución por tipo de roca.

El segundo gráfico, centrado en la función tecnológica, evidenció que todos los elementos registrados correspondieron a material de lascamientos. Esta categoría incluye fragmentos derivados del proceso de talla lítica, como lascas y desechos, sin presencia de instrumentos retocados, núcleos ni artefactos con función definida.

Materia prima

Se identificó el basalto en mayor proporción seguido por la obsidiana.

Tipología y función

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Desde el punto de vista tipológico, los 35 elementos registrados fueron clasificados como fragmentos de lascamientos, lo que implica que no se identificaron herramientas formalizadas o artefactos acabados. Esta característica indica que los materiales recuperados fueron subproductos del proceso de manufactura lítica, es decir, fragmentos descartados durante la elaboración de herramientas o en las primeras fases de explotación de núcleos.

Observaciones contextuales

La concentración del material lítico, especialmente en el Nivel 4 del corte, coincidió con la mayor acumulación de fragmentos cerámicos observada en el mismo nivel, lo que podría indicar un mismo contexto de depósito cultural. La coexistencia de cerámica y lítico en este suelo más profundo refuerza la interpretación de que se trató de un nivel menos alterado, con una mayor integridad estratigráfica. En los niveles superiores (1 al 3), no se documentaron elementos líticos, lo cual puede estar relacionado con procesos de remoción superficial

provocados por actividad agrícola reciente, tal como fue registrado durante el trabajo de campo.

Conclusión general – Sitio AMSM5, Corte 7

El análisis del material lítico recuperado en el Corte 7 permitió identificar un conjunto reducido, compuesto exclusivamente por fragmentos de lascamientos elaborados mayoritariamente en basalto. La ausencia de herramientas retocadas y la concentración en un único nivel (Nivel 4) sugieren que se trató de un área de descarte o acumulación secundaria, más que de un espacio de actividad intensiva o especializada. Este comportamiento es coherente con los resultados de otros cortes del sitio, en donde el basalto ha sido la materia prima dominante, utilizada de forma recurrente en contextos asociados a actividades domésticas o funerarias. La presencia complementaria de obsidiana en pequeña cantidad refuerza la hipótesis de contacto con fuentes exógenas o intercambio de materiales, aunque su baja frecuencia indica un uso ocasional o restringido.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Cultura material registrada durante la Excavación del Sitio AMSM5 - Corte7							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
288	35	288	0	0	0	0	Píartal-Tuza-800 al 1500 d. C.

Tabla 26. Material registrado Excavación Sitio AMSM5. Corte 7. CVUS, año 2024

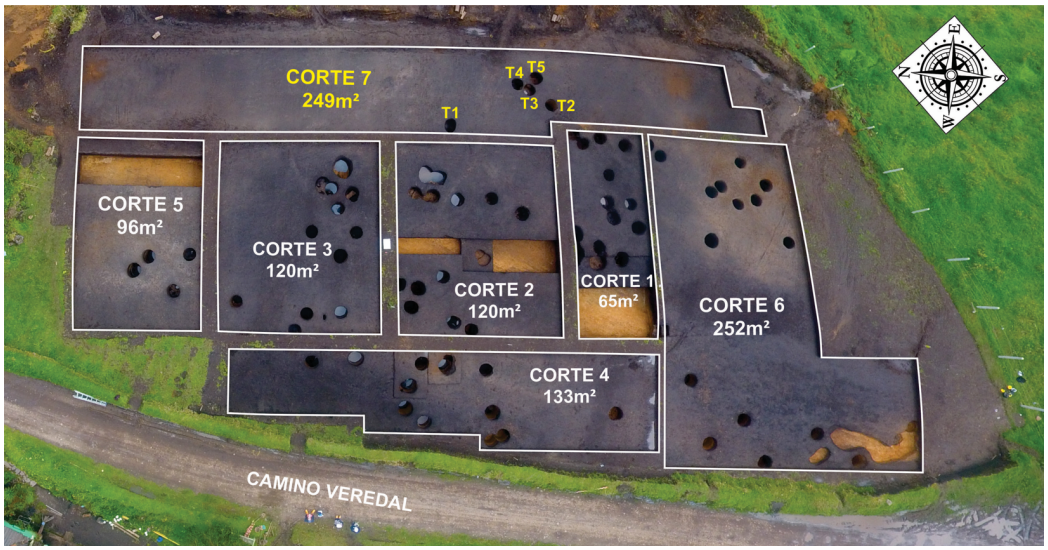


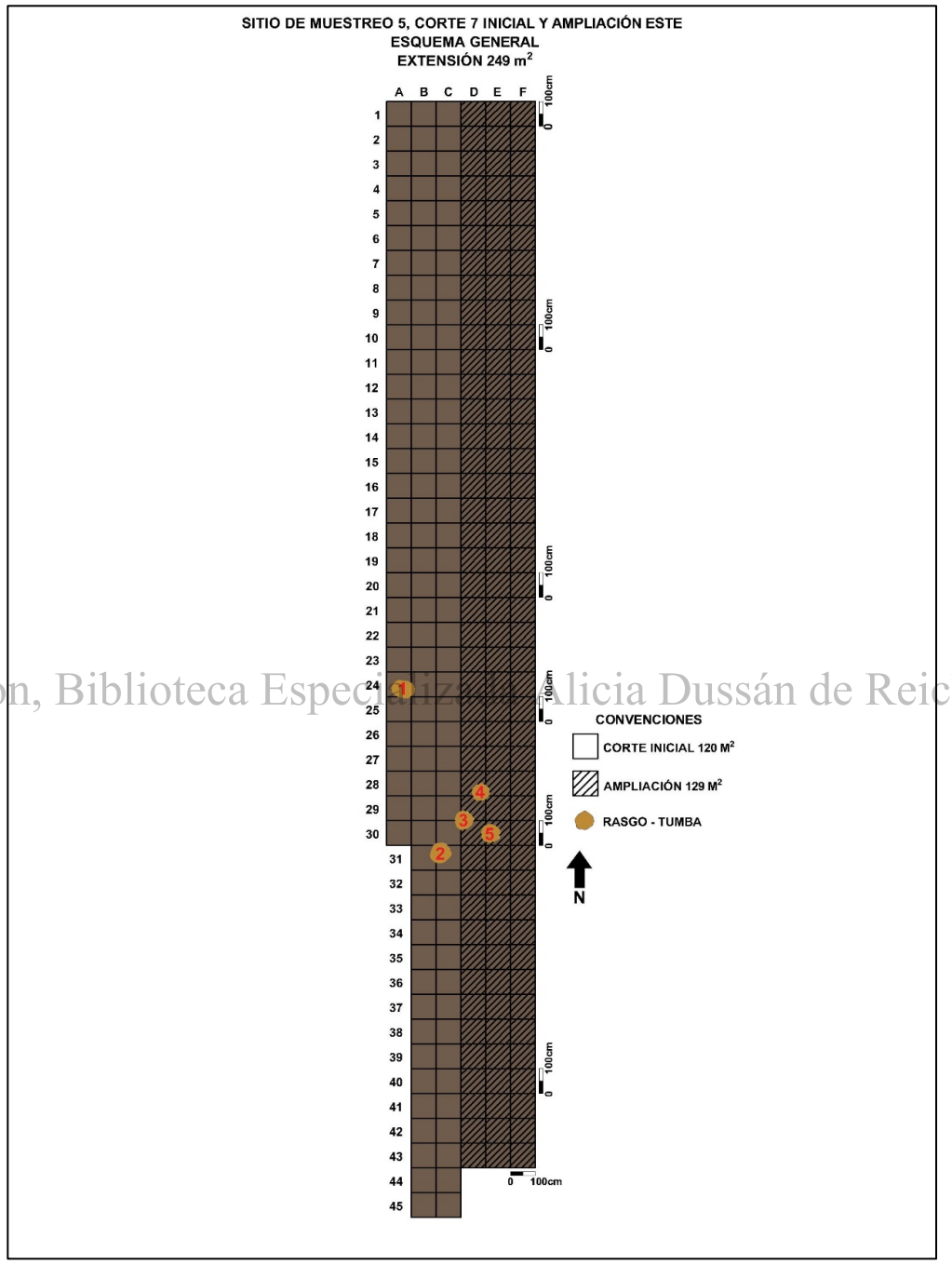
Foto 474. AMSM5. Panorámica del Sitio de muestreo 5. PR 24+400 y ubicación del Corte 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 475. AMSM5. Panorámica del Corte 7 (249 m² de extensión) y ubicación de tumbas excavadas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción de contextos de enterramiento excavados en el Corte 7



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 87. AMSM5. Corte 7. Esquema de ubicación de Tumbas. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 1. Nivel IV

Ubicada hacia el Oeste del corte, en las unidades A24, A25 y B24, esta anomalía estratigráfica de forma oval midió 100 cm de largo por 75 cm de ancho. Este rasgo lo conforma una mezcla de suelos de colores café (Horizonte Ap) y amarillo parduzco (Horizonte B), de textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con profundidad máxima de 147 cm, nivel que corresponde al piso o suelo natural. Culminada la intervención del relleno del pozo se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Este (Pozo) - Oeste (Cámara), en cuyo interior de la bóveda no se hallaron evidencias culturales, ni restos óseos humanos. Por su parte, la cámara se ubicó a una profundidad diferente de la planta o piso del pozo, ya que esta se halló entre los 55 cm y 101 cm. El piso o suelo natural de la bóveda se encontró a 101 cm de profundidad y se ubicó en el Horizonte B, de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, húmeda y poco compacta. La cámara, es de forma oval y sus medidas fueron 30 cm de ancho x 77 cm de largo, con una altura de bóveda (piso - cubierta) de 46 cm. El pozo o acceso a la tumba conservó su forma oval y sus medidas finales en planta fueron 75 cm de ancho x 90 cm de largo.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH



Foto 476. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 1 identificado en planta. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 477. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 478. AMSM5. Corte 7. Cámara. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 479. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

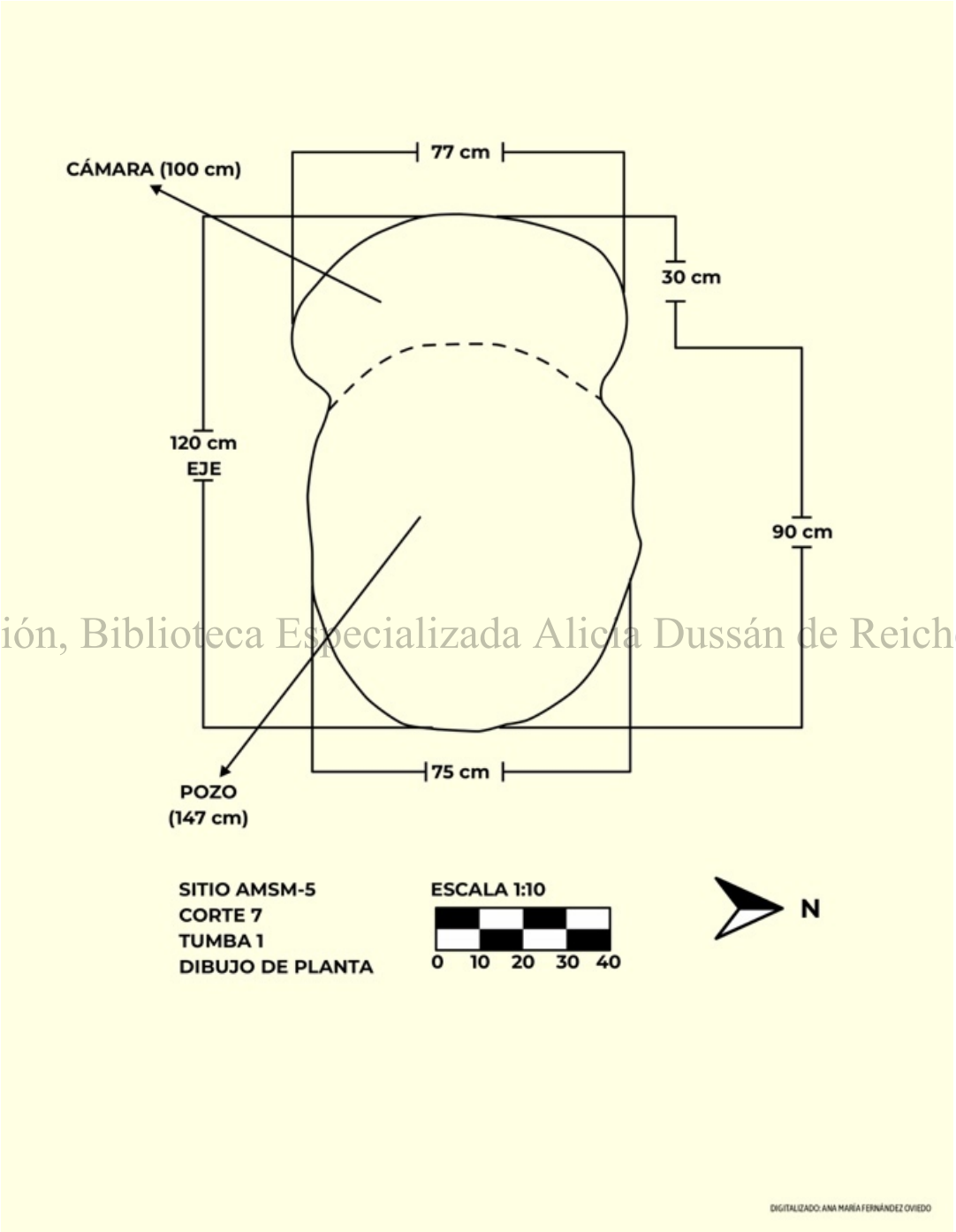
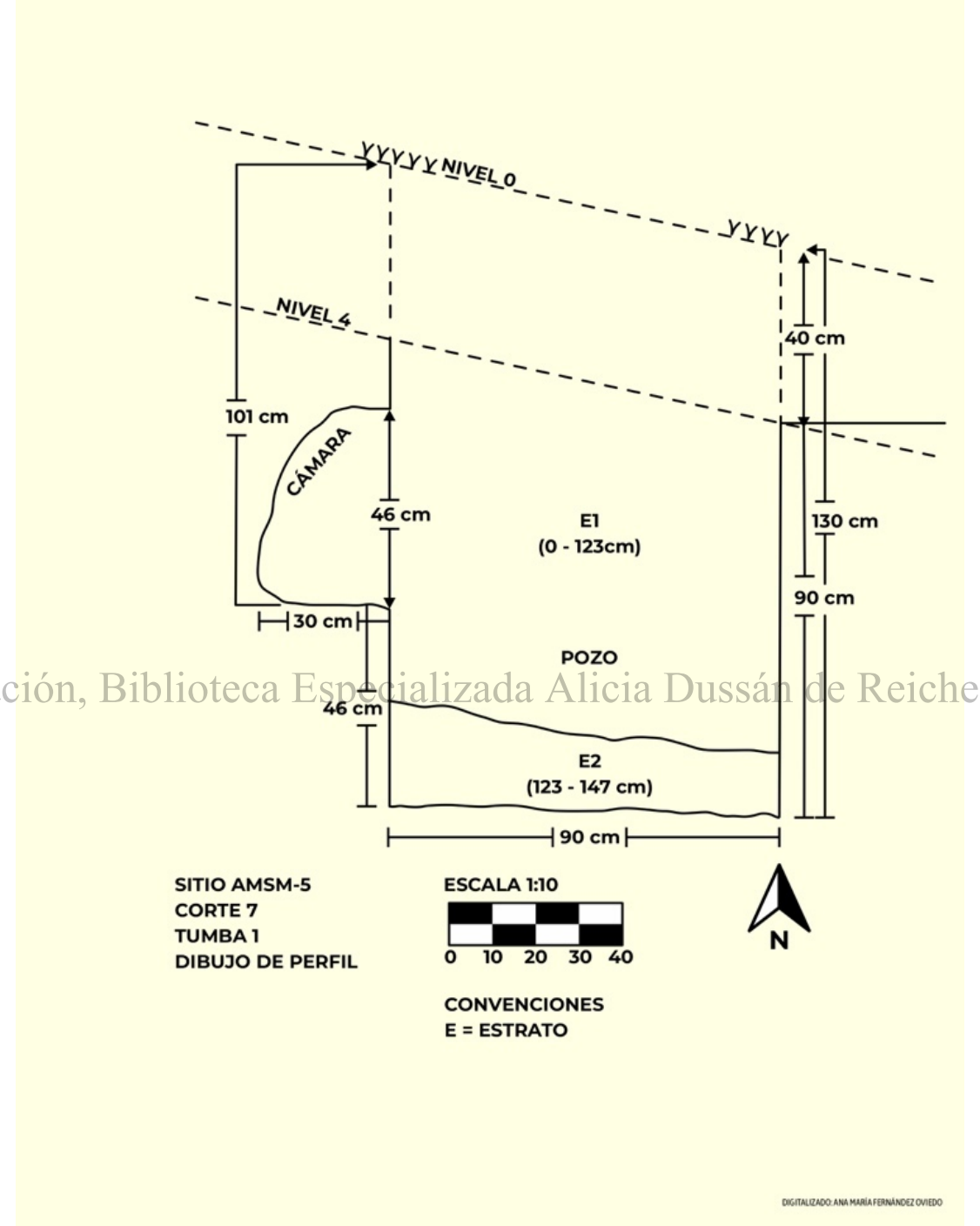


Imagen 88 AMSM5. Corte 7. Dibujo planta de Tumba 1. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 89. AMSM5. Corte 7. Perfil de Tumba 1. Corte 7. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 2. Nivel IV



Foto 480. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 2 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Fue ubicado hacia el Norte del corte, en las unidades B30, C30, B31 y C31. Esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 85 cm a 90 cm, cuya composición de este rasgo no difiere de lo observado en el Rasgo 1, ya que fue una mezcla de suelos de colores café (Horizonte Ap) y amarillo parduzco (Horizonte B), de textura limosa, arenosa y suelta. Al excavar dicho suelo se evidenció una estructura vertical en forma de pozo a una profundidad de 222 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural, donde en el proceso de extracción del relleno del pozo no se detectó material cerámico o lítico. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral la cual se orientó en dirección Noreste (Pozo) - Suroeste (Cámara). Al interior de la cámara, en el sector Oeste, muy cerca a la pared se hallaron restos óseos humanos que corresponden a partes de hueso craneal en mal estado de conservación, situados a 224 cm de profundidad, nivel sobre el cual se encuentra el piso o suelo natural de la bóveda. En él, no se hallaron vestigios materiales al interior de la tumba. Asimismo, las profundidades máximas de pozo y cámara se ubicaron en el Horizonte B, de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), textura arcillosa, compacta y de humedad media - alta. Además, el pozo o acceso a la tumba fue de forma circular, y su diámetro final en planta

osciló entre los 70 cm a 75 cm. Igualmente, la cámara fue de forma oval y sus medidas fueron 60 cm de ancho x 68 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 77 cm a 40 cm.

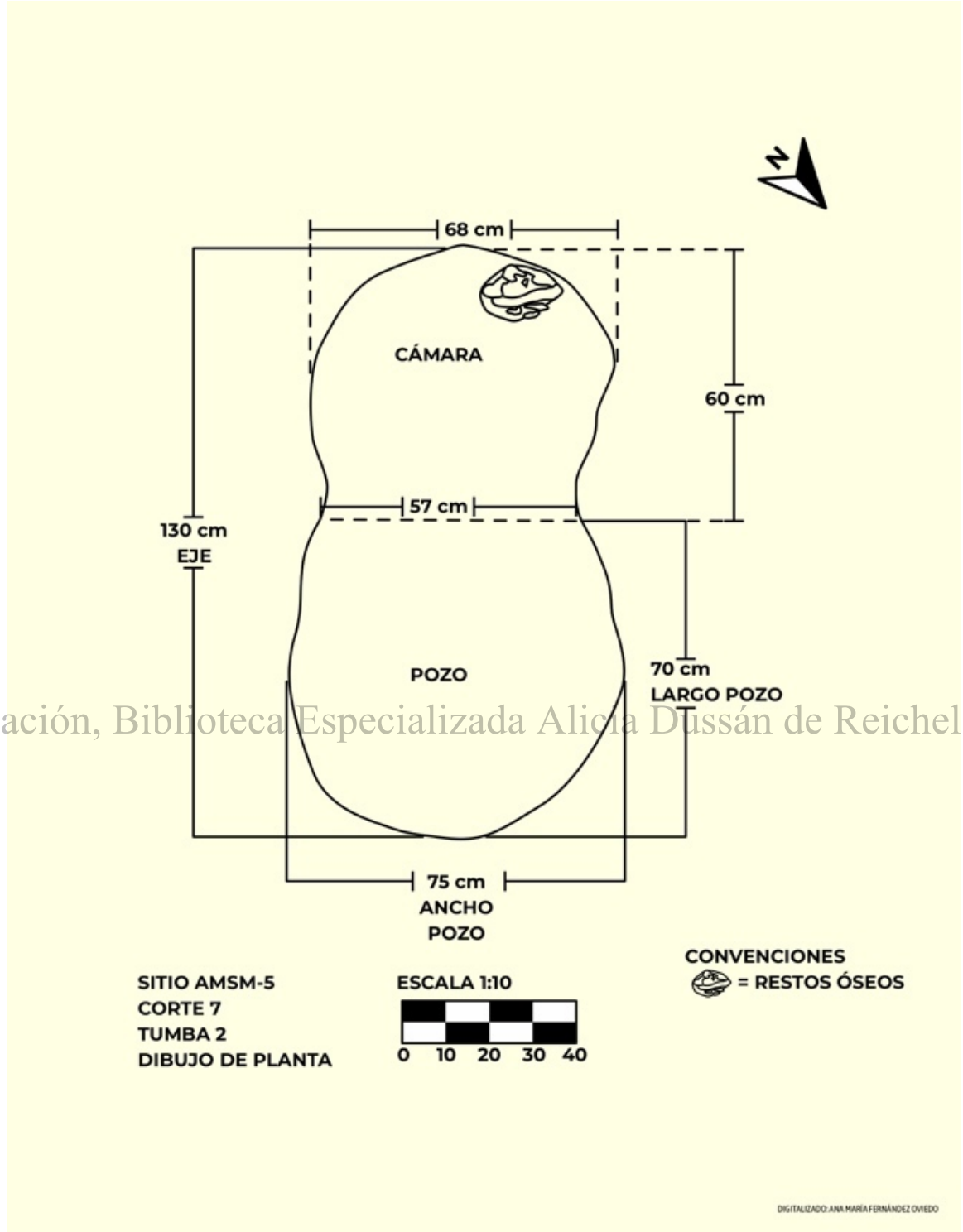


Foto 481. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 482. AMSM5. Corte 7. Cámara. Tumba 2. Sitio de muestreo 5. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



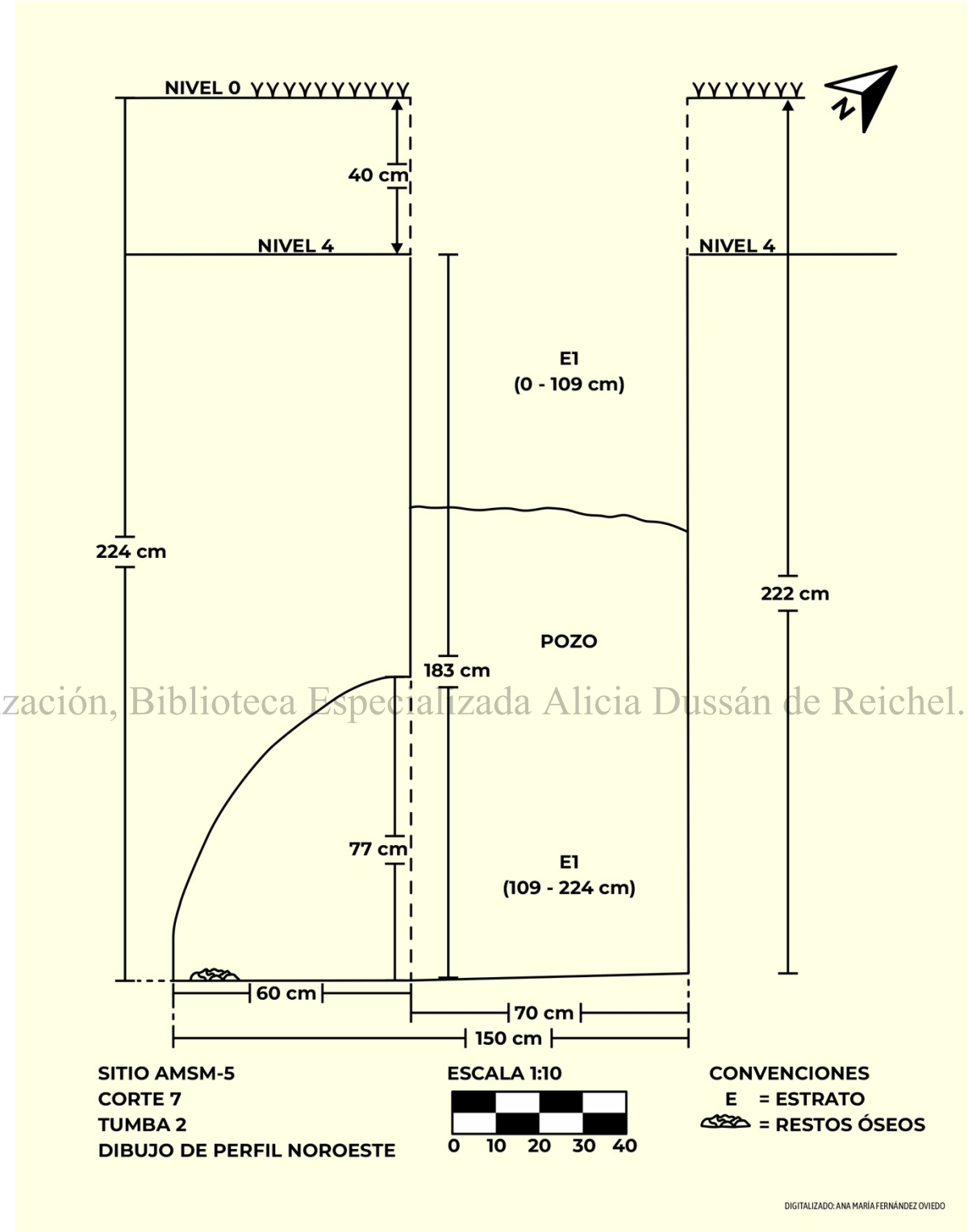
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 90. AMSM5. Corte 7. Planta de Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 483. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 91. AMSM5. Corte 7. Perfil de Tumba 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 3. Nivel IV

Ubicado a pocos cm de las tumbas 4 y 5, en las unidades C29, D29, C30 y D30, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro en planta de 80 cm. La composición de este rasgo consistió en una mezcla de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y amarillo parduzco (Horizonte B), textura limosa y arenosa, suelta. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con una profundidad entre 152 cm a 160 cm, nivel que correspondía al suelo o piso natural. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral, la cual se orientó en dirección Norte (pozo) - Sur (cámara), y al interior de la cámara no se hallaron restos óseos humanos ni vestigios materiales. Además, la cámara fue de forma oval y sus medidas fueron 45 cm de ancho x 55 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 54 cm, y la profundidad del piso o suelo natural de la bóveda fue de 160 cm, ubicándose en el mismo nivel del pozo y dentro del Horizonte B, de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa, consistencia media - alta (compacta) y con humedad media. El pozo o acceso a la tumba fue de forma circular y su diámetro final en planta osciló entre los 65 cm a 79 cm.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH



Foto 484. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 3 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 485. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

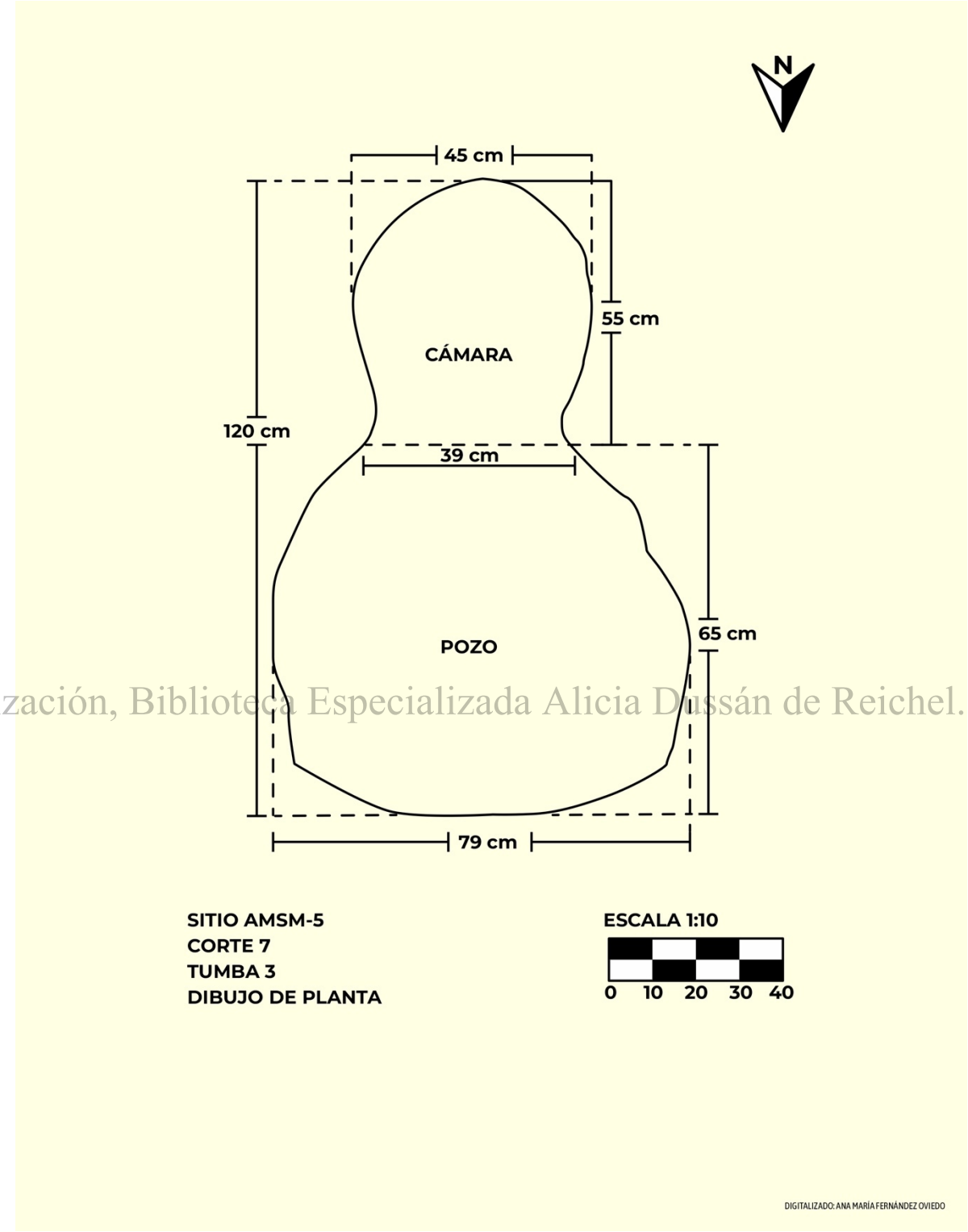


Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 486. AMSM5. Corte 7. Cámara. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

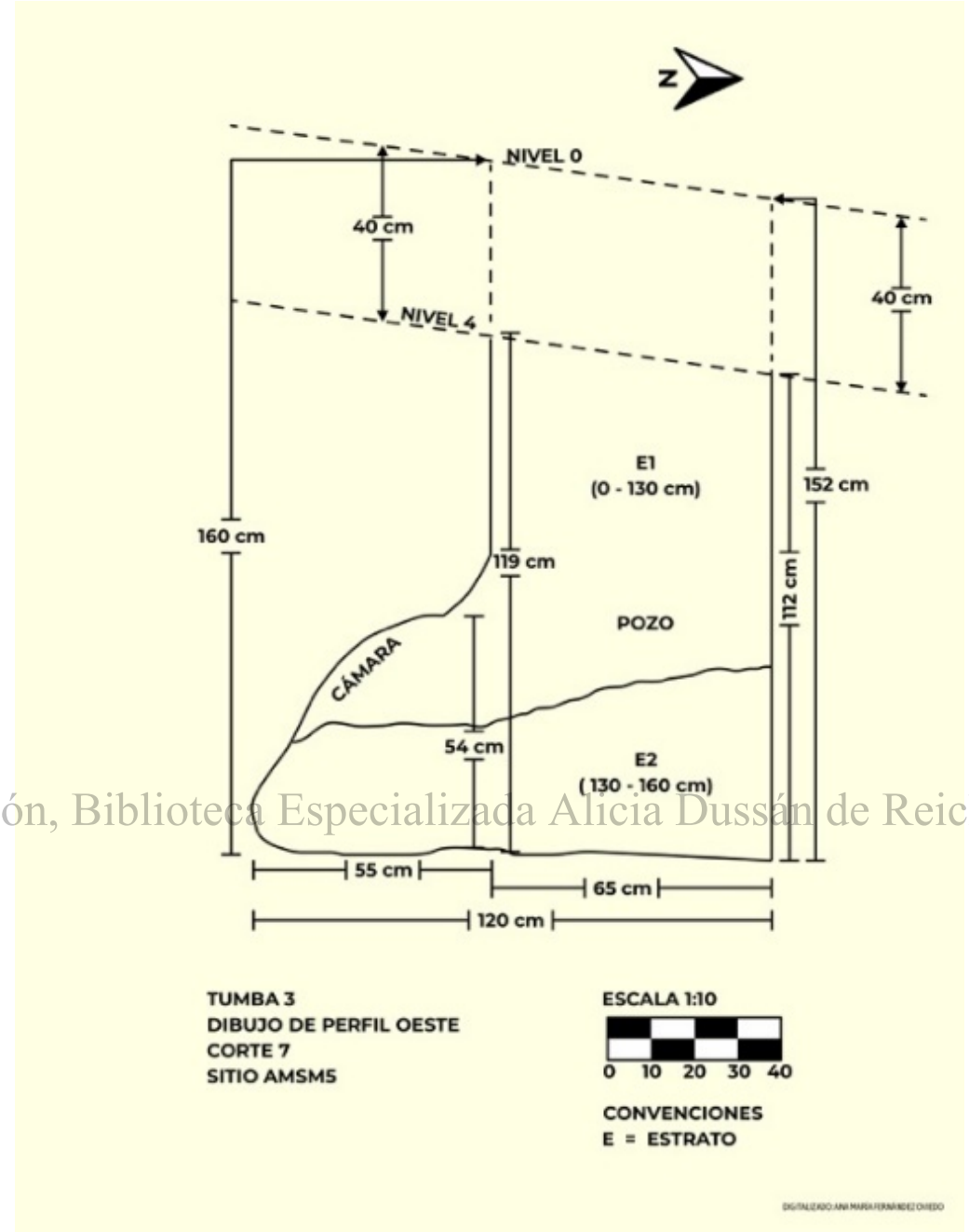


Foto 487. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 92. AMSM5. Corte 7. Planta de Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 93. AMSM5. Corte 7. Dibujo perfil de la Tumba 3. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 4. Nivel IV

Ubicada en el centro del corte, en las unidades D28, E28, D29 y E29, esta anomalía estratigráfica de forma circular tuvo un diámetro de 67 cm a 75 cm. La composición de este rasgo no difiere a lo observado en los rasgos anteriores, ya que el suelo de relleno lo conforma un suelo mixto de colores café (Horizonte Ap) y amarillo parduzco (Horizonte B), textura limosa y arcillosa, suelta, la cual contiene terrones de arcilla pertenecientes al Horizonte B. Culminada la excavación, se evidenció una estructura de enterramiento sin bóveda o cámara, con profundidad de 170 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural en el Horizonte B de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/6). La planta final de esta fosa o pozo vertical fue de forma oval, y se orientó en dirección Este - Oeste, siendo más angosto hacia el sector Este. En cuanto a sus medidas en planta, estas fueron 110 cm de largo x 68 cm de ancho hacia el lado Oriental, y 49 cm de ancho hacia el lado Occidental. En su interior no se hallaron restos óseos humanos, ni evidencias de material cultural.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 488. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 4 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

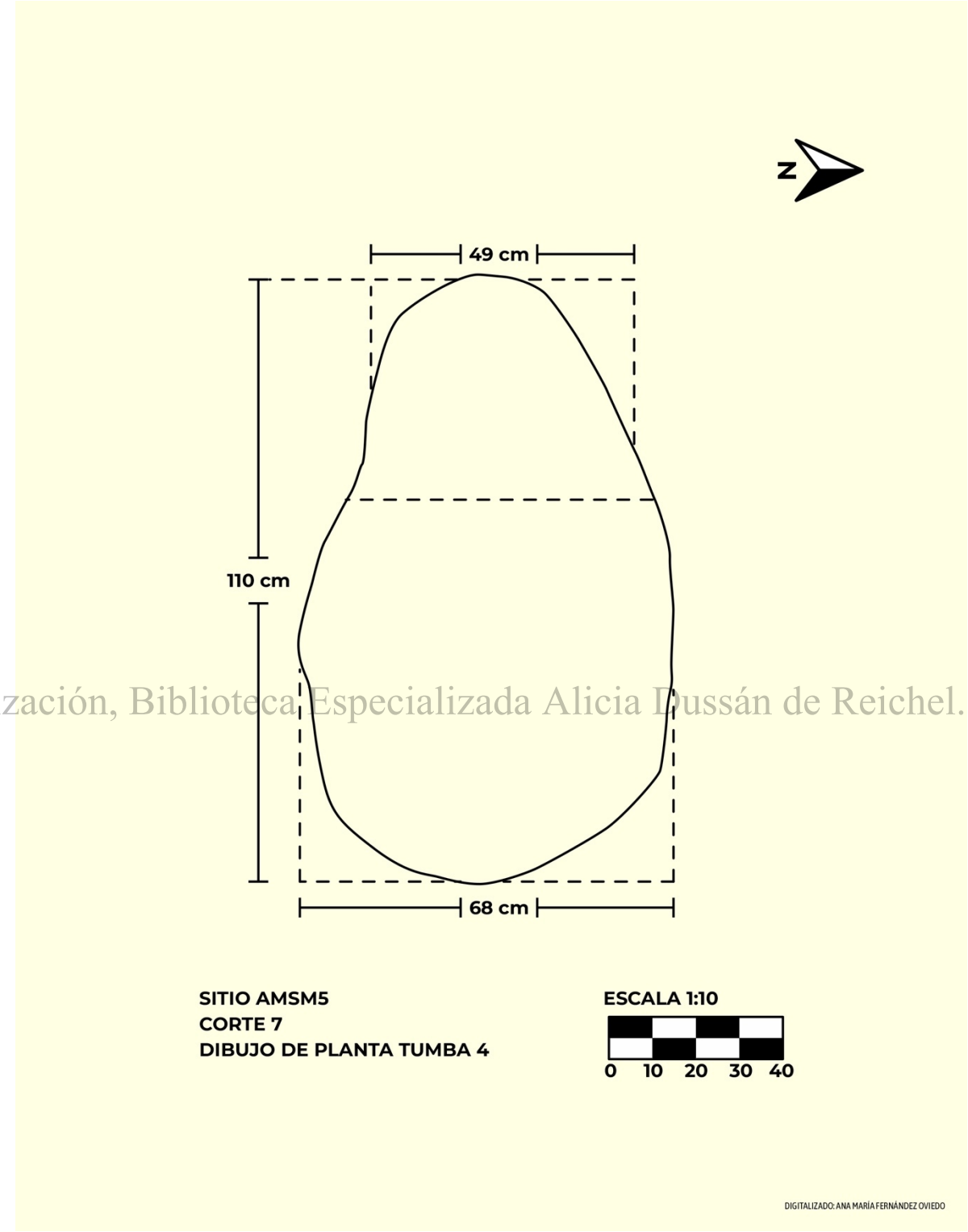


Foto 489. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

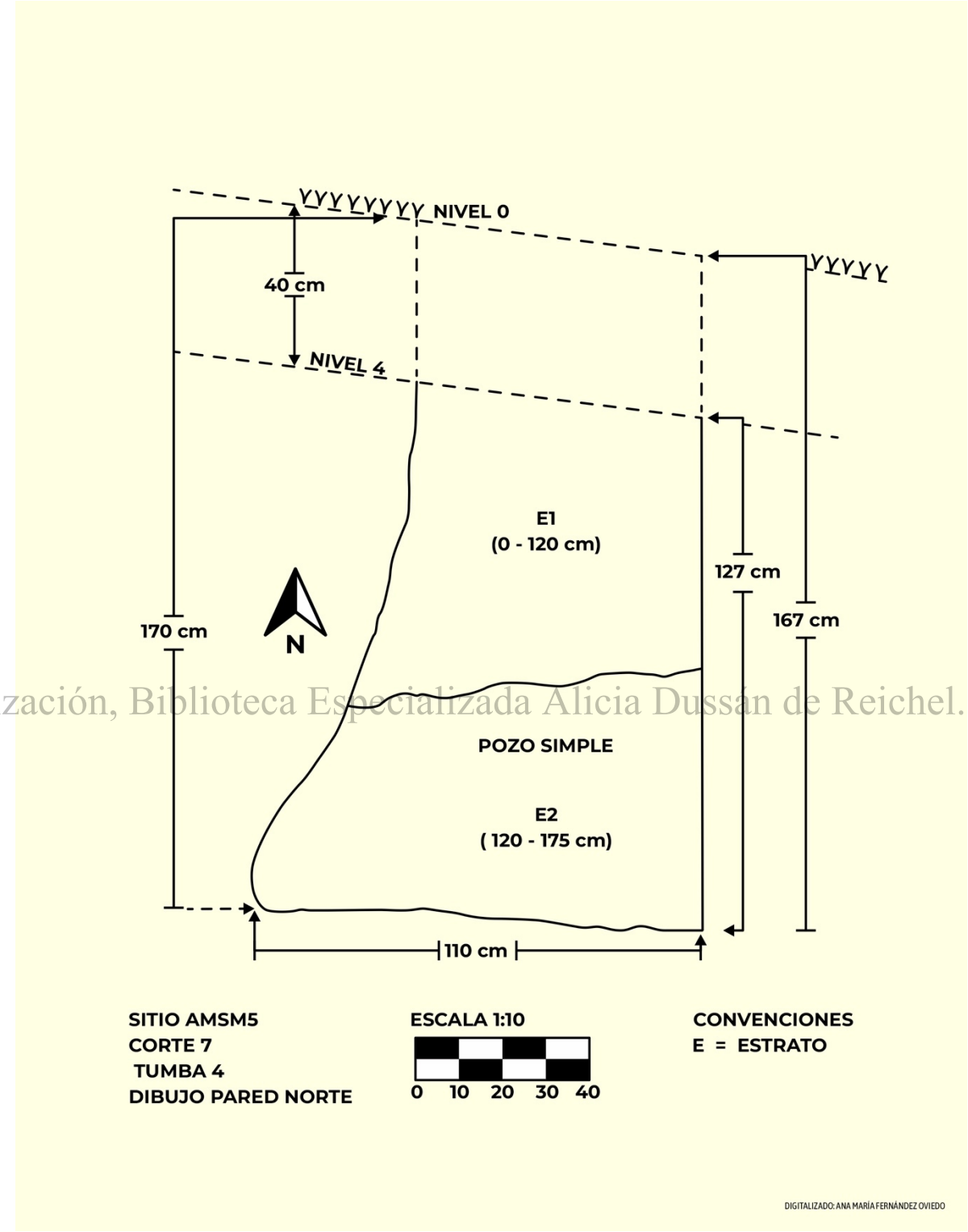


Foto 490. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 94. AMSM5. Corte 7. Planta de Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 95. AMSM5. Corte 7. Perfil de Tumba 4. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 5. Nivel IV

Ubicada hacia el centro del corte en las unidades D30 y E30. Esta anomalía estratigráfica de forma circular, tuvo un diámetro en planta que osciló entre los 78 cm a 80 cm, cuya composición de este rasgo fue similar a lo observado en los 4 rasgos anteriores y demás rasgos excavados en los 6 cortes, ya que fue evidente una combinación de suelos con tonalidades café (Horizonte Ap) y amarillo parduzco (Horizonte B), de textura limosa y arcillosa, suelta, y con presencia de masas o terrones de arcilla del Horizonte B. Al excavar dicho suelo, se evidenció una estructura vertical en forma de pozo con una profundidad máxima de 195 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural. Finalizada la intervención del relleno del pozo, se visualizó una tumba de pozo con cámara lateral la cual se orientó en dirección Noreste (pozo) - Suroeste (cámara). Al interior de la cámara, a una profundidad de 195 cm, nivel que correspondió al piso o suelo natural, se halló una vasija de forma aquillada en buen estado de conservación, la cual se situó hacia el Este de la bóveda en posición vertical. Las medidas de esta vasija fueron 6 cm de alto x 12 cm de ancho (cuerpo), donde no se encontraron restos óseos humanos ni otros objetos relacionados. Por su parte, la planta (piso) de la cámara se ubicó en el Horizonte B de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), textura arcillosa, con humedad media – alta, de forma oval y medidas 75 cm de ancho x 84 cm de largo, con una altura desde el piso hasta la parte superior (cubierta) de 70 cm a 78 cm. El pozo fue de forma circular y su diámetro final en planta fue de 85 cm.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 491. AMSM5. Corte 7. Rasgo N° 5 identificado en planta Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 492. AMSM5. Corte 7. Actividades de excavación Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 493. AMSM5. Corte 7. Cámara, Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

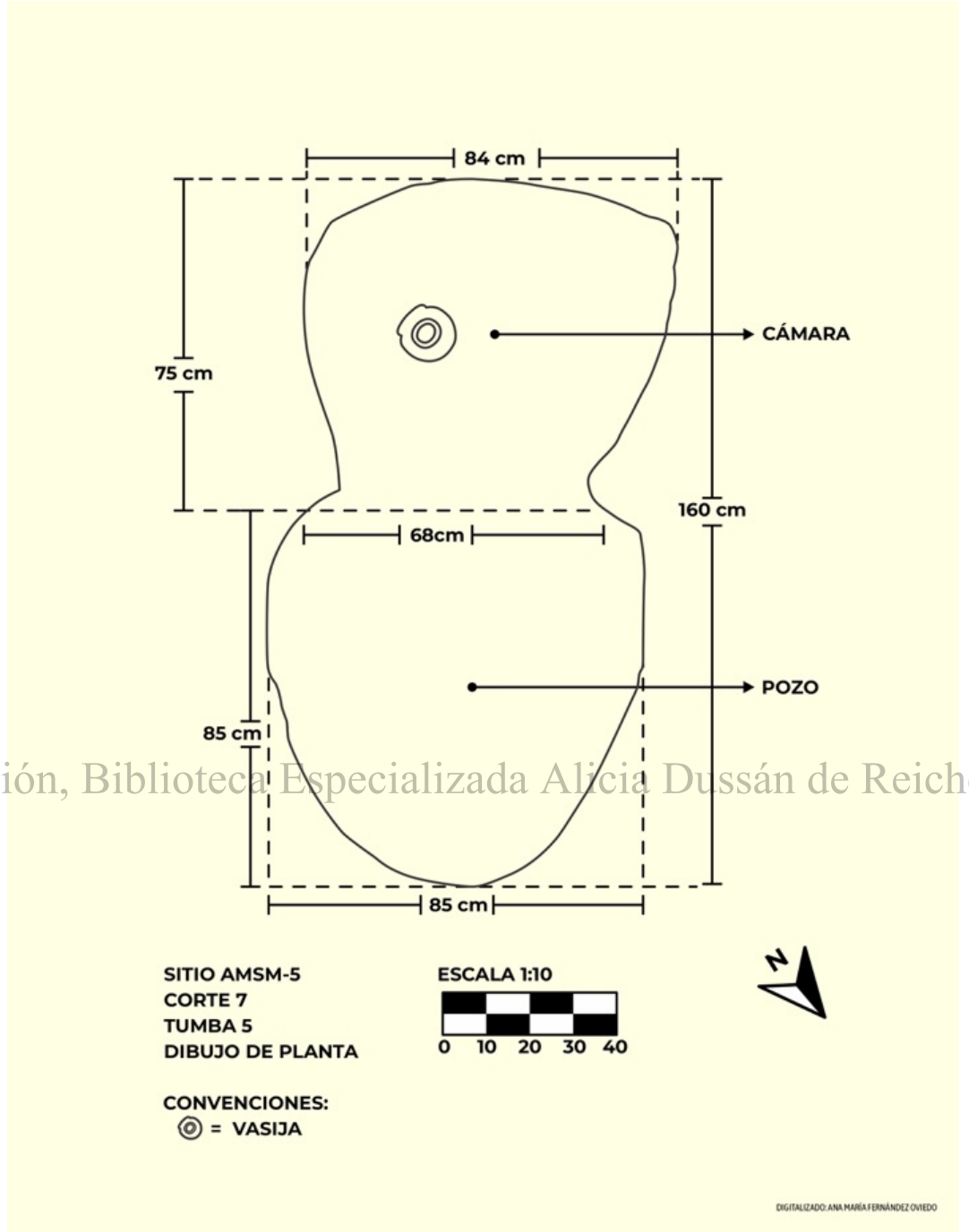
CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



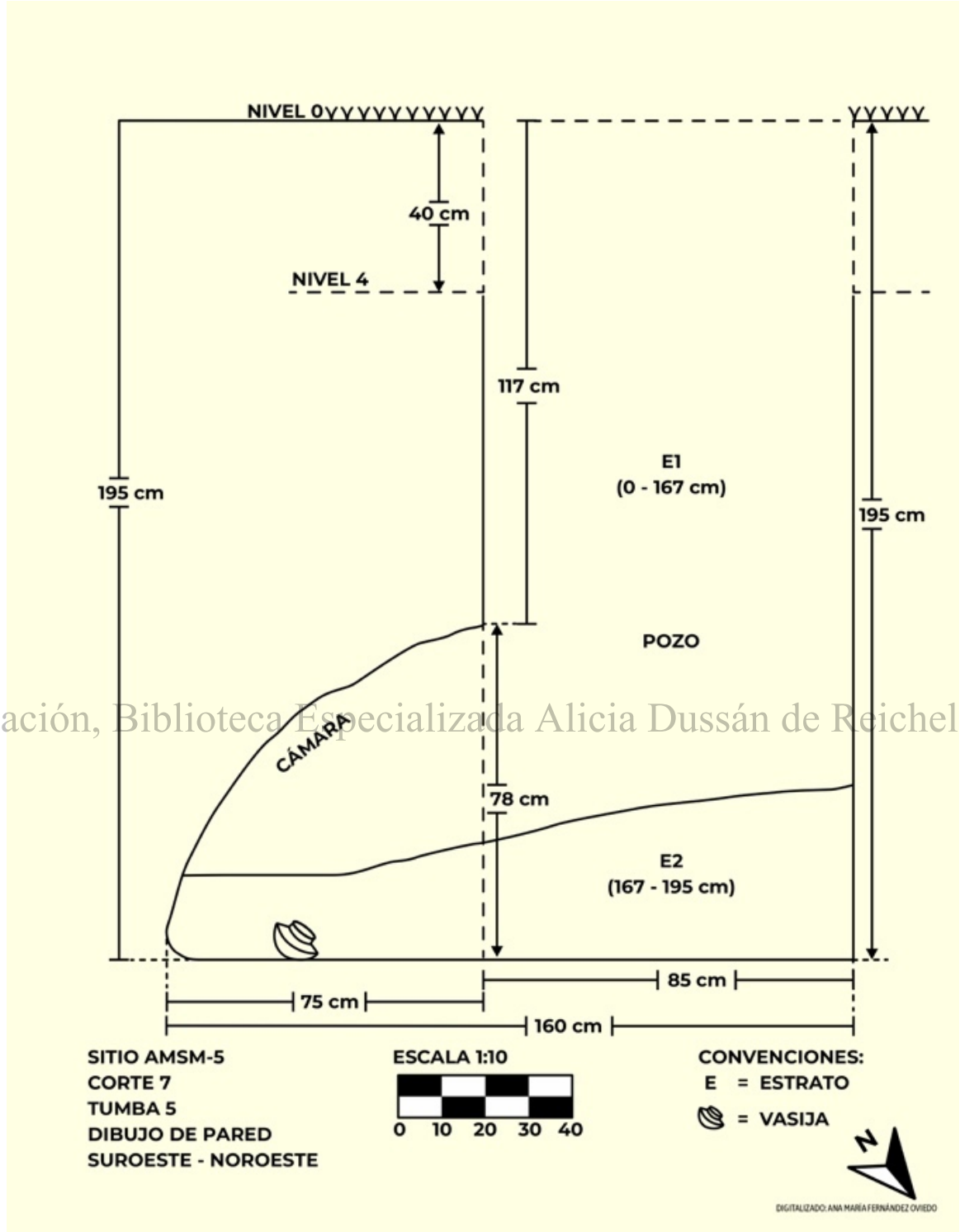
Foto 494. AMSM5. Corte 7. Panorámica. Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero.

CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 96. AMSM5. Corte 7. Dibujo planta de la Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 97 AMSM5. Corte 7. Dibujo de Perfil de la Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero CVUS, año 2022

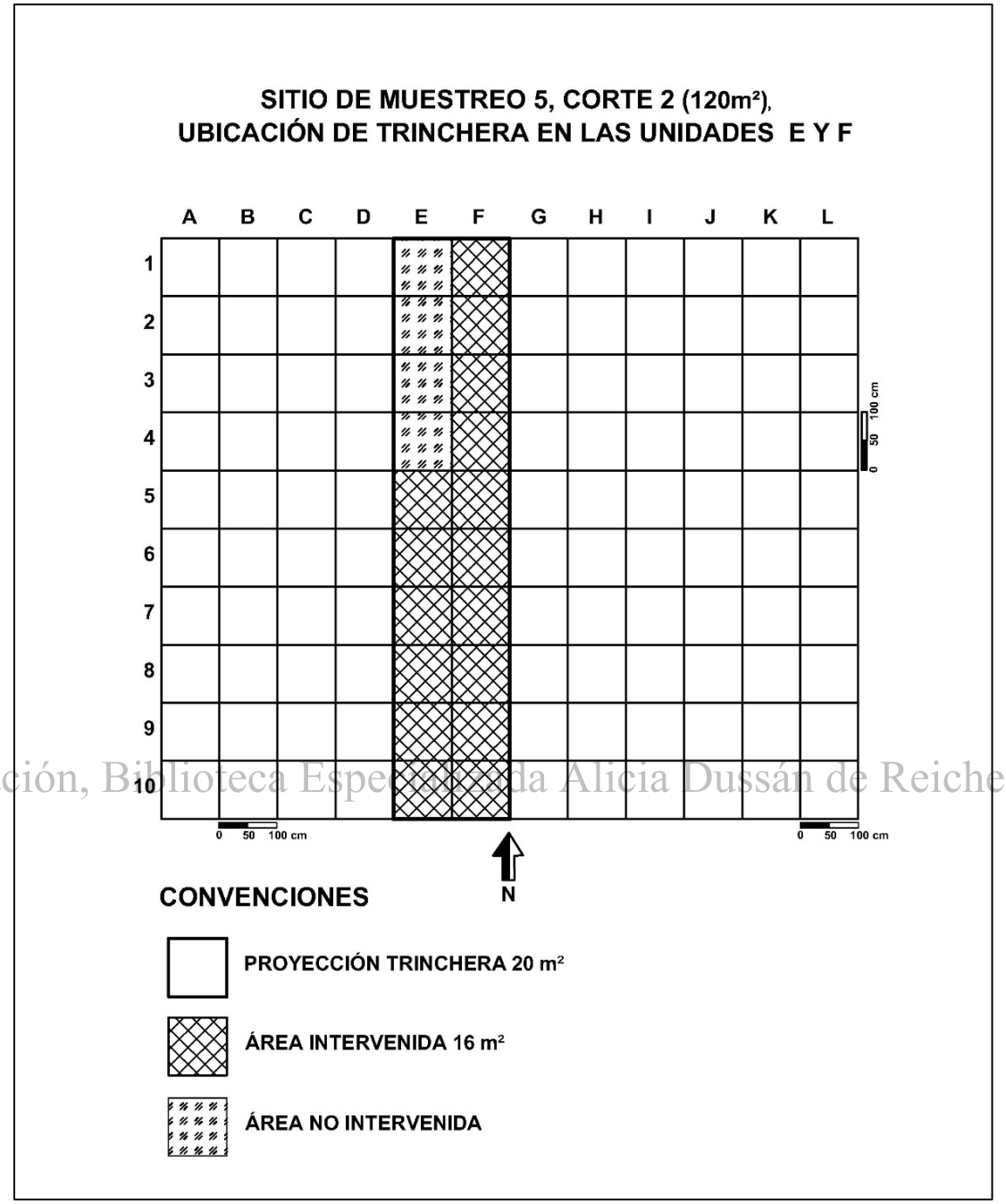
Trinchera Corte 2

Finalizado el rescate de las 12 estructuras de tipo funerario excavadas en el Corte 2 de 120 m², se proyectó profundizar hasta el Nivel 13 (120 cm - 130 cm) las unidades E1 a E10 y F1 a F10, ubicadas en el centro del corte, con el propósito de ver y caracterizar con detalle la estratigrafía. Esta intervención se denominó trinchera - Corte 2, y dicha actividad inicialmente comprendía un área de 20 m², sin embargo, solo fue posible intervenir 16 m², que correspondieron a las cuadrículas E5 hasta la E10 y F1 hasta la F10, descartándose las unidades E1 hasta la E4 para no afectar las estructuras de las tumbas Nº 7 y 5 que se hallaban en dicho espacio. La excavación de estos 13 niveles artificiales permitió detallar una vez más la estratigrafía presente en el sitio, la cual se compone de dos horizontes claramente identificados y referenciados anteriormente en las 77 tumbas excavadas de los cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 495. AMSM5. Montaje de trinchera Corte 2. Unidades E5 - E10 y F1 - F10. Nivel III. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 98. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Esquema de ubicación de la trinchera de 2x8 m. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Tumba 13. Nivel VII

Durante la excavación de la trinchera se detectó entre las unidades E5, E6, F5 y F6 del Nivel 7 (60 cm - 70 cm) una anomalía estratigráfica que se denominó rasgo o tumba N° 13, teniendo en cuenta el consecutivo del número de estructuras intervenidas en el Corte 2 hasta entonces. Este rasgo presentó una forma circular hacia el Noreste y oval hacia el Suroeste, características que indicaban el hallazgo de una tumba, cuya estructura había colapsado por completo, ya que se halló el suelo café (Brown 7.5YR 4/2), suelto o desprendido hacia el lado Suroeste del rasgo y un suelo mezclado de forma casi circular hacia el lado Noreste, conformado por materiales del Horizonte Ap y Horizonte B, con intrusiones de arcillas de color rojizo y amarillo, indicando que dicha estructura de enterramiento fue de pozo con cámara lateral, orientado en dirección Noreste (Pozo) - Suroeste (Cámara). Las medidas del rasgo en planta fueron 109 cm de largo x 85 cm de ancho en la parte media, y 63 cm ancho hacia el extremo Noreste. Finalizada la intervención del rasgo, se observó el piso o suelo natural de la cámara a una profundidad de 102 cm, siendo más profundo el piso o suelo natural del pozo o acceso a la tumba, cuya medida alcanzó los 114 cm. Como tal, las dimensiones finales de esta tumba en planta fueron 50 cm de ancho x 80 cm de largo de la cámara, y con una proyección de altura de la bóveda (piso - cubierta) de aproximadamente 40 cm, cuyo pozo o acceso de la tumba tuvo un diámetro que osciló entre los 59 cm a 61 cm. No se hallaron evidencias materiales, ni restos óseos humanos en su interior.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

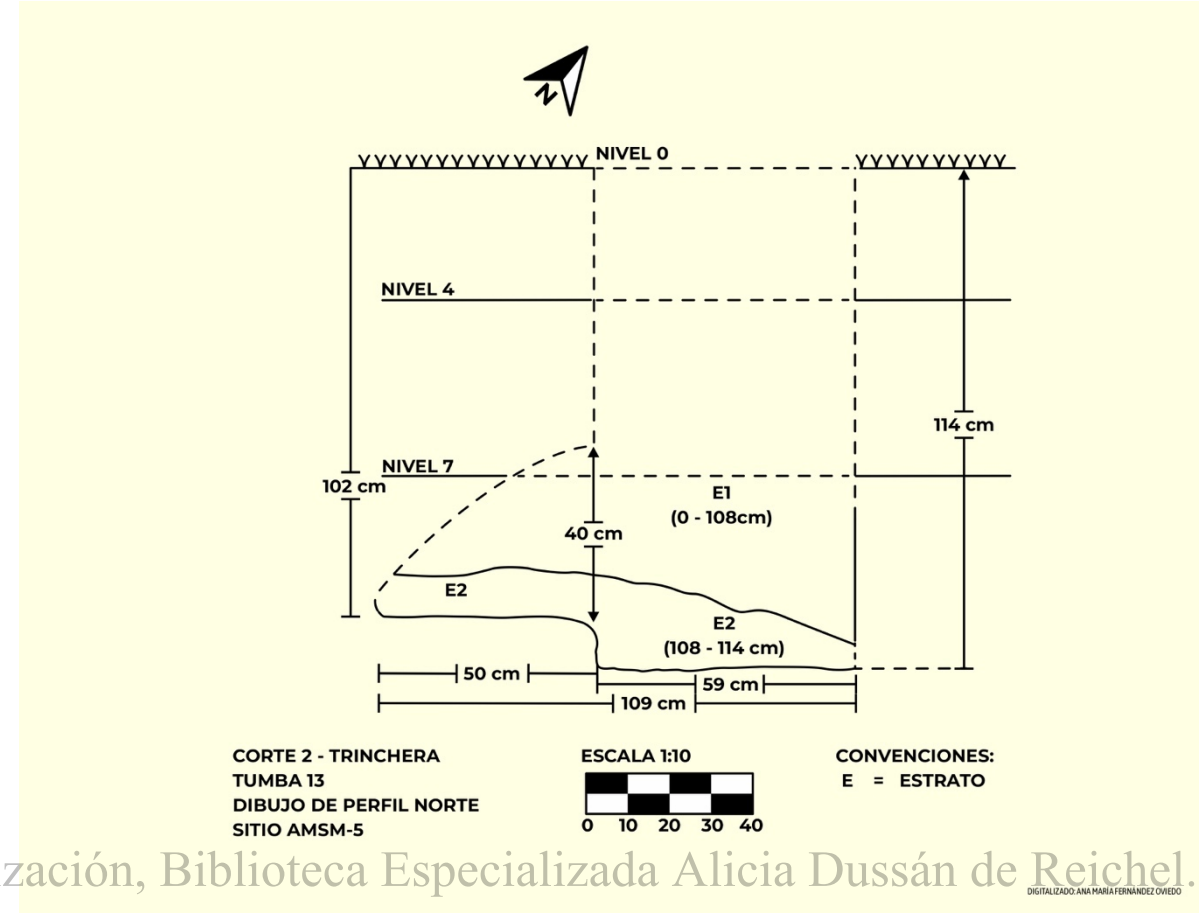


Foto 496. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Actividades de excavación del rasgo N° 13 detectado en el Nivel VII y en las unidades E5, E6, F5, y F6 de la Trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

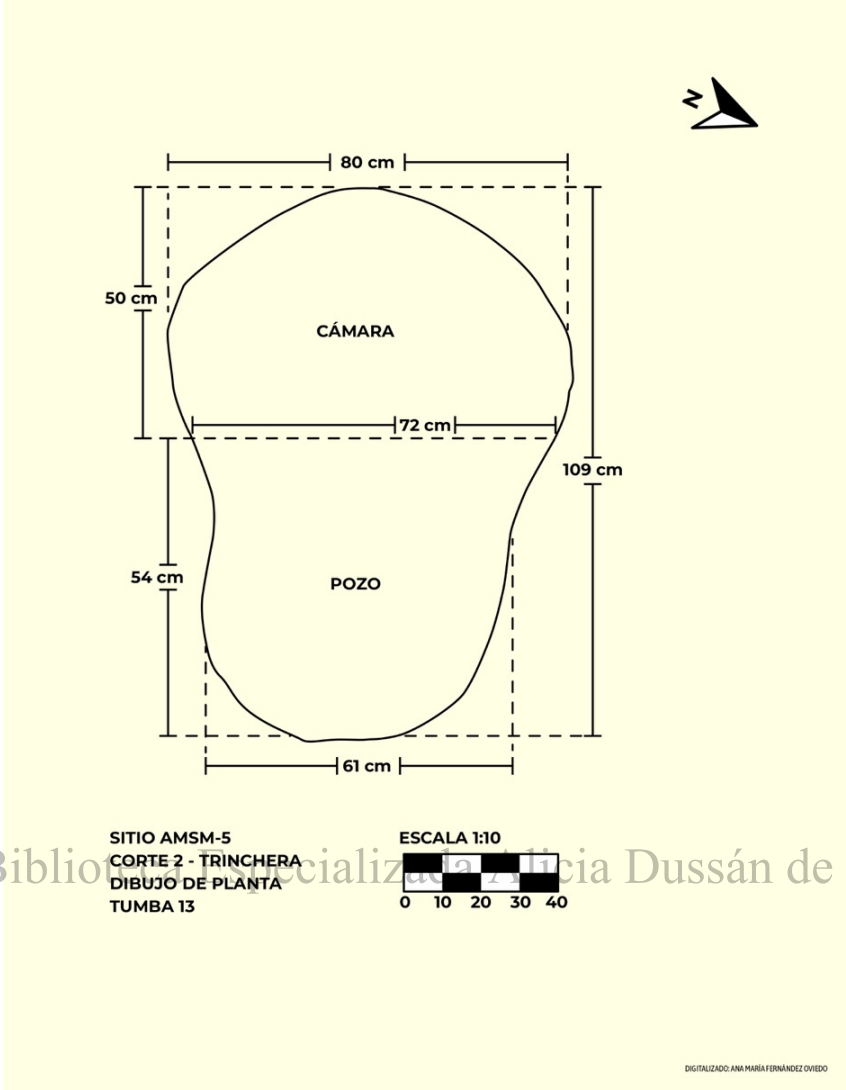


Foto 497. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Panorámica. Tumba 13. Trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 99. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Proyección de la Tumba 13. Perfil lateral. Trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 100. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Planta Tumba 5. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Al finalizar el registro de la Tumba 13 se continuó excavando hasta el Nivel 13 (120 cm - 130 cm) las cuadrículas E7, E8, E9, E10, F1, F2, F3, F4, F7, F8, F9 y F10 (12 en total), excluyéndose las unidades E5, E6, F5 y F6 (4 en total) sobre las cuales se encontró la Tumba 13, y que se excavaron solo hasta el Nivel 7 (60 cm - 70 cm). En vista de lo anterior, el total de cuadrículas intervenidas hasta el Nivel 7 fue 16, y hasta el Nivel 13 la cifra se redujo a 12,

dando un total de 136 registros de intervención, de los cuales ninguno reportó evidencias materiales de interés ni la presencia de más rasgos de importancia en la estratigrafía.

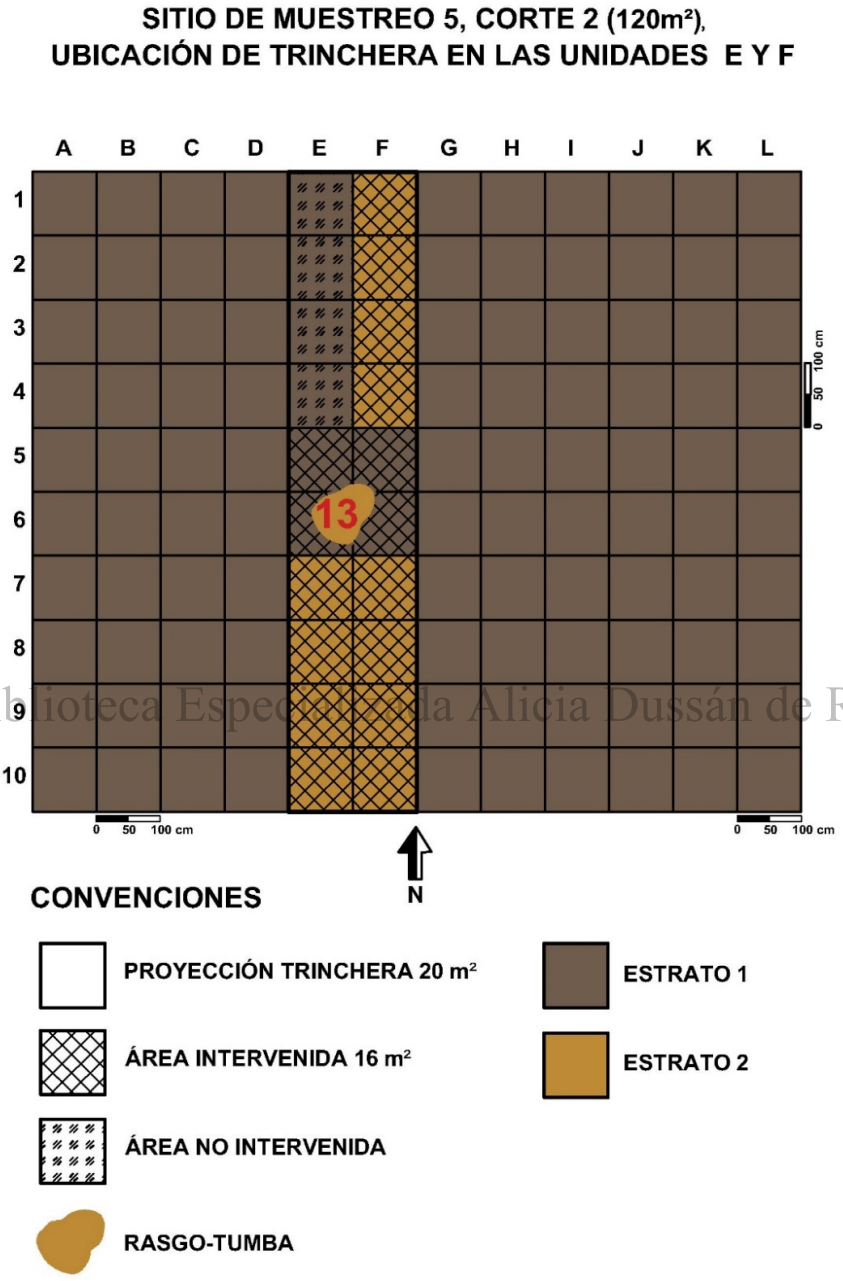


Imagen 101. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Ubicación Tumba 13 en trinchera. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IV (30 - 40 cm)

Finalizada la excavación del Nivel 4, se observó que el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) prevaleció aún en toda la trinchera. Su textura fue limosa, de granulometría fina y media, poco plástica, con baja humedad y baja compactación, donde además se observó bioturbación por influencia de sistemas radiculares. No se hallaron evidencias materiales de interés.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Goussen de Reichel. ICANH

Foto 498. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel IV. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel V (40 - 50 cm)

En este nivel la estratigrafía no presentó cambios, ya que se mantuvo el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, granulometría fina - media, poco plástica, con baja humedad, suelta y de baja compactación. También se observó bioturbación por influencia de sistemas radiculares y escasa presencia de anélidos y coleópteros.



Imagen 102. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel V. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel VI (50 - 60cm)

Las características del suelo a esta profundidad son las mismas descritas en los niveles anteriores, ya que persistió el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) de textura limosa, de grano fino, poco adhesivo y con humedad baja. Durante la intervención no se hallaron evidencias arqueológicas, ni rasgos de importancia en la estratigrafía.



Imagen 103. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel VI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel VII (60 - 70cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las características del suelo, a esta profundidad, son las mismas descritas en los niveles anteriores, ya que persistió el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, suelta y con baja humedad. Como se mencionó anteriormente, en la intervención de este nivel se detectó una anomalía en la estratigrafía, específicamente entre las unidades E5, F5, E6 y F6, cuyas dimensiones en planta fueron 109 cm de largo por 63 cm de ancho hacia el Noreste, y de 85 cm de ancho hacia el Suroeste. Este rasgo lo conformó 2 tipos de suelo distribuidos de la siguiente manera: hacia el sector Noreste, donde se observó una combinación de suelos provenientes del Horizonte Ap (E1 - Café) y 2 (E2 - amarillo parduzco) en forma circular y hacia el Suroeste, cuya anomalía presentó una forma casi oval, conformado solamente por el suelo del Horizonte Ap, el cual se halló suelto o desprendido, permitiendo entrever que dicho rasgo detectado estuvo relacionado con una posible estructura de enterramiento colapsada, con forma de pozo y cámara lateral.



Foto 499. AMSM5. Trinchera del Corte 2. Nivel VII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel VIII (70 - 80 cm)

Se continuó profundizando solo 12 unidades, que fueron E7, E8, E9, E10, F1, F2, F3, F4, F7, F8, F9 y F10. En este nivel, prevaleció hacia el sector Sur de la trinchera un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), Horizonte Ap, de textura limosa, humedad baja, de poca adherencia y de consistencia baja. Hacia el Norte de la trinchera, entre las unidades F1 a F4, fue aflorando el Horizonte B, el cual fue un suelo de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/89), textura arcillosa con intrusiones de partículas de arenas finas. Por su parte, la humedad hacia este sector fue baja a media, debido a la plasticidad (retención de humedad permanente), y su dureza (compactación) es baja. Asimismo, la bioturbación por sistemas radiculares fue escasa en ambos suelos identificados, y la excavación del nivel no detectó evidencias de interés arqueológico.



Foto 500. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel VIII. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel IX (80 - 90 cm)

El suelo de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8) se presentó solo en las unidades F1, F2, F3 y F4 de la trinchera. Su textura fue arcillosa, con humedad media debido a la plasticidad y composición, que permitió la retención permanente de humedad producto de las aguas que se filtran del Horizonte Ap , su dureza (compactación) es baja, pero se torna un poco más dura o consolidada al ir profundizándose. Ya hacia el sector Sur de la trinchera, entre las unidades E7 al E10 y F7 al F10, aún predominó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2). En este nivel, la bioturbación por influencia de sistemas radiculares fue escasa en ambos horizontes, en cuya excavación del nivel no detectó evidencias de interés arqueológico.



Foto 501. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel IX. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel X (90 - 100cm)

El suelo de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), Horizonte B, se observó en toda la trinchera. Su textura fue arcillosa, de humedad media, debido a la plasticidad y composición que permitió la retención permanente de humedad producto de las aguas que se filtran del anterior suelo (Café), su dureza (compactación) fue baja, pero se tornó un poco más dura o consolidada al ir profundizándose. En este nivel, la bioturbación por influencia de sistemas radiculares fue escasa, y la excavación del nivel no detectó evidencias de interés arqueológico



Foto 502. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel X. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XI (100 - 110 cm)

Continuó el suelo de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), el cual se visualizó en toda la trinchera. Su textura fue arcillosa, de grano medio - fino, adhesivo, cohesivo, de humedad media a alta debido a su composición que permitió la retención permanente de agua filtrada del anterior horizonte. Su consolidación o compactación fue media en este nivel, la bioturbación por sistemas radiculares fue escasa y no se evidenció material cultural ni rasgos antrópicos de interés en este horizonte.



Foto 503. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel XI. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XII (110 - 120cm)

Predominó el suelo de color amarillo parduzco (Brown Yellow 10YR 6/8), Horizonte B de textura arcillosa, presentó las mismas características del nivel anterior (granulometría fina, humedad media, adhesivo, cohesivo, consolidación o dureza media, escasa bioturbación por sistemas radiculares y macroorganismos). No se evidenció material cultural ni rasgos antrópicos de interés en este nivel.



Foto 504. AMSM5. Trinchera Corte 2. Nivel XII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XIII (120 - 130 cm)

No se observaron cambios relevantes en la estratigrafía. El suelo de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8) predominó en toda la trinchera y sus características son las mismas descritas en los niveles anteriores (niveles 10, 11 y 12). Además, no se hallaron evidencias materiales ni rasgos antrópicos y de importancia arqueológica en este nivel, y la excavación de la trinchera concluyó en el Nivel 13, en vista de la ausencia de vestigios culturales en este horizonte.

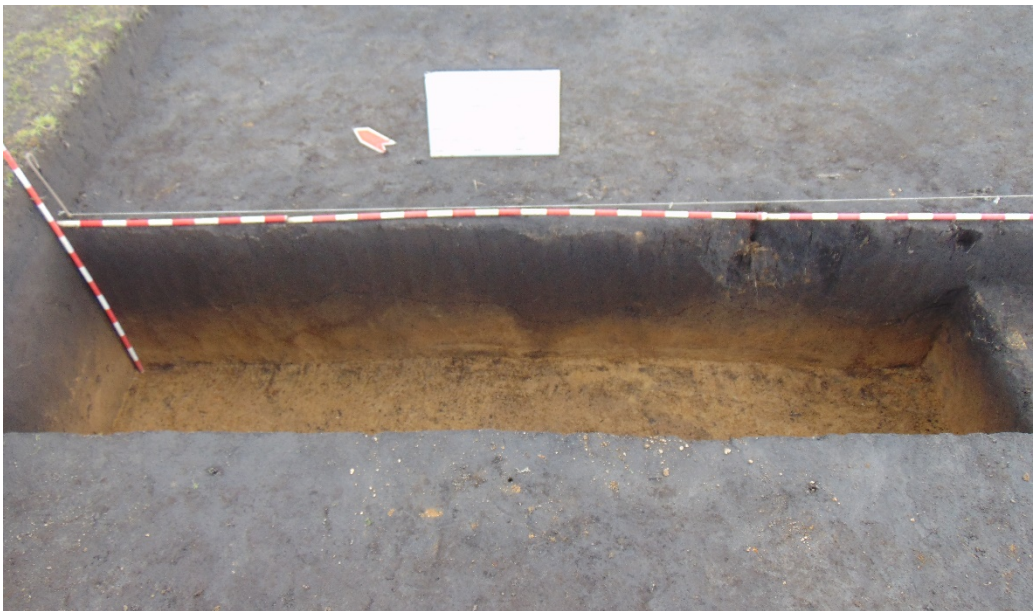


Foto 505. AMSM5. Trinchera Corte 2. Pared Este. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 506. AMSM5. Trinchera. Corte 2. Paredes Este y Sur. Nivel XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Descripción de la estratigrafía

En el Sitio de muestreo 5 se observó una estratigrafía compuesta por suelos residuales producto de la depositación de flujos piroclásticos de origen antiguo y reciente. Estos depósitos, con alto grado de meteorización, alcanzan hasta los 15 m de espesor con inclinaciones que oscilan entre 5° y 20°. A su vez, los procesos erosivos y de remoción en masa de menor magnitud han dado forma al paisaje actual (geoforma de origen denudacional), conformando laderas alargadas, cóncavas y convexas. Asimismo, la formación sincrónica de estos suelos y su composición mineralógica, orgánica, vegetal y animal (macroorganismos), ha permitido un importante desarrollo agrícola de la zona en la actualidad, actividad que según la evidencia arqueológica también se efectuó en tiempos prehispánicos, atraídos e impulsados quizá por la fertilidad de los suelos y su facilidad para la obtención de ciertos alimentos de clima frío. Por su parte, la estratigrafía observada en las 78 estructuras de enterramiento excavadas en los 7 cortes y 2 trincheras realizadas (Corte 2 y Corte 5), se conforma claramente de 2 horizontes: un primer Horizonte Ap de color café (Brown), y un segundo Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow). En la Trinchera - Corte 2, por ejemplo, el Horizonte Ap fue menos profundo con 80 cm a 90 cm, en contraste a lo observado en la Trinchera - Corte 5, donde el primer horizonte alcanzó los 130 cm de profundidad.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Horizonte Ap (0 cm - 90 cm): suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) y de textura limosa, con humedad y compactación baja, de granulometría fina/media, poco adhesiva, de apariencia polvosa en estado seco y sedosa en estado húmedo. La bioturbación por sistemas radiculares finos es alta entre los 0 cm - 40 cm, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad.

Horizonte B (90 cm - 130 cm): suelo de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillosa con mínimas intrusiones de granos de arena fina, su consistencia o dureza fue baja al inicio del horizonte, aumentando su compactación entre medio y alto en niveles más profundos. Cuando esta humedecido es adhesivo, cohesivo y pegajoso, condiciones que hacen que la filtración de líquidos sea más lenta, permitiendo que

la humedad se contenga y sea permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el primer horizonte en donde el agua se filtra rápidamente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. Entre los niveles 12 al 13 (110 cm - 130 cm) se observaron algunos moteados ferruginosos, de colores café rojizo y amarillo oscuro producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo por efectos de la humedad permanente. Finalmente, la bioturbación por sistemas radiculares es relativamente baja a muy baja y la presencia de macro organismos como anélidos y coleópteros es mínima a escasa.

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATIGRAFIA TRINCHERA CORTE 2				
Horizonte	Prof. (cm)	Descripción	Ref. Munsell	Equivalencia RGB
Ap	0 - 90	De textura limosa, con humedad y compactación baja, de granulometría fina/media, suelta, poco adhesiva, de apariencia polvosa en estado seco y sedosa en estado húmedo. La bioturbación por sistemas radiculares finos es alta entre los 0 cm - 40 cm, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad.	**(Brown 7.5YR4/2)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

B	90 - 130	De tonalidad amarillo parduzco 10YR 6/8 (Brownish Yellow), de textura arcillosa con mínimas intrusiones de granos de arena fina, su consistencia o dureza es baja al inicio del horizonte, aumentando su compactación entre medio y alto en niveles más profundos. Cuando esta humedecido es adhesivo, cohesivo y pegajoso, condiciones que hacen que la filtración de líquidos sea más lenta, permitiendo que la humedad se contenga y sea permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el primer horizonte en donde el agua se filtra rápidamente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie.	**(Brownish Yellow 10YR6/8)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 27. AMSM5. Descripción estratigrafía en la Trinchera. Corte 2. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2021

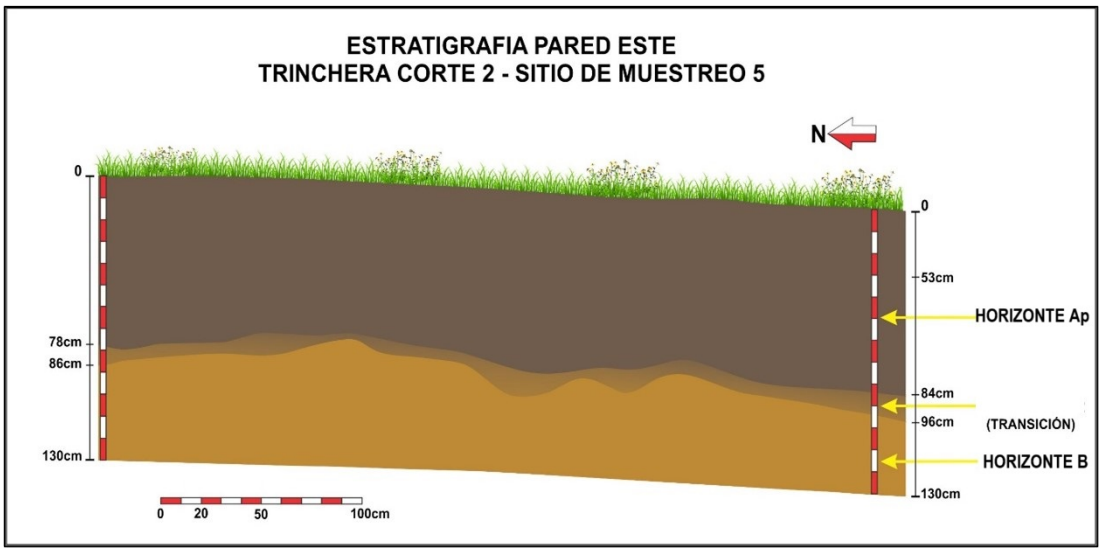


Imagen 104. AMSM5. Estratigrafía pared Este. Trinchera - Corte 2. Niveles: I al XIII. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

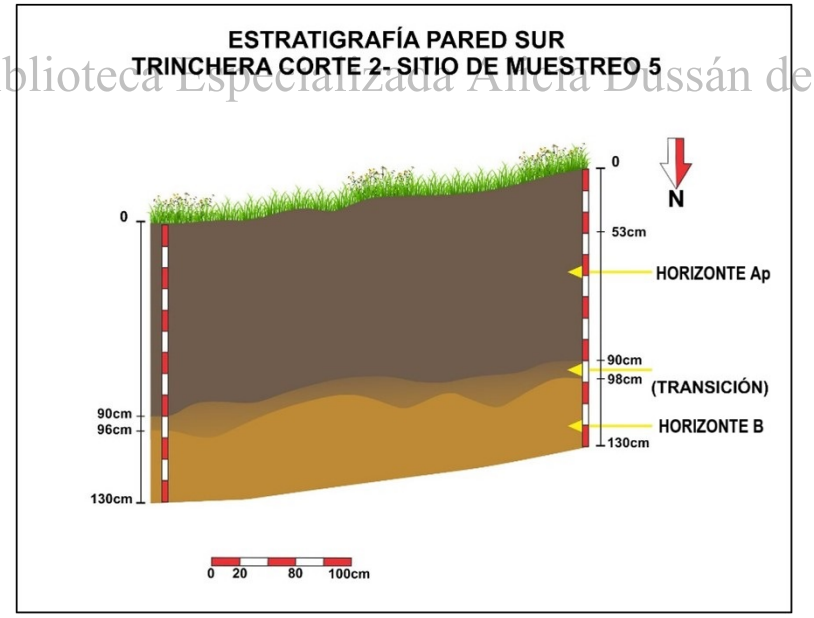


Imagen 105. AMSM5. Estratigrafía pared Sur. Trinchera - Corte 2. Niveles: I al XIII. Año 2019. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Corte 2. PR 24+600



Foto 507. AMSM5. Ubicación de tumbas en los Cortes 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Año 2020. PR24 + 400. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Situado hacia el Este del Sitio de muestreo 5, en el PR 24+600, este corte denominado N° 2 se realizó sobre un área en la cual se reportó evidencia cultural en la fase de prospección realizada por el equipo de arqueología de la CVUS, a cargo del arqueólogo Pérez (2019). En el PMA de la UF 1.3, se proyectó un rescate arqueológico hacia el lado Este del Sitio de muestreo 5 en el PR 24+600. Esta actividad consiste en realizar un corte de excavación de 7x7 m sobre el área en la cual se realizó el PZ N° 33, el cual reportó evidencia arqueológica representada por 1 lasca en obsidiana encontrada a 50 cm de profundidad y ubicada dentro del Horizonte Ap, con un grosor de aproximadamente 90 cm (Pérez, 2019). Continuando, las coordenadas del PZ N°33 fueron E: 951047 - N: 594765, con una altura de 2.961 m s. n. m. Con base a lo anterior, Pérez (2019 - 2020) realizó un corte de 7x7 m en cumplimiento a los requerimientos estipulados en el PMA aprobado por el ICANH. Una vez trazado el corte de 49 m², se procedió a realizar el descapote o despeje la capa vegetal.



Foto 508. AMSM5. Montaje del Corte 2, PR 24+600. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 509. AMSM5. Corte 2. Labores de descapote, PR24+600. Sitio de muestreo 5. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitaliza [illegible] Alicia [illegible] Reichel. ICANH

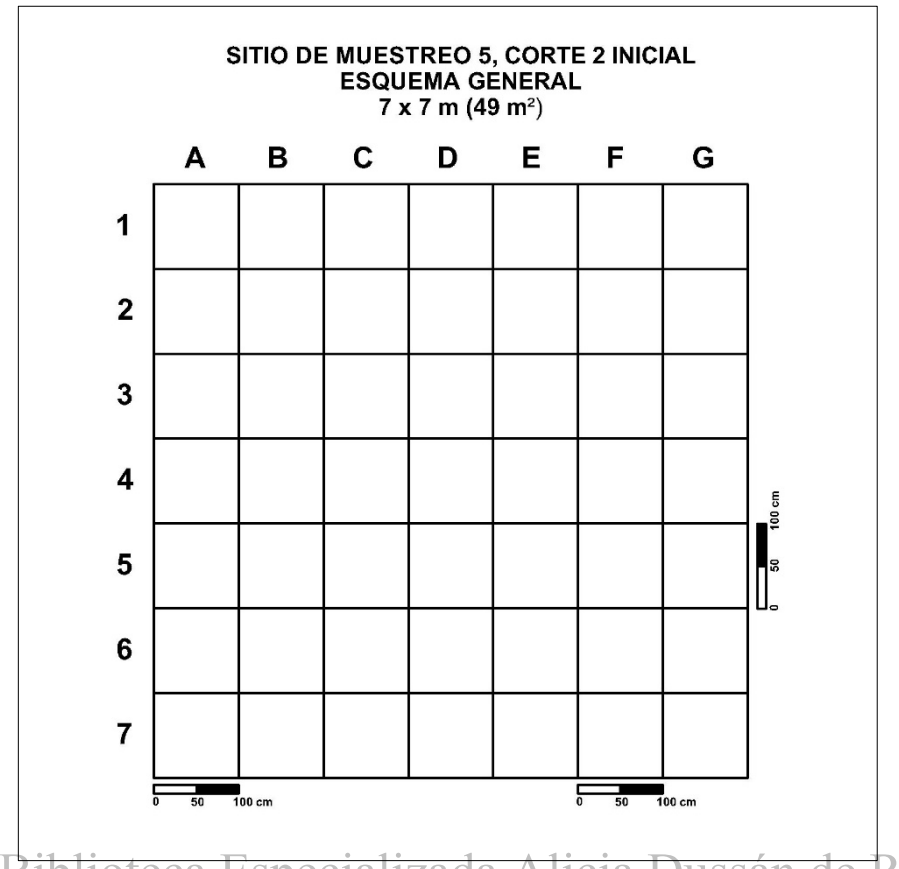
Finalizado el descapote del área, se realizó el montaje del corte con sus respectivas cuadrículas delimitadas, cuyo número de cuadrículas fue inicialmente de 49 y su tamaño individual fue de 1x1 m, la cual cada una se nombró con un código alfanumérico, un eje se enumeró con letras y el otro con números, es decir: A1, A2, A3, A4, A5, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, hasta finalizar en la Unidad G7 hacia el Este. Una vez trazado el Corte 2 se georreferenció nuevamente y sus coordenadas fueron N 594760 - E 951133.



Foto 510. AMSM5. Corte 2. Panorámica del Corte 2 inicial de 7x7 (49 m² de extensión). Nivel 0. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Este corte se excavó hasta los niveles 8 (70 cm - 80 cm) y 9 (0 cm - 90 cm), profundidad en la que no se evidenciaron restos culturales ni rasgos de importancia arqueológica en la estratigrafía. Cabe resaltar que en las unidades A5, A6 y B5 del Nivel 8, se identificó un rasgo de forma circular conformado por un suelo homogéneo de color café perteneciente Horizonte Ap, el cual fue excavado con minuciosidad hasta los 170 cm - 180 cm de profundidad, nivel en el cual finalizó la anomalía. Como tal, los resultados fueron negativos, pues no se halló ningún tipo de evidencia o restos de cultura material dentro del suelo café, ni de restos óseos y de otros objetos en buen estado en su interior. Es probable, que dicha anomalía correspondiera a algún tipo de intervención antrópica actual, asociada con la construcción de un pozo para la extracción de aguas subterráneas, teniendo en cuenta la distancia en la cual se encuentra la fuente de agua más cercana (quebrada El Culantro). Sin embargo, es especulativo afirmar si sucedió o no de esta manera, pues el registro fue limitado y la información escasa. A su vez, la excavación y perfilamiento del corte se hizo de manera controlada y minuciosa empleando herramientas como el azadón, el palín y palustres, instrumentos que fueron muy útiles en la remoción de estos suelos poco compactos. Además, la excavación se realizó por medio de niveles artificiales de 10 cm, siguiendo el desnivel topográfico o microtomografía del lugar.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 106. AMSM5. Corte 2 inicial, esquema general. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 511. AMSM5. Corte 2. Nivel I. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Una vez trazado el corte de 7x7 m de extensión, se procedió a excavar el primer nivel artificial (0 cm - 10 cm) en las 49 cuadrículas, de las cuales no hubo reporte de evidencias. Asimismo, la estratigrafía observada en este nivel consistió en un suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), correspondiente al Horizonte Ap, de textura limosa, de compactación baja y de granulometría media - fina, notándose un suelo suelto que al parecer continúa más allá de los 10 cm, condición que no permite la retención de humedad y una rápida evaporación (humedad baja). Igualmente, la bioturbación fue alta por sistemas radiculares finos y por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros entre los 0 cm a 40 cm de profundidad. Más allá de esta medida, la bioturbación por agentes vivos y por radiculares se mantiene.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 512. AMSM5. Corte 2. Nivel II. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La excavación del Nivel 2 (10 cm - 20 cm), del corte inicial de 7x7 m, tampoco detectó evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas. Por su parte, la estratigrafía observada en este nivel no presenta cambios relevantes ya que continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, suelta, de granulometría fina y de estructura granular. También, la humedad fue baja debido a lo suelto y permeable del suelo, y la bioturbación fue alta por sistemas radiculares finos y por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 513. AMSM5. Corte 2. Nivel III. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas, donde en este nivel continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) en las unidades A1 al A7, B1 al B7, C1 al C7 y D1 al D7, cuyas características fueron las mismas descritas con anterioridad. No obstante, hacia el lado Noreste, en las unidades E1 al E2, F1 al F3 y G1 al G3, se visualizó plenamente el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR 6/8), de textura arcillo - limosa y con mínimas intrusiones de granos de arena fina. Su estructura fue en bloque subangulares, la consistencia o dureza fue baja debido a la humedad, y su plasticidad hace que la filtración de líquidos sea moderada a lenta, permitiendo que la humedad se contenga y sea permanente. Contiene también algunos moteados ferruginosos de colores café y rojizo, producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo por efectos de la humedad, y la bioturbación por sistemas radiculares fue baja a escasa y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros fue poca. Finalmente, entre el centro y el Sureste del corte, en las unidades E3 al E7, F4 al F7 y G4 al G7, se observó un suelo de transición entre horizontes de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/6), de textura limo arcillosa, de granulometría fina - media y de estructura

granular, cuya resistencia o compactación fue media o moderada en estado seco. Sin embargo, en estado húmedo es adhesivo y consistente.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 514. AMSM5. Corte 2. Nivel IV. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas. En este nivel, continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, hacia los lados Noroeste, Este y Suroeste, en las unidades A1 a la A7; B1 a la B7; y C1 a la C7. No obstante, hacia los sectores Noreste y Sur, en las unidades D1 a la D2; E1 a la E3; F1 a la F4; F7; G1 a la G3; y G7; continúa y se expande el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR6/8) de textura arcillo - limosa. Finalmente, entre el centro y el Sureste del corte, en las unidades D3 a la D7; E4 a la E7; F5; F6; y G4 a la G6, se observó aún el suelo de transición de horizontes de color café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/6), de textura limo arcillosa. Finalmente, la bioturbación por sistemas radiculares en el suelo de transición y Horizonte B, se fue reduciendo, y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros desapareció.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 515. AMSM5. Corte 2. Nivel V. PR 24+600. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas. En este nivel, continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, aunque su presencia disminuyó hacia el lado Noroeste y se observó solo en las unidades A1 a la A5 y B1 a la B4. No obstante, hacia la pared Noreste y Sur, en las unidades D1 a la D2; E1 a la E3, F1 a la F4, F7, G1 a la G4; y G7, se mantuvo el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR 6/8), de textura arcillo - limosa. Finalmente, hacia el Norte, Centro, Sureste y Suroeste del corte, en las unidades A6; A7; B5 a la B7; C1 a la C7; D3 a la D7; E4 a la E7; F5; F6; G5; y G6, se extendió el suelo de transición entre horizontes, y la bioturbación por sistemas radiculares en el suelo de transición se fue reduciendo.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 516. AMSM5. Corte 2. Nivel VI. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas. En este nivel, el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, se redujo considerablemente hacia el Noroeste, notándose en solo 3 cuadrículas: A1, A2 y A3. No obstante, hacia las paredes Noreste, Este, Centro, Sureste, Sur y Suroeste, en las unidades A6; A7; C4 a la C7; D1 a la D7; E1 a la E7, F1 a la F7; y G1 a la G7, prevaleció y aumentó el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR 6/8), de textura arcillo - limosa. Finalmente, en algunos sectores del Noroeste, Oeste y Suroeste del corte, en las unidades A4; A5; B1 a la B7; y C1 a la C3, se registró aún el suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/6), de textura limo arcillosa, el cual disminuyó hacia el Oeste.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Foto 517. AMSM5. Corte 2. Nivel VII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas. En este nivel, el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, desapareció por completo, y en su reemplazo se encontró el suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/6), de textura limo arcillosa, el cual fue disminuyendo también hacia el Noroeste, Oeste y Suroeste del corte, visualizándose entre las unidades A1 a la A7; y B1 a la B7. Es preciso señalar que el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR 6/8), de textura arcillo - limosa, se presentó cada vez más en buena parte del corte, abarcando desde la Unidad C1 hasta la G7 para un total de 35 m² de extensión.

Nivel VIII (70 - 80 cm)



Foto 518. AMSM5. Corte 2. Nivel VIII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 49 cuadrículas excavadas. Sin embargo, en las unidades A5, A6 y B5, se identificó un rasgo de forma circular con un diámetro que osciló entre los 63 cm a los 72 cm. Esta anomalía la conformó un suelo homogéneo de color café, perteneciente al Horizonte Ap. Este fue excavado con minuciosidad hasta los 170 cm - 180 cm de profundidad, nivel en el cual finalizó la anomalía. Se resalta que, entre los 120 cm a 180 cm, el relleno presentó intrusiones de suelos amarillo parduzco y café amarillento. Extraído el suelo de relleno, se visualizó un pozo vertical de forma circular hasta su planta final, cuyos resultados fueron negativos, pues no se halló ningún tipo de evidencia o restos de cultural material dentro del suelo café, ni de restos óseos en su interior. Es probable que dicha anomalía correspondía a algún tipo de intervención antrópica actual asociada con la construcción de un pozo para la extracción de aguas subterráneas, teniendo en cuenta la distancia en la cual se encuentra la fuente de agua más cercana (quebrada El Culantro). Sin embargo, la anterior afirmación no es del todo precisa, ya que el registro no aportó más información al respecto.

En este nivel, el suelo de transición de color café amarillento se redujo hasta notarse en solo 9 cuadrículas ubicadas hacia el Noroeste, Oeste y parte del Suroeste del corte, las cuales fueron A1 a la A5 y B4 a la B7. Además, el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa, se muestra cada vez más en buena parte del corte, abarcando desde la unidad C1 hasta la G7 y las unidades A6, A7 y B1 al B3, para un total de 40 m² de extensión. Por último, la bioturbación por sistemas radiculares fue baja en los suelos de transición y principalmente del suelo, similar a lo observado en el nivel anterior.



Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 107. AMSM5. Corte 2. Registro del rasgo N° 1 identificado en planta. Nivel VIII. Cuadrículas A5, A6 y B5. PR 24+600. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Imagen 108. AMSM5. Corte 2. Excavación del rasgo N° 1. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 519. AMSM5. Corte 2. Profundidad del Rasgo N° 1 entre los 170 a 180 cm (planta final). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel IX (80 - 90 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se excavaron solo 35 cuadrículas que iban desde la C1 a la C7; D1 a la D7; E1 a la E7; y G1 a la G7; las unidades A1 a la A7; y B1 a la B7; no se intervinieron debido a que entre estas unidades se halló el Rasgo 1 excavado en el nivel anterior (A5, A6 y B5), razón por la que se conservó el Nivel 8 por completo en estas 14 cuadrículas. Por otro lado, la excavación del Nivel 9, no reportó evidencias arqueológicas, no obstante, en vista del hallazgo del Rasgo 1, el cual fue negativo, se resolvió continuar la excavación del Corte 2 con una ampliación de 28 m² hacia el lado Oeste, con el fin de verificar la existencia o no de más rasgos que pudieran arrojar información positiva en cuanto la presencia de yacimientos arqueológicos de interés en esta área del Sitio de muestreo 5. En este nivel, el Horizonte 2, de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa, prevaleció en las 35 unidades excavadas y es notorio que dicho horizonte continúa en la misma profundidad, pero abarcando una pequeña parte de las unidades B no excavadas, ya que según lo observado en el pozo del rasgo 1, el suelo de transición de horizontes, de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/6), fue más profundo hacia las unidades A y al Oeste del corte. Finalmente,

la bioturbación por sistemas radiculares fue baja en el horizonte, similar a lo observado en el nivel anterior.

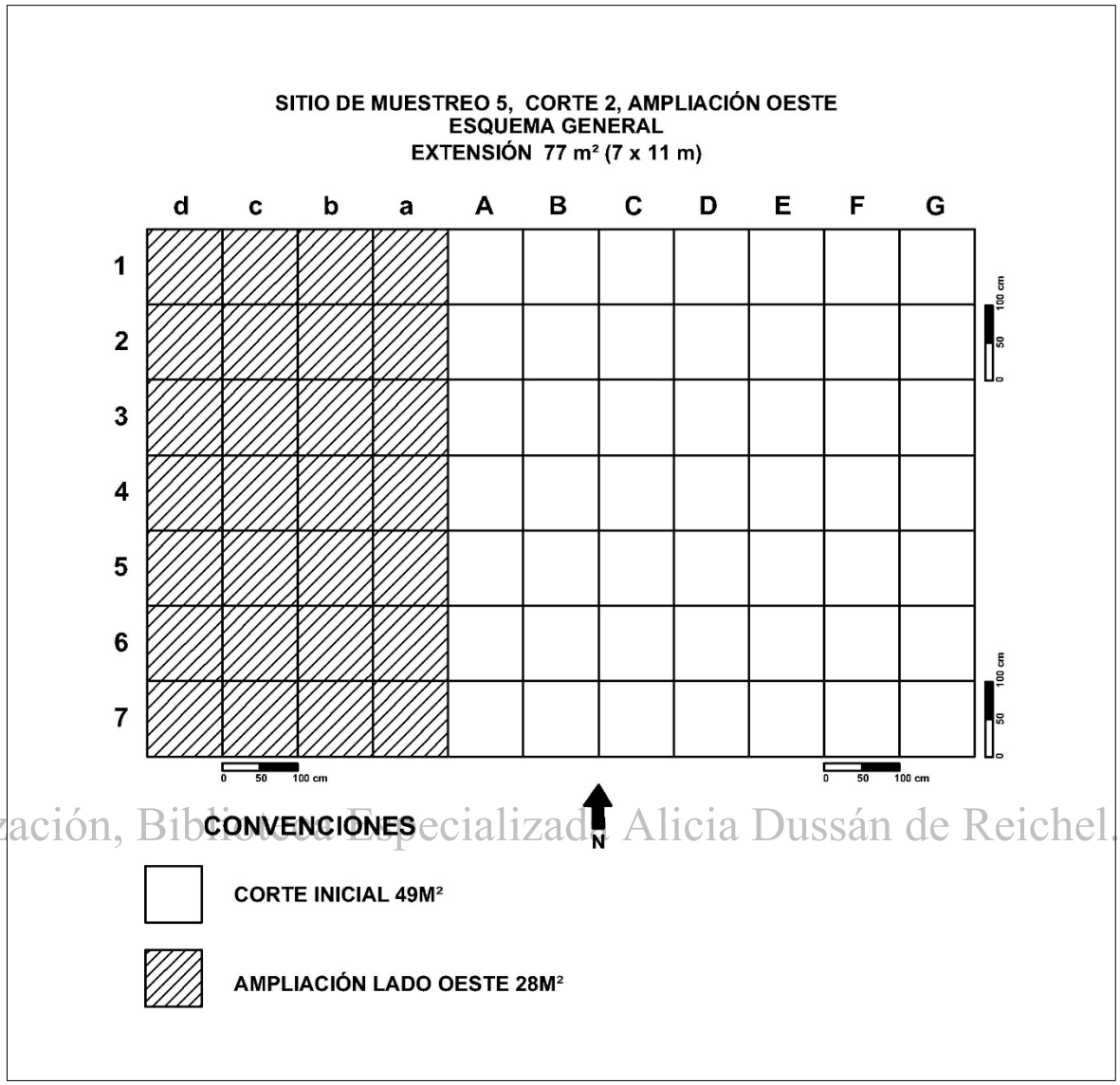


Foto 520. AMSM5. Corte 2. Nivel IX. Año 2020. PR 24+600.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Ampliación Oeste, dimensión total (28 m²)

Teniendo en cuenta el Rasgo N° 1 detectado en las unidades A5, A6 y B5, del corte inicial, se llevó a cabo una ampliación hacia dicho sector con el fin de comprobar la existencia o no de más anomalías. La ampliación implicó una extensión de 28 m² más, hasta llegar finalmente a un tamaño de 77 m² en todo el corte. Estas unidades hacia el lado Oeste se nombraron con un código alfanumérico que consistió en letras minúsculas hacia el eje ***(-x)*** y números en el eje ***(–y)***, por ejemplo, a1, a2, a3, a4, b1, b2, b3, b4, etc.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Imagen 109. AMSM5. Corte 2. Ampliación (28 m ²), esquema general. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

La estratigrafía observada en la ampliación no mostró cambios relevantes en los 12 niveles (0 cm - 120 cm) artificiales excavados completamente en las 28 cuadrículas, ya que se identificaron los mismos 2 horizontes descritos en el corte inicial: Horizonte Ap de color café 7.5YR 4/2 (Brown), de textura limosa; la transición u Horizonte AB de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR5/6), de textura limo – arcillosa; y Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8) de textura arcillo - limosa. En vista de la

ausencia de evidencias materiales y de rasgos de interés arqueológico en los 12 niveles intervenidos de la ampliación, la excavación en definitiva se redujo 4 m² en los niveles 13 al 17 (120 cm – 170 cm), interviniéndose solamente las cuadrículas c1, c2, d1 y d2, localizadas al Noroeste del corte. Por su parte, la estratigrafía en estos niveles corresponde a una continuación del Horizonte Ap y el Horizonte B, vistos en los niveles anteriores, hasta notarse en el Nivel 17 (160 cm - 170 cm) una reducción considerable del Horizonte Ap, específicamente hacia el extremo Noroeste de la ampliación y de las unidades d1 y d2, y de una exposición plena del horizonte B en las unidades c1 y c2, y de manera parcial en las unidades d1 y d2. La bioturbación por sistemas radiculares finos, y por la presencia recurrente de anélidos y coleópteros fue alta a moderada entre los 0 cm a 40 cm, de profundidad del Horizonte Ap, reduciéndose paulatinamente en los siguientes niveles artificiales.

Además, la humedad fue baja en este primer horizonte y aún más en estos niveles (0 cm - 40 cm), tan próximos a la superficie debido a su estructura granular, la cual permite con facilidad la evaporación y filtración interna por gravedad de las aguas (lluvias), añadiendo también que el sitio presentó un relieve moderado a muy inclinado, el cual no facilita la retención permanente de humedad (escurrimiento de aguas). Es de resaltar que la humedad fue más evidente entre los 150 cm a 170 cm de profundidad, en los siguientes suelos detectados únicamente en los pozos de sondeo realizados dentro del corte, el cual presentó más retención de humedad debido a su composición arcillosa, adhesiva y consistente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 521. AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel I. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Una vez trazada la ampliación de 28 m² de extensión, se procedió a excavar el primer nivel artificial (0 cm - 10 cm) en las 28 cuadrículas, de las cuales no hubo reporte de evidencias. La estratigrafía observada en este nivel consistió en un suelo color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, cuyas características fueron las mismas descritas en el corte inicial.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 522. AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel II. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación del Nivel 2 (10 cm - 20 cm) tampoco detectó evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. Por su parte, la estratigrafía en este nivel no presentó cambios relevantes, ya que continuó el suelo de color café (Brown 7.5 YR 4/2), de textura limosa, suelta, de granulometría fina, y de estructura granular, cuya humedad fue baja debido a la composición del suelo.

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 523. AMSM5. Corte 2. Ampliación Este. Nivel III. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel continuó el suelo de color café (Brown 7.5 YR 4/2) en todas las unidades, no obstante, hacia el lado Noroeste, en las unidades d1 a la d3, se visualizó una intrusión de arena de color café claro (Light Brown), de granulometría media y fina, suelta, dispersa y difusa entre estas unidades.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 524. AMSM5. Corte 2. Ampliación al Este. Nivel IV (30 cm - 40 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel, continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) en todas las unidades, sin embargo, hacia el lado Noroeste, en las unidades d1 a la d3, c1 y c2, se observaron una vez más la intrusión de arena de color café claro, la cual fue dispersa y difusa entre estas 5 unidades.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 525. AMSM5. Corte 2. Panorámica de ampliación Este. Nivel V. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel, continuó el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2) en todas las unidades, aunque sin la intrusión de arena de color café claro (Light Brown) vista en los niveles 3 y 4, ya que esta desapareció completamente de las 5 cuadrículas implicadas (d1, d2, d3, c1, c2). Hacia el Sur del corte, en las unidades b1 y c1, se observó un suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR5/6), de textura limo arcillosa, de granulometría fina – media, y de estructura granular. Su resistencia o compactación fue media o moderada en estado seco, y en estado húmedo adhesiva y consistente, donde se redujo la bioturbación por sistemas radiculares en el suelo de transición y Horizonte B.

Nivel VI (50 - 60 cm)



Foto 526. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel VI. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel, continuó el suelo de color café (Brown 7.5 YR 4/2) entre las unidades a1; a5; b1 a b5; c1 a c5; y d1 a d5. No obstante, hacia el Sur, en las unidades a6, a7, b6, b7, c6, c7, d6 y d7, se observó un aumento del suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/6), de textura limo arcillosa. También, la bioturbación por sistemas radiculares en el suelo de transición y el Horizonte Ap fue baja, y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.

Nivel VII (60 - 70 cm)



Foto 527. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel VII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel, el suelo de color café (Brown 7.5 YR 4/2), de textura limosa, continuó entre las unidades a1 a la a4; b1 a la b4; c1 a la c4; y d1 a la d4. El suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/6), de textura limo arcillosa, se visualizó únicamente en las unidades a5, b5, c5 y d5, siendo este reemplazado hacia el Sur por el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa, la cual se muestra en 8 unidades: a6, a7, b6, b7, c6, c7, d6 y d7. Por último, la bioturbación por sistemas radiculares en el Horizonte Ap, en el suelo de transición, y en el Horizonte B, fue baja y sin registrarse presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros.

Nivel VIII (70 - 80 cm)

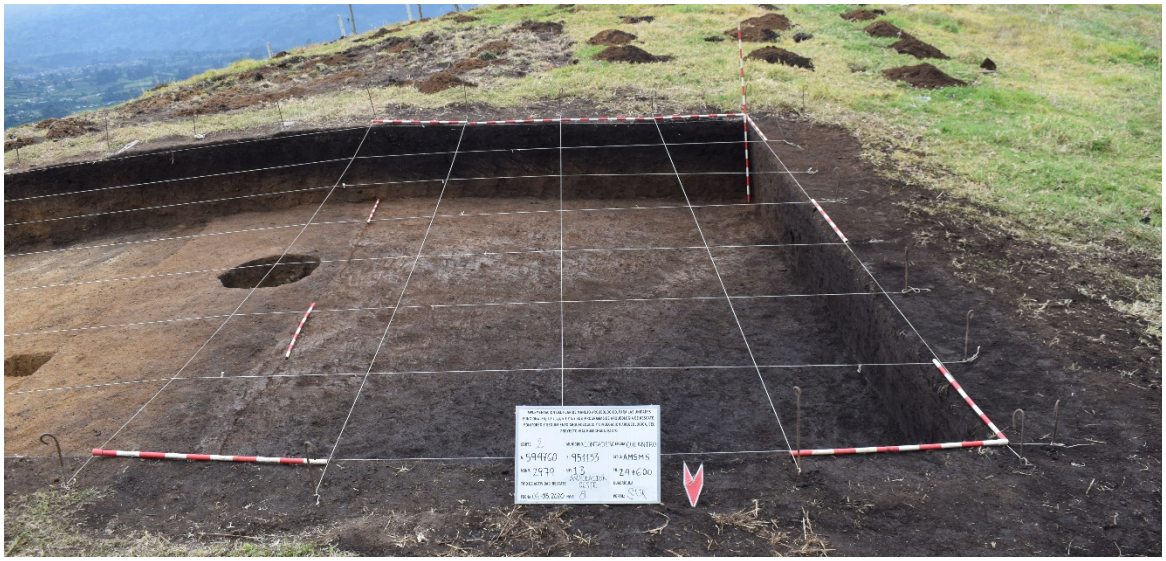


Foto 528. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel VIII. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel, el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, continuó entre las unidades a1 a la a3; b1 a la b3; c1 a la c3; y d1 a la d3. El suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR5/6), de textura limo arcillosa, se visualizó hacia el centro de la ampliación en las unidades a4, b4, c4 y d4, siendo este reemplazado de Sur a Norte por el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa, el cual se observó en 12 unidades que fueron a5, a6, a7, b5, b6, b7, c5, c6, c7, d5, d6 y d7. Finalmente, la bioturbación por sistemas radiculares en el Horizonte Ap, en el suelo de transición y en el horizonte B continúan siendo baja.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 529. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel IX. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuó sin detectarse evidencias de interés en las 28 cuadrículas excavadas. En este nivel, el suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, continuó en 9 unidades ubicadas hacia el Norte y Noroeste de la ampliación (a1; b1 a la b2; c1 a la c3; y d1 a la d3). En cuanto al suelo de transición de color (Yellowish Brown10 YR5/6) café amarillento, de textura limo arcillosa, este se visualizó hacia el centro y Este de la ampliación, en las unidades a2 a la a4, b3 y b4, siendo este reemplazado de Sur a Norte por el Horizonte B, de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa, el cual se extiende hasta ocupar 14 unidades que son a5, a6, a7, b5, b6, b7, c4, c5, c6, c7, d4, d5, d6 y d7.

Nivel X (90 cm - 100 cm)



Foto 530. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel X. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. Por otro lado, el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, continúa hacia el Norte y Noroeste de la ampliación, aunque su presencia va disminuyendo a medida que se profundiza la excavación. Así, fueron 7 las cuadrículas en las que se observó dicho suelo, las cuales fueron la a1; b1; c1; c2; y d1 a la d3. También, el suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/69), de textura limo arcillosa, se visualizó hacia el centro y Este de la ampliación abarcando 6 unidades que fueron la a2 a la a4 y la b2 a la b4, siendo igualmente reemplazado hacia el Norte por el Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa, el cual abarca 16 unidades que fueron la a5 a la a7; b5 a la b7; c3 a la c7; y d4 a la d7.

Nivel XI (100 - 110 cm)



Foto 531. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XI. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas, donde el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, continúo hacia el Norte y Noroeste de la ampliación en las cuadrículas a1; b1; c1; c2; y d1 a la d3. El suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR5/6), de textura limo arcillosa, se visualizó hacia el Norte y Noreste, entre las unidades a1 y a2, b2 y b3. Finalmente, el Horizonte B, de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR6/8), de textura arcillo - limosa, se extendió un poco más hacia el Norte, abarcando 20 unidades que iniciaron desde la a2 hasta la a7; b3 hasta la b7; c3 hasta la c7; y d4 hasta la d7.

Nivel XII (110 - 120 cm)



Foto 532. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XII. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se detectaron evidencias culturales de interés en las 28 cuadrículas excavadas. El horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, se observó hacia el Noroeste de la ampliación en las cuadrículas c1, c2, d1 y d2. El suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR 5/6), de textura limo arcillosa, se visualizó también hacia el lado Noreste y Norte, en las unidades b1, c2 y d3. El Horizonte B de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR 6/8), de textura arcillo - limosa, se presentó en más unidades ubicadas hacia el Norte, hasta ocupar buena parte de la ampliación con un total de 22 m². La bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue nulo.

Nivel XIII (120 - 130 cm)



Foto 533. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XIII, en las unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Como se dijo al inicio, la excavación del Corte1 se redujo a partir del Nivel 13, interviniendo solo 4 m² ubicados hacia el Noreste, específicamente en las cuadrículas c1, c2, d1 y d2. En vista de que no se hallaron evidencias arqueológicas hasta el Nivel 12, se decidió continuar solo en estas unidades, con el fin de detallar la profundidad del primer horizonte hacia dicho sector. Sin embargo, no hubo evidencias arqueológicas en este nivel. Por otro lado, al examinar la estratigrafía, se observó que en las unidades c1, c2, d1 y d3, prevalece el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, aunque en la cuadrícula c2 se visualizó una parte del suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/6) de textura limo arcillosa. A esta profundidad, la humedad fue media por la filtración de aguas proveniente de los niveles superiores, y no se observó bioturbación.

Nivel XIV (130 - 140 cm)



Foto 534. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XIV. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se hallaron evidencias arqueológicas en las 4 cuadrículas excavadas. En cuanto a los horizontes, el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, se muestra plenamente en solo 2 unidades que son la d1 y la d2, aunque se observó también en una mínima parte de la Unidad c1 hacia el Noroeste. El suelo de transición, de color café amarillento (Yellowish Brown, 10 YR5/6), de textura limo arcillosa, sobresalió entre las unidades c1 y c2, aunque su tamaño o extensión fue pequeña pues se va reduciendo a medida que se profundizó la excavación de las 4 unidades. Hacia el lado Suroeste de la unidad c2, apareció el Horizonte B de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8) de textura arcillo - limosa. Finalmente, a esta profundidad, la humedad aumenta debido a la filtración de aguas de los niveles superiores.

Nivel XV (140 - 150 cm)



Foto 535. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XV. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se hallaron evidencias arqueológicas en las 4 cuadrículas excavadas. El Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa se presentó en la Unidad d1 y en parte de la Unidad d2, ya que hacia el Suroeste se encuentra el suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10 YR5/6), de textura limo arcillosa, el cual sobresale en las unidades c1 y d1. En la unidad c2 y en parte de la unidad C1, al Suroeste, apareció el horizonte de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8), de textura arcillo - limosa. Finalmente, a esta profundidad, la humedad fue alta debido a filtraciones de los niveles superiores.

Nivel XVI (150 - 160 cm)



Foto 536. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XVI. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se hallaron evidencias arqueológicas en las 4 cuadrículas excavadas. En cambio, el Horizonte Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, se muestra en la unidad d1 y en la mitad de la unidad d2, ya que hacia el Suroeste se encuentra el Horizonte B de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR6/8) de textura arcillo - limosa, el cual se observó también en la unidad c2 y en la mitad de la unidad c1 hacia el Suroeste. El suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/6) se mantuvo, aunque en una mínima parte de la Unidad c1.

Nivel XVII (160 - 170 cm)



Foto 537. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Nivel XVII. Unidades: c1, c2, d1 y d2. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

No se hallaron evidencias arqueológicas en las 4 cuadrículas excavadas. En cuanto a los horizontes, en este nivel solo se observan 2 horizontes, el Ap de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, el cual continuó hacia la pared Oeste del corte y abarca un poco menos de la mitad de las unidades d1 y d2. Finalmente, hacia el Este de las unidades d1, d2 y demás unidades, se encontró el Horizonte B de color amarillo parduzco (Brownish Yellow 10 YR 6/8) de textura arcillo - limosa, la cual fue plástica y adhesiva debido a la humedad.

Pozos de verificación o de control en el Corte 1

Con el fin verificar la existencia o no de evidencias, más allá de los niveles 9, 8 y 12 excavados, se procedió a realizar 21 pozos de verificación de 40x40 cm en los extremos de las unidades PZ1, Unidad C1; PZ2, Unidad E1; PZ3, Unidad G1; PZ4, Unidad G2; PZ5, Unidad G3; PZ6, Unidad C4; PZ7, Unidad E4; PZ8, Unidad G4; PZ9, Unidad G5; PZ10,

Unidad G6; PZ11, Unidad G7; PZ12, Unidad a1; PZ13, Unidad d1; PZ14, Unidad a2; PZ15, Unidad c2; PZ16, Unidad d3; PZ17, Unidad a5; PZ18, Unidad b5; PZ19, Unidad d5; PZ20, Unidad a7; y PZ21, Unidad d7. Con estos apiques se avanzó hasta las profundidades de 130 cm (PZ1, 2, 4, 5, 6,7, 8, 9, 10, 11); 150 cm (PZ3); 160 cm (PZ12, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21); 210 cm (PZ15), alcanzando un máximo de 230 cm (PZ13).

En los pozos de verificación, como se dijo anteriormente, fue el medio por el cual se llegó hasta el horizonte de color marrón muy pálido (Very Pale Brown 10YR 7/4), de textura arcillosa, granulometría fina y estructura laminar, de humedad alta debido a la filtración de aguas de los suelos superiores, razón, por la cual el suelo fue suave, jabonoso y liso, sin embargo, al ser menos húmedo se vuelve adhesivo y consistente, volviéndose resistente y compacto en estado seco. La bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue escaso.

Digitalización Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 110. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Horizonte B de color marrón pálido en los pozos N° 13 (Prof.: 230 cm) y 21 (Prof.: 160 cm). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

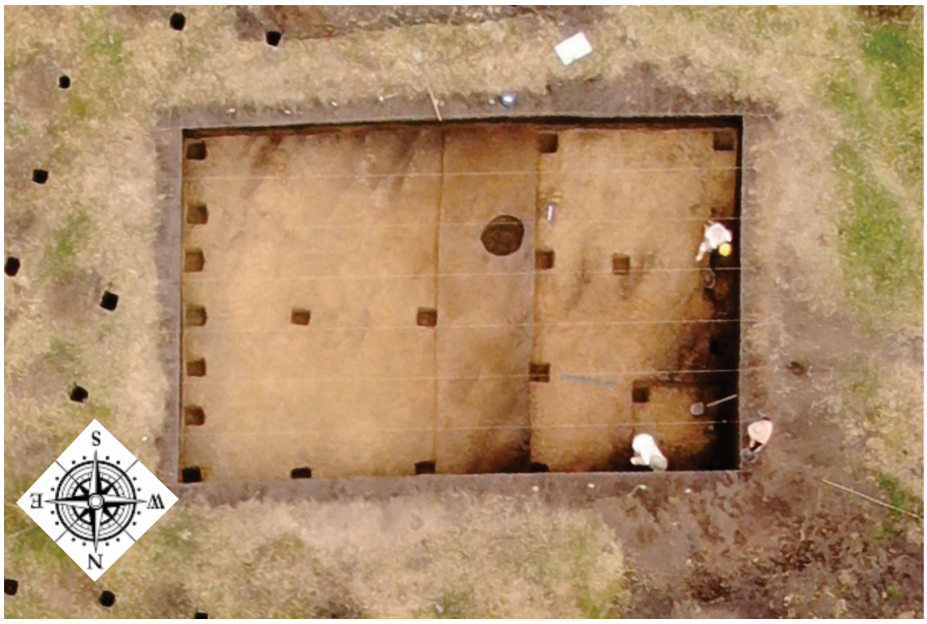


Foto 538. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Pozos de verificación dentro del Corte 2 de 77 m². Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 539. AMSM5. Panorámica Corte 2 (77 m²). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Foto 540. AMSM5. Corte 2. Panorámica del Sitio de muestreo 5, sector Este, PR 24+600; ubicación del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Descripción de la estratigrafía

En el Sitio de muestreo 5, como se ha comentado anteriormente, se observó una estratigrafía compuesta por suelos residuales producto de la depositación de flujos piroclásticos de origen antiguo y reciente. Estos depósitos, con alto grado de meteorización, alcanzan hasta los 15 m de espesor con inclinaciones que oscilan entre 5° y 30°. Los procesos erosivos y de remoción en masa de menor magnitud, han dado forma al paisaje actual (geoforma de origen denudacional), conformando el actual paisaje de laderas alargadas, cóncavas y convexas. La formación sincrónica de estos suelos y su composición mineralógica, orgánica, vegetal y animal (macroorganismos), han sido posiblemente uno de los tantos factores de mayor influencia en la ocupación humana continua en la zona. Además, propician un importante desarrollo agrícola, probablemente desde tiempos pretéritos hasta la actualidad, impulsados quizá por la fertilidad de los suelos y su facilidad para la obtención de ciertos alimentos de clima frío. También, siendo probablemente uno de los principios que atrajo a pobladores de

tierras bajas o de áreas aledañas con clima frío similar a ocupar por periodos cortos o largos, ciertos espacios para desarrollar actividades que permitieran solventar recursos alimenticios para la subsistencia. Por otro lado, la estratigrafía observada en los 23 niveles excavados del Corte 2 de 77 m², consistió en un total de 4 horizontes ubicados en el siguiente orden descendente:

Horizonte Ap (0 cm - 53 cm y 0 cm - 196 cm): suelo de color café (Brown 7.5YR 4/2), de textura limosa, aunque contiene arena fina hasta niveles poco profundos o cercanos a la superficie. Su granulometría fue fina y su estructura en general es granular con granos simples y esferoidales. La humedad es baja en niveles cercanos a la superficie y aumenta mínimamente en niveles más profundos, aunque la humedad no se retiene debido a la porosidad, la cual permite una rápida filtración por gravedad. Además, es poco adhesivo, su resistencia y compactación es baja (Suelta) debido a su textura, y la bioturbación por sistemas radiculares finos fue alta entre los 0 cm a los 50 cm, y la presencia de anélidos (Lombrices) y coleópteros (Cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad.

Transición AB (130 cm - 190 cm y 53 cm - 100 cm): correspondió a un suelo de transición de color café amarillento (Yellowish Brown 10YR 5/6), de textura limo - arcillosa, de granulometría media - fina, y de estructura granular. Su resistencia o compactación es media o moderada en estado seco, aunque en estado húmedo es adhesivo y consistente. La bioturbación por sistemas radiculares es poca y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Horizonte (98 cm - 104 cm y 150 cm - 215 cm): suelo de tonalidad amarillo parduzco (Brownish Yellow 10YR 6/8) de textura arcillo - limosa y con mínimas intrusiones de granos de arena fina, además, su estructura es en bloque subangulares. En cuanto a la consistencia o dureza, esta fue baja debido a la humedad, y su plasticidad influye en el proceso de filtración de líquidos, siendo moderado a lento, permitiendo que la humedad se contenga y sea permanente en tiempos de poca lluvia en contraste a lo que sucede en el primer horizonte, en donde el agua se filtra rápidamente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. Contiene algunos moteados ferruginosos de colores café y rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo, por efectos de la humedad, igualmente, se observan intrusiones dispersas de arcillas de color amarillo y amarillo parduzco (moteados). La

bioturbación por sistemas radiculares fue baja a escasa y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es negativa.

Horizonte Bg (98 cm - 104 cm y 150 - 215 cm): suelo de color marrón muy pálido (Very Pale Brown 10YR 7/4), de textura arcillosa. Su estructura es laminar y la granulometría fue fina. La humedad fue moderada a alta debido a la filtración de aguas por gravedad de los suelos superiores. Esta condición hace que el suelo sea jabonoso, suave y liso, sin embargo, al perder humedad se vuelve adhesivo y consistente hasta volverse resistente y compacto en estado seco. Su impermeabilidad es debido a su composición, además, la profundidad en la que se encuentra le permite retener humedad de manera permanente. La bioturbación por sistemas radiculares y por macroorganismos como anélidos y coleópteros fue insuficiente.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 2, SITIO AMSM5				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción**	**Ref. Munsell**	**Equivalencia RGB**
Ap	**0 - 53 cm y 0 - 196 cm**	Suelo de color café 7.5YR 4/2 (Brown), de textura limosa, aunque contiene arena fina hasta niveles poco profundos o cercanos a la superficie. Su granulometría es fina y su estructura en general es granular con granos simples y esferoidales. La humedad fue baja en niveles cercanos a la superficie y aumenta mínimamente en niveles más profundos, aunque la humedad no se retiene debido a la porosidad, la cual permite una rápida filtración por gravedad. Es poco adhesivo, su resistencia y compactación es baja (suelta) debido a su textura. La bioturbación por sistemas radiculares finos es alta entre los 0 a 50 cm, y la presencia de anélidos (lombrices) y coleópteros (cucarrones) es frecuente hasta los 30 cm - 40 cm de profundidad.	**(Brown 7.5YR4/2)**	
(Transición) AB	**130 - 190 cm y 53 - 100 cm**	Corresponde a un suelo de transición de color café amarillento 10YR 5/6 (Yellowish Brown), de textura limo - arcillosa, de granulometría media - fina, y de estructura granular. Su resistencia o compactación es media o moderada en estado seco, aunque en estado húmedo es adhesivo y consistente. La bioturbación por sistemas radiculares es poca y la presencia	**(Yellowish Brown 10YR5/6)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.		
B	**98 - 104 cm y 150 - 215 cm**	Suelo de tonalidad amarillo parduzco 10YR 6/8 (Brownish Yellow), de textura arcillo - limosa y con mínimas intrusiones de granos de arena fina. Su estructura es en bloque subangulares, la consistencia o dureza es baja debido a la humedad, y su plasticidad hace que la filtración de líquidos sea moderada a lenta, permitiendo que la humedad se contenga y sea permanente en tiempos de poca lluvia, en contraste a lo que sucede en el primer horizonte en donde el agua se filtra rápidamente por gravedad o se evapora con facilidad en la superficie. Contiene algunos moteados ferruginosos de colores café y rojizo producto de la oxidación o descomposición de minerales del suelo, por efectos de la humedad. Igualmente, se observan intrusiones dispersas de arcillas de color amarillo y amarillo parduzco (moteados). La bioturbación por sistemas radiculares es baja a muy baja y la presencia de macroorganismos como anélidos y coleópteros es escasa.	**(10YR 6/8 Brownish Yellow)**	
Bg	**98 - 104 cm y 150 - 215 cm**	Suelo de color marrón muy pálido 10YR7/4 (Very pale Brown) de textura arcillosa. Su estructura es laminar y su granulometría es fina. La humedad es moderada a alta debido a la filtración de aguas por gravedad de los suelos superiores.	**(10YR 7/4 Very pale Brown)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

		Esta condición hace que el suelo sea jabonoso, suave y liso, sin embargo, al perder humedad se vuelve adhesivo y consistente hasta volverse resistente y compacto en estado seco. Su impermeabilidad es debido a su composición, además, la profundidad en la que se encuentra le permite retener humedad de manera permanente.		

Tabla 28. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Descripción de estratigrafía del Corte 2 (77 m²). Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 541. AMSM5. Corte 2. Ampliación de 28 m² hacia el Este. Estratigrafía pared Sur, Corte 2. Niveles: I al XVI (0 cm -160 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

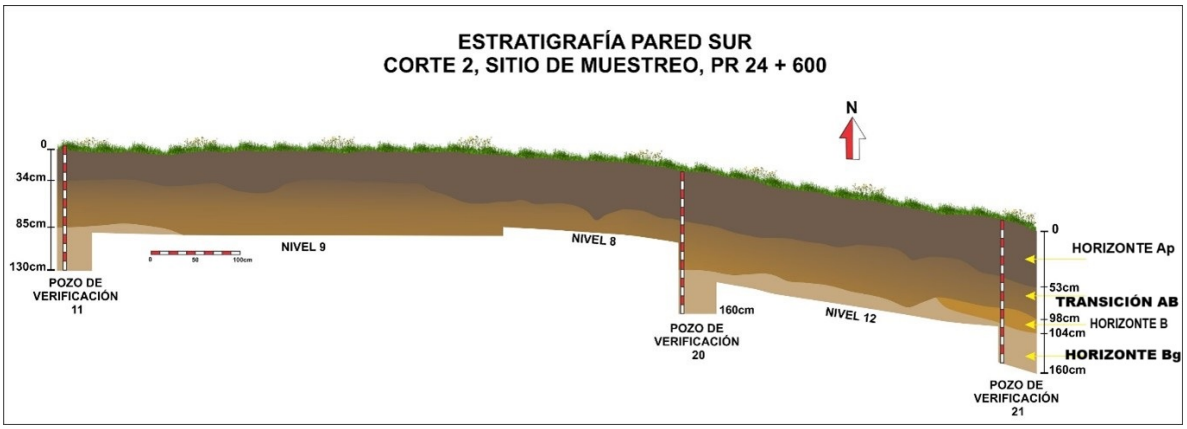


Imagen 111. AMSM5. Corte 2. Estratigrafía pared Sur. Niveles: I al XVI (0 cm -160 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 542. AMSM5. Corte 2. Nivel Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XXIII (0 cm -230 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

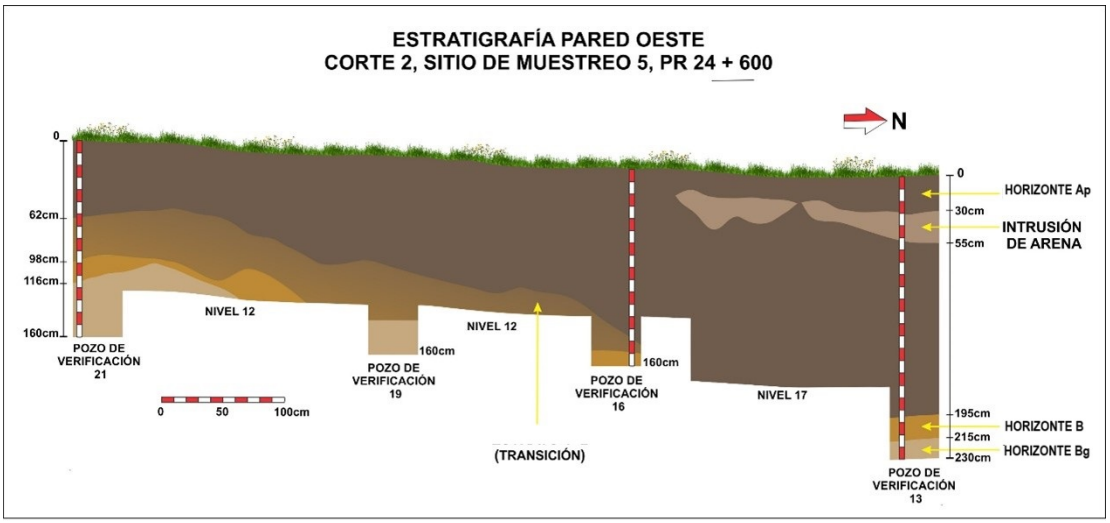


Imagen 112. AMSM5. Corte 2. Estratigrafía pared Oeste. Niveles: I al XXIII (0 cm - 230 cm). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Prospección intensiva alrededor del Corte 2

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Basado en la metodología propuesta para evaluar sitios con potencial arqueológico medio y alto, en los ZODMES, el trazado de vía y campamentos prospectados parcialmente (Fase de prospección) o de nuevas áreas por prospectar, se llevó a cabo un muestreo intensivo con pozos de sondeo cada 2 m de distancia bajo el esquema de grilla ajedrezada. Los muestreos iniciaron en el sector Noreste del corte, avanzando en forma lineal, y en sentido Norte - Sur y viceversa hasta llegar al Oeste, dando de esta forma cubrimiento de espacios aledaños al corte y con ello examinando un área total de 2.303 m² (0,2 hectáreas), a fin de verificar la presencia o no de posibles yacimientos arqueológicos en los alrededores del corte. De manera que la dimensión de los sondeos fue de 40x40 cm, y su profundidad varió entre los 40, 50, 60, 70, 90, 100, 120, 130, 140, 150 hasta un máximo de 170 cm, medidas que estuvieron sujetas a las características del suelo (composición, textura, dureza y profundidad de los horizontes). Simultáneamente, se llevaron a cabo revisiones de superficie con el fin detectar evidencias expuestas y complementar la información aportada por los sondeos.



Imagen 113. AMSM5. Excavación de pozos de sondeo cada 2 m alrededor del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 114. AMSM5. Registro de pozos de sondeo, prospección intensiva alrededor del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

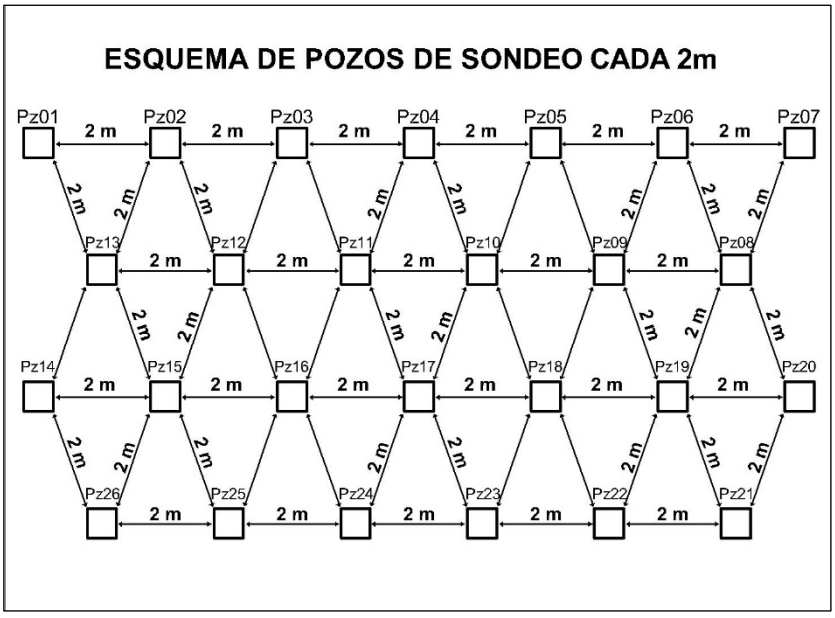


Ilustración 1. AMSM5. Distribución de pozos de sondeo, prospección intensiva alrededor del Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

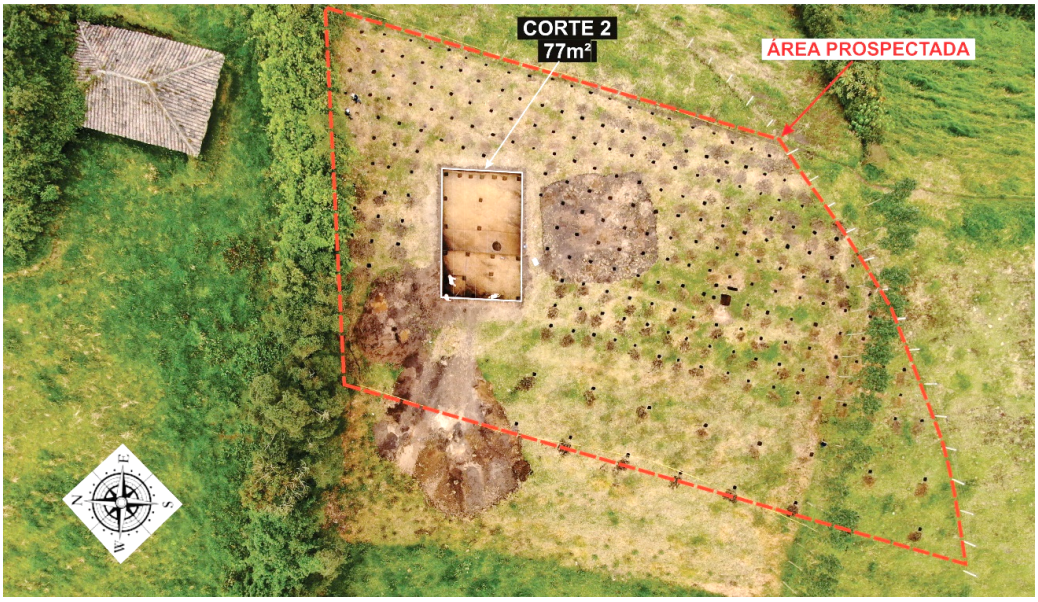


Foto 543. AMSM5. Panorámica Corte 2 (77 m²) y el área prospectada de manera intensiva. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 544. AMSM5. Panorámica Corte 2 (77 m²) y del área prospectada de manera intensiva. Año 2020.Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se efectuó un total de 243 pozos de sondeo, de los cuales ninguno reportó evidencias culturales de interés, ni anomalías o rasgos de carácter antrópico y de importancia arqueológica en la estratigrafía. En cuanto a los horizontes de suelo observados en los pozos de sondeo, estos fueron homogéneos sin identificarse cambios, u alteraciones de carácter antrópico y de suma relevancia que indicaran la existencia de posibles unidades de asentamiento permanentes de la época prehispánica (viviendas) u otro tipo de contexto arqueológico (tumbas). En algunos sondeos (PZ 63, 171, 209), se llegó hasta el suelo N° 4 según el orden descendente, el cual equivale al Horizonte Bw de tonalidad café pálido claro, identificado en el Corte 2, aunque en buena parte de los muestreos solo se registraron 2 horizontes, a decir: Horizonte Ap y Horizonte B (café amarillento). Sin embargo, hubo pozos (PZ 2, 82, 159, 191, 222) en los que se observó el Horizonte Ap y de inmediato el Horizonte

B de tonalidad amarillo parduzco, sin encontrarse entre ambos el suelo de transición de color café amarillento.



Foto 545. AMSM5. Estratigrafía en pozo de sondeo N° 159, pared Oeste. Prospección intensiva en Sitio de muestreo 5. Año 2020. PR 24+600. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. UF 1.3. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Inés Sofía Dussán de Reichel. ICANH

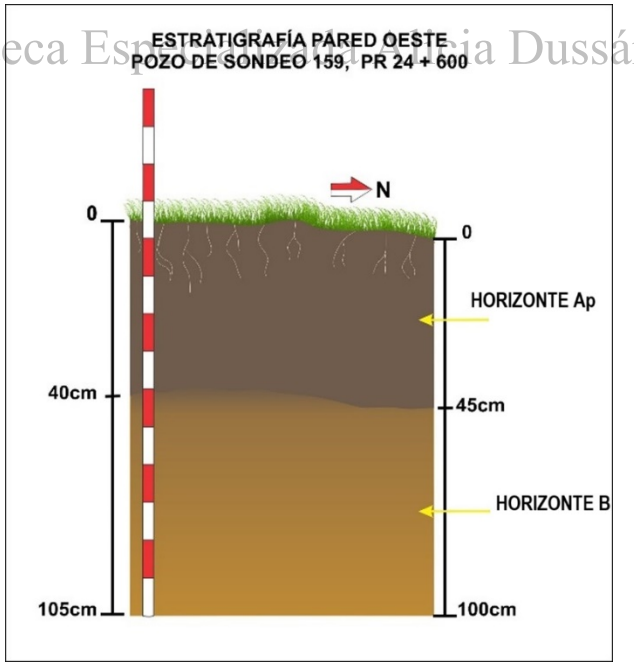
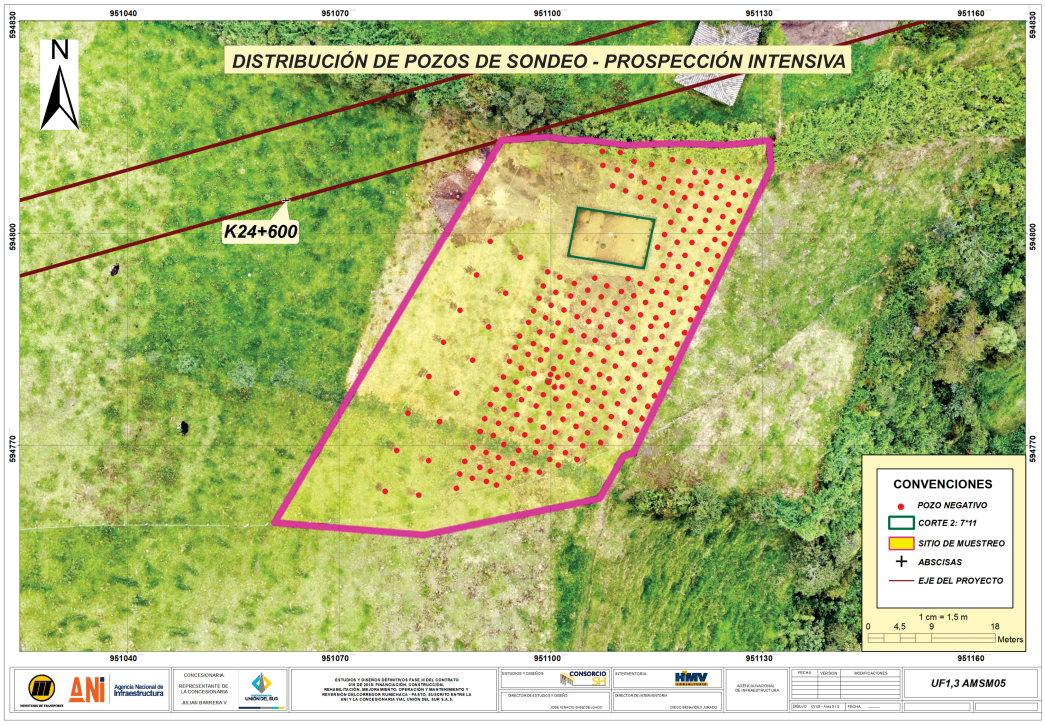


Imagen 115. AMSM5. Perfil modal. Pozo de sondeo N° 66, prospección intensiva. Año 2020. Vereda EL Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Mapa 9. AMSM5. Prospección intensiva alrededor del Corte 2 (77 m²). Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS1	951128	594807	NEGATIVO
PS2	951128	594805	NEGATIVO
PS3	951127	594803	NEGATIVO
PS4	951126	594802	NEGATIVO
	951125	594800	NEGATIVO
PS6	951125	594798	NEGATIVO
PS7	951124	594797	NEGATIVO
PS8	5951123	594795	NEGATIVO
PS9	951122	594793	NEGATIVO

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS10	951122	594791	NEGATIVO
PS11	951121	594789	NEGATIVO
PS12	951120	594788	NEGATIVO
PS13	951119	594786	NEGATIVO
PS14	951118	594784	NEGATIVO
PS15	951117	594782	NEGATIVO
PS16	951117	594781	NEGATIVO
PS17	951115	594779	NEGATIVO
PS18	951115	594777	NEGATIVO

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS19	951114	594775	NEGATIVO
PS20	951113	594774	NEGATIVO
PS21	951112	594772	NEGATIVO
PS22	951110	594771	NEGATIVO
PS23	951110	594773	NEGATIVO
PS24	951111	594775	NEGATIVO
PS25	951112	594776	NEGATIVO
PS26	951113	594778	NEGATIVO
PS27	951113	594780	NEGATIVO
PS28	951114	594782	NEGATIVO
PS29	951115	594784	NEGATIVO
PS30	951116	594785	NEGATIVO
PS31	951116	594787	NEGATIVO
PS32	951117	594789	NEGATIVO
PS33	951118	594791	NEGATIVO
PS34	951119	594792	NEGATIVO
PS35	951120	594794	NEGATIVO
PS36	951121	594796	NEGATIVO
PS37	951122	594798	NEGATIVO
PS38	951123	594799	NEGATIVO
PS39	951124	594801	NEGATIVO
PS40	951124	594802	NEGATIVO
PS41	951125	594804	NEGATIVO
PS42	951126	594806	NEGATIVO
PS43	951126	594808	NEGATIVO
PS44	951124	594809	NEGATIVO
PS45	951124	594807	NEGATIVO
PS46	951123	594805	NEGATIVO
PS47	951122	594803	NEGATIVO
PS48	951122	594802	NEGATIVO

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS49	951121	594800	NEGATIVO
PS50	951120	594799	NEGATIVO
PS51	951119	594797	NEGATIVO
PS52	951118	594795	NEGATIVO
PS53	951117	594793	NEGATIVO
PS54	951116	594792	NEGATIVO
PS55	951116	594790	NEGATIVO
PS56	951115	594788	NEGATIVO
PS57	951114	594787	NEGATIVO
PS58	951113	594785	NEGATIVO
PS59	951113	594783	NEGATIVO
PS60	951112	594781	NEGATIVO
PS61	951111	594779	NEGATIVO
PS62	951110	594778	NEGATIVO
PS63	951109	594776	NEGATIVO
PS64	951109	594774	NEGATIVO
PS65	951108	594772	NEGATIVO
PS66	951107	594770	NEGATIVO
PS67	951104	594768	NEGATIVO
PS68	951104	594770	NEGATIVO
PS69	951105	594772	NEGATIVO
PS70	951106	594774	NEGATIVO
PS71	951107	594775	NEGATIVO
PS72	951108	594777	NEGATIVO
PS73	951108	594779	NEGATIVO
PS74	951109	594781	NEGATIVO
PS75	951110	594783	NEGATIVO
PS76	951111	594785	NEGATIVO
PS77	951112	594787	NEGATIVO
PS78	951113	594788	NEGATIVO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS79	951113	594790	NEGATIVO
PS80	951114	594792	NEGATIVO
PS81	951115	594794	NEGATIVO
PS82	951116	594795	NEGATIVO
PS83	951117	594797	NEGATIVO
PS84	951118	594799	NEGATIVO
PS85	951119	594800	NEGATIVO
PS86	951120	594802	NEGATIVO
PS87	951120	594804	NEGATIVO
PS88	951121	594806	NEGATIVO
PS89	951122	594807	NEGATIVO
PS90	951123	594809	NEGATIVO
PS91	951120	594809	NEGATIVO
PS92	951120	594807	NEGATIVO
PS93	951119	594805	NEGATIVO
PS94	951118	594803	NEGATIVO
PS95	951117	594802	NEGATIVO
PS96	951116	594800	NEGATIVO
PS97	951115	594798	NEGATIVO
PS98	951113	594793	NEGATIVO
PS99	951112	594791	NEGATIVO
PS100	951111	594789	NEGATIVO
PS101	951110	594787	NEGATIVO
PS102	951109	594786	NEGATIVO
PS103	951108	594784	NEGATIVO
PS104	951107	594782	NEGATIVO
PS105	951107	594780	NEGATIVO
PS106	951106	594778	NEGATIVO
PS107	951105	594776	NEGATIVO
PS108	951104	594774	NEGATIVO

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS109	951104	594773	NEGATIVO
PS110	951103	594771	NEGATIVO
PS111	951102	594769	NEGATIVO
PS112	951101	594767	NEGATIVO
PS113	951098	594766	NEGATIVO
PS114	951100	594768	NEGATIVO
PS115	951100	594770	NEGATIVO
PS116	951101	594772	NEGATIVO
PS117	951102	594774	NEGATIVO
PS118	951103	594776	NEGATIVO
PS119	951103	594777	NEGATIVO
PS120	951104	594779	NEGATIVO
PS121	951105	594781	NEGATIVO
PS122	951106	594783	NEGATIVO
PS123	951106	594785	NEGATIVO
PS124	951107	594787	NEGATIVO
PS125	951108	594788	NEGATIVO
PS126	951109	594790	NEGATIVO
PS127	951110	594792	NEGATIVO
PS128	951111	594794	NEGATIVO
PS129	951116	594804	NEGATIVO
PS130	951117	594806	NEGATIVO
PS131	951118	594807	NEGATIVO
PS132	951119	594810	NEGATIVO
PS133	951117	594810	NEGATIVO
PS134	951116	594808	NEGATIVO
PS135	951115	594806	NEGATIVO
PS136	951115	594805	NEGATIVO
PS137	951108	594793	NEGATIVO
PS138	951107	594791	NEGATIVO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS139	951106	594789	NEGATIVO
PS140	951105	594787	NEGATIVO
PS141	951105	594785	NEGATIVO
PS142	951104	594783	NEGATIVO
PS143	951103	594782	NEGATIVO
PS144	951102	594780	NEGATIVO
PS145	951102	594778	NEGATIVO
PS146	951101	594777	NEGATIVO
PS147	951100	594774	NEGATIVO
PS148	951099	594773	NEGATIVO
PS149	951098	594771	NEGATIVO
PS150	951098	594769	NEGATIVO
PS151	951096	594767	NEGATIVO
PS152	951094	594765	NEGATIVO
PS153	951095	594767	NEGATIVO
PS154	951095	594769	NEGATIVO
PS155	951096	594771	NEGATIVO
PS156	951097	594774	NEGATIVO
PS157	951098	594776	NEGATIVO
PS158	951099	594777	NEGATIVO
PS159	951100	594779	NEGATIVO
159-1	951100	594778	NEGATIVO
159-2	951101	594780	NEGATIVO
159-3	951100	594780	NEGATIVO
PS160	951100	594781	NEGATIVO
PS161	951101	594782	NEGATIVO
PS162	951102	594785	NEGATIVO
PS163	951103	594786	NEGATIVO
PS164	951104	594788	NEGATIVO
PS165	951105	594790	NEGATIVO

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS166	951105	594792	NEGATIVO
PS167	951106	594794	NEGATIVO
PS168	951113	594805	NEGATIVO
PS169	951113	594807	NEGATIVO
PS170	951114	594810	NEGATIVO
PS171	951112	594810	NEGATIVO
PS172	951111	594808	NEGATIVO
PS173	951111	594806	NEGATIVO
PS174	951103	594791	NEGATIVO
PS175	951102	594789	NEGATIVO
PS176	951101	594787	NEGATIVO
PS177	951100	594785	NEGATIVO
PS178	951099	594784	NEGATIVO
PS179	951098	594782	NEGATIVO
PS180	951098	594780	NEGATIVO
PS181	951097	594778	NEGATIVO
PS182	951096	594776	NEGATIVO
PS183	951095	594774	NEGATIVO
PS184	951094	594772	NEGATIVO
PS185	951093	594770	NEGATIVO
PS186	951093	594768	NEGATIVO
PS187	951091	594766	NEGATIVO
PS188	951091	594765	NEGATIVO
PS189	951092	594764	NEGATIVO
PS190	951089	594765	NEGATIVO
PS191	951090	594767	NEGATIVO
PS192	951091	594769	NEGATIVO
PS193	951092	594771	NEGATIVO
PS194	951093	594773	NEGATIVO
PS195	951093	594775	NEGATIVO

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS196	951094	594777	NEGATIVO
PS197	951095	594779	NEGATIVO
PS198	951096	594781	NEGATIVO
PS199	951097	594783	NEGATIVO
PS200	951098	594784	NEGATIVO
PS201	951098	594786	NEGATIVO
PS202	951099	594788	NEGATIVO
PS203	951100	594790	NEGATIVO
PS204	951101	594792	NEGATIVO
PS205	951101	594794	NEGATIVO
PS206	951109	594807	NEGATIVO
PS207	951109	594809	NEGATIVO
PS208	951110	594811	NEGATIVO
PS209	951107	594812	NEGATIVO
PS210	951107	594810	NEGATIVO
PS211	951100	594795	NEGATIVO
PS212	951099	594793	NEGATIVO
PS213	951098	594791	NEGATIVO
PS214	951098	594789	NEGATIVO
PS215	951097	594787	NEGATIVO
PS216	951096	594785	NEGATIVO
PS217	951095	594784	NEGATIVO
PS218	951094	594782	NEGATIVO
PS219	951093	594780	NEGATIVO
PS220	951092	594778	NEGATIVO
PS221	951091	594776	NEGATIVO

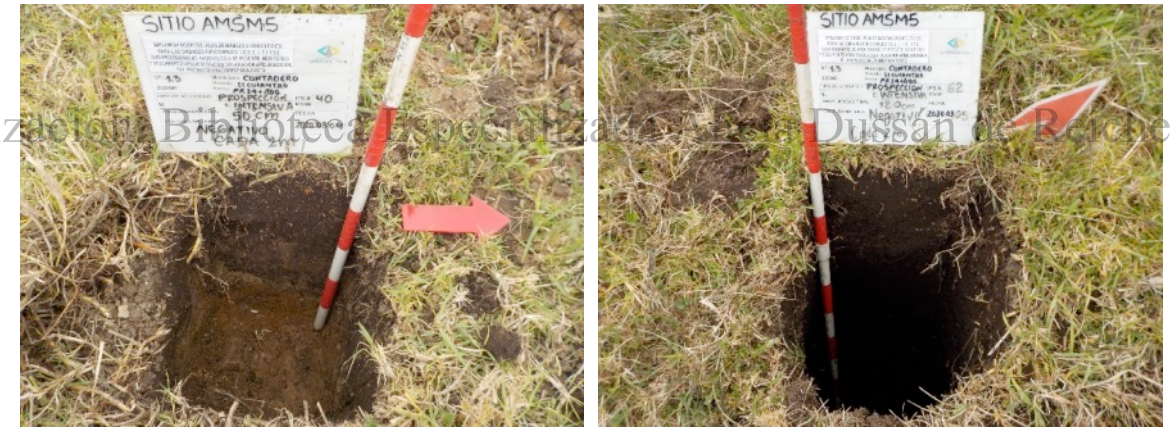
COORDENADAS POZOS DE SONDEO EN PR 24+600			
SISTEMA DE COORDENADAS MAGNA Colombia Oeste, elipsoide WGS 84			
N° POZO	ESTE	NORTE	RESULTADO
PS222	951091	594774	NEGATIVO
PS223	951090	594772	NEGATIVO
PS224	951089	594770	NEGATIVO
PS225	951088	594768	NEGATIVO
PS226	951087	594766	NEGATIVO
PS227	951087	594764	NEGATIVO
PS228	951081	594763	NEGATIVO
PS229	951083	594768	NEGATIVO
PS230	951084	594773	NEGATIVO
PS231	951087	594777	NEGATIVO
PS232	951089	594782	NEGATIVO
PS233	951091	594787	NEGATIVO
PS234	951094	594791	NEGATIVO
PS235	951096	594797	NEGATIVO
PS236	951091	594799	NEGATIVO
PS237	951089	594794	NEGATIVO
PS238	951087	594789	NEGATIVO
PS239	951085	594785	NEGATIVO
PS240	951083	594780	NEGATIVO
PS241	951080	594775	NEGATIVO
PS242	951078	594769	NEGATIVO
PS243	951077	594763	NEGATIVO

Tabla 29. AMSM5. Coordenadas de pozos de sondeos realizados alrededor del Corte 2. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Imagen 116. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 2 y 20, estratigrafía. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización: Biblioteca Especializada "Luis Dussán de Rendel. ICANH

Imagen 117. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 40 y 62, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Imagen 118. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 82 y 101, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, CVUS, año 2022



Digitalización: Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 119. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 120 y 150, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Imagen 120. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 173 y 191, estratigrafía. Año 2020. El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada, Instituto de Estudios del ICANH

Imagen 121. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 206 y 222, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Foto 546. AMSM5. Pozos de sondeo Nº 230 y 242, estratigrafía. Año 2020. Vereda El Culantro. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Consideraciones preliminares

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

En este aparte presentamos las excavaciones del Sitio AMSM5, que iniciaron en el Corte 1, que en total fueron 7 excavaciones en área y luego presentaremos la excavación del Corte 2 y la prospección intensiva complementaria. Así, las excavaciones realizadas en los 7 cortes del Sitio AMSM 5, permitieron detallar un total de 77 contextos de enterramiento, los cuales se relacionan posiblemente con entierros o con tumbas secundarias o de tipo ritual con base al tamaño de las estructuras, específicamente las cámaras o bóvedas, las cuales son pequeñas, agregando también la poca presencia de restos óseos humanos y de evidencias materiales dentro de las mismas. Por tanto, la información arqueológica recolectada en los 7 cortes permitió afianzar la hipótesis del hallazgo de un espacio de uso ritual asociado a un sitio de enterramiento de la época prehispánica, donde las intervenciones se hicieron sistemáticamente hasta llegar a los 40 cm de profundidad, nivel sobre el cual se detectaron la mayoría de las anomalías en el suelo cuya tonalidad fue diferente y de forma circular, asociadas con posibles rasgos de carácter antrópico. En virtud de lo anterior, los cortes se ampliaron de acuerdo con el potencial de rasgos antrópicos identificados en cada uno, hasta abarcar buena parte del área de rescate dentro del Sitio de muestreo 5. Esta actividad permitió evaluar con más detalle el comportamiento de la estratigrafía en el sitio, así como explorar y detectar la mayor cantidad de rasgos posibles, para luego ser intervenidas con minuciosidad

a fin de confirmar la existencia o no de más contextos de interés arqueológico en el subsuelo, en el cual, la idea de contextos funerarios se fue tejiendo desde los inicios del rescate arqueológico en el área, cuando se hallaron las primeras estructuras de enterramiento ubicadas en el Corte 1. Estas evidencias se relacionaron con prácticas funerarias o rituales, manifiestas a través de tumbas de fosa o pozo simple y de pozo con cámara lateral, cuyo patrón de orientación de las cámaras fue variable. En cuanto al contenido de las tumbas, no hubo homogeneidad con relación a lo hallado al interior de estas estructuras, ya que algunas contuvieron ajuar y restos óseos en su interior, otras solo restos óseos o ajuar, e incluso tumbas sin ningún contenido. Es preciso señalar que fueron pocas las estructuras que contuvieron restos biológicos de individuos, en tanto se hallaron incompletas, desarticuladas y en mal estado de conservación, debido posiblemente a la acidez de los suelos, cuyas propiedades químicas degradan el material orgánico hasta desaparecerlo. Sin embargo, se destacan dentro de este conjunto de restos bioarqueológicas, las piezas dentales como las que regularmente mejor se conservan o resisten a los procesos físico - químicos que alteran el material óseo bajo la tierra, denominados como "diagénesis de los depósitos arqueológicos" (Galligani y Barrientos, 2016), fenómeno de tipo tafonómico que altera la integridad de los restos óseos provocándoles la disolución química del tejido cortical de los huesos, causando el deterioro químico de los mismos, afectando con ello la preservación macroestructural (Partes completas) de cada uno de estos elementos óseos a través del tiempo. Igualmente, dentro de los factores que alteran e influyen en la supervivencia de los restos óseos se encuentran también la humedad, la temperatura (factor climático), las raíces, la actividad de macrofauna del suelo (anélidos, nematodos y artrópodos) y de roedores. Hay que aclarar que estos rasgos excavados, quizás no todos correspondan a contextos de tipo funerario ya que algunos presentaron solo objetos, entre los que se destacan algunas copas, las cuales podrían relacionarse con recipientes para uso ritual, aunque no se descarta que dichos elementos sean de ajuar para enterramientos secundarios.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuando, estos contextos se localizan sobre la cima y parte de una ladera de montaña, situada sobre un paisaje de lomeríos con pendientes bajas e inclinadas. La ubicación de dichos vestigios, apuntala la idea de un patrón de enterramiento indígena sobre áreas altas, planas y con ligera a moderada inclinación en esta zona andina del departamento de Nariño. El hallazgo de estas estructuras de enterramiento en el Sitio de muestreo 5, sienta un

precedente en cuanto a la posible presencia de entierros de amerindios sobre las laderas con inclinación superior al 30 %, situadas en la vertiente occidental del río Guáitara, específicamente en áreas con similares características sobre alturas superiores a los 1.800 m s. n. m.

Como dato relevante, parte de las estructuras funerarias exploradas se encontraron en buen estado, a excepción de algunas que presentaron huellas de perturbación por acción humana actual (guaquería). Adicional a lo anterior, la tradición oral de pobladores de la zona menciona la existencia de este tipo de contextos en sitios cercanos y con similares características geomorfológicas, razón por la cual, la zona ha sido el centro de afluencia de guaqueros de otros lugares del país en búsqueda de lo que llaman "tesoros de indios", agregado al valor comercial en el mercado clandestino de la piezas arqueológicas, lo cual motiva a los lugareños a realizar dicha actividad en tiempos de ocio o por necesidad de obtener ingresos extras. Esta situación fue evidente en una de las tumbas excavadas (Tumba 12) en el Corte 2, en donde se detalló una estructura de pozo con cámara, la cual se halló desfondada y con restos de colillas de cigarrillo en el relleno de la cámara. Por lo tanto, es evidente que este sitio no ha sido ajeno a la guaquería, ya que el uso del cigarrillo, por ejemplo, es característico en los guaqueros como herramienta que les permite protegerse de lo que ellos llaman "espíritus en la tumbas" o malas energías durante sus búsquedas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Finalmente, se lograron registrar 77 estructuras en las 7 excavaciones, cuyos cortes abarcan un total de 1.035 m², los cuales se distribuyen de la siguiente manera: Corte 1 con un total de 65 m^2 donde se hallaron 14 tumbas. Es de aclarar que no todos los contextos excavados en este corte tuvieron evidencias arqueológicas en su interior, ya que en solo 4 tumbas (tumbas 1, 6, 7, 13) se hallaron vestigios culturales completos y buen estado de conservación. La anterior muestra se conforma por 1 cuenco aquillado de tamaño pequeño en la Tumba N° 1 (Pozo simple); 1 vasija pequeña de forma cilíndrica y con base trípode en la Tumba N° 6 (Pozo y cámara); 1 vasija pequeña aquillada en la Tumba N° 7 (Pozo y cámara); 1 vasija pequeña con forma aquillada y de base tetrapoidal (4 soportes). En cuanto a evidencias bioarqueológicas, solo en la Tumba Nº 11 (Pozo y cámara) se rescataron unos pocos restos óseos en mal estado de conservación. Dicha muestra se conforma de partes de una pelvis y un hueso largo (posible fémur).

Prosiguiendo, en el Corte 2, con 120 m², se excavaron 13 tumbas, todas de pozo con cámara lateral, en el cual en solo 2 tumbas se hallaron evidencias materiales y bioarqueológicas en su interior, a decir: Tumba N° 1 (Pozo y cámara), se rescató una vasija globular completa y de tamaño pequeño; y en la Tumba N°11 (Pozo y cámara), se halló una vasija semi-globular pequeña y en buen estado de conservación. En ambas tumbas se hallaron restos óseos humanos deteriorados o mal conservados, cuya muestra la conforman restos maxilares y restos dentales en la Tumba N° 1; y huesos craneales, piezas dentales y huesos largos en la Tumba N°11.

En el Corte 3, con 120 m², se detectaron y excavaron 11 tumbas, todas de pozo con cámara lateral. Por ejemplo, la Tumba N° 9 (Pozo y cámara) fue la única en la que se hallaron piezas completas en cerámica, representadas por 2 vasijas pequeñas de forma globular. Cabe resaltar que ambos ejemplares presentaron algunas fracturas y mínima ausencia de partes diagnósticas. En las demás tumbas se hallaron solo cantidades de material cerámico fragmentado, el cual se asocia con restos de vasijas o elementos similares de ajuar depositados en un lapso, y que posteriormente se afectaron al darse una reutilización de la estructura fúnebre. Respecto a la presencia de restos óseos humanos, ninguna de las tumbas reportó evidencias relacionadas.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel ICANH

Por su parte, en el Corte 4, con 133 m², se hallaron 12 tumbas de pozo simple (sin cámara o bóveda) y 9 de pozo con cámara lateral. Solo en 5 de las 12 tumbas se hallaron piezas completas, las cuales fueron la Tumba N° 1 (Pozo y Cámara), con una vasija de forma globular la cual presentó fractura parcial; la Tumba N° 2 (Pozo y cámara), con 4 piezas conformadas por 1 vasija en forma de copa, 1 cuenco pequeño globular, 1 vasija semi-globular y con aquillamiento, y 1 recipiente en forma de copa; la Tumba N° 7 (Pozo y cámara), con 1 vasija pequeña con base en pedestal, con características de copa, junto con 2 piezas conformadas por 1 vasija de forma subglobular y 1 aerófono pequeño con forma de pez (ocarina); la Tumba N° 11 (Pozo y cámara), con 2 piezas conformadas por 1 vasija de forma semi-globular y 1 aerófono con forma de caracol; la Tumba Nº 12 (Pozo y cámara), con una vasija de forma globular de tamaño medio, la cual contuvo restos de carbón en su interior.

Cabe resaltar, que en la Tumba N° 3 (Pozo y cámara), se halló una lámina de metal muy delgada que correspondió a una nariguera en oro, cuya forma es ovalada, con superficie convexa y cóncava. Esta pieza presenta una perforación u abertura en forma circular en uno de sus extremos, seguido de un pequeño corte lineal que sirve o permite su uso como adorno. En una de las caras de forma convexa de la lámina se observan grabados en forma de líneas trasversales y oblicuas. Este vestigio se halló dispuesto sobre el piso de la cámara, a una profundidad de 255 cm, y adjunto a la nariguera no se hallaron restos óseos humanos, ni otros vestigios culturales relacionados.

En cuanto al Corte 5, con 96 m², en él se hallaron 4 tumbas finalizando el Nivel 4 de excavación, los cuales se excavaron posteriormente con resultados que revelaron la presencia de más estructuras de tipo fúnebre o ritual.

A su vez, el Corte 6 con 252 m², en el cual se hallaron 19 tumbas identificadas en el Nivel 4 (30 cm - 40 cm), y finalmente, el Corte 7 con 249 m²,el cual registró 5 tumbas. Hay que aclarar que estos rasgos excavados, quizás no todos correspondan a contextos de tipo funerario como se comentó anteriormente, ya que algunos presentaron solo objetos. Por último, se espera que mucha de la información de restos óseos recolectada sea ampliada en el marco de la monografía de grado en bioarqueología de la estudiante de último semestre Maritza Ramírez, sobre la "dieta y adaptación al ambiente, a través de un análisis de los restos óseos humanos rescatados de los sitios El Porvenir (Iles), Catambuco (Pasto) y Aldea de María (El Contadero), estudiante perteneciente al último semestre de antropología de la Universidad del Cauca. Como tal, en el Tomo IV, se presenta un avance respecto a las conclusiones de lo anteriormente mencionado.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel, ICANH

Por otro lado, en el Corte 2, y de acuerdo con el Plan de Manejo Arqueológico, se procedió a emplazar sobre una pequeña colina ubicada en frente del cementerio, a aproximadamente 100 metros lineales, el rescate que consistió en una excavación de 7x7 m, para un total de 49m². Durante la ejecución de la excavación no se registró ningún tipo de hallazgo de cultura material, sin embargo, por la cercanía al cementerio, se procedió a realizar una prospección intensiva complementaria que permitiera determinar de manera clara, la posible existencia de encontrar más hallazgos. En total, se efectuaron un total de 243 pozos de sondeo de los cuales ninguno reportó evidencias culturales de interés, ni anomalías o rasgos de carácter

antrópico o de importancia arqueológica en la estratigrafía de los sondeos. Finalmente, los horizontes de suelo observados en los pozos fueron homogénea sin identificar cambios, u alteraciones de carácter antrópico o de suma relevancia que indicaran la existencia de posibles unidades de asentamiento permanentes de la época prehispánica (viviendas) u otro tipo de contexto arqueológico (tumbas).

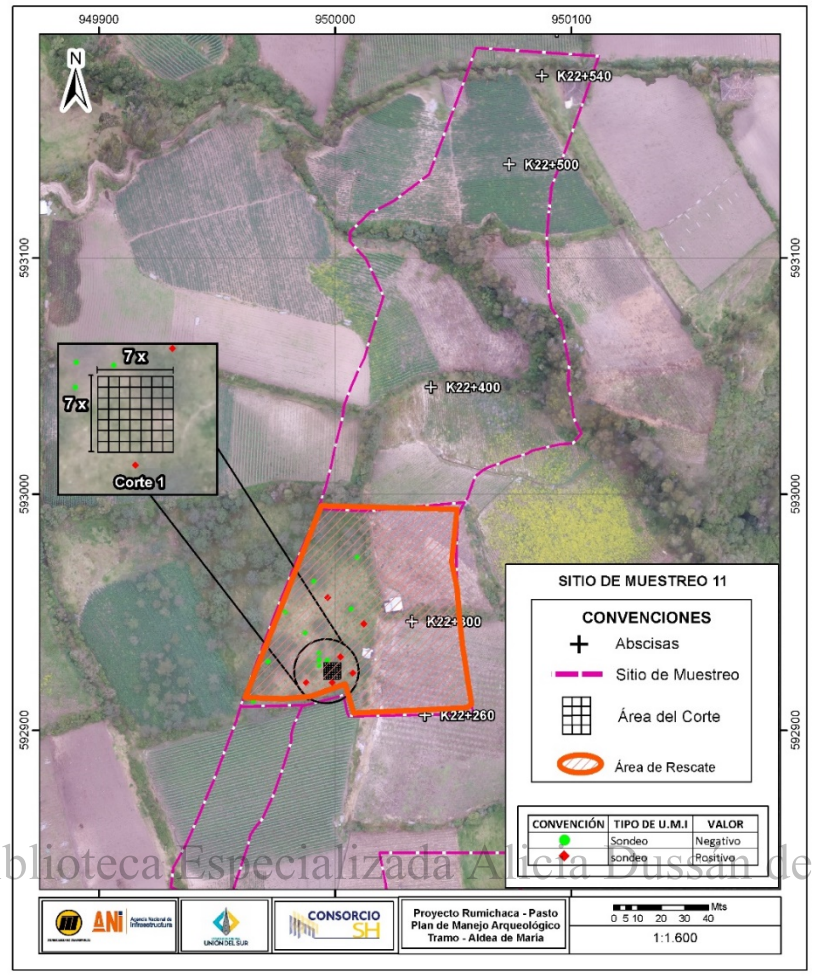
Sitio AMSM11. Funcional 1.3. Municipio El Contadero. Vereda Aldea de María



Digitalización: Biblioteca Instituto de Investigaciones Arqueológicas Vicente Lleras Chel. ICANH

Imagen 122. Sitio AMSM11. Panorámica ubicación del Corte 1. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

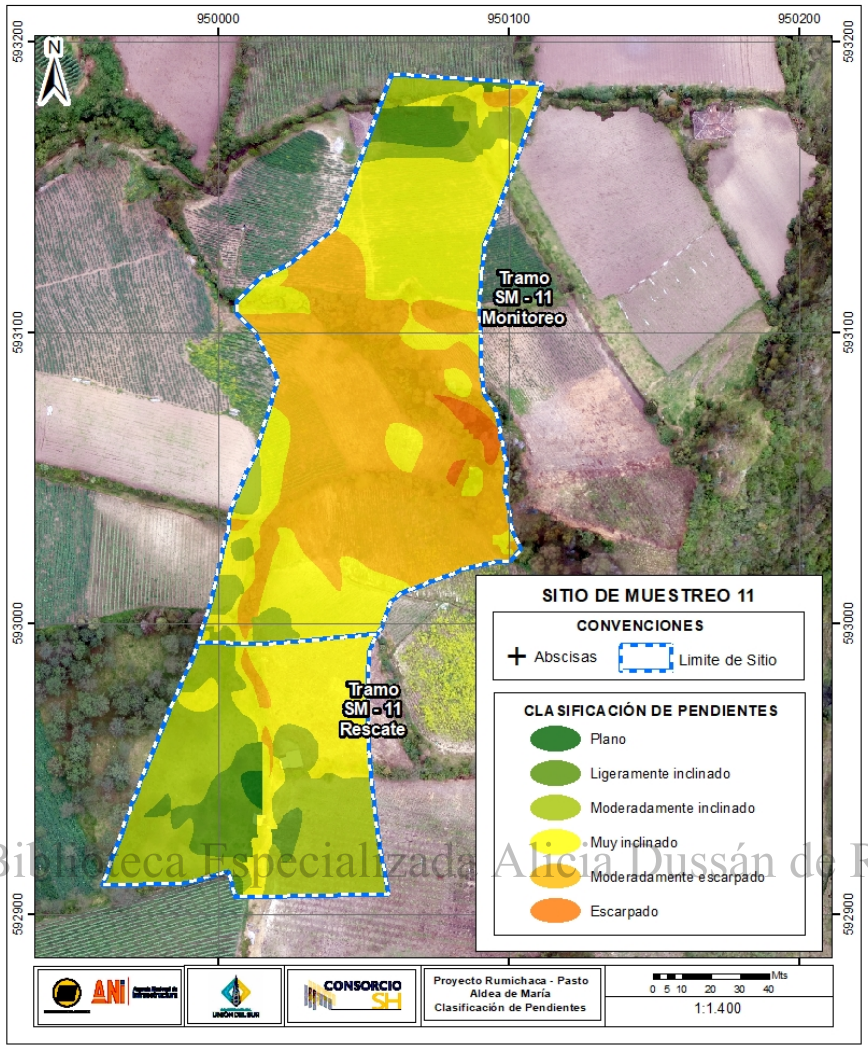
El sitio en donde se efectuaron las labores de rescate estuvo ubicado en la vereda Aldea de María, perteneciente al municipio El Contadero, Unidad Funcional 1.3, entre los PR 22+260 y PR 22+550, con coordenadas de referencia E: 949994 N: 592938 a una altura de 2.764 m s. n. m.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Mapa 10. Sitio AMSM11. Corte 1. Clasificación de pendientes. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

El Sitio AMSM11 geomorfológicamente se ubicó dentro de un sistema de colinas, con una variación de media ladera que desciende desde el poblado de Aldea de María, formando una terraza coluvial de pendiente moderadamente inclinada probablemente de origen volcánica, aproximándose a una pendiente escarpada en proximidades a la quebrada de San Francisco, la cual forma una profunda hondonada suficiente para conducir este cuerpo hídrico y las escorrentías de la ladera, que dadas las condiciones de la pendiente y la profunda canalización (natural) ayuda a que no se presenten zonas inundadas. Puntualmente, el corte estratigráfico se encontró en el área más plana de la terraza, observando alteraciones antrópicas a partir de las actividades agrícolas lo cual ha transformado el área.



Mapa 11. Sitio AMSM11. Corte 1. Ubicación del corte estratigráfico. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Teniendo en cuenta la información recolectada en la fase de prospección sistemática intensiva, llevada a cabo bajo el permiso de intervención N° 8030, se propuso adelantar labores de rescate mediante la excavación de un corte estratigráfico de 7x7 m en las coordenadas E: 950002 N: 592928, entre los pozos de sondeo PZ9, PZ10, PZ12 y PZ13, en los cuales se reportó hallazgos de material cultural en los niveles 1 (0 cm - 10 cm), 2 (10 cm - 20 cm), 3 (20 cm - 30 cm), 5 (40 cm - 50 cm), y 6 (50 cm - 60 cm).

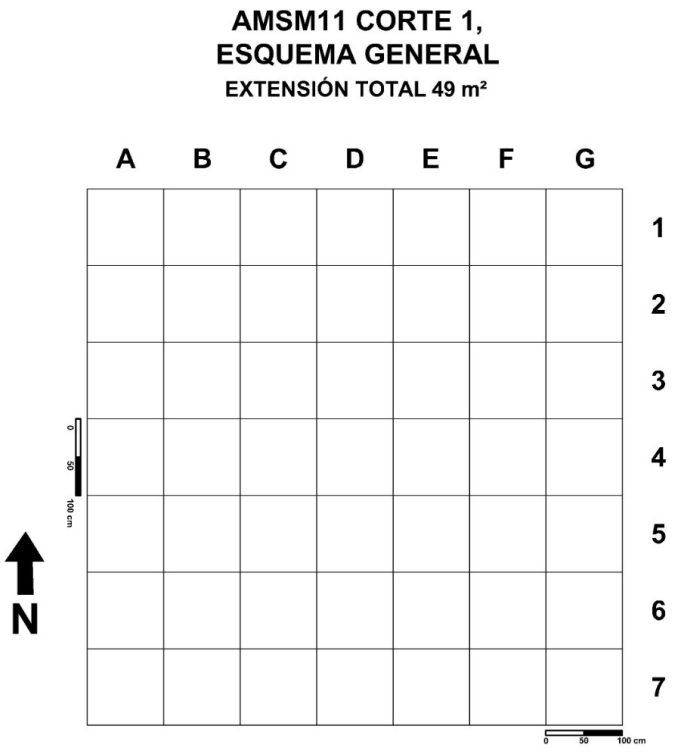


Imagen 123. Sitio AMSM11, esquema Corte 1 inicial (49 m^2). Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

El corte estratigráfico siguió una orientación Norte - Sur y se dividió en cuadrículas con dimensiones de 1x1 m, las cuales se nombraron mediante un código alfanumérico, un eje numerado por letras y otro por números así: A, B, C Y 1, 2, 3; mientras que las cuadrículas quedaron nombradas como A1, A2, B1, B2, y así consecutivamente. De tal forma que las áreas excavadas se ampliaron en la medida en que el registro arqueológico así lo indicara. Continuando con las actividades, se procedió a retirar cuidadosamente la cobertura vegetal, siguiendo la inclinación natural del terreno, teniendo en cuanta el área inicial de excavación. Antes de hacer la delimitación de las cuadrículas, se tomó el punto 0 teniendo en cuenta la esquina con mayor altura que serviría para nivelar la excavación y la toma de profundidad de cada excavación. Posteriormente, se procedió a excavar de manera controlada por niveles de 10 cm con herramientas como palín, palustres y espátulas, esto siguiendo la pendiente del terreno. El material cultural rescatado del corte se recolectó en bolsas plásticas y se rotuló

siguiendo el parámetro de 10 cm, es decir, que el material que se recuperó fue separado por nivel, cuadrícula y tipo de material. Esto se aplicó tanto para materiales culturales como para muestras que se recolectaron para análisis especiales (carbón, suelo, entre otros).

A su vez, el registro de la excavación se realizó mediante fichas de rescate en donde se consignó información de base como localización, coordenadas (GPS), N° de corte, N° de cuadrícula, nivel de excavación, materiales encontrados, descripción y situación de los materiales hallados, estratigrafía, entre otros datos que servirían para el análisis posterior. Además, se diligenció una ficha de rescate por cada cuadrícula y nivel excavado, es decir, si una unidad era excavada hasta los 100 cm (Nivel 10), se tenía un registro de 10 fichas para esa cuadrícula y así sucesivamente. Se realizó también un registro fotográfico al momento de iniciar las labores de demarcación, descapote y montaje del corte, del mismo modo como se hizo registro fotográfico de actividades al finalizar cada nivel.

Digitalización, Bi[illegible]Alicia D[illegible]e Reichel. ICANH



Foto 547 Sitio AMSM11. Corte 1. Inicio de actividades de excavación. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel I (0 - 10 cm)



Foto 548. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel I. Perfil Norte. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Este nivel presentó un suelo de composición suelta y heterogénea, textura franco-arcillosa, estructura granular, y tonalidad café (Brown 10 YR 4/3), el cual muestra baja compactación, granulometría fina con grado medio en humedad y plasticidad. Estas características corresponden al Horizonte Ap del corte. En este nivel se registró material cultural representado en 14 fragmentos cerámicos y 1 lítico en basalto y 1 lasca en obsidiana, distribuidos en las unidades D2, C3, F3, C4, D4, A5, D6, C7, D7, y E7.

Nivel II (10 - 20 cm)



Foto 549. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel II. Perfil Sur. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La intervención de este nivel presentó las mismas características estratigráficas, las cuales corresponden al Horizonte Ap, en donde se registró presencia de radiculares finos y gruesos, acompañado de actividad biológica representada en macroorganismos como coleópteros y lombrices. En cuanto a hallazgos de material cultural, se reportó un incremento de 2 fragmentos con relación al nivel anterior. En cuanto al material recuperado, este lo componen 16 fragmentos de material cerámico, reportando material diagnóstico como bases, bordes, cuellos y un fragmento de cerámica colonial vidriada. Estos vestigios se hallaron de manera dispersa en las unidades B1, C3, F3, G3, C4, B5, C5, E6 y G6.

Nivel III (20 - 30 cm)



Foto 550. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel III. Perfil Norte. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Las características estratigráficas en este nivel continúan siendo las mismas observadas en los anteriores niveles, especialmente las observadas en el Horizonte Ap. Se observó además un descenso en cuanto a la densidad de material cultural, registrando un total de 7 fragmentos cerámicos y una lasca en obsidiana. Este material se halló de manera dispersa en las unidades E3, C4, E4, B7, y E7, y dentro se destacan dos fragmentos diagnósticos correspondientes a bordes.

Nivel IV (30 - 40 cm)



Foto 551. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel IV. Perfil Este. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En este nivel se mantuvieron las características estratigráficas observadas en el nivel anterior. Asimismo, a esta profundidad se continuó evidenciando un descenso en los hallazgos de material cultural con relación al nivel anterior. En cuanto al material recuperado este correspondió a 3 fragmentos de material cerámico en las unidades E3, G4 y D5, de los cuales uno de estos corresponde a porcelana contemporánea. Por otro lado, se observó a medida que se intervenía el suelo, unas intrusiones de arena de grano fino de tonalidad café amarillenta en las unidades A5, B5, A6, B6, A7, y B7, dicha intrusión se presume que se debe a los constantes movimientos a los que es sometido el suelo en esta área por el arado, la cual presentó uso para cultivos y también para pastoreo de ganado vacuno.

Nivel V (40 - 50 cm)



Foto 552. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel V. Perfil Sur. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Continuó observándose las mismas características estratigráficas evidenciadas en los niveles anteriores**.** El suelo excavado sigue presentando características estratigráficas asociadas al Horizonte Ap con baja presencia de actividad biológica. Se observan intrusiones de arena de grano fino de tonalidad café amarillento, las cuales se presentaron en baja proporción dado que predominó el suelo franco-arcilloso, intrusiones que se observaron hacia el costado Sur del corte, siguiendo una orientación Oeste a Este en las unidades F4, A5, E5, A6, B6, C6, E6, F6, A7, B7, C7, Y F7. En cuanto al material cultural arqueológico, se reportaron un total de 5 fragmentos cerámicos no diagnósticos distribuidos en las unidades G2, F4, G5, F7 Y G7.

Nivel VI (50 - 60 cm)

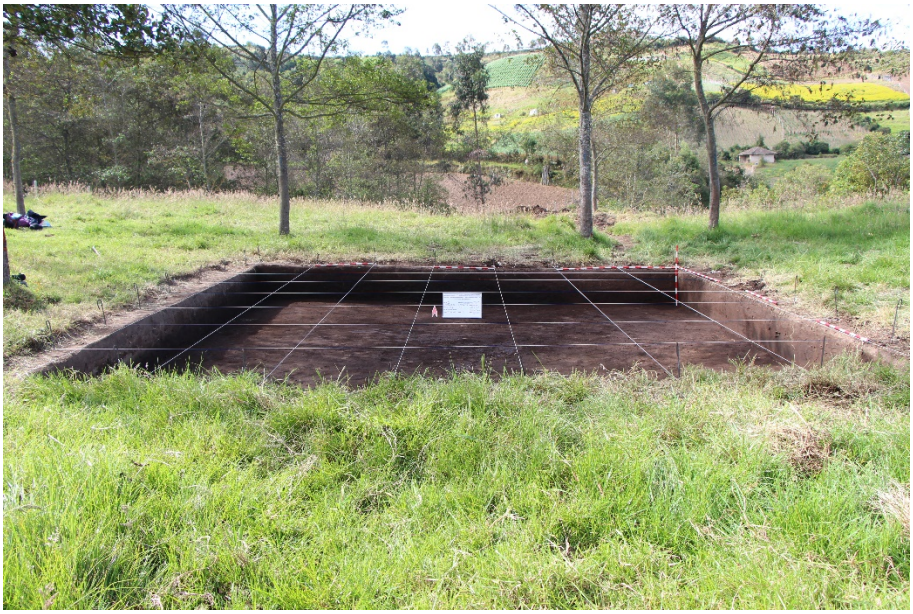


Foto 553. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel VI. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se continuó observando las características estratigráficas del Horizonte Ap, y el suelo siguió presentando una composición suelta y homogénea de estructura granular de textura limo-arcillosa, estructura granular y tonalidad café (Brown 10YR 4/3), donde se observó actividad biológica por parte de macroorganismos y presencia de radiculares finos en menor densidad. Las intrusiones de arena persisten en las unidades C6, D6, E6, B7, C7, D7 Y E7, las cuales tuvieron la orientación de Oeste a Este. Por su parte, el material cultural rescatado presentó una baja densidad registrando 2 fragmentos cerámicos no diagnósticos en la Unidad F5.

Nivel VII (60 - 70 cm)

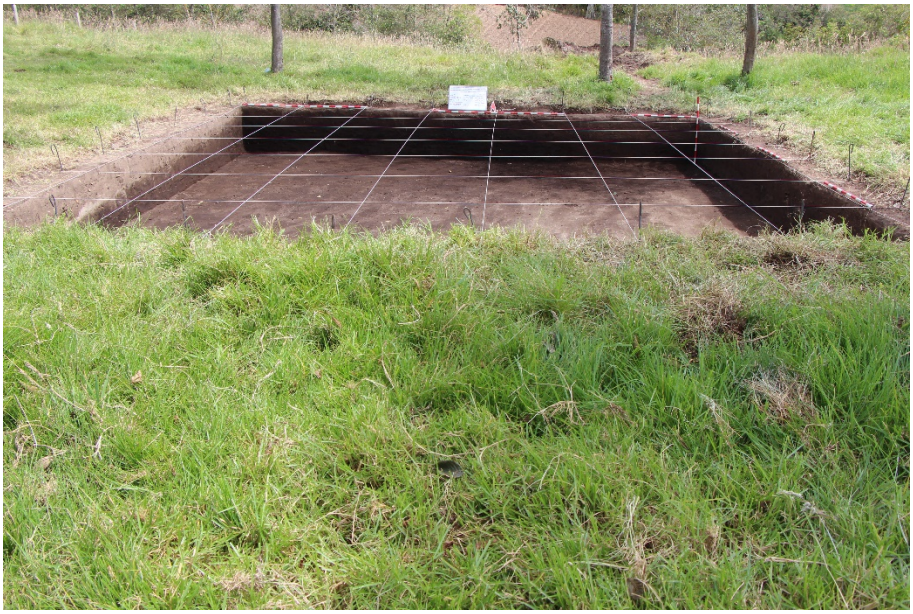


Foto 554. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel VII. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La intervención de este nivel continuó presentando las características estratigráficas observadas en los niveles anteriores, indicando una humedad y plasticidad alta. A esta profundidad la actividad biológica y de radiculares fue nula, mientras que las intrusiones de arenas mencionadas en niveles anteriores se siguen presentando en algunas unidades, siguiendo el siguiente patrón: a mayor profundidad desaparecen en las unidades que se encuentran al Oeste y aparecen a mayor profundidad en las del Este. Particularmente, en este nivel dichas intrusiones se observaron en las unidades F4, G4, E5, F5, G5, C6, D6, E6, F6, C7, D7, E7, F7 y G7. Finalmente, la excavación de este nivel no reportó hallazgos de vestigios culturales, anomalías o rasgos que de indicios de un posible contexto arqueológico.

Nivel VIII (70 - 80 cm)

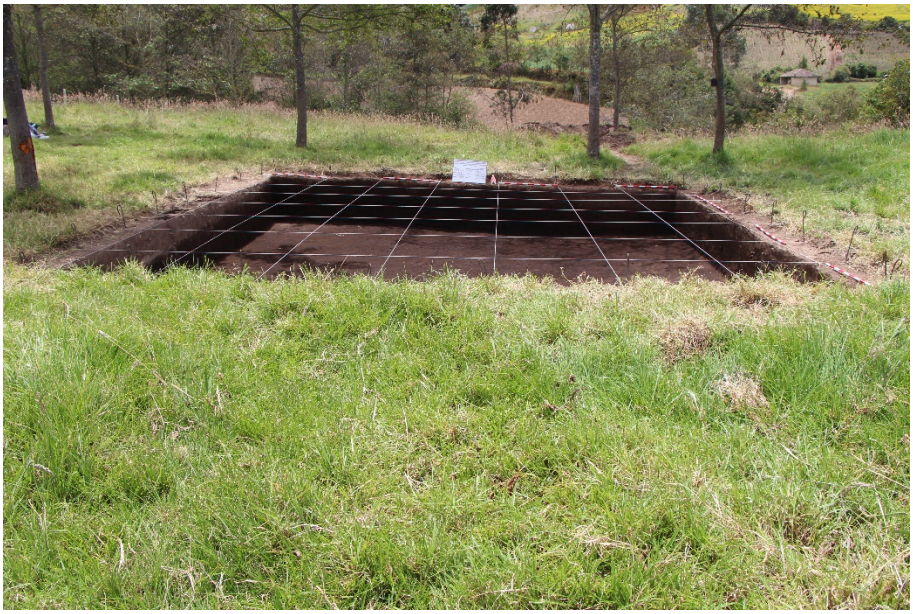


Foto 555. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel VIII. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Este nivel evidenció un suelo predominante de textura franco-arcillosa de composición suelta y homogénea con estructura granular, el cual tiene una humedad alta y buena friabilidad. A esta profundidad no se observó presencia de radiculares o actividad biológica, características que continúan relacionadas con el Horizonte Ap, presentándose en las unidades de las filas A y B del eje 1 al 7 y en las filas C, D, E, F, y G del eje 1 al 4. En las demás unidades se observó un cambio en las propiedades del suelo, presentando un suelo arenoso de granulometría fina suelta de tonalidad café amarillenta (Brownish Yellow 10YR 6/6), con una humedad baja y ausencia de actividad biológica. Estas características se asocian al Horizonte B, y se presentó en las unidades de la C a la G entre los ejes 5, 6, 7 y 8. El material cultural rescatado en este nivel está representado en 1 fragmento cerámico no diagnóstico registrado en la Unidad C7.

Nivel IX (80 - 90 cm)



Foto 556. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel IX. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La intervención de este nivel dejó en evidencia un cambio en la estratigrafía del suelo en las unidades del eje 1, en donde se observó una transición hacia el siguiente horizonte, el cual presentó una tonalidad amarillenta con textura arcillosa. En cuanto a las demás unidades de la excavación, se siguen observando características estratigráficas asociadas al Horizonte Ap, el cual presentó intrusiones de arena de grano fino en las cuadrículas G5, G6 y G7. Este nivel no registró hallazgo de material cultural o rasgos que den indicios de posibles contextos arqueológicos.

Nivel X (90 - 100 cm)



Foto 557 Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel X. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

A esta profundidad, el cambio de horizonte se observó de manera clara y lineal en las unidades del eje 1, y A y B del eje 2, presentando un suelo de composición muy compacta y homogénea, de textura arcillo-limosa con estructura granular y pequeños bloques, de tonalidad grisácea amarillenta (Light Gray 2.5Y 6/4), en el cual se presentan concreciones ferruginosas. Es preciso señalar que en este horizonte no hay rastros de actividad biológica, y en las demás cuadrículas del corte el suelo mantuvo las características del Horizonte Ap. A esta profundidad, no se reportaron hallazgos de material cultural, anomalías estratigráficas o rasgos que den cuanta de un posible contexto.

Nivel XI (100 - 110 cm)



Foto 558. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XI. Perfil Norte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La excavación de este nivel permitió observar la prolongación del Horizonte B a las demás cuadrículas del corte. Cabe mencionar que la aparición de este horizonte continuó en sentido Noroeste a Sureste, siguiendo la inclinación natural del terreno desde la parte alta. Como tal, este horizonte se observó en las unidades del eje 1; en las unidades A, B, C y D del eje 2; y en las A y D del eje 3. En las demás cuadrículas del corte aún se mantienen las características estratigráficas del Horizonte Ap. Este nivel tampoco dejó registros de hallazgos de material o rasgos de interés arqueológico.

Nivel XII (110 - 120 cm)



Foto 559. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XII. Perfil Este. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Se evidenció la aparición de un nuevo Horizonte Bg en las unidades A y F en los ejes 1 y 2, el cual se presentó de manera irregular y clara. Este horizonte se caracterizó por una composición heterogénea y compacta, textura arcillosa de tonalidad café-grisácea (Light Grayish Brown 10YR 5/2), en el cual se observan moteados amarillentos y concreciones ferruginosas. Por otro lado, el Horizonte B continuó apareciendo en las demás unidades que conforman el corte, horizonte que se encontró en las unidades G1, G2, A4, B4, A5, B5, A6, y todas las unidades del eje 3, sin reportar hallazgos.

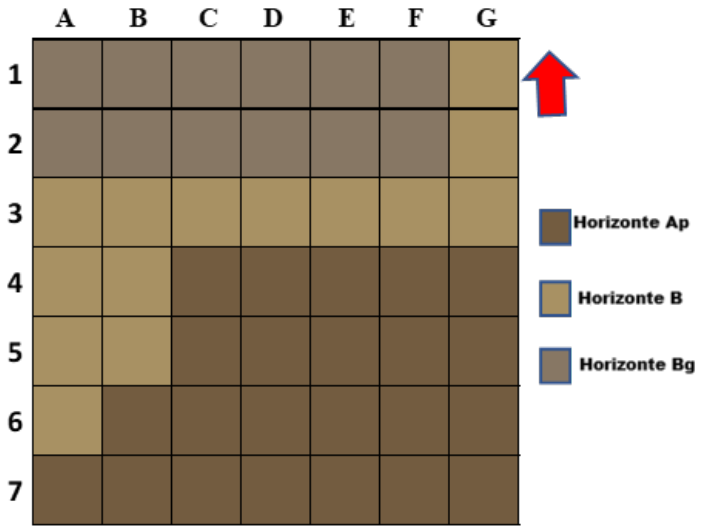


Imagen 124. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes. Nivel XII. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

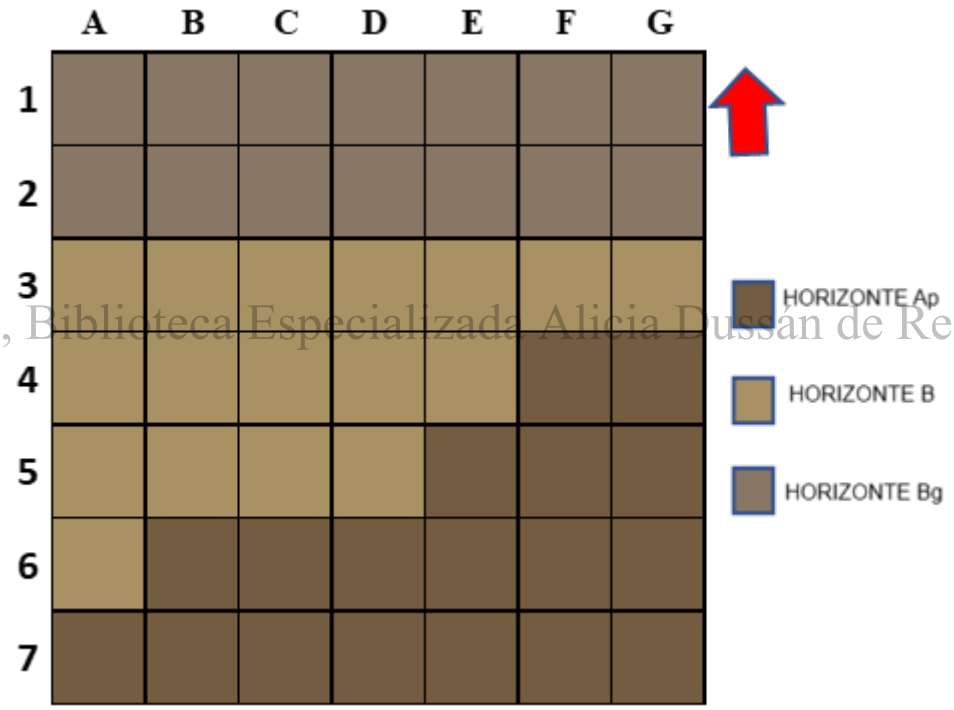
Nivel XIII (120 - 130 cm)

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH



Foto 560. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XIII. Perfil Este. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En este nivel se evidenció la confluencia de los tres horizontes, se sustentó por la geomorfología del área, asociadas a pendientes. En los ejes 1 y 2 se observó un suelo de características estratigráficas asociadas al Horizonte Bg, en el eje 3 y las unidades A4, B4, C4, D4, E4, A5, B5, C5, D5 Y A6, cuya características estratigráficas se asocian al Horizonte B. En cuanto al Horizonte Ap, este se evidenció en las unidades F4, G4, E5, F5, G5, B6, C6, D6, E6, F6, G6 y todas las unidades del eje 7. La intervención de este nivel no registró hallazgos de vestigios culturales, anomalías estratigráficas o rasgos que den indicios de posibles contextos.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 125. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes. Nivel XIII. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel XIV (130 - 140 cm)



Foto 561. Sitio AMSM11. Corte 1. Planta final nivel XIV. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Teniendo en cuenta la ausencia de material desde el nivel 9, además de las características que presentó el suelo del Horizonte Bg, demostrando una compactación muy alta asociado a un suelo en proceso de meteorización, lo cual dificultó la excavación, se decidió dejar de excavar las unidades de los ejes 1 y 2. Asimismo, el Horizonte Bg continuó avanzando hacia las otras unidades, ocupando el eje 3 y las unidades A4, B4, C4, D4, E4, y F4, mientras que el Horizonte B siguió observándose en las unidades A5, B5, C5, D5, E5, F5, A6, B6, C6, D6, A7, B7, C7 Y D7. Por otro lado, el Horizonte Ap continuaba evidenciándose en las unidades G4, G5, E6, F6, G6, E7, F7 y G7. Finalmente, a esta profundidad no se reportan hallazgos de materiales o rasgos de interés arqueológico.

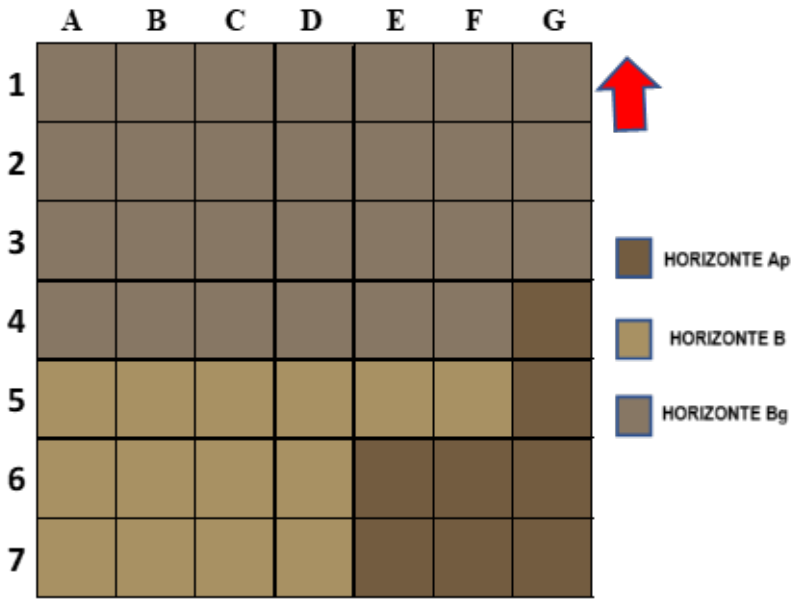


Imagen 126. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes. Nivel XIV. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

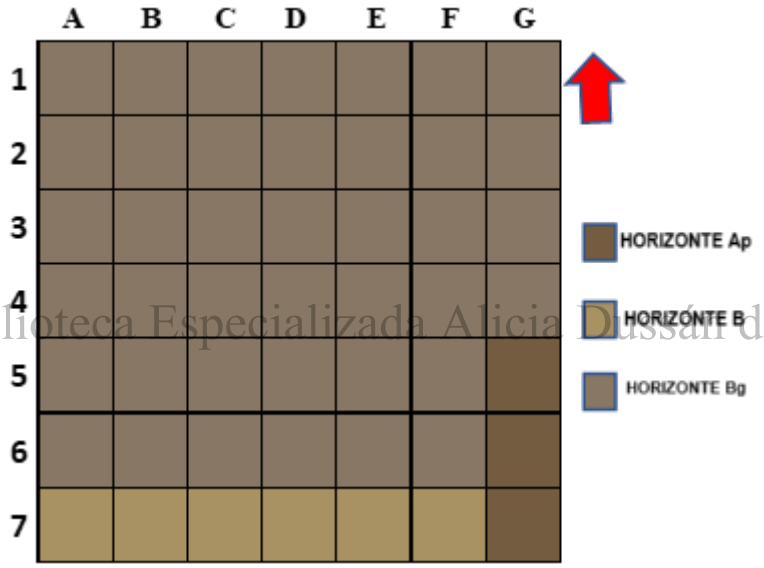
Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XV (140 - 150 cm)



Foto 562. Sitio AMSM11. Corte 1. Nivel XV. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Continuando con las labores de excavación, en este nivel se sigue observando el avance de la aparición del Horizonte Bg, el cual continua en una proyección de Noreste a Suroeste, siguiendo la inclinación natural del terreno. A esta profundidad, este horizonte se extiende desde el eje 1 al 4 y desde las unidades de la (A) a la (F) en los ejes 5 y 6. Por su parte, el Horizonte B se sigue presentando en las unidades A7, B7, C7, D7, E7 y F7, y en las cuadrículas restantes del corte aún se presenta un suelo con las características estratigráficas del Horizonte Ap. Durante la intervención de este nivel no se registraron hallazgos de materiales culturales de interés arqueológico.



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Imagen 127. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta horizontes nivel XV. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Nivel XVI y XVII (150 - 170 cm)



Foto 563. Sitio AMSM11. Corte 1. Niveles XVI y XII. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

En estos dos niveles se observó un comportamiento estratigráfico similar. El Horizonte Bg, por ejemplo, cubrió la mayor parte del área del corte, encontrándose en todas las unidades de los ejes 1, 2, 3, 4, y en las cuadrículas de la (A) a la (F) en los ejes 5, 6 y 7. El Horizonte B, aún se halló en las unidades G5 y G6, ubicadas al lado Sureste del corte. En la unidad G7 se observó un suelo predominante con características asociadas al Horizonte Ap. La excavación de estos dos niveles no dejó hallazgos asociados a posibles contextos arqueológicos.

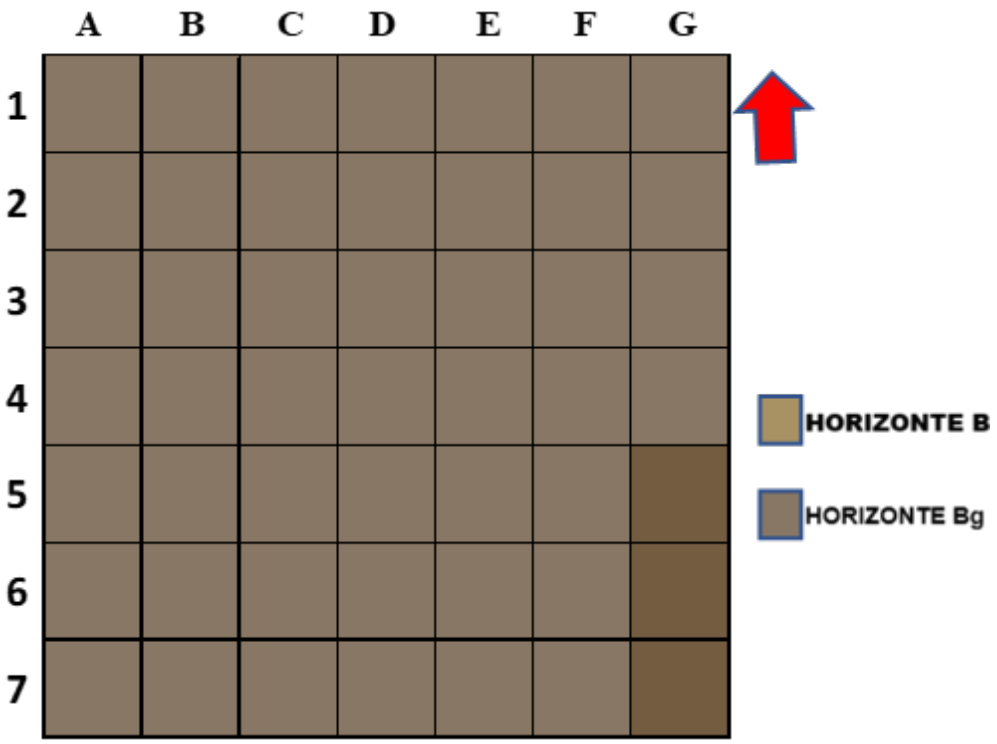


Imagen 128. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes 2 y 3. Niveles XVI y XVII. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XVIII al XX (170 - 200 cm)



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Foto 564. Sitio AMSM11. Corte 1. Planta final niveles XVIII, XIX y XX. Perfil Oeste. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

A partir de la excavación del Nivel 18, solo se continuó con la excavación en los ejes 5, 6 y 7, esto dado a la ausencia de evidencias de materiales culturales y a la dureza que presentó el suelo relacionado al Horizonte Bg, el cual se asoció a procesos de meteorización. A esta profundidad desapareció el suelo asociado al Horizonte Ap, mientras que el Horizonte B se observó en las unidades de la (A) a la (F) y en las cuadrículas G5, G6 y G7. Durante la intervención de estos tres niveles no se reportaron hallazgos de material cultural o rasgos que indiquen la existencia de posibles contextos arqueológicos.

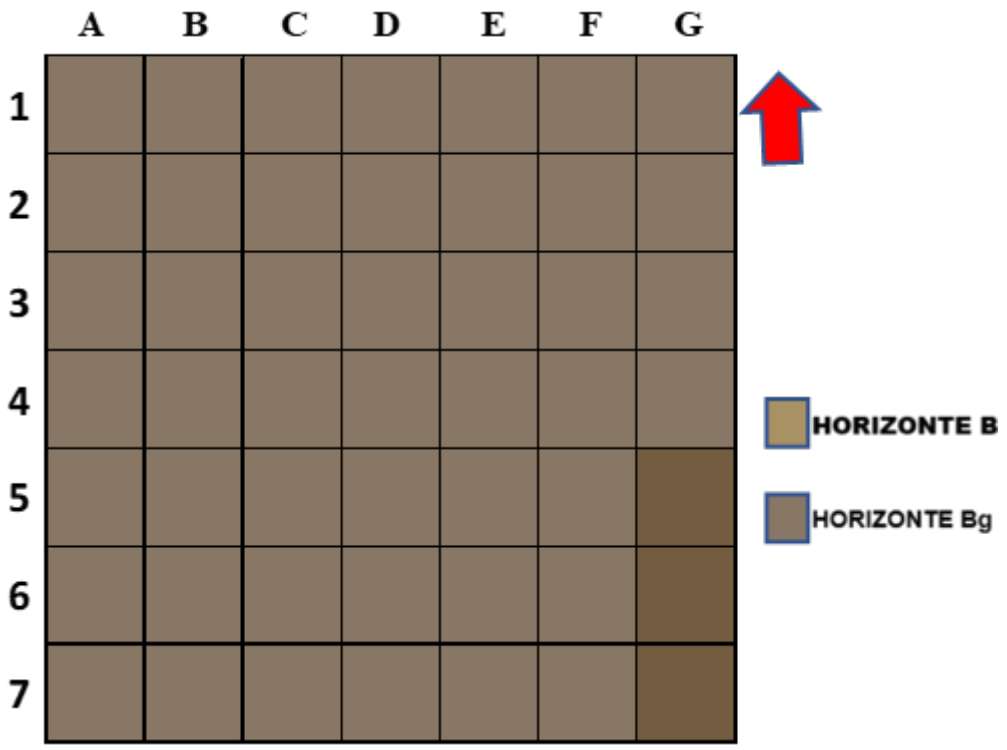


Imagen 129. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta de los horizontes 2 y 3. Niveles XVIII, XIX y XX. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Nivel XXI (200 - 210 cm)

La intervención de este nivel en la mayoría de la planta registró el Horizonte Bg, ocupando casi en su totalidad todas las unidades que conforman el corte, con la única excepción de la Cuadrícula G7, la cual mantuvo las características estratigráficas relacionadas al Horizonte B. Este nivel, al igual que los anteriores, no registró hallazgos de materiales culturales.

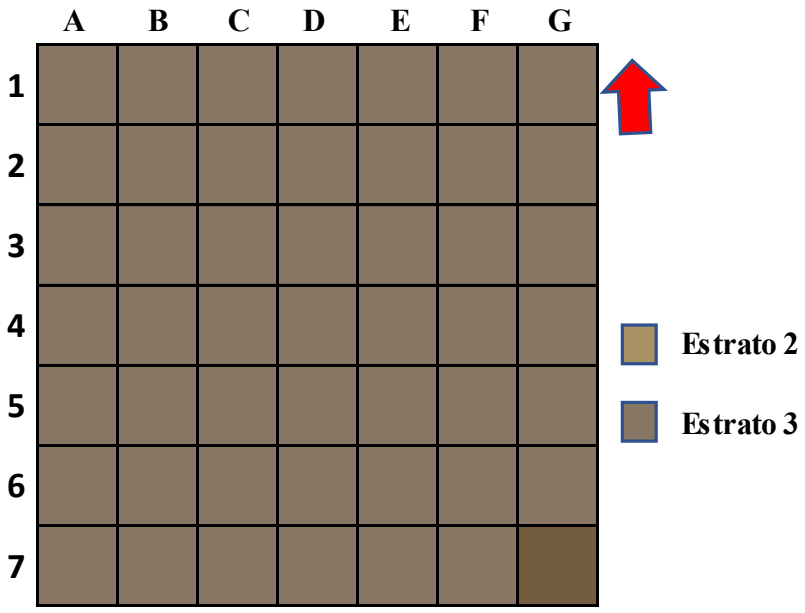


Imagen 130. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución en planta horizontes 2 y 3. Nivel XXI. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Con la intervención de este nivel se finalizaron los trabajos de excavación en el corte, esto teniendo en cuenta la ausencia de materiales culturales y rasgos que indicaran la existencia de posibles contextos, y adicional a esto, también las condiciones estratigráficas que presentaron un suelo natural. Por último, se procedió a realizar seis pozos de sondeo de verificación, los cuales fueron ubicados en las unidades A3 y G3 y se excavaron desde el nivel 15. En la A3, por ejemplo, se alcanzó una profundidad final de 240 cm (Nivel 24), y en la G3, se llegó a una profundidad de 250 cm (Nivel 25). Los sondeos de verificación ubicados en las cuadrículas A7, D5, D7 y G7, se intervinieron desde el Nivel 21, esto con la finalidad de ampliar la información estratigráfica del corte. Así que el Pozo de la Unidad A7 alcanzó una profundidad final de 270 cm (Nivel 27); el de la Unidad D5 tuvo una profundidad final de 280 cm (Nivel 28); el pozo de la Unidad D7 alcanzó los 300 cm (Nivel 30). Finalmente, el de la Unidad G7, se profundizó hasta los 270 cm (Nivel 27). Es pertinente anotar que la realización de estos sondeos no arrojó registro de materiales culturales, anomalías estratigráficas o rasgos que dieran indicios de posibles contextos arqueológicos. Sin embargo, se pudo evidenciar la existencia de otros horizontes estratigráficos adicionales a

los observados durante la excavación del corte. Estos horizontes, por ejemplo, presentaron características similares entre sí. En su totalidad, la tonalidad de estos horizontes fue muy clara entre grises y rojo, la textura fue franco-arcillosa, con presencia de arena y gravilla de origen volcánico, presentando una compactación muy alta y bajo grado de humedad.



Imagen 131. Sitio AMSM11. Corte 1. Pozos de verificación unidades A3 y G7. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

DESCRIPCIÓN ESTRATIGRÁFICA: CORTE 1, AMSM11				
Horizonte	**Prof. (cm)**	**Descripción**	**Ref. Munsell**	**Equivalencia RGB**
Ap	**0 - 82 cm**	Suelo de composición suelta y heterogénea, textura franco-arcillosa, estructura granular, y tonalidad café (Brown) 10 YR 4/3, el cual presentaba baja compactación, granulometría fina con grado medio en humedad y plasticidad. En este suelo se	**(Brown 10 YR 4/3)**	

		observó presencia de radiculares finos y gruesos con actividad biológica por micro y macro organismos.		
B	**82 - 100 cm**	Este horizonte se caracterizó por tener suelo de composición muy compacta y homogénea, de textura arcillo-limosa con estructura granular y pequeños bloques, de tonalidad grisácea amarillenta (Light Gray) 2.5Y 6/4, en el cual se presentan concreciones ferruginosas. En este suelo no hay rastros de actividad biológica	**(Light Gray 2.5Y6/4)**	
Bg	**100 - 140cm**	Este horizonte se caracterizó por tener una composición heterogénea y compacta, una textura arcillosa de tonalidad café-grisácea Light (Grayish Brown) 10YR 5/2, en el cual se observan moteados amarillentos y concreciones ferruginosas.	**(Light Gray 10YR 7/1)**	

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Tabla 30. Descripción general de los horizontes observados en el Sitio AMSM11. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

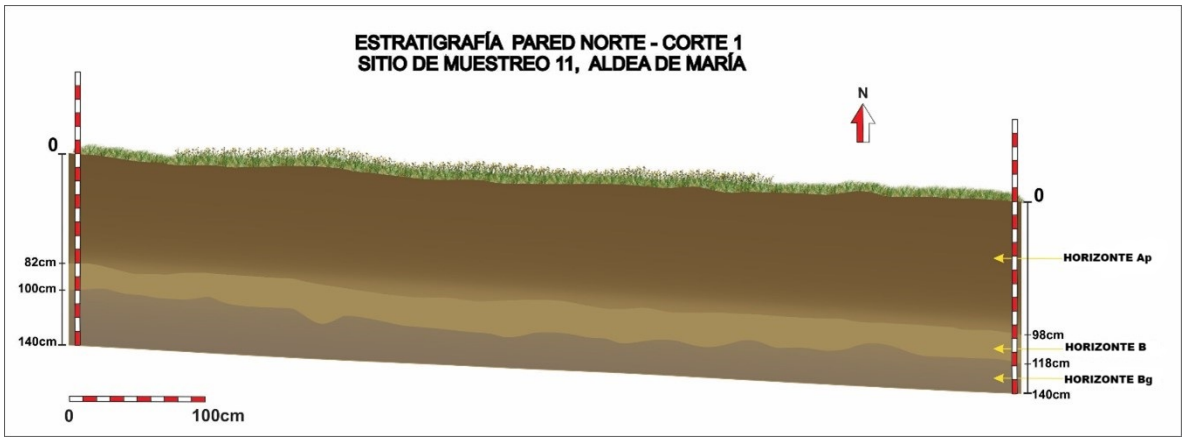
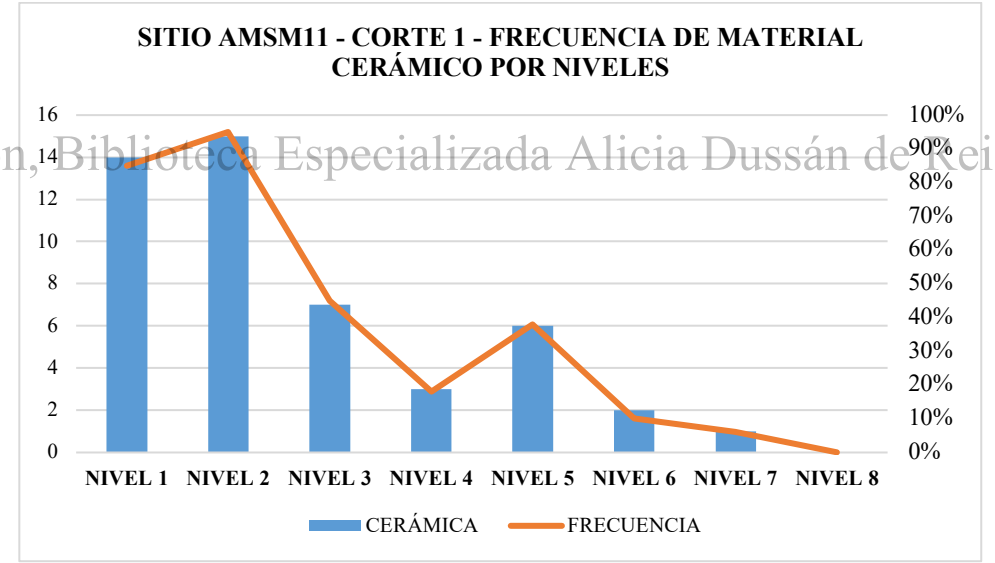


Imagen 132. Sitio AMSM11. Corte 1. Dibujo perfil estratigráfico. Pared Norte. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022



Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Gráfico 81. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución de material cultural por niveles. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el anterior gráfico anterior de frecuencia de material cerámico por niveles se observó la distribución vertical de fragmentos cerámicos recuperados durante la excavación estratigráfica, permitiendo identificar la densidad de hallazgos a lo largo de los distintos

niveles del corte. En términos generales, el comportamiento de la curva y las barras mostró una clara tendencia decreciente en la cantidad de material cerámico conforme se avanzó en profundidad, lo que evidenció una disminución progresiva en la deposición cultural y, posiblemente, en la intensidad de las actividades humanas asociadas al sitio. Los niveles superficiales, correspondientes al Nivel 1 y Nivel 2, registraron la mayor cantidad de fragmentos cerámicos, con 14 y 16 unidades respectivamente. Dichos niveles correspondieron al Horizonte Ap, caracterizado por ser una capa de suelo alterada por el uso humano y con buena preservación de restos materiales. A partir del Nivel 3, se observó un descenso abrupto en la densidad cerámica, con la recuperación de solo 7 fragmentos. Este comportamiento continuó en el Nivel 4, donde se registraron apenas 3 fragmentos, aunque en el Nivel 5 se evidenció un leve repunte a 5 fragmentos, lo cual podría estar asociado a la presencia de pequeños focos de depósito cultural o eventos de acumulación secundaria. Aun así, la tendencia general fue de reducción en la frecuencia de hallazgos conforme se profundizaba. Los Niveles 6, 7 y 8 reflejaron una disminución considerable del registro cerámico, con apenas 2, 0 y 1 fragmento respectivamente. Estos niveles se asociaron a suelos más profundos del perfil, en donde predominó el Horizonte B y posteriormente el Horizonte Bg, suelos de origen natural con características de compactación alta, ausencia de actividad biológica y bajos índices de humedad, lo que indicó condiciones poco favorables para la preservación o existencia de material arqueológico.

Digitalización, Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

La curva de frecuencia relativa representada en el gráfico reforzó esta interpretación, evidenciando un patrón descendente con un único repunte en el Nivel 5. Este comportamiento confirmó que la mayor concentración de restos cerámicos estuvo restringida a los primeros 20 cm de profundidad, mientras que los niveles inferiores reflejaron una baja intensidad de ocupación o depósitos culturales marginales. En conclusión, el análisis gráfico permitió constatar que el potencial arqueológico del sitio AMSM-11 estuvo concentrado en los niveles superficiales del corte, con una disminución progresiva hacia los niveles profundos, donde no se registraron hallazgos significativos. Esta información fue coherente con los resultados de campo y sustentó la decisión de limitar la excavación en profundidad y complementar la intervención con pozos de verificación en sectores puntuales del corte.

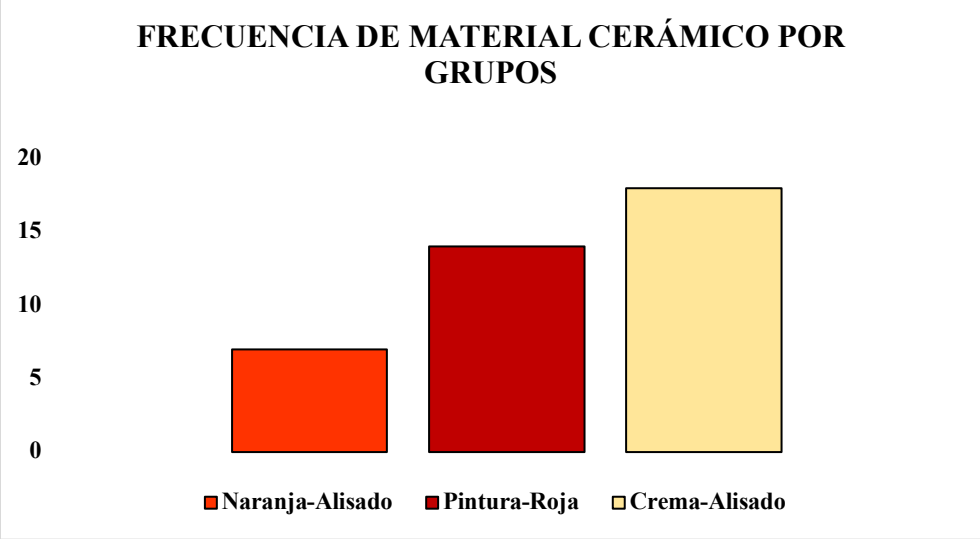


Gráfico 82. Sitio AMSM11. Corte 1. Distribución de material cultural por corte. Año 2019. Vereda Aldea de María. Municipio El Contadero. CVUS, año 2022

En el gráfico anterior se puede observar el comportamiento del material cerámico por grupos hallados en el Sitio AMSM11, Corte 1. En este gráfico se evidenció que el grupo Crema Alisado (10YR 7/4) predominó con un total de 18 fragmentos, seguido por el Pintura Roja (10R4/6) con un total de 14 fragmentos y finalmente el Naranja Alisado (5YR 6/6) con 7 fragmentos. En suma, el total de elementos cerámicos recuperados fue de 50, de los cuales 45 se clasificaron en los anteriores grupos, 3 se incluyen como materiales coloniales, 2 vidriados y 1 loza (sin características claras, muy deteriorada), y 1 elemento alfarero que se descartó. En lo que respecta al material lítico, se documentaron únicamente 3 elementos, correspondientes a 2 lascas en basalto y 1 en obsidiana. Dado su tamaño reducido y su ubicación en los niveles superficiales, se decidió no incluirlos en un gráfico y descripción cómo los otros sitios, aunque sí se enunciaron en este documento con el fin de dejar constancia de su presencia en el registro arqueológico del corte.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH

Cultura material registrada durante la Excavación del sitio AMSM11 - Corte 1							
Cerámica	Lítico	Clasificado	Colonial	Cerámica descartada	Lítico descartado	Piezas completas	Grupo Cerámico y Cronología Asociada
50	3	45	3	1	0	0	Píartal-Tuza-800 al 1500 d. C. y material histórico Siglo XVIII.

Tabla 31. Material registrado Excavación Sitio AMSM11. Corte 1. CVUS, año 2024

Consideraciones finales

A la luz de las evidencias que arrojaron los trabajos realizados en el Corte estratigráfico 1, de dimensiones de 7x7 m, durante las labores de excavación no se relacionan hallazgos de contextos de interés arqueológico. En cuanto al material cerámico, se logró inferir que probablemente este procedió de las zonas altas, específicamente donde se encuentra el caserío de Aldea de María, donde según sus lugareños se hicieron hallazgos de alfarería durante la construcción del caserío y en especial de su coliseo. Este desplazamiento de materiales también se atribuyó a las constantes intervenciones antrópicas del suelo con actividades como el abono y el arado, además de la erosión natural que presentó esta área por las escorrentías de agua, actividades que van desplazando capas de suelo desde las áreas altas hasta encontrar terrenos planos o semiplanos donde se depositan. Esto lo podemos evidenciar en la dispersión de material durante el proceso de excavación, el cual fue reportado en los niveles del 1 al 9. A pesar de que el material rescatado se halló de manera dispersa y en baja densidad, se pudo observar que este se acumuló en gran medida en los primeros tres niveles, sumando 37 de los 50 fragmentos hallados en toda la excavación. Otra evidencia que estos materiales son productos de desplazamientos desde zonas altas, es el hallazgo de material colonial y prehispánico en la Unidad F3 del Nivel 2. Teniendo en cuenta que durante los trabajos de rescate no se hallaron contextos de interés arqueológico, se recomendó hacer acompañamiento a las labores de la fase constructiva con trabajos de monitoreo controlado, los cuales, en caso de ser requeridos, garanticen los rescates de los posibles contextos arqueológicos que no pudieron ser identificados durante las fases de prospección y rescate.

Digitalización. Biblioteca Especializada Alicia Dussán de Reichel. ICANH